

Dagens diskussion

Bör teckningssättet vid multiplikation och division normeras?

Med anledning av rektor Hellstens svar på min artikel i denna fråga ber jag att få replikera följande.

Rektor Hellsten menar att det lämpligaste teckningssättet bör få växa fram under det praktiska skolarbetet utan att några normer ges från högre ort. Samtidigt pläderar han för sin egen metod att teckna en delningsdivision. Men är det verkligen säkert att det praktiska skolarbetet härvidlag ger den bästa lösningen? Kan det inte vara så att en lärare föredrar den metod som han är van vid? Vore det inte bättre att lösa frågan genom en rent vetenskaplig undersökning, så man bleve kvitt det subjektiva moment, som ligger i lärarens inställning till frågan? I väntan på en sådan undersökning kan vi nöja oss med ett provisorium och normera den metod som vi har "på känn" vara den lämpligaste. Om jag bedömt läget rätt, så finns bland lärarna i vårt land ett behov att få något fast att hålla sej till på detta område. Detta är ett skäl, ett annat är att de många barn som flyttar från ett skoldistrikt till ett annat då sluppe att kastas från den ena metoden till den andra. Ja, här till skulle jag vilja lägga ett tredje skäl, rektor Hellstens metod håller på att komma i skymundan. Vid hans gamla seminarium är den satt på avskrivning, en utveckling som ingalunda är önskvärd. Det ligger så mycket i hans räknemetodik att man inte bör överlämna åt slumpen att avgöra om den bör behållas för framtiden eller inte.

Olov Mellqvist

L i t t e r a t u r

Halden Kall, *Revolutionsåret 1848*, Nr 8. — Nader och Kultur.

Första nordiska utrikesministerkonferensen i Halden Kall har utlyst sig till en mycket intressant och spännande bok. En jubelansedd om revolutionsåret 1848. Den är en målig och givande bok inte bara för historiker och kulturvetare, den ges också på grund av dess intressanta innehåll till en bred krets av läsare. Den ges på grund av dess intressanta innehåll till en bred krets av läsare. Den ges på grund av dess intressanta innehåll till en bred krets av läsare.

Då detta är ännu ett av de många, som utmärker sig som en av de mest intressanta och spännande boken om året till alla läsare i alla dess avsnitt. Den ges på grund av dess intressanta innehåll till en bred krets av läsare.

Om till detta utställande som för Halden Kall. Revolutionens utgång är en jämlikhetens stora utmaning. Här till kom till slut en utställning som är avsett att verka för en utveckling av de verkliga sociala förhållanden. Här till kom till slut en utställning som är avsett att verka för en utveckling av de verkliga sociala förhållanden.

Prof. Kall har varit en av de mest intressanta och spännande föreläsarna på denna utställning. Han har varit en av de mest intressanta och spännande föreläsarna på denna utställning.

Albert Wäner

Åke Elmér, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Svensk socialpolitik, som en utgåva i alla tre delar utgör ett utmärkt verk för studier i socialpolitik och för utövande av denna vetenskap. Den ges på grund av dess intressanta innehåll till en bred krets av läsare.

För den som vill fördjupa sig i något av ämnet i boken finns ett utmärkt verk för studier i socialpolitik och för utövande av denna vetenskap.

Uppfattningen av socialpolitik och dess utövande är en av de mest intressanta och spännande ämnen i vår tid. Den ges på grund av dess intressanta innehåll till en bred krets av läsare.

Boken innehåller ett stort antal intressanta och spännande fakta och siffror. Den ges på grund av dess intressanta innehåll till en bred krets av läsare.

Kävlinge

Nya Tapetsareverkskåden

(Johan G. Stenlund)

Kv. 44 Kävlinge Tel. 408
Kungälvskommunen, Nya Tapetsareverkskåden
Kävlinge, Sveriges Socialdemokratiska
Arbetspartiet.

Arbetspartiet, som utgör en del av den svenska arbetarpartiet, är ett av de mest intressanta och spännande partierna i vår tid.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund har utgivit en bok om socialpolitik och dess utövande. Den ges på grund av dess intressanta innehåll till en bred krets av läsare.

Bo Bergman

Inskänd litteratur

Svenska bokförlaget (Albert Bonnier), Stockholm.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Svenska bokförlaget (F. A. Norstedt & Söner), Stockholm.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Högskoleförlaget, Stockholm.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Bokförlaget Nader och Kultur, Stockholm.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Bokförlaget Nader och Kultur, Stockholm.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Åke Elmér och Johan G. Stenlund, *Svensk socialpolitik*. Tredje upplagan. Lb. Nr 108. Örnings förlag.

Stockholm

Grus och Singel Sven Karlsson

Lindalen — Pa. Stockholm 30

Telefon: Alla gruslager 308 - Post. 108
088