

*Programmaterial för gymnasie-
särskola och särvux*

Gysär 1995:5

KURSPLANER



GÖTEBORGS UNIVERSITETSBIBLIOTEK



100150 6248

Gymnasiesärskolans Medieprogram

*Programmål, kursplaner, betygskriterier
och kommentarer*

TILLHÖR REFERENSBIBLIOTEKET
UTLÅNAS EJ

Skolverket

Läroplan
1127

Gysär 1995:5

1995



Pedagogiska biblioteket

11
Läroplan 127

Ex. 1 1025

Gysär 1995: 5

Gymnasiesärskolans Medieprogram

Programmål, kursplaner, betygskriterier
och kommentarer

CE Fritzes AB

Beställningar:

Fritzes kundtjänst, 106 47 Stockholm

Fax 08-20 50 21, Telefon 08-690 90 90

Butik: Regeringsgatan 12, Stockholm

Gymnasiesärskolans Medieprogram

Upplaga 1:1

ISSN 1400-6081

ISBN 91-38-30467-8

© Skolverket och CE Fritzes AB

Omslag: Örjan Nordling, Ligature

Tryck: Norstedts Tryckeri AB, Stockholm 1995

Innehåll

Inledning	5
Programpresentation	7
Programmål	9
Kursöversikt med sidhänvisningar	11
Timplan enligt riksdagsbeslut	13
Yrkesämnen	
– Kursplaner och betygskriterier	15
Kärnämnen	
– Kursplaner med kommentarer och betygskriterier	29

Inledning

Föreliggande programmaterial innehåller

- programmål
- programpresentation
- översikt av programmets ämnen och kurser
- kursplaner i yrkesämnena och kärnämnen
- betygskriterier
- kommentarer till kärnämnen

Kursplanerna presenteras i bokstavsordning efter ämne. Om det finns flera kurser inom ett ämne presenteras kurserna i bokstavsordning efter kursbenämning.

Läroplan och programmål

Läroplanen för de frivilliga skolformerna, Lpf 94, anger målen för utbildningen som helhet, programmålen anger de speciella mål som gäller för respektive program. Läroplan och programmål är en väsentlig utgångspunkt för arbetet med kursplaner och är den bakgrund mot vilken kursplanernas mål skall läsas. I läroplanen tydliggörs exempelvis vilka kunskaper alla elever skall utveckla i utbildningen.

Kursplaner för kärnämnen

Kursplaner för kärnämnen fastställdes av regeringen den 23 juni 1994 och finns publicerade i SKOLFS 1994:21 (ändring SKOLFS 1995: 19). Kursplanerna anger dels kursernas syfte och mål, dels vilka kunskaper eleverna skall ha när de slutfört utbildningen i respektive kurs.

Kursplaner för övriga ämnen

Kursplaner för yrkesämnena är fastställda av Skolverket och finns publicerade i SKOLFS 1995: 3. I vissa fall anges förkunskapskrav i kursplanen. Dessa krav innebär att eleven bör ha läst kursen eller på annat sätt erhållit motsvarande kunskaper.

Individuellt val

Som individuellt val skall eleven erbjudas varje kurs som förekommer på ett nationellt program inom kommunen. Även hemspråk och svenska som andraspråk kan förekomma som individuellt val.

Kurser i ämnen som finns inom nationella program omfattar minst 50

timmar per kurs. Detsamma gäller lokala kurser. Det är styrelsen för utbildningen som beslutar om antalet timmar per kurs.

Lokalt tillägg

Lokalt tillägg beslutas av styrelsen för utbildningen och skall bestå av en eller flera kurser. Lokalt tillägg kan även innebära att undervisningstiden för ett eller flera ämnen utökas utöver den undervisningstid som framgår av timplanen. Se vidare förordningen för gymnasiesärskolan 5 kap, 4 §.

Arbetsplatsförlagd utbildning, APU

I de yrkesförberedande programmen skall minst 15 procent av hela undervisningstiden arbetsplatsförläggas. Endast yrkesämnena kan arbetsplatsförläggas. Den enskilda skolan avgör inom vilka ämnen undervisningen kan ske på en arbetsplats. Se vidare i förordningen för gymnasiesärskolan 5 kap, 9 §, Arbetsplatsförlagd utbildning.

Betyg

Föreskrifter för betygssättningen i ämnen inom programmet finns i gymnasieförordningen. Betyg skall sättas efter varje avslutad kurs.

I förordningen anges i 7 kap, 2 §:

”Som betyg skall användas någon av följande beteckningar

Godkänd (G)

Väl godkänd (VG)

För elev som inte uppnått betyget Godkänd utfärdas ett intyg om att eleven deltagit i kursen.”

I förordningen föreskrivs att läraren som stöd vid betygssättningen skall använda betygs-kriterier som har fastställts för kursen. I fråga om lokala kurser skall kommunen eller landstinget fastställa betygs-kriterier.

Betygs-kriterier finns publicerade i SKOLFS 1995: 12.

Programpresentation

Gymnasiesärskolans Medieprogram förbereder för arbete inom vissa delar av medie- och kommunikationsområdet, främst med grafisk inriktning.

Dagsläge och utvecklingstrender inom området

Den tekniska utvecklingen inom såväl det grafiska området som inom medieområdet som helhet, har genomgått stora förändringar. Utvecklingen av datoriserade metoder för framställning och bearbetning av text, bild och ljud har skapat en situation där arbetsuppgifter ”flyter” mellan yrkesområden som tidigare varit tydligt åtskilda. Multimediaområdet, där ljud, bild och text samverkar, är överhuvudtaget ett område under stark utveckling.

Datoriseringen vid framställning av text, bild och ljud har förändrat arbetssituationen för många. För att kunna möta denna snabba tekniska utveckling är det viktigt att utbildningen ger en bred kompetens som är anpassade till flera yrken eller yrkesområden. En bred basutbildning som ger mångfald i kompetens, kommer därför att bli en viktig grund för morgondagens yrkesverksamma mediearbetare.

Möjliga vägar genom programmet

Inom gymnasiesärskolans Medieprogram finns ett 20-tal kurser. Flertalet kurser har anpassats till gymnasiesärskolans elever utifrån gymnasieskolans Medieprogram. Några av kurserna är dock skrivna enbart för gymnasiesärskolans elever.

I strukturen presenteras kurserna som valbara inom hela programmet. Samtliga gymnasiesärskolans kurser i yrkesämnen är alltså valbara. Bland dessa kurser finns möjlighet att välja utbildningsväg som antingen leder till specialisering inom ett visst yrkesområde eller en mera generell och bred kompetens. Hur de valbara kurserna kombineras bestäms lokalt i samverkan mellan representanter för skolan och yrkeslivet samt i samråd med eleven och föräldrar. Några av kurserna har förkunskapskrav vilket gör att de inte kan kombineras helt fritt.

Olika profiler kan åstadkommas genom olika kombinationer av kurser. Exempelvis en grafisk profil där de grafiska kurserna utgör stommen. En profilering mot områden där man arbetar med text, bild och ljud kan åstadkommas genom val av texthantering, grafisk form, ljudmedier och rörlig bild.

En integration mellan de olika yrkeskurserna är nödvändig för att skapa en helhetsbild av utbildningen för eleverna. Integration med kärnämnen är också viktigt och förstärker utbildningen inom programmet. Det finns många naturliga kopplingar mellan karaktärsämnen och kärnämnen. Gemensamma projekt kan bidra till denna samverkan.

En introduktion är viktig för det fortsatta skolarbetet. Introduktionen bör

också omfatta diskussioner om arbetsformer, samverkan och elevinflytande så att eleverna tidigt får känna delaktighet och ta ansvar för den egna utbildningen.

I elevens individuella studieplan bör, utifrån program mål och kursplanernas mål, en plan för den arbetsplatsförlagda delen av utbildningen ingå.

Programmål

Syfte

SKOLFS 1995: 2

Utbildningen inom gymnasiesärskolans Medieprogram skall ge eleverna grundläggande yrkeskunskaper inom medieområdet, innefattande information och reklam samt tryckmedier, dvs. en förberedelse för yrkesverksamhet med inriktning mot områden där man arbetar med text, bild och ljud.

Genom specialisering skall eleverna efter individuell förmåga få kompetens för att så självständigt som möjligt arbeta inom något av dessa områden eller annat närliggande yrkesområde.

Strävan

Skolan skall sträva efter att eleverna efter fullföljd utbildning utifrån individuell förmåga kan utföra arbetsuppgifter inom medie- och kommunikationsområdet och har utvecklat social kompetens, kvalitetsmedvetande, ansvarskänsla och kunskap om gott yrkesmannaskap, så att de förstår betydelsen av att kunna utföra arbetsuppgifter självständigt eller tillsammans med andra, känner till produktionsprocessens olika led och kan med stöd tillämpa olika metoder för produktion av egna och andras idéer på ett serviceinriktat, kreativt och flexibelt sätt.

Krav på utbildningen

Skolan har ansvar för att eleverna efter fullföljd utbildning

är tränade i att med mediernas uttrycksformer gestalta budskap och dokumentera företeelser,

har viss kunskap i att välja medium med hänsyn till målgruppen, budskapets karaktär och de ekonomiska förutsättningarna samt att med stöd välja material och utrustning för genomförandet,

har viss förmåga att motivera sitt val utifrån kvalitet, estetiskt utförande, etik, ekonomi, säkerhet och miljö,

känner till sambandet mellan de olika leden i produktionsprocessen och kraven på kvalitet i vart och ett av leden samt kan göra enkla produktions-tekniska beräkningar,

har erfarenhet av att framställa produkter inom medie- och kommunikationsområdet såväl manuellt som med hjälp av datorer och annan modern produktionsutrustning samt kan självständigt framställa enklare produkter,

har viss förmåga att kritiskt granska värderingar och attityder som finns i mediernas budskap samt att utveckla och använda sitt verbala och visuella språk som redskap inom yrkesområdet,

känner till grundläggande företagsekonomiska principer och begrepp som är relevanta för företag i branschen,

har fördjupade kunskaper inom vald specialisering,

har kunskap om vad som kännetecknar en god fysisk och psykosocial arbetsmiljö och arbetsorganisationens betydelse för denna samt viss förmåga att planera och inrikta sina arbetsinsatser på ett sätt som är säkert från skydds- och miljösynpunkt så att arbetsskador förebyggs.

I utbildningen skall de föreskrifter och internationella överenskommelser beaktas som gäller för respektive yrkesområde.

Kursöversikt

GYMNASIESÄRSKOLANS MEDIEPROGRAM

SKOLFS 1995: 3

A Kärnämnen

<i>Ämne</i>	<i>Kurskod</i>	<i>sid</i>
ENGELSKA	EN150	30
ESTETISK VERKSAMHET	ESV150	32
IDROTT OCH HÄLSA	IDH150	34
MATEMATIK	MA150	36
NATURKUNSKAP	NK150	39
RELIGIONSKUNSKAP	RE150	42
SAMHÄLLSKUNSKAP	SH150	45
SVENSKA	SV150	48

B Yrkesämnen inom programmet

Valbara kurser

<i>Ämne</i>	<i>Kurskod</i>	<i>Kurs</i>	<i>sid</i>
ARBETSMILJÖKUNSKAP	ARB150	Arbetsmiljö – yrkesliv	15
BILD OCH TEXT I TRYCK	BTT150	Bild och text i tryck	15
DATAKUNSKAP	DA150	Datakunskap – grundkurs	16
ELKUNSKAP	ELKU150	Elsäkerhet	17
EXPO	EXPO150	Expo	17
FOTOGRAFISK BILD	FBL150	Fotografisk bild	18
FÖRETAGSEKONOMI	FE150	Ekonomi – grundkurs	19
GRAFISK BILD-REPRODUKTION	GRAB150	Grafisk bildreproduktion	20
GRAFISK FORM	GRAF150	Grafisk form	21
GRAFISK MONTERING	GRAM150	Grafisk monterings A	21
	GRAM151	Grafisk monterings B	22
ILLUSTRATION	ILU150	Illustration	23
LJUDMEDIER	LJUM150	Ljudmedier	24
MEDIETEKNIK	MDT150	Medieteknik	24
RÖRLIG BILD	RBL150	Rörlig bild	25
TEXTHANTERING	TEXH150	Texthantering A	26
	TEXH151	Texthantering B	27

Timplan

Undervisningstid i timmar om 60 minuter för de fyraåriga nationella och specialutformade programmen i gymnasiesärskolan

SFS 1994: 741

Ämnen:

Svenska	200
Engelska	110
Matematik	150
Samhällskunskap	
Religionskunskap	170
Naturkunskap	
Idrott och hälsa	280
Estetisk verksamhet	70
Yrkesämnen	2 200
Individuella val	290
Lokalt tillägg	130
Totalt	3 600

Yrkesämnen

KURSPLANER OCH BETYGSKRITERIER

SKOLFS 1995: 3
SKOLFS 1995: 12

Ämne: Arbetsmiljökunskap
Kurs: Arbetsmiljö – yrkesliv

Mål

Kursen skall ge grundläggande kunskaper om arbetsmiljö, säkerhet och ergonomi. Kursen skall även ge orientering om yrkesområden inom respektive program och de lagar och avtal som berör dessa.

Efter genomgången kurs skall eleven

kunna redogöra för arbetsmiljöfaktorer och dess inverkan på människan och miljön

kunna beskriva miljö, skydds- och säkerhetsbestämmelser inom yrkesområdet samt arbeta på ett ergonomiskt riktigt sätt

kunna ge första hjälpen vid olycksfall

kunna beskriva skolans och arbetsplatsens skydds- och säkerhetsorganisation

kunna välja och använda rätt skydds- och säkerhetsutrustning inom det egna yrkesområdet

förstå vilka organisationer, lagar, centrala avtal och överenskommelser som gäller för det egna yrkesområdet.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven beskriver med viss insikt arbetsmiljöfaktorer och kan ange några samband mellan hälsa, arbetsmiljö och ekonomi. Eleven kan med handledning ge första hjälpen samt förstår att använda skydds- och säkerhetsutrustning. Eleven har viss insikt i lagar och förordningar som gäller det egna arbetsområdet.

Ämne: Bild och text i tryck
Kurs: Bild och text i tryck

Mål

Kursen skall ge kunskap om hur bild och text förhåller sig till varandra i en trycksak samt ge vidgade kunskaper om olika framställningsmetoder. Kur-

sen skall ge överblick över hela produktionskedjan från manus och originalbild fram till den färdiga produkten.

Efter genomgången kurs skall eleven

ha kunskap om bilders och texters inbördes placering i förhållande till yta och marginaler

ha viss kunskap om hela produktionskedjan fram till slutprodukten

ha kunskaper om olika tryckförfaranden som förekommer i dagens teknik

ha viss kunskap om metoder och teknik för styrning av kvalitet

känna till anpassning av reproduktion till tryckmaterial

ha praktisk erfarenhet av någon typ av provtryck

känna till de förutsättningar som gäller för bokbinderiarbeten.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven har orientering om, men varierande förståelse för, hur text och bild förhåller sig till varandra i en trycksak och kan efter manus med stöd av handledare skapa en enkel sidlayout med tilltalande proportioner.

Eleven känner till grundläggande fakta på området och kan med handledning beskriva sambanden mellan produktionskedjans olika led samt har viss förståelse för de kvalitetskrav som ställts på den färdiga produkten.

Eleven kan med stöd utföra de olika momenten falsa, häfta och skära.

Ämne: Datakunskap
Kurs: Datakunskap – grundkurs

Mål

Kursen skall ge grundläggande kunskaper om persondatorns uppbyggnad och funktion samt färdigheter i att använda standardprogram.

Efter genomgången kurs skall eleven

känna till persondatorns huvuddelar och funktion

kunna använda standardprogram för inläring, ordbehandling och register

förstå och använda t. ex. fil- och biblioteksfunktioner

förstå vikten av datasäkerhet och gällande lagstiftning.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven använder med handledning och med stöd av manualer standardpro-

gram i enkla och vanliga situationer. Eleven har insikt i de vanligaste datorillämpningarna inom vald studieinriktning.

Eleven använder på godtagbar nivå vanliga rutiner som fil- och bibliotekshantering. Eleven har viss insikt i datasäkerhet och datalagstiftning.

Ämne: Elkunskap
Kurs: Elsäkerhet

Mål

Kursen skall ge kunskaper som krävs för att handha och vårda elektrisk utrustning samt utföra vissa enkla elarbeten som inte kräver elinstallatörsbehörighet.

Efter genomgången kurs skall eleven

kunna utföra vissa enkla elarbeten som inte kräver elinstallatörsbehörighet

förstå vilka konsekvenser ett felaktigt handlande vid elarbeten kan leda till

kunna redogöra för de åtgärder som skall vidtagas vid elolycksfall

ha viss kunskap om de lagar och författningar som reglerar arbeten på elektriska anläggningar och material

bedöma när elektriska underhåll på enklare maskiner skall utföras

ha viss kunskap om de behörighetsnivåer som gäller och om innebörden av begreppet erforderlig kännedom.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven utför med handledning vissa enkla elarbeten och uppnår godtagbar kvalitet på de utförda uppgifterna. Eleven har viss insikt i och förståelse för risker i samband med ingrepp i elanläggningar.

Ämne: Expo
Kurs: Expo

Mål

Kursen skall ge möjlighet att studera och praktiskt arbeta med olika exponeringar. Kursen skall ge kunskaper om och erfarenheter av den teknik som används och utveckla förmågan att arbeta med den tredimensionella formen på ett kreativt sätt. Kursen ska ge praktiska kunskaper i produktion av utställningar.

Efter genomgången kurs skall eleven

ha viss förståelse av hur samverkan mellan bild, ljus, text och föremål kan byggas upp för att förstärka budskap och upplevelser

ha viss kunskap om den tekniska utrustningens funktioner, möjligheter och praktiska användning vid exponering

kunna utföra enkla förslagsskisser i plan och ha erfarenhet av arbete med tredimensionella modeller

förstå något av utställningens och varuexponeringens uttrycksmöjligheter samt ha erfarenhet av att arbeta med tredimensionella uttryckssätt

ha viss kunskap om färgens betydelse i olika exponeringssammanhang

ha viss kunskap i belysningsteknik

ha viss kunskap om screentryckets olika tekniker

ha viss grundläggande kunskap om exponeringens olika användningsområden

ha kunskaper om de miljö- och säkerhetsaspekter som är av betydelse för arbetet med exponeringar samt kunna arbeta på ett ergonomiskt riktigt sätt.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven har viss förståelse för hur exponeringar byggs upp för att förstärka budskap och upplevelse. Eleven utarbetar skisser och modeller men behöver stöd för att nå resultat. Eleven kan med stöd beskriva hur bild, ljud, ljus, text och föremål kan samverka i en exponering och kan med stöd redogöra för den tekniska utrustningens funktioner, möjligheter och praktisk användning.

Eleven känner till grundläggande fakta inom området och kan förstå fackuttryck.

Ämne: Fotografisk bild
Kurs: Fotografisk bild

Mål

Kursen skall ge teoretiska kunskaper och praktiska färdigheter i olika typer av fotografiskt bildarbete. Kursen skall också ge erfarenheter av den teknik som används, och utveckla förmågan till kreativt bildskapande. Kursen skall ge eleverna möjlighet att använda sig av den fotografiska bildens uttrycksmöjligheter samt kunskap om den fotografiska bildens utveckling och funktion i samhället. Kursen skall dessutom ge kunskap om de miljö- och säkerhetsmässiga aspekterna på fotografiskt arbete.

Efter genomgången kurs skall eleven

ha utvecklat sina färdigheter i fotografering och mörkrumsteknik

ha praktisk erfarenhet av att framställa olika bilder och ha utvecklat det egna bildskapandet

ha viss kunskap om den fotografiska bildens användning

ha viss kunskap om den tekniska utrustningens funktioner, möjligheter och praktiska användning

ha kunskap om upphovsrättsbestämmelser för fotografiska bilder

känna till de miljö- och säkerhetsaspekter som är av betydelse för arbetet inom det fotografiska området samt kunna arbeta på ett ergonomiskt riktigt sätt.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven har grundläggande kunskaper i fotografering och mörkrumsarbete och framställer fotografiska bilder men behöver stöd för att nå resultat. Eleven kan med handledning bedöma och värdera fotografiska bilder.

Ämne: Företagsekonomi
Kurs: Ekonomi – grundkurs

Mål

Kursen skall ge insikt om ekonomins betydelse för individen, företagen och samhället. Kursen skall även ge grundläggande kunskaper om ekonomi med inriktning mot det valda programmets verksamhetsområde.

Efter genomgången kurs skall eleven

känna till affärsidéns och verksamhetsidéns betydelse för verksamheten

känna till några företagsverksamheter och företagsformer

ha viss kunskap om inköps- och försäljningsrutiner

inse vikten av ekonomisk planering för privatpersoner och företag

kunna ge exempel på hur man utför prisberäkningar och prisjämförelser inom verksamhetsområdet.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven känner till något företags verksamhet och företagsform samt har en

viss insikt i affärsidéns betydelse för verksamheten. Eleven är orienterad om inköps- och försäljningsrutiner inom ett företag och kan i stora drag beskriva dem. Eleven kan ange motiv för varför privatpersoner och företag bör planera sin ekonomi. Eleven utför enklare prisberäkningar på någon produkt inom valt verksamhetsområde.

Ämne: Grafisk bildreproduktion
Kurs: Grafisk bildreproduktion

Mål

Kursen skall ge kännedom om och praktiska erfarenheter av de olika tekniska möjligheter som finns för att ta fram och bearbeta bilder för grafisk reproduktion. Kursen skall också ge insikter om processer och material som har anknytning till grafisk reproduktion. Kursen skall dessutom skapa förståelse för betydelsen av anpassning och optimal kvalitet för den grafiska processens olika led.

Efter genomgången kurs skall eleven

ha viss kunskap om teknisk utrustning, dess konstruktion, funktion och användningsområden och utifrån kvalitetskrav välja material och framställningsmetod

ha viss kunskap om de fotografiska materialens egenskaper och användningsområden

ha praktisk erfarenhet av att utföra streck- och rastertagningar i kameran av enfärgsoriginal

ha praktisk erfarenhet av att läsa in och bearbeta enfärgsbilder i elektronisk utrustning

ha praktisk erfarenhet av att anpassa reproduktionen till papperskvalitet, färg och tryckpress.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven framställer och bearbetar enklare enfärgsbilder för grafisk reproduktion men behöver handledning för att nå resultat.

Eleven har insikt i reproarbetets grundläggande metoder och kan förstå fackuttryck. Eleven kan med handledning välja material och arbetsmetod och bedöma sitt resultat. Eleven kan med handledning utföra erforderliga korrigeringar.

Ämne: Grafisk form
Kurs: Grafisk form

Mål

Kursen skall ta till vara och utveckla den kreativa förmågan och känslan för innehåll och form. Den skall ge orientering om olika metoder för att ställa samman ett original för mångfaldigande. Kursen skall också ge tillfälle till arbete såväl manuellt som med hjälp av datorer och annan modern produktionsutrustning.

Efter genomgången kurs skall eleven

förstå hur samverkan mellan bild, text och form kan förstärka budskap och upplevelser, samt med stöd kunna ställa samman text och bild till reproduktionsdugliga original

ha praktisk erfarenhet av att utföra idéskisser med anvisningar

ha praktisk erfarenhet av att välja metod och material med hänsyn tagen till kvalitet

ha viss kunskap i färglära

ha praktisk erfarenhet av att utföra frihandsteckning samt illustration i en färg.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven utför idéskisser och sammanför text och bild till reproduktionsdugliga original men behöver stöd för att finna goda lösningar.

Eleven har kännedom om grundläggande fakta om metod, material och färglära. Eleven kan med handledning kvalitetsbedöma och värdera egna arbeten.

Ämne: Grafisk monterning
Kurs: Grafisk monterning A

Mål

Kursen skall ge praktiska färdigheter i original- och sidmontering, såväl manuellt som i elektronisk utrustning. Den skall också leda till praktiska färdigheter i sammanställning av färdiga sidor till arkmontage och överföring till tryckform. Kursen skall dessutom ge insikter i den tryckeri- och bokbinderiteknik som används för färdigställande av olika trycksaker.

Efter genomgången kurs skall eleven

ha praktisk erfarenhet av att beräkna format, göra monteringsmallar och

utskjutningsschema för olika typer av trycksaker och tryckpressar samt med stöd kunna montera bilder och texter i en färg efter given arbetsbeskrivning

ha praktisk erfarenhet av att utföra vinjettering och maskning på film respektive skärm samt med stöd kunna samkopiera olika montage och masker till färdiga sidor

ha praktisk erfarenhet av att arbeta med positiv- och negativkopiering

ha praktisk erfarenhet av att styra kvalitet via testkilar och kontrollstrips

ha praktisk erfarenhet av att kopiera till tryckform och färdigställa den för tryckning

ha praktisk erfarenhet av efterbearbetning med falsning och bindning samt ha förståelse för vikten av att samarbeta med tryckeri och bokbinderi.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven utför enklare grafisk montering i en färg men behöver handledning för att nå resultat.

Eleven har viss insikt i grundläggande metoder för grafisk montering. Eleven väljer material och arbetsmetod utifrån givna normer, bedömer sitt resultat och kan med handledning utföra erforderliga korrigeringar.

Ämne: Grafisk montering
Kurs: Grafisk montering B

Förkunskapskrav: Grafisk montering A

Mål

Kursen skall ge fördjupade kunskaper i grafisk montering i en färg. Därutöver skall kursen ge kunskaper om och praktiska färdigheter i montering och kopiering i flera färger, såväl manuellt som i elektronisk utrustning.

Efter genomgången kurs skall eleven

kunna utföra enfärgsmontage och med handledning utföra flerfärgsmontering och placera färgbilder med hänsyn till passning och färgållning

kunna kopiera in toner i bakgrunder, texter och bilder

ha kunskap om olika tryckformsmaterial och dess egenskaper samt med stöd kunna välja material och metod med hänsyn tagen till kvalitet

kunna kontrollera att slutprodukten uppfyller uppställda krav

kunna utföra skötsel, underhåll och service av aktuell teknisk utrustning

ha erfarenhet av intagning och tryckning av egna arbeten.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven har fördjupade kunskaper vad gäller enfärgsmontage och utför flerfärgsmontering men behöver viss handledning för att nå resultat.

Eleven planerar sitt arbete och väljer material och arbetsmetod utifrån givna normer. Eleven kvalitetsbedömer sitt resultat. Eleven förstår fackuttryck.

Ämne: Illustration

Kurs: Illustration

Förkunskapskrav: Grafisk form

Mål

Kursen skall ge kunskaper i att gestalta, förmedla och omforma information till tvådimensionell bild samt erfarenheter av olika arbetsmetoder och tekniker för detta. Den skall också ge möjligheter att arbeta med bilder för olika användningsområden. Kursen skall dessutom ge erfarenhet av den teknik som används och utveckla förmåga till kreativt skapande.

Efter genomgången kurs skall eleven

kunna framställa tvådimensionella bilder för olika användningsområden samt utveckla sitt eget bildskapande

kunna arbeta med datortillämpningar inom området illustration

ha viss kunskap om olika bildtekniker

ha viss kunskap om färglära och färgens symboliska betydelse

ha viss förståelse för hur samverkan mellan färg, form och funktion kan byggas upp för att förstärka budskapet

ha viss kunskap om den tekniska utrustningens funktioner och praktiska användning

ha kunskap om ergonomi och säkerhetsaspekter som är av betydelse för arbete inom detta område.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven har grundläggande kunskaper i att gestalta, förmedla och omforma information till tvådimensionell bild. Eleven arbetar med olika bildtekniker men behöver stöd för att nå goda lösningar.

Eleven kan med handledning bedöma tvådimensionella bilder för olika användningsområden.

Ämne: Ljudmedier
Kurs: Ljudmedier

Mål

Kursen skall ge teoretiska kunskaper om och praktisk träning i ljudproduktion. Kursen skall både ge kunskaper om och erfarenheter av den teknik som används och utveckla kreativt arbete med ljud. Kursen skall också ge kunskap om ljudmediers utveckling och funktion i samhället. Kursen skall dessutom ge kunskaper om de miljö- och säkerhetsmässiga aspekterna på arbetet.

Efter genomgången kurs skall eleven

känna till hur samverkan mellan bild, text och ljud kan byggas upp för att förstärka budskap och upplevelser

ha viss kunskap om den tekniska utrustningens funktioner, möjligheter och praktiska användning vid inspelning och redigering av ljud

ha viss grundläggande kunskap i intervjuteknik

ha viss kunskap i ljudmediers användning

ha praktisk erfarenhet av arbete med datorprogram som kombinerar bild, text och ljud i arbete med ljudproduktion för information och dokumentation

ha viss kunskap om upphovsrättsliga bestämmelser för ljudproduktion

ha kunskap om ergonomi, miljö- och säkerhetsaspekter som är av betydelse för arbete med ljudproduktioner.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven arbetar med ljudmedier men behöver stöd för att nå fram till en färdig ljudproduktion.

Eleven känner till för området grundläggande fakta i vanligt förekommande sammanhang, och med stöd kan eleven beskriva den tekniska utrustningens funktioner, möjligheter och praktiska användning i arbete med ljudproduktioner.

Ämne: Medieteknik
Kurs: Medieteknik

Mål

Kursen skall ge grundläggande kunskaper om utveckling inom medieteknikområdet. Kursen skall ge kunskaper om produktionsprocessens olika led

samt praktisk erfarenhet av teknik inom medieområdet. Kursen skall också ge möjlighet att pröva såväl manuellt arbete som arbete i dator och annan modern produktionsutrustning.

Kursen skall dessutom ge kännedom om medievärldens olika yrkesområden och lägga grunden till ett kunnande om ergonomi, miljö och säkerhet i arbetet.

Efter genomgången kurs skall eleven

känna till olika arbetsmoment inom områdena text, bild, ljud och moderna produktionsmetoder

ha kunskap om dagens yrken inom medieområdet och om hur arbetet fungerar på arbetsplatser av skilda slag

vara orienterad om multimedietekniken och kunna förstå hur bild, text och ljud kan samverka

vara orienterad om etiska regler inom medieområdet.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven har orientering om men varierande förståelse för medieteknikens användning. Eleven kan hantera medietekniken på en grundläggande nivå men behöver stöd för att nå resultat. Eleven känner till grundläggande fackuttryck inom medieteknikens område.

Ämne: Rörlig bild
Kurs: Rörlig bild

Mål

Kursen skall ge teoretiska kunskaper om och praktisk träning i olika typer av arbete med rörliga bilder och deras berättarteknik. Kursen skall ge erfarenheter av den teknik som används och utveckla förmågan till kreativt bildskapande. Den skall också ge möjligheter att arbeta med hela produktionskedjan från synopsis till storyboard och manus fram till den färdiga produkten. Kursen skall dessutom ge kunskap om den rörliga bildens utveckling och funktion i samhället.

Efter genomgången kurs skall eleven

ha erfarenhet av videoarbete genom inspelning och redigering av rörliga bilder med text och ljud samt ha utvecklat det egna bildskapandet

ha praktisk erfarenhet av att kombinera datorgrafik, ljud och video

känna till hur samverkan mellan bild, text och ljud kan byggas upp för att förstärka ett budskap

ha viss kunskap om den rörliga bildens användning

ha viss kunskap om den tekniska utrustningens funktioner, möjligheter och praktisk användning

ha viss kännedom om upphovsrättsliga bestämmelser avseende bild, ljud och text

ha viss kännedom om de miljö- och säkerhetsaspekter som är av betydelse för arbetet med rörliga bilder samt kunna arbeta på ett ergonomiskt riktigt sätt.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven har vissa grundläggande kunskaper i den rörliga bildens användning och teknik och kan tillämpa sina kunskaper vid inspelning och redigering av rörliga bilder, men behöver stöd för att nå resultat.

Eleven känner till vissa för området grundläggande fackuttryck.

Ämne: Texthantering
Kurs: Texthantering A

Mål

Kursen skall ge kunskaper om teckenklassificering, blandning av teckensnitt och typografiska regler med hänsyn till läslighet. Kursen skall också ge övning i regler för skiljetecken samt ge möjlighet att öva förmågan att läsa korrektur och använda korrekturtecken. Den skall ge kunskap om hur man utför arbetet på ett ergonomiskt riktigt och miljömässigt säkert sätt.

Efter genomgången kurs skall eleven

känna till de vanligaste teckenfamiljerna, deras särdrag och användningsområden samt ha experimenterat med att blanda dem

ha grundläggande färdigheter i inskrivning av text och kunna utföra arbetet på ett ergonomiskt riktigt sätt

kunna använda olika typografiska lösningar och bedöma dem, bl. a. ur läslighetssynvinkel

ha erfarenhet av korrekturläsning och korrigerings av text och bild.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven kan vid inskrivning och redigering av text tillämpa de typografiska reglerna på ett sådant sätt att texten blir formellt korrekt, men behöver handledning för att nå godtagbart resultat.

Ämne: Texthantering
Kurs: Texthantering B

Förkunskapskrav: Texthantering A

Mål

Kursen skall ge färdigheter i praktisk tillämpning av de vanligaste förekommande ordbehandlings-, register-, rit- och desktopprogrammen samt en orientering om kalkylprogram. Kursen skall också ge kunskaper om modem och nätverk som används för att hämta data, text och bild. Kursen skall ge kunskaper om ergonomiska frågor och säkerhetsfrågor

Efter genomgången kurs skall eleven

ha fördjupade färdigheter i inskrivning av text

ha praktisk erfarenhet av att arbeta med fildelning, nätverk och modem för import och export av text, samt av att konvertera text mellan program och operativsystem

ha kunskap om utskriftsmöjligheter

kunna arbeta med optisk läsning av text och bild.

Betygskriterier**Godkänd**

Eleven har fördjupade kunskaper i texthantering och kan använda de vanligaste ordbehandlings- och desktopprogrammen, men behöver ibland handledning för att nå resultat. Eleven väljer program och arbetsmetod utifrån givna normer och bedömer och värderar sitt arbete samt utför erforderliga korrigeringar.

Kärnämnen

KURSPLANER MED KOMMENTARER OCH BETYGSKRITERIER

SKOLFS 1994: 21
SKOLFS 1994: 49

Att förbereda för vuxenlivet

Gymnasiesärskolan skall förbereda för ett meningsfullt vuxenliv i arbete, boende och fritid. Kärnämnen erbjuder många möjligheter att arbeta med områden som förbereder för arbetsliv, aktiv fritid och självständigt boende. Undervisningen ger eleverna möjlighet att pröva sina kunskaper i olika situationer. Ett berikat vuxenliv – inte skolframgång – är målet.

Kunskap är redskap. Många gånger har eleverna kunskaper från skolan men inser inte att dessa kunskaper är användbara i vardagslivet.

I kärnämnen kan eleverna ställas inför uppgifter från vardagslivet som kan lösas med hjälp av kunskaper. Eleverna får ta ansvar för val av metod samt utförande. Oavsett resultatet kan tillfället utnyttjas till konstruktiv inlärning.

Även om undervisningen organiseras på detta sätt kommer eleverna i sitt vuxenliv att möta situationer som är nya. Skolan bör därför ha försett eleverna med modeller för var och hur man kan söka hjälp och råd.

En förutsättning för att eleverna skall tillägna sig och tillämpa sina kunskaper är att de har tilltro till sin egen förmåga. Den övergripande uppgiften för skolan är därför att ge eleverna självförtroende så att de vågar använda sina redskap.

Stora möjligheter finns att anpassa kurserna så att elevernas erfarenheter tas till vara och varje elevs kunskapsutveckling gynnas.

ENGELSKA

SKOLFS 1994: 21
SKOLFS 1994: 49

Kursplan

Syfte

Den kunskap i det engelska språket som eleverna tidigare tillägnat sig skall fördjupas, vidareutvecklas och efterhand även specialiseras inom den gymnasiala utbildningen. Utbildningen syftar till att eleverna skall nå den nivå av funktionell och allsidig språkfärdighet samt fördjupade kunskaper om engelskspråkiga länder och deras kultur som krävs av medborgare i dagens och morgondagens internationella samhälle.

Ett grundläggande syfte med utbildningen i engelska är att den skall stärka alla elevers vilja och tilltro till sin förmåga att aktivt använda engelska. En strävan i undervisningen skall vara att vidmakthålla och utveckla elevernas lust att lära så att de fortsätter att fördjupa sina språkkunskaper även efter avslutade studier i engelska.

Karaktär och struktur

Språkfärdighet och kunskaper om kultur och samhälle i de länder där engelska talas utgör de centrala delarna av studierna. Olika språkliga aktiviteter – höra, tala, läsa och skriva – ger ämnet dess struktur.

I undervisningen skall eleverna få tillfälle att lära känna olika kulturer i den engelskspråkiga världen. Genom studier av skönlitteratur och möten med andra kulturformer skall eleverna få fördjupade kunskaper om hur det engelska språket varierar i olika sammanhang och i skilda länder.

Ett ämnesinnehåll i undervisningen som ligger nära elevernas personliga intresseområden eller an knyter till den studieinriktning de valt ökar elevernas vilja att använda engelska. Eleverna bör kontinuerligt få samtala och redovisa egna reaktioner, synpunkter och tankar samt ta del av och bemöta andras.

Ett led i fördjupningen och specialiseringen av kunskaperna är att eleverna efterhand skall kunna utnyttja engelskspråkig facklitteratur inom det område de inriktar sin utbildning mot.

Mål

Målet för kursen är att ge eleverna en sådan språkfärdighet att de förstår och själva gör sig förstådda på engelska i allmänt förekommande situationer i vardagsliv och arbetsliv. Kursen skall stimulera eleverna att använda engelska. Förmågan att vidmakthålla kommunikationen, trots eventuella formella brister skall tillmätas stor betydelse. Kursen skall fördjupa elevernas kunskaper om engelskspråkiga länder. Kursen skall ge eleverna tilltro till sin egen förmåga att använda engelska.

Efter genomgången kurs skall eleven

förstå talad engelska i vardagssituationer

kunna använda vanligt förekommande fraser

kunna delta i samtal

kunna använda språket muntligt för att berätta om och beskriva företeelser inom egna intresse- och kompetensområden

kunna läsa och förstå enklare texter inom egna intresse- och kompetensområden

ha kännedom om engelskspråkiga länders levnadssätt, kulturer och samhällsförhållanden

kunna använda ordbok och andra hjälpmedel

ha en viss förmåga att planera, genomföra och utvärdera sin egen språkinläring.

Betygskriterier**Godkänd**

Eleven arbetar enskilt och med andra, tar visst ansvar för sin inläring och gör, trots viss osäkerhet, framsteg. Eleven förstår i allmänhet huvuddragen i engelska som talas i inte alltför högt tempo i vardagliga situationer eller inom kända ämnesområden. Eleven deltar aktivt och blir trots formella brister förstådd i samtal kring vardagliga eller välbekanta ämnen. Då språkförmågan inte räcker till använder eleven i viss utsträckning andra enklare strategier för att göra sig förstådd.

Eleven läser och förstår mycket enkla och korta texter samt tolkar vissa enkla skyltar och signalord.

Eleven använder med handledning ordbok, uppslagsbok och andra hjälpmedel.

Eleven har någon kännedom om engelskspråkiga länders samhällsförhållanden, kulturtraditioner och levnadssätt.

Eleven planerar, genomför och utvärderar med handledning sitt eget arbete.

Kommentarer

Engelskundervisningens viktigaste uppgift är att ge eleverna mod och vilja att använda sina språkkunskaper även om de är begränsade. Den språkliga kompetensen byggs upp genom att språket används för att ta emot och förmedla information. Det väsentliga är alltså innehållet i budskapet.

Svenska språket är starkt influerat av engelska ord och uttryck, t.ex. inom idrott och data. Genom massmedia exponeras vi dagligen för engelska i TV-program och musiktexter. Det är viktigt att eleverna får en vana att aktivt lyssna till och uppfatta talad och skriven engelska.

Inblick i förhållanden i engelskspråkiga länder av t.ex. matvanor, traditioner, kultur och levnadssätt kan ge eleverna större motivation att vilja lära sig engelska. Ett förråd av enkla fraser ger eleverna större säkerhet och därmed större utbyte vid utlandsresor.

ESTETISK VERKSAMHET

SKOLFS 1994: 21
SKOLFS 1994: 49

Kursplan

Syfte

Undervisningen skall syfta till att utveckla elevernas förmåga, kreativitet och lust att använda estetiska uttrycksmedel för att uttrycka tankar, känslor och handlingar. Den skall också bidra till att väcka intresset för de professionella konstnärernas arbete och för kulturen i samhället, liksom för egen estetisk verksamhet.

Karaktär och struktur

Centrala begrepp för ämnet är skapande verksamhet, upplevelse och reflektion. Estetisk verksamhet kan anordnas med inriktning mot något av de estetiska områdena; bild, dans, musik, slöjd, formgivning eller teater. Ämnet kan också ha en gränsöverskridande karaktär och blanda olika estetiska uttrycksformer. Eleverna skall kunna få arbeta med såväl traditionella metoder att framställa konstnärliga produkter som med moderna elektroniska medier.

Mål

Målet för kursen är att eleverna skall utveckla känsla för estetiska värden och utveckla sin förmåga att hämta stimulans ur skapande verksamhet och kulturella upplevelser. Kursen skall ge eleverna praktisk erfarenhet av ett eller flera konstnärliga uttrycksmedel.

Efter genomgången kurs skall eleven

kunna använda något eller några estetiska uttrycksmedel för att gestalta en idé

förstå värdet av kulturella upplevelser

kunna reflektera över och diskutera olika konstnärliga uttryck.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven använder något estetiskt uttrycksmedel för att gestalta en idé, men behöver handledning för att nå resultat. Eleven har vana att hämta stimulans ur kulturella upplevelser. Eleven kan med handledning reflektera över och diskutera olika konstnärliga uttryck.

Kommentar

Skapande begåvning finns hos alla människor. I särskolan är det särskilt viktigt att stimulera eleverna att uttrycka sig konstnärligt.

Estetiskt verksamhet ger eleverna möjlighet att pröva olika tekniker för konstnärligt skapande. Det är viktigt att eleverna kan välja teknik så att eventuella motoriska svårigheter inte blir ett hinder för skaparglädjen.

Den estetiska verksamheten ger också möjligheter till kulturella upplevelser av t.ex. drama, dans, musik, bild och poesi. Även om hemortens kulturutbud i viss mån är styrande, är det viktigt att eleverna får en så bred erfarenhet som möjligt.

IDROTT OCH HÄLSA

SKOLFS 1994: 21
SKOLFS 1994: 49

Kursplan

Syfte

Ämnet Idrott och hälsa har ett brett hälsoperspektiv. Eleverna skall få en ökad kunskap om hur den egna kroppen fungerar och hur man genom goda matvanor, regelbunden fysisk aktivitet och friluftsliv kan förbättra sitt fysiska och psykiska välbefinnande. Genom egna upplevelser och erfarenheter skall eleverna utveckla en lust och vilja till fysisk aktivitet.

Undervisningen skall leda till att eleverna hittar olika sätt att bedriva en individuellt anpassad fysisk träning och utveckla och stärka den egna hälsan såväl under skoltiden som senare i fortsatta studier och arbetsliv.

Undervisningen syftar till att eleverna skall bli mer hälso- och miljömedvetna och få större förutsättningar att ta aktiv del i arbetet med hälsofrågor i arbetslivet och samhället i stort.

Karaktär och struktur

Hälsa är en helhet som innefattar fysiskt, psykiskt och socialt välbefinnande och som kan leda till högre livskvalitet. Idrottsutövning påverkar välbefinnandet genom att träna och utveckla kroppen.

Genom undervisningen skall eleverna bli medvetna om den egna livsstilens betydelse för hälsa och miljö samt utveckla en ökad kroppsmedvetenhet och en positiv självbild. Eleverna skall få fördjupade kunskaper om kost, motion och ergonomi samt om drogers och dopingpreparats skadliga inverkan.

Kursen skall ge möjligheter till friluftsliv och positiva naturupplevelser och härigenom bidra till att eleverna utvecklar en ekologisk grundsyn och en vilja att ta ett större ansvar för vår gemensamma miljö.

Undervisningen skall ta hänsyn till elevernas skilda förutsättningar och beakta såväl skillnader mellan kön som mellan individer.

Mål

Målet för kursen är att ge eleverna glädje och stimulans i skilda fysiska aktiviteter som anknyter till erfarenheter och intressen. Kursen skall ge eleverna möjlighet att reflektera över metoder som främjar deras intresse för hälsoarbete.

Efter genomgången kurs skall eleven

känna till olika fysiska aktiviteters betydelse för hälsa och välbefinnande samt ha utvecklat kunskaper och färdigheter i några självvalda aktiviteter

känna till några faktorer som påverkar människors hälsa

ha kännedom om matens betydelse ur ett näringsfysiologiskt och socialt perspektiv

kunna diskutera olika arbetsmiljöer och arbetssituationer samt ge förslag på ergonomisk anpassning

ha kunskaper om och färdigheter i olika former av friluftsliv och ha utvecklat sin förmåga att uppleva naturens skiftningar

ha grundläggande kunskaper i livräddning och första hjälpen

kunna delta i lagspel samt

ha utvecklat sin förmåga till interaktion

ha utvecklat sin förmåga att utföra rörelser till musik samt

kunna utöva någon sällskapsdans

vara medveten om vikten av regelbunden fysisk träning samt

kunna genomföra ett personligt anpassat program

kunna tillämpa någon metod för avslappning.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven har kännedom om faktorer som påverkar människors hälsa och välbefinnande samt deltar regelbundet i någon självvald fysisk aktivitet.

Eleven har utvecklat sin förmåga att delta i friluftsliv, lagspel och dans samt tillämpar med handledning någon metod för spänningsreglering.

Eleven har viss orientering om olika arbetsmiljöer och om betydelsen av ergonomisk anpassning. Eleven kan med handledning medverka vid första hjälpen.

Kommentar

Genom upplevelser, erfarenheter och reflektioner kan ämnet idrott och hälsa utveckla elevernas hälso- och miljömedvetenhet så att de motiveras att ta ansvar för sin egen hälsa och fysiska träning. Detta ansvar kräver i sin tur god medvetenhet om den egna kroppens kapacitet och begränsningar.

Fritiden har mycket stor betydelse för människors bedömning av samhällets kvalitet och för den egna livskvaliteten. Både genom samordning med och samverkan mellan andra ämnen får eleverna ytterligare erfarenheter av sammanhang som hjälper dem att utveckla en aktiv fritid som vuxna. Ett ökat intresse för fysisk aktivitet även på fritiden kan i sin tur leda till en ökad social gemenskap.

En del ungdomar har motoriska och perceptuella svårigheter som till viss del kan förklara den motvilja de har gentemot fysisk träning.

Undervisningen i idrott och hälsa inriktas på att fortsätta den träning av motorik och perception som påbörjats tidigare.

MATEMATIK

SKOLFS 1994: 21
SKOLFS 1994: 49
SKOLFS 1995: 19

Kursplan

Syfte

Matematik är ett nödvändigt verktyg såväl för andra ämnen inom den gymnasiala utbildningen som för ett flertal ämnesområden inom eftergymnasiala studier.

Matematikundervisningen syftar till att ge eleverna tilltro till det egna tänkandet samt till den egna förmågan att lära sig matematik och använda matematik i olika situationer. Undervisningen skall utveckla elevernas nyfikenhet, öppenhet, analytiska förmåga, kreativitet och ihärdighet vid matematisk problemlösning samt förmåga att generalisera, abstrahera och estetiskt fullända lösningar och resultat.

Undervisningen skall sträva efter att eleverna skall få uppleva tillfredsställelsen i att behärska matematiska begrepp och metoder, i att upptäcka mönster och samband och i att lösa problem samt lära sig använda och inse värdet av matematikens symboler och uttrycksätt. Väsentligt är att eleverna lär sig förstå och föra matematiska resonemang, skapa och använda matematiska modeller och kritiskt granska deras förutsättningar, möjligheter och begränsningar samt lär sig redovisa sina tankegångar muntligt och skriftligt.

Eleverna skall få förståelse för att matematiken har sitt historiska ursprung i många äldre kulturer och få inblickar i hur matematiken utvecklats och fortfarande utvecklas samt lära sig att med förtrogenhet och omdöme använda sig av miniräknare och datorer som matematiska verktyg.

Karaktär och struktur

Matematik är ett sätt att undersöka och strukturera teoretiska och praktiska problem. Den är också ett sätt att tänka med inslag av både intuition och logik. Ämnet matematik handlar om att kunna formulera hypoteser, undersöka dem och dra slutsatser samt att kunna övertyga andra om giltigheten i ett resonemang. I den matematiska bevisföringen preciseras några få egenskaper som är intuitivt naturliga och utifrån dessa härleds sedan andra egenskaper och samband.

Matematik är också ett språk som genom sina symboler gör det möjligt att kort och precist uttrycka och logiskt bearbeta komplicerade idéer och påståenden.

Tillgången till nya tekniska hjälpmedel förändrar delvis matematikens innehåll och metoder. Många rutinoperationer, främst av numerisk och grafisk karaktär, kan nu utföras av miniräknare och datorer. Inriktning mot förståelse, analys av hela lösningsprocedurer och kritisk granskning av resultat samt förmåga att dra slutsatser blir viktigare än isolerad färdighets träning.

I en kreativ matematisk problemlösningsprocess berikar olika metoder varandra. Inom matematikämnet utnyttjas algebraiska, numeriska och gra-

fiska metoder – de senare både utan och med hjälp av miniräknare och datorer.

Problemlösning, användning av matematiska modeller, kommunikation och matematikens idéhistoria är fyra viktiga aspekter av ämnet matematik som skall belysas i undervisningen.

Ämnet matematik i gymnasial utbildning behandlar följande kunskapsområden: aritmetik, geometri, trigonometri, sannolikhetslära, statistik, algebra, funktionslära, differential- och integralkalkyl. Vissa delar ingår redan i matematikkurserna på grundskolenivå och fördjupas sedan i de gymnasiala kurserna. Andra delar kräver sådana förkunskaper att de kan behandlas först inom senare gymnasiala kurser.

Mål

Målet för kursen är att ge eleverna sådana matematiska kunskaper som behövs för att tolka information, utföra beräkningar och lösa problem i vardagsliv och arbetsliv. Kursen skall ge eleverna möjlighet att arbeta med matematik på ett undersökande sätt och ge tilltro till den egna förmågan att lösa matematiska problem.

Efter genomgången kurs skall eleven

kunna utföra grundläggande räkneoperationer med reella tal

kunna välja lämplig beräkningsmetod och lämpligt hjälpmedel vid numerisk räkning

kunna välja lämplig enhet vid problemlösning samt kunna bedöma resultatets rimlighet

känna till begreppen förhållande, procent och promille

känna igen och benämna olika geometriska figurer

kunna bestämma omkrets, area och volym för tillämpning i vardagliga situationer

förstå tidsangivelser och kunna beräkna tidsåtgång

kunna avläsa skalor

kunna tolka data i tabeller och diagram

kunna kritiskt granska data från olika källor samt vara medveten om missbruk av statistik.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven arbetar enskilt och med andra, har viss tilltro till sin förmåga och gör, trots viss osäkerhet, framsteg. Eleven behandlar med visst stöd enkla och vanliga problemställningar och blir successivt självständig. Eleven utför nödvändiga beräkningar, väljer beräkningsmetod och använder lämpliga hjälpmedel.

Eleven har kännedom om vad grundenheterna mäter, väljer med stöd lämplig enhet vid problemlösning och bedömer resultatets rimlighet, i enkla praktiska situationer.

Eleven känner igen och benämner vissa matematiska begrepp och symboler och tillämpar för eleven viktiga matematiska lagar i enkla vanliga situationer.

Eleven har god insikt i tidsangivelser och har någon inblick i tidsåtgång.

Eleven anger avläsningspunkten på en skala som mäter t.ex. temperatur, volym, vikt, längd och tid. Eleven identifierar med handledning data i enkla tabeller och diagram samt vågar göra egna rimlighetsbedömningar.

Kommentar

I ämnet matematik ligger tonvikten på förståelse. Tack vare tekniska hjälpmedel kan kraven på färdighetsträning minska och mer vikt läggs vid utveckling av begreppsförståelse och problemlösningsförmåga. Därför blir vana att använda datorer, miniräknare och andra hjälpmedel för färdighetsträning och vid beräkningar väsentlig. Viktigt blir också att eleverna vänjer sig vid att göra överslagsberäkningar samt bedöma rimligheten av ett resultat.

Människor har olika strategier för att lösa matematiska problem. Hellre än att anlita beprövade metoder bör undervisningen stödja elevernas kreativa förmåga.

I massmedia förekommer ofta statistiska undersökningar och slutledningar. Alla elever behöver ha kännedom om hur man tolkar och värderar tillförlitligheten av sådan information. Många ämnen i skolan erbjuder eleverna naturliga tillfällen att använda sina matematiska kunskaper, men det är framför allt viktigt att välja tillämpningar från det aktuella programmet.

NATURKUNSKAP

SKOLFS 1994: 21
SKOLFS 1994: 49

Kursplan

Syfte

Det moderna samhället är i hög grad baserat på naturvetenskap och teknik. Alla de frågor som bygger på kunskap i naturvetenskap kan dock inte överlätas till specialister. För att medborgarna på saklig grund skall kunna ta ställning till dessa frågor och därmed ha inflytande över samhällets utformning krävs att alla har en naturvetenskaplig kompetens. Särskilt miljöfrågorna – ofta komplexa och mångfasetterade – ställer krav på brett naturvetenskapligt kunnande.

Syftet med den gymnasiala utbildningen i ämnet naturkunskap är att eleverna skall fördjupa och bredda sina kunskaper och kunna studera mer komplexa samband. Ämnet skall också ge generella insikter i hur kunskaper i naturvetenskap skapas, bearbetas, förmedlas och värderas.

Eleverna skall också få möjlighet att fördjupa sina kunskaper om naturvetenskapliga samband och fenomen och därmed förstå att naturvetenskapliga beskrivningar och förklaringar bygger på ett modelltänkande.

En strävan i undervisningen skall också vara att eleverna genom egna experiment och undersökningar får insikt i naturvetenskapligt arbetssätt och därmed kan förstå hur människans världsbild har förändrats genom växelverkan mellan empiri och teori.

Genom undervisningen i ämnet naturkunskap skall eleverna utveckla sin förmåga att på naturvetenskaplig grund ta ställning till den egna livsföringen och till miljö- och resursfrågor.

Karaktär och struktur

Naturkunskap är ett tvärvetenskapligt ämne där naturvetenskapliga frågeställningar kan studeras ur flera perspektiv. Strukturen är inte entydigt given men ämnet handlar ytterst om materia, energi och liv, dvs. att förklara den fysiska omvärlden.

Stor vikt skall läggas vid olika samhällstillämpningar.

Undervisningen i naturkunskap skall utformas så, att elevernas intresse för och vetgirighet inom det naturvetenskapliga området ökar och att eleverna utvecklar sin förmåga att söka och tillgodogöra sig naturvetenskaplig information.

Mål

Målet för kursen är att ge eleverna de kunskaper som krävs för att förstå och ta ställning till miljöfrågor och till energi- och resursfrågor. Kursen skall ge eleverna förståelse för varje individs betydelse i ekosystemet. Kursen skall ge eleverna möjlighet att umgås med djur och natur. Observationer, experiment och fältstudier skall utgöra en bas för kunskapsinhämtandet.

Efter genomgången kurs skall eleven

uppträda på ett miljömedvetet sätt

känna till hur man experimentellt undersöker olika fenomen i naturen

känna till ekosystems strukturer och dynamik samt inse följderna av störningar som kan drabba ekosystem

kunna ge exempel på naturliga kretslopp och hur människans agerande kan påverka dem

känna till både naturliga och av människan skapade energiflöden

känna till hur vi kan påverka miljön, speciellt inom den egna yrkesverksamheten

känna till lokala och globala miljöproblem samt kunna diskutera åtgärder för att lösa uppkomna problem

känna till människokroppens biologiska funktioner

ha fördjupat sina kunskaper i praktisk växtodling

ha fördjupat sina kunskaper i djurs behov av omvårdnad samt ha deltagit i skötseln av något djur.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven arbetar experimentellt och beskriver resultatet av en väl definierad uppgift. Eleven känner till något om olika företeelser i naturen, hur de är beroende av varandra och hur de påverkas av människan. Eleven känner till några av människokroppens biologiska funktioner. Eleven har erfarenhet av växtodling och skötsel av något djur.

Eleven hämtar stimulans ur naturupplevelser och har fördjupat sin förmåga att uppträda på ett miljömedvetet sätt.

Kommentar

Ekologi och miljöfrågor betonas i ämnet naturkunskap. Viktigt är att få eleverna att inse att det personliga agerandet i vardagslivet påverkar miljön. Eleverna får genom undervisningen i naturkunskap möjlighet att bli medvetna om att det finns miljövänliga produkter och åtgärder för energibesparing. Inom vissa program skall eleverna även kunna hantera miljöfarliga ämnen som används i branschen. Rika möjligheter finns här till samarbete med yrkesämnena och med arbetslivet. Då kan t.ex. personal som arbetar på miljö- och hälsoskyddskontor eller sopstationer vara en resurs.

Genom praktiska naturstudier kan eleverna få insikt i hur känsligt ett ekosystem är. Naturupplevelser påverkar alla människor positivt och alla människor har tillgång till någon form av natur. Det gäller för skolan att hjälpa eleverna att hitta just den typ av natur som eleverna uppskattar, allt från skog, hav och park till krukväxter.

Att delta i skötseln av djur kan ge eleverna fördjupade biologiska kunskaper och tränar förmågan att ta ansvar. Ett speciellt djurintresse kan ge sociala kontakter på fritiden genom medlemskap i någon förening eller klubb, t.ex. akvariefiskförening, fältbiologerna eller ridklubb.

RELIGIONSKUNSKAP

SKOLFS 1994: 21
SKOLFS 1994:49

Kursplan

Syfte

Syftet med undervisningen i religionskunskap är att eleverna skall möta religioner och livsåskådningar utifrån olika infallsvinklar. Eleverna skall få vidga och fördjupa sin erfarenhets- och begreppsvärld och stimuleras att reflektera över religiösa, etiska och moraliska frågor och över vad det innebär att ta ansvar som medmänniska och samhällsmedlem.

Undervisningen skall fördjupa elevernas kunskaper om kristendomen och övriga religioner och livsåskådningar. Genom möten med människor från olika traditioner, kulturer och religiösa seder skall eleverna fördjupa sin inlevelse i, förståelse och respekt för andra människor. På så sätt främjas tolerans. Eleverna får härigenom en beredskap för att motverka att människor utsätts för förtryck för sin religions eller livsåskådnings skull.

Undervisningen i religionskunskap skall bidra till att eleverna mer och mer upptäcker det meningsfulla och intressanta i att studera religion, livsåskådning och etik. Eleverna skall öppet få diskutera tros- och livsåskådningsfrågor och stimuleras till egna reflektioner och ställningstaganden i livsåskådningsfrågor.

Karaktär och struktur

Att arbeta med frågor om livets mening och att bilda sig en egen uppfattning är led i människans strävan att utveckla en egen identitet. Detta kräver dels kunskaper om innehåll och funktion i olika religioner och livsåskådningar, dels kunskaper om hur den egna inställningen till religion och livsåskådning byggs upp. Därför har studierna i religionskunskap både en innehållslig och en existentiell sida, som inte får skiljas från varandra.

Människan behöver mönster med vars hjälp hon kan tolka tillvaron och finna mening och innehåll i den. Sådana mönster och tolkningar kommer till uttryck i religioner och livsåskådningar av olika slag som tar ställning till frågor om gudstro, verklighetsuppfattning och människosyn. Det är den innehållsliga sidan av livsåskådningsbildningen.

Att utveckla en livsåskådning är en process som pågår hela livet. Det handlar om hur man söker, prövar, värderar, tar ställning och omvärderar. Denna process pågår, mer eller mindre medvetet, hos alla människor, i alla tider och i alla åldrar. Det är livsåskådningsbildningens existentiella sida. Kunskap om hur denna process fungerar är därför en naturlig del av utbildningen i skolan. Eleverna skall få möjlighet att utveckla och fördjupa sina kunskaper och reflektioner om religiösa, etiska och existentiella problemställningar som grund för ett eget ställningstagande.

På gymnasial nivå innefattar det innehållsliga perspektivet ett studium av religioner och livsåskådningar utifrån t.ex. historiska, institutionella, kulturella, religiösa och etiska perspektiv. Eleverna skall fördjupa sina kunskaper om kristen tro och kristna värderingar för att förstå kristendomens betydelse för kultur, etik och samhällsutveckling i Sverige förr och nu.

Mötet mellan olika religioner och livsåskådningar är också en viktig dimension i undervisningen i religionskunskap. Genom detta möte erhåller eleverna kunskaper som möjliggör fördjupad analys av olika religioners och livsåskådningars trosinnehåll, värderingar och uttrycksformer utifrån ett innehållsligt och ett existentiellt perspektiv.

Mål

Målet för kursen är att ge eleverna ökade kunskaper om och förståelse för de olika religionernas och livsåskådningarnas tolkning av liv och omvärld. Kursen skall erbjuda eleverna möjlighet att studera olika frågeställningar i ett historiskt och ett nutida perspektiv. Kursen skall ge eleverna möjlighet att väga olika handlingsalternativ mot varandra och ge övning i att ta ställning, samt möjlighet att reflektera över existentiella och etiska frågor. Kursen skall ge eleverna möjlighet att reflektera över sin egen livsåskådning, samt öka sin självinsikt och lägga grunden till ett realistiskt självförtroende.

Efter genomgången kurs skall eleven

kunna förstå innebörden av demokratins grundläggande värden samt ha börjat bearbeta sin personliga inställning till dessa

känna till kristendomens liksom andra världsreligioners och livsåskådningars huvudtankar, värderingar, traditioner och uttrycksformer

visa förståelse för hur människors religioner och livsåskådningar kan ta sig uttryck i deras sätt att tänka och handla

kunna reflektera över och diskutera kring existentiella frågor och med respekt för andra människors uppfattning kunna motivera en egen ståndpunkt.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven är aktiv i enkla och vanliga diskussioner kring existentiella frågor inom tro, etik och livsåskådning.

Eleven kan med handledning skilja mellan kristendomens och andra världsreligioners och livsåskådningars huvudtankar och uttryckssätt. Eleven uttrycker viss tolerans gentemot andra synsätt.

Eleven motiverar med stöd egna ställningstaganden i vissa för eleven viktiga frågor. Eleven har viss inblick i hur de egna värderingarna kan påverka samhället.

Kommentar

Kunskap om olika trosuppfattningar och livsåskådningar är grunden för att eleverna skall kunna förstå och respektera andra människors tro. Det kan också vara en utgångspunkt för att skaffa sig en egen livsåskådning.

Ett historiskt perspektiv kan stärka förståelsen för religion och livsåskåd-

ning. När man t.ex. behandlar judiska traditioner kan det vara lämpligt att ta upp det judiska folkets historia. I samband med allmänna val kan demokratins uppkomst och utveckling behandlas.

Undervisningen i religionskunskapen ger tillfälle att arbeta med frågor om livets mening. Där kan man utgå från elevernas egna tankar och funderingar över sin existens. Det är viktigt att i undervisningen ta till vara den resurs varje individ representerar.

Människors situation i samhället är beroende av samhällets etiska normer. Därför är det särskilt viktigt att föra diskussioner om människovärde, solidaritet, moral och etik.

SAMHÄLLSKUNSKAP

SKOLFS 1994:21
SKOLFS 1994: 49

Kursplan

Syfte

Studierna i samhällskunskap i gymnasial utbildning skall fördjupa elevernas kunskaper om nutida samhällsförhållanden och samhällsfrågor, ge eleverna ökade förutsättningar att delta aktivt i samhällslivet och ge dem beredskap att hantera förändringar i samhället.

Undervisningen i samhällskunskap skall utveckla elevernas färdigheter att inhämta, sammanställa och bearbeta kunskaper om samhället. Dessutom skall undervisningen utveckla elevernas förmåga att göra bedömningar, uttrycka ståndpunkter och förmåga att på olika sätt presentera resultatet. Ämnet skall vidare bidra till att eleverna utvecklar en egen samhällsuppfattning och ge en god grund för fortsatta studier.

Undervisningen syfte är att ge eleverna sådana kunskaper att de kan skilja på fakta och värderingar även i komplicerade samhällsfrågor, förstå bakgrunden till dessa värderingar och hur de uppstått samt göra egna ställningstaganden .

Studierna bör ge eleverna möjlighet att sätta in utvecklingen av det svenska samhället i ett globalt perspektiv, både i nutid och i historisk belysning.

Karaktär och struktur

Undervisningen i samhällskunskap skall på ett systematiskt sätt stödja och utveckla elevernas förmåga att bearbeta och analysera viktiga samhällsförhållanden och samhällsfrågor. För att eleverna skall kunna göra en sådan analys och ta ställning till den kommande utvecklingen krävs kunskaper om den historiska utvecklingen. Undervisningen skall därför bidra till att eleverna tillägnar sig ett historiskt perspektiv och förstår det förflutnas betydelse för nuet. Viktigt är insikter om samspelet mellan samhälle och natur i ett utvecklingsperspektiv.

Ämnet samhällskunskap spänner över stora kunskapsområden. Sådana kunskapsområden är

demokratins innehåll och uttryckssätt

samhällets organisation utifrån politiska, sociala, ekonomiska, kulturella, religiösa och rumsliga aspekter

individens och gruppernas skilda livsvillkor

arbetsliv och sociala förhållanden

frågor kring kulturarv, identitet, kulturmöten och kulturkonflikter

internationella förhållanden, internationell utveckling, samlevnad och konflikt

samspelet mellan samhälle och natur och därmed sammanhängande överlevnadsfrågor.

Dessa kunskapsområden rymmer många samhällsfrågor, som kan bilda utgångspunkt för studier och analys. En och samma samhällsfråga berör ofta flera av dessa kunskapsområden. Jämförelsen mellan svenska och utländska förhållanden är en viktig del av ämnet. Studierna skall utveckla elevernas förmåga att förstå alltmer av internationella relationer – ur ekonomiska, sociala, politiska och kulturella aspekter – och orsaker till internationella konflikter, innebörd och effekter av fredssträvanden, internationell samverkan på olika områden samt säkerhetspolitiska och folkrättsliga frågeställningar. Undervisningen i samhällskunskap skall sätta in samhällsfrågorna i ett såväl globalt som nationellt och regionalt/lokalt sammanhang och samtidigt belysa sociala frågor på grupp- och individnivå.

Vid bearbetning och analys av samhällsfrågor är det viktigt att framhäva att olika utgångspunkter, perspektiv och ideologier ger skilda sätt att se på samhället och samhällsutvecklingen. Val av perspektiv och urval av fakta präglas alltid av värderingar. Undervisningen skall ge goda kunskaper om dessa värderingar, deras historiska ursprung såväl som samtida uttryck. Eleverna skall bli medvetna om sina egna och andras värderingar och deras konsekvenser.

I det moderna samhället kommer information om olika företeelser ofta från olika källor och genom många olika medier. Att sovra och värdera budskap utifrån kunskap om källornas art och de olika mediernas begränsningar är en viktig del i analysen. Det är väsentligt att i samhällskunskap ha ett pluralistiskt betraktelsesätt, vilket innebär att eleverna skall se samhällsfrågorna utifrån olika perspektiv.

Mål

Målet för kursen är att ge eleverna möjlighet att fördjupa och praktisera sina kunskaper, utifrån studier av skilda samhällsfrågor som anknyter till egna erfarenheter, behov och intressen. Kursen skall ge eleverna möjlighet att reflektera över, analysera och även presentera några samhällsfrågor för bättre förståelse av den komplexa verklighet vi lever i. Kursen skall bidra till att eleverna får förtrogenhet med ett demokratiskt arbetssätt och med någon samhällsfråga som är särskilt inriktad mot det program eleverna valt.

Efter genomgången kurs skall eleven

utveckla kunskaper om sambandet mellan individ och samhälle

ha kunskap om att människor har olika synsätt på samhällsfrågor

ha kännedom om hur olika värderingar och idéer styr människors handlande och hur dessa värderingar och idéer har uppstått

ha kunskap om hur det svenska samhället har utvecklats, i synnerhet under det senaste århundradet

ha kännedom om olika samhällsstrukturer och hur dessa vuxit fram

vara väl förtrogen med sitt närsamhälle

ha utvecklat sin förmåga att använda olika kommunikationsmedel
vara orienterad i aktuella frågor genom att kunna använda information från olika nyhetsmedia
förstå vad som påverkar den egna livssituationen och utveckla förmåga till inlevelse i andra människors situation.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven har någon kännedom om det svenska samhället och olika samhällsstrukturer bl.a. sett ur ett historiskt perspektiv. I studiet av skilda samhällsfrågor har eleven tillägnat sig demokratiska värderingar och förståelse för sambandet mellan individ och samhälle.

Eleven har även kännedom om sambandet mellan värderingar och människors handlanden.

Eleven har viss vana att informera sig i aktuella frågor, framför allt frågor rörande det egna vardagslivet. Eleven är aktiv och rörlig i sitt närsamhälle inom sådana områden som främjar kontakt med andra människor och eleven påverkar den egna livssituationen i vardagliga kända situationer.

Kommentar

Undervisningen i samhällskunskap ger kunskap om hur vårt samhälle ser ut och fungerar och förståelse för att samhället ständigt förändras. Eleverna ges tillfälle att bli medvetna om att samhället bebos av människor som många gånger har olika synsätt på samhällsfrågor.

Dagens samhälle är mångkulturellt. Det ställer ökade krav på förståelse för och hänsynstagande till oliktankande medmänniskor. Att förhindra främlingsfientlighet måste ses som en viktig uppgift för skolan. Kunskap om andra kulturer kan därför ingå såväl i ämnet samhällskunskap som i ämnet religionskunskap.

Att kunna kommunicera blir allt viktigare i vårt samhälle. I dagens tekniska samhälle är det nödvändigt att kunna sända och ta emot meddelande t.ex. via telefon, telefonsvarare, fax, telegram och dator. Eleverna bör också ges tillfälle att bli förtrogna med de fysiska transportmedel som de har behov av i sitt dagliga liv.

Undervisningen i samhällskunskap ger goda möjligheter att ta upp och lära eleverna diskutera arbetslivsfrågor som är relevanta för det aktuella programmet.

SVENSKA

SKOLFS 1994: 21
SKOLFS 1994: 49

Kursplan

Syfte

Det övergripande syftet med undervisningen i svenska i gymnasial utbildning är att eleverna skall öka sin förmåga att tala, läsa och skriva svenska och att de skall öka sina kunskaper om litteraturen. De skall utveckla sin förmåga att använda språket för att främja sin personliga utveckling och på så sätt skaffa sig nödvändig beredskap för livslångt lärande, yrkesverksamhet och samhällsliv.

Stråvan i undervisningen skall vara att göra eleverna medvetna om att språket öppnar nya perspektiv och gör världen mer begriplig. Med språkets hjälp föds och skapas insikt om världen och kulturarvet. Språket ger människan möjlighet att skapa och uttrycka den egna identiteten i relation till omvärlden. Språket ger oss möjligheter att växa och mogna.

Skolan och särskilt undervisningen i svenska har ett ansvar för att hjälpa alla elever med deras språkutveckling och därmed deras förmåga att tänka och lära. Därvid måste undervisningen utgå från elevens egna förutsättningar och erfarenheter. Språket skall fungera som ett nödvändigt redskap för kommunikation och för studier. Det måste ständigt utforskas och erövras av var och en på sitt sätt, efter sina behov och sin förmåga under hela livet.

Undervisningen i svenska skall sträva efter att eleverna utvecklar lust och förmåga att läsa skönlitteratur från olika tider och kulturer, så att de blir förtrogna med olika författarskap och genrer och stimuleras till att söka sig till skönlitteraturen som en källa till kunskap och glädje. Skönlitteraturen skall bidra till att göra eleverna förtrogna med grundläggande demokratiska, humanistiska och etiska värden. Den skall utveckla deras förmåga att sätta in sig själva i ett kulturellt och historiskt sammanhang. På så sätt skall eleverna få möjlighet att fördjupa såväl sin förståelse för människor från andra kulturer och andra levnadsförhållanden som sin förmåga att reflektera över och första förändringar i kultur och samhälle.

Karaktär och struktur

Det svenska språket som det talas, läses och skrivs är det centrala i undervisningen i svenska. Eleverna skall i svenskundervisningen utveckla, bredda och fördjupa sin läs- och skrivförmåga, sin förmåga att tala och samtala samt förmågan att lyssna och uppfatta.

Elever med bristande kunskaper i svenska måste lära sig språket under andra betingelser än vad som gäller för elever som behärskar svenska väl. Dessa elever skall få en undervisning i ämnet som är anpassad till deras behov.

För hörselskadade och döva gäller särskilda förutsättningar.

Språk och litteratur är ämnets huvudsakliga innehåll.

Varje elev skall i sina svenskstudier aktivt arbeta med att tillgodogöra sig

och skapa texter. Med texter avses allt från skönlitteratur, saklitteratur och elevernas egna texter, till litterära uttryck förmedlade via etermedier, dagspress, teater, film m.m. Arbetet skall bidra till elevens språkutveckling och till att utveckla förmågan att tolka, reflektera över och kritiskt granska olika typer av text.

För att främja inläringen behöver eleverna få kunskap om de teorier och fakta som finns om läs- och skrivinläring, talekonsten och konsten att lyssna. Likaså bör de få pröva på olika konstnärliga och estetiska uttryck inom ämnets ram.

Ämnets olika delar skall vävas samman till en helhet och tillsammans utveckla ett fördjupat språkmedvetande hos eleverna. De skall få större förtrogenhet med, förståelse av och kunskap om litteratur. I undervisningen integreras språkliga aspekter med litterära och språkteoretiska. Att läsa, skriva, tala, och lyssna blir meningsfullt när eleverna får svar på frågor om sig själva och sina relationer till andra, till historien, till nutiden eller till framtiden.

Mål

Målet för kursen är att ge sådana kunskaper i tal och skrift att eleverna kan använda språket för begreppsbyggnad, tänkande, lärande, kommunikation och egen personlig utveckling. Kursen skall ge eleverna möjligheter att läsa, samtala och skriva om litteratur. Kursen skall öka elevernas förmåga att använda språket och litteraturen i situationer som förbereder för arbetsliv, självständigt boende och aktiv fritid. Kursen skall ge eleverna tilltro till sin förmåga att använda språket.

Efter genomgången kurs skall eleven

kunna finna och uppskatta litteratur som ger läsglädje samt kunna förmedla sina upplevelser

kunna förmedla iakttagelser, kunskaper, erfarenheter och åsikter

kunna använda språket och tillämpa grundläggande regler

kunna använda skrivandet som ett medel för tänkande, lärande och kommunikation

kunna använda datorer och andra elektroniska medier för språklig produktion och kommunikation samt för kunskapsinhämtande

kunna följa en arbetsbeskrivning samt förstå och använda den valda studieinriktningens fackspråk

kunna uppmärksamma och tillgodogöra sig olika slag av information

kunna samtala om bilder och texter i olika medier och kritiskt granska deras innehåll och budskap

kunna delta i samtal och diskussioner, framföra egna argument och lyssna till andras.

Betygskriterier

Godkänd

Eleven arbetar aktivt, gör framsteg i sin språkutveckling och visar tilltro till sin förmåga att kommunicera.

Eleven uttrycker åsikter, erfarenheter, iakttagelser och kunskaper, deltar i samtal och diskussioner samt tillämpar hjälpligt regler för språkets bruk och byggnad.

Eleven uppmärksammar viss information och kan med handledning göra jämförelser och iakttagelser vad gäller innehåll och budskap. Eleven använder skrivandet för inlärninng och enkel kommunikation samt kan skriva sin namnteckning. För språklig kommunikation och kunskapsinhämtande använder eleven med handledning ordbehandlingsprogram och elektroniska medier.

Eleven finner och tillgodogör sig litteratur i någon form.

Eleven följer en enkel skriftlig arbetsbeskrivning samt känner till de vanligaste fackuttrycken inom vald studieinriktning.

Kommentar

Språkutveckling pågår ständigt och i alla sammanhang och är därför en angelägenhet för alla som arbetar i skolan, men huvudansvaret för elevernas språkutveckling och allsidiga språkträning ligger på läraren i svenska. Samverkan och samplanering bör ske så långt det är möjligt. Varje ämne erbjuder eleverna naturliga tillfällen att fördjupa och befästa sina språkkunskaper och att använda språket såväl i tal som skrift t.ex. genom att återge en text, redovisa en arbetsuppgift, söka fakta eller formulera tankar och känslor. Detta ger också det naturliga sammanhang där eleverna kan tillägna sig det valda programmets fackuttryck och fackspråk.

I ämnet svenska bör upplevelsen av litteratur ha en central roll. Litteraturupplevelser kan ske på flera sätt t. ex. genom egen läsning, genom att lyssna till högläsning eller talböcker eller att se film eller video. Eleverna behöver hjälp att hitta litteratur som är språkligt tillgänglig och som stimulerar elevernas egna intressen. Upplevelse av litteratur kan ge eleverna möjligheter att få självinsikt genom att känna igen och identifiera, men också till nya upplevelser och erfarenheter. Med hjälp av litteraturen kan eleverna utveckla en förståelse för andra människor och deras livsvillkor, men framför allt kan litteraturen berika deras egen fritid.

Tekniska hjälpmedel som datorer gynnar elevernas språkutveckling, språkträning och språkliga skapande.



Gysär 1995:5 Gymnasiesärskolans Medieprogram

Under våren 1995 utkommer programhäften för sex nationella program i gymnasiesärskolan. De två första är nytgåvor av befintliga program som har kompletterats med betygskriterier och reviderats något. Alla programhäften innehåller nu programpresentation, programmål, kursöversikt, timplan och kursplaner för kärnämnen och yrkesämnen med betygskriterier.

Gysär 1995: 1 Gymnasiesärskolans Hotell- och restaurangprogram

Gysär 1995: 2 Gymnasiesärskolans Industriprogram

Gysär 1995: 3 Gymnasiesärskolans Fordonsprogram

Gysär 1995: 4 Gymnasiesärskolans Handels- och administrationsprogram

Gysär 1995: 5 Gymnasiesärskolans Medieprogram

Gysär 1995: 6 Gymnasiesärskolans Naturbruksprogram

Under försommaren kommer ytterligare två häften som rör den frivilliga särskolan.

Gysär 1995: 7 Särvox

Gysär 1995: 8 Gymnasiesärskolans individuella program

Särvoxhäftet innehåller kursplaner och betygskriterier för den del av särvox som motsvarar träningsskolan och grundsärskolan. Dessutom finns kärnämnen för gymnasial särvox. Kursplaner till övriga gymnasiala kurser får man söka i respektive programhäfte.

Programhäftet för det individuella programmet innehåller kursplaner för verksamhetsträning och yrkesträning samt vissa kringtexter.

Under våren 1995 utkommer också ett häfte med kursplaner och timplaner för den obligatoriska särskolan.

Särskolan – träningsskolan och grundsärskolan

FritzEs

POSTADRESS: 106 47 STOCKHOLM
FAX 08-20 50 21, TELEFON 08-690 90 90

ISBN 91-38-3046

ISSN 1400-6081