



GÖTEBORGS UNIVERSITET
INST FÖR KULTURVETENSKAPER

Vem får lov?

en etnologisk undersökning av queerdans

Göteborgs universitet
Kandidatuppsats
Institutionen för kulturvetenskaper
Etnologisk fördjupning HT 2012
Författare: Elsa Stålnér
Handledare: Mats Nilsson

Göteborgs universitet
Institutionen för kulturvetenskaper
Box 200
SE-405 30 Göteborg

Denna uppsats är en allmän och offentlig handling. Författaren har upphovsrätten och uppsatsen får inte begagnas annat än för enskilt bruk utan författarens tillstånd.

Vem får lov? undersöker queerdans som nutida fenomen inom pardansen i Sverige och med utgångspunkt i Judith Butlers queerteori diskuteras queerdans som aktivism, gruppgemenskap och utveckling av danstraditioner. Utifrån fem intervjuer med danslärare som praktiserar queerpedagogik inom olika dansgenrer undersöks queerdansen i ett jämförande perspektiv med annan pardans vad gäller deltagarskaran, pedagogiken och det faktiska dansandet.