



Simon Himmelstrup Andersen simona

30 jan ★



till mig ▾

Hej Marianne

Jeg fik denne besked af Rolf.

Det synes jeg kunne være spændende at prøve. Så må vi se om du kan lide det jeg skriver.

Jeg kunne rigtig godt tænke mig at vide lidt om tonen eller stemningen som du gerne vil skabe? Eller har jeg fuldstændig frie hænder? Må jeg ikke se det billede du vil starte med? Jeg vil næsten sige jeg er klar.

VH

Simon

Videresendt melding:

Fra: Marianne Røthe Arnesen <qustrhma@student.gu.se>

Dato: 30. januar 2012 13.25.40 GMT+01.00

Til: post@skrivekunst.no

Kopi: rolf@skrivekunst.no

Emne: Studentsamarbeid

Hei!

Er det mulig å få sendt dette ut til studentene ved skrivekunstakademiet?
Send gjerne beskjed tilbake om/når det vil bli sendt ut.

Jeg er en student ved HDK (Högskolan för Design och Konst i Göteborg), og skal begynne på masteroppgaven min i design nå. I oppgaven vil jeg jobbe med illustrasjon og som en del av oppgaven vil jeg gjerne utveksle arbeid med en som skriver.

Det jeg vil å gjøre er å lage en kjede av tolkninger, slik:
bilde-->tekst-->tekst-->bilde-->bilde-->tekst

Jeg lager et bilde, forfatter skriver fritt ut fra bildet, jeg illustrerer teksten i et nytt bilde, forfatter bruker bildet som utgangspunkt for ny tekst osv. På denne måten vil både tekst og bilde fungere som både illustrasjon og pådriver. Det trenger ikke bli en tydelig sammenhengende historie. Til slutt vil jeg samle arbeidet i en bok eller lignende. Samarbeidet kan være et sted for den som skriver å teste ut metoder og former og å generere nye ideer.

Arbeidet er tenkt å pågå i en måneds tid, med start rundt 6. februar og slutt ca 2. mars (dette kan avtales nærmere). Jeg ser for meg at det skapes ca. 6 bilder og 6 tekster i denne perioden. Dette er ment som et sideprosjekt for skriveren, noe som kan gjøres ved siden av arbeider til skolen og ikke være veldig tidkrevende. Tekstene kan være alt fra en setning til flere sider, bestå av poesi, prosa eller være i hvilken form som helst. Det spiller heller ingen rolle om det skrives på svensk, dansk, norsk eller engelsk.

Jeg jobber som oftest med abstrakt illustrasjon i ulike medier. Se hjemmesiden min for tidligere arbeid:

www.mariannerarnesen.com

Jeg håper dette høres interessant og givende ut for noen, selv om det er litt kort forvarsel. Ta kontakt og kom gjerne med spørsmål!

Vennlig hilsen

Marianne R. Arnesen

Marianne Røthe Arnesen

30 jan ☆



till Simon ▾

Hei Simon

Så gøy at du er interessert!

Utgangsbildet tenkte jeg å jobbe med de neste par dagene (Jeg har ikke bestemt helt hvordan dette skal se ut, annet enn at det kommer til å bli mer eller mindre abstrakt og tvetydig). Er det ok om jeg sender det til deg på torsdag eller fredag? Til da kan jeg også sette opp en omtrentlig tidsplan.

Jeg vil gi deg helt frie hender, stemningen får gå dit den vil ut fra våre tolkninger av hverandre. Jeg har ikke jobbet på denne måten før. Noe av poenget for meg er å ikke kunne styre retningen helt selv, og at jeg ikke kan gå tilbake å endre på bildene senere. Det er meningen at tolkningene skal reflektere foregående bilde eller tekst, men at de også kan romme noe mer, en videreutvikling. Det spennende blir å se utviklingen, om tekst- og bildeserien blir ganske statisk eller om stemningen skifter underveis.

Planen er å lage to serier ut i fra samme bilde, med to ulike skrivere. Dette er for å trene meg opp i å tolke ulike tekster og skrivemåter, men også for å sammenligne utviklingen i de to seriene. Forfatter nr. 2 har jeg funnet, vi skal begynne å jobbe i mars.

Høres det greit ut? Kom gjerne tilbake med synspunkter eller om du har flere spørsmål.

...

Marianne

Marianne Røthe Arnesen

2 feb ☆



till Simon ▾

Hei igjen! Håper alt er vel med deg.

Her er det første bildet. Fikk du forresten min forrige mail? Jeg kommer tilbake litt senere i dag med forslag til tidsplan. Fint om du sier fra om du får åpnet bildet, hvis ikke kan jeg prøve å sende i annet format.

Hilsen Marianne

...

Marianne Røthe Arnesen

2 feb ☆



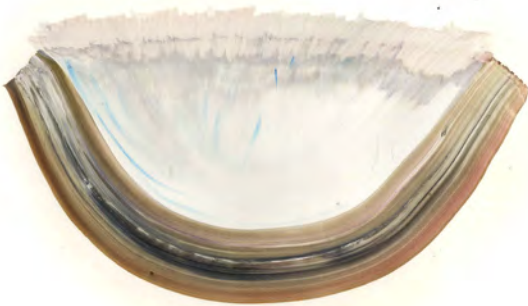
till Simon ▾

HER er bildet :)

...



bilde1_mra.jpg
586kB [Visa](#) [Hämta](#)





Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@gmail.com

2 feb ☆



till mig ▾

Hej Marianne

Jeg prøver mig lidt frem og kigger lidt på det i dag.

Jeg synes det er lidt nervepirrende, fordi jeg ikke har prøvet dette før og jeg ikke ved hvor godt det bliver og jeg ikke ved hvad du kan lide. Jeg skriver mest prosa.

Sender dig en lille kort prøve og så kan du nå at sige fra.

- Simon

Marianne Røthe Arnesen

2 feb ☆



till Simon ▾

Hehe, det er nytt for meg også, så jeg er også litt spent. Men mest synes jeg det er spennende å se hva som kommer ut av det, ta det som et eksperiment!

Ja, send meg gjerne en liten prøve hvis du vil.

q:-) Marianne

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen

2 feb ☆



till mig ▾

her er en prøve på hvad jeg kan.

Skal lige skrives ordentlig til:

Bladene hvirvler om fødderne på mig, som om de vil mig noget vigtigt.

Husene synes ikke at ville noget. Jeg kan have dem mellem tommel og

Marianne Røthe Arnesen

2 feb ☆



till Simon ▾

Jeg liker det veldig godt! Hva synes du selv, hvordan var det å skrive ut i fra bildet?

...

Simon Himmelstrup Andersen simonanders@

2 feb ☆



till mig ▾

Ok, tak også fint billede som gav mig flere indtryk. Jeg forsøgte at bruge det som stemning.

Jamen så kører vi bare på. Prøver lidt forskelligt. Spændende hvad du sender næste gang.

Det er næsten sådan lidt you've got mail-agtigt :)

Jeg skal nok lave word dokumenter og samle det i 1 - 6. Og skrive den første til.

Held og lykke med næste billede.

- Simon

Marianne Røthe Arnesen

📧 2 feb ☆



till Simon ▾

Så fint! Ja, det synes jeg vi gjør. Jeg er klar og veldig glad for at du ville jobbe med dette.

Hahaha, you've got mail, det er koselig film da :)

Det blir bra. Jeg sender med en omtrentlig tidsplan, vi behøver ikke følge den slavisk.

Takk for det! Jeg skal gjøre mitt beste.

...



tidsplan februar.doc

46kB [Visa](#) [Hämta](#)

Marianne Røthe Arnesen

7 feb ☆



till Simon ▾

Hei!

Håper du har det bra. Her er bilde nr 2. Lykke til med skivinga!

...

Marianne Røthe Arnesen

7 feb ☆



till Simon ▾

nei, fader, HER!

...



Simon Himmelstrup Andersen simonanders

9 feb ☆



till mig ▾

Hej Marianne

en til. Ved sgu ikke om det forholder sig nok til billedet. Vil prøve at skifte temaet lidt ved næste billede.

Som sagt får du dem alle rettet færdig til sidst. Så der kan godt være nogle fejl.

De findes

ikke fordi

jeg har skabt dem

Der står en skraldespand her. Den stiller jeg mig op i. Folk ser spørgende, nærmest mistroisk til, nogen vender sig leende mod deres følgeskab. De forhinspørgende går rundt med små tår i hånden og jeg spørger dem om

Marianne Røthe Arnesen

10 feb ☆



till Simon ▾

Takk for teksten! Jeg har ingen innvendinger mot din tolkning, bildet trenger bare å være et utgangspunkt.

...

Marianne Røthe Arnesen

13 feb



till Simon

Hallo! Håper du har hatt en fin helg. Her er bilde nr. 3, håper du får noe ut av det.

God kveld! Marianne

...



bilde3_mra.jpg

1263kB

[Visa](#)

[Hämta](#)

Marianne Røthe Arnesen

17 feb



till Simon

Hei!

Hvordan går det?

Jeg bare lurte på hvordan det går med skrivinga? Blir du klar med neste tekst snart tror du? Jeg jobber med annet imens, så det er ikke så stress, men hadde bare vært kjekt å vite ca. når jeg kan vente den.

...

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@gmail.com
Bill mig ▾

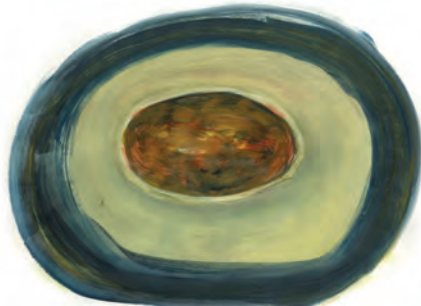
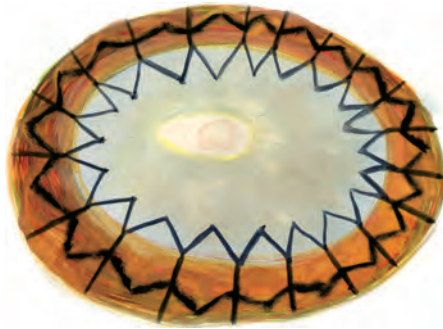
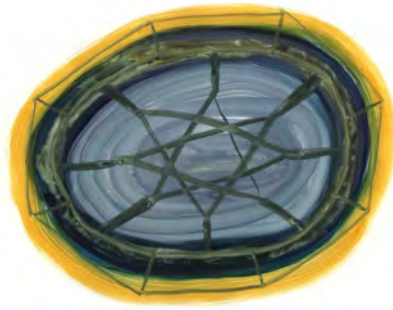
Hejsan

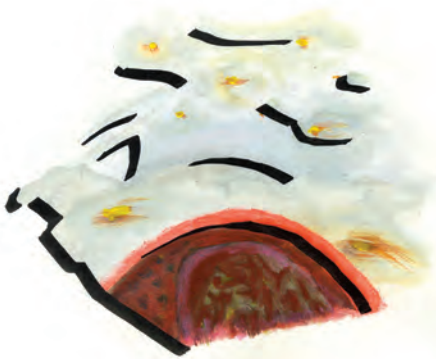
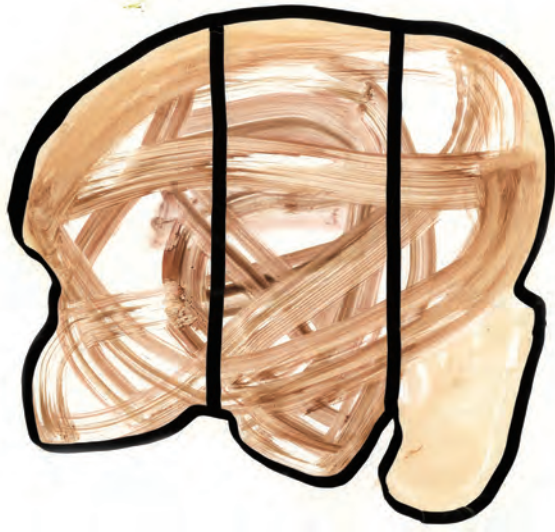
arh sorry hvis jeg ikke har overholdt tidsplanen. I denne omgang skal du have lidt essayistisk som jeg synes passer til. Hvis ikke du kan lide det så har jeg et alternativ.

Simon

17 feb







Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@gmail.com

18 feb ☆



till mig ▾

hov der en fejl i dokumente som lige skal have rettet. Det gik lidt hurtigt. det bliver ordnet

Simon

Den 17/02/2012 kl. 13.15 skrev Marianne Røthe Arnesen:

...

Marianne Røthe Arnesen

18 feb ☆



till Simon ▾

Heil hehe, jeg så det var en dobbel setning der i alle fall, men det gjør ikke noe. Takk for teksten uansett! det var gøy med en litt annen form også. jeg skal prøve på oljemaling denne gangen tror jeg :)

...

Marianne Røthe Arnesen

20 feb ☆



till Simon ▾

Hallå!

Dette er bilde 4.

...



Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@gmail.com

22 feb ☆

till mig ▾

skylder dig vist en 4. tekst

VH
Simon

Marianne Røthe Arnesen

till Simon ▾

22 feb ☆



Den var fin. Takk skal du ha!

Marianne

Marianne Røthe Arnesen

till Simon ▾

Hei! Alt vel? Beklager at jeg har brukt så lang tid! Her har du bilde 5 :)



bilde5_mra.jpg

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@gmail.com

till mig ▾

Helt ok

her har du allerede nummer 5

Håber du kan lide det. Dine to sidste billeder har været knald stemningsfulde synes jeg.

Hvordan er det egentlig du vil bruge det? I din opgave til dine lærere eller hvordan?

VH

Simon

Marianne Røthe Arnesen

27 feb



till Simon

hehe, du er effektiv! så bra at du likte dem, jeg liker veldig godt det du skriver også. flaks for meg at du ville jobbe med meg.

jeg kommer nok å lage en slags bok tror jeg, har ikke helt bestemt formatet ennå. det blir vel to bøker, en for hver forfatter. hvis du vil kan du lese prosjektbeskrivelsen jeg har sendt inn til min veileder og min eksaminator, jeg sender den med i alle fall.

marianne

ps: jeg skreiv i prosjektbeskrivelsen at du er født i 1980, stemmer det? jeg så det stod 80 i epostadressa di, hehe.

...



marianne_r_arnesen_projectdescriptionexam3.pdf

11kB [Visa](#) [Hämta](#)

Simon Himmelstrup Ar 27 feb



till mig

Tak. Ok det kunne da være sjovt også at se hvordan den anden skribent har løst opgaven, men det bliver måske bare til sidst så? Jeg skal jo også have rette alle seks tekster helt til når vi er helt færdige. Skal jeg sende dem i pdf format når de er helt færdige eller hvordan? Eller er det ligegyldigt?

VH

Simon

Marianne Røthe Arnesen

28 feb

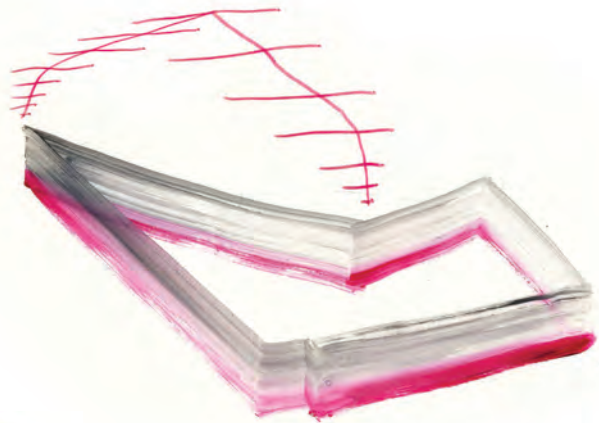
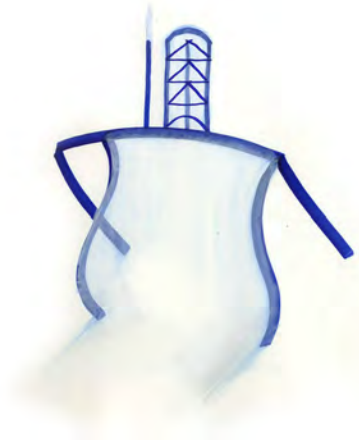


till Simon

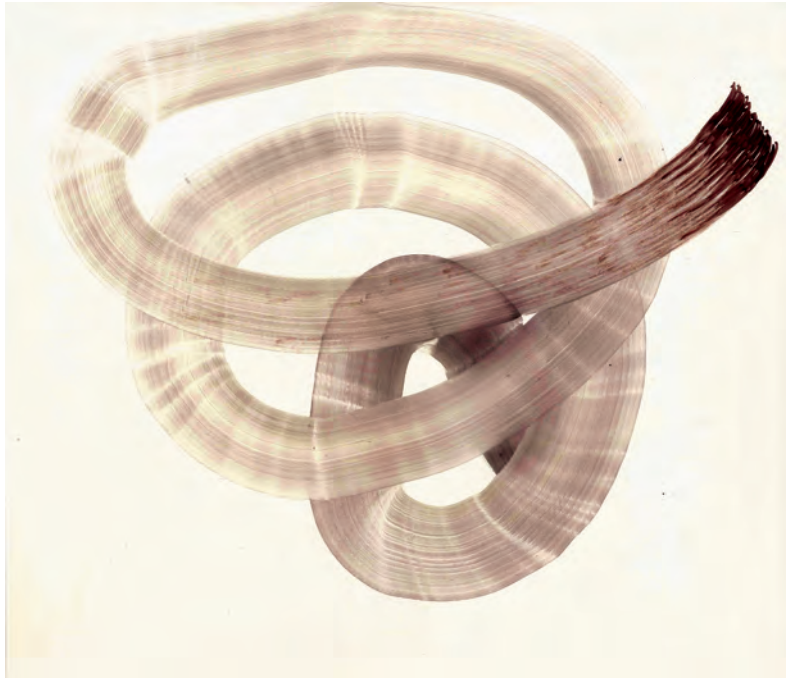
Ja, klart du kan få se på de andre tekstene også. jeg kan sende det deg når vi har kommet i gang, han begynner neste uke å skrive. kan du sende det i word-filer sånn som du har gjort kanskje? jeg har hatt problemer med å kopiere tekst fra pdf i blandt.

får du forresten brukt tekstene du skriver til meg til noe da? noe til skolen?











Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@cs

28 feb. ☆



till mig ▾

Altså noget af det har jeg brugt når vi har gennemgået tekster på klassen ja, men ikke det hele. Jeg prøver mig bare frem. Essaydelen som du har fået kommer helt sikkert til at ændre sig, men det er jo work in progress du har fået og det er også fedt nok, det skal man bare vide synes jeg.

men som sagt vil jeg gerne lige give teksterne det sidste korrektur læsning inden du trykker dem til din bog der. Så det må du gerne fortælle mig når de skal være klar til det.

Ok jeg laver bare word filer til dig. Det har jeg også på de to første som du vist bare fik på mail.

Simon

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@gmail.com

📧 28 feb



till mig ▾

Se nu blev jeg inspireret til at lave denne tekst ud fra Søren også, så kan du få lov at male til min tekst på det sidste her så. Billede kan forhåbentlig også fungere med billed 6 :) (har også en del andre ting de næste dage) så håber det er ok?

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@gmail.com

📧 28 feb



till mig ▾

Hov der hvor står "billede" skaller der have stået "teksten"

Marianne Røthe Arnesen

till Simon ▾

29 feb ☆



jeg forstår at tekstene du sender ikke er "ferdige" altså :) det gjør ingenting, de funker bra likevel. hvilken tekst mener du jeg skal bruke å illustrere i mitt 6. bilde? *Tekst 6 billede Leder efter liv blandt de døde* eller *Som når en vild kat springer ud af din favn* (jeg har begynt å jobbe med denne).

jeg tror det passer bra om jeg kunne få word-filene innen 2 uker. går det greit? jeg skal ikke trykke boken for om en måned, men jeg behøver dem når jeg skal jobbe med layouten og sånn i boka. da kan du også få to uker hvis du vil, til å skrive den aller siste teksten (tekst nr. 6) den skal jeg jo ikke illustrere, så det er ikke så hast med den.

Marianne

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@gmail.com

till mig ▾

29 feb ☆

nå fik måske ikke vedhæftet tekst seks. det lyder fint det hele. du bestemmer hvilken du vil bruge, men nu har du i hvert fald alle tekstene tekst seks her:

-Simon

Marianne Røthe Arnes 29 feb ☆



till Simon ▾

åja, nå forstår jeg hva du mener (da bruker jeg den første teksten). men det er litt viktig for meg at vi gjør det rett hele veien, altså at du skriver tekst 6 *etter* at du har sett det 6. bildet. hehe, jeg høres kanskje litt streng ut nå, men det er grunnlaget for hele oppgaven, å gjøre tolkninger annenhver gang. det kan nok hende jeg har vært dårlig på å understreke det her :) håper det er ok?

jeg holder på nå med bildet, du får det i morgen. som sagt så trenger du ikke stresse med den siste teksten hvis du har mye å gjøre om dagen, bare send den inn med de andre.

marianne

Simon Himmelstrup Ar 29 feb ☆



till mig ▾

ok jeg tager billedet med i overvejslen når jeg skriver det til til sidst. min fejl

Den 29/02/2012 kl. 17.09 skrev Marianne Røthe Arnesen:

...

Marianne Røthe Arnes 29 feb ☆



till Simon ▾

ingen fare, takk skal du ha!

...





Simon Himmelstrup Anderse

29 feb ☆



till mig ▾

Helt fint. i øvrigt justerer jeg nok essayet, da jeg fik respons på det, og gerne vil have noget jeg kan stå inde for hvis du skal trykke det

- Simon

Den 29/02/2012 kl. 18.47 skrev Marianne Røthe Arnesen:

...

Marianne Røthe Arnesen

1 mar ☆



till Simon ▾

ja, klart det, helt greit!

...

Marianne Røthe Arnesen

 1 mar ☆



till Simon ▾

heil! dette er siste bilde.

god kveld fra marianne

...



bilde6_mra.jpg

2970kB [Visa](#) [Hämta](#)

**Simon Himmelstrup Andersen** simonandersen

📧 9 mar ★



till mig ▾

Hej Marianne

Nu har jeg gennemgået teksterne. Hvis jeg skal have en anden til at læse korrektur på dem så går der lidt længere tid, men mon ikke det går sådan her. Jeg synes det har været sjovt at prøve at skrive til billeder.

Jeg har ændret teksten som var uddrag fra essay men det er stadig fra det samme essay, så håber det alligevel passer.

God weekend

VH



Simon

Marianne Røthe Arnes 12 mar ☆

till Simon ▾

Hei! Beklager seint svar, har besøkt venner i oslo i helga :)

Takk skal du ha! Du har sikkert gjennomgått dem bra, så regner ikke med at de trenger mer korrektur. Men jeg skal ikke skrive ut boka før 4. april (tror jeg), så nøl ikke med å si fra hvis du vil gjøre små endringer.

Jeg lurte på om du har lyst til å tenke ut en tittel på serien, hva boken skal hete?

Og jeg synes det har vært veldig spennende å jobbe med tekstene dine!

God mandag kveld



Simon Himmelstrup A 12 mar ☆



till mig ▾

jeg skal nok udtænke et par titelforslag. min først indskyldelse var egentlig "billedbok", som er helt naturlig. Jeg er glad for det enkle uden for meget pomp og pragt for tiden, men tænker lidt mere over det. er det kun til vores projekt eller også til ham den andens ting også?

jeg har allerede fundet nogle rettelser igen, så jeg sender det endeligt inden april.

Jeg synes også dine billeder har været cool, jeg viste dem til en ven som selv laver billeder og han var også imponeret, han kunne specielt godt lide 1 og 5 du har lavet.

jeg vender tilbage igen.

Marianne Røthe Arnesen

13 mar ☆



till Simon ▾

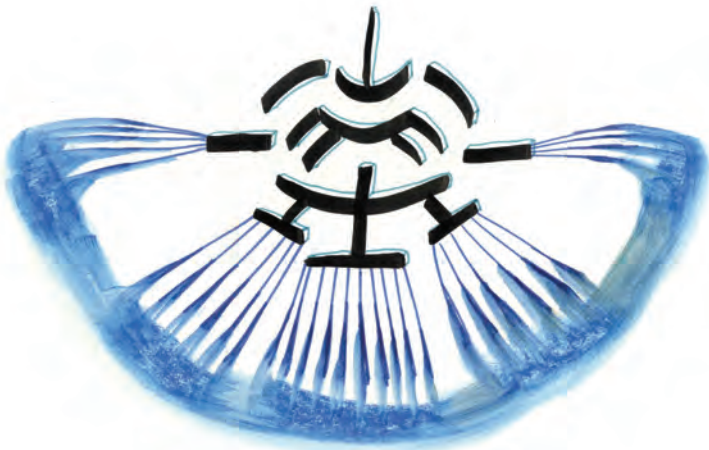
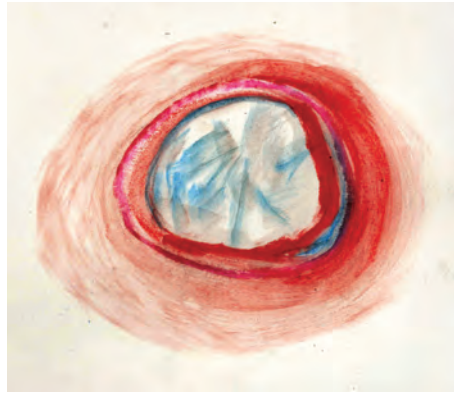
Ja, tenk litt på det du. Jeg liker "bildebok", men tittelen blir til vår serie bare (den andre vil få en annen tittel), så den kan gjerne gjenspeile noe spesifikt i/for akkurat vårt samarbeid.

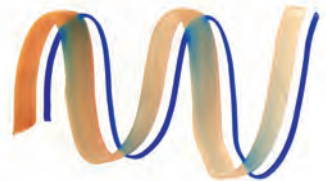
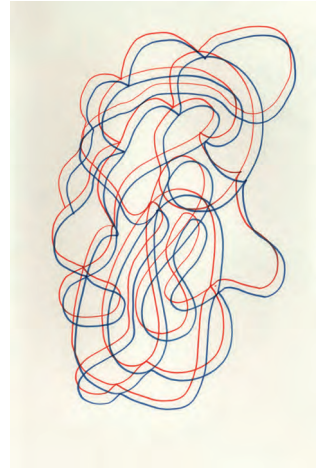
Jepp, det er fint.

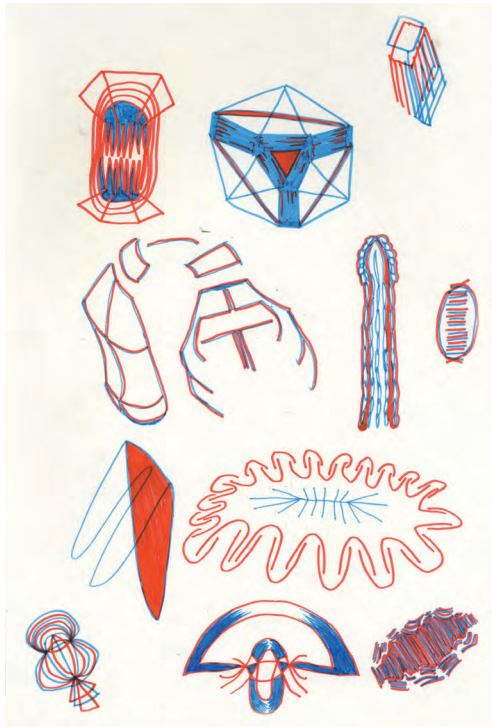
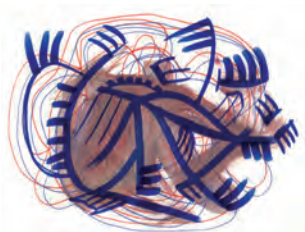
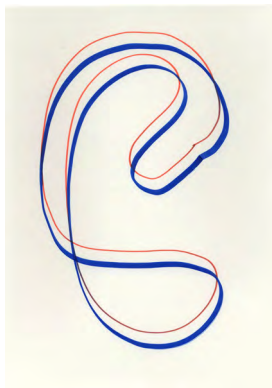
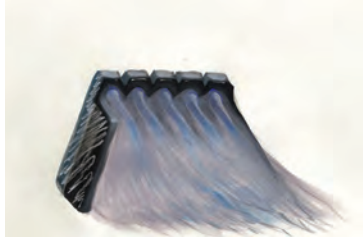
Takk! Det var hyggelig å höre!

Forresten, jeg ble nysgjerrig og fikk så lyst til å lese resten av essayet ditt om vold. Har du lyst til å sende det til meg om/når du blir ferdig med det?

...









Simon Himmelstrup Andersen



13 mar



till mig ▾

ok. du kan jo tage det svenske ord for billedbok: bildböck eller hvad det nu er. så er det også lidt stedbestemt hvor du har lavet bogen og lavet af en norsk og en dansker så må kompromisset jo være svensk :) lyder det fint?

essay:

du kan få versionen (kort version) her som jeg skal aflevere til tilbage melding nu her. Der er nogle koblinger som måske er lidt letkøbte, men det kunne faktisk være fint at høre hvad du synes om sammenhængen. Du kan melde tilbage på hvad du ikke helt forstår, hvis du har lyst og du kan også bare læse det. Op til dig. Det er lidt mere en belysning end et egentlig essay.

vh

Simon

Simon simonandersen80@gmail.com

13 mar ☆



till mig ▾

Udover det skal jeg nok se om jeg kan finde på noget mere opfindsomt som titel. fik ikke lige læst det sidste du skrev i forrige grundigt nok før nu. eller andet der kan samle indrykkene fra dine billeder og teksterne.
Hav det godt så længe
Simon

Sendt fra min iPod

Marianne Røthe Arnesen

20 mar ☆



till Simon ▾

jeg er glad hvis jeg var til noen hjelp, takk skal du ha for forklaringene! jeg er enig med deg i at du kanskje kan kutte noe i begynnelsen for å gjøre den andre delen lengre. jeg så den ene delen av dokumentaren, den delen med vannglasset du hadde referert til. det virka bra, skal se resten snart!

forresten leste jeg en novellesamling nå som hadde endel vold i seg, så da tenkte jeg på deg, haha. hvis du kommer over den så anbefaler jeg den! <https://store.mcsweeneys.net/products/mcsweeneys-issue-24>

jeg kom på noe. du vet den siste teksten i serien vår, som skal komme etter bilde 6. den er fin, men fortsatt er den vel uforandret fra da den var inspirert fra bilde 5? jeg vet ikke om du glemte å endre den/skrive ny, gjør det gjerne nå i så fall og send den nye teksten med de siste endringene. eller var det meningen og du mente teksten var rett også til å følge bilde 6? det er ok i så fall, så lenge det er et bevisst valg fra din side q:)

angående tittel så bestemmer du helt selv. jeg tror jeg uansett vil ha med prosjektnavnet før tittelen i begge bøkene. altså at det blir f.eks "reading echoes: billedbok" i vårt tilfelle. hehe, nå ser jeg at det kanskje ser litt rart ut at prosjektittelen er engelsk (jeg er så vant til å skrive på engelsk på skolen og prosjektbeskrivelsen er engelsk), skal se mer på dette.

....

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@

21 mar ☆



till mig ▾

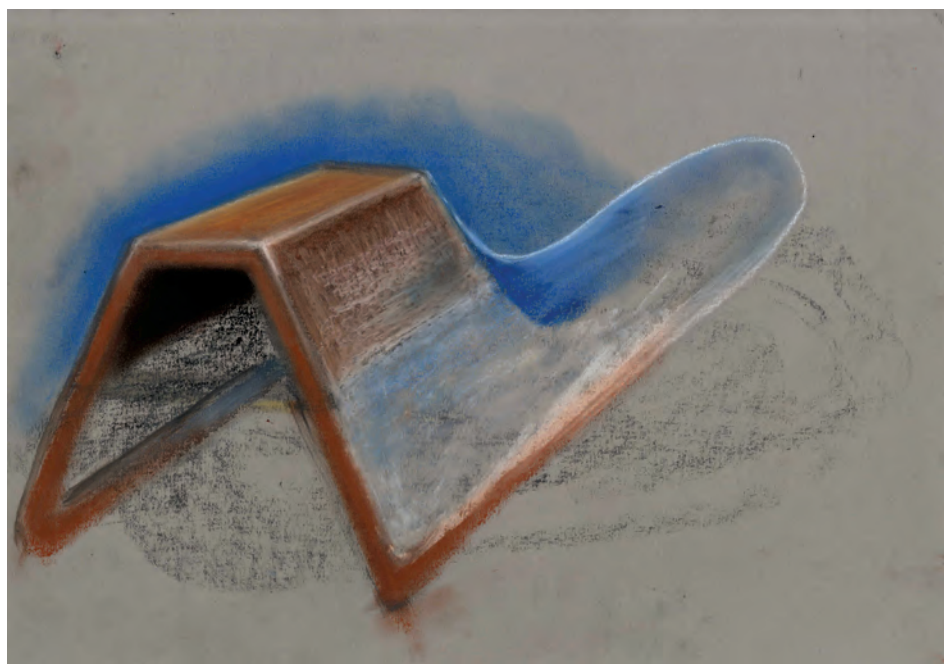
Hejsa

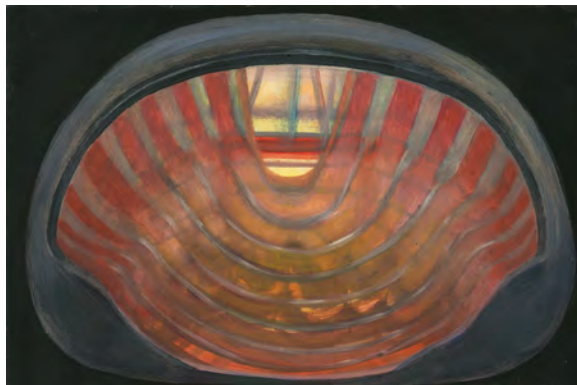
Jeg skal nok lige gennemgå det. Jeg tror det var tekst til billed 6 jeg fik sendt lidt for hurtigt, så man skal anstrenge sig lidt for at passe billede og tekst sammen. Det var den første senest ikke? jeg venter lidt på korrektoren fra min ven.

Og tak for anbefaling, den må jeg tjekke ud ved lejlighed.

Det er fint med engelsk og svensk sammen. Det gør intet. jeg synes det er fedt at blande sprog.

Simon





Marianne Røthe Arnesen

21 mar ☆



till Simon ▾

ja, det var den der "Leder efter liv blandt de døde". jeg kommer til å ta den med i boka uansett, men jeg vil ha boka kronologisk tror jeg. jeg vil gjerne vise prosessen vi har hatt slik den har vært. derfor vil den teksten komme før det siste bildet, fordi du skrev den før du fikk bildet. det gjør ingenting. jeg tenkte mer om du ville skrive en tekst til, som virkelig var basert på det siste bildet, og som kan plasseres etter dette, altså helt til sist i boka. ingen hast, du kan tenke på det! jeg sender med bilde 6 slik det ser ut nå, jeg har også gjort litt endringer.

ja, det er kanskje fint å blande språk! jeg skal tenke litt mer på prosjektittelen, har ikke helt bestemt meg ennå.



bilde6rosa_mra.jpg

3991kB [Visa](#) [Hämta](#)

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@

21 mar ☆



till mig ▾

ok så skriver jeg måske noget nyt, eller tilpasser det efter billede 6. Den tekst jeg har skrevet er jo også næsten et billede for sig selv. er det inden for reglerne?

Marianne Røthe Arnesen

21 mar ☆

till Simon ▾

er helt enig i at den teksten er som et bilde! det er det som er så bra, for det her handla jo om å viske litt ut grensene mellom tekst og bilde. så den vil jeg ha med uansett. jeg tror vi forstår hverandre nå, så gjør som du synes er best bare.

...

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@

21 mar ☆

till mig ▾

ok skal jeg så ændre essay tingen til billede tre også (den er jo ikke særlig lyrisk eller metaforisk) eller skal vi ikke ændre for meget i det nu.

Den 21/03/2012 kl. 20.59 skrev Marianne Røthe Arnesen:

...

Marianne Røthe Arnesen

21 mar ☆

till Simon ▾

hmm, jeg har ikke tenkt på det egentlig. for meg gjør det ikke så mye at den er mer fakta-aktig, og jeg liker temaet. gjør den gjerne mer lyrisk hvis du vil, men behold helst kjernen hvis du skjønner?

...

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@

21 mar ☆

till mig ▾

ok jeg finder ud af det. Nu skal vi heller ikke lave om på eksperimentet. Det var jo vilkårene

Den 21/03/2012 kl. 21.58 skrev Marianne Røthe Arnesen:

...

Marianne Røthe Arnesen

21 mar ☆

till Simon ▾

hehe, ja det er sant. men det gjelder å finne en balanse også, sånn som vi holder på med nå. det viktigste for meg er ikke å være mest mulig prinsippfast (selv om det er litt viktig), men at vi kan være fornøyd med der vi ender opp med til slutt. og selve samarbeidet og prosessen i seg selv er jo også en stor del av prosjektet, og de kan være vel så interessante som det endelige resultatet.

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@

21 mar ☆



till mig ▾

yes det har du ret i. Jeg vil prøve at passe det lidt til, men tekster kan sgu altid forbedres og alle teksterne vil aldrig blive lige gode. Det er måske også en kvalitet de er forskellige. jeg ved det ikke helt. Men hvis der er nogle af dem der dårlige må du sige det.

Den 21/03/2012 kl. 22.12 skrev Marianne Røthe Arnesen:

...

Marianne Røthe Arnesen

21 mar ☆



till Simon ▾

haha, NEI jeg synes ikke noen av dem er dårlige! jeg har hele tida likt at de er varierte. jeg har det jo på samme måte med bildene jeg lager også, at det alltid er noe jeg synes jeg kunne gjort bedre, men man er jo strengest med seg selv. andre ser som oftest ikke de feilene som jeg gjør, og det gjelder nok skrivning også er jeg sikker på.

Endelige versioner



Inkorgen x



Simon Himmelstrup Ander



28 mar



till mig ▾

Hej Marianne

Her er de færdige. så færdige som en tekst kan blive. Så må du melde tilbage når du har "Billedbok" færdig.

Alternative titler du kan se, men jeg synes stadig billedbok er mest omfavnende for projektet. Har du nogen holdning til det?

"Rund hånd"

"Udover kanten af verden"

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen



28 mar



till mig ▾

Sorry brug disse. Nu skulle der ikke komme flere rettelser :) Fandt et par småfejl.

titel på bok



Inkorgen x



Simon Himmelstrup Andersen s

28 mar



till mig ▾

hmm måske sådan: "Billedbok: udover kanten af verden"?

titel



Inkorgen x



Simon Himmelstrup Andersen s

28 mar



till mig ▾

hvis ikke det bliver for pompøst?





Marianne Røthe Arnesen

29 mar ☆



till Simon ▾

Ingen fare, takk skal du ha! Jeg likte de alternative titlene også, men jeg synes vi går for billedbok. Da blir det "Reading Echoes: Billedbok".

Bare en ting til. Jeg fikk en ide fra noen andre på veiledning, om å gjengi mailene vi har sendt til hverandre som en del av prosessdokumentasjonen (ikke i billedboka). Jeg syntes det var en god ide. Heller enn å skrive og forklare en masse rundt hvordan det har gått kan jeg vise det. Hva synes du? Er det ok for deg? Du får lov til å si nei også :)

...

Simon Himmelstrup Andersen

29 mar ☆



till mig ▾

Cool,

det er ok men så tag et lille udvalg af de mails vi har skrevet. Vi har jo virkelig skrevet mange. Men disse mails er kun til din lærer ikke? Synes ikke det er relevant for folk generelt at se. Og de er jo også lidt sjusket skrevet. men som sagt tag de mest relevante mails eller bare nogle eksempler. Men det er jo dit projekt så du bestemmer. jeg har ikke noget imod du bruger mine mails med dette ovenstående i mente.

Held og lykke hvis du har en eller anden slags eksamen også.

- Simon

Simon simonandersen80@gmail.com

29 mar ☆



till mig ▾

Og billedbok it is

Det var ikke gode forslag de andre

Glemte lige at responder på det.

Sendt fra min iPod

Den 29. mars 2012 kl. 15:37 skrev Marianne Røthe Arnesen
<gusrthma@student.gu.se>:

...

Marianne Røthe Arnesen

30 mar ☆



till Simon ▾

Takk for det. Jeg synes egentlig at det kunne vært relevant og interessant for folk å se prosessen ved siden av resultatet, at det ville gi en bedre forståelse av prosjektet. Men jeg respekterer det hvis du ikke vil. Nå blir det blir kun eksaminator, opponent og min veileder som ser mailene, det er uansett det viktigste.

Oh jess, vi har eksamen, så takk for lykkeønskninger. Jeg skal gjøre mitt beste!

...

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@

30 mar ☆



till mig ▾

altså hvis du gerne vil vise de mails til folk så er der jo intet odøst idet. Jeg tænker bare at det ikke er alle mails der er lige interessante. Så tag et relevant udvalg. jeg skal ikke modsætte mig. Jeg har ikke noget at skjule i den forstand :) det bestemmer du. Det er dit projekt.

- Simon

Den 30/03/2012 kl. 14.30 skrev Marianne Røthe Arnesen:

...

Marianne Røthe Arnesen

30 mar ☆



till Simon ▾

så flott! jeg har ikke helt bestemt meg ennå for hvor mye jeg skal gjøre ut av det, det blir kanskje bare et lite hefte ved siden av. hehe, ja det er nok ikke alle mailene her som er superinteressante, det er jeg enig i. men da vet jeg hvertfall at det er greit for deg, så får vi se hva det blir.

Bv) God helg!

...

Simon Himmelstrup Andersen simonandersen80@

30 mar ☆



till mig ▾

he he et helt hæfte med mails. så har vi skabt to produkter. Måske du skal tage det med mit essay ud i hvert fald. det var jo sådan lidt uden for sammenhængen og det er ikke noget godt essay.

men ellers held og lykke.

glæder mig til at se hvordan du får lavet det færdigt.

hei!



jeg skriver rundt til litt folk som jeg veit holder på med skrijving, og det gjør vel du. jeg begynner på masteroppgaven min i design nå og skal jobbe med illustrasjon. som en del av oppgaven vil jeg gjerne utveksle arbeid med en som skriver.

det jeg vil å gjøre er å lage en kjede av tolkninger, slik:
tekst-->bilde-->tekst-->bilde-->tekst-->bilde

forfatter skriver en tekst, jeg lager en illustrasjon, forfatter skriver fritt ut fra illustrasjonen, jeg illustrerer teksten i et nytt bilde, forfatter bruker bildet som utgangspunkt for ny tekst osv. på denne måten fungerer både tekst og bilde som illustrasjon og innholdsformidler, og det hele utvikler seg i en ennå uviss retning. det trenger ikke bli en sammenhengende historie. til slutt vil jeg samle arbeidet i en bok e.l.

jeg skal jobbe med dette i et par måneder, og ser for meg at det blir produsert ca. en tekst og ett bilde i uka. det er IKKE meninga at forfatter skal trenge å bruke mye tid på dette (selv skal jeg jobbe parallelt med andre bilder også), og tekstene kan være alt fra en setning til flere sider, skjønnlitterært, i diktform, faktabasert eller wazzever.

så si fra hvis du er interessert, eller kanskje veit om noen andre som kunne synes dette er givende.

bare spør om du lurer på noe, evt. sorry hvis jeg har overforklart, haha.









her kan du se ting jeg har gjort før:
www.mariannerarnesen.com

har du det bra ellers?

KOZ

Christian Valeur

20. januar

Hei og takk for sist!        

Dette hørtet veldig spennende ut, og jeg er smigret over å få forespørselen, men akkurat nå har jeg veldig mye å gjøre, dessverre. Når er det du tenkte å sette i gang med dette? Jeg har mer tid etter 1. mars. Men da er det kanskje for sent? Eller kanskje akkurat passe tidlig?

Ellers har jeg det bra. tweet4tweet, som jeg jobber med nå, fikk jo hard medfart, men vi skal jaggu meg ta kjempe oss tilbake!

Alt på stell på din kant av riddernes runde bord?

Marianne R Arnesen

24. januar

takk for svar!

det har vært litt åpent når jeg skal starte, så det kan faktisk hende det passer bra med 1. mars. jeg må høre med veilederen min hva hu tror om saken, vi skal treffes fredag i neste uke. kan jeg høre fra meg med én gang etter det?

har sett tweet4tweet nå, de var bare litt nervøse i første episode eller? andre episode var jo kjempegøy! er du fornøyd?

jeg har det bra. jeg har vært i london noen dager med et par andre fra klassen på "inspirasjonstur", høhøhø. men jeg ble faktisk litt inspirert da.

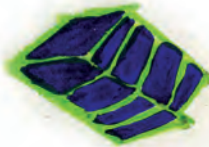
Christian Valeur

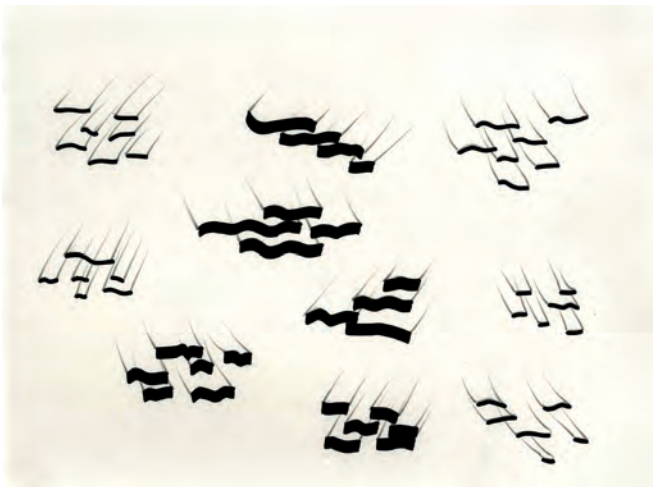
26. januar

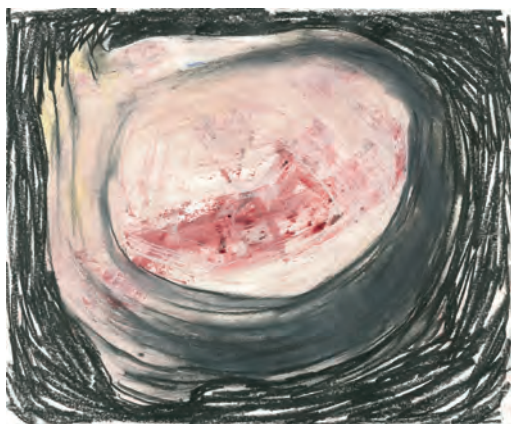
Hør fra deg med en gang etter det!

De var nok mye nervøsitet i den første episoden, men det var mye annet som var galt også. Feil gjester, treig klipping, nytt konsept å forholde seg til. Rett og slett mye som gikk i dunken på én gang. Men nå går det gradvis bedre. Bli nok 5% i kveld også. Så vi ser bare fremover mens mobben fortsetter å fråde på twitter. Jeg er passelig fornøyd selv. Er alltid noe som kan og må bli bedre, men det er gøy å være med på noe som føles litt nytt og vågalt, og vi lærer jo (alt for mye) nytt hver uke.

Da venter jeg bare på nytt svar, jeg. Smilefjes!









Marianne R Arnesen

26. januar

hehe nei, kanskje ikke bare nervøsitet, du forklarte det bra. jeg bare sier: bedre flow! helt enig forresten med å våge og å lære, det prøver jeg også.

vi snakkes! blunketryne!

Marianne R Arnesen

3. februar

Heihei! Hvordan har du det?

Nå kommer jeg fra seminar. Prosjektet ble godt motatt. Har du fortsatt lyst til å skrive litt? Det passer nemlig supert om du kan begynne i starten av mars.

Christian Valeur

5. februar

Hei! Her står det bra til.

Dette må jeg jo prøve å få til. Og det er ingen føringer på den første teksten? Jeg velger tematikk og form og hele pakka?

Marianne R Arnesen

6. februar

så bra, nå blei jeg glad!

vet du, jeg har justert prosjektet litt. så hvis det er ok, så begynner jeg istedenfor. det er fordi jeg nå skal gjøre to serier, først med en dansk student fra skrivekunstakademiet i hordaland og senere med deg. da får jeg øvd på å tolke ulike tekster og skrivemåter. jeg har tenkt å begynne begge seriene med samme bilde, for å se hvordan de utvikler seg ulikt. annet enn det funker det som før, og du velger tematikk og form og hele pakka. dette svarte jeg til skrivestudenten da han lurte på om jeg var ute etter en spesiell stemning eller tone:

Jeg vil gi deg helt frie hender, stemningen får gå dit den vil ut fra våre tolkninger av hverandre. Jeg har ikke innhet nå denne måten for. Noe

høres det greit ut? og funker det for deg at vi begynner rundt 3. mars og avslutter ca. en måned senere?

Christian Valeur

6. februar

Det funker som bare det! Da avventer jeg et bilde i posten. Dette blir spennende.

Marianne R Arnesen

6. februar

finfint! du får bildet når vi er ferdige med første serien så dere har likt utgangspunkt på tida. har du e-post kanskje?

Christian Valeur

6. februar

Kanskje. Hehe. christianvaleur@hotmail.com

Marianne R Arnesen

6. februar

hehe, ja til og med mora mi har jo e-post! hehe, nei det har hun faktisk ikke.

hehe, ja til og med mora mi har jo e-post! hehe, nei det har hun faktisk ikke.

oj

Skriv et svar ...

Svar



**Marianne Røthe Arnesen**

Mar 1



to christianvaleur ▾

heihei!

er det greit med deg? nå sender jeg deg det første bildet i serien vi skal lage. du kan også lese den foreløpige prosjektbeskrivelsen hvis du vil. jeg har satt opp en timeplan (veldig fin); vi kan bruke den som utgangspunkt, men si bare fra når den tid kommer hvis du trenger lenger tid på noe, ikke noe problem. lurer du på noe mer om hvordan vi skal gjøre det eller noe sånt?

hilsen marianne

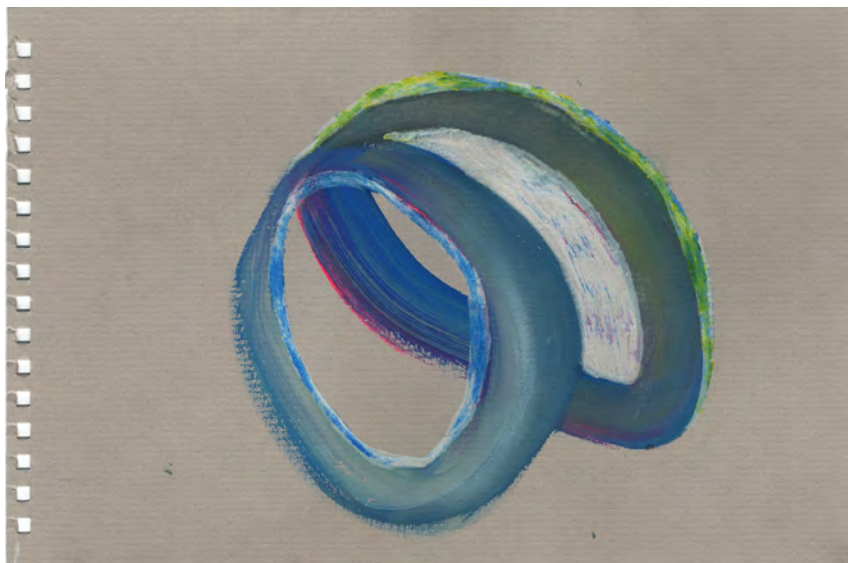
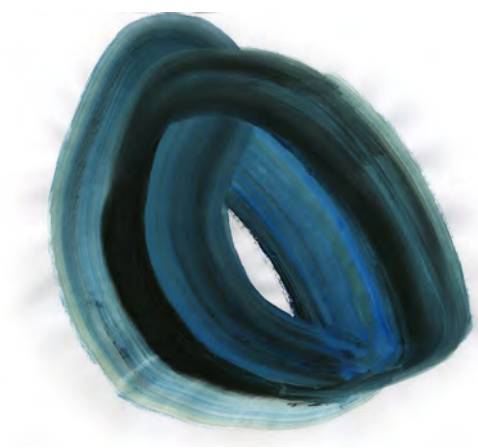
3 attachments — [Download all attachments](#) [View all images](#)**bilde1_mra.jpg**586K [View](#) [Download](#)

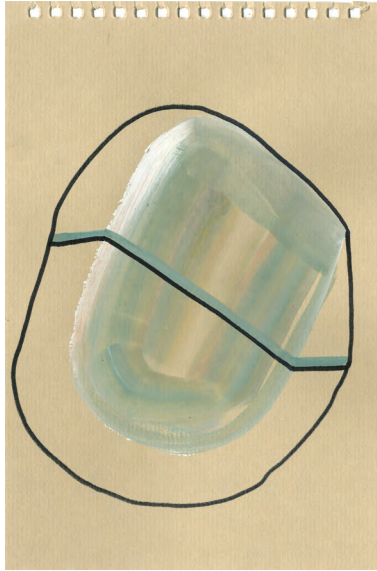
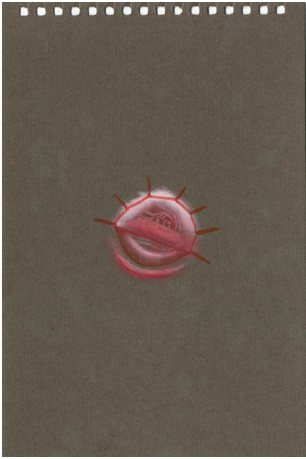
Thumbnail

March 2012

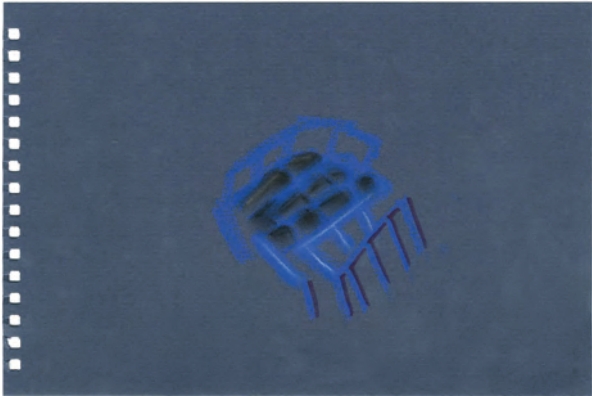
	Sundag	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torstidag	Friday	Saturday
9				1	2	3	
10	4	5	6	7	8	9	10
11		11	12	13	14	15	16
12	17	18	19	20	21	22	23
13	24	25	26	27	28	29	30

timeplan_mars.jpg566K [View](#) [Download](#)**marianne_r_arnesen_projectdescriptionexam3.doc**35K [View](#) [Download](#)









Christian Valeur christianvaleur@hotmail

Mar 2



to me ▾

Alt er klinkende klart. Og takk for det. Skriver i helgen.



Christian.

Marianne Røthe Arnesen

Mar 7



to Christian ▾

Halla! Når er første teksten klar tror du?



Christian Valeur christianvaleur@hotmail

Mar 7



to me ▾

Nå!

Har helt glemt å sende den. Beklager.

Men her er den: (limer den like greit inn her, fikk ikke lagt ved dokumentet)

sløyd læreren i sin nye Hawaii-skjorte
men fortsatt får han vondt i hodet av treverk
ved dreiebenkene frykter barna for fingrene sine
de lager skrell og spon og støv av pust
hvor er havet, vil barketrynet rope
jeg kan jo fortsatt huske lyden
lærer: kan du sage for meg?

Hilsen Christian og lykke til videre. Jeg venter på ny mail.

Marianne Røthe Arnesen

Mar 7



to Christian

Hehe, jeg mistenkte det. Takk skal du ha, den var fin. Jeg skal en tur til oslo i helga, men jeg skal prøve å få neste bilde ferdig før jeg reiser i morgen.

Hilsen meg



Marianne Røthe Arnesen

Mar 8



to Christian

Heil

Bilde nr 2 :)



Mail Delivery Subsystem mailer-daemon

Mar 8



to me

Delivery to the following recipient failed permanently:

christianvaleur@hotmail.com

Technical details of permanent failure:

Google tried to deliver your message, but it was rejected by the recipient domain. We recommend contacting the other email provider for further information about the cause of this error. The error that the other server returned was: 552 552 Session size exceeds fixed maximum session size (state 18).

----- Original message -----

DKIM-Signature: v=1; a=rsa-sha256; c=relaxed/relaxed;

d=[gmail.com](https://www.google.com); s=20120113;

h=mime-version:in-reply-to:references:date:message-id:

subject:from:to

:content-type;

bh=gzk7QJVsBcGJ7lg2dnZMyYCS4SGW9VYeTi003s4FggY=;

b=prXqGDopklLDe45cjlkHlnqRGNIBj7pOBmtOL/

LeT3HPqScgJnFcMYj8rR3T66G0aP

kkuj1NXU12oQj9pDilaSBI4A6JRvud

2ZkMZ2YUTwTmcys8cNAygaNirL+yKOIZKUT2xh

Marianne Røthe Arnesen

📎 Mar 8 ☆



to Christian ▾

Hei! Jeg veit ikke om jeg klarte å sende, fikk feilmelding. Men nå har jeg gjort filen mindre. Her er bilde 2 en gang til i alle fall!



Tekst nummer 2



Inbox x



Christian Valeur christianvaleur@hotmail.com

Mar 13 ☆



to me ▾

Hei! Teksten ligger under. Den skal være midtstilt. Vet ikke helt hvordan den blir i ditt mailprogram, men regner med at det ser fornuftig ut. Ser frem til neste bilde.

**Marianne Røthe Arnesen**

Mar 19 ☆



to Christian ▾

satan, jeg trykka visst aldri på send, herregud.

hallo!

nå har jeg vært litt treig, men er her er det tredje bildet. haha, jeg synes det var morsomt når du skreiv freak på slutten der! det var ganske vanskelig å få med det i bildet, jeg synes ikke jeg fikk det helt til. men men, ha en fin helg!!

**Mail Delivery Subsystem** mailer-daemon@c

Mar 19 ☆



to me ▾

Delivery to the following recipient failed permanently:

christianvaleur@hotmail.com

Technical details of permanent failure:

Google tried to deliver your message, but it was rejected by the recipient domain. We recommend contacting the other email provider for further information about the cause of this error. The error that the other server returned was: 552 552 Session size exceeds fixed maximum session size (state 18).

Marianne Røthe Arnesen

Mar 19 ☆



to Christian ▾

satan, jeg trykka visst aldri på send, herregud.

hallo!

nå har jeg vært litt treig, men er her er det tredje bildet. haha, jeg synes det var morsomt når du skreiv freak på slutten der. det var ganske vanskelig å få med det i bildet, jeg synes ikke jeg fikk det helt til. men men, ha en fin helg!!







Marianne Røthe Arnesen

Mar 22 ☆



to Christian ▾

heil

gratulerer med dagen! i bursdagsgave får du en mail.

i dag har jeg vært og snakka med en bokbinder som skal binde inn bøkene vi lager. han sa han helst skulle ha to uker på seg for å gjøre jobben, men at hvis det kniper kan det gå med én uke også. boka må være klar den 24. april, altså burde bokbinderen ha alt materiale rundt 10. april (eller aller seinest 17. april da). det burde vi klare!

hvordan ligger du an med tekst 3? jeg setter opp ny plan her så vi har litt oversikt:

mandag 26/3: bilde 4

onsdag 28/3: tekst 4

fredag 30/3: bilde 5

tirsdag 3/4: tekst 5

torsdag 5/4: bilde 6

mandag 9/4: tekst 6

hvordan synes du det ser ut? jeg må ha noen dager på å sette ferdig layout og trykke sidene og sånn også.

og så vil jeg gjerne at du tenker på en tittel til boka også! det kommer til å bli to bøker med hver sin tittel, én for hver forfatter. sannsynligvis vil jeg bruke prosjektnavnet på begge bøkene, slik: "Reading echoes: sett inn tittel". det er ikke noe hast med den ennå.

håper du har en fin bursdag!

...

marianne

Christian Valeur christianvaleur@hotmail.co

Mar 22



to me ▾

Heil!

Dette ser bra ut. Jeg ligger litt etter skjema på tekst 3. Skal prøve å få skrevet den i morgen.

Skal tenke på tittel fortløpende.

Takk for gratulasjoner. :)

...

Christian.

Christian Valeur christianvaleu

Mar 23 ★



to me ▾

Av en eller annen underlig grunn får jeg ikke lagt ved dokumentene. Så da blir det klipp og lim inn i mail.

Christian.

ISDRONNINGEN

bilde 4



Marianne Røthe Arnesen

Mar 26



to Christian ▾

Heil

Her er 4. bilde, takk for forrige tekst! Det går fint at du bare limer inn teksten i mailen, bare si fra hvis den skal være oppstilt på annen måte enn det som kommer opp.

God kveld



Marianne Røthe Arnesen

Mar 27



to Christian ▾

Forresten, jeg la til et par ting. Dette er bildet som gjelder. Håper ikke du må endre en masse, regner ikke med det.



Heihei!



Inbox x



Marianne Røthe Arnesen

Mar 29 ☆



to Christian ▾

God dag! Har du en tekst klar snart?



Marianne



Christian Valeur christianvaleur@hotr

Mar 29 ☆



to me ▾

Hei. Satt akkurat og jobbet med ny tekst. Her er den, kort, men søt, og essensielt at den er midtstilt:

TUNGE KYSS

Marianne Røthe Arnesen

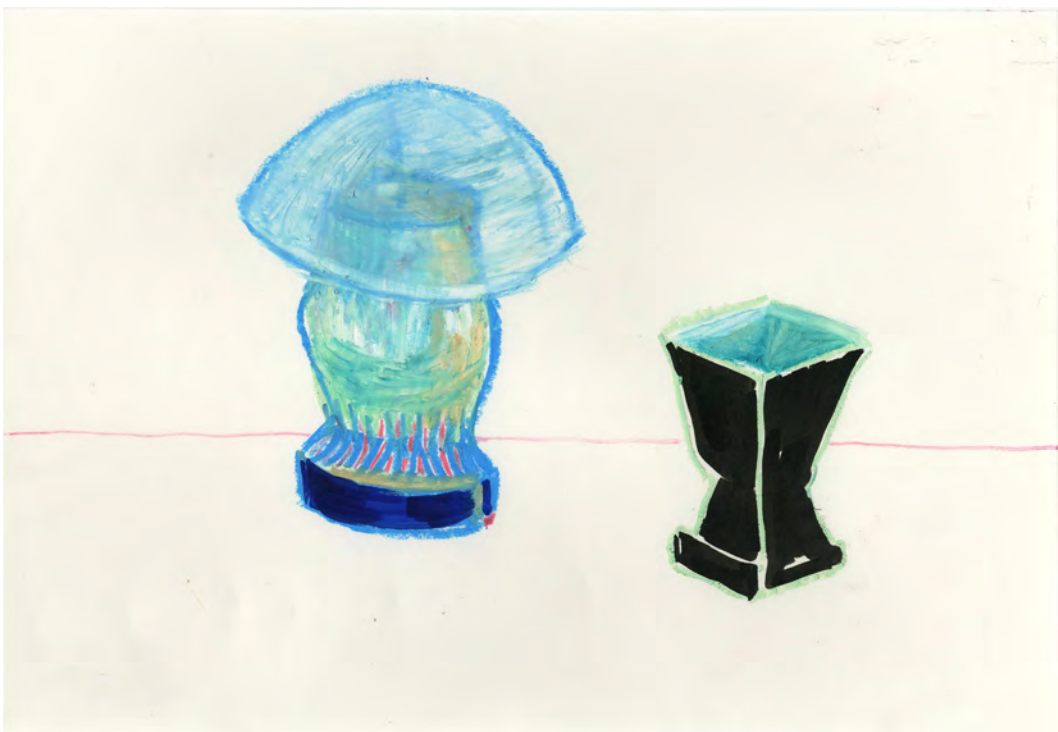
Mar 29 ☆

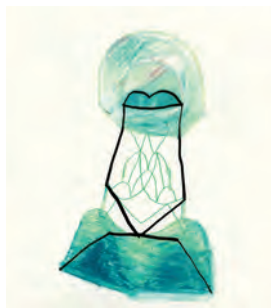
KO
to Christian ▾

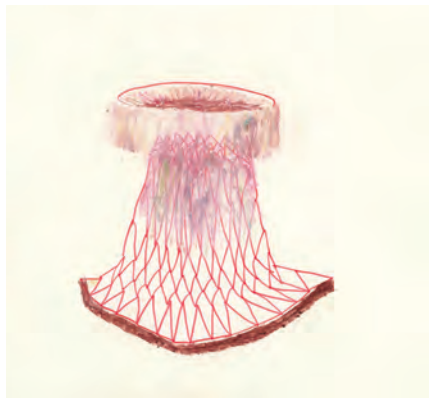
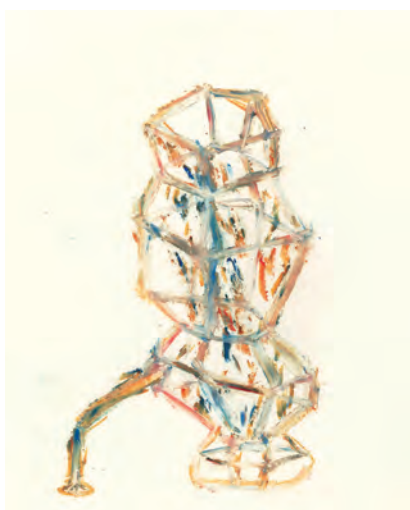
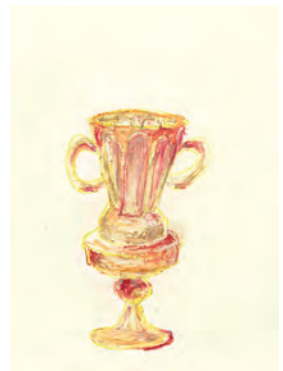
=vD Takk, hilsen masekråke.

God torsdag!











bilde 5



Marianne Røthe Arnesen

to Christian

Mar 30



Värsågod og god helg!



Tekst 5



chr 5.ipa

Inbox x



Christian Valeur christiar

to me

Apr 2



Her har du den:

vase

Forslag

vasectomy

vaseline

vasectomy reversal

bilde 6



Marianne I Apr 5 (10 days ago)

to Christian



Hellå!

Aller siste bilde!

God påske! M:>



Tekst 6



Inbox x



chr_6.JPG

607K

[View](#)

[Download](#)



Christian Val Apr 6 (9 days ago)

to me



Her har du sistemann. Gleder meg veldig til å se sluttresultatet. Får jeg lest korrektur? Tror det kan være lurt, siden jeg ikke har fått sendt deg ordentlige dokumenter (med tanke på oppsett osv.)

Påskehilsen fra Christian.



Tekst 6 - Marianne Arnesen.docx

35K [View](#) [Download](#)



Marianne Røthe / Apr 6 (9 days ago) ☆



to Christian ▾

Takk! Jeg også. Jeg ser den fint i preview, men har ikke ny word så jeg får ikke åpna den der. Det ser sikkert likt ut, men send gjerne en i eldre versjon (bare .doc) for sikkerhets skyld.

Ja, klart det. Jeg kan sende pdf over til deg på mandag, da burde jeg ha kommet ganske langt. Så kan du lese korrektur til tirsdag, hvis det er greit? På torsdag skal jeg printe det hele.

...



Christian Valeur

Apr 6 (9 days ago)



Høres ut som en plan!

Marianne Røthe / Apr 6 (9 days ago) ☆



to Christian ▾

Forresten, jeg burde ha spurt deg før, men er det greit om jeg bruker en del av mailene og inboxene våre i et slags hefte ved siden av bøkene? Eller *alle*? Det er for å temmelig objektivt vise samarbeidene og prosessene bak, som er blitt viktige deler av prosjektet de óg. Det blir ikke megaspennende lesning hele veien, men det kan gi en bedre forståelse for prosjektet, da jeg ikke tenker å ta med noe forklaringer i hovedbøkene. Hvis du ikke har så lyst til at jeg skal gjengi mailene, så går det fint. Da finner jeg enn annen måte å løse det på istedetfor.



Christian Valeur / Apr 6 (9 days ago) ★



to me ▾

Feel free! Kan ikke komme på noe injurierende vi har skrevet om, ~~men hvis du ikke synes det er greit, så kan jeg selvfølgelig fjerne det.~~

Marianne Røthe / Apr 6 (9 days ago) ☆



to Christian ▾

Ok! ~~Husk å ta med tittel forresten også.~~

Husk på tittel forresten også.





Marianne Rø Apr 9 (6 days ago) ☆
to Christian ▾

Heil

Sånn ser det ut nå. Jeg tror det eneste jeg har forandra på tekstene er å gjøre et par av dem smalere (*isprinsessen* og *om sorg*) Se om du vil ha endringer i hvordan setningene brytes i disse hvis du skjønner hva jeg mener.

Snakkes!



christian_bok.pdf

1165K [View](#) [Download](#)

Marianne Røthe / Apr 9 (6 days ago) ☆
to Christian ▾

ojoj, isPRINSESSEN mener jeg.

...

Marianne Røthe / Apr 9 (6 days ago) ☆
to Christian ▾

hahaha, neineinei sorry, isdronningen!

...

Christian Valeur christian@ Apr 9 (6 days ago) ☆



to me ▾

Hehe.

Det ser ypperlig ut. Noen små forslag til endringer.

I sløydlereren: Liten H i hawaii-skjorte.

Det var egentlig det.

Det beste forslaget til tittel jeg har kommet opp med er Om sorg.

Ble veldig fint det her, takk for at jeg fikk være med. Håper det går knallaktig godt med innleveringen.



Christian.

Marianne Røthe Arnesen Apr 9 (6 days ago) ☆



to Christian ▾

Jeg fiksa det. Det var en fin tittel det. Hvis du likevel ombestemmer deg så si fra innen onsdag kveld. Takk selv selvfølgelig!!! Jeg er veldig fornøyd med det du har skrevet. Du skal seff få se resultatet når det er helt ferdig.



Marianne







