

GÖTEBORGS UNIVERSITET  
Institutionen för svenska språket

”Garva lagom!”  
Imperativa fraser med *lagom*

Emelie Olsson

Specialarbete, 7,5 hp  
Svenska språket, fortsättningskurs 1203  
Vt 2013  
Handledare: Benjamin Lyngfelt

## Sammandrag

I denna uppsats har jag undersökt användningen och betydelsen av uppmaningar av typen "Skratta lagom!", det vill säga en uppmaning som konstrueras med hjälp av ett verb i imperativ följt av ordet *lagom*. Denna typ av uppmaningar kan konstrueras med i princip vilka verb som helst, men negativt laddade verb är vanligare förekommande än positivt laddade. Detta förefaller logiskt, då konstruktionen används när man vill be någon sluta med eller låta bli någonting. I uppsatsen ingår även upprättandet av en post till Göteborgs universitets pågående projekt *Ett svenskt konstruktikon*, som är en databas över konstruktioner och deras struktur.

Nyckelord:

Konstruktionsgrammatik, konstruktikon, idiomatiska uttryck.

## Innehållsförteckning

1. Inledning.....	4
1.1 Syfte.....	4
2. Bakgrund.....	4
2.1 Konstruktionsgrammatik och konstruktikon.....	4
2.2 Tidigare forskning och karaktärisering av konstruktionen.....	5
2.3 Material och metod.....	6
3. Resultat.....	7
3.1 Skratta lagom.....	7
3.2 Skryt lagom.....	8
3.3 Skrik lagom.....	9
3.4 Andra verb + <i>lagom</i> .....	9
4. Resultatdiskussion.....	10
4.1 Vilken typ av verb brukar ingå i konstruktionen?.....	10
4.2 Villkor för användningen av konstruktionen.....	11
4.3 Vadå ”lagom”? .....	11
4.4 Hur ”mild” är konstruktionen? .....	11
5. Konstruktikonposten.....	12
5.1 Mall för konstruktikonposter.....	12
5.2 Upprättande av konstruktikonpost.....	12
6. Avslutning.....	13
Litteraturförteckning.....	14
Materialförteckning.....	14

# 1 Inledning

Välkommen till Landet Lagom! Visst får man skratta högt och mycket, men skrattar man åt någon är det bäst att man skrattar lagom. Jantelagen säger oss att vi inte ska tro för mycket om oss själva, så skryter vi är det säkrast att vi skryter lagom. Och ibland är det väl skönt att ha någon som håller koll på en, men ska denna någon tjata får hen allt göra det lagom. Uppmaningar som dessa – skratta lagom, skryt lagom, tjata lagom – är relativt vanliga i det svenska (vardags)språket. Men vad menar vi egentligen när vi säger så här?

## 1.1 Syfte

Syftet med den här uppsatsen är att beskriva konstruktionen som ligger till grund för uppmaningarna ovan, ett verb i imperativ följt av ordet *lagom*, samt hur den används. Med vilka verb förekommer den? Vad betyder den egentligen? Denna beskrivning kommer i sin tur att göra det möjligt att konstruera en post i Göteborgs universitets nätbaserade ”konstruktikon” – en databas med konstruktioner, vilken är under utveckling. Konstruerandet av denna post är en del av uppsatsarbetet.

## 2 Bakgrund

I det här avsnittet kommer jag att kortfattat säga någonting om konstruktionsgrammatik samt arbetet vid Göteborgs universitet med upprättandet av ett konstruktikon. Jag kommer även att redovisa hur min undersökning kommer att gå till och vilket material som kommer att användas.

### 2.1 Konstruktionsgrammatik och konstruktikon

Konstruktionsgrammatik är namnet på en gren av grammatiken som i stället för att skilja på å ena sidan ordförrådet och å andra sidan grammatiken, ser att dessa två hänger ihop. Konstruktionsgrammatiken gör gällande att det finns vissa regler för hur man bildar konstruktioner, men att de inte nödvändigtvis följer de regler som beskrivs i våra grammatikor. Ofta handlar det om fasta uttryck och idiom, men konstruktionsgrammatiken begränsar sig inte till det, utan tar även fasta på andra typer av konstruktioner, som öppnar för variationsmöjligheter. Konstruktionen det är fråga om i denna uppsats är just en sådan, eftersom verbet tycks kunna variera, medan *lagom* står fast.

I publikationen *Ett svenskt konstruktikon Utgångspunkter och preliminära ramar* (2012) skriver författarna Benjamin Lyngfelt och Markus Forsberg att

konstruktikonet är ”en databas över svenska konstruktioner, med det deskriptiva syftet att ge en samlad redogörelse för konstruktionsspecifika uttrycksmönster och det funktionella syftet att utgöra en resurs dels för språkteknologiska applikationer, dels för lingvistiska och pedagogiska tillämpningar” (2012:14). Konstruktikonet hänger nära samman och är kompatibelt med projektet *Svenskt frasnät* (SweFN), och är inspirerat av det engelskspråkiga *constructicon*, som utformats i Berkeley i USA.

## 2.2 Tidigare forskning och karaktärisering av konstruktionen

*Svensk ordbok* (2009), utgiven av Svenska Akademien, ger följande beskrivningar av *lagom* som adverb respektive adjektiv: ”i lämplig omfattning varken för mycket el. för litet” och ”som har lämplig omfattning”. De skriver att uttrycken ”skrik lagom!” och ”skryt lagom!” kan användas ”i mildare tillsägelser att låta bli något”.

I Språknämndens *Svenskt språkbruk* (2003) skriver man att ”skratta lagom” används ”när man vill att ngn ska sluta skratta, vard.” De tar upp exemplet ”skratta lagom du, nästa gång är det du som går på en nit”. ”Skryt lagom” används enligt *Svenskt språkbruk* ”när man tycker att någon skryter, vard.” Här påpekas alltså, till skillnad från i *Svensk ordbok*, att dessa uttryck räknas som vardagliga. De gör också skillnad på när konstruktionen används med verbet skratta respektive skryta: det första uttrycker enligt *Svenskt språkbruk* att man vill att någon ska sluta skratta, medan det andra endast innebär ett påpekande om att någon skryter. En anledning till detta skulle kunna vara att skryta i regel anses vara någonting negativt (ett påpekande om att någon skryter skulle då underförstått kunna betyda att man tycker att personen i fråga ska sluta med det).

Enligt dessa två källor betyder dessa uttryck alltså inte att man ska skratta, skrika eller skryta ”lagom” mycket, som i betydelsen ”i lämplig omfattning”, utan att man helt ska låta bli eller sluta med det. Dock antas det vara trevligare, eller mildare, att uttrycka sig på detta sätt, i stället för att helt enkelt säga ”sluta skratta/skryt/skrik” eller ”skratta/skryt/skrik inte”.

Inför min undersökning kommer jag att utgå ifrån att konstruktionen kan användas med andra verb än de som tas upp i källorna. Konstruktionens struktur skulle då, som jag nämnde i avsnittet om uppsatsens syfte, kunna definieras på följande sätt: ”ett verb i imperativ följt av ordet *lagom*”. Imperativ, eller uppmaningsform, av verb används i svenskan för att just uppmana någon till att göra, eller inte göra, något. Imperativformen av svenska verb ser ofta, men inte alltid, likadan ut som deras infinitivform, det vill säga grundformen (jfr imperativ ”hoppa!” och infinitiv ”att hoppa”, imperativ ”sluta!” och infinitiv ”att sluta”, imperativ ”skratta (inte)!” och infinitiv ”att skratta”).

## 2.3 Material och metod

Utifrån ovan nämnda definition kan en eller flera söksträngar, som sedan kan användas i Göteborgs universitets korpusdatabas *Korp* för att hitta förekomster av konstruktionen, skapas. Denna definition kommer dock att innefatta en lång rad träffar som egentligen inte har någonting med konstruktionen i fråga att göra. Uppmaningar av typen ”Gestikulera lagom – råd till en karriärist” (träff från korpusen GP 2006), kommer till exempel att finnas med, trots att det i det här fallet betyder just ”gestikulera *lagom mycket*”, och inte ”*sluta gestikulera*”. Att eliminera de oanvändbara träffarna är omöjligt, men för att åtminstone minimera antalet sådana träffar kommer jag att använda mig av följande söksträng:

The image shows three screenshots of the Korp search interface, illustrating the search criteria used to filter results. Each screenshot is a separate search box with a close button (X) in the top right corner.

- Left screenshot:** Shows a search for 'verb' under the 'ordklass' field. Below it, under the 'och' section, are two rules: 'msd VB.IMP.AKT' and 'msd VB.INF.AKT'. At the bottom, under another 'och' section, is the word 'vara' under the 'ord' field.
- Middle screenshot:** Shows the word 'lagom' under the 'ord' field.
- Right screenshot:** Shows the word 'mycket' under the 'ord' field, and 'till' under the 'ord' field in the 'och' section below.

Som jag nämnde ovan ska alltså verbet i konstruktionen stå i imperativ, men om man endast väljer att msd för verbet är imperativ (VB.IMP.AKT) kommer vissa träffar inte med, då Korp tror att dessa verb står i infinitiv (detta är fall då imperativ- och infinitivformen är identiska). Därför kommer även verb som står i infinitiv (VB.INF.AKT) att tas med i söksträngen. Jag har även valt att verbet inte får vara ”vara”, då det annars genererar ett mycket stort antal oanvändbara träffar. När det gäller vad som får följa på *lagom* har jag valt att ordet inte får vara ”mycket” samt ”till”, för att inte få med träffar av typen ”träna lagom mycket” eller ”komma lagom till jul”, då dessa träffar faller utanför ramarna för det som i det här fallet är relevant.

I *Korp* finns i nuläget 126 korpusar, vilka innefattar såväl tidningsartiklar och akademiska texter som bloggar och skönlitteratur, och jag kommer att söka i samtliga, även om konstruktionen enligt *Svenskt språkbruk* anses vara vardaglig.

Jag kommer även att göra separata sökningar på de verb som nämndes i ordböckerna, d.v.s. *skratta*, *skryta* och *skrika* i imperativ + *lagom*.

### 3 Resultat

I detta avsnitt kommer jag först att redovisa resultaten av mina sökningar i Korp. Först kommer jag att fokusera på de verb som tas upp i ordböckerna (*skratta*, *skryta* och *skrika*) och sedan av sökningen med söksträng. De träffar jag väljer att ta upp som exempel har oftast någon typ av sammanhang att tillgå, eftersom de säger mer om hur konstruktionen används än de träffar som bara består av konstruktionen i sig.

#### 3.1 Skratta lagom

En sökning på ”Skratta/skratta lagom” i samtliga korpusar i Korp ger 20 träffar. Av dessa syftar några på en Alfons Åberg-bok och några på en ledare i GP, men även dessa är relevanta då konstruktionen används på det sätt som denna uppsats behandlar. Det finns även fyra träffar på ”Garva/garva lagom”, varav tre är relevanta.

Nedan följer några exempel på ”skratta/Skratta lagom” i Korp:

1. äh, skratta lagom, kom o lyssna på joels skivor istället. (Twittermix)
2. Men skratta lagom åt min anstundande vräkning, det är inte roligt, jag blir bostadslös då:( (Twittermix)
3. Skratta lagom, vår vd-kommentar är redan uppe i 25 visningar på Youtube! (Twittermix)
4. Skratta lagom studentjävvel. (Twittermix) Resten av denna tweet lyder: ”Idag e det fest men imorgon e du arbetslös.”  
(<https://twitter.com/Profetengus>)
5. Skratta lagom nu, om ni fastnar i en snödriva, på väg hem från något shoppingtempel. (Bloggmix 2010) Detta är en uppmaning riktad till snöälskare som enligt författaren kommer att få äta upp sin önskan om snö.
6. Skratta lagom nu men jag lade på hela 1kg mer! (Bloggmix 2011) På bloggen fortsätter det: ”Jag är ju så sjukt rädd för att få stora armar och breda axlar!!”  
(<http://angelicasgnallbank.blogg.se/2011/october/mmm.html>).

Dessa tre träffar på ”garva/Garva lagom” är relevanta för vår undersökning:

7. Garva lagom... :) har du tips på en bra kemtvätt? (Twittermix)
8. Bildekaler du nästan aldrig ser nuförtiden #2: ”Garva lagom, Svensson, din dotter kanske ligger i baksätet!” (Twittermix)
9. Åja Macho, garva lagom, det blir dyrt det här (SALT svenska-nederländska)

Som jag nämnde i avsnitt 2.2 tar ju *Svenskt språkbruk* upp exemplet ”skratta lagom du, nästa gång är det du som går på en nit”. Det här sättet att använda konstruktionen – att uppmana någon att ”skratta lagom” för att det som personen skrattar åt kommer att drabba hen själv på ett eller annat vis – är relativt frekvent och kan här uppmärksammas i träffarna 4, 5, 8 och 9. I dessa fall liknar betydelsen av konstruktionen den hos idiomet ”skrattar bäst som skrattar sist”.

### 3.2 Skryt lagom

En sökning på ”Skryt/skryt lagom” ger 30 träffar i Korp, samtliga relevanta. Här följer några exempel:

10. Jajaja, skryt lagom! (Bloggmix 2010)
11. Åh ja, skryt lagom! (August Strindbergs samlade verk)
12. Åh skryt lagom med era lidanden; jag är bara likbår, men jag har i femtio år burit så många lik på min rygg, och sett så mycket lidanden, så många krossade förhoppningar, så mycket tröstlös saknad, så många slitna hjärtan som lidit i tysthet, som stoppats ner i glömskan och aldrig fått förgyllda byster, att ni skulle tåga, om ni sett hälften!” (August Strindbergs samlade verk)
13. Skryt lagom, du har väl inga kompisar ;) (Twittermix)
14. Skryt lagom om ditt flängande mellan tidszoner, din kosmopolit där. (Twittermix)
15. Skryt lagom, din elitist! (Twittermix)

Särskilt intressanta här är träffarna i korpusen *August Strindbergs samlade verk*. Träff 12 kommer från pjäsen *Lycko-Pers resa*, som gavs ut redan 1882. Dessa träffar visar att konstruktionen inte är ett nytt påfund, och dessutom att den förekommer i mycket opersonligare sammanhang än till exempel Twitter och bloggar.



### 3.3 Skrik lagom

En sökning på ”Skrik/skrik lagom” ger inte en enda träff i Korp. Däremot finns en träff på ”Gapa lagom”, med, som jag tolkar det, betydelsen ”Skrik lagom”:

16.Gapa lagom förresten – du låter ju som en busschaffis hos Arriva (och frågan är om det inte också är precis vad du är). (SweWaC – Swedish Web as Corpus)

### 3.4 Andra verb + lagom

En sökning på söksträngen i samtliga korpusar i Korp ger sammanlagt 1065 träffar. Större delen av dessa rör inte konstruktionen i fråga, då många innefattar verb som *äta*, *träna*, *stressa* och *spela* + *lagom*, i betydelsen ”ät/träna/stressa/spela inte för mycket”<sup>1</sup>. De verb som finns med i för oss relevanta träffar är (förutom *skratta*, *skryta* och *gapa*) följande: *raljera*, *jubla*, *lacka*, *smöra*, *projicera*, *håna*, *skälla*, ”*whina*” (av engelskans ord för *gnälla*), *mobba*, *klaga*, *stirra*, *längta*, *kaxa*, *tjata*, *retas*, ”*skidbacka*”, *trängas*, *stirra*, *hyckla*, *lacka* (som i *bli arg*), *stila*, *hasta*, *gnälla*.

Nedan följer några exempel på när konstruktionen används med ovan nämnda verb:

- 17.Sen-apps-sill finns dock så raljera lagom! (Twittermix)
- 18.Idag jublar alla bilhandlare eftersom bilförsäljningen har ökat rejält, man borde jubla lagom när vi fortfarande inte har sett någon miljöneutral bil, och fortfarande har år av utveckling framför oss innan vi kan förvänta oss att en sådan dyker upp. (Bloggmix 2010)
- 19.Jubla lagom – Iphone kan bli dyrare än du tror (Twittermix)
- 20.sry :ssss shit lacka lagom.... (Twittermix)
- 21.haha , whina lagom! ;p (Twittermix)
- 22.Håna lagom, Mayakalendern slutar inte förrän kl 14:00 svensk tid. (Twittermix)
- 23.Stirra lagom!!!! (Twittermix)
- 24.Mobba lagom Jeffery =) (Twittermix)
- 25.Så kaxa lagom. (Twittermix)
- 26.Hyvla på en sida, skidbacka lagom, skär av bit som ska rivas, lämna inte ute halva dan... Eller ? (Twittermix)
- 27.”trängs lagom, tjockis” – ”det är fler än du som ska hem” (SUC-romaner)

---

<sup>1</sup> Eventuellt hade även dessa verb kunnat uteslutas genom söksträngen redan från början.

28. Förresten så början(sic) datorn bli hysterisk, jag måste skaffa en ny, så tjata lagom. (Bloggmix 2007)
29. Nå nå, längta lagom. (Bloggmix 2004) Denna träff kommer från ett blogginlägg där författaren riktar sig till personer som längtar efter sommaren, och han påminner dem med hjälp av en bild om att sommaren ofta är regnig och inte värd att längta alltför mycket efter.  
(<http://jinge.se/mediekritik/dagens-bild-ii-sommarmorgon.htm>)
30. Stila lagom:) Tuffa gänget har samlats för att se när deras kompis utmanar bilens styrka genom att köra upp för en brant. (Bloggmix 2009)

Även här finns träffar där anledningen till att någon bör sluta med något verkar vara att det för eller senare kommer att slå tillbaka mot denna någon själv: i träff 22 uttrycks att personen som tidigare hånat Mayakalendern kommer att få äta upp sitt hån om jorden skulle visa sig gå under 14:00; i träff 29 antas det att personerna som längtar efter sommaren kommer att ångra denna längtan när sommaren väl kommer, om den visar sig blir regnig (vilket författaren utgår ifrån).

Träff 18 är också intressant, eftersom ”jubla lagom” där står i infinitiv (i stället för imperativ). Jag kommer inte att gå in närmare på detta, utan nöjer mig med att konstatera att konstruktionen alltså kan användas även på detta sätt.

## 4 Resultatdiskussion

Här kommer jag att försöka säga någonting om villkoren för att man ska kunna använda konstruktionen samt dess betydelse.

### 4.1 Vilken typ av verb brukar ingå i konstruktionen?

Vilka verb som helst verkar kunna ingå i konstruktionen, men de som brukar ingå är i de flesta fall negativt laddade. Detta beror med största sannolikhet på konstruktionens användningsområde; den betyder ju enligt både *Svensk ordbok* och *Svenskt språkbruk* att man ber någon att låta bli eller sluta med någonting, och man ber ju sällan någon att sluta med någonting positivt. När konstruktionen används med verbet *skratta*, som väl normalt sett får anses vara någonting positivt, är det ofta i meningen ”skratta åt”, som däremot är någonting vi brukar se som negativt. När konstruktionen används med andra positivt laddade verb (*jubla, längta*) är det till exempel i fall då personen som ligger bakom yttrandet tycker att den/dem som hen riktar sig till har tagit ut någonting i förskott.

## 4.2 Villkor för användningen av konstruktionen

*Svensk ordbok* fastslår ju att konstruktionen används då man vill att någon ska *låta bli något*, medan det i *Svenskt språkbruk* står att konstruktionen betyder att man vill att någon ska *sluta med något* (se avsnitt 2.2). Enligt *Svensk ordbok* förutsätter bruket av denna konstruktion alltså inte att någon nödvändigtvis redan sysslar med aktiviteten i fråga, vilket däremot verkar vara fallet i *Svenskt språkbruk*. I de allra flesta fall verkar det som står i *Svenskt språkbruk*, att man använder konstruktionen då man vill be någon att just *sluta* med något, stämna. I de fall då detta inte stämmer, och konstruktionen alltså är ett sätt att be någon låta bli något, verkar det vara så att X (personen som står för uppmaningen) *utgår ifrån* att Y (personen som hen talar till) sysslar med aktiviteten eller att Y *kommer att* syssla med den när hen har hört/läst vad X har att säga/skriva.

I följande exempel (träff 6 i avsnitt 3.1) utgår personen som uttalar sig ifrån att hennes läsare *kommer att* skratta när de läser det som hon nu ska berätta, och ber dem på detta vis att låta bli att skratta (åt henne):

”Skratta lagom nu men jag lade på hela 1kg mer! Jag är ju så sjukt rädd för att få stora armar och breda axlar!”

(<http://angelicasgnallbank.blogg.se/2011/october/mmm.html>)

## 4.3 Vadå ”lagom”?

Vissa av träffarna verkar nästan ligga på gränsen mellan en uppmaning att sluta/låta bli något och en uppmaning att faktiskt göra någonting i rimlig mängd. När det gäller negativt laddade verb (*skratta (åt någon)*, *skryta*, *raljera*, *gnälla*, *stirra*, *mobba*, *tjata*, etc.) känns det ofta självklart att det handlar om att helt och hållet låta bli eller sluta med någonting (förmodligen eftersom att negativt laddade aktiviteter sällan uppskattas över huvud taget). När det däremot gäller positivt laddade verb (*jubla*, *längta*), tycks uppmaningen betyda att man inte ska jubla *än*, det vill säga att man inte ska ta ut någonting i förskott (positiva aktiviteter uppskattas, men helst på goda grunder). Då verben hamnar någonstans i mitten av skalan (*smöra*, ev. *retas*) verkar betydelsen vara någonting i stil med ”det är okej att du smörar, men nu har du gjort det tillräckligt så nu är det bäst att du slutar” (de uppskattas till en viss grad).

## 4.4 Hur ”mild” är konstruktionen?

22 av de 30 träffarna på ”Skryt/skryt lagom” finns i korpusen Twittermix, och fyra av dessa följs av en smiley (antingen :) eller ;)). Även med ”Skratta/skratta

lagom” samt ”Garva/garva lagom” förekommer smileys. Bruket av smileys i anslutning till konstruktionen stödjer möjligen informationen i *Svensk ordbok*: att konstruktionen gärna används i just *mildare* tillsägelser. En annan tänkbar förklaring skulle kunna vara att konstruktionen inte nödvändigtvis är särskilt mild och att smileysarna därför behövs (kanske i synnerhet på internet, där tonläge etc. helt saknas). Oavsett vilket som är fallet får de som effekt att tillsägelse/uppmaningarna inte låter lika allvarliga eller att personen som ligger bakom dem inte verkar alltför seriös.

## 5 Konstruktikonposten

Här kommer jag först att gå igenom riktlinjerna för hur en konstruktikonpost ska se ut och sedan konstruera en post för den konstruktion som här har undersökts.

### 5.1 Mall för konstruktikonposter

Konstruktikonposten måste följa vissa riktlinjer och ska se ut på ett visst sätt, men formatet är fortfarande under utveckling. Mallen för de fält jag här kommer att ta upp ser ut som följer:

Definition:	En fritextdefinition av konstruktionen där konstruktionselementen ingår och markeras.
Struktur:	En frasstrukturgrammatisk beskrivning av konstruktionen.
Konstruktionselement:	De konstruktionselement (semantiska roller) som ingår i konstruktionen.
Exempel:	Autentiska exempelmeningar i vilka konstruktionen markeras.
Kommentar:	Egna kommentarer.

### 5.2 Upprättande av konstruktikonpost

De semantiska roller som här kommer att tas upp kommer från utvecklingsversionen av konstruktikonet och är *Actor* och *Activity*. Definitionen av *Actor* är ”Aktören (Actor) utför en aktion (Activity)” medan definitionen av *Activity* i sin tur är ”En aktörs (Actor) aktion (Activity)” (<http://spraakbanken.gu.se/swe/resurs/konstruktikon/utvecklingsversion>).

Markeringen *cee* står för ”lexikalt specifika konstruktionselement” (Lyngfelt och Forsberg 2012:17), i det här fallet *lagom*.

Definition:	Konstruktionen används för att uppmana någon (Actor) att sluta med eller låta bli att ägna sig åt en viss handling (Activity).
Struktur:	[VP_imp lagom]
Konstruktionselement:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ role: name=Activity cat=VP msd=imp</li> <li>▪ role: lu=lagom cat=Adverb</li> </ul>
Exempel:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Skratta (Activity) lagom (cee)!</li> <li>▪ Skryt (Activity) lagom (cee), din elitist (Actor)!</li> <li>▪ Stirra (Activity) lagom (cee)!!!!</li> </ul>
Kommentar:	Då konstruktionen normalt står i imperativ är Actorn oftast implicit.

## 6 Avslutning

Sammanfattningsvis kan man konstatera att konstruktionen är produktiv och går att använda med i princip vilka verb som helst, även om de i de allra flesta fall är negativt laddade. Två (*skratta*, *skryta*) av de tre verb (*skratta*, *skryta*, *skrika*) som nämns i *Svensk ordbok* och *Svenskt språkbruk* var vanligt förekommande bland träffarna i Korp. Förmodligen kan man av detta dra slutsatsen att konstruktionen i allmänhet oftare används med dessa två verb. Konstruktionen verkar, precis som *Svensk ordbok* och *Svenskt språkbruk* konstaterar, användas då man (oftast på ett mildare vis) vill be någon att sluta med eller låta bli någonting.

## Litteraturförteckning

Lyngfelt, Benjamin och Forsberg, Markus 2012. *Ett svenskt konstruktikon Utgångspunkter och preliminära ramar*. Institutionen för svenska språket, Göteborgs universitet.

Språkbanken. *Konstruktikon*.

<http://spraakbanken.gu.se/swe/resurs/konstruktikon/utvecklingsversion>

Hämtad 2013-05.

*Svensk ordbok utgiven av Svenska Akademien* 2009. Första upplagan. Stockholm: Norstedts

*Svenskt språkbruk* 2003. Första upplagan. Stockholm: Norstedts

## Materialförteckning

Blogg.se. Angelicas Gnällbänk.

<http://angelicasgnallbank.blogg.se/2011/october/mmm.html>

Hämtad 2013-05-06.

Jinge.se. <http://jinge.se/mediekritik/dagens-bild-ii-sommarmorgon.htm>

Hämtad 2013-05-06.

Språkbanken. *Korp*. <http://spraakbanken.gu.se/korp>

Hämtad 2013-05.

Twitter.com. Profetengus. <https://twitter.com/Profetengus>

Hämtad 2013-05-06.