



Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



LES JEUX  
DES JEUNES GARÇONS,

AVEC UNE EXPLICATION ET UNE DEVISE MORALE.

*Troisième Edition, revue et corrigée.*

PREMIER CAHIER.

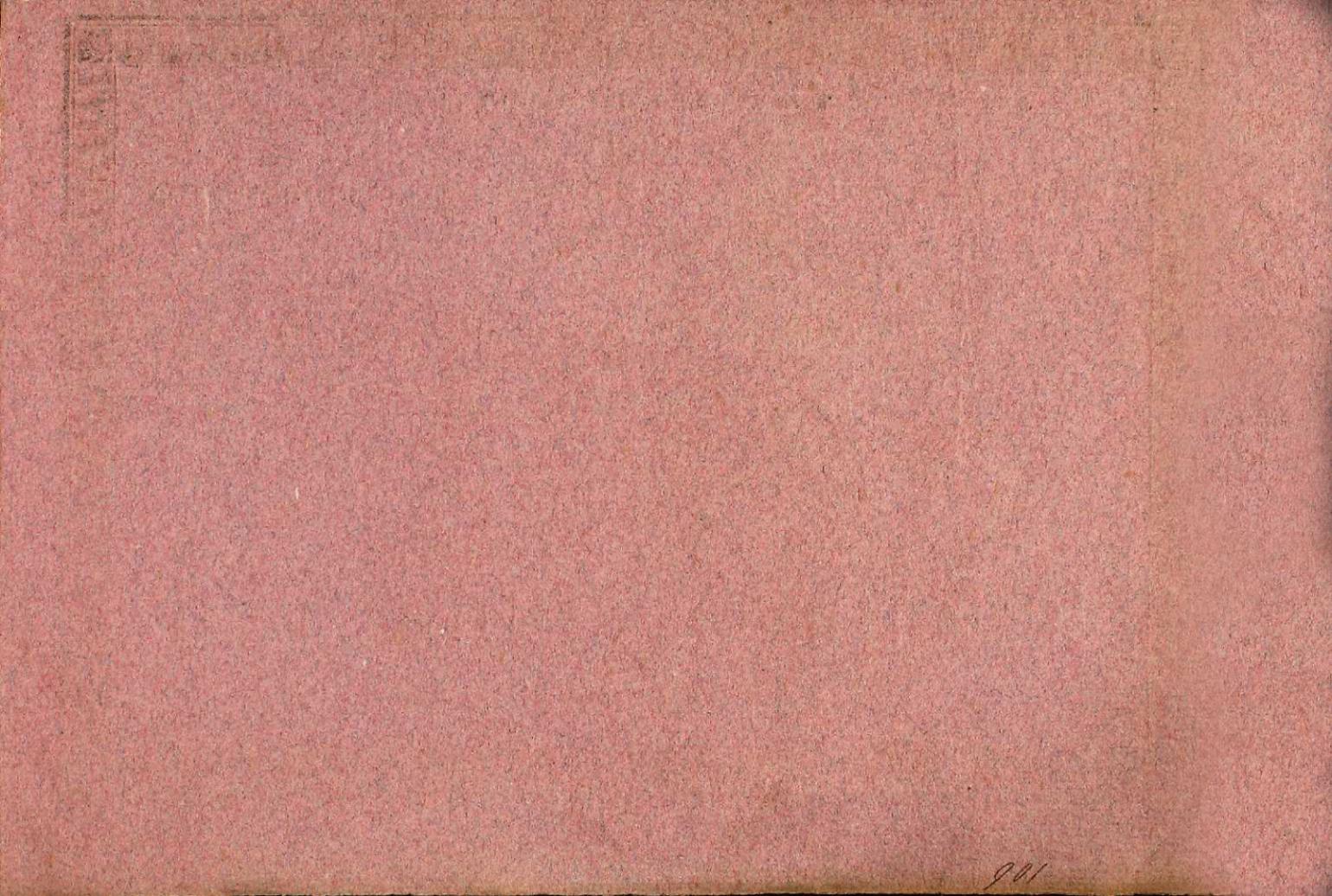
*Les Exemplaires ont été déposés à la Bibliothèque Impériale.*

PARIS,

CHEZ ANNE-DENISE PETIT, Libraire, rue de la Sonnerie, N.º 1, près le Pont-au-Change.

1809.

DE L'IMPRIMERIE DE GILLÉ FILS,



901

# Cahier de Dessin

REPRÉSENTANT

les Jeux de l'Enfance & de la Jeunesse

avec

une Explication & une Devise Morales



---

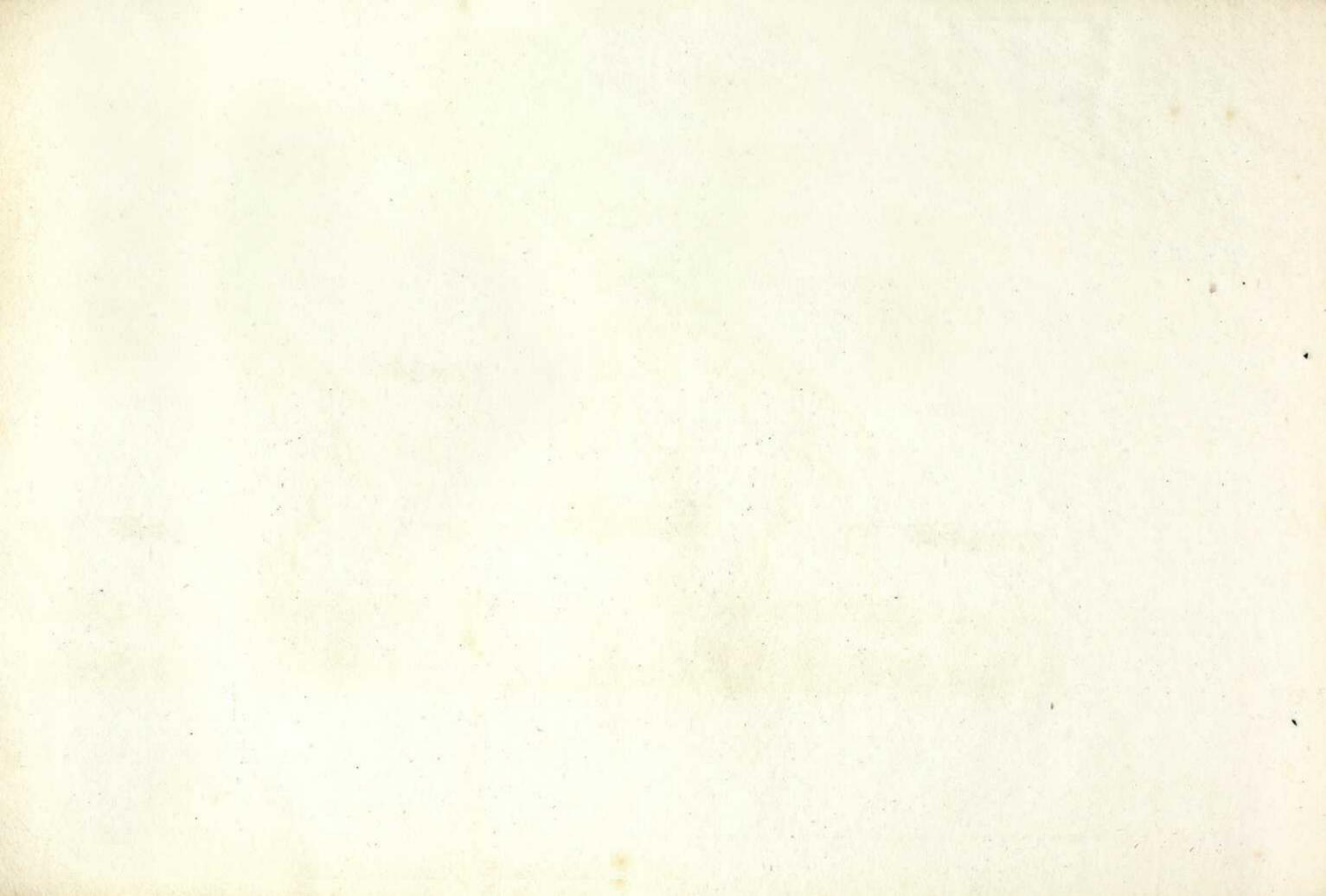
Cahier  
Jeux des Jeunes Garçons

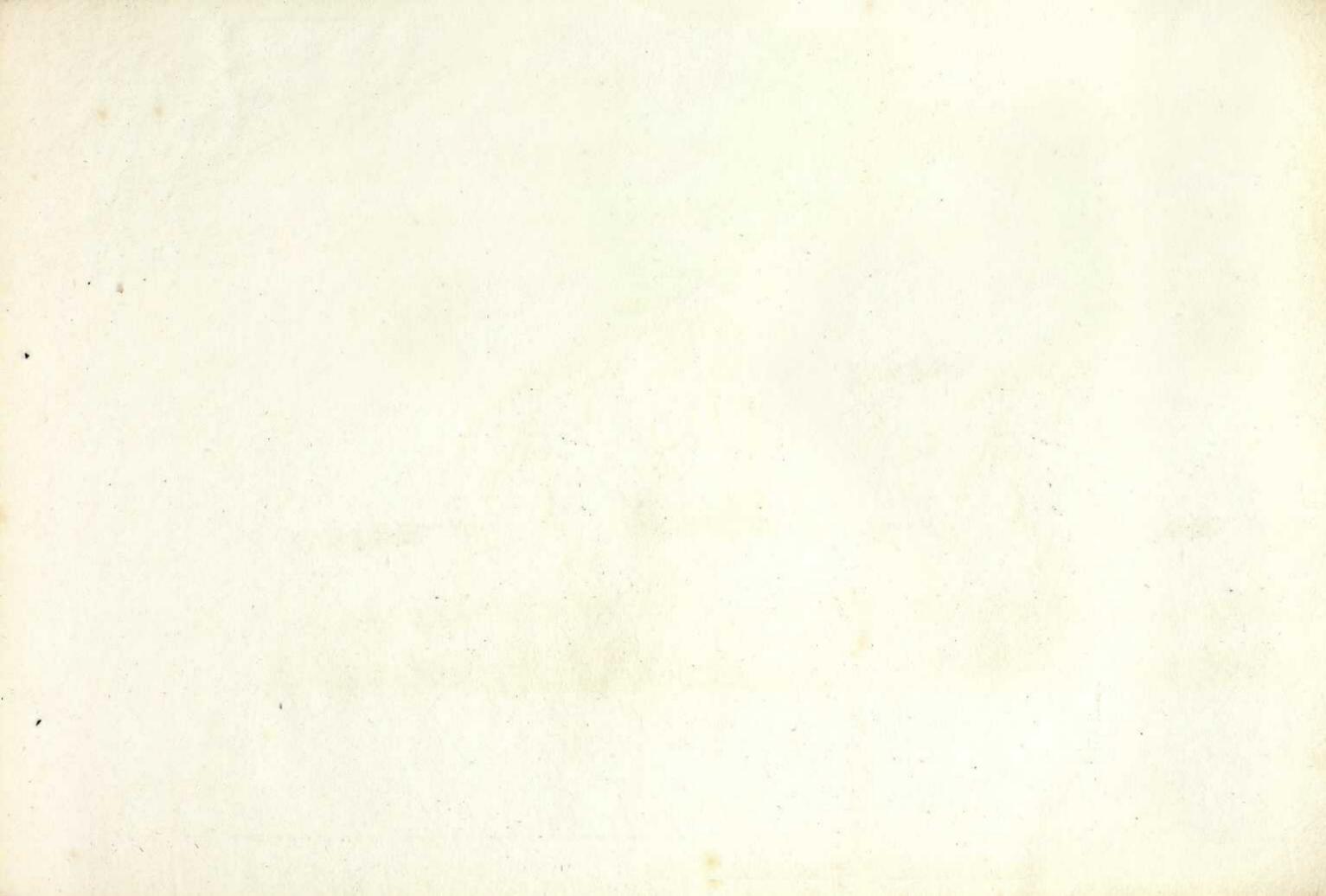
---



à Paris

Chez Anne Denise Petit, Libraire, Rue de la Sonnerie, N.º 1, près le Pont au Change.







*les Traineaux.*

*A Paris, Chez Noël, J<sup>m</sup> Craveur, Rue des Noyers, 147.*

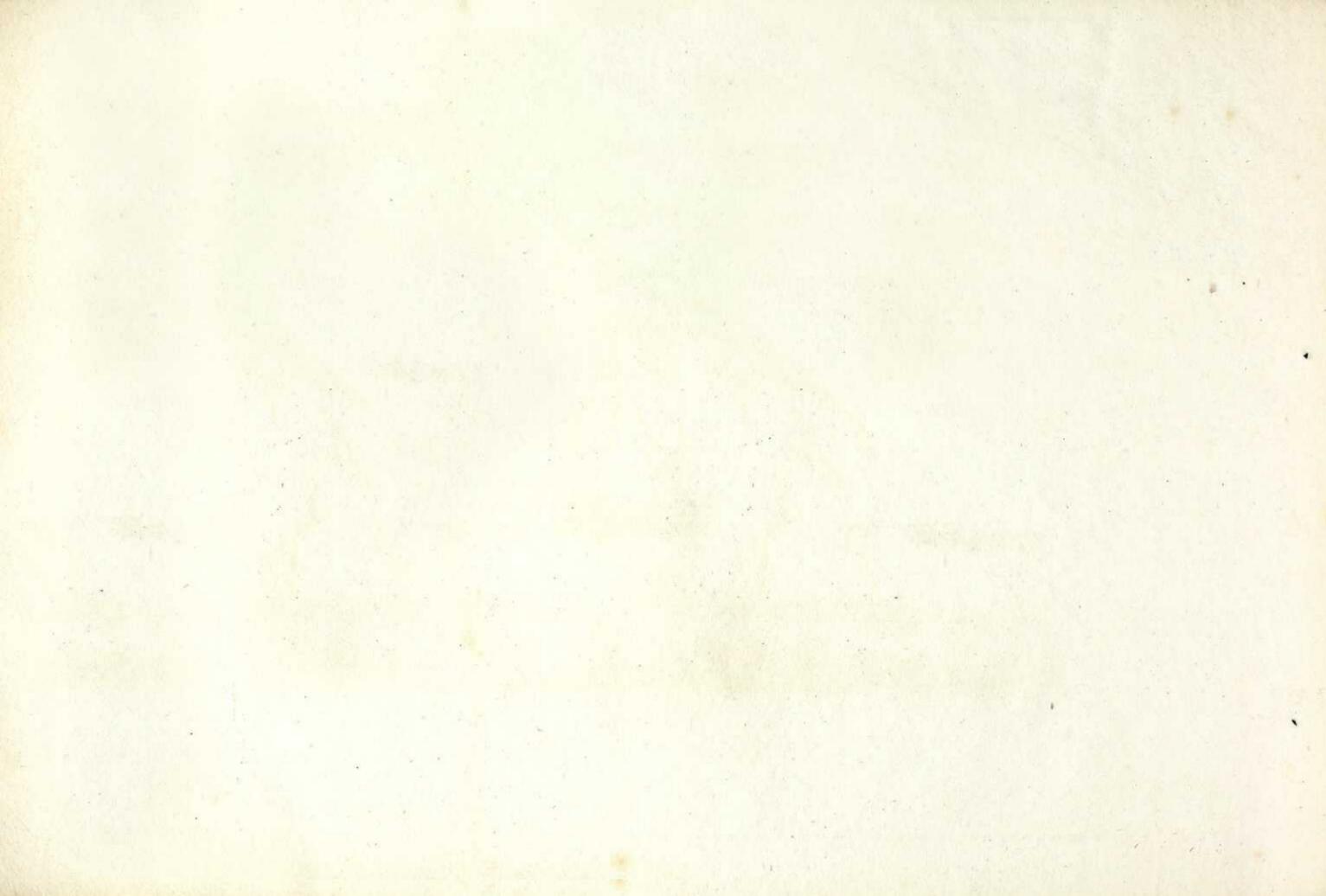
# I.

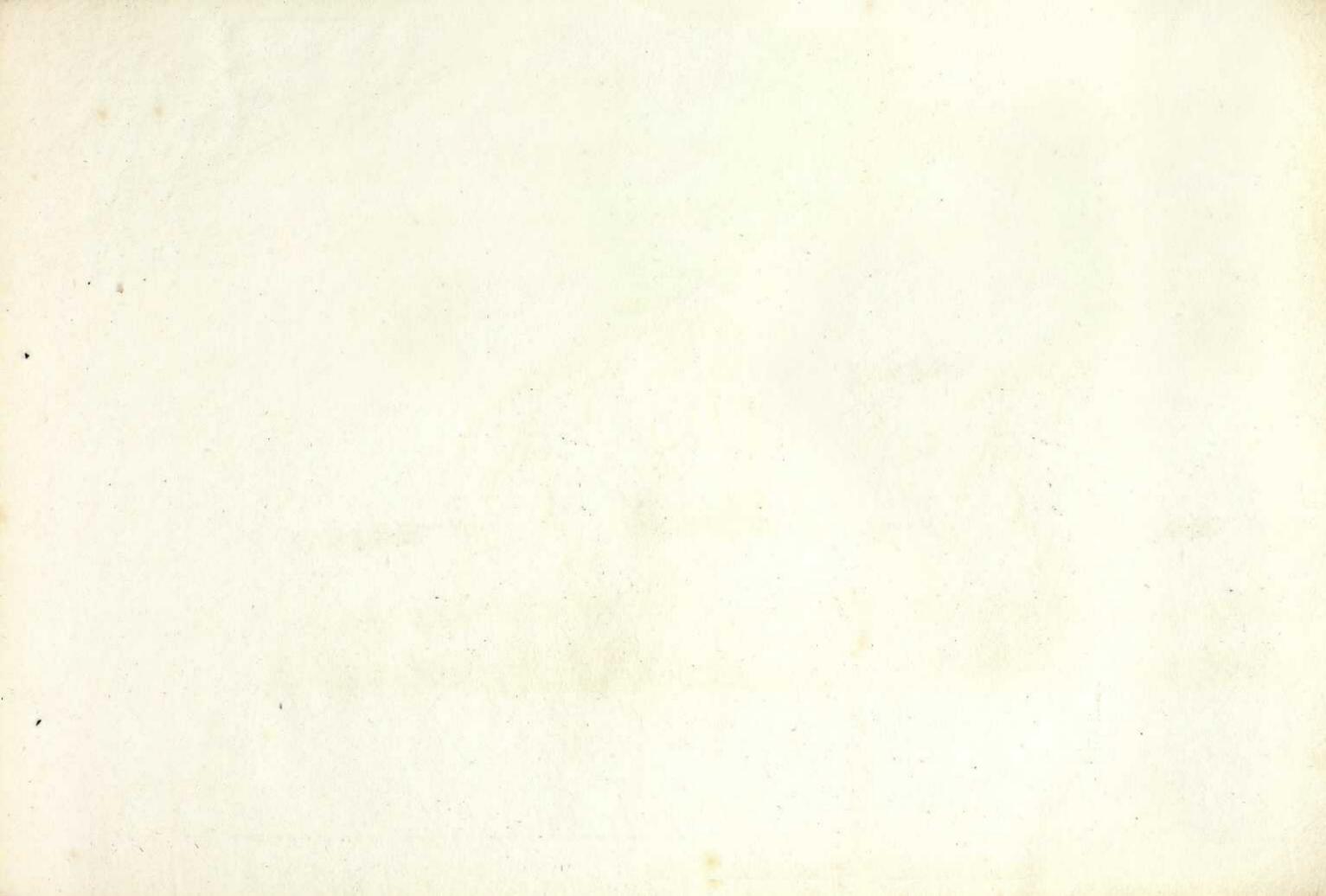
## LES TRAÎNEAUX.

LE jeu des Traîneaux nous vient des pays froids, où ces petits charriots sans roues, tirés par des Rennes, servent à transporter des marchandises sur des plaines immenses de neige; mais on en a fait un objet d'amusement, et c'est sous ce seul rapport qu'il est connu parmi nous. Ce jeu consiste à faire glisser avec rapidité, sur la glace ou sur la neige endurcie, cette voiture légère; à devancer ceux qui vous précèdent; à les heurter dans leur course, etc. Ces ruses innocentes procurent un exercice salutaire. Ce jeu demande un âge un peu raisonnable.

Chaque saison à l'homme offre des jeux nouveaux;  
Les glaces de l'hiver ramènent les Traîneaux.









*les quatre - Coins.*

*A Paris, Chez Noël J<sup>re</sup> Crèvecoeur, Rue des Hayers, N<sup>o</sup> 47.*

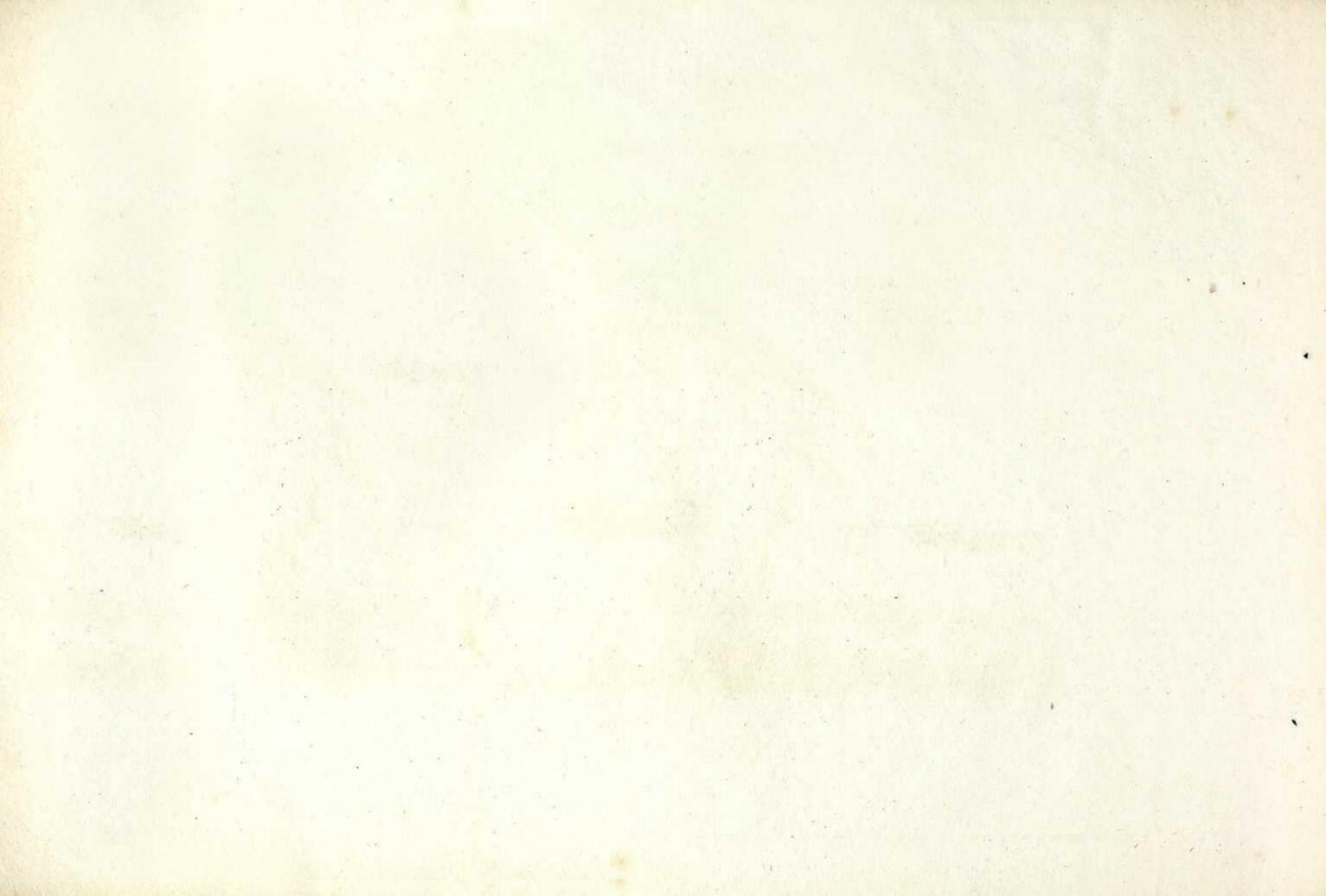
## II.

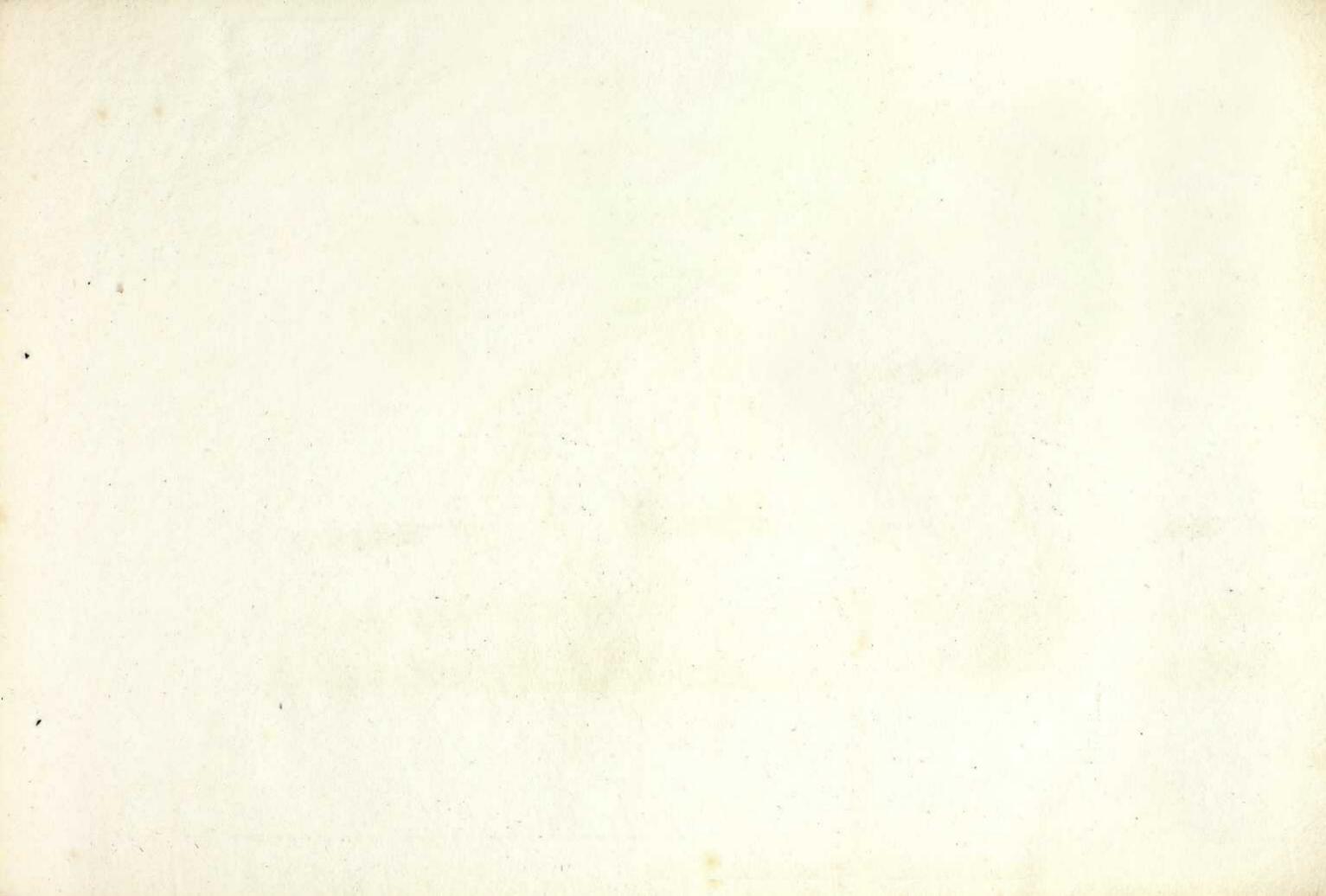
### LES QUATRE COINS.

CE jeu fort simple n'est point sans intérêt. Il faut que chaque joueur lise dans les yeux des autres leurs projets, afin de n'être point trompé par de perfides appels. Il faut savoir calculer les vitesses et les distances, pour arriver à temps au poste dont on veut s'emparer. Il faut surtout que celui que le sort a placé dans le milieu, et qui cherche à en sortir, ait recours à mille ruses pour parvenir à son but. C'est une espèce de prisonnier qui ne devra sa liberté qu'à son adresse. Du reste, il n'y a dans ce jeu aucun risque, aucun danger pour les enfants. Il est propre aux deux sexes.

A ce jeu, comme ailleurs, gardez-vous de quitter  
Une *place* qu'un jour vous pourriez regretter.









les Papillons

A Paris Chez Noël J<sup>re</sup> Graveur, Rue des Mages 21<sup>e</sup> 47

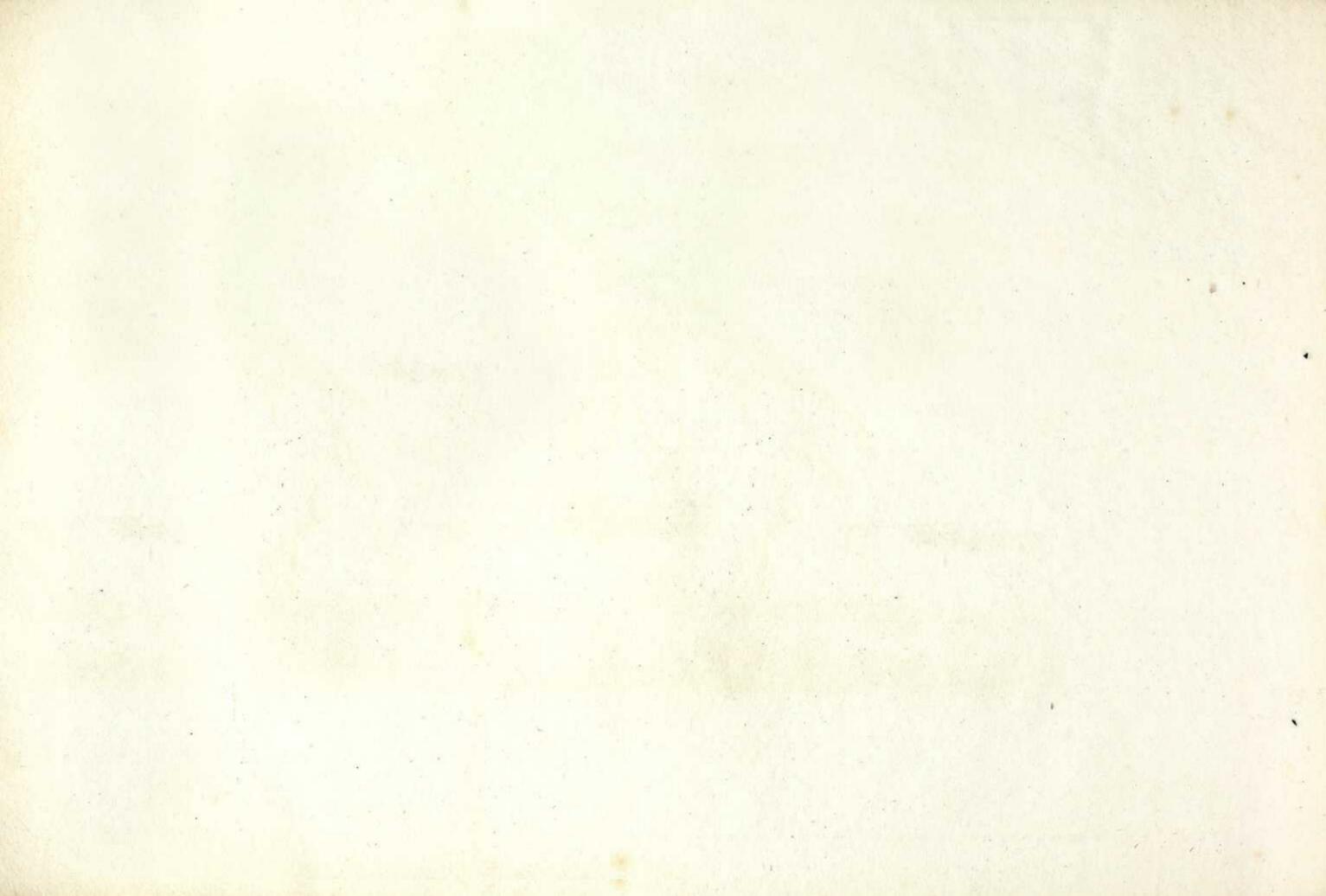
### III.

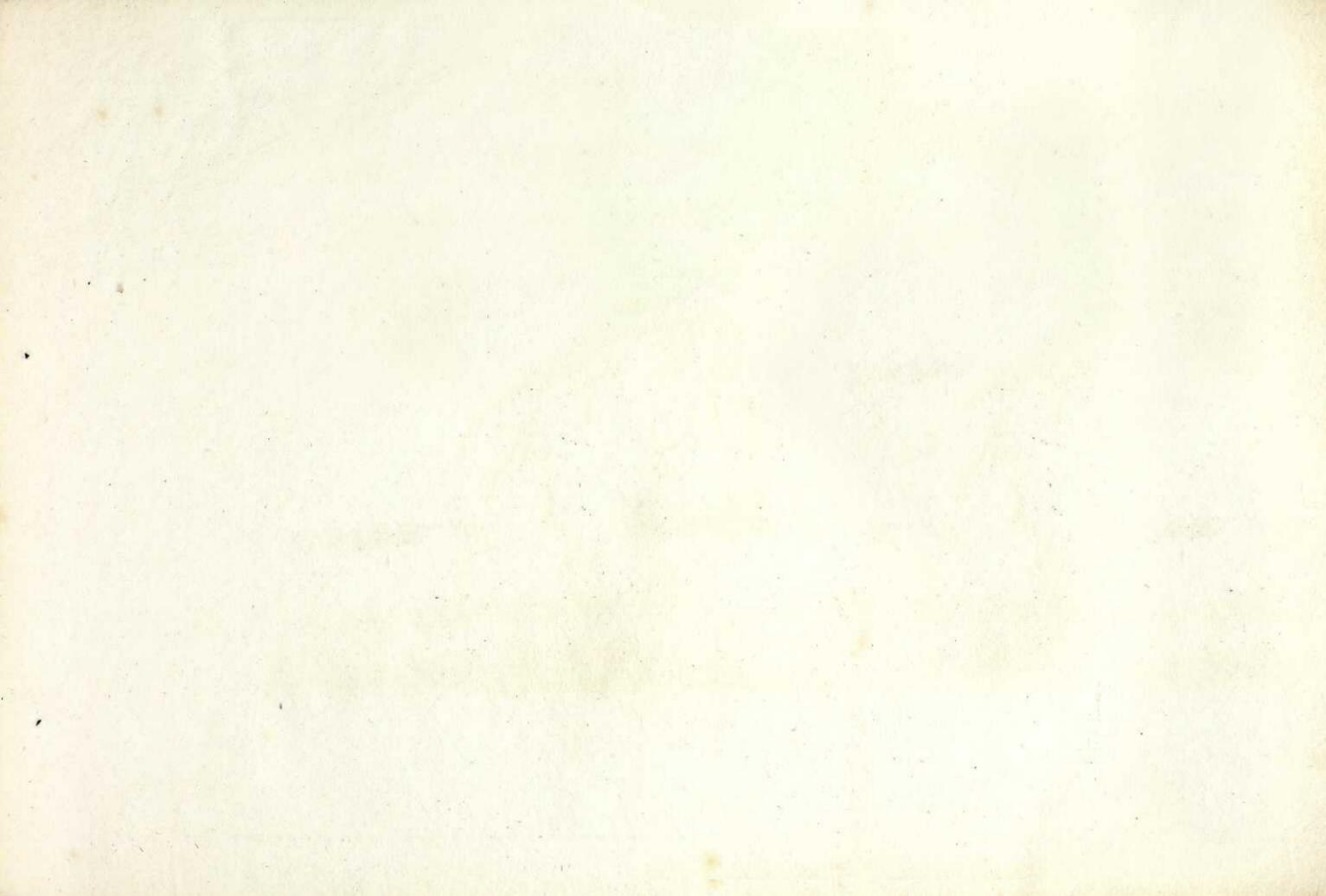
## LES PAPILLONS.

CET exercice amusant est un de ceux que l'on doit recommander à la jeunesse ; il développe les forces des enfants par les courses qu'il exige , et il les porte insensiblement à l'étude de l'histoire naturelle , dont les Papillons sont la partie la plus jolie et la plus agréable. On peut préjuger , pour ainsi dire , par l'ordre et le goût que les enfants mettent dans leurs petites collections , s'ils seront , dans un âge plus avancé , des naturalistes célèbres. Mais quand cet amusement ne serviroit qu'à rendre utiles les promenades des enfants et à les récréer , il faudroit euore le préférer à plusieurs jeux où il n'y a aucune espèce d'instruction à recueillir. Cette petite occupation ne demande pas un grand attirail. Une longue raquette bombée , dont le fond est de gaze ou de toute autre étoffe légère , et un petit coffret , suffissent pour cette chasse.

Craignez de ressembler au Papillon volage  
Qui va de fleurs en fleurs , sans qu'il en fasse usage.









# la Loterie

A Paris. Chez Noel, J<sup>me</sup> Graveur, Rue des Noyers 274.

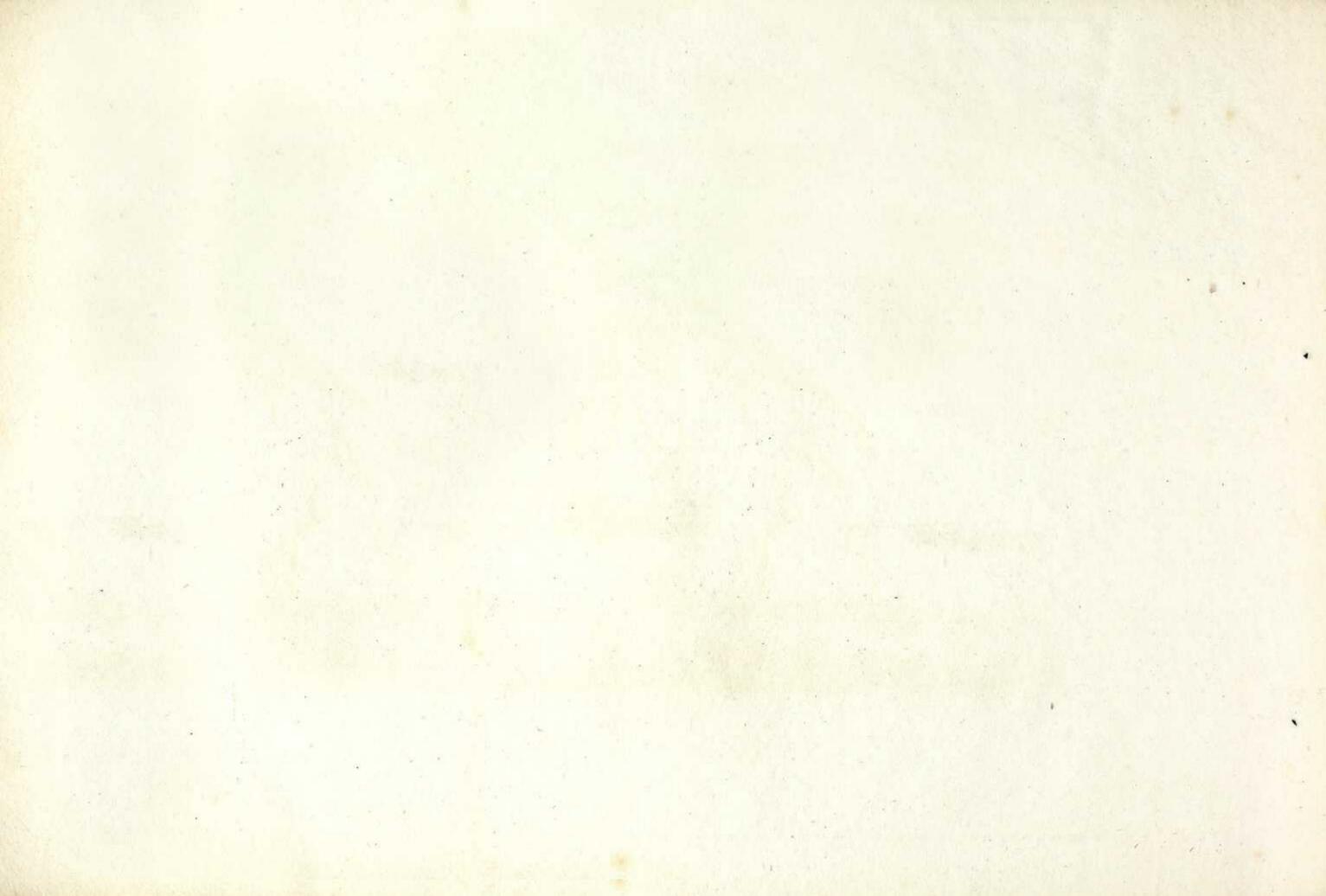
## I V.

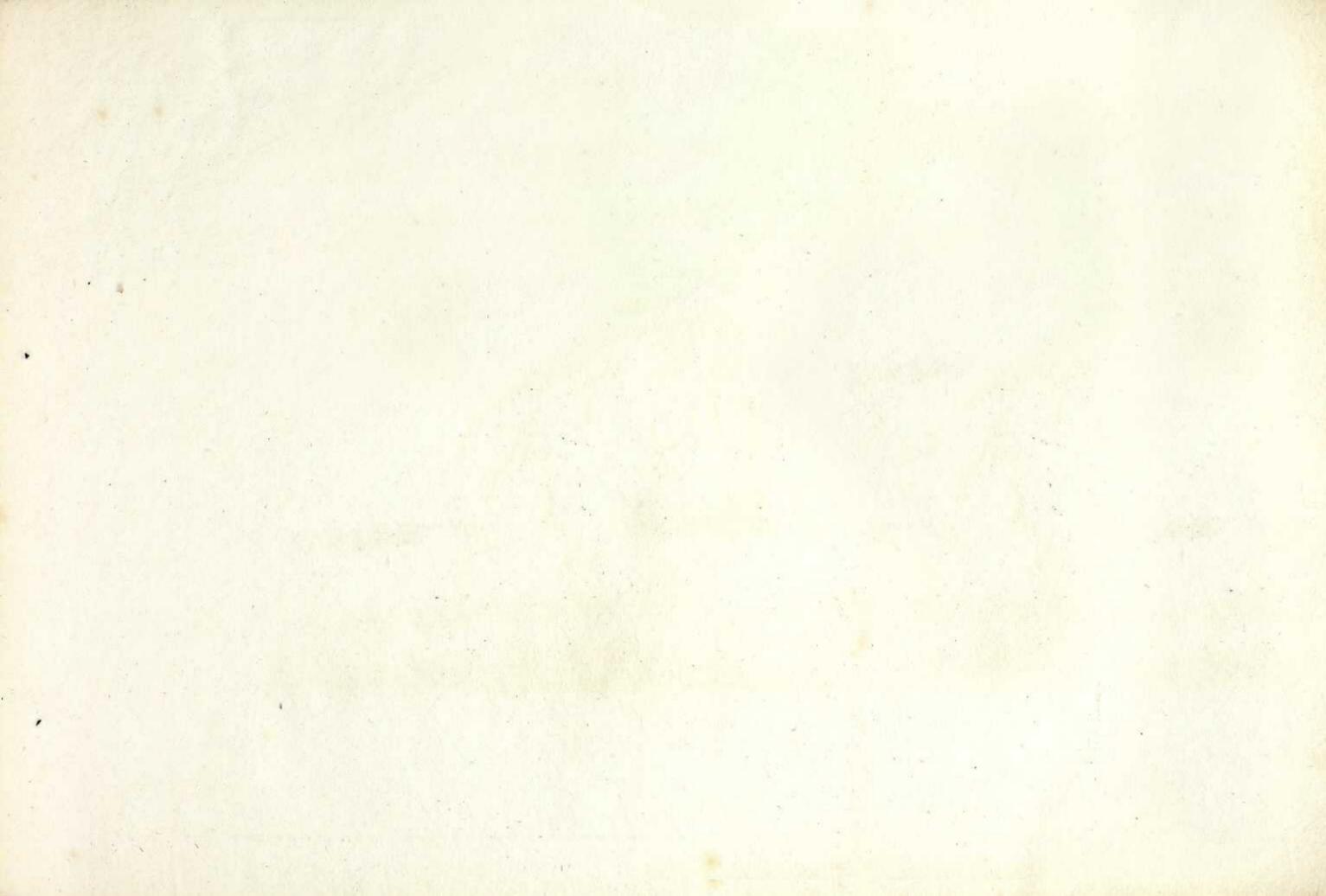
### LA LOTERIE.

CE jeu n'est pas propre à être joué par des enfants seuls; il seroit un sujet infaillible de querelles. Mais il peut être fort récréatif, si la personne qui préside à leur réunion sait composer les lots de manière que chacun d'eux soit satisfait ou à peu près; et ce n'est pas une petite affaire. Il est bon de recourir à ce jeu dans un jour de fête, par exemple, où l'on veut donner aux enfants quelque plaisir extraordinaire. L'espoir du lot le plus riche, les divers sentiments de peine et de plaisir pendant le temps que tourne la fatale aiguille, les échanges des lots; tout cela est fait pour procurer un passe-temps agréable à la jeunesse.

Mes enfants, puissiez-vous, dans le cours de la vie,  
Ne connoître jamais de pire Loterie!









*Traineaux à Piques.*

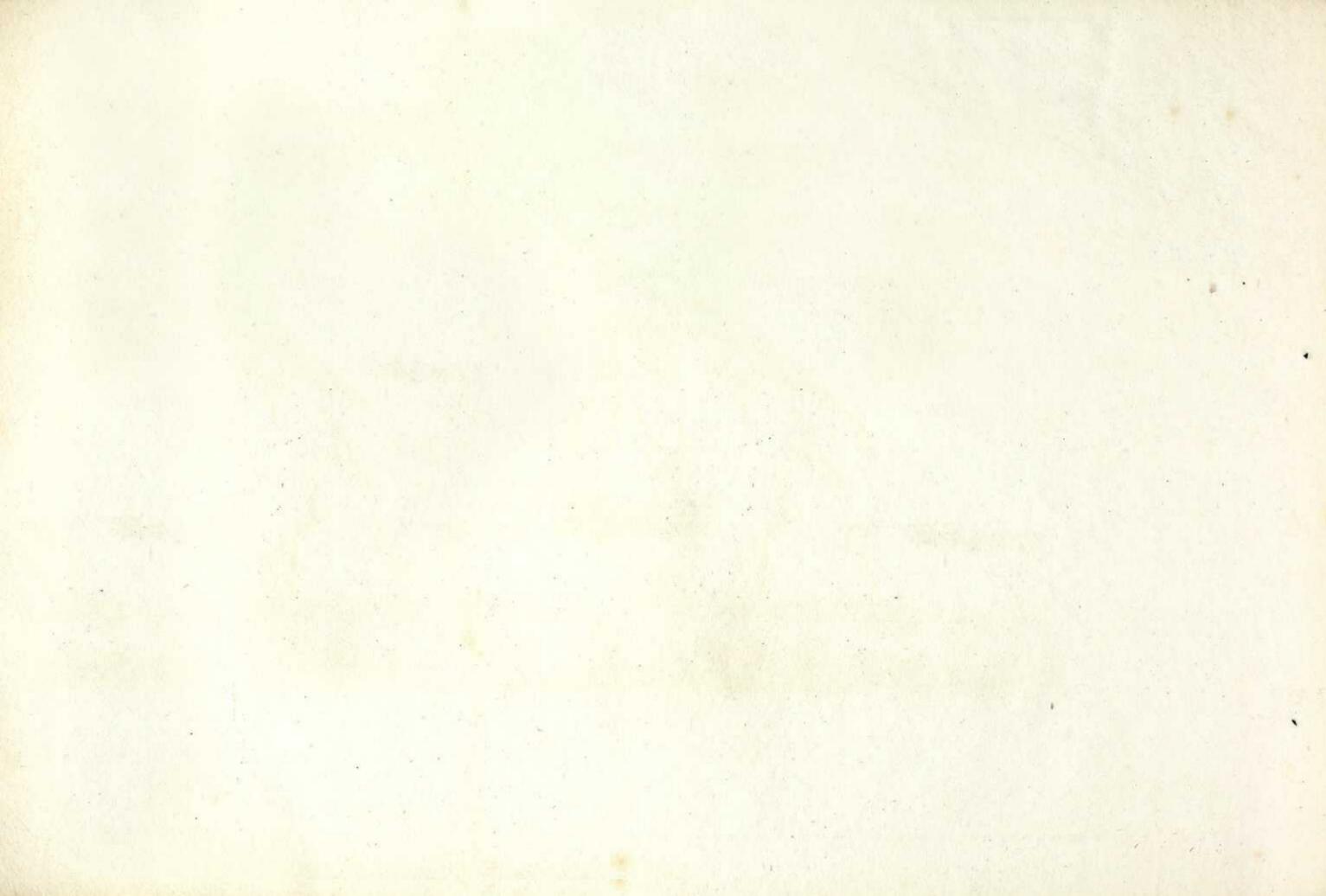
V.

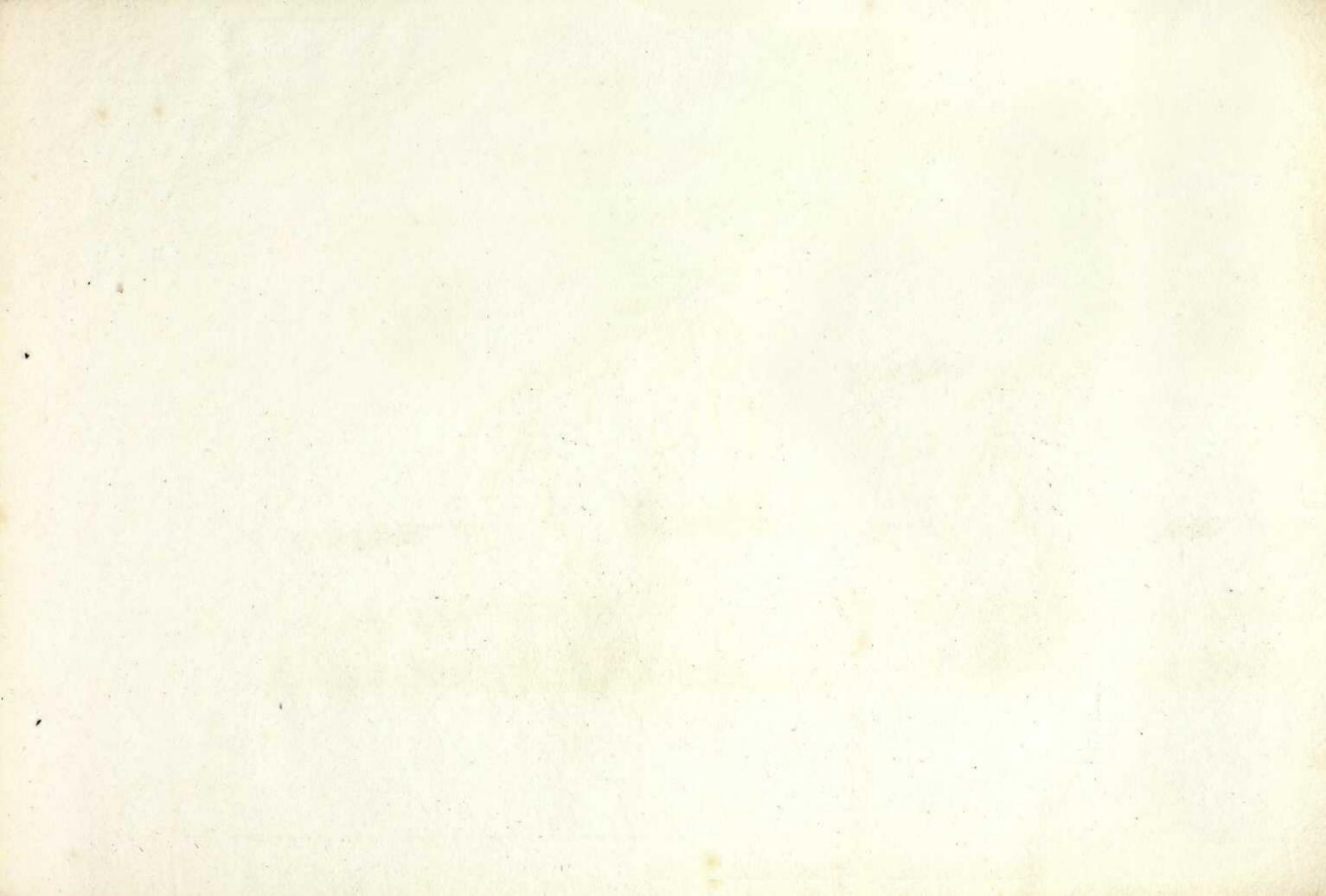
## LES TRAÎNEAUX À PIQUES.

C'EST une variété du Jeu des *Traîneaux*. On ne sauroit trop recommander la prudence dans tous ces exercices, dont le théâtre n'est point assez solide. Les chutes sur la glace sont dangereuses, d'autant plus désagréables, que le rire amer de tous les voisins vous poursuit et vous déconcerte : on rira toujours aux dépens des mal-adroits.

Riez des mal-adroits avec ménagement ;  
Un accident pareil peut-être vous attend.









*le petit Palet.*

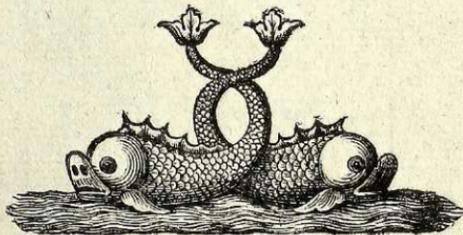
*A Paris, chez Noël J<sup>m</sup>e Graveur, Rue des Noyers, N<sup>o</sup> 47*

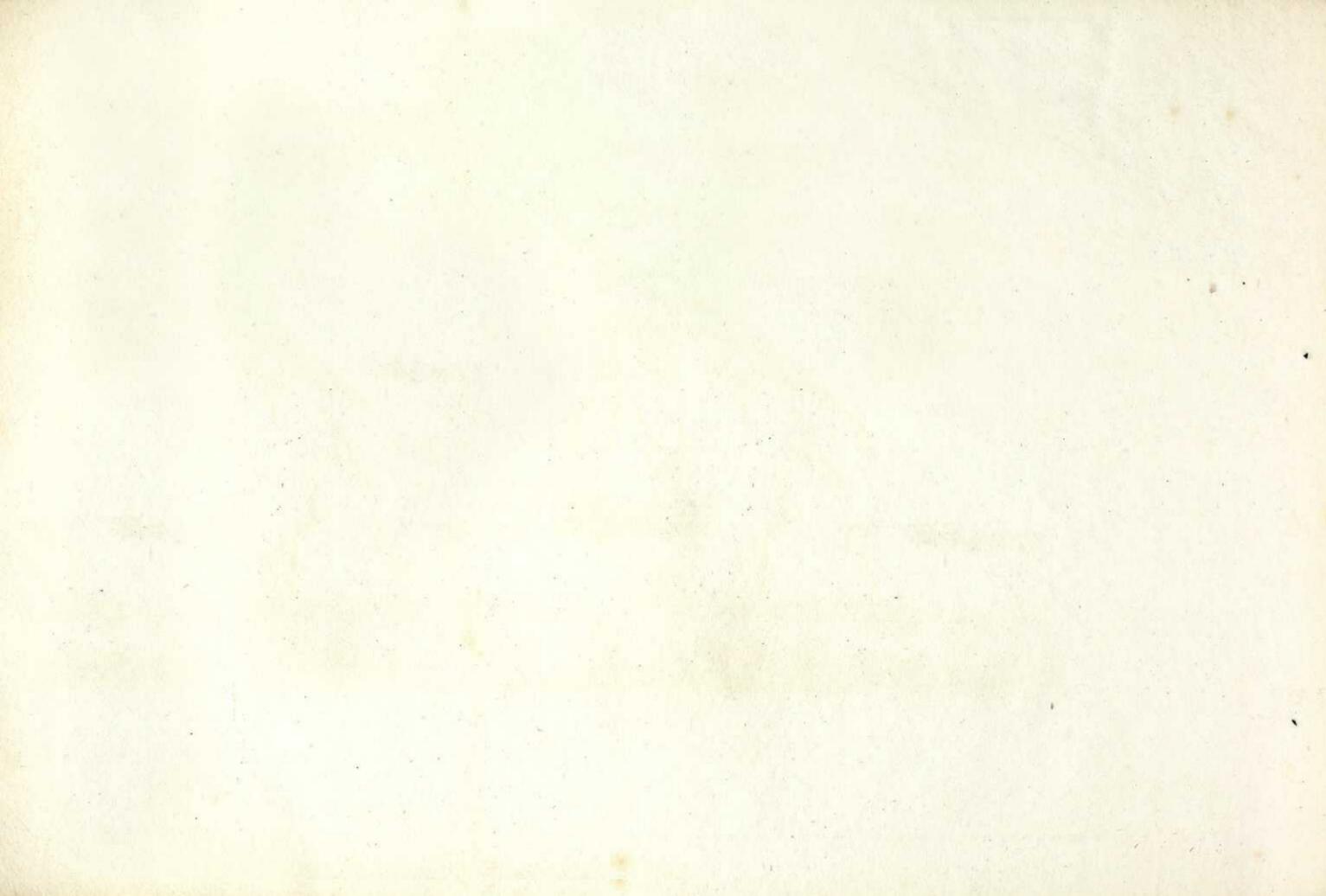
## V I.

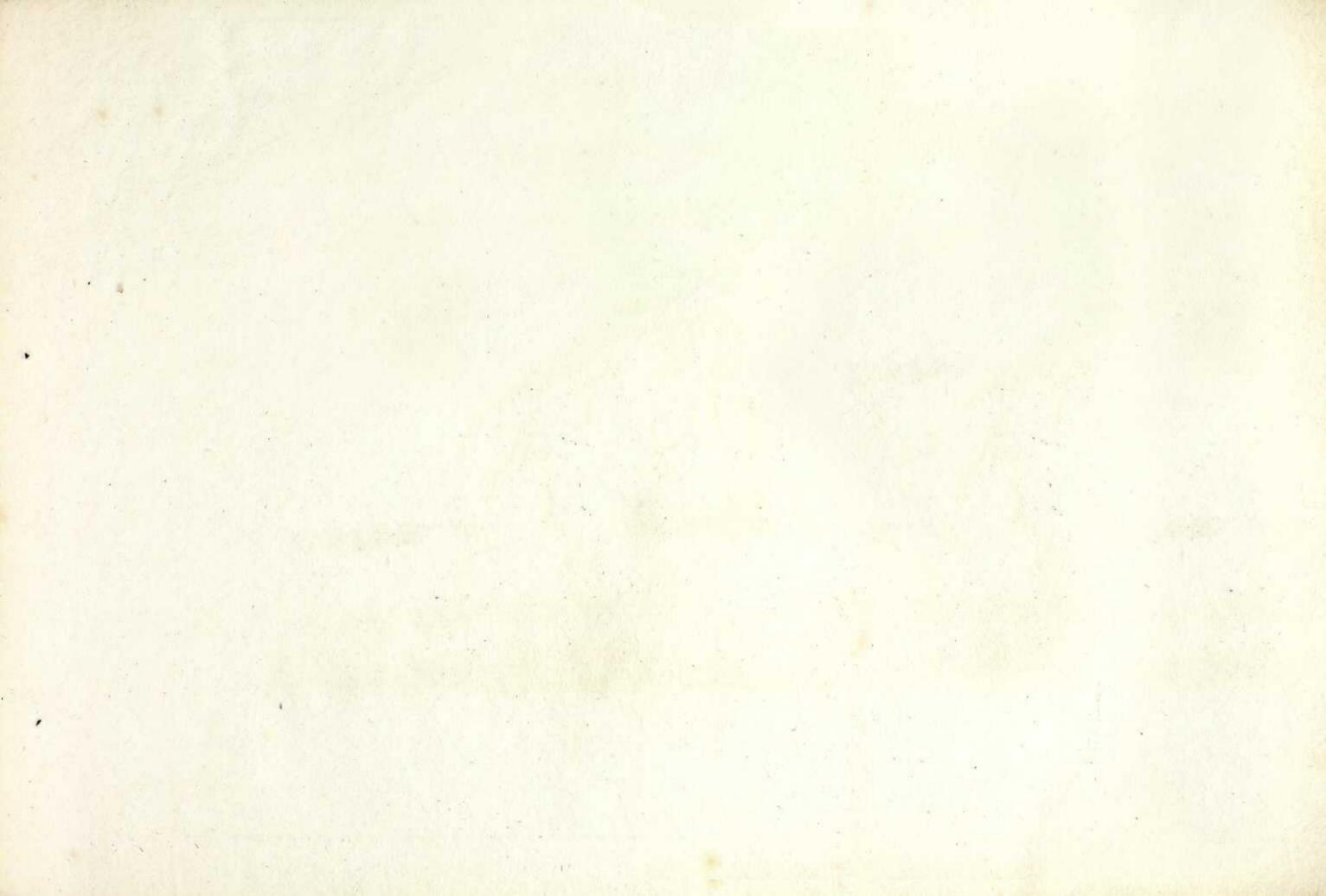
### LE PETIT PALET.

CE jeu n'a pas besoin d'une longue application. Il consiste à lancer le plus près du but qui a été indiqué, une pièce de monnoie ou tout autre corps rond et plat. C'est un amusement fort récréatif, qui se prend dans les allées des jardins ou dans tout autre terrain uni. Il peut récréer un assez grand nombre de personnes à la fois, et ne demande pas grands apprêts.

Dans ce monde, chacun a son but, mes amis;  
Mais à toucher ce but peu de gens sont admis.









*la Riguelette*

*A Paris. Chez Noel. N° 170 au coin de la Rue des Noyers. N° 47.*

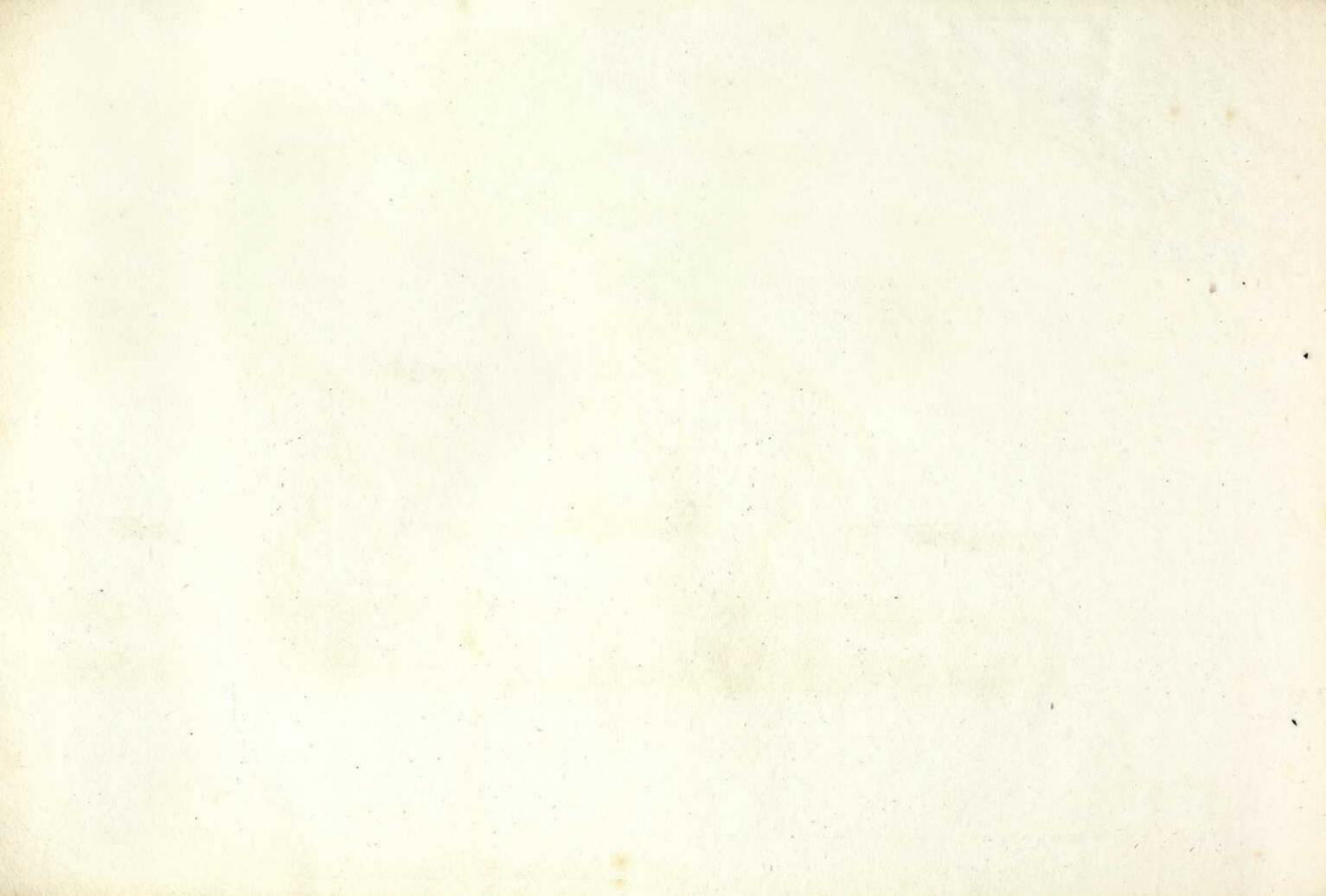
## VII.

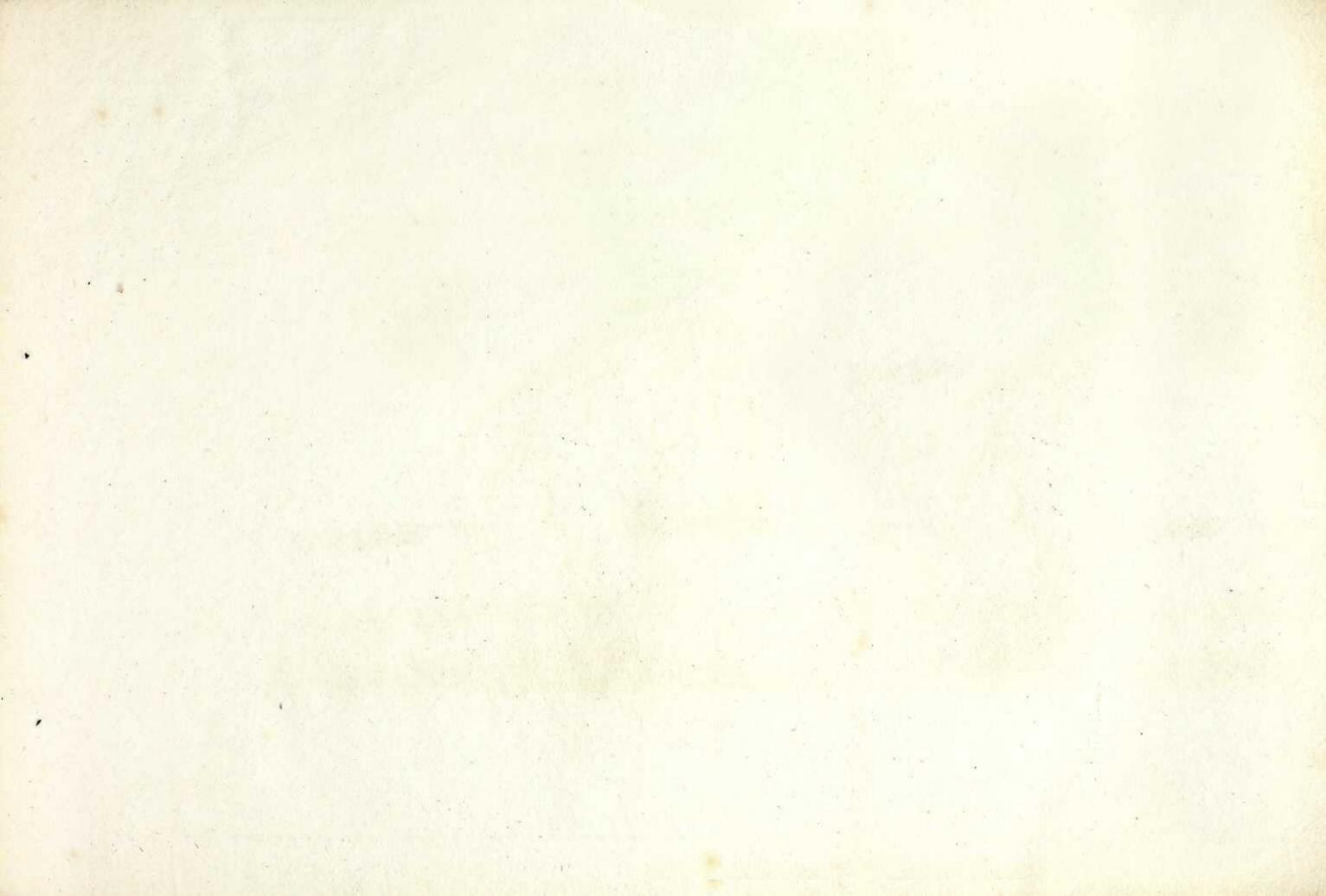
### LA RIQUELETTE.

CE jeu tient beaucoup de celui du *Palet* ; la différence est que dans la Riquelette le but est un bouchon de liège , ou tout autre corps à peu près semblable , sur lequel on place des pièces de monnoie. Il faut avoir assez d'adresse pour renverser le but , et se placer entre ce but et la monnoie renversée. On doit encore tâcher de se placer bien près de la Riquelette , pour profiter de sa chute. Car , dans ce cas , chaque Palet gagne l'argent qui est plus près de lui. On recommence ainsi jusqu'à ce que tout l'argent soit gagné , ou bien chacun fait une nouvelle mise , qui se joint à ce qui reste.

Que jamais , dans ces jeux faits pour vous récréer ,  
Le vil appas du gain ne vienne se mêler.









*les Bulles de Savon.*

*A Paris, Chez Noël J<sup>re</sup> Graveur, Rue des Meyerz. N<sup>o</sup> 67.*

## VIII.

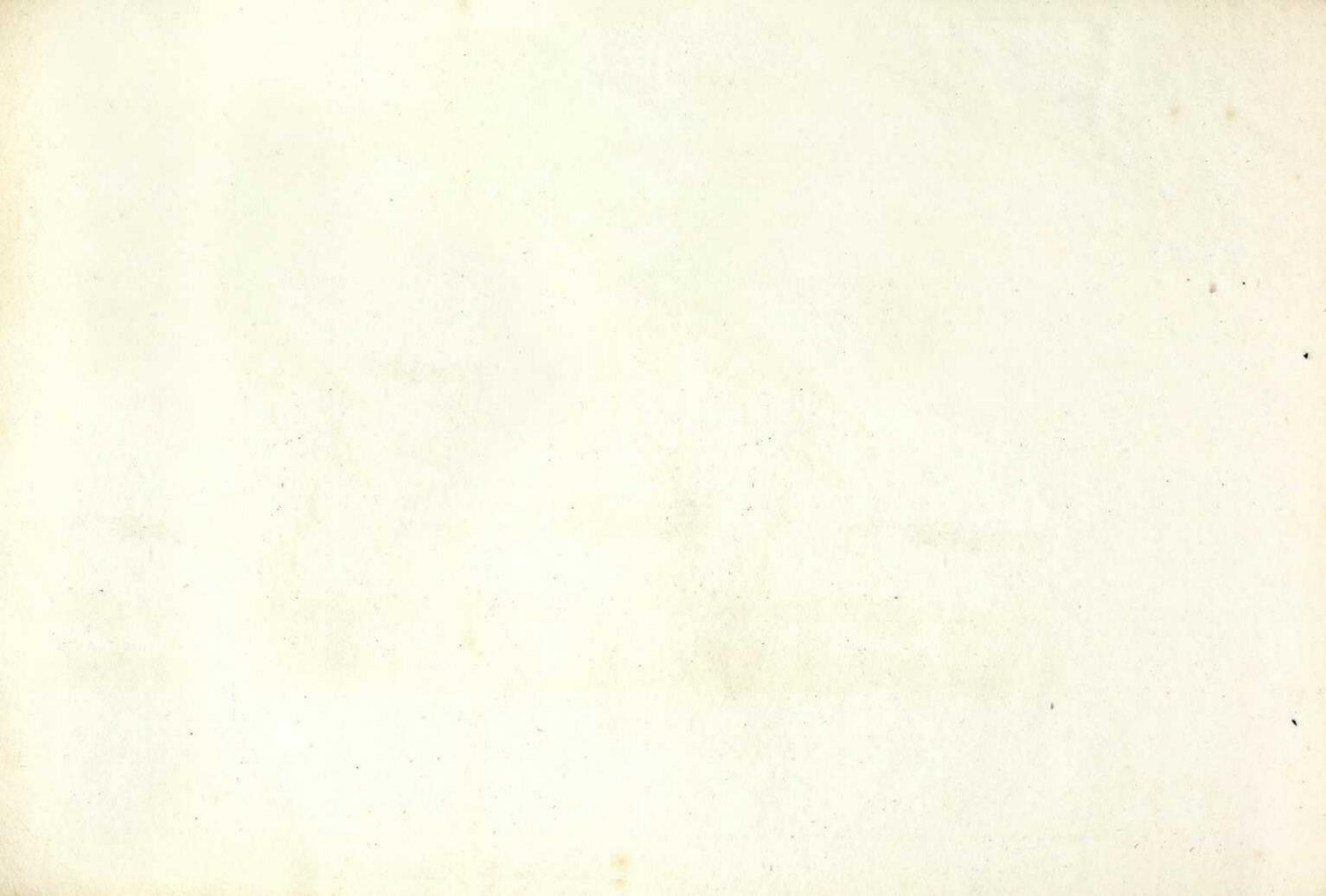
### LES BULLES DE SAVON.

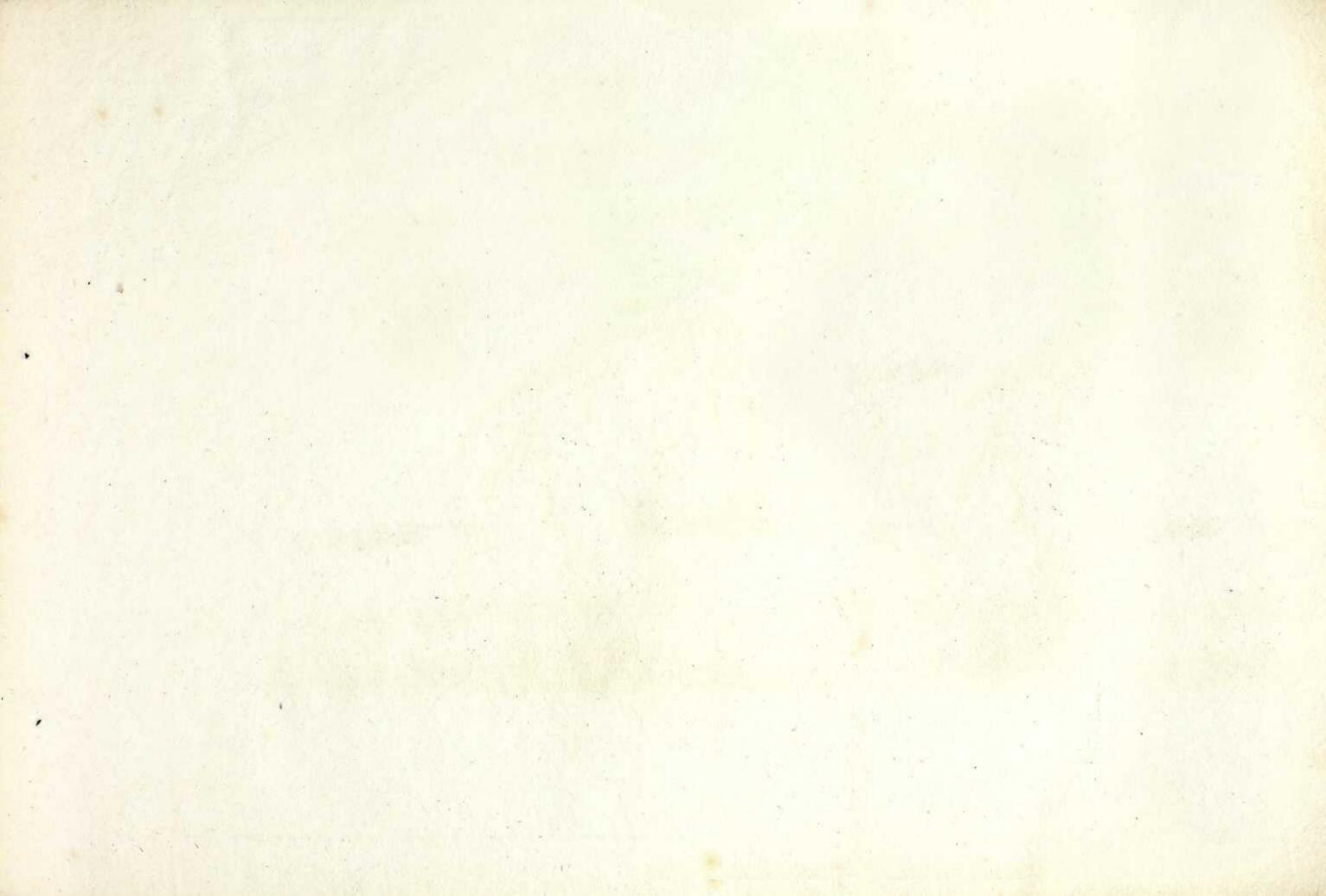
EN soufflant dans un chalumeau introduit dans une eau légèrement imprégnée de savon, on produit des élévations sphériques qui réfléchissent les couleurs du ciel, et peignent en miniature les objets environnans. Ces bulles légères, jouets des vents, s'élèvent à une certaine hauteur; mais bientôt l'air s'en échappe, et elles s'évanouissent.

Ce jeu est plus agréable dans une jolie campagne, au bord de l'eau, que dans l'intérieur des villes.

Nos projets, fort souvent, sont ces bulles légères :  
Nous les croyons fort beaux, et ce sont des chimères.









la Capette.

A Paris, Chez Noël, <sup>7<sup>e</sup></sup> Graveur, Rue des Noyers, N<sup>o</sup> 47.

## I X.

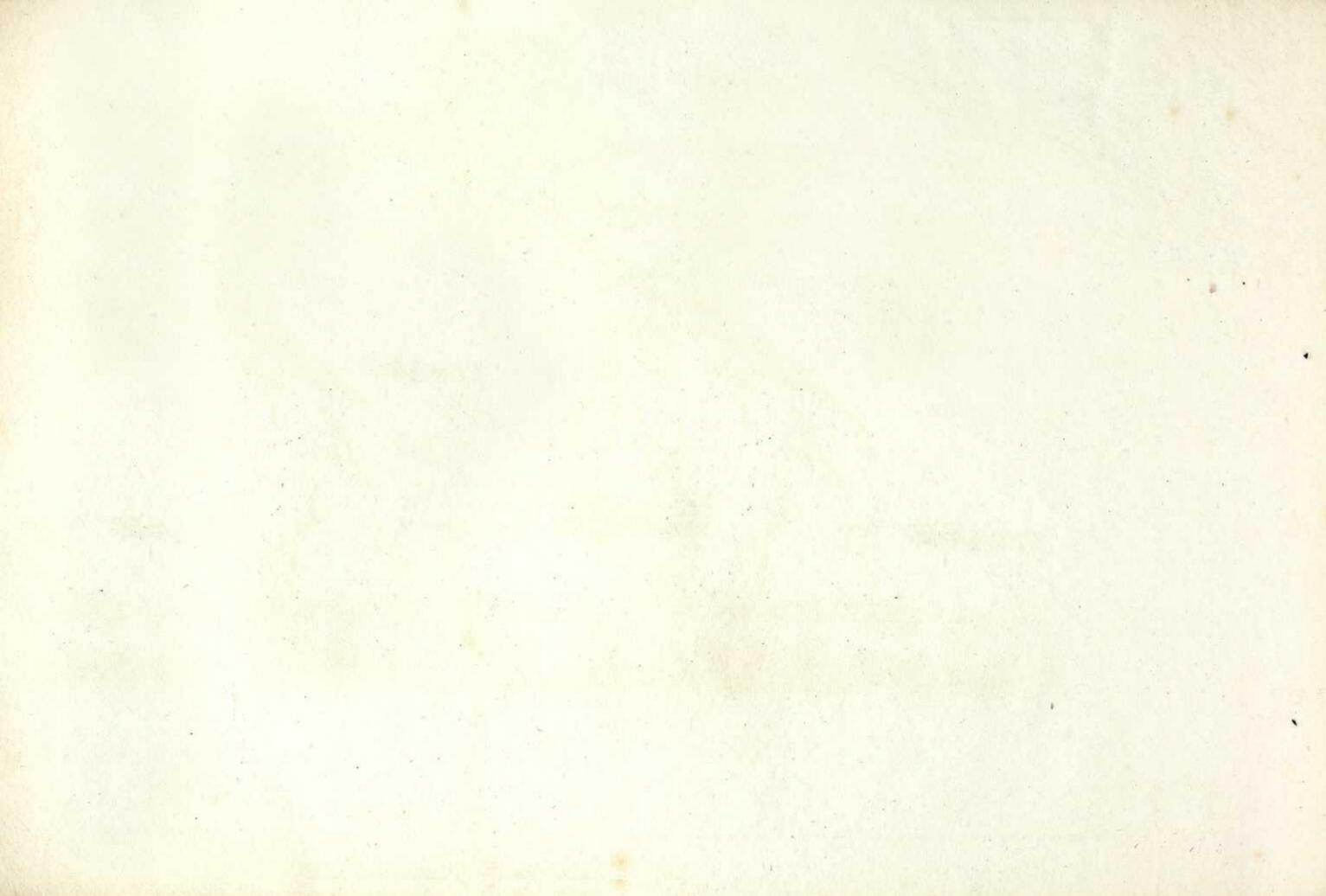
### L A T A P E T T E.

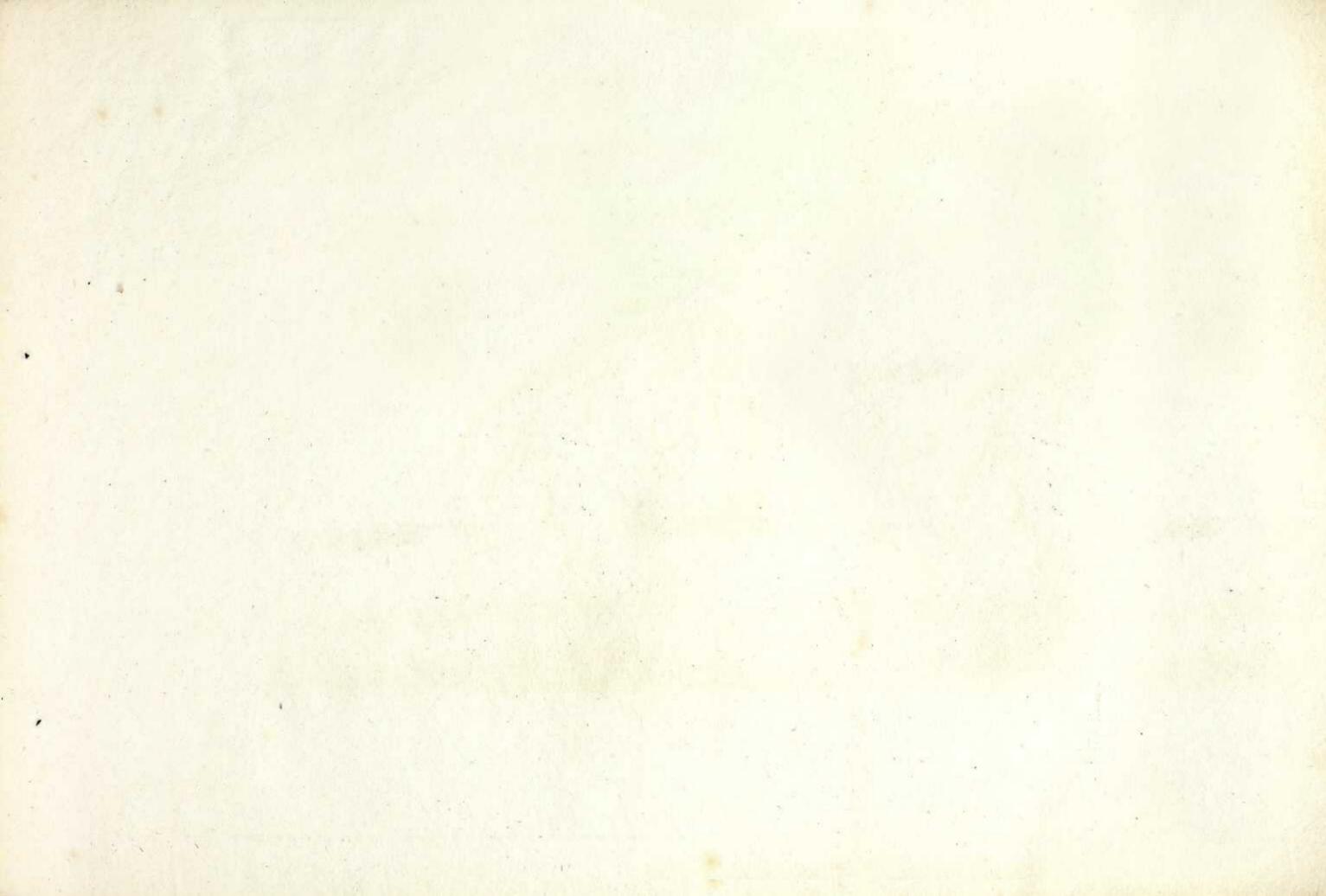
IL ne faut que deux personnages pour ce jeu fort peu compliqué. Le premier joueur lance contre un mur, et mieux encore contre une pierre polie, une bille de marbre : cette bille roule sur un terrain uni préparé à cet effet. Le second joueur frappe la pierre à son tour, de manière que sa bille aille toucher celle de son adversaire. S'il y réussit, il gagne cette bille. Dans le cas contraire, il recommence. On voit que ce petit jeu demande encore quelques combinaisons, et qu'il est d'ailleurs très-facile à jouer en tout temps.

On peut encore élever des pyramides de billes, et autant on en renverse avec une bille lancée d'un but donné, autant on en gagne.

Un enfant qui se plaît dans ces paisibles jeux,  
Semble de la douceur offrir l'indice heureux.









*à Cocochet*

*A Paris, Chez Noël J<sup>m</sup> Cravaux, Rue des Noyers, N<sup>o</sup> 47.*

# X.

## A C O C O C H E T .

CE Jeu est tout expliqué par la gravure qui le représente. Ce plaisir consiste en ce qu'un jeune enfant est porté par les deux autres, dont l'un a un fil léger passé dans la bouche pour figurer la bride d'un cheval. Quand il n'y a que deux enfants, ils se portent chacun à leur tour, mais d'une manière différente que dans le premier cas.

Promenez votre charge avec de la prudence :  
Un faux pas est cruel dans cette circonstance.

