



Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

IDUNN

FÖR • KVINNAN • OCH • HEMMET •

GRUNDLAGD AV
FRITHIOF HELLBERG

UTGIVARE:
BEYRON-CARLSSON

UPPLAGA **A**
N:o **11**
DEN 18 MARS 1923
PRIS 35 ÖRE
REDAKTÖR
EBBA THEORIN



*Prinsessan
Ingrid*

13 år den 28 mars.
Foto Jøger.

FÖRST OCH FRÄMST...

några ord om stämningen på Operan.

EN MAN SOM INTE SKYR NÅGRA uppoffringar när det gäller en god sak, är hr Bauer i Göteborg som kostat på sig en resa till Stockholm för att få 70,000 kronor av Operan. Förhållandet är nämligen som var man vet att hr Bauers broder konstnären John Bauer uppfunnit alla tomtar och troll och bergakungar och elvor och annat otrog som nånsin existerat och sen understår sig ingen att kalla sin fästmö "lilla troll", för då kommer hr uppfinnarens broder och kräver avgift. Nu tycker han att när Operan fått Bergakungen kan väl han själv få bärga kovan och därför for han till Stockholm. I samma veva stämde han stadsfullmäktige på likaså 70,000 för att de utan hans hörande döpt en gata till Tomtebogatan. Och järnvägsstyrelsen lär få sig ett åtal därför att ett tåg avgår *Elva*. Jag önskar hr Bauer all framgång i sin vackra strävan. Mätte inte Riben bara börja mumla något fult och oförståeligt om Bauernversuch.

Ett försök men inte av samma slag är det som häradshövding Axel Carlsson gjort att rädda någon kova undan de aristokratiska vantarna på greve de Casa Veranda som egentligen heter Jones, vilket är vårt svenska Pettersson och hörde hemma någonstans mellan Westminster Abbey och Mixed Pickles innan han fick den lyckliga idén att fara till Spanien och bli greve. Ett förträffligt land. Härnäst jag får semester far jag dit och kommer tillbaka som markisen don Basunar y Alcarazza. Häradshövding Carlsson som själv tydligen inte varit där, är arg på greve Veranda för att han roffat åt sig Kristina Nilssons alla juveler, både pärlcollien, som tsarinnan en kväll löste från sin snövita hals och fäste om guldstrupen på Näktergalen från Norden (oh!) och jättediamanten Kohi-noor som persiske schahan i klädloggen på Stora Operan i Paris slet ur sin turban och satte i en bukett till Den Gudomliga (sakta musik). Det där tycker Carlsson kunde ha kommit de fattiga släktingarna i Småland mera till godo så Britta Kajsa haft något snyggt att komma med nästa gång hon skall till godtemplarfest. Mätte nu inte den skira Kristina Nilsson-legenden ta någon skada av det här, så att en dag Näktergalens moster eller systerdotter av ren hämndkänsla berättar för en rysande samtid att den rörande historien om Stina i Snugge är bara fantasier, hopsatta av en smart impressario, att Kristina Nilsson varit en helt vanlig unge och rösten inte märkvärdigare alls än vilken som helst operasångerskas nu för tiden. Mätte detta som sagt inte ske, ty då skulle det brista något i det svenska hjärtat.

I mitt eget hjärta stack det till när det ungerska medaljregnet härom dagen inträffade. Utdelningen hade nämligen av allt att döma gått efter adresskalendern och då borde jag inte ha blivit förbigången. En som däremot fick utmärkelsen var Gösta Ekman, vilket måtte ha gripit honom till den grad att han vart sängliggande och måste läggas in på Sofiahemmet. Den som under senaste dagarna passerat Valhallavägen har sett en lång kö ringla sig ut från sjukhuset. Det är unga damer som söka extra sköterskeplats under den tid Gösta Ekman ligger där.

Att sköta de själssjuka åtar sig däremot inte borgarrådet Karlsson i Stockholm, han som fått påskrivet därför att han inte i tid tog hand om dr. Olanders baneman. En elak skribent har t. o. m. låtit påskina att herr borgarrådet skulle varit liksom litet skraj för mannen. Nåja, efterklokskap är i allmänhet en lättköpt vara. Vilket icke hindrar att det ibland kan vara bättre att heta karl än Karlsson.

På ärkebiskopens karlaktighet tvivlar däremot ingen. Han har t. o. m. litet för mycket av den varan tycker somliga. Nu fick han med sig ett helt kyrkomöte till protest mot Frankrike. Vi ha nämligen haft en kyrklig konferens samlad här från olika delar av landet. Avsikten har naturligtvis varit att prästfruarna skulle få komma till Stockholm och titta på vårhattarna, men det ha de varit kloka nog att inte tala om för männen. Främst i skaran var som sagt Nathan Söderblom som inte gillar Frankrikes aktion i Ruhr och vem gör egentligen det. Det är en faslig tid vi leva i, det är så rätt så. Felet är bara att vi envisas med den felaktiga föreställningen att generationen lever i någon slags civilisation i stället för den förlängda stenåldern som tidevarvet rätteligen bör heta. Så att hans högvördighet har skäl till sin förtrytelse. Han borde bara vara litet njuggare i att demonstrera den och framför allt överlåta åt Lindhagen att sköta om politiken där ute i världen, det må vara Europa eller Kina eller Eldlandet. Lindhagen väcker nämligen inte fullt samma uppmärksamhet.

Förresten har jag inte tid att säga mera, jag håller på att läsa mig till miljoner i en präktig bok av Orison Swett Marden, som heter "Välstånd och hur man vinner det." Gu signe vännen Swett — ett behagligt namn i vinterkylan förresten — för den volymen. Hör bara: "Människor misslyckas ej av brist på förmåga men emedan de sakna det segerande medvetandet. — Du bör befästa din övertygelse att du kan utföra vad helst du önskar. — Om du också blott är ett anspråkslöst biträde så föreställ dig vara den man du längtar efter att bli. — Gör detta och ingenting kan hindra din framgång."

Mycket bra. I morgon, nej varför vänta, i dag går jag alltså in till Hallbergs och säger till den förbindligt bugande hr Svensson:

På Iduns initiativ förevisas Bygge och Bo av utställningens kommissarie ingenjör Petrus Wretblad månd. d. 19 mars kl. 7 e. m. och onsd. d. 21 kl. 1 e. m. Teckning till deltagande sker på Iduns exp., Mästersamuelsg. 45 a, då kuponger, som berättiga till entré för 50 öre (eljes 2 kr.) utlämnas.

**Bygge och Bo-nummer II.
Bilder från utställningen sid.
250—251, Iduns avdelning
sid. 248, Rundblick på ut-
ställningen sid. 258.**

det där diademmet som ligger i fönstret vad kostar det? — 60,000, säger hr Svensson.

Jag genomborrar honom med en storfursteblick och säger: jag ska ha diamanterna åt min fru.

Hr Svensson bugar sig och tittar i smyg efter att revolvern ligger på sin plats under disken. För man kan ju aldrig veta vad folk kan ta sig till när galenskapen brutit ut. Så säger han: få vi skicka hem den?

Den gången tyckte Svensson nog att han var knepig. Åh nej så lätt lurar man inte mig. Och inför min okuvliga vilja samt sedan jag läst upp valda bitar av Orison Swett Marden faller han till föga och diademmet ligger om en stund i min överrocksficka.

Så lätt går det. Ty såsom Orison Swett Marden riktigt anmärker: "Med hjälp av denna makt kunna vi försätta oss från en fattigdomspräglad, disharmonisk omgivning in i en harmonisk förfinad och om ni så vill luxuös omgivning."

I morgon skall jag alltså först vinna högsta vinsten på Bygge och Bos tombola, sen åter jag lunch med Jessie Wessel, som kommer att älska mig utsägligt, ty jag *vill* det. Så går jag upp i riksdagen och håller ett anförande så dräpande att Fabian Månsson bara kommer sig för med att använda femton fula ord. Ett eftermiddagssammanträde i Svenska Akademien hedrar jag med min närvaro och förmår de 18 som för en gångs skull bli de 19 att ge Nobelpriset åt K. G. Ossiannilsson som verkligen kan behöva litet uppmuntran. Därefter sjunger jag på Operan Don Juan så kvinnorna bli galna och när jag vaknar på morgonen halvt bedövd av alla buketter sänder jag en tacksamhetens tanke till vännen Marden.

Och så en liten sak till slut. Det skrivs så mycket nu för tiden om egendomliga viraspel. Jag tycker i så fall att nedanstående inte bör passera alldeles inkognito, helst som det är minst lika märkvärdigt som åtskilliga av de spel de stora tidningsdrakarna lägga fram inför en häpen mänsklighet:

Vid ett viraparti i Grönköping den 10 ds hos fabrikör Karl P—t—s—n spelades en gask på 6 med följande kort:

Hjärter: 4, 8 (!), Knekt, Dam.

Spader: 6, 9, 10, Kung, Ess.

Klöver: 5.

Ruter: 7, 10, Dam, Ess.

Hr. P—t—s—n hade utspelet och började genast tala om förhållandena i Ruhr, vilket så upptände motspelarnas ilska, att han obehindrat kunde ta hem hela hjärtersviten. Vid spaderdraget satte han skickligt in frågan om det var bekant att borgmästarns hushållerska hade förhållande med apotekern och på det strök han in spaderna. Sen var det en enkel sak att med glasmästarns nyfödda trillingar ta hem resten. Vid slutat spel hade P—t—s—n t. o. m. fått ett spel mer än han skulle. Möjligen kan det ha berott på att han satt med fjorton kort. Men välspelning var det i alla fall.

Celestini

Den färdigberedd
matta oljefärgen

SANI-FLAT

är giftfri, tvättbar med
starkaste tvättmedel,
oföränderlig, slitstark.

MONTelius
HANDELSKOMPANI
VASAGATAN 15-17 - STOCKHOLM
Riks 17 49, 17 89 Allm. Norr 166 12

BLAND BRUDMATTOR OCH SYBARONER



Prinsessan Ingeborg med prinsessorna Märta och Astrid vid deras besök på Iduns korsstygnsutställning. I fonden bröllopsmatta, tillhörig generalskan A. Fallenius, på ömse sidor därom bårder från 1700-talet, utställda av redaktör N. Lundström.



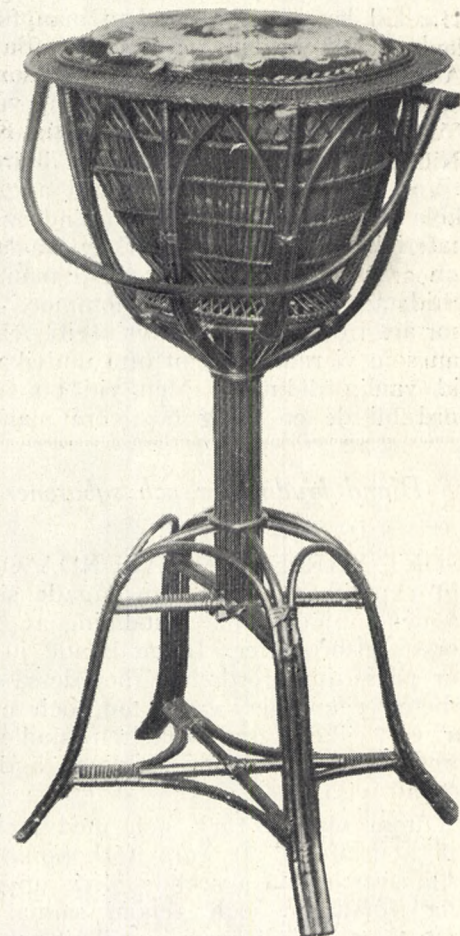
En av utställningens praktpjäser är en stor tredelad skärm, tillhörande fru Lina Boström, Stockholm. Här ses det högra partiet med ett romantiskt motiv.



En vacker gammal björkstol med korsstygnbroderi i milda färger på blå botten. Tillhör utställningen.



Fru Thyra Grafström, som har äran av den vackert arrangerade utställningen. Framför henne ses en »sybåron» i björk och korsstygn, på bordet strax intill ligger en brudmatta med buketter i rutor, på väggen brudgumshängslan och brudpallsdynor.



En gammal vacker sykorg i korgflätning och med korsstygnbroderi. Tillhör redaktör N. Lundström.

(Text se nästa sida.)



H. E. EKSTRÖMS JÄSTMJÖL



HELG OCH FASTLAG VID IDUNS BORD

IDUNS BYGGE OCH BOINSLAG ETT AV DE STORA PUBLIKGREPPEN.

HÄLGBORD INTAGA EN plats alldeles för sig inom dukningen. Har man mycket gammalt silver och andra klenoder, är allt skäl i världen att lufta på dem under hälgerna, så som traditionen lär oss, isynnerhet om bjudningen gäller släktens äldste, men annars kan ett hälgbord utmärkas av enkelhet — d. v. s. inte i effekten, men i arrangemanget.

Silkespapper är en sak, som vida överskattas. Men det finns ett område, där det är självskrivet, och det är väl hälgernas middagsdukning eller vid impromptufester, där man vill framkalla färgglädje och man inte har dyrbara medel.

Hälgerna gå i olika färgtecken, de liksom bilda basen till färgvalet utan att man därför behöver vara bunden av det. Julens huvudfärger äro grönt och rött, påskens grönt och gult, pingstens grönt och vitt. Så ha vi fastlagen, som antingen kan gå i ett par granna färger, eller i alla upptänkliga.

Ett fastlagsbord skall alldeles givet verka brokigare, än de övriga hälgbord, och det kan uppblandas med en mängd värdelösa ting, som stå de andra främmande, men som passa det glada karnevalshumöret. Till karnevalsbordet kan man försöka med en dekoration ovanifrån — från kranan eller så — som hänger samman med bordet, men ändå inte skymmer, trots sin storlek. Ett dukat fastlagsbord visades under första veckan av Iduns utställning.

Vad de stora festmiddagarna angår, så skola de aldrig dukas med mindervärdigt material utan helst med verkligt vackra saker. Har man inte sådana, måste man emellertid taga sin tillflykt till blommor. Blommor äro i och för sig en dyr utgift och man kan som vi redan nämnt ofta undvika dem vid vanlig dukning. Men vid ett festligt bord bli de en billig post, om man med

Bland brudmattor och sybaroner.

(Forts. fr. föreg. sida.)

DET VAR ETT INGALUNDA OFARLIGT experiment, som Idun vågade sig på, då den inbjöd till en utställning av gamla korsstygnbroderier. Ingen kunde ju veta, hur pass djupt fördomen mot dessa handarbeten egentligen var rotad, och ej heller till vilken grad kallelsen skulle höras av dem, som verkligen ägde något att visa.

Låt oss då först och med tacksamhet konstatera, att våra förhoppningar i detta sistnämnda avseende blivit uppfyllda över förväntan, och genom samtal med många besökande, som utställningen kunnat glädja sig åt, har det inte varit svårt att avlyssna publikens tankar. Många, som kommo som tvivlare, ha gått därifrån med helt andra åsikter, och litet emellan har man hört någon säga: Jag måste sätta igång med ett sådant arbete!



Ett av borden under första veckan av Iduns utställning var detta: Amerikanskt middagsbord, utan bordduk, endast med smådukar under varje kuvert.

Kring Iduns utställning av dukade bord på Liljevalchs konsthalls Bygge och Bo samlas nu dagligen stora skaror av intresserade. "Den prydligaste avdelningen i stora hallen", och "ett publikgrepp av rang" kallar Svenska Dagbladet utställningen, och den övriga pressen är också mycket erkännansam. På utställningen, som varje dag kl. 2.30—3.30 o. 7.30—8.30 demonstreras av fru Mary Nathorst, visas under den nu ingångna veckan, hur lanthushålllets resurser kunna utnyttjas. Under påskeveckan visas hälgbord och sista veckan vill fru Nathorst ordna en del bord efter eventuella särskilda önskemål från publiken. I denna artikel berättar fru Nathorst nu om fastlagsbord, hälgbord, supébord m. m.

dem kan dölja, att man saknar vacker kristall, vackert silver o. s. v. Det vackraste festbordet är kanske det, där en större eller

Iduns korsstygnutställning är nu avslutad, och att den blev en stor succès, bevisar både den stora publiktillströmningen och dagspressens erkännansamma anmälningar. Det återstår nu endast för Iduns redaktion att uttala ett varmt tack till alla som bidragit till att denna kulturhistoriskt värdefulla utställning kom till stånd: Först och främst till fru Ebba Salvén och fru Thyra Grafström, som icke spart på möda och intresse för att göra utställningen så rik och välarrangerad som möjligt, till arkitekt David Blomberg för hans välvilliga medverkan, och till alla utställare landet runt, som förtroendefullt ställt det vackra och ur affektionssynpunkt så dyrbara materialet till Iduns förfogande. Vi lämna nu ordet åt fru Ebba Salvén, som redogör för vad utställningen givit.

mindre del av mittfältet prydes av en antik (tyvärr finns inga modärna dylika) spegelplåt med galler i silver eller guldbrons och på vilken antingen smäckra statyetter i meissen eller annat porcelin eller blommor med silverpjäser ha sin plats. Gärna blommor och enstaka vackra frukter ströda över ytan och speglade sig däri.

Förut har sagts att man vid ej så festliga tillfällen kan dekorera med maten, främst då frukt och nötter, mandel samt gotter. Härvidlag kan man nå alldeles bedärande effekter, och enbart frukt som buffet på ett bord med kristallservis — helst dukat i ett mer intimt rum än matsalen — ter sig alldeles förtjusande.

En måltid där maten enbart nästan får föreställa dekoration är supén, gamla tiders trevliga gemytliga supéer med gående

bord, då allt står framdukat och då värdinnan, när äntligen allt hamnat på bordet, också kan finna ett ögonblicks frid. All mat skall vara så vackert upplagd, som det gärna är möjligt, och man bör nog också helst ha vackra kärl — ens karotter och fat komma aldrig så väl till sin rätt som just vid en supé. I bordets mitt placeras med fördel efterrätten, om man ej vill ha blommor och inte äger mer passande prydnad. Många anse att efterrätten ej bör visas, förrän smörgåsbordet och rätten expedierats. Men ifråga om supé passar det bättre för tidens anda, att den verkligen är en måltid för hemmen med få eller inga tjänare, så att allt sättes in på en gång. På var kortsida placeras det äktsvenska smörgåsbordet — och vid en verklig supé skall det brassas på. Vid ena långsidans mitt står på värmebehållare (utmärkta tingestar) köttträtten med sina tallrikar och vid den andra långsidan efterrättens tallrikar och silver. Med fördel bör mellanrätten väljas så, att den ätes kall.

Utän att det på något sätt har utövats censur — allt som erbjudits har blivit mottaget, tills lokalen var så överfull, att där inte fanns plats för något mera — har dock helhetsintrycket blivit det bästa, vilket man kan kalla rekommenderande både för ägarna och de gamla broderierna, bland vilka funnos en del verkligt praktfulla saker.

Frånsett det rent konstindustriella intresset ha alla de gamla stygnen talat sitt eget språk — minnenas — och många, man kan säga de flesta, besökarna ha förstätt det. Korsstygnbroderiet har nästan uteslutande utövats för eget bruk i hemmen, och mera sällan varit avsett till försäljning. Därutav kommer denna intima karaktär, som kanske är dess största tjusning, men som också orsakat, att det i saknad av konstskicklig kontroll så småningom banaliseras.

Bland utställningens bästa saker kan räknas ett broderi till en fåtölj, utfört av frö-

(Forts. sid. 260.)



FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

ÖBS! NAMNET - EASTMAN KODAK COMP. - PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKLAR, FRAMKALLNING OCH KOPIERING BÄST GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG · MALMÖ · STOCKHOLM



DET HELIGA, DET ÄKTA...

SOM EN BOMB SLOG DET NED I umgänget, att Viderots skulle till att skiljas.

Något hade det glunkats för ett par år sedan, men svagt, det gled förbi, ett moln, som det lägger sig över alla äktenskap då och då och vips sätter tungorna i gång. Men nu tycktes det skola bli allvar av, det förelåg omständigheter, han hade rest, liksom ville han smyga undan, utan avskedsmiddag, som det brukades eljes, hade också varit borta ovanligt länge. Bodil hade låtit undfalla sig ett ord liksom i misshugg, hon hade suckat, det kom ut, det tolkades, det gjorde saken för somliga betänkligh, andra lugnade sig, ville se tiden an. En gång kom Bodil ut från det hus, där den berömda advokaten har sitt kontor, han som brukar anlitas i sådana fall av folk, som vill gälla för något. Hon hade fallit rakt i armarna på överstinnan Melén, på väg till Rörstrands för att köpa den nya servis det varit tal om ett halvår. Bodil såg lite underlig ut, nästan som om hon gråtit. Intet av barnen var med, hon som eljes aldrig gick utan dem. Hon vägrade rent av att följa överstinnan. I det huset finns bara de båda stora sågverkens kontor, och så advokatens. Hon kunde inte gärna ha varit uppe och gråtit hos sågverken. Alltså...

— Tja — sade översten, när han satt vid kaffet och hörde rapporten om servisen och vad eljes nådig frun upplevat på sin rundfärd — tja, ett gott bord som slopas, trevligt folk, skada på karl...

En som inte häpnade, när hon hörde ryktet, var den söta friherrinnan Margi Stålegg. Då hon själv gått genom skärselden, visste hon hur man skulle bete sig för att inte bli bränd. Sina sammanträden med damer, inresserade som hon i vad som doldes bakom händelsernas yta, förlade hon gärna till barriären kring trädgården i sagoslottet Royal.

Den sträva fru Burough letade med tången i skålen efter en halv sockerbit, förgäves, och sade, gällt så det skar genom Dvoråks för tusande Humoresk:

— Det kallas nobelt... nu har han kommit på grön kvist, så vänder han henne rygg. Nu sen han blivit högsta hönset i livbolaget, behövs hon inte mer.

— Jag undrar vem som står bakom? — tyckte Maud Benzel, och lät sina svärmiska ögon irra bland palmerna, som om där sprang någon och lekte kurra gömma.

Friherrinnan Margi blåste röken från sin tunna cigarett — hon rökte tre till teet, aldrig fler — och sade med en nästan omärklig nyans av kiv i rösten:

— Ja, vem vet, det var kanske därför han fick så brått att resa till Amerika. Mutual Life är blott en förevändning... Men å andra sidan, dom där amerikanskorna, med sin starka vilja, är det inte just den typen han fått nog av? Inte för det jag vill säga ett ont ord om Bodil, men, herre Gud, han är väl inte bara matematiker. Han behöver en konstnärlig natur, något mjukt, mycken ömhet, en tillvaro, solbelyst av leenden...

Friherrinnan vinkade på den smidige vaktmästaren, hon kände sig inte rätt väl, den tredje cigaretten fick vara för i dag.

Nyheten om Torgny hade tagit henne starkare än hon tordes vidgå för sig själv, hon förmådde ej sitta och spela försiktig. Så illa som det talas om en människa, som

ska till att gifta sig, talas det aldrig — utom när han vill skiljas. Hon kände sig vemodig och önskade hon hade Torgny här. Fanns någon annan? hon vågade ej tänka... och gjorde han det av andra skäl, då stod alla möjligheter öppna.

Hon gick in genom Grand Hotel, över stora vestibulen, ut på den vårtorra trottoaren. Hon tänkte: jag vedervågar skorna, och gav sig på försök i väg, förbi museum. På bron till Skeppsholmen var det hon mött Torgny en kväll, förra sommaren, när Bodil med barnen låg vid västkusten. Han hade kommit rusande ensam, upphetsad, och strax börjat tala, rätt obehärskat, om att »de äntligen gett sej iväg», att han »levde inhyt i ett möbelmagasin, ett helvete med vita spöken, vitt om kronorna, vita fönster, och dessa förfärliga vita överdrag på möblerna... hon är galen i dammfria möbler».

— Friherrinnan skulle bara se, hur hon ställt till det för mig där uppe... Gräsänklingen i skämtbladen är en avundsvärd figur, jämförd med mej.

Hon tog honom på orden och gick med. Det var ju alltjämt högljus dag. Hon fann våningen mönstergillt ordnad, otrevlig, men ack, hur praktisk, inga mattor... tänk, så bra för mattorna... det genljöd på golven när man gick. Och i köket, en tallrik av varje sort, så han inte, som de andra gräs-



Naima Wifstrand har nu åter för en tid be-trätt scenen — Stora teaterns i Göteborg. Som Madame Pompadour i den muntra ope- retten med samma namn har hon till på kö- pet haft tillfälle visa nya sidor av sin tem- peramentsfulla konst. (Foto Hammarqvist).

änklingarna, de från skämtbladen, skulle frestas låta bli att diska...

När den stora höststädningen var över, satt Margi Stålegg som vanligt till bords vid världens sida och nickade vänligt till Bodil, som om ingenting hänt. Det hade heller inte hänt någonting alls.

Nu skulle Margi upp och vittna, att makarna levat i osämja och röjt en sådan oförenlighet i lynnen och karaktärer o. s. v. Det gick som en dans, advokaten hade gett henne en övningstimma. Bodil förnam att hon i tio år dragit jämt med en man, som var karl för sin hatt — även om han stått inför henne med blottat huvud. Stolt och lättad trädde Torgny över tröskeln till sitt nya hem, fri, som herre på täppan. Som han njöt av att få rå sig själv, få ordna och bestämma, ha ingen att fråga och ingen att avlägga räkenskap för — hans manlighet svällde, han återtog sin riktiga form, som en i långa tider hårt packad rock, vecken jämnades ut.

Som en bomb slog det ned i umgänget, att Viderots skulle giftas igen.

Det hade inte blivit så roligt i längden som han väntat, den goda Torgny. Lejd hjälp går ej upp mot den som ägnas en av hjärtat — det var ett av de många visdomsord, han hittat under sina ensamma kvällar vid lampan, med kaffekoppen på mahognybordet, tobaksrök i salongen och benen vårdslöst uppkastade på en sidentaburet, som tillfälligtvis stod inom räckhåll.

— Det där skulle Bodil bara ha sett — tänkte han i början, lömskt belåten över dessa tilltag, sedan förlägen, till slut miste friheterna sitt roliga behag.

Han satt vid pianot till långt ut på nätterna. Då kom på omvägar klagan från dem som bodde under, att om herr direktörn inte själv begrep hur man hade att förhålla sig, fanns det minsann en husvärd... Han tyckte liksom att Bodils tillsägelser lät en smula mildare, fastän de så sant inte sökte omvägar, utan kom direkt. Han trummade hop folk, för ombytes skull, satt som på nålar, i spänning, att allt inte skulle gå i lås, han följde serveringen, roade sig måttligt, de andra så mycket mer. Det var annat folk än överste Meléns och den sträva fru Burough, den tillgjorda Maud Benzel — men den söta friherrinnan Margi var med. Hon kom också mellan bjudningarna ibland, hon visade ömma böjelser att bli hans goda fé. Hon kände sig så trygg, när hon märkte, att ingen stod i vägen... Han genomskådade det och fann saken beklämmande trist. Hon bjöds aldrig mer till middag.

Värst var det med barnen. De där besöken i hans hem, enligt skilsmässokontraktet, under uppsikt av den gamla hederliga Botilda, — som han längtade efter dem, som han förberedde sig, med lekaker och gräddskumschoklad, skrapnosspel och böcker med gubbar i. Så kom de och satt stela och städade, som vuxna på visit, de talade hövligt som till en farbror. Skrapnosen hade de kommit ifrån, leksakerna var dubletter, choklad fick de redan där hemma — å, den Bodil, han skar tänder! — och böcker med gubbar, det hade han glömt, det fanns ingen mer

(Forts. sid. 261.)

Dålig matlust, blodbrist, samt därav följande nervositet och svaghet, övervinnes snabbast med järnmedicinen Idozan. På grund av dess 5-dubbla järnhalt och förträffliga sammansättning giver Idozan överraskande resultat. Idozan är utmärkt välsmakande, angriper ej tänderna och bliver billigast att använda. Rådfråga läkare. Fås å alla apotek. Nedsatt pris Kr. 3.50.

IDOZAN
FÖRNÄMSTA JÄRNMEDICIN

ROLIGA UPPSLAG OCH GODA LÄR-



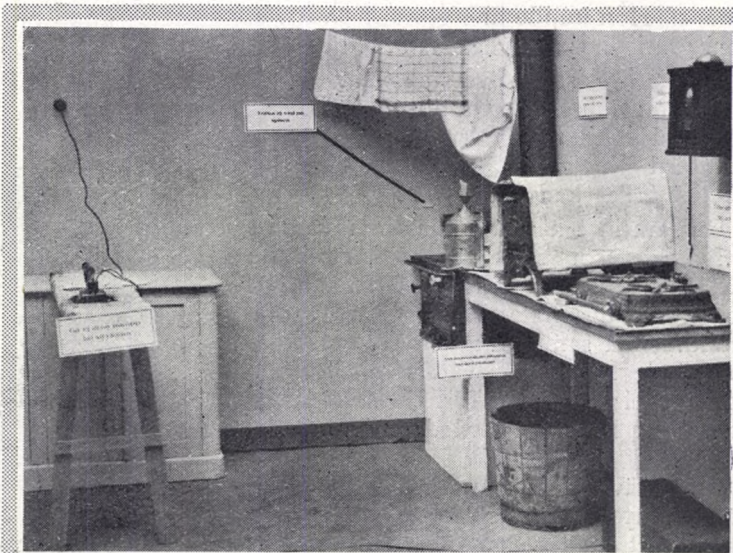
Fröken Tyra Lundgren vid den monter med exotiska dockor, hon utställer hos Wikman & Wiklund.



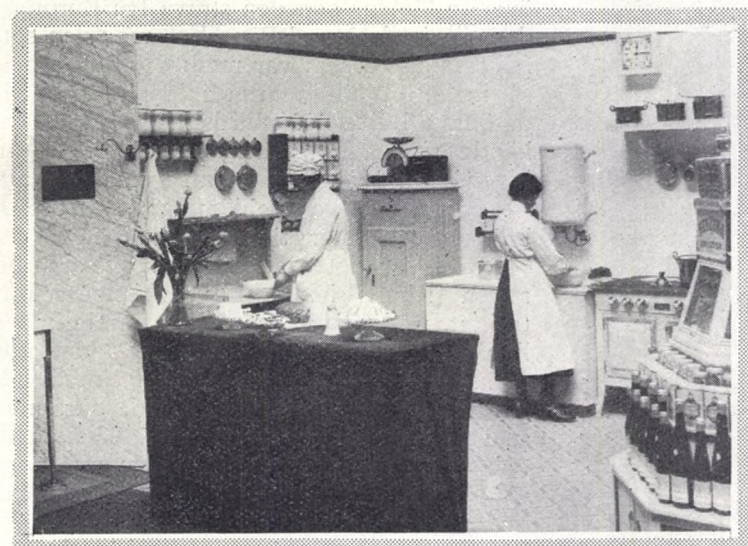
Stockholms Elektricitetsverk utställer ett trevligt kök, där det dagligen lagas mat för 6 personer. Till höger ses kökets viktigaste pjäs, elektriska värmeackumulerande spisen Seves.



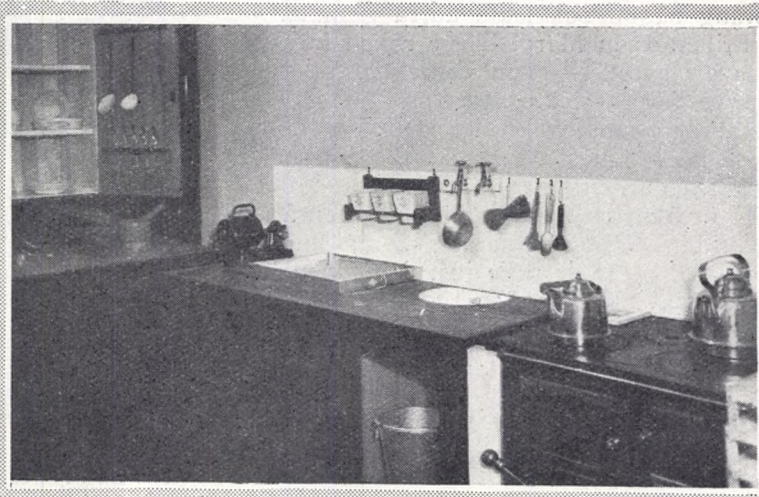
Från linberedningsanstalten: linet bråkas.



En bild från Svenska Brandskyddsföreningens roliga och instruktiva utställning: ett kök sådant det icke skall se ut. Veden torkas här på spisen, där fotogenkannan står till reds för tändningen! Tvätten hänger lätt över spisen, så att den lätt antändes, under gaskök och kring gasugnen tändningspapper för prydlighetens (?) skull, medan det inkopplade strykjärnet glömts kvar och bränt sönder strykfilen.



I denna vrå av utställningen får man smaka den goda Benzonabuljongen och diverse andra rätter, som snabbt trollas fram ur burkar och askar.



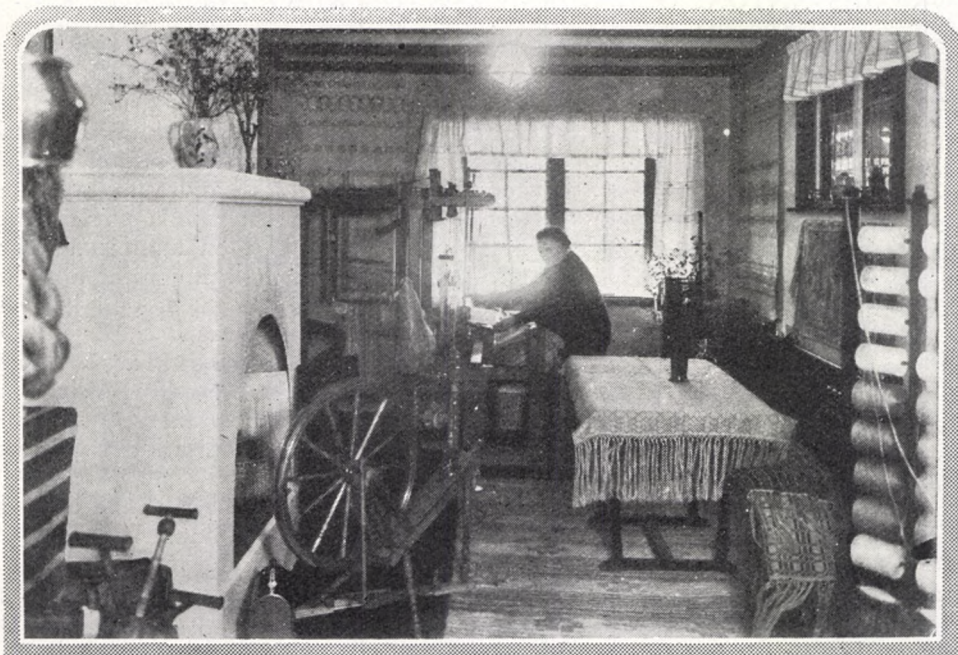
I lantushällsköket har man tillämpat principen: allt hushållsgeråd inom stängda dörrar. Till köket hör en trevlig matvrå.

KLÄNNING BLIR ELEGANT
KEMISKT TVÄTTAD
ELLER FÄRGAD HOS
ÖRGRYTE KEMISKA TVÄTT & FÄRGERI AB GÖTEBORG



Pröva **Tuppens Zephyr**
och Ni köper ingen annan.

DOMAR PÅ ÅRETS BYGGE OCH BO



Den hemtrevliga slöjdekammaren har ordnats av fru Stina Rodenstam, som på bilden sitter och väver opphämta. Här finns ögonfägnad för husmödrar!



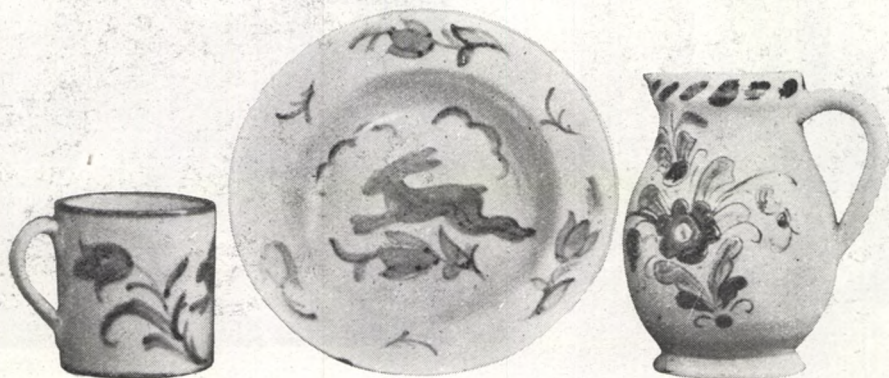
En modern trasmatta i svart och vitt av fru Lisa Hedberg, som har en vacker kollektion mattor, »Lackviol», »Snödroppar» och vad de allt hela, roliga i färg och utförda i en ny, originell teknik.



Prov på modern kakeltillverkning visas också på Bygge och bo. Här en kakelplatta i gammal stil, målad av fröken Tyra Lundgren. Färgerna äro blått på vitt med mycket vacker glasyr.



Fröken Estrid Erikson, Wikman & Wiklunds konsulent, som genom sin verksamhet kraftigt bidrar att inreda vackra svenska hem. Bilden är tagen på firmans smakfulla utställning, som fröken Erikson ordnat. I bakgrunden en dekorativ svensk trasmatta i svart, vitt och orange.



En lustig barnservis, mugg och tallrik, och en trevlig tillbringare, komponerad av Gabriel Burmeister och utställd av Grafia.

5:— Ett gediget och billigt praktverk
Carl Larssons: Svenska kvinnan genom seklen.
Rekv. direkt fr. Iduns Exp, Sthlm. Fraktfritt Kr.

5:— MÖBLER Vackra modeller.
Bästa utförande.
CARLSSON & REICKE, Möbleringsaffär
Etabl. 1891. Sibyllegatan 19 - Stockholm. Etabl. 1891.

Ä R N Ö J E T T I L L N Y T T A ?

VALBORG ULRICH, TORE SVENNBERG, DOKTOR NILS ANTONI OCH BÖRSDIREKTÖR KURT BELFRAGE KRITISERA MÖRKHULTS HÅRDA DOM ÖVER NÖJESLIVET.

EN AV VÅRA MERA KÄNDA NERV-specialister, docenten Nils Antoni, visar på sannt läkarevis förståelse för både den ena och den andra parten, både den, som påstår, att nöjen äro av ondo och den, som säger, att de äro nödvändiga för både den fysiska och psykiska hälsan.

— Mörkhult representerar kanske i någon mån en gammaldags patriarkalisk ståndpunkt, som utan tvivel hade sitt berättigande i forna tider och i vissa trakter, där denna synpunkt varit ett osökt uttryck för folknaturen. En pietism, som visst inte var främmande för vår protestantiska kyrka i äldre tider, inte minst vanlig i Norden, både i Sverige och Norge. Mörkhult hade väl genom Björnstjerne Björnson en motsvarighet i Synnöve Solbakkens far, mannen med dessa trångbröstad, fastän visst inte kärlekslösa idéer. Men det, som passade för vissa individer under vissa tider kan inte framdragas som ett allmängiltigt föredöme, lämpligt att realiseras i stort.

Av flertalet moderna människor i modern miljö är det meningslöst att fordra avhållsamhet från vanliga nöjen. Detta kan passa för människor, vilka kunna själva bestämma över sin tillvaro, självständiga, självägande bönder eller andra, som få leva i fria förhållanden. Men sådana äro sällsynta nu för tiden, då de flesta individer utgöra delar av ett helt, ha förlorat all självständighet, leva på små löner och leva på en höft. Att t. ex. fordra av en stackars liten kontorsflicka, som hela dagarna sitter bunden vid ett för henne kanske högst ointressant arbete, att hon inte skall, när hennes lediga, självständiga lilla stund kommer, använda den till ett nöje, som förströr och piggar upp henne, vore orimligt. Begär efter glättighet och förströelse är någonting, som utmärker alla jordens folk, och det är också nödvändigt både för deras fysiska och psykiska hälsa.

Den då och då i riksdagen — kanske för att fördriva den något enformiga tråkigheten där! — upptagna diskussionen om tråkigheten på landet, medförde vid allra senaste tillfället ett inlägg av riksdagsmannen Mörkhult i Småland, vilken uttalade sig om nöjeslivet i hans hemtrakt. Han meddelade, att i hans trakt förekomma inga biografier och ingen dans. Man hör predikningar och Guds ord, och i ungdomsföreningarna sysslar man med andliga ting. Det är ingen nytta med nöjen, tycker Mörkhult.

Fröken Valborg Ulrich, en av de ledande krafterna i Kvinnliga kontorist- och expeditföreningen, bör ju också ha erfarenhet och förståelse i denna fråga. Hon står inte på Mörkhultarens sida.

— Det är en föråldrad uppfattning, anser hon, och passar bara för dem, som ingenting ha att göra. Men de, som ha arbete själva, i synnerhet tankeanstängande sådant, behöva rekreation. Med detta menar jag inte, att de måste springa 2—3 gånger per vecka på bio. Jag menar framför allt, att de inte skola stanna hemma i sina rum utan röra på sig — helst ute i skog och mark förstås, när tidpunkten är lämplig för detta. Ungdomen blir annars nu för tiden överanstängd, och det är en olycklig uppfattning, att flickor, som äro sysselsatta utomhus med kontorsarbete och dylikt, skola ta itu med husligt arbete, när de komma hem.

Teaterchefen Tore Svennberg tycker inte, att man kan taga det där riksdagsyttrandet på allvar. »Det passar bara för hans säkert ganska lätt räknade meningsfränder, och för dem är det kanske alldeles utmärkt. Men det, som är lämpligt

för den ena, är uppåt väggarna för den andra. Var och en försöker bli salig på sin tro. Somliga få försöka att bli det genom missionslokalerna, andra få taga teatern — som säkert kan bjuda på åtskilligt gott — till hjälp. Att en människa stiger upp och lägger fram riktlinjer för alla och envar är ganska meningslöst och kan väl som sagt inte tas på allvar.»

Börsdirektör Kurt Belfrage uttalar sig i nöjesfrågan icke i sin egenskap av chef för Stockholms fondbörs, utan som ledare av bl. a. riksorganisationen Svenska ungdomsringen.

Påståendet, att nöjen icke skulle behövas eller vara till nytta för annan ungdom, är grundfalskt, det tror jag mig, efter att i många år ha stått i spetsen för stora ungdomsorganisationer samt på nära håll kunnat följa ungdomen och dess behov, ha rätt att slå fast. Jag vågar för min ringa del tro, att ett ordnande av sunda och goda nöjen för både landsbygdens och städernas ungdom (och för de äldre med förresten) är av alldeles särskild vikt och betydelse just i vår tid, då så många tack vare arbetslöshet och begränsad arbetstid ha så mycken fritid övrig. Och det vore väl, synes det mig, om vi litet var i vårt land började inse detta och ville hjälpas åt med detta arbete. Icke genom att ängsligt stänga in ungdomen inom ett visst parti vare sig politiskt eller religiöst, och fariseiskt försäkra, att sedan behövs intet vidare, utan genom att vidga ungdomens intressesfer, fördjupa deras livssyn, öppna deras hjärtan för allt rikt och skönt inom ej blott det religiösa området utan ock inom musikens, konstens och kulturens värld, skola vi en dag kunna hoppas få se sunda ungdomskaror växa upp beredda att taga arvet efter oss. Då skall talet om tråkigheten på landsbygden bli en saga blott.



Konung Gustaf har blivit ytterst hjärtligt mottagen i Holland. Här ser man honom på en mottagning hos drottningen (t. v.) och hennes gemäl (t. h.).



Det otroliga har hänt, skriver fru Jane Germandt-Claine till Idun från Paris: Franska Akademien har öppnat sina portar för en kvinna. Icke så som skulle en Selma Lagerlöf ha fått en akademisk system där. Men för första gången har en kvinna, den här avbildade fru Augusta Moll-Weiss, fått tala i Franska Institutet. Ämnet var hennes stora insats i kvinnornas praktiska arbete under och efter kriget. Fru Moll-Weiss har skapat den Mödrarnas Skola, om vilken fru Germandt-Claine tidigare skrivit i Idun.

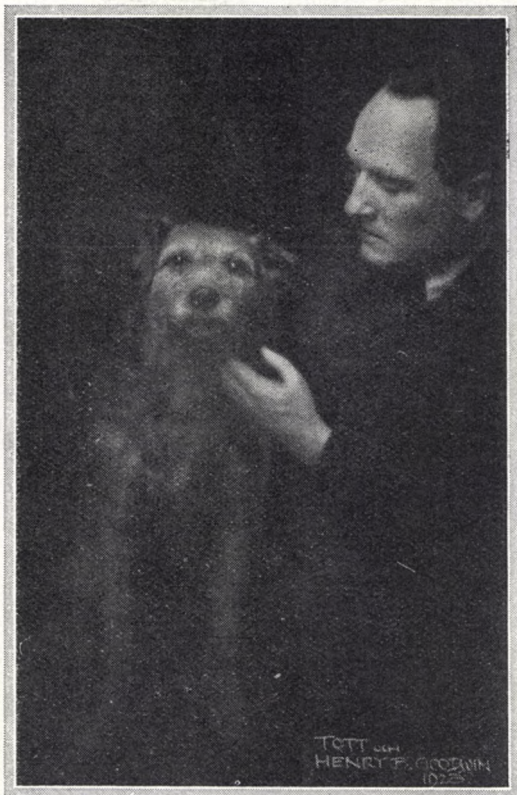
BORT MED GATANS HYENOR!

DR. GOODVIN UTTALAR SIG MOT DE FÖRVILDADE GATHUNDARNA OCH FÖR DE VÄLUPPFOSTRADE FAMILJEHUNDARNA.

IDUN FRÅGAR, HUR EN HUNDÄLSKARE ställer sig till en eventuell höjning av hundskatten.

Det är sällan man som skattbetalande har annat än invändningar mot skatteförhöjningar. I det föreliggande fallet beror mitt gillande av större krav på vår offervillighet på följande resonemang: Jägare äro eniga i sitt fördömande av förvildade kattor, vårt lands värsta skadedjur. Hundägare borde vara eniga i sin dom över, ja inte precis förvildade, men åtminstone den behövliga tillsyn saknande hundar, vår stads värsta skadedjur. Det är synd om dessa stackare. Men ännu mera synd om oss ägare till fromma, väl uppfosttrade följeslagare av släktet *Canis familiaris*, som få »bära hundhuvud» för den oro gathundarna ställa till. Vårt älskligaste sällskapsdjur råkar i misskredit för deras skull. De äro huvudkällan till vissa pinsamma uppträden, ofta i stadens mest trafikerade mitt, som vi hundkännare och hunduppfostrare råka ut för, när våra i hämlarna på oss följande eller i koppel gående vovvar anfallas av en sådan där gathyäna utan ägare eller appell. Jag minns tre fall då damer i hundsällskap genom det berörda missförhållandet råkade i den mest förtvivlade belägenhet. I stället för att kunna påräkna ett snabbt ingripande från manliga trafikanters eller våra polismäns sida, bemöttes de med de som gentlemen klädda herrar åskådarens hänskratt. På sin höjd uppnådde de att deras hund (och icke gathunden) fick käpprapp.

Hundslagsmål på gatorna kunna aldrig helt förebyggas. Inte ens med de snabbaste och frommasta djuren. Är olyckan framme, så hjälper inte annat än lugn och vänligt tilltal från vederbörande hundägarers sida. Hundarnas ilska växer med varje nervös åskådare, det är som om de höllo på



Här ses dr. H. B. Goodwin med en av sina käraste vänner, hunden Tott, vars intelligenta fysiologi husbonden fångat på flera kamerabilder, som fotografen sätter mycket högt.

Med anledning av den föreslagna höjningen av hundskatten har dr. H. B. Goodwin som själv äger ett par förnämliga exemplar av släktet *Canis* gjort ovanstående uttalande som förtjänar uppmärksammas av alla hundägare — och andra med förresten.

med filminspelning av sitt raseri inför en sensationslysten publik! Förnuftiga människor avsky detta slags gatskådespel, och hundvänner veta i regeln besked med vad som måste tillgripas.

Stadens överträdgårdsmästare, den outtröttlige konstnären Hammarberg har en gång yttrat: »hundarna äro fasliga, men det är ägarna som borde få stryk!» Endast inför gathundarna, de herrelösa hundarna, stå vi maktlösa. Hur länge skall samhället och lagstiftningen tolerera dem? Det finns ju ställen där barn endast har tillträde i vuxna personers sällskap. En kultiverad stad är ett samhälle, där hundar endast ha tillträde i sina ägares sällskap. Låt detta bli rättesnöre för en ny laglig ordning.

I samma riktning kunna skattebestämmelserna påverka hundstammen. Införselagen vakar redan ganska drakoniskt över våra sällskapsdjurs friskhet. Det finns prövningsnämnder i taxeringssaker. Rätt att i staden hålla sig med hund alls, kanske eventuellt skatteminskningar i väl bestyrkta fall (ensamt boende damer o. dyl.) borde efter ansökningar avgöras av en nämnd, där sakkunskapen har en röst med. Rätten borde kunna förverkas av hundägare som bevisligen låter sin hund förvildas liksom han redan med dubbel skatt straffas för försumligheten i skattebetalningen. En mycket väsentlig höjning av skatten å den andra sidan kan inte annat än förmånligt påverka inskränkningen av hundantalet till de verkliga förstasiggnåarna, som hålla reda på sina djur och systematiskt förmänskliga detta av alla djur mest förmänskliga. Vad t. ex. jägaren, polismannen, detektiven, hunduppfödaren till yrket, den ensamt boende betalar mindre i skatt, uttages i stället från de samhällsmedlemmar som utan någon som helst förmildrande omständighet hålla sig med hundar som lyx.



Dr. Ada Nilsson.

VAD ÄR EMANCIPATION?

— KÄNNER ni doktor Ada Nilsson? frågade mig någon häromdagen. Och när jag bejakat taktum: Är inte hon kolossalt emanciperad?

Vad skulle jag svara? Det förlegade ordet kom till

mig med luft och flygande fanor och jubel och klang, som hörde en grå forntid till. Bilden av min väninna, som utgjorde föremålet för denna märkvärdiga undran, tycktes mig minst av allt kunna pressas in i den ramen.

Ty skall man engång diskutera doktor Ada Nilsson, så får man från början eliminera allt som hör ihop med gammalt förlegat, teoretiskt och sensationellt kvinnosaksmakeri. Jag vet knappast någon av de samhällsarbetande kvinnor jag känner som jag så oförbehållsamt skulle ge ett helt annat epitet, nämligen tidsenlig. Mången annan skulle kanske kunnat leva under stor-

maktstid eller rococo. Tusenden av kvinnor, vilka kunna betraktas som produkter av kvinnorörelsen, sitta ännu med fingerborgen osynligt fast på högra långfingret, med hjärtat uppe i hjärnan, med oredigheten i hjärtat och sentimentaliteten på läpparna.

Icke så Ada Nilsson. Hon hör till tiden på ett mycket intimare sätt. Hon har sprungit fram ur den, inte genom artificiell uppdragning och behandling, utan naturligt och sunt, likt den växt, vilken springer fram ur just en viss slags mark, därför att den inte kan andas och leva, blomma och skjuta skott i någon annan.

Det finnes knappast något ord som blivit så häcklat, som detta ordet, »man-kvinna» — allt från den tid Napoleon skapade det för M: me de Staëls räkning. Och dock har vår tid just fordrat att nutidens kvinna skall vara man-kvinna, det vill säga, att hon inom sin egen livsform skall ännu ytterligare rymma in en mans livsinnehåll.

För de allra flesta moderna kvinnor har det helt visst stått hård kamp mellan den kvinnliga naturen och de manliga kraven, som tiden ställer på henne, resultatet av denna kamp må sedan ha blivit till ett fast grepp om det ena jaget eller mynnat ut i balanslöshet. Gentemot Ada Nilsson

har man ett intryck av att hon aldrig haft den striden att kämpa. Alla dessa manliga egenskaper har redan en god genius gett henne. Hon behöver inte föresätta sig att taga initiativ, att tränga in i världs- och samhällsmaskineriet. Hon behöver inte söka fördjupning, träna sig till arbetsduglighet och lära sig ansvar. Allt detta är lika naturligt för henne som för vilken man som helst.

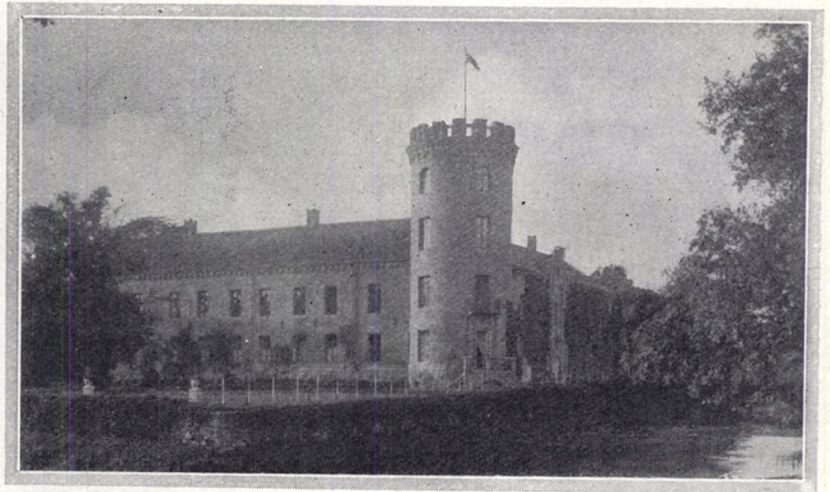
Men följ en tid hennes långmodiga, tåliga, goda och vida intresse för andra, följ efter henne in i de ändlösa dagliga små offrens verk. Där har ni Ada Nilsson som kvinna — helgjuten. Men aldrig är hon dock så mycket en sann kvinna, som när det gäller ting, som bära vidare än stunden. När det gäller mänsklighet och utveckling, praktiska reformer eller andliga värden, då blir hon »vilde» och erkänner endast stjärnan på himlen som ledmärke.

— Skall nu detta kallas att vara emanciperad?

Alma Hedenberg

EN SKÅNSK SLOTTSFRU

GREVINNAN ANNA VON HAFFNER-PIPER, HÄRSKARINNAN PÅ VÅRT STÖRSTA FIDEIKOMMIS.



Två vart och ett på sitt sätt typiskt skånska slott, tillhöriga greven och grevinnan Piper, t. v. Högestad, t. h. Sövdeborg.

GREVINNAN ANNA VON HAFFNER-Piper, f. Wachtmeister, som den 10 mars fyllde 60 år, är icke endast en av Skånes mest bemärkta kvinnor, utan säkerligen också en av dess mest utpräglade personligheter.

Om dessa rader komma för ögonen på grevinnan Anna Piper, kommer hon utan tvivel, med den anspråkslöshet, som utmärker henne, att säga att först och främst allt vackert, som sägs om henne, bara är oförtjänt smicker och därefter att om hon skulle ha några förtjänster, hon därför icke har att tacka sig själv utan sina älskade föräldrar och den uppfostran, de gett henne. Och delvis har hon kanske rätt, ty med mera fog än de flesta kan hon sägas väl ha valt sina föräldrar. Man förstår det, även utan varje kännedom om Skånes personhistoria, där ju ätterna Wachtmeister och Rosencrantz spelat en framträdande roll, då man hör henne tala om sina vackra minnen från föräldrahemmet, först på Vanstatorp och därefter i den gamla svenskstaden Stralsund. Det var där lilla comtesse Wachtmeister, sjuårig, började sin bokliga uppfostran och litet längre fram fann sig omsvärmad av de glada förnåma Pasewalcharna, officerarna vid Kejsarinnan Augustas kyrassierregemente. Dessa fingo emellertid se sig distanserade av en friare från det av familjen Wachtmeister aldrig förgätna kära Skåne, därtill granne till barnoms hemmet Vanstatorp.

Det blev en tvär omkastning i den unga grevinnans livsföring att utbyta umgängeslivet och de glada balerna i Stralsund och å de kringliggande adelsgodsen mot det pliktuppfyllda husmors- och värdinnekallet i det stora hushållet på Högestad. Men hon visade sig kunna sprida glädje och solken omkring sig lika mycket under arbetet som under leken, och på ett exemplariskt sätt fyllde hon de stora förpliktelser, som lades på henne och ständigt ökades, sedan hennes arbetsuppgift än ytterligare vidgats på ett sätt, som ställer henne i första ledet bland Sveriges husmödrar. Sedan hennes make greve Eric von Haffner Piper år 1910 blivit innehavare av Sveriges största fideikommiss, innefattande bl. a. Christinehof, Högestad, Baldringe, Torup m. fl. gods, samt 1914 av Egholms stamhus i



Grevinnan Anna von Haffner-Piper, f. Wachtmeister.

Danmark, numera förvandlat till penningfideikommiss, hava makarna Piper förra året efter yngste sonen Magnus, en sällsynt älsklig och sympatisk personlighet, ärvt det gamla förnåma Sövdeborgs slott och gods. Därtill kommer att grevinnan i dagarna ge-

nom arv efter sin kusin, den i Skåne välbekanta fröken Mette Margarete Rosencrantz till Gärsnäs och Sveaborg, blivit ägare till fjärdedelen av dessa stora egendomar.

Det stora förnämliga Christinehofs slott, ett ståtligt monument över karolinen Carl Pipers och hans sällsport dugliga maka Christina Törnflychts verksamhet, upplever under grevinnan Anna Pipers styre en ny storhetstid, efter att under föregående ägare långa tider ha behandlats på ett ganska styvmoderligt sätt. Om det konstnärliga och pietetsfulla sätt, varpå grevinnan iståndsatt och möblerat det stora slottet, ordnat den oerhört stora parken, trädgårdar, växthus, vinkaster och blomsterodlingar, råder ej mer än en mening, och det på konstskatter och dyrbarheter så rika Sövdeborgs slott visar redan spåren av den nya ledningens konstförfarna hand.

Grevinnan Anna Piper som värdinna är omöjlig att beskriva — hon måste ses. Man säger att konversationskonsten är nästan utdöd i Sverige och att gammaldags älskvärdhet och gästfrihet snart ha gått samma väg. Men har man haft den lyckan att få gästa Högestad, Sövdeborg eller Christinehof under den nuvarande härskarinnans presidium, förstår man snart, att ännu gives åtminstone ett lysande undantag.

Det är klart att en person med Anna Pipers begåvning och karaktärsegenskaper icke lider brist på intressen. En ovanlig språkkunskap och många års vidsträckt resor ha låtit henne som få blicka in i andra nationers liv och föreställningssätt och givit henne en vidsynt livserfarenhet. Stor beläsenhet, en ingående kunskap i särskilt Skånes personhistoria under de gångna seklen och en personlig älskvärdhet och charme, som man sällan får se maken till, göra henne till en grande dame som få.

Men grevinnan Anna Piper har också ett varmt, för allt mänskligt lidande ömmande hjärta. Med sin smärta, smidiga figur och sitt friska humör påminner hon om en godhetens och barmhärtighetens självupppoffrande och självförglömmande genius, »Comtesse Sonnenschein», som hennes tyska landsmän och vänner alltjämt älska att kalla henne.

Land av järn och land av dröm...

*Land av järn och land av dröm —
dina floder sjunga,
dina skogar susa: Glöm,
glöm din sorg och tunga!
Se, ännu står himlen klar,
än din skörd i gyllen råga,
än för dig i svenska bröst
brinner trohets låga...*

OTTO LUNDH.



PARTIFÖRSÄLJARE
MED ENSAMRÄTT
KONSTFÖRLAGET GRAFIA
TORSGATAN 2
STOCKHOLM



R. T. 11290

A. T. NORR 15212

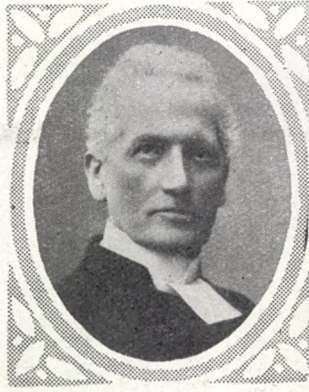
IDUNS PORTRÄTTGALLERI



EMMA RAMSAY.
F. Leijonhuvud, friherrinna,
änka efter kammarherre Vil-
helm Ramsay, Stockholm.
93 år den 30 mars.



MISS MARION CHAD-
WICK.
Representant för den engelska
Save the Children i Sthlm.
75 år den 15 mars.



JOSEF ROSENIUS.
Komminister i Jacobs för-
samling, Stockholm.
70 år den 11 mars.



HELFRID ENBLOM.
Fru, f. Ulrich, Djursholm.
60 år den 28 mars.



ESTER MARIA GRAN-
QUIST.
Fröken, sjukgymnast, Appel-
viken.
50 år den 12 mars.



EMIL HEMLIN.
Bokhandlare, Stockholm.
50 år den 29 mars.



GERTRUD WRANGEL †.
F. Sterky, Sthlm, gift med
general Herman Wrangel.
* 1885. † den 4 mars.



ALFHILD WINBLADH †.
F. Petre, änka efter rege-
mentsläkaren vid Dalregem.
Med. dr. J. T. Winblad.
* 1849. † den 25 febr.



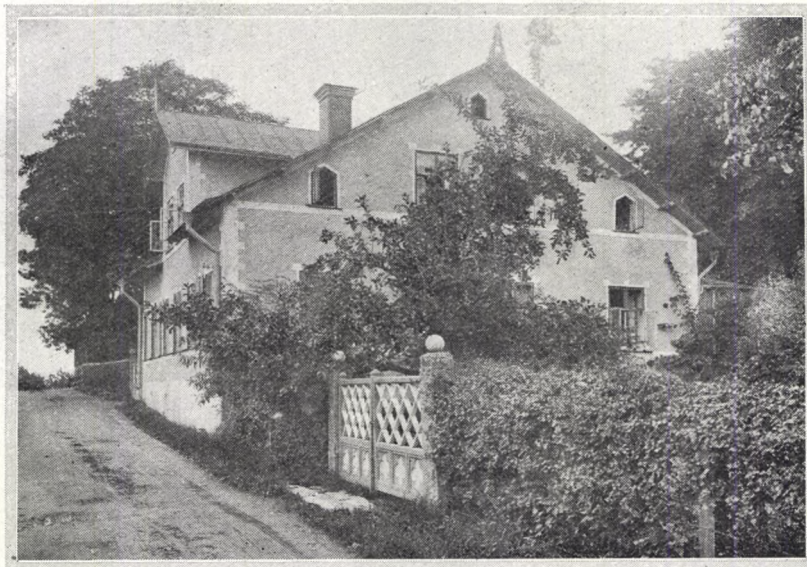
ANNA EUGENIA LILJE-
SKÖLD †.
F. Ekström, gift med f. d.
häradsh. i Jösse härads dom-
saga, K. A. Liljesköld.
* 1852. † den 5 mars.



MATHILDA ASKER-
GREN †.
Katarina församlings äldsta
invånare.
(Text se nedan.)



FRU EBBA HALLDIN.



En sextioåring och hennes skapelse.

Den 16 mars fyllde fru *Ebba Halldin* 60 år. När hon för tio år sedan firade sitt halvsekeljubileum, hade Idun en biografi över henne. Men de tio år som ha gått sedan dess, ha lagt mycket till hennes livsverk.

År 1914 flyttade hon med sin make från Surhammars bruk i Västmanland, där hon med korta avbrott verkat i nära trettio år. Hon bosatte sig då i Stockholm, där hon med sin vanliga energi omedelbart ingrep i arbetet för skyddsföreningarna och arbetsstugorna.

Som något av det bästa hon utträttat under dessa senaste år får man dock nämna lärarinnehemmet i Sigtuna. Föreningen för familjelärarinnor bildades

1917, och i denna blev fru Halldin såsom verkställande styrelseledamot och kassaförvaltare den drivande kraften.

Hemmet i Sigtuna för familjelärarinnor kan i alla avseenden sättas såsom ett mönster för dylika institutioner. I hemmet bo tio pensionärer, vilka, var och en, ha sitt eget rum. Gemensamma äro matsal samt läs-, bad- och strykrum. Hemmet omgives av en liten lummig trädgård, vilket gör att det hela verkar som en idyllisk småstadsgård av den gamla, välkända typen. Det är en tillflyktsort, ett verkligt hem för utarbetade gamla entledigade fruntimmer. Med tillgång till Sigtuna-stiftelsens bibliotek och föreläsningar kunna de här i en verklig

kulturmiljö i lugn och ro tillbringa sin levnadsafton. Att något sådant har kunnat komma till stånd är i stort sett fru *Ebba Halldins* ovärderliga förtjänst. Utan någon som helst ekonomisk ersättning har hon här nedlagt ett storartat och välsignelsebringande arbete.

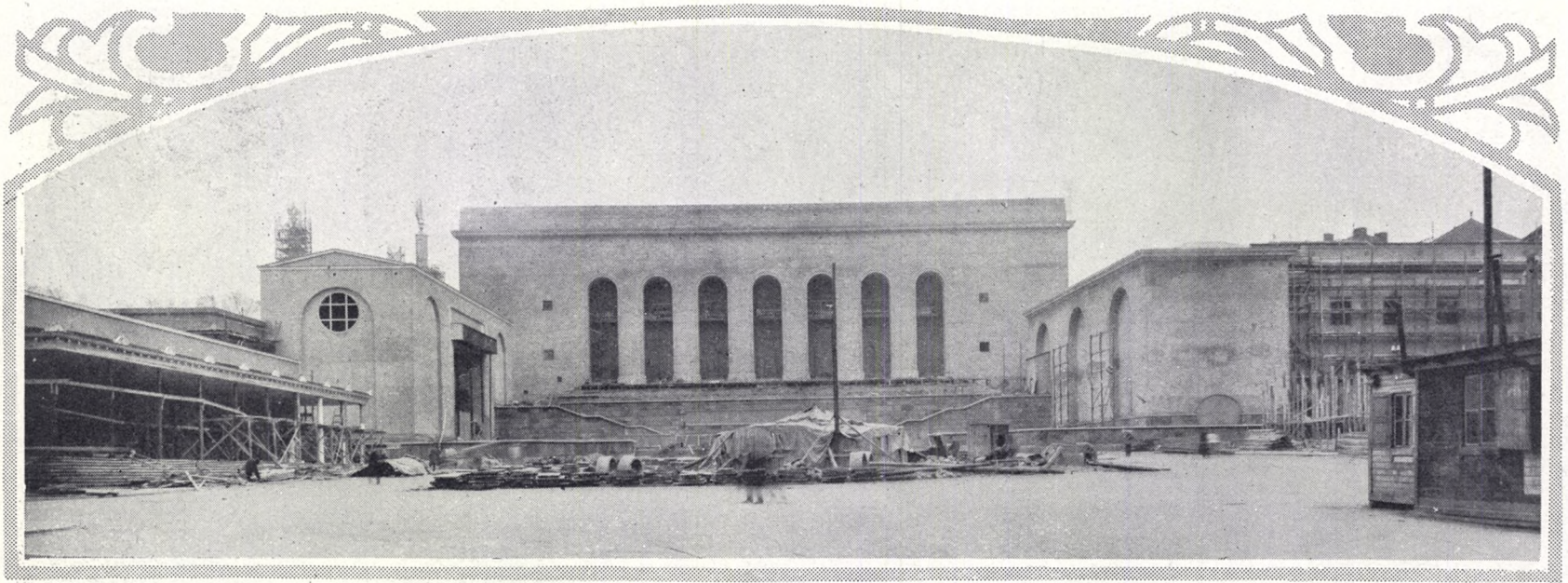
Om man ser tillbaka på *Ebba Halldins* livsgärning på det sociala arbetsvidsträckt verksamhetsfält så måste man förvåna sig över dess mångskiftande och storartade omfång: fattigvårdsarbete, aftonskoleverksamhet för unga flickor, som omfattat skötsel av ett enkelt lanthem i alla dess detaljer, arbetsstugor för barn och ungdom, skyddsföreningsverksamhet för gamla fattiga och lärarinnehem, samt vid sidan av och jämsides med allt detta en konsulterande verksamhet, under vilken hon med hjälp och råd städe ställt sig till förfogande för sökande av båda könen och av olika samhällsklasser och åldrar. Många äro också de, som på så sätt hjälpta och understödda lyckats klara mötande bekymmer och hinder på sin levnadstig och på så sätt kommit in i trygga och lämpliga levnadsförhållanden.

Ännu vid sitt frånfalle ägde och bebodde fröken *Johanna Mathilda Askergren* det hus vid Bondegatan, där hon för 85 år sedan föddes, och där hon hela sitt liv varit bofast. Grunddraget i hennes karaktär, som framträdde redan i tidigare ungdomsår: plikttröhet och känsla för livets allvar, en aldrig upphörande strävan att räcka till för alla och hjälpa så långt förmåga och krafter gjorde detta möjligt. Hennes starkt framträdande religiösa sinnelag förmådde henne i yngre år att aktivt delta i söndagsskolarbetet ävensom i församlingens barmhärtighets- och skyddsverksamhet.

Ett värdefullt bruk

är att dagligen intaga en av Spieckers **Sanokapslar**. Återupp-
rätta på kort tid nervsystemet, undanröja trötthet, missmod och
sömlöshet, alstra energi, levnadsmod och spänstighet! Finnes å
alla apotek och i kemikalieaffärer i askar å kr. 2.25 och 4.25.

DÄR SOMMARSTADEN VÄXER UPP. NÅGRA AV DE



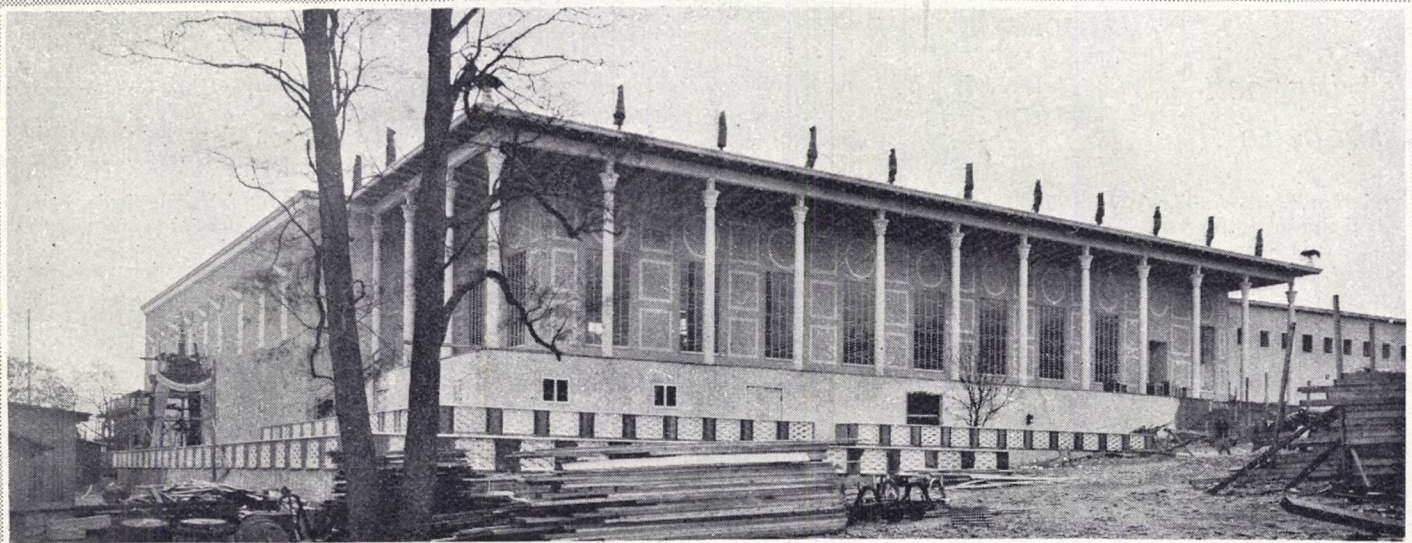
Huvudentrén till utställningen blir vid den i fonden av Kungssports-
aveny belägna ställiga byggnad, vilken kommer att bestå även
efter utställningen som konstindustrimuseum.



Generalkommissarien Harald Adelsohn vid ar-
betet på utställningens kommissariat.

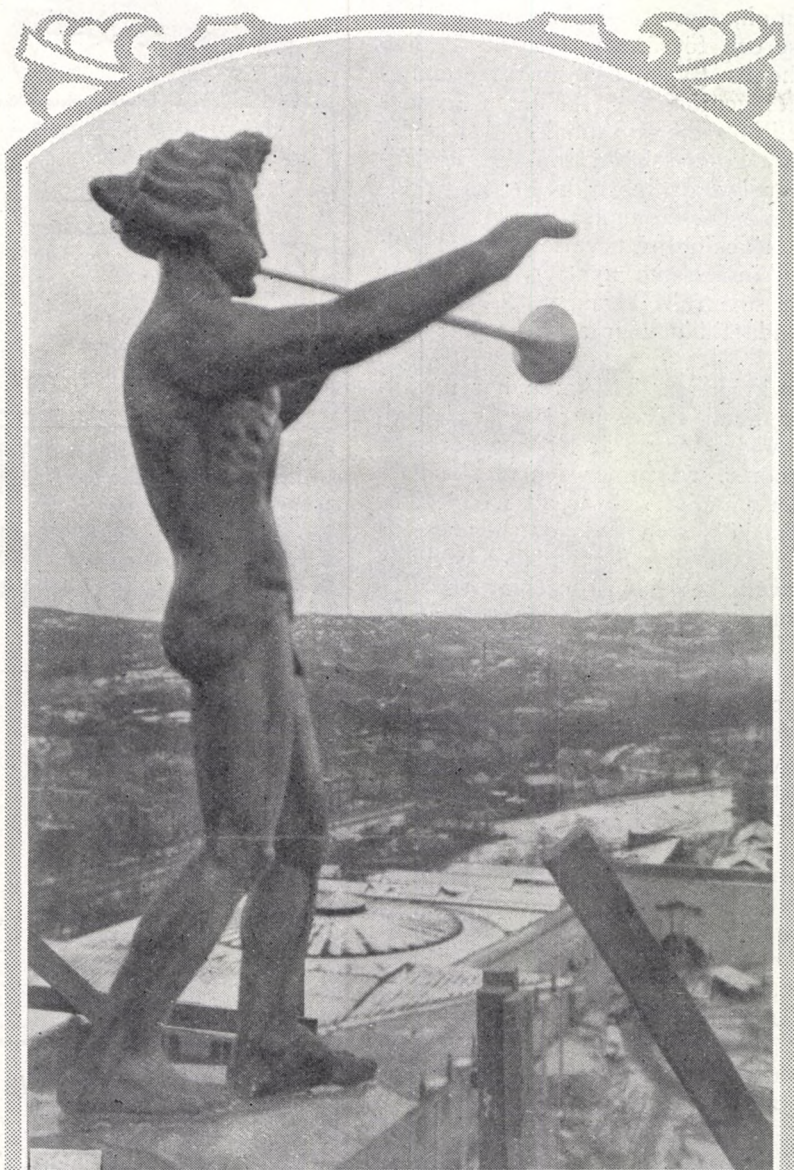


En gammal väderkvarn utgör på nöjesfältet en av de mera iögonen-
fallande byggnaderna, liggande som den är på en höjd, där dess
silhuett avtecknar sig mot himlen.

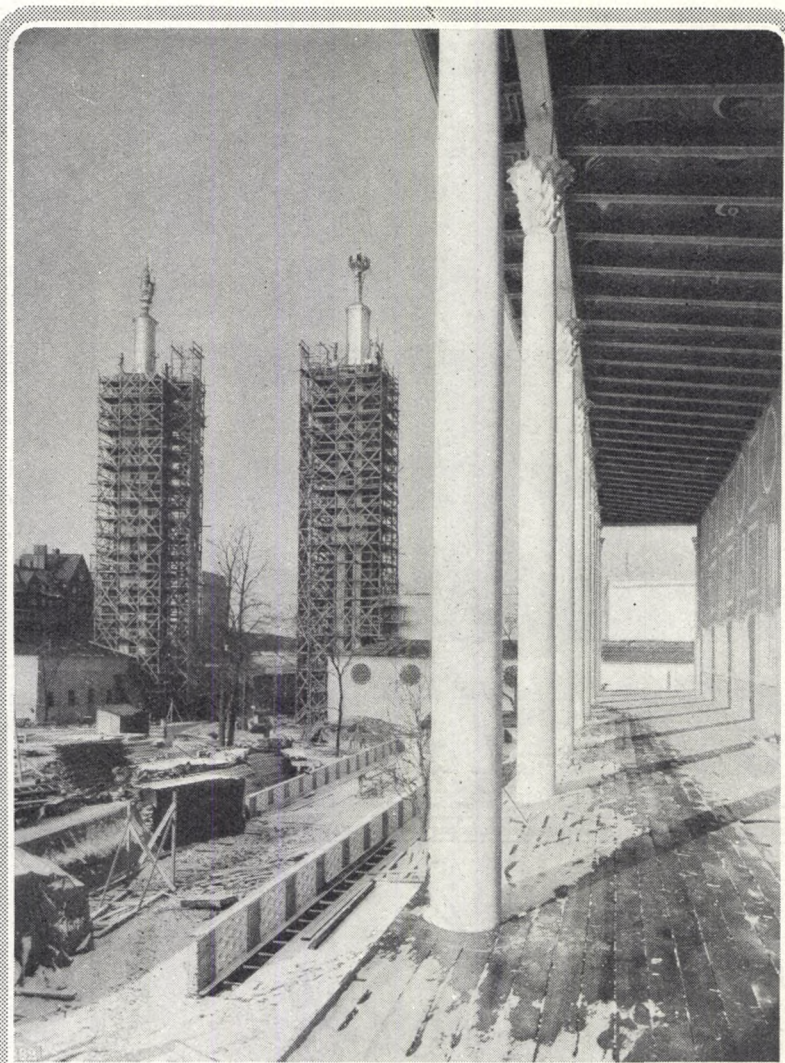


Huvudrestaurangen är, som man ser, en ställig byggnad och blir säkert en omtyckt viloplats mellan promenaderna
kring utställningsfältet. Hasselbackens i Stockholm direktör, Ivar Jacobson, blir restauratör och man kan alltså ställa
stora anspråk på densamma.

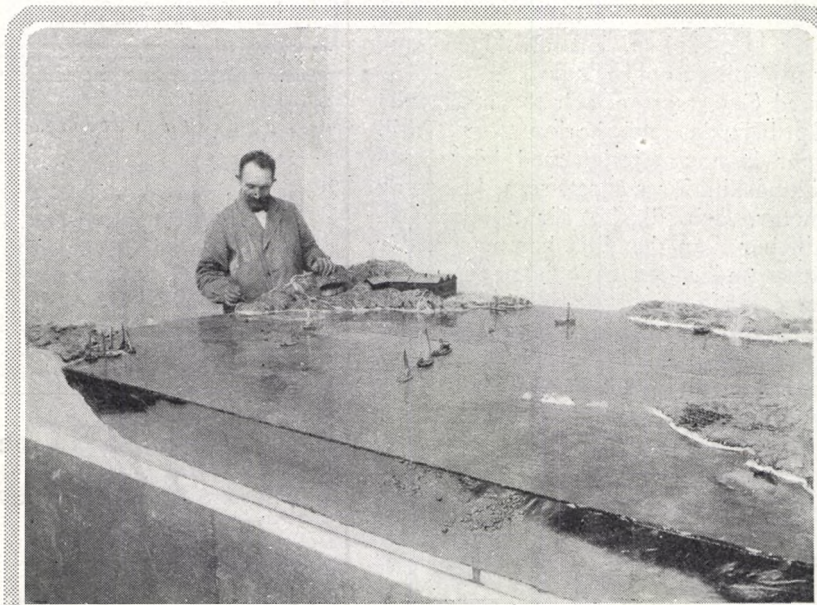
PLATSER, DÄR VI MÖTAS OM ETT PAR MÅNADER



Vy över utställningsfältet, tagen uppifrån det ena av utställningstornen, Kronan. I förgrunden ses en av de fyra figurer, som omge tornets krön.



De bägge utställningstornen, sedda från huvudrestaurangens terrass. Till vänster å bilden är tornet Lejonet, till höger tornet Kronan.



Vestkustfiske inomhus. I Fiskerihallen åskådliggöra montrer hur fisket bedrives. Här iordningställes en stor och vacker bild av vestkustfisket. En tjock glasskiva föreställer vattenytan på vilken man ser båtar under fiske. Under vattenytan framställes havsbotten och fiskredskapen i arbete.

Sommaren blir Göteborgs — det förstå vi alla, och dessa bilder skvallra ytterligare om det. När Idun nu i juni anordnar en sällskapsresa till utställningsstaden, äro vi också säkra på att därmed gagna och glädja många av våra läsare, så mycket mer som det här blir ett enastående tillfälle att kombinera en turistfärd på Göta kanal med ett utställningsbesök. Ångaren avgår från Stockholm 16 juni. Reducerade biljettpriser på ångaren till cirka 50 kr. pr person, och priset för mat pr dag under besökets tre dagar cirka 13 kr. Anmälan om deltagande skriftligt till Idun, Stockholm, eller pr tel. Riks 8660 eller Norr 9803.



Parti av huvudingången med dess ståtliga gröna kupol, som blir ett av fältets mera iögonenfallande partier.

Tveka ej i valet av tvål



utan köp

Gahns Lanoiatvål



Sparta

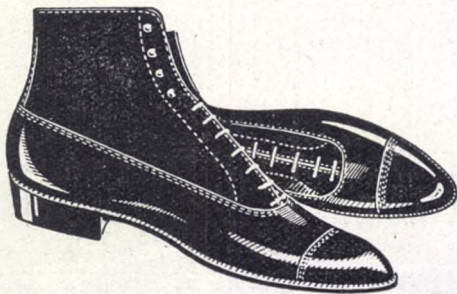
är namnet

på det svenska kvalitetsmärket för skodon. Vid dess framställande har ingen möda sparats för att ur utvalda materialier åstadkomma det bästa, den tränade yrkesmannen förmår.

Sparta skodon kännetecknas av att de med hållbarhet och smidighet förena en idealisk passform och ett synnerligen tilltalande yttre.

Spartamärket är en verklig garanti för att köparen skall bli belåten ej allenast vid själva köpet utan under hela brukningstiden.

A/B JOHANSON & BJÖRLUND
ÖREBRO



Sätter Ni värde på
att vara elegant
chausserad, välj
då Sparta, det
svenska kvalitets-
märket.

Rundblick kring Bygge och Bo.

BYGGE OCH BO HAR BLIVIT EN årlig institution, som stockholmarna nu hälsa med intresse och förväntan. Den utställning, som Stockholms Byggnadsingenjörssällskapets ordförande, ingenjör Axel Adling, i fredags öppnade i Liljevalchs Konsthall är den tredje i ordningen och den bästa som hittills hållits. Det har lyckats ingenjör Petrus Wretblad, utställningens kommissarie, att även i år på ett skickligt sätt variera temat och komma med intressanta nyheter, och allt är vackert och smakfullt arrangerat. Åran för det sistnämnda tillkommer arkitekt Johannes Dahl.

För den kvinnliga besökaren har utställningen i år ännu större intresse än i fjol, eftersom huvudvikten nu är lagd på boet och vad därtill hör. Så finner den nitiska husmodern, som ständigt strävar att nå idealköket, tre olika kök, som tävla om hennes ynnest. Det ena utställes av Stockholms Stads Elektricitetsverk och har ordnats av fru Elisabeth Östman-Sundstrand. Här serveras dagligen mat för sex personer, och anrättningarna lagas på elektricitetsverkets egen spis, den värmeackumulerande Seves, en typ, som redan finnes i ett hundratal hem i Sverige. Tack vare värmemagasinet kräver spisen en tämligen obetydlig ström, värmeplattan är alltid varm och uppkokningen går därför fortare än på andra spisar. All bryning sker på värmeplattan ovanpå spisen, stekning och kokning inuti värmeugnen. Längst ned under ugnen är varmvattenapparaten inrymd, som dagligen lämnar femton liter vatten med en temperatur av 60 grader. En fördel med denna spismodell är, att husmodern ej är så bunden vid spisen som vid andra spistyper. En stek, som eljes kräver hennes närvaro i 2—3 timmar, tar henne här blott i anspråk 20 minuter. Seves är huvudsakligen avsedd för hem på 4—8 personer, ej för större etablissemang.

Lanthushållsköket blir säkert föremål för livligt intresse. Det har ordnats efter principen: allt husgeråd inom stängda dörrar, möblerna äro i betsad furu, bakkbordet är placerat under köksbänken, lätt att lägga upp, därunder mjölbänge och bakgrejor, spisen är försedd med Geysirsystem och torknisch, alla slags skåp belagda med korkmattor. Intill köket ligger hemmamejeriet med kärna, separator, ältmaskin för smöret, som drages av en Luxmotor, och diskho för mjölkkärlen. Strax intill har man den lilla kammaren, där kycklingarna under den elektriska fostermoderns ömma vård springa ur ägget. Här var det redan de första utställningsdagarna stor folksamling, som intresserat avvaktade effekten av A.-B. Äggvitofoders artificiella ligghöner. På andra sidan köket ligger ett rum, där alla kvinnor med husmoderliga känslor i bröstet stanna en längre stund. Det är slöjdekammaren, som anordnats av statens hemslöjdsinstruktör fru Stina Rodenstam och förestås av fru Betty Carlson, en fosterdotter till Skånes berömda konstväverska, fru Beng-



- Steinway & Sons -

Lundholms
Pianomagasinet

Stockholm
Jakobsbergsgatan 39

Göteborg Malmö

SALTSJÖQVARNENS



KEJSARKRONAN

Det bästa vetemjålet!

Begär alltid

Kobbs Thé

Vår mycket omtyckta
"3/4 kg. ask"



Choklad
Konfekt
Marmelad
å 3:90 pr ask

Till landsorten fraktfritt 4:40 pr ask.

Yppersta vetemjöl:

KALMAR
VAPEN

KALMAR
ÅNGKVARNENS
K.-B.



Mellins Food

är en världsberömd, lättsmält
kraftnäring för barn, ammande möd-
rar, konvalescenter och ålderstiga
samt för personer, som lida av
mag- eller tarmsjukdomar. För-
ordas av läkare. Köpes i apo-
tek, special- & drogaffärer.
Mellins Food Depot,
Malmö

PHOSPHO-
ENERGON-
PILLER

Förordas av läkare vid all-
män svaghet, nervositet, över-
anstängning och sömnlöshet.
SÄLJAS ENDAST I APOTEK



Vid toaletten
använd den äkta

CRÈME SIMON

Den allra bästa för hudens vård och skönhet.

PUDER och TVÅL
J. SIMON & Co. - PARIS

Medisan-tabletter Medisan-liniment

ett nytt tillförlitligt medel med snabb och säker verkan vid nervsmärtor, reumatism, huvud- och tandvärk m.m. Kliniskt prövat å sjukhus. Lätt att intaga då tabletterna hastigt sönderfalla i vatten.

Obs! Salicylsyra ingår icke i någon form.

omsorgsfullt utexperimenterat, överträffar de flesta såväl inom som utländska medel mot reumatisk värk, ledstivhet, ryggskott, ischias m. m. Linimentet resorberas lätt av huden, varigenom långvarig ingniddning blir onödig. Bruksanvisning följer. Fås å alla apotek.

Tillverkas å

APOTEKET LEJONET Malmö.

Iduns byrå och expedition,

Mästersamuelsgatan 45, Stockholm.

Redaktionen: ... Kl. 9—5 | Expeditionen: ... kl. 9—5
Riks 8660 — Norr 9803 | Riks 1646 — Norr 6147
Red. B. Carlson kl. 1—3 | Annonskontoret: kl. 9—5
Riks 8660 — Norr 402 | Riks 1646 — Norr 6147

Iduns annonspris:

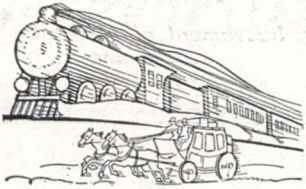
Pr millimeter enkel spalt:

35 öre efter text. 40 öre | Utländska annonser:
å textsida. Bestämd plats 45 öre efter texten, 50 öre
20 % förhöjning. Led. pl. å textsida, 20 % förhöjning.
och Platssökande 25 öre. | för särskilt begärd plats.

Iduns prenumerationspris:

Idun uppl. A. | Idun uppl. B.
Helt år 15:— | Helt år 17:50
Halvt år 8:— | Halvt år 9:—
Kvartal 4:25 | Kvartal 4:75

Den som spar
han har
Trelleborgs
Gummisulor
i
dagligt bruk



Som expresståget

distanserat postdilignen, i lika hög grad ha den gamla tidens tunga och svårhanterliga reseffekter ställt i bakgrunden av de moderna, lätta, solida och eleganta

Reseffekter

som fördelaktigast erhålles hos

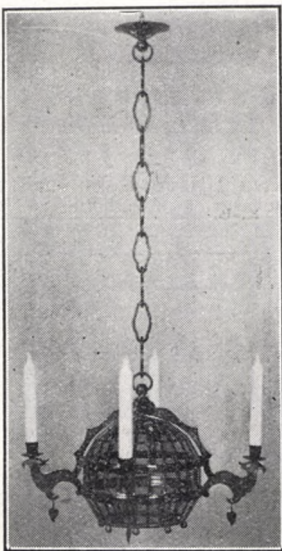
PAUL U. BERGSTRÖMS A.-B.

74-78 Drottninggatan 74-78

Rybergs Blandning

Detta kaffe rekommenderas särskilt för god och fyllig arom.

PERCY F. LUCK & Co.



D. Lindholms Konstglasmästeri

27 VESTMANNAGATAN 27

Stockholm

Tel. Norr 33120.

Utställer å Bygge och Bo.

Rekommenderar sig till utförande av: blyinfattade Fönster, Skyltar, Armatur, Lyktor med beslag av konstsmide m. m.

Hemmets vävbok

av Elisabeth Wärn-Bugge
»fyller grundligt ett känt behov, näml. det av en instruktiv handbok i vävnadskonst. (Göteborgs Aftonbl.). Med 200 illustrationer. 5:e uppl. Häft. 3.50, klotb. 5 kr. Lindblads, Uppsala.

ta Eskilson. Stugan, som närmast har ett blekingskt kynne med sina bonader i blått och skärt men där alla landskap från Norrbotten till Skåne äro företrädade, är inredd med vävstol, där en elev från Brunsons vävskola väver opphämta, framför den öppna spisen står en spinnrock med pålagda blånor, och lintottar, lena som barnalockar, hänga på väggarna. Att Ångermanland och Hälsingland producerade vackert lin visste man förut, men att även Skåne, som man här kan se, är en så framstående linodlartrakt är nog en nyhet för många. Fin svensk cheviotull, från Svenska fåravelsföreningens stamschäferi ligger här också i en gammaldags korg.

För inredningen i lantushållskök, hemmamjeri, slöjdekammare och det elektriska höns-huset står arkitekt Hugo Westergren, som löst sin uppgift förträffligt.

Det tredje köket utställes slutligen av Stockholms Gasverk och visas i tre aspekter: för tvårumslägenhet, för enrumslägenhet och i egenskap av kokvrå med en övertygande statistik på väggen, som förkunnar gasens billighet i förhållande till vedpriserna.

För övrigt uppstiger här och var på utställningen en lækker doft från något hörn, där prydliga damer i vita förkläden och mössor anrätta delikata saker till avsmakning: än är det Volta, som med läckert kaffebröd gör reklam för sin elektriska spis, än är det Benzona-preparat, — buljong, bakpulver, kaffebröd, färdigt i en handvändning och andra behandiga och goda saker, som demonstreras.

En rangplats för sig intar firman Wikman & Wiklund på utställningen. Firman utställer utom de två förnämligt vackra möblemangerna av Carl Malmsten, fotograferade och beskrivna i Iduns första Bygge och Bonummer, konstnärliga tennföremål av bröderna N. och T. Fougstedt: speglar, teserviser o. d. präglade av säker formgivning och vackert utförda. Intressanta nyheter äro de glada tras-mattor, som utförts av fru Lisa Hedberg, och de kakel i modern eller gammal stil, efter Delfterporslin, som målats av fröken Thyra Lundgren. Det är glädjande, att konstnärerna nu ryckt in även på kakeltillverkningens område. En sådan kakelugn med fem olika motiv, utförda av en konstnär, betingar ett pris av omkring 500 kr. En nyhet för hushållet är kaffeplattan av målat och bränt kakel, dessutom finnas cigarrettkoppar o. d. av kakel. Ett lustigt inslag göra de exotiska dockor för vuxna, som fröken Lundgren utfört och som växla i uttryck allt eftersom man vrider och vänder dem.

Ett helt rum är ägnat åt svenska möbeltyger där Svenska Hemslöjdföreningarnas Riksförbund, Svensk Hemslöjd, Handarbetets Vänner och Thyra Grafström visa det nyaste på detta område. Svensk hemslöjd har särskilt lagt an på enkla randiga tyger i bomull och linne. Thyra Grafström visar präktiga linnedamasttyger och H. V. och Riksförbundet huvudsakligen mönstrade kvalitetsvaror.

Alla, som gå i villafunderingar, komma nog att stanna en längre stund i sal I, där Stockholms förstadssamhällen ha var sitt lilla bås runtomkring en väldig reliefkarta av Storstockholm, utförd av skulptören Oswald Jahrl. Här finner man således Lidingöstad, Mälarhöjden, Upplandshem och Hägersten och dessutom ha också statens Byggnadsbyrå samt Nationalföreningen mot Emigrationen utställning av typritningar och stugmodeller.

Iduns egen utställning av dukade bord, anordnad av fru Mary Nathorst, har fått vackra lovord i dagspressen. Första veckan visas jämt det på annat ställe avbildade bordet ett lustigt fastlagsbord under en pappersparasoll med konfetti och två svarta trollkattor på båda sidor, ett hemtrevligt lunchbord, som i stället för den vita duken hade randigt hemslöjdstyg med grå botten, servisen var "Liljeblå", mitt på bordet stod sälj och tul-



Rinso

Ett litet paket med stort innehåll!

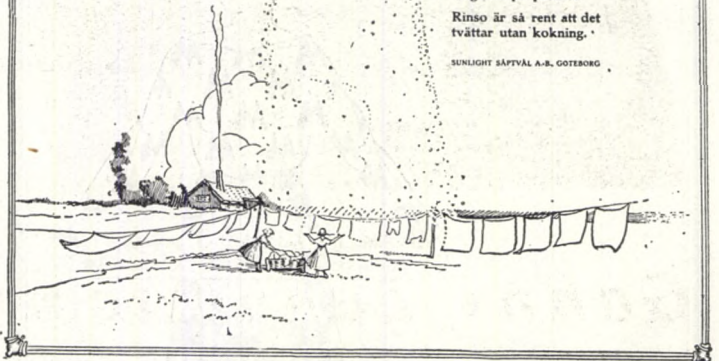
Här finnes ett tvättmedel som liknar inget annat i marknaden!

Det innehåller mer ren tvål än vanliga tvättpulver och på grund därav kan det icke skada kläderna.

Rinso är icke tvättpulver och måste användas enligt bruksanvisningarna på paketet.

Rinso är så rent att det tvättar utan kokning.

SUNLIGHT SÄPTVÅL A.-B. GÖTEBORG



Från första stund

kräver spädbarnets hud en fullt tillförlitlig salva

MILLIDIN-SALVA

Å Barnbördshuset Pro Patria, Sthlm, har sedan mer än 10 år tillbaka använts den numera av Millidin-fabr. i Hälsingborg tillverkade Millidin-Salvan mot de hos spädbarn vanligt förekommande hudlösheterna och roduaderna, liksom också mot sårnader å mödrarnas bröstvärtor, uppkomna genom digivning, och ha alla dessa åkommer påfallande hastigt gått till förbättring eller fullständig läkning under behandling med denna salva. Intygssanningsenligt.

Ellen Westerberg,
1:sta barnmorska o. föreståndarinna vid
Barnbördshuset Pro Patria, Stockholm.

MILLIDIN är dryg, obegränsat hållbar, hälsosam aldrig, därför billig i användning. Fås å apotek, kemikalie- och övriga affärer. Tillv.: Millidin-fabriken, Hälsingborg. Nederlag i Sthlm.

Firma AUG. PETRÉ, Luntmakaregatan 79.



Tel. Riks 813 44.
Allm. Vasa 25 31.



UNOL

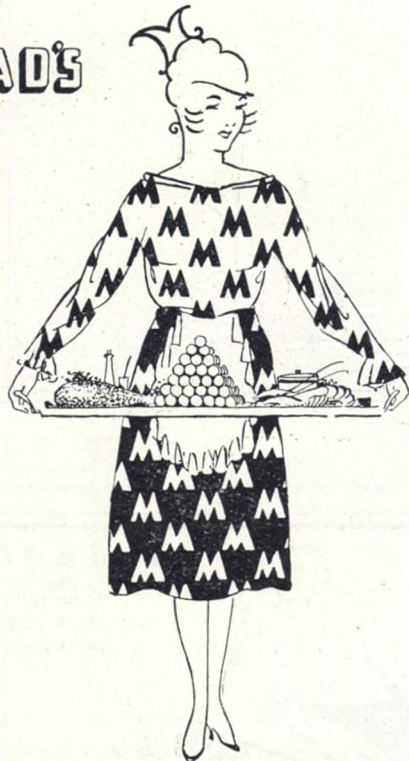
ÄR EN NY
TANDCRÈME

AV UTOMORDENTLIG
VERKAN



Begär en proftub från UNOLFABRIKEN, MALMÖ.

MUSTAD'S



*J*går grälade dom för att smöret
var härsket på frukostbrickan, så
nu ska ja ställa mej in och bjuda
dom på "Mustads Bästa Växl..."

Krantz

Nyhet!

Byxprässare "SIMBA"

Varför måste Ni ha en "SIMBA"?
Därför att den spar tid, arbete och pengar.
Varje uppressning kostar pengar om husmodern,
jungfrun, skräddaren eller Ni själv gör det.
"SIMBA" gör det gratis.

"SIMBA" står över all konkurrens.
"SIMBA" spar Eder förargelse att gå med knän
på byxorna. Lättskött. Bruksanvisning följer.
Pris pr st. 5 kr. 75 öre. (Till landsorten mot post-
förskött + porto.)

Aterförsäljare antagas. Ensamförsäljare för Sverige
och Norge:
FRISK & C:o, BIRGER JARLSGATAN 29,
R. 103 22. **STOCKHOLM R. 103 22.**



Apotekare John Lindgrens Kinavin

med eller utan järn, berett av äkta druvvin.
Sedan flere årtionden välkänt såsom ett stärkande och sti-
mulerande medel vid svaghetsstillstånd, särskilt blodbrist.
Till salu å alla apotek.

Tillverkas å **APOTEKET LEJONET, Malmö.**

Falu- Ättika

— den bästa inläggnings-, mat- och
bordsättika, som finnes i marknaden —
tillverkas av

Stora Kopparbergs Bergslags A.-B.

paner och en italiensk korg till bröd eller
frukt. För övrigt originella dukningar på lac-
kerade bord från David Blomberg och ut-
sökta duktyger med hälsöm i rutor eller med
spetsinfällningar från Äkta Spetsdepoten och
damast från N. K.

En intresserad husmor bör inte glömma att
se på de nyaste typerna av tvätt- och disk-
maskiner från Sjöstedt & C:o och Bolaget
Diskmaskin, bordsbesticken av den guldgän-
sande metallen dirigold från Alcometaller i
Örebro — som bl. a. levererat fullständig upp-
sättning till Göteborgsutställningens restau-
rang — och de vackra bruksföremål, som bl.
a. förekomma på konstförlaget Grafias stora
monter i skulptörhallen. Strax intill finner
man också den nya ateljen Cypræas utställ-
ning av porslin och fajans. Singer har en
trevlig utställning av symaskiner, Hvita
Tvättbjörn och Triton ha frappanta rekla-
mer, bland spisarna ser man Malcus Holm-
qvists välkända typ, ävenså den utmärkta
Ello samt Järnverksmagasinets i Malmö kända
spiskonstruktioner, Götas snabbkachelug-
nar och väggfästet Rawlplugs äro intressanta
nyheter, Roslagens Glaceringsverk utställer
sina praktiska blomkrukor, Forssjös och Trä-
kols miniatyrhus förtjäna att beses, likaså
Philips lampor, tapeterna från Käbergs nya
tapetfabriker och Rudolf Björklund, Stock-
holms Vaddfabriks systemadrasser, Monte-
lius Handelskompani visar sin goda oljefärg
Sani-Flat och Husqvarna har en vacker ut-
ställning av sina välkända symaskiner. Glöm
för all del inte att till sist gå en trappa ned i
källaren, där Sveriges Linodlingsförening slagit
upp sina bopålar!

Kring Bygge och Bo.

I samband med Bygge och Bo har Stockholms
Gasverk utgivit en liten broschyr: Jämförande försök
i tre stockholmsfamiljer rörande bränslekon-
naden i hushållet, om gas eller ved användes. Des-
sa försök ha gjorts under överinseende av Stock-
holms Folkskolors skolköksinspektis, fröken Ger-
turd Bergström. Man får här bl. a. veta, att Stock-
holm har cirka 90,000 gaskök, 30,000 stekugnar och
8,000 gasspisar. År 1910 funnos bara 202 ugnar och
425 gasspisar. Vidare omnämnes den nyaste gas-
apparaten, värmeskåpet, där mat kan hållas varm
utan att maten blir torr och utan nämnvärd kost-
nad (cirka ½ öre pr timma).

En angenäm nyhet från Bygge och Bo — utom
att spårvagnen nu stannar mitt för konsthallen —
är att det på vinstugan serveras inte bara kaffe och
choklad utan även ryskt te direkt ur samovar med
smörgåsar eller gott hembakt bröd från hembage-
riet Läckerbiten.

I Bygge och Bos tombola, vartill lotter å 2 kr.
säljas i små gula stugmodeller över hela Stockholm,
är första vinsten ett vinterbonat "Vansbrohus", in-
nehållande tre rum, kök, badrum, WC, tvättstuga,
vedkällare och värmeledning. Stugan uppföres på
plats, som vinnaren anvisar.

Andra vinsten är ett presentkort på sammanlagt
7,500 kr. som gäller i Stockholm och andra större
städer. Tredje vinsten, en nitvinst, är värd 4,000
kr. och består av en möblerad sommarstuga, ett
"Forssjöhus" på 2 rum och kök, för närvarande
uppförd i Kungsträdgården. Möblerna äro vackra
hemslojdsföremål från Svensk Hemslojd. Fjärde
vinsten är slutligen presentkort på 2,700 i Stockholm
eller andra städer efter vinnarens val. Övriga vin-
ster bestå av presentkort och alster av hem- och
konstslöjd. Lotternas antal är 75,000.

Bland brudmattor o. sybaroner.

(Forts. fr. sid. 248.)

ken Louise Posse. Hon har sytt tolv så-
dana stolar till sina föräldrars salong på Hel-
lekis, och mönstret är detsamma, som på
drottning Lovisa Ulrikas möbel på Drott-
ningholm. Hon var hovfröken hos drott-
ning Hedvig Elisabet Charlotta, och man
kan därför antaga, att hon under sin vakt-
tjänstgöring hos drottningen kommit i till-
fälle att kopiera det. Som en kuriositet
kan nämnas, att samma mönster även in-
spirerat prinsessan Ingeborg att sy en lik-
nande möbel åt sin dotter, prinsessan Axel
av Danmark.



Aug. Försters

Flyglar och Pianon
Hirschs Pianomagasin
(CEDERGREN & MÖLLER)
Regeringsgatan 26, Stockholm

Intet hem komplett utan
"Husbondens röst"

"GRAMMOPHON"



OPERAHUSET

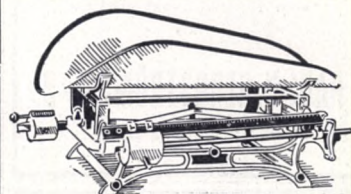
Instrument på förmånlig
avbetalning.

Rt. 3698. Norr 8803.



av egna för-
ädlingar odlas
under vetenskaplig kontroll
& firmans egna jordbruk.
Begär vår "Ledare för grönsaksodlare".

W. Weibull, Landskrona.



STATHMOS BARNVÅGAR

äro de enda fullt tillförlitliga!

Mot extra kostnad erhålles ett
plant vägbord som gör vägen an-
vändbar till hushållsväg.

NYA A.-B. STATHMOS,

Nynäshamn.

Utställning:

Normalmstorg 1. Stockholm. ①

Riks 2070.

Ottomaner Schäslonger Soffor

Thorwald Olsens Möbelverkstad
Blektornsg. 6 Stockholm, Sö. 9851.



GULDPLATERADE
UR-KEDJOR
VARANTIGAST SHAKFULLAST
BILLIGAST
I parti hos Sveriges Ur-
makare A.-B., Sthlm.



NISSENS

äkta

Bröst- karameller

mot

hosta o. heshet

Rekonvalescenter
återvinna
snabbt o. säkert
Krafterna
vid användandet av



Ferrin

Bästa järnmedel.
Priset betydligt nedsatt.



FÖR TÄNDERNA:

ERASMIC
TANDTVÅL

Barnens
förtjusning
är



JAMAICA

BANANER
GODA

Ytterst lättsmälta
Närande.

Vid influensa och förkylnings-
sjukdomar bör Ni använda

Formamint

tabletter
till skydd mot smitta.
Rekommenderas av över
10,000 läkare.
Fås på alla apotek och drogaffärer.

Inom 5 minuter

försvinner den plågsammaste
huvudvärk eller de mest
irriterande nervsmärtor
om Ni tager en **Nerval**
Kapsel.

Finnes i askar
å kr. 1.70 å
apoteken

En mycket ståtlig avdelningsskärm utställes av fru Lina Boström. Motiven till denna äro hämtade från Shakespeares dramer. En replik utställes för övrigt av fru Matilda Wikström. Doktor Guinchard har skickat en eldskärm, mycket delikat i färgen och intressant i mönstret. Man har gissat, att den möjligen skulle föreställa en episod ur Ivanhoe.

Det är bara att beklaga, att det inte mera, än som är fallet, varit brukligt att signera och beskriva, vad som görs. Det borde vara ganska lätt att på baksidan eller i kanten skriva eller sy några vägläddande upplysningar, så att de sitta tillsammans med arbetet. Vad man själv kan anse självklart eller oviktigt, kan måhända för en kommande generation bliva roligt att ha reda på. Ett efterföljansvärt exempel på pietet och släktkärlek äro de anteckningar, som åtföljde en av överstelöjtnant Schultzberg utställd skärm. Den är sydd år 1744 och nuvarande ägaren härstammar i femte led från den Anna Maria Åsbrink, gift Torpadius, som sytt den.

EBBA SALVÉN.

Det heliga, det äkta . . .

(Forts. fr. sid. 249.)

än mamma, som kunde prata till dem så det blev skojigt. När den komedien upprepats en gång till, gick Torgny Viderot in i sin kammare och grät.

Så nalkades julen. Torgny bävade, hur skulle det bli? För honom helvetet, rätt och slätt. Bland alla de tusenden, kvinnor och män han kände, fanns inte en enda, som var tillgiven nog att offra sin julkväll på enstöringen, vars tankar gick annorstädes hän. Han vred sig och vändades i sängen, där han låg och grubblade över hur han ställt det för sig, för de sina, han ryste, han ropade ut i tomma rummet: din fördömda idiot . . .

Det blev lilljulafton, vid sjutiden. Det var den timma på året, då granen sen urtiden i Viderots familj blev satt på fot. Inledningen till festen, när sinnebilden av det som vill mot höjden restes under hemmets tak, den majestätiska bäraren av ljusen lyftes och ställdes rätt. Därtill behöves en karl, en som förstod begagna täljkniv, en som vågade kliva uppför trappstegen och sätta svenska flaggan i topp.

Han gick som ett medium, dragen, driven, utan tanke på följder och hänsyn, oemotståndligt dit bort, där han hade sin plats. Han smög genom porten, gick tyst i trappan, han kände att vägen var förbjuden, så hade hon sagt: inte med din fot . . . Han blundade och tryckte på knappen, hörde klockans höga välkända skräll, ingen kom. Genom köksdörren hördes intet slammer. Det slog honom: på trappgången, där granen plägar stå, fanns ingen gran.

Han bemannade sig och ringde igen. Botilda kom lunsig och långsam och öppnade på glänt.

I rummet satt Bodil och lappade ylle. Lampans sken föll över hennes rena drag, hon hade blivit tård.

— Jaså, är det du — sade hon och stack med nålen. — Ja, ungarna ligger. Jag har inte velat berätta för dem att det var jul. Fast inte hjälper det, de begriper . . .

Så sopar livet människor isär och samman igen, som vindarna jaga fallande höstlöv. Så bländas ögon och öppnas igen, till att se vad som är rätt. Och sinnen tröttna, men härdas igen, att bära vad de tagit på sig.

I torget fanns ännu granar att få på själva julafton.

ALGOT RUHE.



Alla tiders vackra kvinnor

ha känt hemligheten med hönsäggets gula som skönhetsmedel.

F. PAUL'S
OVICULA
Tvål

den enda som innehåller ren naturlig äggula, framställes med den moderna vetenskapens metoder under tillgodogörande av årtusendens samlade erfarenhet på skönhetsvårdens område. Pris 1 kr.

Feniths namn borgar för en
förstklassig produkt!

Gräddmargarin: "Extramärket Fenith"
Växtmargarin: "Feniths Extra Växt"

äro marknadens förnämsta kvaliteter.



Yardley's
Old English
Lavender Soap

Av utsökt kvalitet renar den huden fullständigt och bibehåller hyn ungdomligt fraiche. Luxiöst parfymrad med doften av den äkta Lavendelblomma är det den förnämsta av alla kvalitetstvålar.

Pris pr kartong om 3 tvålar - Kr. 4: 50.
Säljes i alla förstklassiga och välsorterade affärer inom branschen.

YARDLEY & CO., LTD., LONDON W. 1

Afton-toiletten

erhåller genom några droppar »4711» en fläkt av förnähet, som just är kännetecknet för den fina damen. Därför får »4711» icke fattas i påklädningsrummet. »4711» uppskattas av alla damer och är sedan årtionden berömd för sin gunst hos dem.



No. 4711 Eau de Cologne

Gör ett försök med No. 4711 Eau de Cologne-Tvål

Vid Reumatism, Huvudvärk, Gikt och Ischias

såväl som vid influensa, och smärtor av alla slag, verkar TOGAL snabbt och säkert.

Togaltabletterna utskilja starkt den skadliga urinsyran

ur kroppen och går sålunda till själva roten av det onda. Togal anbefalles varmt av många läkare och kliniker i Europa. Det efterlämnar inga skadliga biverkningar. Smärtorna lindras omedelbart, och även sömnlöshet bekämpas med Togal. Tillhandahålles av apoteken.



PERSSONS STICKMASKINER

Svensk tillverkning. Guldmedalj å alla utställningar. Erkänt bästa maskin för tillverkning av alla sorters stickade artiklar, såsom strandkofter, jumpers, sweaters, underkläder, strumpor m. m.

A.-B. Per Perssons Väv- & Stickmaskin. Fabrik: Kontor & Utställning: Fabriksgränd 3. Drottninggatan 21 B. STOCKHOLM.

OTTOMANER

(1 och 2 bädd.) kr. 70. Chäslonger 28. Soffor, Liggfätöljer m. m. Fraktfritt. Begär katalog.

Angbadskåp för hemmet kr. 30. Danielssons Verkstad, Huddinge.

Gynna Iduns annonsörer!

VITRUMS FERROL

är det kraftigast aptitgivande och mest stärkande av alla moderna organiska järnpreparat. Synnerligen lättsmält föredrages det av den ömtåligaste mage. Vid blodbrist och svaghet av största verkan. Dess angenäma smak gör att det med lätthet tagas av såväl barn som vuxna.

Tillverkas å APOTEKET VASENS DRUG-HANDELS LABORATORIUM STOCKHOLM

Originalflaskor om 500 gram. Fås å alla apotek. Nedsatt pris kr. 3.45 pr fl.



Iduns förmedlingsbyrå

lämnar tillförlitliga uppgifter om utkomstmöjligheten på olika banor just nu. Alla upplysningar om skolor och utbildningsanstalter, inträdesfordringar, kursavgifter och uppehållskostnader lämnas omgående mot en avgift av 1 kr. Kom också ihåg att Iduns förmedlingsbyrå införskaffar ritningar till villabyggen, ger sakkunniga förslag till olika slags värmeledningssystem, badrumsanordningar etc. Lämnar förslag på litteratur. Gör upp matsedlar för fester, inköper handarbetsmateriel etc. Någon ersättning beräknas, allt efter den tid, som åtgår för uppdragets utförande: i genomsnitt 3 kr. i timmen.

FRÅGOR OCH SVAR

Fråga: Var god och meddela hur man skall borttaga träsmak i ett skåp.

Svar: Genom grundlig borstning med starkt såpavatten, som efter lindrig avtorkning sedan får torka av sig själv med öppna dörrar. — Ett gammal husmedel, förr ofta använt var att koka upp ättika med några kryddnejlikor, och sedan ställa in ett par skålar med den heta dekokten i skåpet; då givetvis med tillslutna dörrar.

Fråga: Vore så tacksam få råd, hur man skall taga ur mögel-fläckar på ett lakan som förolyckats?

Rådlös.
Svar: Försök med att först lägga i msk. fint matsalt på fläckarna och fukta sedan med i msk. salmiak upplöst i 5 msk. vatten. Skulle fläckarna ej gå bort, upprepas behandlingen ännu en gång.

Fråga: Har under ferierna vistats i trevlig tysk familj och undrar till vem brev bör ställas: husfrun var mycket älskvärd och rar, men husets herre hade jag mera andlig kontakt med och har jag mera att säga i brev. Finns något sätt att rikta brevet lika till båda?

Rådlös.
Svar: "Rådlös" skall givetvis skriva till den älskvärda och rara frun och bedja henne framföra en hälsning till sin man. Är nu

Om Läkarebok för damer,

dr Gustaf Wiesel. Läkarebokens förlag, Stockholm 17. Kr. 10:—, skriver Svenska Morgonbladet den 2 mars 1923: "Den kände kvinnoläkaren, dr Gustaf Wiesel, Malmö, har nyligen på Läkarebokens förlag utgivit en läkarebok för damer under titeln Kvinnan från ägget till graven. I detta ämne har ju redan förut åtskilligt skrivits men föreliggande arbete är ett av de få specialarbetena på området av svensk läkare. Det är också ett nöje att kunna ge arbetet det erkännandet, att det på ett synnerligen hänsynsfullt men klart och instruktivt sätt behandlar alla de områden, som man väntar sig finna i en bok av denna art. Populär i stilen ger boken en den bästa orientering för kvinnan om kvinnan, hennes byggnad och uppgift, om sjukdomar, om barnavård och skötsel under havandeskap. Den kärleksfyllda aktningen och vördnaden just inför moderskapets mysterium, varav boken besjålas, gör att man särskilt gärna rekommenderar den."

Boken rekvideras direkt hos förlaget eller genom bokhandeln och sändes portofritt vid förut insänd likvid.

(Annons.)



KRYMPER EJ YLLE

MERKURTVÄL
VIOLA
GÖTEBORG



Lägg ut "Rättut" enligt bruksanvisningen som finnes i varje paket och Ni blir kvitt råttorna.
Pris Kr. 1:25 pr paket.

Berner & Zetterström,
Göteborg.

Till Iduns läsarinor

be vi få rekommendera en utmärkt elegant och trevlig vit Hatt med stor pongpong i modern konstverknings, mycket klädsam och passande för denna årstid, till det billiga priset av Kr. 3:80 pr styck. OBS. garanteras god och fin vara.

INDUSTRIKOMPANIET
Svenljunga.

Vävsedar

jämte övriga tillbehör för handvävstolar. Vävspannare, Skyttlar, Skedkrokar och Spolmaskiner köpas förmanligast hos

A.-B. Borås Mek. Vävsedsfabrik,
Borås. Rikstelefon 1028.
Exp. till landsorten mot postförskott.

TRICOPHEROUS



är världens förnämsta Hårmedel och överträffas icke av något annat liknande preparat.

Pris pr fl. 3:75.
Erhålles hos alla 1:sta klass Parfymeri-, Damfrisering o. Drogaaffärer.



Det självverkande tvättämnet med Bensin är så godt som en försäkring mot förstörd och dålig tvätt.





Ja - så ska' dom se ut.

Fina har köpt Viking skokräm nu kan jag se -
Ja Herrn och glansborsten också.
- De ä' bra!

Viking skokräm förlänar lädret en djup, smetfri glans, skyddar det och bevarar dess smidighet.

Döva höra

Den amerikanska elektriska **hörapparaten ACOUSTICON**, som är världens förnämsta, kan nu regleras i 6 styrkegrader efter örats olika hörselörmåga. Förordad av öronspecialister. Ombärlig för lomhörda i kyrka och teater. För efterrapningar varnas.

Öronmassageapparaten MASSACON botar susning för öronen. ACOUSTICON är den enda elektr. hörapparat som är patenterad, o. lämnas 5 års skriftlig garanti. ACOUSTICON är tillerkänd guldmedalj i St Louis o. den engelska kröningsmedaljen i guld. Användes av H. Maj:et Ankedrottningen av England o. Prins Carl av Sverige. Begär katalog och intyg. Ensamförs. för Sverige.

MALMÖ BANDAGE ETABLISSEMENT, Per Veljersgatan 9, Malmö I. Telefon 4975.

ert brev särdeles trevligt och intressant, så låter hon nog gemälen få läsa det. Något annat kan ni ej gärna göra, åtminstone enligt vårt enkla och smått gammalmodiga förmenande. För övrigt är den där s. k. "andliga kontakten" med andra fruars män, något i viss mån betänkligt, och för övrigt onödigt för unga - och mindre unga - kvinnor, som kunna och böra taga sig något nyttigare före!

LÄSARINNORNAS SPALT

SVAR.

Svar till en olycklig andra hustru. Bida tiden! Allt kan ju bli bra. "Inte alla äro skapade till husfåglar", sade en person, sannt nog, en gång. Låt honom förtjäna pengar på sin fiol. Det ena arbetet är ju så bra som det andra. Jag tycker att ni ej bör bryta. Människor kunna förändras lika fort som då man vänder om en hand. Men då får man lära känna människornas natur

Gammal, ypperlig huskur mot grått och missfärgat hår är

AKTA VALNÖTSDEKOKT
VÄLGÖRANDE - EFFEKTIV - OSKADLIG.
Pris pr flaska 3: 50 + emballage och porto.

SVAVELPOMADA
STÄRKANDE - RENANDE FÖR HÄRBOTTNEN.
Pris pr burk 1: 50 + porto.

Tillv. av leg. apotekaren Fru S. Hellström, Ramnäs.

Köp i dag ett kg. margarin men se till att det är

Pellerins

Det tål jämförelse med det finaste natursmör men är billigare.

Pellerins är garantimärkt.

Köp Schweizer's Siden & Broderier

direkt från Schweiz, tull- & portofritt till hemmet.

Rekvirera prover av våra erkänt goda kvaliteter och sista nyheter av släta, påtryckta & fasonerade siden-, bomulls- & ylletyger till klänningar & blusar såväl som nyaste modejournaler med våra senaste modeller av färdiga och halvfärdiga dam- och barnkläder med äkta schweitzerbrodyr. Dessutom våra katalogblad med stickade tröjor, vitbroderi, damunderkläder, näsdukar, kragnar, strumpor, halvstrumpor, halsdukar etc.

Bästa kvaliteter i alla prislägen

Vår rikhaltiga provkollektion sändes till påseende mot insändning av 75 öre för porto.

Schweizer & Co. Luzern S 3, Schweiz

Brefporto till Schweiz 40 öre; Breffkort 25 öre

Ni kommer säkert en gång att köpa av oss! - Begär därför proverna strax

Oatine

ANVÄND TVÅL OCH VATTEN SPARSAMT TILL ANSIKTET.

Med denna behandling bliver huden år efter år mera grov, ojämn och full av rynkor, därför att det naturliga fettlagret avlägsnas. Rengör ansiktet med OATINE-Creme, ingnidning-avtorkning och samtidigt skyddas huden samt göres mjukare och skönare.

OATINE fås överallt i tub eller burk à Kr. 3: - samt i stor burk med tredubbelt innehåll à Kr. 6: - . Håll till godo endast med OATINE "Vit creme - grönt lock" och tillbakavisa alla efterrapningar.

uppsuges ögonblickligen av huden vid lätt ingnidning; den är mycket dryg och vällyktande samt bevarar huden mjuk, klar och vacker. - Fås i burkar av samma storlekar à Kr. 3: - och Kr. 6: - .

Tillerkänd 10 Grand Prix & Guldmedaljer.

THE OATINE COMPANY A.-B. Malmö, Paris & London

OATINE En Gros: Madsen & Wivel, Köpenhamn.

och taga sina mått och steg där- efter. I vissa fall kan man leda en människa dit man vill. Men då skall också det passa, till vilket man vill leda. Låt honom behålla sitt hantverk och låt honom spela på sin fiol och förtjäna pengar därpå. Kunde han inte ge lektioner vid sidan om. Försök så att ni förtjänar något på ett som annat. Er man tycks vara en karl med gott humör. Och friluftsmänniska. Tog ni honom bara från rätta sidan och avvaktade tiden så skulle ni nog till sist kunna realisera edra planer. Men ni tycks inte ha så stort förtroende då ni redan nu vill bryta. Synd om er i alla fall. Ni har blivit gift med en stämmingsmänniska, som ena dagen ser livet i svart och andra dagen i rosentrött...

Sv. till Självförsörjande hel- ärsprenumerant. Avrådes absolut att börja en kindergården. Men det blev för dyrbart. De som ha ett hem bakom sig kunna ju stå risken. Särskilt om två starta det hela. Men är ni absolut självförsörjande så avrådes ni, som nämnt. Tänk bara först att få lämplig lokal, vilket inte är lätt. Lokalen bör vara någorlunda stor, ljus och luftig. Så är det inredning och diverse utensilier. Vidare ljus och värme. Så får ni ha rengöringshjälp, för städning etc. etc. Och sist, men ej sämst så skall ni ha elever. Och även om ni kunde få några stycken, så blev det ej så mycket ni fick i inkomst. Så växa barnen fort nog ifrån Kindergården. Åtminstone bör ni på förhand ha en del trygghet innan ni öppnar skolan. Jag ville

förr råda er att ta ett skolhus-håll. Där har ni ingen som helst risk. Barnens föräldrar betala hyra och mat och därtill extra åt er för ert besvär. Sådana platser annonseras ibland. Passa på innan en ny termin börjar. Sådana annonser förekomma ibland i Idun. Annonsera dessutom. Eller tala med människor. Ebon.

Svar till Tjänstemannafru på landet. Avrådes. Ebon.

Svar till 45-årig lidande fru på landet. Till svar å fråga i Idun N:o 7 ang. ryggskott ber få upplysa, att jag under årtal plägsat synnerligen av smärtor efter ett "ryggskott", ehuru det f. t. gick bort efter massage en längre tid. Jag brukade ligga med mycket jag huvudgård, men har börjat använda 3 kuddar (i st. f. en), och efter detta känner jag ej

Spirella

Inreg. varum. Svensk tillverkning.

Säljes icke i butiker.

Säljes endast genom SPIRELLA-CORSETIERER på alla platser.

Endast SPIRELLA-KORSETTER äro försedda med SPIRELLA-FJÄDRAR, vilka äro skriftligt garanterade mot rost och brytning ett helt år.

Modeller för alla figurtyper i alla prislägen.

KORSETTFABRIKEN SPIRELLA A/B
Tel. 51 04 MALMÖ Tel. 51 04

Spirellas Färdiga mod. 6388 för korpulenta figurer med 2 par starka str.-b. Pris kronor 25: -

Spirellas Färdiga mod. 621 för smärta figurer med 2 par starka strumpeb. Pris kronor 14: -



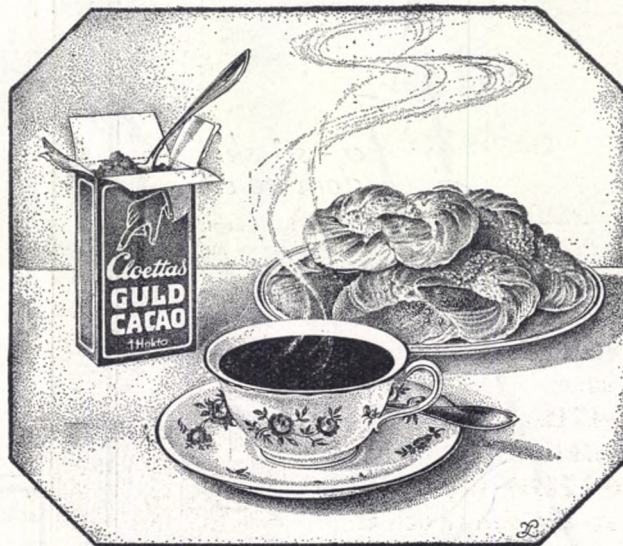
Stor fröjd bland grisarna i U. S. A.

råder numera, ty sedan Sveas Mjuka Cocosflott kommit i marknaden behöva de ej längre sätta livet till för att förse Sverige med fettämnen. Faktum är att Sveas Mjuka Cocosflott innehåller 100 % rent fett samt för bakning och stekning är absolut överlägset varje annat fettämne — animaliskt eller vegetabiliskt — av vare sig svenskt eller utländskt ursprung.

Sveas Mjuka Cocosflott försäljes överallt i hygieniska förpackningar om $\frac{1}{4}$ och $\frac{1}{2}$ kg.

**Sveas mjuka
COCOSFLOTT**

Tänk på fetthalten —
använd Sveas Mjuka
Cocosflott.



Tag en tesked
cacao — socker, grädde och vatten
efter smak

och Ni har en dryck som inte bara är uppiggande och smaklig utan också hälsosam och närande.

En kopp Cloettas Guld Cacao

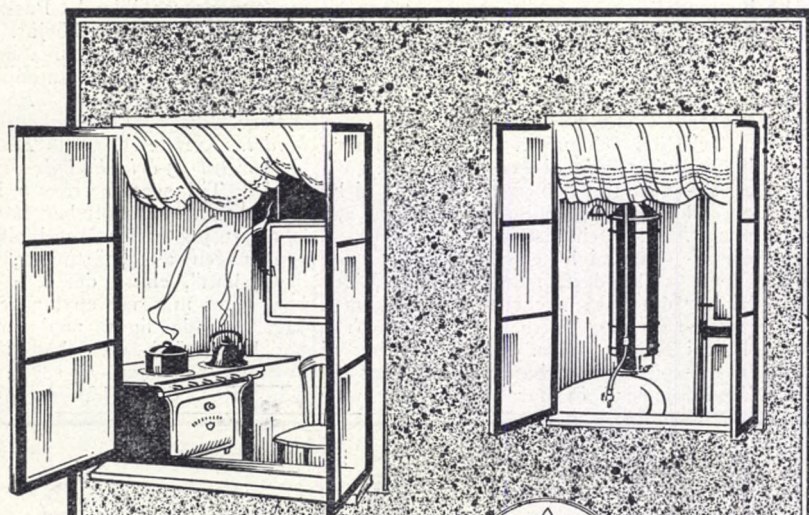
är fortare och lättare färdig än en kopp kaffe och den har till skillnad från detta en hälsosam inverkan på mage och nerver. Cloettas Guld Cacao är dock en billig dryck, och en dryck som genom den omsorgsfullaste och mest konstfärdiga beredning av cacaopulvret söker sin like i fin och fyllig arom. Smaka den och Ni dricker den!



Tag det rätta
Tag Cloetta

Cloetta

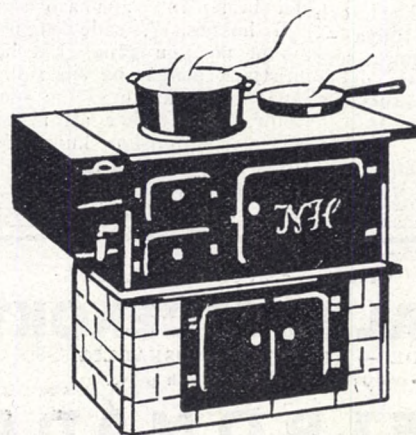
sten



Varje Stockholmsvåning,

som gör anspråk på att kallas modern och tidsenlig, förses med fullständig gasinstallation, bestående av gasspis och värmeskåp i köket samt varmvattenapparat i badrummet. Gasspisen gör vedkällare och vedlår överflödiga; värmeskåpet är ovärderligt för långkok; varmvattenapparat håller ständigt varmt vatten till hands. Föreses även köken med värmeledning kunna vedspisarna helt undvikas. Gasapparater försäljas av

STOCKHOLMS GASVERK
Utställn.: Kungsgatan 54 och Västra Slussgatan.



VARJE HUSMOR, SOM FÅTT
PRÖVA Norrahammars spis-
sar, har lärt sig tycka om dem.
De koka, grädda och steka ut-
märkt, äro lätta att hålla rena
och lätta att sköta. Deras ut-
seende gör dem till en verklig
prydnad för varje kök.



**NORRAHAMMARS
SPISAR**

Välj den bästa —
Norrahammars.





Hans kläder måste vara mjuka, annars blir han olycklig!

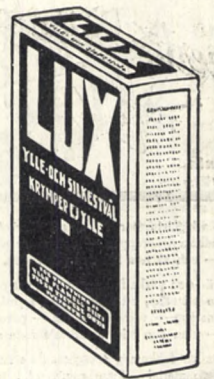
L
U
X

Lillens kläder måste hållas mjuka — de måste tvättas på ett särskilt sätt, annars bliva de hårda och krympa! Vanliga tvättmedel äro olämpliga! Det fordras någonting mycket renare — det fordras LUX.

Anförtro alla babys strumpor, tröjor, yllekoftor, skjortor och mössor åt LUX. Även efter upprepad tvättning förbliva de lika mjuka och fina, som då de köptes. Ingen krympning eller slitning kan förekomma.

LUX är underbart!

SUNLIGHT SÅPTVÅL A.-B., GÖTEBORG.



längre av mitt onda annat än vid överansträngning av ryggen i hushållet. Jag brukade förut vakna med sådana smärtor, att jag fick rulla mig ur sängen, kunde icke resa mig upp — det är nu totalt försvunnet!! Lycka till samma goda reuslat! Lägg även en liten kudde i veka livet!

Medlidande syster.

FRÅGOR.

Undertecknad är i behov av någon tids rekreation i södern för att råda bot så gott sig göra läter på dåliga nerver och längre tids sömnlöshet. Vore tacksam om Iduns kloka rådgivare kunde

giva mig anvisning på någon lämplig plats jämte adress på hotell, sanatorium eller bra pensionat. Helst där även läkare finnes. Jag tackar eder på förhand för svar i nästa nummer av Idun under sign. "Sunnan".

Kan någon av Iduns läsarinor giva mig ett gott råd ifråga om min lilla flicka, 18 mån. Hon är pigg, duktig och snäll, men har fått ovanan att bråka när hon skall äta. När jag efter mycket besvär får in maten i hennes mun håller hon den där långa stunder utan att svälja. Dessutom skriker och spjärnar hon emot för varje tugga. Jag tror ej hon tycker illa

om maten, utan det är blott en ovana. Vad är att göra? Hon får inga mellanmål; jag har även försökt låta henne bliva riktigt hungrig, men hon bråkar i alla fall lika mycket.

Uttröttad mamma.

EN VAR- OCH PÅSKRESA TILL SÖDRA SCHWEIZ

anordnas av resebyrån "Alpina", Hamngatan 5 b, Stockholm, i samarbete med schweiziska turistbyrån. Resan, som utan tvivel kommer att bli ordnad på allra bästa sätt, äger rum 26 mars—

15 april. Kostnaderna för hela resan under förstklassiga förhållanden, blir endast kr. 490:—.

BREVLÅDA

RED:S BREVLÅDA.

Tvekande. Andra och betydligt mer framstående böcker finnas på området. Köp hellre dessa.

Britta Göransson ombedes uppge sin adress. Dikterna kunna användas med några förändringar.

"Olycklig", "Student 13", "45-

årig lidande fru på landet" och "Å. Ö.", ha brev att utfä, om de till Iduns Redaktion uppge namn och adress samt insända 20 öre i porto.

HEMKONSULENTENS BREVLÅDA.

Fröken S. A. kan vara alldeles lugn vad beträffar att recepten i fråga skulle publiceras utan insändarinnans hörande. Alla icke prisbelönda recept äro för länge sedan makulerade, så när som på en sändning, vilken var försedd med returporto.

Ont i halsen

heshet och bröstvärk förorsaka smärtor. Sloan's är det enda hjälpmedel som ger ögonblicklig lindring. För all slags värk. Ha Sloan's till hands. Tränger in i huden utan gnidning.

Fås på alla Apotek.



SLOAN'S Liniment



Ett par tre

matskedar Tomtens Tvättpulver i en spann ljumt vatten är utmärkt att använda vid rengöring av panel, dörrar och fönsterposter.



MED VÄTESUPEROXID STÄRKER TÄNDER OCH TANDKÖTT

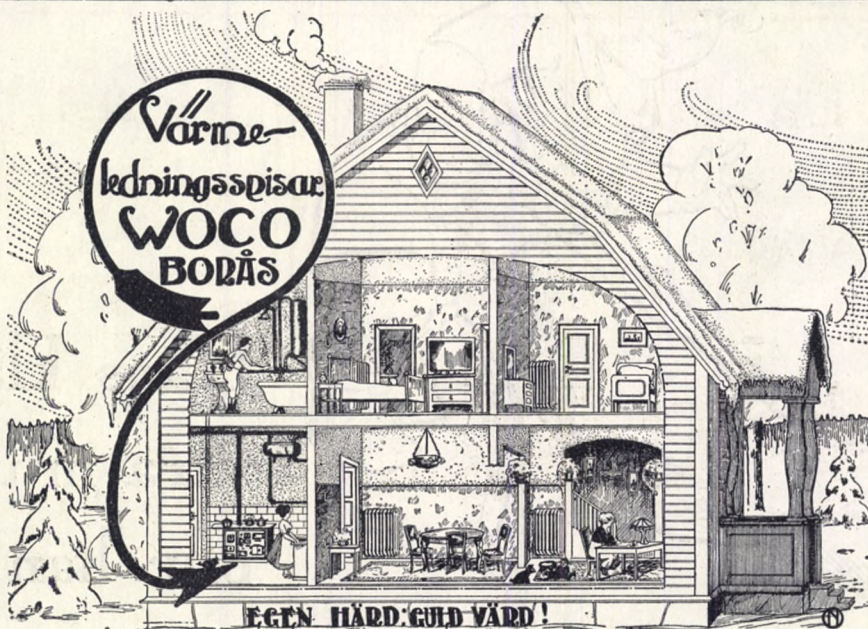
Lämpliga inköpsställen

SÄTT
BO
genom



En enastående fördelaktig betalningsform är BOSAÄTTNINGSFÖRSÄKRING. Begär närmare upplysningar.

A/B NORDISKA KOMPANIET
BOSAÄTTNINGSBYRÅN



WOCO



WOCO-spisen tillgödör 80% av bränslevärdet samt fördelar värmen lika i alla rummen. Varmt bad- och diskvatten alltid färdigt och lägenheten alltid varm under vintern.

Bästa ekonomi är en WOCO-spisanläggning. Woco-spisen finnes att tillgå i 8 storlekar för 2 till 14 rums lägenheter. Vi leverera hela anläggningar eller evt. all material till lägsta priser.

WOCO-värmeledning är billigast, varaktigast, lättast att sköta och giver mer värme, men förbrukar mindre bränsle än andra våningsvärmeledningar. Referenser o. intyg på begäran.

Sänd oss en skiss eller ritning och vi giva Eder kostnadsfritt förslag. Då order ingått även monteringsritning. Värmeledningsfirman WOCO, Borås.



Bygg och Bo

FORSSJÖ HUS

System "IBO"

Gedigna - Hemtrevliga
- Billiga -

FORSSJÖ TRÄVARU A.-B.
KATRINEHOLM

Avdelningskontor i Stockholm:
KUNGSFÄLTEN 58 Riks 204 90



Den gamla metoden →

Säkert väggfäste har Ni ej att förvänta av den förrådiska träproppen — den sitter aldrig fast i väggen — och så fula hål den gör sedan.

Men nu är den avskaffad — nu kan var och en själv sätta upp ett skåp, ett diskställ, en trym, en hylla, en gardinstång — vad som helst — precis där det önskas — utan den minsta rädsla för dess säkerhet.

Rawlplugs ge fullkomlig trygghet, de sitter orubbliga i allt slags material — i murbruk, tegel, betong, kakel, granit — och är så smäckra, att de ej synas när skruven är isatt.

Hushållssats Kr. 4 50. 50 Rawlpluggar, en sortering skruvar och skruvkyrokar, Rawlplugsverktyg N:o 8 och fulla instruktioner. Erhålles hos järnhandlare eller direkt från oss.

Rawlpluggsystemet

Använd därför alltid

RAWLPLUGS

HUSHÅLLSSATS Kr. 4 50
AKTIEBOLAGET PLATIN & Co.,
Rindögatan 14, Stockholm



Kinamagasinet

Råsidan 3.50, Dukar, Flygeltäcken,
Kuddar, Konstsaker, Mattor m. m.

Regeringsgatan 43 1 tr., Stockholm. Riks 30 86.

Julius Sjögren A.-B.

Södermalmstorg 4
STOCKHOLM

Telefoner: Riks 13 51, 32 52 - Allm.
Söd. 330 00, 331 00

Utställning av högklassig specialaluminium för hushåll, restauranter, sjukhus etc. å Bygge och Bo, sal 3.

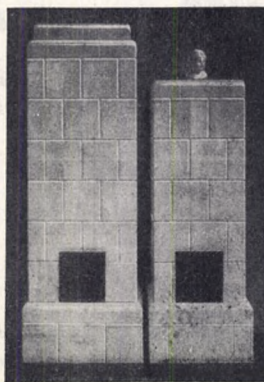
Permanent utställning:
Södermalmstorg 4, Stockholm

BYGGNADSMATERIAL-AFFÄREN

GÖTA

STOCKHOLM
GÖTEBORG - MALMÖ

BYGGNADSARTIKLAR
ALLA SLAG



REFORMKAKELUGNAR



Välkommen
NYHET
för alla hem!

När blomkrukorna möglat, crèpepapperet blivit fult av fukt, blommorna vantrivas och dö, — då bliva alla husmödrar vid miss-humör.

Hur undvika detta?

Jo, om Ni använder glacerade Roslagskrukor och blomvaser. Då Ni älskar blommor och vill att växterna skola trivas, så efterfråga våra tillverkningar i närmaste porlins-, bosaättnings- eller, om Ni bor på landet, lanthandel. De säljas nu landet runt. Finnas de ej så tillskriv eller ring upp Roslagens Glaceringsverk, Norrtälje, Rt. 39, och angiv vad som önskas, som då sänder illustrerad prisurant eller varan direkt. Vi kunna upplysa, att växterna, utan att vantrivas och dö, kunna direkt inplanteras i dessa glacerade krukor, i motsats till i andra sådana. Då modeller och färgnyanser äro vackra, samt "Idun", "Husmodern" och övriga svenska pressen varmt lovordat dem, tillräda vi Eder att skaffa dem, ty priserna äro billiga och fabrikket enastående. Under "Bygge och Bo"-veckan kunna de beses i Liljevalchs konsthall. Partiaterförsäljare i Stockholm Akerholmska Magasinet.



BORDBESTICK

Gedigna - Värdefulla
Moderata priser.

Prisbelönt med guldmedalj.

Approvat och godkänt av

Sveriges Husmodersföreningars Riksförbund
och

Fackskolan för Huslig Ekonomi i Uppsala.

Försäljes av alla välsorterade affärer
i branschen.

ENSÄMTILLVERKARE:
A/B ALCOMETALLER
ÖREBRO.

för dem som bygga och bo

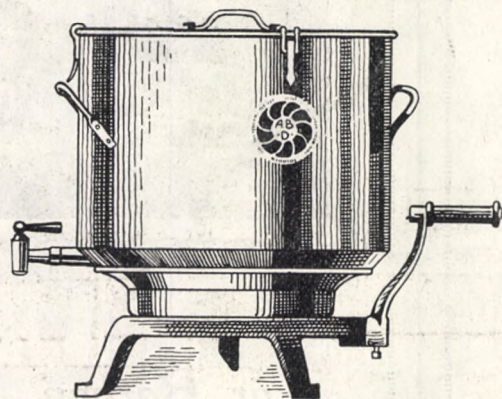


Möbler, Glas, Porcelain,
Tenn.

WIKMAN & WIKLUND

Fleminggatan 17
Strandvägen 7
Telefoner: Namnanrop
Stockholm

En epokgörande nyhet!



Efter ingående försök har man nu lyckats konstruera en verkligt effektiv diskmaskin för hushållet till ett för alla överkomligt pris, lika lämpligt för ett mindre som ett större hem.

Hemmet's diskmaskin

har följande fördelar:

Endast 8 liter vatten erfordras. Användbar för så väl porcelin som glas, kristall, knivar, gafflar och skedar. Sönderslagning utesluten. Diskningen sker på 1 minut. Prima svenskt fabrikat. För handkraft eller elektrisk drift.

A.-B. DISKMASKIN, Malmtorgsgatan 3, Stockholm.
Tel. 132 58. Besök vår utställning å Bygge och Bo. Tel. 132 58.

SINGER 101



VID BESÖK Å "BYGGE OCH BO"
SE VÅRA NYHETER
FÖR SÄSONGEN

SINGER CO. SYMASKINS A.B.
(LILJEVALCHS, SAL 2)



THYRA GRAFSTRÖMS
TEXTILAFFÄR A.-B.

MÄSTERSAMUELSGATAN 6
STOCKHOLM
RIKS 132 66 - NORR 23 82

Materialförsäljning för
broderier - Heminredningar -
Konstvävnader, spec. möbeltyger
och mattor

Prover sändas på begäran

När Ni sätter

BO

glöm ej

DE BLINDAS FÖRENING

MAJORSGATAN 12
JAKOBSGATAN 15-17
STOCKHOLM

**KORGMÖBLER
KORGAR och BORSTAR**

LIMHAMNS
SNICKERIFABRIK A.-B.

Riks 13 31 MALMÖ Riks 13 31

Specialtillverkning:
PARKETT GOLV

Införda offert
och prover

Utställer å Bygge och Bo
STOCKHOLM

FÖRENINGEN FÖR
SVENSK
HEMSLÖJD

GRUNDAD ÅR 1899

BESKYDDARE
H. MAJ:T KONUNGEN
ORDFÖRANDE
H. K. H. PRINS EUGEN

FÖRSÄLJNINGSFÖRENINGENS
UTSTÄLLNINGSLOKAL

12 Biblioteksgatan 12
Sihlmsst. N. 8143, växel
Rikstelefon 76 25, växel

Möbler, Textilier, Mattor, Klänningstyger,
Nationaldräkter, Spetsar, Armatur, Keramik m. m.

BYGGNADSVARUFIRMAN
GOTTFR. NILSSON

VASAGATAN 52
STOCKHOLM

RIKS 141 20 NORR 444 NORR 159 80

TELEGRAMADRESS:
GOTTFRIDNILSSON

Utställer å Bygge och Bo

Utse där modeller å
dörrtrycken etc. till
Eder byggnad.



TAPETER AV
SVENSKA KONSTNÄRER
KÅBERGS TAPETAFFÄR
BRUNKEBERGSTORG 13
STOCKHOLM



Koka ej kaffet

utan brygg det i våra

KAFFEBRYGGARE

då Ni erhåller ett absolut
klart och synnerligen
välsmakande kaffe.

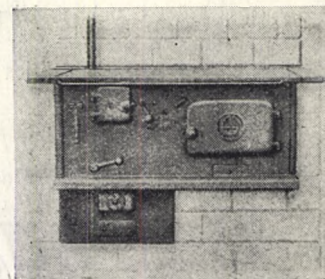
Till salu i alla välsorterade järn-
och bosättningsaffärer.

NICKELFABRIKS A.-B.
GOTTFRID CARLSSON,
ESKILSTUNA.

Tel. 2 80, 12 80. Tel.-adr.: Nickel.

Värmeledningsspisen
"ELLO"

Högsta utmärkelse
Silvermedalj i Linköping.



Överträffad för kokning och gräddning.
Högsta effekt med minsta bränsleåtgång.
Eldstaden reglerbar under pågående eldning genom hög- och sänkbart rost.
Vi utställa å "Bygge och Bo".
Begär broschyr med utlåtanden.

DUBERGS SÖNER,
ÖREBRO HALLSBERG



Jubileumsutställningen i Göteborg

8 maj—30 sept.

Besök Skandinaviens hittills största utställning.

Reservera i tid rum genom
Utställningens Inkvarteringsbyrå.

I samband med utställningen anordnas:

Internationella Automobilutställningen 9 maj—12 juni.
22:dra Allmänna Svenska Lantbruksmötet 19—24 juni.
Internationella Luftfartsutställningen 20 juli—12 aug.
Internationella Stadsbyggnadsutställningen 27 juli—
12 aug. Svenska Mässan 20—26 aug. 5:te Nordiska
Trädgårdsutställningen 14—23 sept. Svenska Spelen,
Internationella Idrottstävlingar 1—15 juli.

Broschyrer och program sändas på rekvisition från

UTSTÄLLNINGSBYRÅN, GÖTEBORG 5



Lär Barnen

att själva på det rätta sättet laga
sin frukostchoklad och de kom-
ma att dricka ur den till sista
droppen. Så här skall det gå till:

Rör i koppen en rågad tesked
CAP KAKAO med 2 teskedar
strösocker. Blanda till litet kall
mjölk eller grädde och fyll kop-
pen, när massan är som en salva,
med kökhett vatten och rör väl
omkring.

Inga Nothing.

CAP



Kärlek är ett barn av stunden...

Ni får se någonting nytt — en
ny människa eller en ny sak —
och kanske fattar Ni på grund
av stundens ingivelse ett starkt
tycke för detta nya. Efter nå-
gon tid svalna kanske Edra
känslor, ty den nya bekantska-
pen, av vilken Ni väntat så
mycket, höll icke måttet.

Icke minst på toilettartiklarnas område ställes Ni ofta
inför en nyhet, som Ni genast fäster Er vid — men som
Ni snart åter glömmer. Ibland träffar Ni dock på någon
sådan sak, som från att blott ha varit en "nyhet" övergår
till att bli en kär vän för Er. En sådan sak är Yema,
hudcremetvålen, som så hastigt slagit igenom, därför att
den fyller ett verkligt behov. Den är nämligen på en
gång en idealisk toilettvål och en välgörande hudcreme.

I det ögonblick Ni prövar Yema fattar Ni en förkärlek
för den, som icke är för stunden utan för livet. Yema-
hudcremetvålen säljes överallt à 1 kr. pr styck. I parti
från tillverkarne

AKTIEBOLAGET A. P. SJÖBERGS FABRIKER
Malmö, Helsingborg.

Yema

Varje ask inne-
håller skönhet.



Varför lider Ni i onödan?

Tag för regel att alltid bära på
Eder nedanstående lilla flaska med
Globoid-Acetycytabletter och i god
tid mota varje annalkande förkylning
med ett par tabletter. Inga obehag-
liga biverkningar på hjärta eller mat-
smältning. Bästa och effektivaste
medel mot Huvudvärk, Förkylning,
Influensa, Reumatism etc.

GLOBOID ACETOCYL

Till salu å alla apotek å kr.
8:50 pr 40 tabl. å ½ gr.

