



Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLÜSTRERAD TIDNING

IDUN

FÖR · KVINNAN · OCH · HEMMET

GRUNDLAGD AV
FRITHIOF HELLBERG

UTGIVARE:
BEYRON CARLSSON

UPPLAGA **A**

N:o **33**

DEN 19 AUG. 1923

PRIS 35 ÖRE

REDAKTÖR
EBBA THEORIN



Elsa Brändström,
som nu hemkommit från sin fram-
gångsrika Amerikafärd. Foto-
grafiet taget i hennes
hem för Idun
(av Holmén).

K R Ö N I K A

Som handlar om den katolska kardinalen, de skottska musikanterna och en spökhistoria.

»KATOLSK I HOVEDET» SÄGER dansken om en vars tankegång kommit in på ovana spår. Om stockholmarna under förra veckan voro en smula katolska i huvudet får det tillskrivas den ovana synen av en påvlig kardinal i full ornat. Någon mässa i Uppsala blev det ju inte men jag tror att farbror Rossum inte är så missbelåten med sitt besök här ändå. Åtminstone tydde hans milda leende därpå när han i lördags kväll tog farväl av sina trogna på Skeppsbron bland vars balar och pressningar man fick bevittna en syn som förmodligen kom kologen att spärra upp ögonen: en hel folkskara liggande på knä och kyssande kardinalens hand eller rättare hans purpuröda vantar på vars ena finger kardinalringens klarröda sten lyste som en kostelig klenod ur Vatikanens skattkammare. Samlingen var också ovanlig i sin brokighet: från markisen och till positivhalaren, den påvlige kammarherren såväl som den gamla öronringsprydda italiano som i vardagslag fabricerar gipsgubbar och gummiballonger i trakten av f. d. Glasbruksgatan. En svensk prelat skulle kanske underhållit sig så länge med den förre att det inte blivit någon tid över för positivgubben. Det är nog mera sällan man ser en biskop i samspråk med Blinda Kalle på Djurgårdsslätten. Men han är inte heller så kyrksam av sig som signor Macaroni.

Förresten fanns det i hopen en som rege-erade både prästerskap och lekmän, en vars kommando t. o. m. kardinalen lystrade till. Och ändå bar han varken kåpa eller ring utan bara en enkel fotografiapparat. Men när han höjde sitt av framkallningsbad något kolorerade pekfinger avstannade både handkyssning och välsignelseutdelning och Hans Helighets egen representant fogade sig beskedligt såsom den okände mannen med kameran ville ha det. Ty även på S:t Petri stol känner man till den stormakt som i sina spalter emellanåt utfärdar bannbullor och avlatsbrev mäktigare än en nunties.

Bland de många fotografierna av kardinalen fäste man sig förresten särskilt vid en från besöket på Björkö. Omgiven av sin uppvaktning som står i tyst uppmärksamhet runtom honom sitter den gamle mannen med blottat huvud och blicken drömmande riktad upp emot det kors som stort och imponerande vittnar om vår första kristna apostels gärning. Man kan lätt föreställa sig att Rossum anställde jämförelse mellan förr och nu. Skall det uppstå en ny Ansgarius att rädda svenskarna ur mörkret? Det finns tecken som tyda på att man åtminstone ämnar göra vad man kan. Under samtalen med kardinalen undslapp det en av de härvarande församlingsborna ett beklagande att Sverige ligger så långt bort från Rom. — Ja, replikerade kardinalen slagfärdigt, Stockholm ligger väl fjärran från Rom men Rom ligger icke så fjärran från Stockholm.

Emellertid är det knappt troligt att han hyser ringaste förhoppning att det skall gå med vår Jakobs kyrka som med den i Riga där man skymfligen burit ut Gustaf Adolfs byst ur det av katolikerna återtagna templet.

Här hemma är det endast våra svenska katoliker som lyftat ut hjältekonungens bild ur sina hjärtan. Och det väcker inte fullt lika mycket uppseende.

Förresten anse både kardinalen och hans trosförvanter att det är med vår historiskrivning som med vårt beryktade smörgåsbord, man skall vara svensk för att riktigt kunna njuta av det. Nå om vår kyrkohistoria skulle tryckas i Rom vore det nog så gott att genast plocka ner statyn av Olaus Petri framför Stockholms Storkyrka. Detta skulle dock vara oss lika smärtsamt som när en svensk-amerikansk fripredikant bedrövat våra hjärtan med det förkrossande avslöjandet att Selma Lagerlöf far med osanning i sina skildringar från Värmland. »Osanna rykten till allmänhetens förvillande». Selma Lagerlöf bör akta sig, så mycket är säkert. Mister Johansson har emellertid förfärande rätt: någon man med namnet Gösta Berling har aldrig existerat. Jag avråder dock mister Johansson att fortsätta sina litteraturhistoriska studier, han kommer förmodligen inte att tåla vid upp- tackten att sådana äro författarna över en

NOCTURNE.

Av CARL SAM ÅSBERG.

*Så hör jag på nytt Europas ton,
den sjungande, djupa, tunga.*

*Det är som om vore det nu en äon
sen sist jag hörde den sjunga.*

*Jag tycker, jag bor i en gästgivaregård
en natt, jag vet icke var,
och het brinner natten och klar,
och allt tycks lyssna till jordens ackord,
men huset är dött som om ensam jag var.*

*Förhäxad och borta i denna natt
och gömd och glömd i ödet,
långt bortom kampen om brödet,
mitt hjärta; jag vet icke hur det är fatt,
men först i denna jordiska natt
du åter är hemma i ödet.*

*Och ömsom jag sitter, ömsom jag går
i rummet i tysta huset
och ser på natten och ljuset.
Och Alltet jag äger, tills knappt jag förmår
att bära det tunga ruset.*

*O heta natt och jordiska ton
som sjunger så djup och stor.*

*At er vill mitt hjärta resa en tron
där fjärran och glömd jag bor...*

bank. Och inte bara det: den stackars vilseledda publiken tar godtroget dessa fräckt hopspunna lögner för kontant. Man intresserar sig för personer som inte existerat eller händelser som aldrig nånsin skett, man fördärvar kvällarna med att på teatern gråta eller helst skratta åt fullkomligt obefintliga människor. Detta är för rusligt. Res tillbaka till sin urskog mister Johansson och dröm om den litteraturens kommande guldålder då man åker in på tre månader för en novell och då Svenska akademien får skriva ut ångbåtsfakturor för att åtminstone ha något nyttigt för sig.

Ett annat besök från U. S. A. ha vi haft i den amerikanska pansarbåten vars manskap levererat små privata drabbningar i Kungsträdgården. Dylika simulakrer kunna möjligen ha ett visst taktiskt övningsvärde men mera sympatiskt föreföll oss besöket av de skottska säckpipblåsarna som med ett slag erövrade Stockholm både genom sin originella musik och sina lika så ovanliga uniformer. Till och med prins Eugen blev av den måleriska synen lockad ner till Kungsträdgården den dag då skottarna blåste. Straxt innan deras pittoreska leopardskinn döko upp tågade en annan trupp genom Torget, vår egen vaktparad, men för dagen utan musik och i fältgrå uniform samt med de nya franska hjälmarna som i sin konstlösa enkelhet verka potatisgryta räddad från skrothög. Allt var alltså fältmässigt och ändamålsenligt och tillrättalagt precis som en modärn människa bör önska se sina försvarare. Men huru kom det sig att dessa fingor skrida som obeaktade skuggor genom Torget medan ett förtjust publikum trängdes runt de krigiska gossar vilka voro färgskimrande som en karusell och öronpipande som en julmarknad. Det vore inte tillrådligt att släppa fram skottarna och deras lustiga melodier i närheten av riksdagen den dag försvarsanslagen debatteras. De skulle driva igenom både fjärde och femte huvudtitlarna och ett par tre till med pukor och trumpet.

Förresten händer en del märkvärdigheter i världen. Att en dam annonserar som jag såg härom dagen i en tidning efter sin ena borttappade sko tyder på att danssäsongen åter kommit i ett uppsving. Detta är mindre anmärkningsvärt än den underbara händelse som kuriöst nog gått tämligen obeaktad förbi fastän den vittnar om ett särdeles intressant fall av kommunikation efter döden. I en huvudstadstidning som annars ej är vidare hemfallen åt spiritismen lästes nämligen härom dagen i en artikel om ett dödsfall: »ett par av värdfolkets döttrar hade mellan 2 och 3 på midnatten sett den döda och därvid även samtalat med henne och hon hade då förefallit att vara glad».

Ja hon hade kanske läst tidningen just då.

Celestini

SANCTA BIRGITTA OCH JULIUS CÆSAR

FÖR IDUN AV F. MINISTERN I ROM FRIHERRE CARL BILDT.

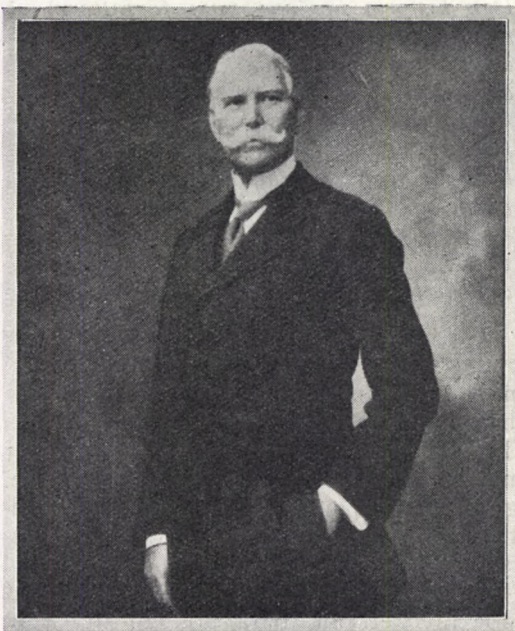
»SANKTA BIRGITTA OCH JULIUS Cæsar. — Vad i all världen ha de väl med varandra att göra?» — frågar sig kanske läsaren. Och någon boksynt tar möjligen fram sin Birgitta-lunta och ser efter i dess namnregister. Nej, Julius Cæsar finns där inte. Birgitta har ej nämnt honom i sina skrifter; för henne var han ju, i trots av all sin storhet, egentligen en stackars odöpt hedning, som sedan mer än tusen år vistades på ett synnerligen varmt och otrevligt ställe. Med sådana ville hon nog ej gärna ha något gemensamt. Och ändå — i denna underbara stad, där så många minnen sammansmältas, här finns en plats som länge förvarat bådas namn.

Det är ett stenkast från det rum där detta skrives, på den trånga gatan Monte della Farina, nära kyrkan S:t Andrea della Valle. Strax vid inträdet reser sig en stor grå byggnad i den enkla solida säkerhetsingivande stil som anstår en bank. Här var också under påvetiden inrymd den inrättning, som givit gatan sitt namn. »Monte» är det gamla italienska namnet för en pant-bank, och det var här man fick låna pengar mot säkerhet av spannmål eller mjöl. I våra dagar är det ännu livligt i det gamla huset, men nu får man ej längre låna, utan måste nöja sig med det mindre roliga att betala. Stadens uppbördsverk har nämligen där sitt säte. Snett emot, på andra sidan gatan, står ett fult oansenligt, men lika livligt besökt hus, polis-vaktkontoret. Kommer så en tvärgata, och på denna, mitt emot polisen, synes en jättelik, argt gulglänsande husmassa i den alltid lika populära stil, man i Stockholm i min ungdom kallade Lagårdslands-renässans. Se ändå noga på den — det lönar mödan.

Runt om fasaden, över bottenvåningen, löper i stora svarta bokstäver en inskrift, som på latin berättar oss:

»Här, där nyligen tarvliga bodar betäckte ruinerna av Cn. Pompei pelargång, vilken omgav den genom Cæsars död ryktbara kurian, har det tyska brödraskapet De Anima låtit uppföra denna ädlare byggnad, året efter Roms grundläggning 2646, efter Vår Herres födelse 1893».

Inskriftens latin är kanske lite klumpigt, men det talar sanning. Här stod verkligen en gång den kuria eller samlingsplats Pompejus låtit inreda för senaten, och det var här hans rival Julius Cæsar föll för de sammansvurnes dolkar. På sin tid hade kurian lyst i all den antika rikedomens klas-



Friherre Carl Bildt.

En av de Aderton i Svenska Akademien, friherre Carl Bildt sänder Idun nedanstående intressanta lilla skildring från det gamla Rom och tiden för Birgittas vistelse där.

siska prakt, men i slutet av 1300-talet hade medeltidens förstörelselusta längesedan svept däröver, och av marmor, bildstoder och kolonner fanns ej ens minnet kvar. Några få låga hus och enkla trädgårdar upptogo den plats där man fordom rådplågat om romerska rikets öden. Vem bekymrade sig nu om Roms ärorika fornlämningar? Till och med påven i sitt Avignon hade glömt dem.

Men den eviga stadens underbara trollkraft drog ännu dit främlingar från Europas alla kanter. Under jubelåren kommo pilgrimande skaror dit i tusental, och många, liksom vår Birgitta, dröjde kvar där till sin själs fromma och frälsning. Att sörja för dessa pilgrimer blev för dem som hade råd därtill en kär plikt och en säker väg till himmelriket.

Och så begav det sig att en tysk präst, Nicolaus Henrici från Kulm, år 1372 beslöt att grunda ett härbärke för tyska pilgrimer och till att börja med för sådant ändamål inköpt ett par av de små husen

ovanpå kurians ruiner. Han synes ha varit en lika klok, som god och vänsäll man, ty han fick hjälp från många håll, och hans härbärke växte med åren ut till att omfatta hela kvarteret. Mycket understöd fick han av en skotsk medbroder Andrew Alan, eller Andreas Alanus, vilken han inbjudit att bo hos sig, och som slutade med att skänka stiftelsen flera vingårdar och ett hus i Tivoli och med att i härbärgen, över platsen för själva kurian, låta inreda ett kapell, som tillägnades hans skyddshelgon S:t Andreas. Detta skedde omkring 1388, och vid jubelåret 1390 hade företaget, som numera kallades Andreas-hospitalet, fått högtidligt erkännande av de påvliga myndigheterna, som formligen utnämnde Nicolaus till dess rektor och Alan till dess kaplan.

Nicolaus, som dog 1410, testamenterade all sin egendom »till tyska fattiga i Kristus, att tjäna till härbärke för fattige från Tyskland», och året därpå lämnade Alan genom sitt testamente till hospitalet ytterligare en vingård på Monte Testaccio och 27 gyllen.

Ungefär samtidigt hade ett annat och större flamskt-tyskt härbärke uppstått i förening med kyrkan S. Maria De Anima, och efterhand uppstod mellan de två stiftelserna ett slags arbetsfördelning, så att Andreas-hospitalet huvudsakligen förbehölls för kvinnor. Det åtnjöt en egendomlig demokratisk självstyrelse, och 1427 funnos där t. ex. tjugu valberättigade gummor. Fyra år därefter sammanslogs det emellertid med Anima-brödraskapet, vilket under tidernas lopp indragit både härbärgen och kapellet och slutat med att förvalta byggnaderna till den nuvarande hyreskasärnen. På den plats där först kurian och sedan Andreas-kapellet stått, har en modärn bronsbild av Pompejus blivit upprest.

Kapellet hade haft tre altaren, vigda åt Madonnan, S:t Andreas och S:t Birgitta. Nicolaus Henrici har säkert personligen känt vårt svenska helgon, ty han hade under fyrtiofyra år varit kaplan i Klarisserkyrkan S:t Lorenzo in Panisperna, där Birgitta var en trägen gäst, och där hennes lik insattes under avvaktan på hemförandet till Sverige. Antagligen har även Andreas Alanus känt sierskan, eftersom han givit uttryck åt sin vördnad och beundran genom att åt henne inviga en hedersplats i det kapell han låtit bygga på den plats där Julius Cæsar föll.

Och nu vet läsaren vad som förbinder minnena av Cæsar och Birgitta.

T Ä R N A N. DIKT AV SVEN BARTHEL

Över bränningens brusande, grön- Din fjäderskrud lysergnistrandevit Nu du hejdar din flykt, som en För din bländande skönhet jag
vita svall emot högsommarns klarblåa him- pil slår du ner hejdar mig stum,
och glittrande skumpärlors dans mel, så dropparna spruta och stänka. du är full av gudomligt behag.
du svingar dig lätt med ett sken där på utbredda vingar du svävar När du stiger på gungande vingar, Du är skapad av solsken och ha-
av metall en bit jag ser vets skum
och med sol över vingarnas glans. över löjstimmets blänkande vimmel. i näbbet en leklöja blänka. på en strålande högsommardag.



H. E. EKSTRÖMS JÄSTMJÖL



FÖRTAL. AV ANNA LENAH ELGSTRÖM

FRU X VAR EN DAM MED STORT inflytande och det bästa anseende. Man sökte hennes vänskap som en utmärkelse och ett bevis på sin egen moraliskt korrekta vandel, ty hon var känd för att vara ytterst noga i sitt val av umgänge. Att hon ägde en skoningslöst vass tunga, ådrog henne på sin höjd ogillande från en betydelslös minoritet. Den stora massan som anser — vilket den alltid gjort — förtal och ogillande av nästan som ett osvikligt tecken till hög sedlig halt skänkte henne den allmänna opinionens ovärderliga stöd i alla de kontroverser denna tunga föranledde. Naturligtvis såg hon sig själv på samma sätt som allmänheten såg henne — som en sedlighetens och den goda smakens väktarinna i kamp för sina ideal. Antagligen trodde hon också alltid på det hon spred ut, därför att — så underligt funtade äro vi människor — hon önskade tro det.

En alltigenom formidabel fiende alltså. Jag beklagade med en rysning Fröken Z:s ungdomliga dårskap och övermod att förlämpa en sådan person. Fröken Z var en ung, begåvad konstnärinna, pojkaktigt okonventionell men också pojkaktigt renhjärtad och storsint. Hon stod alldeles i början av en lovande karriär, mycket omtalad på grund av sin grace och livlighet, mycket omstridd på grund av sin originalitet — alltså en mycket frestande läckerhet för avunden och skvallersjukan att gnaga på. Förtal är som dålig luft. Men sorgligt nog blir man inte av med dess obehagliga verkningar bara genom att slå upp ett fönster. Offret för de onda tungorna kunde inte undgå att dag efter dag lida litet mera av trycket i den långsamt men säkert förgiftade atmosfären. Hon rannsade förgäves sitt minne, för att finna någon förnuftig motivering till vännernas kallande sätt och viskningarna, när bekanta vände bort huvudena för att slippa hälsa, då hon gick förbi. Det skulle rent av varit lyckligare för henne, om hon funnit något motiv — då skulle hon sluppit den känsla av kvävande maktlöshet som nu kom henne att slutligen krypa hop hemma hos sig likt ett förgiftat djur. De sista månaderna vågade hon sig knappast utomhus. Vid varje vänlighet som ännu visades henne, undrade hon skyggt, när ryktena skulle ha nått de

Den historia ur livet, som författarinnan Anna Lenah Elgström här berättar, är sådan, att den talar till varenda en av oss. Det är utan tvivel så som hon säger att inga lida såsom kvinnorna av förtalets följder. Och det finns väl knappast heller någon kvinna, som icke någon gång antingen själv varit offer — eller gjort en annan till offer. Ha våra läsare något ytterligare att säga om detta ämne äro de välkomna med sina inlägg.

vänner hon ännu hade kvar. Hon behövde aldrig vänta så värst länge.

Till slut blev förföljelsen för mycket för hennes svaga krafter, hennes känsliga sinne. Jag har ett gripande brev från henne, skrivet strax innan hon gjorde sitt självmordsförsök. —

— »Jag känner mig som om jag gjort något mycket ont, bara att jag inte kan komma ihåg vad det är. Jag hatar mig själv, för att jag är sådan att jag kunna bli så behandlad som jag blivit. Det måste ju på något sätt vara mitt eget fel.»

Stackars liten, hon hade inte den minsta aning om vilkens fel det var. Varken hon eller någon av dem, vilka fallit offer för skvallret ha ju den minsta möjlighet att gripa de osynliga giftbacillerna i luften och föra dem tillbaka till deras källa. Hur skulle de kunna det, då varenda en av dem som föra skvallret vidare enstämigt sluta med: »Men säg för all del inte att det är jag som sagt det!»

Något mera ansvarslost — för att använda ett mildt uttryck — finns väl knappast!

Och dock är det något vi alla bedriva — fast oftast alls inte i elak mening, nej, för det mesta blött i brist på andra samtalsämnen, för nöjet att intressera, för nöjet att höra vår egen röst. Framförallt därför att vi inte begripa hur ont vi göra — vems ärende vi gå.

Tänkte vi på, att ett elakt rykte alltid ytterst kommer från någon som har intresse av att sprida ut det, skulle vi kanske tveka att hjälpa en skadelysten människa i hennes hämndförsök. Visserligen har ju skvaller stora lockelser — så njutningsfullt som det

är både att kolportera ut och lyssna till, ett så billigt och respektabelt nöje, ett så träffsäkert och för användaren mestadels riskfritt vapen. Men satte vi oss bara in i hur det skulle kännas, om vi själva voro de omskvallrade, tror jag nog ändå, att vi skulle begripa, att leken kunde vara blodigt allvar för en människa — en medmänniska — som antagligen har nog att bära på ändå — ty vem har inte det! När man tänker på detta, tänker på hur mycket onödiga vända onda tungor åstadkommit i en värld som är så full av oundvikliga lidanden, är man frestad att anse de människor, som öppet skjuta ner sin fiende för rena gentlemän och ljusens änglar i jämförelse med damer och herrar av Fru X:s typ!

Hon blev ingen mörderska. Men det var inte hennes egen förtjänst utan slumpens som gjorde att Fröken Z:s självmordsförsök misslyckades. De vilka känna till historien komma dock alltid att betrakta henne som en sådan, hur välaktad hon ännu går omkring här i världen och delar ut ros och ris.

Alla hennes och hennes gelikars offer äro väl inte så svaga som Fröken Z. Härigare, segare naturer stanna kvar i kampen och föra den modigt till slut fastän de aldrig äro säkra på hugg bakifrån. Men jag vet även starka människor som tröttnat till slut och lämna de handlandes och verksammas krets för att krypa hop i någon mörk vrå undan förföljelsen.

Jag säger än en gång — när man tänker på detta, på lidandet, kraftförlusten i detta, måste man fråga sig, om det inte ändå skulle gå att ändra, borde gå, måste!

Här stiftas ju så många föreningar för allt möjligt. Sannerligen behövdes inte bättre än mycket annat ett förbund mot fruarna och herrarna X. — en sammanslutning, vars medlemmar på heder och samvete förbinda sig till att icke under någon förevändning föra skvaller vidare.

Och detta förbund vore vi kvinnor närmast till att stifta.

Jag vill inte säga att vi skvallra och förtala mer än männen men vi lida mera än de av förtalets följder.

Anna Lenah Elgström



Kameleontklänningen, en exponent för det ryska bolsjevikmodet, är gjord av tio meter tyg, vars avigsida är randig och kan efter behag förvandlas till sex olika dräkter. Här ses från vänster räknat en kappa, en promenaddräkt, en balklänning, en ridträkt, en teaterklänning och en sportdräkt.



FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

OBS! NAMNET - EASTMAN KODAK COMP. - PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKLAR, FRAMKÄLLNING OCH KOPIERING BÄST GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG · MALMÖ · STOCKHOLM



EN GENTLEMAN BÖR KUNNA BOXAS

FRIH. C. ROSENBLAD ANSER ATT BOXNINGEN BIDRAGIT TILL ATT SKAPA DEN ENGELSKA GENTLEMANNATYPEN.

Herr Redaktör!

DET TORDE KUNNA IFRÅGASÄTAS om »damernas egen» är rätt forum för boxningspolemik men det starka är ju det sköna värt och boxningstränade armar både slå och smeka förträffligt vilket medsystemerna ute i vida världen både med nit och intresse konstatera.

När jag emellertid fått tillfälle taga del av den temperamentsfulla pennmatch mot the noble art of selfdefence som anordnats av ett par högt värderade vänner hoppas jag det skett i namn av den gamla goda principen: audiatur et altera pars. Trots personliga sympatier för de kampglada antiboxarna nödgas jag nämligen undanbedja mig att räknas bland deras meningsfränder i detta fall. Jag begår härmed det moraliska självmordet att såsom mången gång förut bekänna mig tillhöra dessa »s. k. människor» dessa målsmän för »denna fenomenalt monstruösa företeelse» vilka »var de må vara att finna måste slås ned» och om vilka en svensk afrikaforskare påstås ha sagt att de i fråga om hjärtats kultur stå långt »under de lägsta stammar han i det mörkaste Afrika lärt känna». Förf. tillägger: »Något paradoxalt, men det ligger en del i det.» Fan tro't sa Relling. Jag tackar emellertid förbindligast för att värdesättningen befinns något paradoxal och ej fullt adekvat, vilket vid min ålder varit ett hopplöst fall.

Argumenten för boxningen förklaras vara lika värdelösa som denna »ohyggliga typ av sport» är förkastlig. Varken plats eller tid stå till buds för en utredande argumentering, men det vill synas som borde erinran om att boxning ingår som en mycket omhuldad gren på uppfostringsschemat inom hela den anglosaxiska världen åtminstone mana till en viss besinning vid omdömet formulering även inom ett land som ännu ej är moget att i större utsträckning följa exemplet. Den i våra dagar allt snabbare fortskridande angliseringen torde emellertid göra detta till en som vi böra hoppas kort tidsfråga. Den reaktion mot

I förra numret manade pastor Elis Schröderheim och direktör Harald Sohlman till strids mot boxningen, som betecknades som en rå och djurisk företeelse, vädjande endast till de sämsta instinkterna. Kommendanten friherre C. Rosenblad tar här nedan upp stridshandsken eller skola vi säga boxningshandsken och utvecklar, att boxningen bör, i den anglosachsiska skolans stil, ingå i den unge mannens fulländade uppfostran. Det är en synpunkt, som efter detta meningsutbyte bör intressera alla föräldrar.

»boxningskultur» som förklaras nödvändig för att skydda ungdomen mot förråande kommer därför med all sannolikhet att förbytas i en fordran på boxningens inorganisation i den fysiska fostran på grund av dess gymnastiska värde samtidigt med sinnets och kroppens träning till lydnad och självtukt.

De »bekymrade fäder och målsmän», som enligt uppgift protesterat mot denna »förråande» idrott borde med jämnmod kunna bära risken av att deras söner bibringas ett visst släktdrag med den engelska gentleman-typen. Lennas prägel av lugn, självsäker manlighet är till stor del en frukt av en fysisk träning inom vilken självförsvarets konst står i främsta ledet. Pastor Schröderheim skall helt visst bland sina vänner inom den engelska kyrkan finna mången idrottsälskare, som i likhet med den bildade lekmannen betraktar en stunds boxning med eller utan partner som huvudnumret vid den obligatoriska morgonträningen på grund av dess värde som kroppsövning.

Tron på boxningens förråande inflytande beror på felbedömning och okunnighet om denna idrottsgrens karaktärsdanande betydelse. Professionalismens överdrifter har här som på andra områden hindrat den icke sakkunniga att skilja agnarna från vetet. Boxningen verkar tvärtom i motsatt riktning på grund av att de stränga reglerna fostra självbehärskning, ärlig öppenhet inför motståndaren, hjälpsamhet mot den besegrade, värdighet i uppträdandet m. m. Boxningens inverkan på de breda lagrens ungdom lämnar överraskande bevis härför.

Indignationen över idrottsreferatens språk och »brist på själskultur» kan lika gärna vända sig mot teknisk terminologi på varje handa områden. Idrotten lider nog en betänklig brist på »själskultur» ur ej blott denna synpunkt, men den får trösta sig med att som ett hembitråde säger i en fars: man dansar med bena och inte med bildningen. Ämnet är i dessa dagar aktuellt på grund av vissa anfall i pressen, varför det torde böra upptagas på annan plats. Emellertid skall villigt medgivas att en rensning och sanering av fackpressen är av nöden i idrottens eget intresse.

Anklagelsen mot de stora tidningarna är däremot obefogad, ty dessa ha tyvärr strängt avhållit sig från den upplysningspropaganda rörande boxningens betydelse

för fysisk fostran, varav vårt folk är i största behov. Den som är beroende av allmänna opinionen gör nämligen klokt uti att förhålla sig passiv i denna fråga t. v. — såsom av föreliggande insändare nogsammt framgår.

»Skandalen» vid Carpentiers mottagande spökar alltid vid anfallen på boxningen. Nu ha emellertid i alla tider och hos alla folk arenans hjältar åtnjutit massans gunst före andens stormän. Behövs det verkligen analys av detta »skamliga» fenomenets orsak? Skulle det ej snarare verka kultursjuka om stockholmsgrabbarna masshyllade t. ex. hrr Nobelpristagare. När Carpentier var i London och presenterades i underhusets klubb utmanades han av en av husets medlemmar, amatörmästare i boxning, på en match inom husets lokaler. Sannerligen en märklig arena för »råhetstendenser» som stå under Afrikas lägsta stammar. En engelsk kulturhistoriker skrev visserligen för några år sedan att en grek under blomstringstiden stod högre över en nutida engelsman än den senare över en hottentott. Men den kritikern duger ej till auktoritet för direktör Sohlmans paradox, ty boxning räknas i andra länder lika litet som kroppsövningar i allmänhet till »själskulturen». Man låter detta vara detta.

Vi leva här i landet i vissa avseenden långt mera »paa siden av» än t. ex. det geografiska avståndet mellan Stockholm och Köpenhamn bär skulden för. Men varför skylta så ivrigt med avståndsmätarna.

Till sist en hyllning åt de båda protestanternas schwungfulla ordkraft, utnyttjad med »själskultiverad» boxningsteknik.

Lyckligtvis är den ädla sporten av långt mindre slående verkan utövad med pennan än med knytnävarna varför motståndaren ej känner sig besegrad vare sig på poäng eller än mindre genom knock out — för att hemfalla åt det »vidriga språket».

C. Rosenblad



Det senaste porträttet av exkejsarinnan Zita och hennes äldste son, Otto. Exkejsarinnan bebor numera med sina åtta barn Villa Urbarren vid Biscayabukten.



Mrs Coolidge, maka till Förenta Staternas nye president. Den nya härskarinnan i Vita huset, för resten lycklig moder till två söner, har som man ser ett friskt amerikanskt utseende.

CAP

Palmery
Finaste ätchoklad
särdeles lättsmält

Mjolk
Finaste ätchoklad
med bästa gräddmjölk

GräddKrokant
Finaste ätchoklad
med grädde och Krokant

För finsmakare
de bästa ätchokladerna

F A R L I G A K O R T S I B Y L L O R

DEN LAGSTRIDIGA SÖRTENS »SPÅDOM, SIGNERI ELLER ANNAN VIDSKEPELSE» EJ SÅ OSKYLDIG SOM VI TRO.

SÄKERT HAR VARENDEN EN AV oss en bekants bekant — märk väl inte en första hands-bekant — som blivit spådd och sedan kunnat försäkra, att »vartenda ord slagit in». Och lika säkert är, att gör man själv en tur från sibylla till sibylla, genom kort och kaffesump, spanar man absolut fåfängt efter en enda liten stråle av sibyllinsk clairvoyance. Det förhåller sig väl med spåkvinnorna som med de undergörare och underläkare, som ända sedan forntiden övat sin växlande humbug: sedan de väl lyckats samla en skara troende omkring sig, uppstår av sig själv myten om framgångsrika kurer.

I Stockholm sitter det en kort-sibylla i nästan varje gathörn. Många av dem ha någon döljande skylt: en driver en liten pappershandel med lånebibliotek, en annan ger lektioner o. s. v. Men fruktan för polisen gör, att de inte driva sin rörelse så ogenerat som t. ex. i Köpenhamn, där varje nummer av småtidningarna innehåller flera spalter med annonser om »Stjerne lægges». I Göteborg blev ju nyligen en spåkvinna, som drev sin rörelse på Nöjesfältet (dit ju också hela saken, när den är som oskyldigast, hör hemma) dragen inför rätta, och i Malmö hölls för några år sedan en räfst med de mera osmakliga av kaffe-pythiorerna. Men i Stockholm får ofoget blomstra. Naturligtvis ingripa vi, när det kommer någon anmälan, säger kriminalpolisen. Men t. f. tredje polisintendenten säger sig icke komma ihåg något ingripande från åtminstone de senare åren. Stockholmspolisen tycks se med mycken mildhet på företeelsen. Man resonnerar, tycks det, som så, att de som besöka spåkvinnor, göra det endast för »kuriositetens» skull.

Och mycket riktigt: det stora flertalet spåkvinnor äro så fullständigt utan intelligens, fantasi och människokunskap eller om man hellre så vill så pass stora slavar under kortens enformiga och ointressanta nycker, att deras »spådom» blir endast ett nonsens utan logik och sammanhang. För att behaga sina kunder spå de i regel endast trevliga ting. Och de obestämt angivna händelser ur den stora orakelallmänningen, de servera, äro av sådan art, att de måste inträffa i ett normalt människoliv: ingen kan undgå att tänka på en resa, att se en oväntad förändring eller få ett brev från en mörk dam. Men den tvåkrona, pythiorerna roffa åt sig för att sitta och lägga patience en kvart, är ett offer åt dum vidskepelse och innebär ett olagligt näringsfång. Varför skulle icke polisen ingripa mot detta likaväl som mot olaglig söndagshandel eller bettleri?

Det finns emellertid också ett slags kortprästinor, som göra verklig skada: de som ha en smula intelligens och som ta sitt eget kall på allvar. Jag har hört en av det slaget försäkra, att hon anser det vara sin uppgift att genom kortens råd leda sina kunder, när de tveka inför något viktigt beslut och att varna dem för endast för korten kända faror. Bland sina klienter har hon, påstår hon, affärsmän från andra landsdelar, som

aldrig göra upp någon affär i Stockholm, utan att ha rådfrågat henne. Och i ett sådant fall hade hon bestämt och med framgång varnat för en av de personer, som vederbörande hade förbindelse med. Uppgiften om klienterna — samma dam påstår för resten, att hon har fler manliga än kvinnliga klienter — kan man ju inte kontrollera, men både denna och liknande historier, som dessa kvinnor berättar, ger en föreställning om den osunda verksamhet, de bedriva i sin egenskap av orakel. »En ung förlovad kvinna», berättar en av sibyllorna, »gick i flera månader både till mig och en annan spåkvinna, fröken X. Vi spådde henne det rakt motsatta. Fröken X. spådde ljusa och lyckliga händelser. Men jag såg, att hennes förlovning skulle taga slut och att hon skulle få ringen tillbaka. Och det gick som jag sade.» — Man föreställa sig den stackars förvirrade flickan, som under månader använde sina pengar, som under omsevis bli uppskrämd och tröstad av de två spåkvinnorna! Intet under att fästmannen till slut måste slå upp med den förvirrade varelsen! Det påminner, om Oscar Wildes ypperliga historia om mannen, som blev spådd av en chiromant, att han skulle bli mördare. Till slut blev han så för-

tvivlad, att han gick och knuffade spåmannen i sjön!

Här några exempel jag känner till genom vänners eller egen erfarenhet, på arten av sibyllornas rådgivning. En ung, ganska nygift fru uppmanas ivrigt genom både kort och handaläsning att »inte skaffa sig några barn». En annan, som lever i lyckligt äktenskap, får veta följande: »Ni har ingen verklig kärlek till er man, ni bara tror, ni har det. Känner ni er man riktigt? Och känner ni er själv? Äktenskapet blir inte långvarigt. Ni får en ny man, som blir den rätte». Och senare kommer ett i detta sammanhang särskilt smakligt förtäckt råd: »Ni har en alltför stark plikt-känsla. Den kan lätt bli missriktad. En hustru bör inte göra sig till martyr för man och barn!» Med detta harmoniera de råd, sierskan säger sig ha gett andra klienter: en man, som inte var riktigt »förstådd» av sin hustru, uppmanade hon att »gå till en annan». Och för en annan man förkunnade hon: »Er fästmo älskar er inte. Hon bryr sig bara om era pengar och er ställning. Pröva henne!» Ett slags råd en vän till mig erhö, var detta: »Akta er för era väninnor! En väninna, som följer er, är avundsjuk och intrigerar. Hon kommer att väcka misstankar mot er hos er man.»

Nu kan man ju skratta åt sådant nonsens och med polisen tala om »kuriositet». Men tänk er hur dylika »råd» kunna verka på t. ex. en ung enfaldig fru, som på fullt allvar går till en sierska för att reda ut ett äktenskapligt problem, eller på en ung flicka, som vill veta om hon kan bli lycklig med sin fästman. En sierska av det här beskrivna ogenerade slaget använder nog den riktiga taktiken, när hon fångar sina offer inte bara med framtidsskönmålningar utan också med hot om kommande olyckor och sedan med att grumla till deras själar: »er man älskar er inte verkligt; er väninna är falsk; ni kommer att förlora er plats». Och den som vill »tro», finner alltid något bestickande i spådomen. Av fem sådana saker som t. ex.: ni tänker mycket på pengar, ni har att göra med många människor, en äldre kvinnlig släkting till er blir sjuk, ni kommer att göra en längre resa, en man tänker hjärtligt på er», slå alltid en, två eller tre in på vilken fröken X. som helst, som kanske sitter på kontor, som tänker göra en semesterresa till Paris och som har en tant med reumatisk värk. Och sedan är fröken X. färdig berättar för alla väninnorna om hur underbart spådomen slog in.

Man måste önska att myndigheterna äntligen ingripa mot ofoget, åtminstone i sådana fall där spåkvinnorna äro oblyga nog att annonsera. En razzia skulle kanske göra sibyllorna mindre ogenerade. Och den skulle påminna alla dessa, som springa till spåkvinnor, om att de med sina pengar och sitt åtminstone skenbara intresse uppmantra inte en oskyldig »kuriositet», utan en osnygg, stundom rent av skadlig, i lag förbjuden vidskepelse.

T.

Främst bland svenska tennis-spelerskor.



Fru Fick, som syns här ovan i en av de många på en gång graciösa och djärva ställningar, som tennisspelet bjuder, är just nu nummer ett bland svenska tennisspelerskor. Vid tennisturneringarna i Kristiania segrade hon och fröken Strömberg över de norska damerna. När de två svenska segrarinnorna möttes i finalen, lyckades fru Fick besegra sin duktiga medtävlare med 6-3, 6-3.



Vid **långturer** med bil samt då bilar komma till användning vid **bröllop** passa bäst **FREYS stora, eleganta bilar**, förda av landets mest tränade chaufförer.
Namnanrop: **Freys Hyrverk.**



Kungl.
Hovlev.

DET FÅR EJ SAKNAS PÅ BORDET

Vinägrons Bordsenap

DE FÖRSTA HÖSTHATTARNA



Sommarens modfärg, hennarött, lever kvar också i hösthattarna. Denna ungdomliga toque är i hennaröd filt med hennaröda blad, klipppta i filt och en stor platt rosett av breda atlasband i samma nyans.



Till stor toalettt gör sig denna charmanta restauranghatt fröträffligt. Den är i svart silkessammet med en hel kaskad av espriter i svart. Spännet, som håller samman espriterna framtill, är i pärlemor.



Läderbrunt är en av höstens favoritfärger. Här en mjuk stor brätthatt i läderbrun filt med en krans av blad i läderbrun och ljusgrön filt.



Paradisfjädern tycks liksom våren vara evigt ung. Men så är den också klädsam och — dyr. Denna hatt i den ljuva genren är i svart panne med svarta silkessniljer i kanten och med två stora paradisfjädrar fästade baktill.



En liten toque för förmiddagen och gatan av röda och svarta fjädrar, placerade så att en svart bred rand bildas kring kullen. Framtill ett litet galalitspänne i klarrött.



Den här klädsamma förmiddagshatten är i svart silkesfelb, vars avigsida i silverfärg skymtar fram på kullen och i den flotta rosetten över högra örat. Foto Holmén. Samtliga modeller fotograferade hos Regina Skiltt.

DAMERNAS DISKUSSIONSKLUBB

"Är det för sent?"

Jag hör till dem som tror att det ligger en magi i orden och råder därför den villrådiga, att ej säga »för gammal», »förbi», ty då skall hon en vacker dag finna sig både gammal och vid sidan av livet.

Har ni icke märkt att en riktigt intensivt levande människa icke ägnar stort många tankar åt, om hon är ung eller gammal, vacker eller ful. Hon lever helt enkelt i det strålande nuet, arbetar och älskar och älskas till baka.

Sådana självförgåtande människor äga ofastast en stor charm, och ni vet väl, att charm ej behöver ha med ålder att göra. En av de mest charmerande och strålande kvinnor jag känner har fyllt sina sjuttio.

Varför skulle ni inte börja studera språk vid 35 år. När Sokrates började skriva vers en timme innan han vandrade till Hades. — Det finns i själva verket intet annat som hindrar oss, än vårt eget: »det passar sig inte», »jag är för gammal».

Om vi istället skulle göra en magisk

formel av det lilla ordet »nu». Det vore en nyckel, tror jag, till många dörrar, framförallt till vår egen oanade möjligheters värld.

Fru Maja.

Nej, det är visst inte "för sent". Numera är man ju ung vid 50 år — sedan kommer morgonrodnadens tid och till och med då kan man lära sig nya ting och bli älskad. Mycket, till och med.

Ni kan tro mig, ty jag var själv vid 28 års ålder ute för ungefär det samma, som ni. Jag är äldst av 10 systrar, två voro då förlovade — en fästmö och en fru äro alltid unga, som ni vet — och de oförlovade voro 22, 21, 20, 19, 17 o. s. v. Jag fick alltid höra att jag var gammal, tills jag trodde det själv och när en något yngre man friade till mig fick han ett förfärat nej, fast jag tyckte riktigt bra om honom.

Nu är jag 37 och nu vet jag mycket bättre. Nu äro de flesta av syskonen gifta — de ha alla gjort det vid 28—30 års åldern, ett par av de yngre äro ännu å prendre. Den yngsta är 23 år — vi anse henne som en baby och skulle helst skicka barnjungfru med henne då hon reser mellan släkten, fast hon är gott i stånd att fara till Balkan ensam. Alla, både fruar och flickor av systrarna äro unga — men ingen är så ung som jag, varken till utseende eller själ. Jag läste som barn endast tyska, men har sedan i mitt 33:e år lärt mig både engelska och franska, jag läser obehindrat båda språken och

njuter oerhört av deras litteratur. Dessa sista 6 år har jag givit 3 präktiga män korgen och just nu överväger jag allvarligt en utmärkt mans frieri. Och ändå ha männen aldrig annat än rent intellektuellt intresserat mig, jag dansar inte, spelar inte och har inte ett öres förmögenhet.

Om ni ser er omkring just nu och i tankarna genomgår edra väninnors öden, skall ni få se hur giftasåldern alltmora framskjutes. Av mina väninnor ha det sista året en gift sig vid 39 års ålder, en vid 42, en vid 45. Förlovade tre stycken, på 37, 40 och 41 år. Inte annat jag kan se äro de lika lyckliga som 20—25 åringarna, bara med det tillägget att de äro mera balanserade, mera färdiga till sin inre människa, deras karaktär är fast och de skola slippa mycken besvikelse, därför att ungdomens heta förväntan är dem ett övervunnet stadium.

Ett kapitel för sig är det sena moderskapets vådor, men den risken har ju varje kvinna klar för sig numera.

För resten — studera historien! Ni skall bli förvånad över att se hur kvinnor i alla tider utvecklats älskat, blivit älskade, påtagit sig stora ansvar, ja lett stora mäns och nationers öden i suverän likgiltighet för dopattestens datering. Tänk på Kleopatra, på drottning Kristina, Maria Stuart, George Sand, lady Hamilton — för att nu låta ytterligheterna framträda på en gång. — Men sök er inte krampaktigt till de alltför unga — era jämnåriga, 10 år nedåt och uppåt äro ett bra mycket trevligare följe! Tro mig!

Cecilia Bagge.



Alla erkänna att **GENTELES LINOLEUMFERNISSA** är oöverträffad i **SLITSTYRKA, HARDHET OCH GLANS**. På grund av de undersökningar, som verkställt av Fackskolan för Huslig Ekonomi, har fernissan tillerkänts **DIPLOM**. Varje burk är försedd med S. H. R:s **garantimärke**. Försäljes hos varje välsorterad Färghandlare.

SOCKERBITEN. EN BOHÈMEHISTORIA

AV LEONARD MERRICK. FRÅN ENGELSKAN AV ELLEN RYDELIUS.

DET PÅSTAS, ATT DE SMÅ KAFÉernas stackars sirener gästa dessa ställen tre år och sedan försvinna. Under tre års tid hemsöka de på kvällarna samma scen än djärva, klädda i sina ömkliga smycken, än förtvivlade med sina nipper pantsatta. Så försvinna de betydelsefullt. Och glasen klirra alltjämt i den likgiltiga skaran och fiolspelarna spela vidare.

Så kunna kvinnor försvinna från mer lysande scener, kvinnor, vars trollmakt varar längre och vars juveler äro kungars gåvor. Så hade Corinne Blanche försvunnit. Hon var redan forntida historia. Ett tiotal år hade förgått sedan alla huvuden vändes efter hennes ryktbara hästar i le Bois och då kungliga personer, som foro till Paris, togo en loge för att få se på Corinne Blanche. Förfädda damer, som kopierat hennes toaletter, erinrade sig dem nu som »de där moderna, som voro löjliga». Medelålders män sade kanske: »på Corinne Blanches tid», och de yngre, som lyssnade till historier om de förmögenheter som slösats bort på henne, tänkte kanhända, att livet måste ha varit effektivt, då de voro pojkar, men namnet på den smärta unga flicka, vars karriär väckt skandal i två kontinenter, var ingenting annat än ett eko.

Och då hände sig en oktoberkväll, att en landsortsbo, som var på besök i Paris, kom in på ett kafé av enklaste slag och gjorde en erfarenhet, som dröjde kvar hos honom i alla hans dagar.

Dessa fjorton dagars semester var en härlighet, som Emile Richard, kontorist i Lyons, länge lovat sig. Den gav honom den första möjligheten att få se mer av huvudstaden än som varit att skåda under de korta utflykter, som han gjort dit i sällskap med sina föräldrar. Att stå på Paris gator med möjlighet att genomtränga dess mysterier hade varit hans strävan, ända sedan han läst Balzac.

Unge Richard tillhörde den franska medelklassen, och hans karaktär var icke sydlandsk, med andra ord, han var knusslig. Exotikerns slösaktighet och bohémens sorglöshet voro lika främmande för hans natur som marsinvånarnas seder och vanor. Fast han var svag för nöjen, bevarade hans torftiga själ en riktig uppskattning av sous'ens värde, och hans entusiasm dämpades snart av upptäckten, att de dagliga utgifterna överskredo den anslagna summan. Naturligtvis kunde han dyka djupare ned i sina besparingar, men han ville utföra sin plan precis för det överenskomna priset. Han började överväga noga, innan han nu öppnade sin lilla börs. Han gick på Eldorado, emedan det var billigare än Folies-Bergère, och slutade upp att till lunchen beställa vin supérieur, som var femtio centimes dyrare.

Så kom han att tänka på att det var en man i Lyons, som obetydligt kände till en luggsliten poet här i staden. En luggsliten poet skulle kunna tjänstgöra som ledsagare till de enklare artisternas tillhåll.

Hans aktningsfulla brev nådde Tricotrin vindskupa några morgnar senare. Den misskände kompositören, Pitou, som innehade dan andra sängen, hade nyligen fått beställ-

Leonard Merrick är en av de elegantaste engelska novellisterna. Om han icke blivit så populär i sitt hemland som han förtjänat, så beror det på att han är för "parisisk" för engelsk smak. Här återgivna historia ur hans älsklingsmotivkrets: bohémelivet i Paris, är typisk för hans förmåga att inom en spirituellt och underhållande berättelses roman teckna Paristyper och Parisliv.

ning på kopiering av orkesterpartitur, medan den trådslitna poeten Tricotrin vid denna tidpunkt var samma auktoritet, som under signaturen »Monsieur le Duc» under visade de manliga läsarna av La Voix Parisienne i konsten att klä sig efter modets sista nyck.

— Ma foi, jag tror mig skönja en ovanligt angenäm afton, — utropade Tricotrin, då han genomläst de älskvärda raderna. Han skriver från ett hotell, där han måste kasta ut fyra eller fem francs om dagen, även om han bor uppe under taket. Det är tydligen en rik pojke, som vill söka upp mig. Vi skola säkert gå med att göra hans bekantskap, mon vieux! Jag slår vad om att vi få en sjudundrande middag!

— Det kommer att kosta oss något också, invände Pitou, du tänker väl inte ta emot honom i en vindskupa. Vi stämma möte med honom på ett brasserie och bjuda honom på ett glas, sedan ser han oss nog på middag och inviterar oss kanske på ett kafé. Vi kunna satsa femtio sous vardera, om vi inskränka våra frukostar nästa vecka. För resten, när det symfoniska poem jag gör till ditt »Kaos» blir antaget, komma vi båda två att vara på grön kvist igen.



Fröken Lisbeth Juel är en svensk 20-årig konstnärinna, som snart kommer att låta tala om sig. Hon skall nämligen ensam stå för det konstnärliga vid den nya Renässansteatern i Köpenhamn, som öppnas i nästa månad och blir ett slags nordisk motsvarighet till Blå Fågeln, med män som Sophus Michaëlis och Sven Lange i spetsen. Frk L. är dotter till förf. Erik Juel och målaren Astrid Kjellberg-Juel. Det här återgivna porträttet har målats av hennes mor.

Klockan fem en solig eftermiddag, fick man se dem båda komma till det lilla Café du Bel Avenir i förväntansfull stämning.

Det hade icke gått mer än tjugominuter, förrän en mycket sprättig ung man i lackskor nalkades. Han kastade en blick på namnet ovanpå markisen och gick in.

— Monsieur Tricotrin? — frågade främlingen och bugade sig till midjan och höll hatten vid höften. Jag är förtjust över äran att få göra er bekantskap.

— Monsieur Richard. Jag gläder mig över tillfället att få hälsa er! Tillåt mig föreställa min vän monsieur Pitou, kompositören — monsieur Richard.

— Förtjust! upprepade Richard med en ny bugning.

— Gläder mig mycket, svarade Pitou med samma ceremoni.

— Garçon, en sejdle åt monsieur, ropade poeten, är detta ert första besök i Paris?

— O nej, monsieur. Men jag tillstår att detta är första tillfället, då jag kan ströva omkring efter behag. Hittills ha mina affärer varit huvudsaken, nu är jag för första gången turist.

— Och det är tillräckligt här att titta på — Paris är ingen dum liten stad, — log Tricotrin.

— Ja, det finns vackra byggnader, medgav Richard i en ton som om han var angelägen att ej vara orättvis. — Och den är större än Lyons.

— En aning! Den är också intressantare, n'est-ce pas?

— På sätt och vis ja — vi ha inte Louvren i Lyons, vi ha inte er opera. I alla fall måste jag medge, att Paris inte tycks vara värt sitt rykte. Det är först i kväll, i sällskap med en poet och en kompositör, som jag är verkligt fascinerad. Hans tankar voro: »Faktiskt är det enda jag ser två luggslitna unga män och ett femte klassens kafé, det var då ingenting epokgörande!»

— Men om vi skulle ta en promenad...

— Så älskvärd ni är. Men jag är förlägen — överväldigad över ert tillmötesgående. Varpå de flanerade en stund och kommo till ett kafé.

— Vad får jag bjuda er på? frågade Pitou.

— Åh, men jag missbrukar er gästfrihet, knotade Richard. Nåja... en sejdle till.

— Detta ställe, förklarade Tricotrin med en entusiasm som var fullkomligt uppriktig, är icke mindre ryktbart här än Café de la Paix därnere. Man skulle kunna kalla det kvarterets centrum. Ni kan här se män, vilkas namn om ett par år skola vara i var mans mun i Paris. — Han menade »i hela den civiliserade världen», men som han var parisare, betydde »hela Paris» även andra, mindre betydande, avlägsnare områden. — Ni kan få se filosofer grubbla över stora sanningar, kompositörer skriva några takter på baksidan av en räkning, målare som med sin själs ögon skåda dukar, som skola bli erkända som mästestycken.

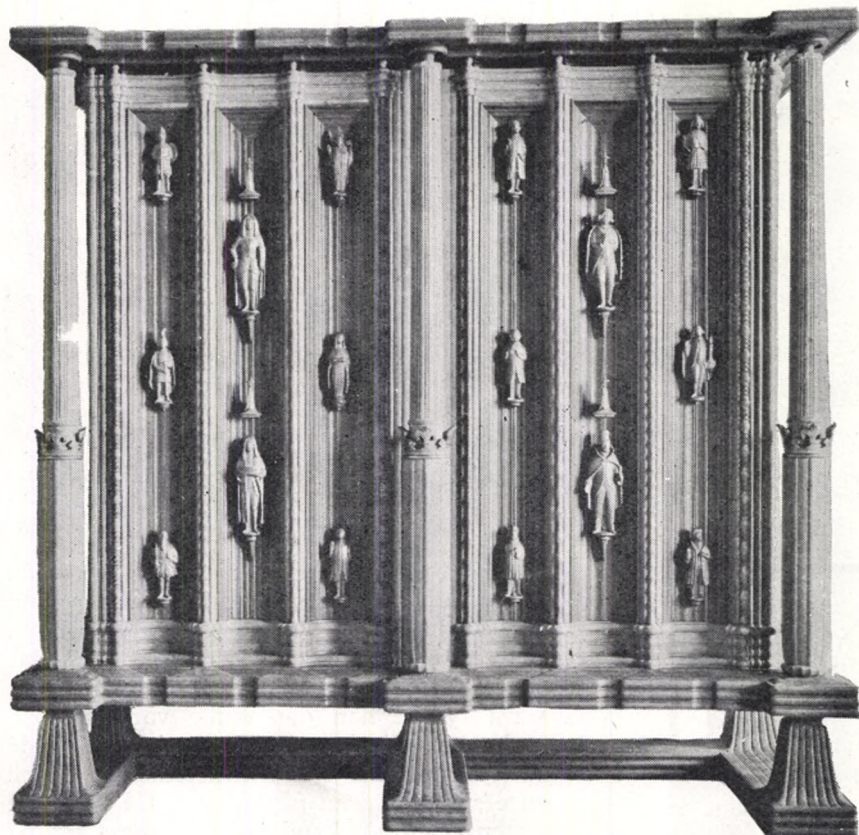
— Ah! sade Richard pliktskyldigast. Vad

KOSTYM BLIR ELEGANT
KEMISKT TVÄTTAD
ELLER FÄRGAD HOS
ÖRGRYTE KEMISKA TVÄTT- & FÄRGERI AB • GÖTEBORG



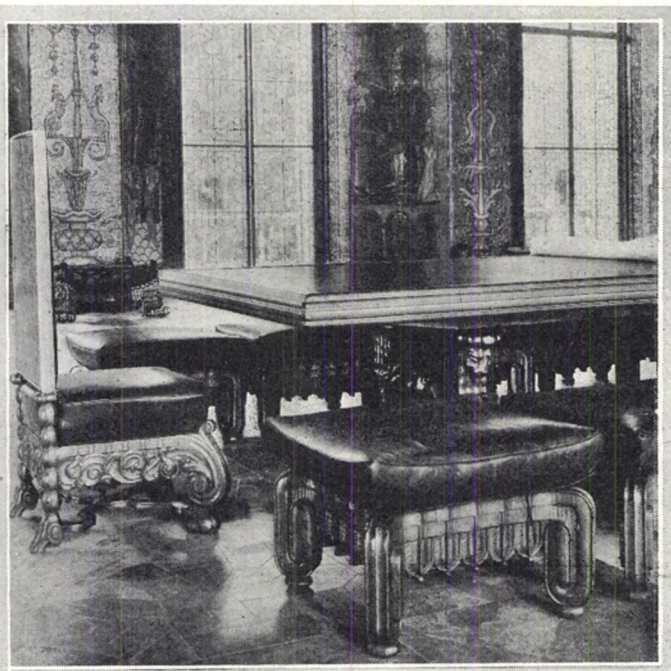
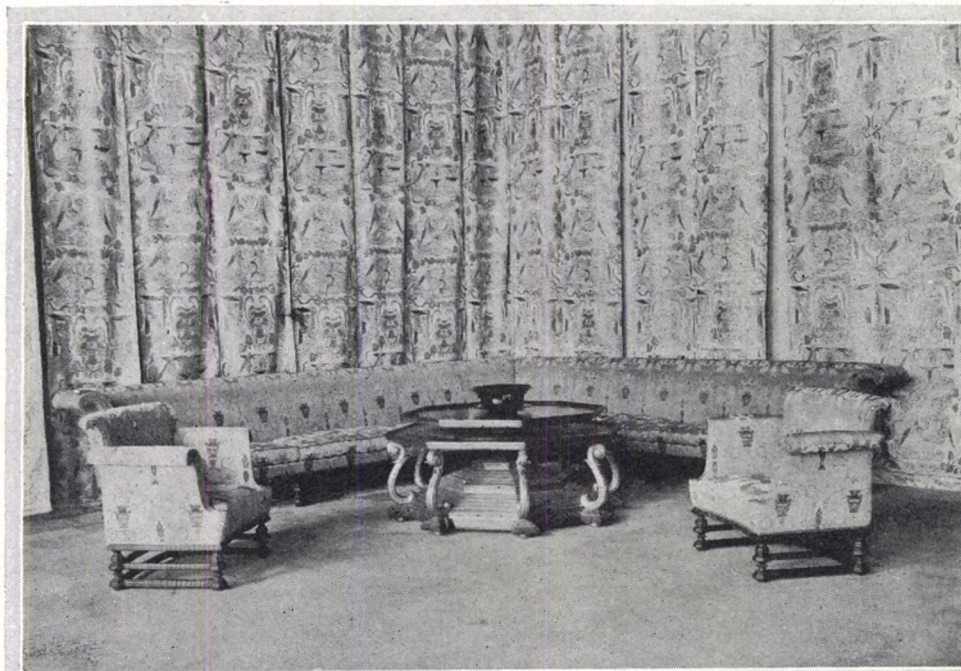
Pröva **Tuppens Zephyr**
och Ni köper ingen annan.

TRE KRONOR, ETT KONSTNÄRLIGT RUM



ETT INTRESSANT RUM I DET PÅ VACKRA DETALJER så rika stadshuset, är Tre Kronor utanför Gyllene salen. Möblerna här, som ritats av arkitekt Ernst Spolén och utförts av Svenska Möbelfabrikerna, äro i rökt svensk ek med motivet tre kronor varierat på ett vackert och sinnrikt sätt. På det stora skåpet, som fungerar som kombinerad värmekammare och förvaringsrum, är materialets fanering utförd horisontalt, medan det konstnärliga arbetet går i vertikal led. Den originella framsidan prydes — utom av kronor — av flera träskulpturer, visande stormän ur Sveriges historia. Så finner man på vetenskapens längdlinje Linné och Montelius, på litteraturens Stiernhielm, Bellman, Strindberg, på ingenjörsvetenskapens Polhem, propellerns uppfinnare John Ericson och Nobel, den senare med en penningpung. På den politiska linjen råka vi på Gustav Vasa, på den arkitektoniska Dahlberg och Tessin och på religionslinjen Ansgar, Birgitta och Svedenborg. Äran av de utmärkt väl modellerade »gubbarna» tillkommer bildhuggare Ansgar Almqvist, Stockholm.

Framför den kolossala hörnsoffan står ett synnerligen originellt bord med dubbelskiva, där den översta är inlagd med amarant, padankrot, turkisk platan, fernambok, bois d'or och många andra träslag med exotiskt klingande namn. Soffa och fåtöljer äro klädda med sidenbrokad, komponerad av fröken Maja Sjöström, med invävda tre kronor. Fröken Sjöströms mattblåa sidenbonader bilda en utsökt bakgrund med de musicerande genierna, fågel blå och Stockholms gamla vapen, från 1200-talet, två torn över vågor. Slutligen, för att gå från golv till tak, finner man högst upp tre takkronor, i förgylld, skulpterad ek, utförda efter arkitekt Spoléns ritning av snickarmästare Hj. Jackson, Stockholm och dessa ha för att gå in i rummets ram fått kungakronans form och äro av stor dekorativ verkan.



Överst ekskåpet i Tre Kronor. Nedtill t. v. ett hörn av samma rum med arkitekt Spoléns möbler och fröken Maja Sjöströms bonader. T. h.: Bordet i Gyllene salen, som har jakarandaskiva, inlagd med ebenholtz, och de förgyllda skinnklädda taburetterna jämte fåtöljer ha också ritats av arkitekt Spolén.

han urskilde var en skara obetydliga individer, som läppjade på drycker och prasslade med kvällstidningar.

Klockan halv åtta, då trion dök ut från hålan, där apacherna spelade kort, hölls Richard delvis uppe av det faktum, att han icke behöft betala för något utom en bunt Marylandcigaretter, men han tänkte retligt, att om han skulle bli tvungen betala för två middagar utom sin egen, skulle denna glimt av tillfredsställelse slockna. Samtalet tynade. Spar-samheten manade honom att bjuda sina följeslagare ett översvallande au revoir. Å andra sidan var det en möjlighet, att de

skulle komma fram med en middagsbjudning.

De blickar, poeten och kompositören väx-lade, blevo oroliga. De hade givit ut fem francs och sjuttiofem på hans förströelser, och i nära en kvart hade de väntat med enorm aptit på en antydning om belöning.

De voro bleka, då de styrde kurs på en anspråkslös restaurang. — Ursäkta ett ögonblick, stammade Tricotrin och reste sig, så snart han satt sig, — jag måste telefonera till en vän.

— Jag också, förklarade Pitou och stapp-lade efter honom.

— Vad tror du, kommer han att be-tala? frågade de varandra. Och de räknade sin kassa så nervöst, att en tiosousslant nästan föll ned i tvättfatet — Ha vi nog, om det värsta skulle hända?

— Ja, om vi välja en middag på tre francs, jämrade sig Tricotrin. Men vilken skymf efter vår frikostighet!

Under tiden väntade Richard med kors-lagda armar och tänkte för sig själv: — Ni skola nog finna mig kvar, mina kära konspiratörer. Inbjudningen var obestridd-ligen från den andra sidan. Vad de visat mig, var icke värt cigaretterna, av vilka de

(Forts. sid. 788.)

Ett värdefullt bruk

är att dagligen intaga en av Spieckers **Sanokapslar**. Återupp-rätta på kort tid nervsystemet, undanröja trötthet, missmod och sömnlöshet, alstra energi, levnadsmod och spänstighet! Finnes å alla apotek och i kemikalieaffärer i askar å kr. 2.25 och 4.25.

HUR KRAKBARNEN FINGO FLYGMASKIN.



Var nu snälla barn, medan jag är Brevbäraren i Kråkstad: Här är Hurra! Det blir en stilig flygmaskin! Kors, inte trodde jag de skulle flyga så snart!

Den elake mannen.

DET VAR EN GÅNG EN KATT SOM skulle ut och resa. Han hade gjort sig en liten nätt vagn med fyra blå hjul på och ett säte, som var så vackert stoppat och så skönt att sitta på. Framför vagnen spände han fyra små möss. Så satte katten sig upp i det vackra sätet, drog i tömmarna, och strax skuttade de små mössen åstad, och de fyra blå hjulen glänste så vackert i solskenet.

Då han hade rest en stund mötte han en anka som kom vaggande. Hon såg så trött och medfaren ut, och som hon skulle vägen fram, tyckte katten att han kunde bjuda henne på åka. »Var så god, fröken Anka» sade katten, »stig upp där bak i vagnen».

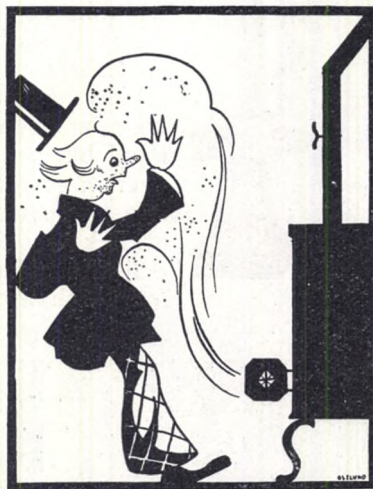
Då de hade kommit ännu en bit på vägen, mötte de en stoppnål och en synål, som lutade sina ögon tillsammans och sågo så vådligt trötta ut, också dem bad katten stiga upp och åka med.

Så fortsatte katten resan, men han hade inte åkt långt stycke, förrän han mötte ett ägg som kom rullande. Det hade rullat så länge att skalet var nästan knäckt, och när katten såg det, bjöd han ägget på åka.

Ägget hade knappast hunnit taga plats i vagnen, öfrän det kom en stor gammal kvarnsten rullande efter vägen. Han rullade så sakta och tungt så katten tyckte synd om honom och bad honom taga plats bredvid det andra följet i vagnen. Då de hade åkt både länge och väl och det började lida mot kvällen, åkte de förbi en liten stuga, där det bodde en man som var mycket, mycket elak, elakare än någon har lov att vara. De tänkte just fara förbi stugan, men som den elake mannen själv var borta, och de allesammans voro så trötta av resan, steg hela sällskapet in i stugan för att vila över natten.

Katten satte sig i kaminen, ankan i tvättfatet, ägget hoppade upp i handduken och rullade in sig, stoppnålen i stolsitsen, synålen i den elake mannens säng och kvarnstenen lade sig på hyllan ovanför dörren till huset.

Då den elake mannen kom hem gick han strax bort till kaminen för att göra upp eld. Men då blåste katten aska i ansiktet på honom. Då ville han tvätta sig, men ankan stänkte vatten på honom och då han ville torka sig, rullade ägget ur handduken och smetade igen ögonen på honom.



Katten blåste ut askan i ansiktet på honom.



Käthe-Krusedockans uppfinnare.

Säkert skall det intressera alla barn, som ha en Käthe-Krusedocka eller drömma om att få en, att se ett porträtt av den tyska frun, som hittat på denna världsberömda docka. Hon sitter här tillsammans med sin egen pojke Friedebald, som för resten stått modell till Käthe-Krusedockan.

Han ville vila och satte sig på stolen men aj, aj, aj, vad stoppnålen stack honom. Då blev han vred och kastade sig på sängen men det skulle han inte ha gjort, ty där satt ju synålen.

Då tyckte han det skulle vara klokast, att han gav sig iväg bort från sitt förhaxade hus, men bums föll kvarnstenen ned och satte sig på halsen på honom. Då hoppade katten fram ur kaminen och satte sig på kvarnstenen mitt för näsan på mannen och sade: »Kvarnstenen skall sitta på din hals ända till dess du lovar bli en snäll människa.» »Det lovar jag med det samma», sade mannen »bara jag slipper den här otäcka kragen». Och strax blev mannen fri.

De människor, som förut varit utsatta för den elake mannen, prisade nu högt katten och ankan, stoppnålen och synålen, ägget och kvarnstenen, för att de i sådan hast av den elake mannen kunde göra en snäll man.

Den snälle mannen, som förut kallats den elake, blev sedermera mycket omtyckt av allt folket i trakten.

Huvudbry.

ANAGRAM.

Trandhagan = projektil.
Tummalitu = beslut.
Armimenu = läroanstalt.
Dorkiton = yrkesman.
Tvikuda = ett slags bro.
Paraleno = kommunikationsmedel.
Kretnagel = geometrisk figur
Önegojan = fisk.
Abelstara = ett gipsartat ämne.

Omkastra bokstäverna så att de rätta orden bildas. Begynnelsebokstäverna skola bilda namnet på en svensk stad.

EN RÄKNEGÅTA.

En liten pojke kom hem från skolan en dag och sa' till sin syster: Jag har tio fingrar på var hand; fem och tjugo på händer och fötter. Systemen funderade ett tag men kunde inte få det resultatet. Försök nu ni, små Idunesare, få vi se hur ni lyckas!

Lösningar

Charad: Nattvakt.

Vad heter sagofiguren: Mellanorden äro: ton, ut, mur, makt, ed, ljus, il, tand, eld, nöt. Sagofiguren heter således Tummeliten.

Det är fastslaget

att

BECKERS Linoleumfernissa
gör mattorna outslitiga. Säljes hos alla färghandlare.

IDUNS PORTRÄTTGALLERI



INGEBORG WRANGEL
VON BREHMER.
Fruherrinna. Född grevinna
Ehrensvärd, Lund.
70 år den 22 augusti.



ELLEN FORSLUND.
Fru. Född Bergenstråle,
Hornsberg, Valdemarsvik.
70 år den 6 september.



SALLY HÖGSTRÖM.
Fröken. Gymnastikdirektör,
Stockholm.
60 år den 10 augusti.



MATHILDA NORÉN.
Fru. f. Hylén, Stockholm.
60 år den 20 augusti.



ANNA BERG.
Fru, född Fleetwood, Djurs-
holm. Måka till häradshöv-
ding Oscar Berg.
60 år den 28 augusti.



LOTTEN BJÖRKMAN.
Fru. Född von Gegerfelt,
Stockholm.
60 år den 29 augusti.



ANNA BOLIN.
Fru. Måka till förste pro-
vinsialläkaren Ernst Bolin,
Uppsala.
60 år den 5 september.



ALMA BAUER.
Fröken, Stockholm. F. d.
föreståndarinna för Södra K.
F. U. K. Husmoders- och tjä-
narinneskola. F. n. i Indien.
50 år den 31 augusti.



HILMA TILLY †.
Fru. Född Wikander, änka
efter possessionaten Jacob
Tilly, Hörningsnäs, Mörkö.
* 1836. † i Södertälje den
18 juli.



VENDLA MARIA AM-
NÉUS †.
Fru. Född Berlin, änka efter
handl. P. D. Amnéus, Röros.
* 1839. † i Röros den 31 juli.



GUSTAFVA ÖGREN †.
Fru. Född Viström. Änka
efter kamreraren Axel Ögren,
Stockholm.
* 1840. † den 26 juli.



CHRISTINA HÄGG-
BLOM †.
Fru, född Sahlén, Stockholm.
Änka efter tryckmästaren i
Dagens Nyheter C. F. Hägg-
blom.
* 1845. † den 26 juli.



EMELIE MEURLIN †.
Fru. Född Hedbom, Sthlm.
* 1848. † den 16 juli.



TYRA HULTMAN †.
Fru. Född Wegelius, Åbo.
Måka till bankdirektör Ivar
Hultman, Stockholm.
* 1888. † den 30 juli.



KARIN BRANTING †.
Fru. Född Isberg. Måka till
advokat Georg Branting,
Stockholm.
* 1895. † den 8 augusti.

När Ni firar er födelsedag,

tacksam över det goda, som livet trots allt svårt och mörkt i alla fall skänkt er, så tänk på de små, vilka borde ha lika mycken rätt — ja mer, eftersom de äro barn, — till ljus och sol som vi alla, men för vilka deras födelsedag sannerligen icke var någon lyckodag. Sänd in ett belopp till Iduns Redaktion, Stockholm, under beteckning "Födelsedagen", och vi skola låta det komma de fattiga och hungriga små till godo. Eller anmäl er som medlem av "Iduns förening Födelsedagen", och förbind er att på varje eder födelsedag anslå minst en krona till samma ändamål, och vi sända eder då

varje år på er födelsedag en postanvisningsblankett ställd till insamlingen. Vi hoppas så, att insamlingen med tiden skall ge så mycket, att vi kunna upprätta något mer bestående, en barnkoloni eller ett barnhem — något i stil med den göteborgska "Födelsedagen".

Till Födelsedagen

har utom förut redovisade medel inkommit följande bidrag: Från fru M. Elgstrand, Hällnäs 5 kr., Anna Hj—m, Garphytte Sanatorium, 15 kr., fröken Elsa Arfvidsson, Växiö, 1 kr., Emmy Holm, Pajala, 5 kr., fru Selma Olsson, Simrishamn, 5 kr., Agnes Wieslander, Förlöfsholm, 5 kr. Summa kr. 36:—.
Som medlemmar i föreningen Födelsedagen ha antecknat sig ytterligare tre personer: Fru Elise

Broman, Sigfridstorp, Kopparberg, Fru Gunda Frisk, Uddnäs Strand, Kopparberg och Fru Eva Färnström, Kopparberg.

*

Till Iduns fadderbarn.

Förut redovisade kr. 420:—. Vidare T. Dalgren, Nelhammar, 20:—, Fru S. Hellström, Ramnäs, 40:—, B., Sthlm, 10:—. Summa kronor 490:—.
Härav ha kr. 390:— använts på förut meddelat sätt.

Fru Amanda Josefsson, Holmsveden.

Förut redov. kr. 2,313:50, A. J., Västerås, kr. 12:—.
Summa kr. 2,325:50.

KAMNING OCH KARAKTÄR

VAD TITUSLOCKAR, VICTORIALUGG OCH VALK RÖJA ELLER DÖLJA AV KVINNANS EGENSKAPER.



Julia Titi i Roms term-museum bär i marmor sina »Tituslockar», en frisyrr som levat genom 20 sekler och ännu för några år sedan, innan det släta håret blev på modet, prydde mången baldrottning.



Ett porträtt av drottning Victoria från 1886. Hon bar då en kort gles lugg, och många voro de svenska mammor, som då döpte sina nyfödda döttrar till Victoria och på de något större dito klippte »Victorialugg».



Valk, lösflätor och löslöcker höra till de modeattribut från 1890-talet, som vi nu rynka på näsan åt. Och vi föredraga avgjort att se prinsessan Ingeborg i slät frisyrr framför detta porträtt av henne i valk, taget år 97!



Kronprinsessan Margareta i den ungdomligt vackra hårkamning hon använde år 1915



Det älskligt kvinnliga i kronprinsessan Margaretas utseende betonas ännu mera på denna senare bild av den enklaste och ljuvaste av alla frisyrrer: mittbena och en flärdlös hårknut i nacken.



En personlig och därför strängt taget alltid modern kamning har här fru Olga Raphael-Linden. Denna frisyrr kräver dock gärna ett regelbundet ansikte.



Denna bild visar skådespelerskan Märta Halldén 1918 med det s. k. »amerikanska russet», som Dorothy Gish och andra filmstjärnor på sin tid gjorde modernt, till förfång för många rika, vackra chevellyrer, vilka därigenom blivit sorgligt uppräbrända



Hur mycket själfullare ett ansikte blir av den släta, åtstramade frisyren med en enda liten »frågeteckenslock» framom örat, visar ett annat porträtt från år 1920. Hur det nu är, visa kanske över huvud taget de på denna sida återgivna proven på frisyrens växlingar, att den i längden kläd-sammaste kamningen är just den enklaste, den minst pretentiösa. Den låter också ansiktet själv bäst komma till sin rätt. Och vi se väl i alla fall hellre på ett sympatiskt ansikte än på en konstfull frisyrr?



Kejsarinnan Elisabeth av Österrike, ryktbar för sin skönhet och sin skönhetsvård, kan även i denna hemska flättkamning uppehålla sin prestige, men en sådan djävohet lyckas icke för alla.

VÅR BLIVANDE KRONPRINSESSAS FAMILJ

EN BLICK PÅ EN SAMLING INTRESSANTA GAMLA SLÄKTPORTRÄTT.



Prinsessan Louises mor, prinsessan Victoria av Battenberg i brudräkt.



Ett tidstypiskt och vackert porträtt av vår blivande kronprinsessas föräldrar, prins Ludvig av Battenberg och hans gemål, f. prinsessa av Hessen, såsom nygifta. Flera av den unga prinsessans anletsdrag tycker man sig återfinna hos hennes dotter.



Prinsessan Louises morföräldrar, prins Ludvig av Hessen-Darmstadt med gemål.



En trevlig furstlig familjegrupp från det Battenbergska prinsparets unga dagar. Stående fr. v.: tsar Nicolaus II, tsarevnan Alexandra Feodorovna, bredvid henne prinsessan Victoria av Battenberg och ytterst storhertig Ernst Ludvig av Hessen. Sittande fr. v.: Prinsessan Irene av Preussen, storfurstinnan Elisabeth Feodorovna av Ryssland, storhertiginnan Victoria Melita av Hessen (nuvarande storfurstinnan Cyril), storfurst Sergius av Ryssland.



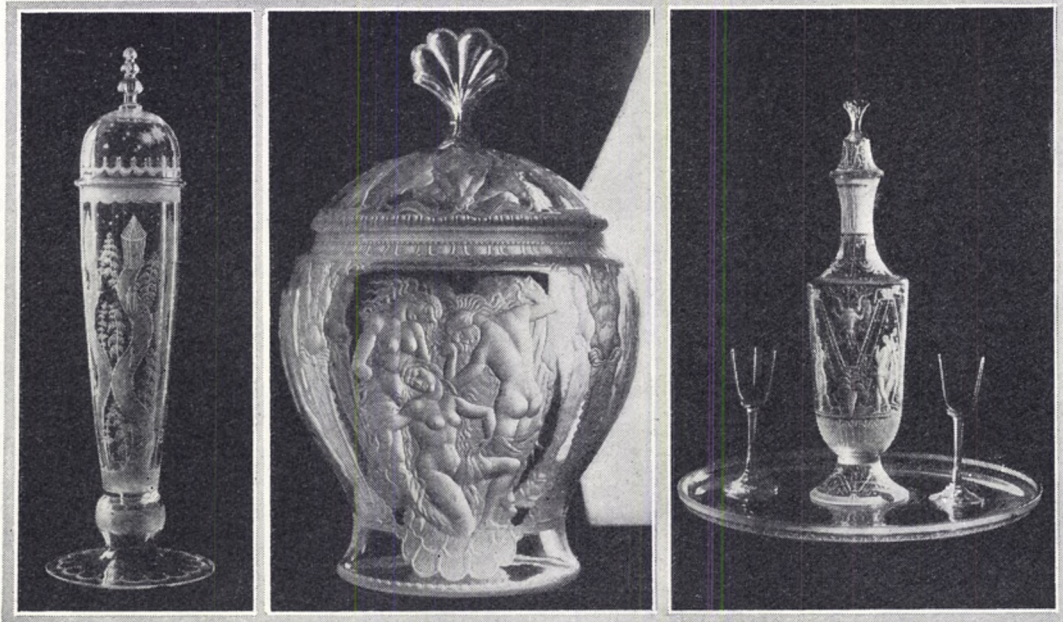
Och så ännu en generation tillbaka: vår blivande kronprinsessas mormors föräldrar, drottning Victoria och prinsgemålen Albert.

EN S K Ö N H E T S S Y N I G L A S

»BÄGAREN FÖR VAR MANS MUND» OCH LYXBÄGAREN PÅ GÖTEBORGSUTSTÄLLNINGEN.

VAD ÄR DET vackraste på utställningen? Det finns åtskilliga, som svara: Orreforsglasen. I den sal i Konstindustrihallen, där de utställas, firar svensk konstindustri sin vackraste seger, som kröner många års träget arbete. Här har man en lycklig känsla av hur vi genom våra bruksföremål kunna få in förfining, skönhetsglädje i vårt vardagsliv — just den lilla lyx, som vi alla ha behov av, som skall vara festen i vardagen, och som ju inte behöver kosta oss med än några få kronor. För tre kronor kan man ju t. ex. få ett blomsterglas, inte som eljest i det prisläget i någon anspråksfull simili, utan av i sin enkelhet

fulländad, blomkalksluk skönhet i linjer och material. Och en 10—11 kr. dusinet är priset på de enklare vinglasen, vilka också alla — om liknelsen må tillåtas mig — ha en form, som synes så skapad för vinet som blomman för daggen. Här finns nu också en nyhet: på fri hand tunt blåsta glas, i en grå färg i fin ton. Den grå färgen är fördelaktig: den verkar odeciderad och framhäver samtidigt formens skönhet. De billiga hushållsglasen ha f. ö. också



Praktpjäserna t. v. och i mitten i graverat Orreforsglas äro var och en på sitt sätt typiska för sina resp. mästare. Den mera empireartade pokalen är komponerad av Hald, som får in ett anekdotiskt motiv om "mötet, vägen och paviljongen" i en elegant, spröd form. Gates utmärkta urna i mitten ansluter sig mer till barocken i utsmyckningens svällande, men aldrig överlastade frodighet. Längst till höger en smacker karaff med glas och bricka, komp. av Gate.

blivit en god exportvara: för de bruna kommer Paris som tvåa såsom avnämare. Så finns där också en mängd andra småsaker: t. ex. för en tolv kr. ett litet nålfat med enkel dekor — också det fint och naturligt i formen som ett flytande näckrosblad.

Men låt oss nu övergå till de litet dyrare ting. Med gott resultat ha graverade glas börjat användas till armatur, men därom i ett senare nummer.

de eviga symbolerna för glädje och för arbete. Berättare i mera egentlig mening är eljes Hald. I sin eleganta, mer spröda form, som förefaller besläktad med den modernaste målarkonsten, får han ibland in något anekdotiskt: i en av hans pokaler har t. ex. glaset villigt lånat sig åt en liten stiliserad historia om en kärlekspaviljong. I Halds småpluntor ler också ofta en skälm — måtte bara den dryck, som skall råga dem, vara lika graciös. (Forts. sid. 790.)

PÅ KONTORSSTOLEN. III. KVINNOR I STATSTJÄNST

»VAD SITTE NI OCH HAR FÖR ER där?» frågade kontorsherrn irriterat. »Här har vi nu ett brev till Krook & Söner. Kopierat? Ingalunda. Kopiera alla brev innan ni skickar i väg dem, var snäll och gör det. Vad sitter ni och har för er där, frågar jag.»

»Jag har väl rättighet att spegla mig litet», svarar kontorsflickan i klagande ton. »Det svider i kinderna av solen och jag har fått något i ögat, så som det blåser. Tre timmar i sträck har jag slavat som ett djur, är det för mycket, att jag vill vila mig och se mig i en spegel? Men om jag så låg d ö e n d e, är jag säker på, att ni skulle tvinga mig att använda min sista timma till att kopiera brev till Krook & Söner. Usch. Kan ni räcka mig några klämmare?»

Hon får klämmare — visserligen mera slängda än räckta.

»Artighet», säger kontorsflickan, »är det skönaste jag vet hos en man. Han kan vara puckelryggig, låghalt eller klädd i skärprock, bara han är artig. Men vi ska väl få fason på er män, tänker jag, när vi äntligen blir statsämbetsmän. Chefer i verken, ni! Folk som befaller!»

»Svara mig på en sak. Skulle ni själv vilja ha en kvinna till chef? frågar kontorsherrn.

»Naturligtvis. Varför inte?» Kontorsflickan betraktar honom retsamt kysande över kanten av en linjal.

»Tänk efter: en, som är lika ung som ni — eller yngre?»

»Yngre behövde hon väl inte vara...»

»Sådant förekommer. Jag slår vad om, att ni skulle finna det hemskt. Att ni efter en månad med uppräckta händer skulle anhålla om en manlig chef! Ty för att trivas måste ni flickor svärma en smula för er chef, och sådant går ju inte riktigt bra, om det är en kvinnlig...»

»Om ni visste vad ni är dum», säger kontorsflickan.

»Självt ber jag himlen bevara mig från att få ett fruntimmer över mig!» säger kontorsherrn innerligt. »En kvinna är född att underordna sig. Hon måste alltid ha någon över sig, som säger: 'Sortera det här, ring efter det här, skicka tillbaka det där...»

»Hysch! En chefsegenskap har åtminstone jag, som våran kamrer saknar», upplyser kontorsflickan. »Självtbehärskning.

För tänk, vad han är obehärskad! Jag kommer i morse och knackade på hans dörr, jag kan ta allihop till vittne på, att jag knackade innan jag steg in. Men vad tror ni han sa, nej, röt när jag öppnade dörren? Jo, detta: »Ser ni inte, att jag är upptagen?» Hur kunde jag veta, att han var upptagen när det var d ö d s t y s t därinne? Ni kan tro, det kändes otäckt, — den främmande herrn, som han var upptagen av, tittade så stort på mig. Vet ni, jag tror inte det finns någonting, som en man njuter av så som av att snäsa åt en dam inför en annan man! Då känner han sig pam-

pig. Jag fick förrästen på samma gång veta, att jag får semester den femtonde.»

»En oinvidd skulle kunna tro att ni redan börjat er semester», anmärker kontorsherrn och skriver flitigt siffror i rad. »Chefen visste vad han gjorde när han inte placerade två flickor i beställningsrummet. Jag håller er i alla fall någorlunda till ordningen. Och nu ska här arbetas!»

»Vet ni, vad jag ska göra när jag kommer in i riksdagen?» frågar kontorsflickan, självsvåldigt snurrande på sin stol.

»Intresserar mig inte. Arbeta, varsågod. Nå, blir det något av?»

»Usch vad ni blir röd i ansiktet när ni skriker så. Jo, jag ska väcka motion om utvidgning av damernas klubbrum», upplyser kontorsflickan oberörd.

»Ta till er skrivmaskinen!»

»En soffa och två fåtöljer!» fortsätter kontorsflickan. »Har dom vid inredandet tänkt sig, att det aldrig skulle bli mer än fyra damer i riksdagen?»

»Det räcker min själ med fyra!» dundrar kontorsherrn.

Kontorsflickan granskar honom tankfullt och skadeglatt.

»Gör det», säger hon milt. »Om 50 år, min snälle vän, få riksdagens herrar antagligen plats i damernas klubbrum, men riksdagens damer med möda i herrarnas. Och nu ska jag arbeta.»

MIGGS.

HEM ATT BO I ELLER ATT SE PÅ?

OM EN MÄNNISKA GÖR SITT HEM för att glädja sig själv — icke för att glädja, eventuellt reta någon annan — så tror jag att det hemmet måste ha sina poänger. Fullt ointressant kan det inte gärna bli, eftersom varje människa, blott hon tors vara sig själv, har något av intresse, något som skiljer henne från andra. Felet med de ledsamma hem, som möbelarkitekterna nu kämpa emot, är icke så mycket smaklösheten som hänsynen för andras smak. Hänsynen för en annan smak är den nu tongivande. Felet med de modärna möbelarkitekterna tyckes mig vara att de icke förstå, att ett hem är lika ledsamt antingen det verkar möbelarkitektutställning eller enklare maskinsnickeriverkstad. Det ledsamma, och det som bör bekämpas, är icke så mycket det »fula» hemmet som det personliga hemmet, det som är hopbragt utan kärlek.

Ingen normal människa kan tycka att den billiga snickeribyffén och paneldivanen är vackrare än fädernas gamla enkla välgjorda skåp och utdragssoffa och ändock vräktes de senare av landsbygdens folk ut i lagårdar och logar i hundratal för några tiotal år sedan för att lämna plats åt de förra, som av någon slags anledning — exempelvis ovanifrån? — ansågs finare. Icke de mest rosiga och bemålade gamla skåp kunde stå sig i den konkurrensen. Det nya hade dessutom nyhetens behag. Så vräker stadsbon nu korsstygnbroderade gamla emmor, som det är en glädje att sitta i, därför att de ej gå i stil med de nya arkitektkomponerade finesserna.

Hem, familj — bara orden smaka av tradition. Så måste väl också ett hem vara

Det har blivit modernt att tänka på och sträva efter "rumskultur", och det är ju endast bra. Men hur skola vi lösa det problem, som stundom uppstår särskilt för de äldre hemmen: att dels uppfylla moderna skönhetskrav och dels tillfredsställa vår egen, av tradition, minnen och personliga böjelser betingade smak? På denna fråga ger det kvicka märket "Vagabonde", alias fru Mollie Faustman, målarinna och skribent, här nedan ett mycket förnuftigt svar.

en blandning av gamla och nya stilar. Ett fullt »stilenligt» hem verkar på mig ofta gulasch, när det icke smakar museum eller möbelutställning. Ett hem, komponerat av någon skicklig och konstnärlig möbelarkitekt, kan naturligtvis vara mycket vackert, isynnerhet som ram till honom själv och hans familj, men de konstnärligt hopkomponerade hemmen skola icke överskattas. De kunna vara bra att ta till för dem, som ha det så bra ställt i kassan, att de ha att möblera flera rum åt sig än de ha intresse för, eller så illa ställt i hjärnan och hjärtat att de icke själva kunna tänka ut vilken miljö som passar dem, och så slutligen för dem, som genom vådaeld eller jordbävning förlorat allt sitt bohag och i en hast måste ersätta det med nytt. Då kan det vara bra att ha grejor med konstnärlig kvalitetsstämpel att tillgå. Så vet man åtminstone, att man har ett fint och modernt hem, när på tio år framåt. Sen, när nycken är gammalmodig (ni minns de

konstlade allmogemöblerna med hjärtat i ryggen!) verkar visserligen ens hem en aning löjligt, men då får man väl hoppas på en ny, allt utplånande vådeld, eller, att man då är skild, och mogen för ett nytt hem.

Jag vill ha mitt hem efter min egen smak — fast den icke är kvalitetsstämplad — och jag skall be att få slippa både konstnärlig och okonstnärlig uniform. Bättre är att peka på vad som just nu garanteras »vackert» och »extra vackert» vore, om alla, som förstå skönhets betydelse i livet, enades om att försöka få människor att lystra till sin egen smak och att skapa sin livsmiljö så, att den innerst inne bäst behagade dem själva. Jag är nog optimist att tro att människan, människan med vanligt sunt bondeförstånd, varken är så korkad eller så fullhetsälskande, som man skulle kunna tro, när man ser sig omkring på hennes omgivning. Hon tors bara inte vara sig själv, tors inte lita på sina egna skaparkrafter, är också för lat. Därför tar hon efter något, som hon tror är fint att ta efter.

Gott folk, styr med ert hem så det blir gott och varmt och ändamålsenligt för er själva att bo i, så kommer nog skönheten er bön förutan.

Se på våra gamla herrgårdar, våra gamla borgarhem, massan av våra gamla allmogehem. Och hämta tröst. Inte ha ni van-släktats så illa att inte också ni kunna bygga er ett hem som passar er. Och dit Skönheten kommer utan några kroppsanssträngningar, kommer stilla och lugnt utan extra krångel såsom det anstår en så fin gudinna.

VAGABONDE.

ORDNING OCH AVTAL MED HEMBITRÄDENA

ADVOKATEN HILMA HANSSON-SÖDERQVIST OM KONTRAKTSFRÅGAN.

NÅGON ANNAN LAG SOM REGLERAR förhållandet mellan hembiträden och deras arbetsgivare än den gamla 1833 års legostadga ha vi som bekant icke. Det är givet att denna är föråldrad och försedd med bestämmelser som föga passa i vår demokratiska tid. Det modärna hembiträdet låter vanligen ej heller städja sig som termen lyder enligt ifrågavarande stadga — endast undantagsvis förekommer städning på enstaka ställen i landsbygden såsom t. ex. i Skåne. När en tjänarinna tar plats i en familj börjar hon sin anställning utan att med sina arbetsgivare avtala ordentligt och formligt vare sig om tjänstetid eller något annat. För det mesta anses hon ta anställning på månad och presumeras 14 dagars uppsägningstid. Denna i och för sig ifråga om anställning i hem olämpligt korta uppsägningstid iakttages emellertid mera sällan. Vanligen går det så till att hembiträdet lämnar sin plats omedelbart efter någon tillsägelse ifråga om arbetet eller uppförandet i övrigt. Husmodern å sin sida kör tjänarinnan på porten, icke alla gånger med skälig anledning, utan att iaktta någon som helst uppsägningstid. Det är klart att hembiträdenas lättvindiga uppfattning av vad som åligger dem i deras tjänst, liksom husmödrarnas ovilja att inse sina förpliktelser som arbetsgivare ligga bakom de alltmera tätat tjänareombytena i hemmen, ett missförhållande som snart hotar att förstöra allt hemliv. Här vore en lagstiftning mer på sin plats än på många andra om-

En av våra kvinnliga advokater, fru Hilma Hansson-Söderqvist, gör här nedan ett förslag om kontraktens ordning med hembiträdena. Om förslaget genomfördes, skulle det säkert kraftigt förbereda en hembiträdeslagsstiftning. Såsom Idun tidigare meddelat, äro krafter i rörelse för att åstadkomma en dylik.

råden. Då den emellertid låter vänta på sig vore det önskligt att husmödrarna själva försökte bringa reda i förhållandet mellan sig och sina hembiträden genom att med dem träffa skriftliga avtal om deras anställning.

Vilka punkter skall man nu tänka sig i ett dylikt kontrakt?

Först och främst skall naturligen överenskommas om tiden för anställningen, och i samband därmed uppsägningstid vilken knappast bör understiga tre månader.

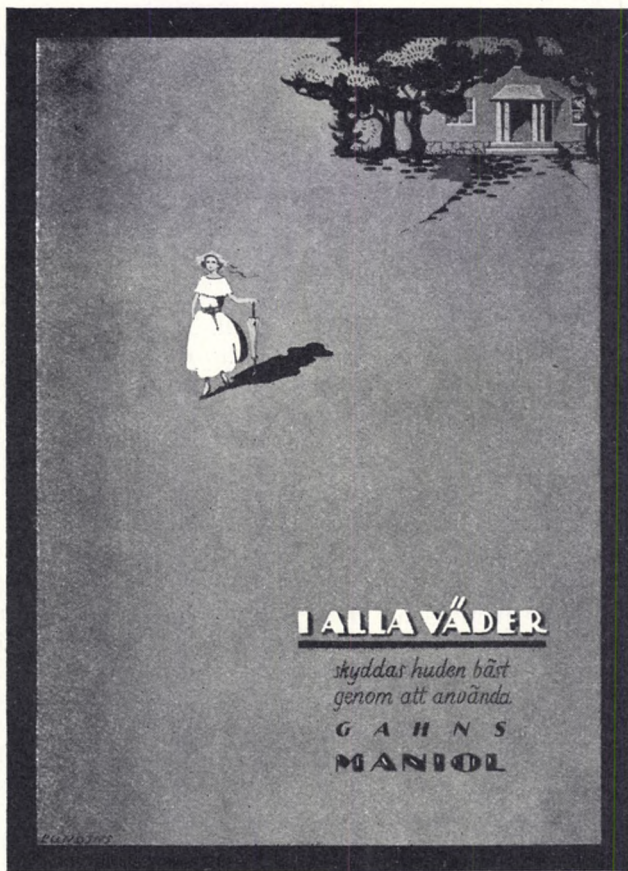
Bestämmelsen nr 2 rör sig lämpligast om lönevillkoren, detta ord fattat i vidsträckt bemärkelse. Så regleras i denna punkt förutom lönen även förmåner in natura samt kost, bostad, tvätt.

Semesterförmånen bör upptas på särskilt ställe i kontraktet. Den växlar som bekant i olika familjer. Den ena husmodern ger 14 dagar den andra en månads semester. I det ena hemmet utbetalas under semesterti-

den både kostpengar och lön, i det andra intetdera. Tjänarinnors arbetstid pr dag fixeras i avtalet. Vidare bör i särskild punkt i kontraktet »sönderslagningsfrågan» ordnas.

Slutligen torde vara av stor nytta med hänsyn till framtida gott samarbete att i avtalet hembiträdets åligganden noga fastställas. I sammanhang härmed kan stipuleras att för den händelse hembiträdet fullgör sina åtagna arbetsprestationer på ett okunnigt och försumligt sätt arbetsgivaren äger omedelbart avvisa hembiträdet ur tjänsten. Detsamma bör avtalas för den händelse tjänarinna vägrar utföra avtalsenligt arbete. Å andra sidan kan framhållas i avtalet att hembiträde naturligen utan föregående uppsägning har rätt lämna sin tjänst om hon förelägges en avtalsvidrig arbetsprestation.

Den för kvinnorna mindre smickrande oreda som råder i förhållandet mellan hembiträdet och hennes arbetsgivare skulle säkerligen så småningom ersättas av en för parterna å ömse sidor behaglig ordning om på sätt här ovan skisserats mellan husmödrarna och tjänarinnorna skriftliga avtal praktiserades. Hembiträdet komme på detta sätt till större medvetenhet om sina plikter och funne det lättare ta emot order i sitt arbete. Och husmoderns skyldigheter gentemot tjänarinnan i fråga om reglerad arbetstid, fritid m. m., bleve henne klarare.



I ALLA VÄDER

skyddas huden bäst
genom att använda

**GAHNS
MANIOL**

Rydebergs Blandning

Detta kaffe rekommenderas särskilt för god och fyllig arom.

PERCY F. LUCK & Co.



Kleinert's

**Blöjhållare och Gummibyxor
för spädbarn.**

(Försäljas endast till grossister.)

I. B. Kleinert Rubber Company
North European Agency: St. Kirkestr. 1, Köbenhavn



Se med Edra egna ögon att Ni får Mazettis ögon

Ni är då säkra på att alltid erhålla en delikat, kraftig och hälsosam cacao.

OBS! Våra olika billigare kvaliteter cacao såväl i hektopaket som i lös vikt.

Varnas för efterapningar av påse och etikett!



Sockerbiten.

(Forts. fr. sid. 781.)

rökt de flesta. Jag består litet kaffe senare — det blir tillräckligt.

Vilken ödets ironi att den enda av sällskapet som njöt av måltiden, var den, för vilken en middag på fem rätter icke var någon nyhet. De båda andra kunde knappast smaka på maten, ty de måste svälja sin indignation.

När middagen var över, viskade poeten till musikern: Låt oss ge honom som länssat oss en minnesbeta, om han inte vill visa sin portmonnä.

De klättrade upp så långt som till Moulin de la Galette, och turistens lackskor började klämma.

Klockan var över elva, då offret tilläts linka ned till mer folkrika trakter och han pustade: — Om vi skulle gå in någonstans, om vi skulle dricka en kopp kaffe eller något. Ni måste verkligen låta mig få vara värd nu.

I kaféet stirrade alla tre framför sig under enformig tystnad.

Och då hände något, — något verkligt och fängslande, i hög grad parisiskt. En ensam kvinna i smutsigt siden satt vid ett långt marmorbord med ryggen åt dem. I den djärva hatten hade hon billiga plymer, och i den lilla väskan hade hon spegel och ett stift med läppsmink. Två gånger på tio minuter tog hon fram dem och utan att det ringaste dölja det för dem som sutto framför, gjorde hon munnen ännu mera groteskt röd. Det satt ingen annan vid bordet utom en korpulent herre, som stirrade på Le Soir och läppjade på sin konjak. Den vanliga sockerbit, som serveras till den, låg bredvid orörd. Kvinnan hade fått en »ballon blond.»

Den korpulente hade druckit ur konjaken och gick. Kvinnan satt ensam, och hennes rygg såg sorgsen ut. Sedan såg gruppen bakom henne, att hon kastade en hastig blick åt båda sidor, den lilla väskan öppnades i smyg, och den sminkade stackaren med plymerna och sidenet stal en sockerbit till sitt eländiga hem.

Den förargade landsortsbon glömde sin förtret. Vad konstnärerna beträffar, kom denna episod dem att skälva. De vände sig samtidigt mot varandra.

— Mon Dieu! viskade Richard. Vilket liv!

Men nu satt Tricotrin orörlig, med öppen mun. Liksom gripen av en plötslig aning hade kvinnan sett sig om och han fått syn på hennes ansikte. Då han talade, var det i utstuderat lugn ton, men cigaretten som han höll på att rulla, darrade.

— I Paris träffar man aldrig på något dramatiskt, sade han långsamt, med ett fint leende. Men ändå har den stackars kvinnan, som nu sjunkit därhän, att hon knycer en sockerbit till nästa morgonkaffe, en gång spelat krona och klave med en konungs finanser. Det är Corinne Blanche!

Iduns byrå och expedition,

Mästersamuelsgatan 45, Stockholm.

Redaktionen: ... Kl. 9—5 Expeditionen: ... kl. 9—5
Riks 8660 — Norr 9803 Riks 1646 — Norr 6147
Red. B. Carlsson kl. 1—3 Annonskontoret: kl. 9—5
Riks 8660 — Norr 402 Riks 1646 — Norr 6147

Iduns annonspris:

Pr millimeter enkel spalt:

35 öre efter text. 40 öre Utländska annonser:
å textside. Bestämd plats 45 öre efter texten, 50 öre
20 % förhöjning. Led. pl. å textside, 20 % förhöjning.
och Platssökande 25 öre. för särskilt begärd plats.

Iduns prenumerationspris:

Idun uppl. A.	Idun uppl. B.
Helt år 15:—	Helt år 17:50
Halvt år 8:—	Halvt år 9:—
Kvartal 4:25	Kvartal 4:75



- Steinway & Sons -

**Lundholms
Pianomagasin**

Stockholm
Jakobsbergsgatan 39

Göteborg Malmö

SALTSJÖQVARN
KEJSARKRONAN

Det bästa vetemjålet!



**Oxygenol-
Tand-Creme**

med vätesuperoxid

Stärker tänder och
tandkött.

PERSSONS STICKMASKINER

Svensk tillverkning.

Guldmedalj å alla utställningar. Erkänt bästa maskin för tillverkning av alla sorters stickade artiklar, såsom strandkoftor, jumpers, sweaters, underkläder, strumpor m. m.

A.-B. Per Perssons Väv- & Stickmaskin.
Fabrik: Kontor & Utställning:
Fabriksgränd 3. Drottninggatan 21 B,
STOCKHOLM.

**Dr Strahl's
Salva**



i bruk sedan 1851 är ett oöverträffat medel för läkande av alla slags sår såsom brännsår, liggsår (även hos barn), bensador, åderbrock, öppna sår, hudutslag, blåmmor, hudklåda, hämorrhoid-smärtor etc.

Tillhandahålles av apoteken.

Huvuddepot: Elefantens Droghandel, Stockholm.

**PHOSPHO-
ENERGON-
PILLER**

Förordas av läkare vid allmän svaghet, nervositet, överanstängning och sömnlöshet.

SALVIAS ENDAST I APOTEK



Kristallin

Jag är rädd om min tvätt och mig själv. därför använder jag

KRISTALLIN
TVÄTTMEDEL

GARANTERAS
UTAN KLOR

"Kristallin, det effektiva, självverkande tvättmedlet, skadar *varken tyget eller händerna* och gör tvätten väluktande och bländande vit. Därför har detta tvättmedel blivit

Husmoderns
favorittvättmedel



Aug. Försters
Flyglar och Pianon
Hirschs Pianomagasinet
(CEDERGREN & C:o)
Regeringsgatan 26, Stockholm

Vävskeदार

jämte övriga tillbehör för handvävstolar. Vävspännare, Skyttlar, Skedkrokar och Spolmaskiner köpas förmånligast hos

A.-B. Borås Mek. Vävskeदारfabrik, Borås. Rikstelefon 1028. Exp. till landsorten mot postförskott.



Sätt bo

Tag emellertid först reda på hur verkligt förmånligt detta kan göras genom N. K. "Kompaniet" erbjuder bosättningskredit i en form som är för vårt land enastående Begär broschyr från Möbelavdeln., 3 tr.

A/B NORDISKA KOMPANIET

Den sensation Richard begärt hade kommit. Allt vad detta namn framkallade, allt det yppiga, fantastiska, och sensationella, som de läst eller hört om Corinne Blanche i hennes makts dagar, virvlade genom de tre människors hjärnor.

— Omöjligt! utbrast Pitou häpet.

— Jag säger vad jag vet. Det är Corinne Blanche! En kvinna, som slösat bort, icke en förmögenhet men ett tjog! En lumpen miljon var ingenting för henne, påstås det, hon kunde sluka en bankir före frukost, av kärlek till henne dog en furste. Och i kväll sitter hon på en tredje klassens krog utan sällskap och stjälar en sockerbit för morgondagen! Fast det icke finns något dramatisk att tala om i Paris, finner jag som dramatiker att detta icke är ointressant.

— Det är kollossalt — medgav Richard.

Litteratören stod nu upp och stack en impulsiv hand bland de återstående sousslartarna i byxfickan.

— Om ni ursäktar mig, så går jag bort och talar med henne. Det kan bli av värde för mitt arbete.

— Sitt stilla, utbrast Pitou. Tror du hon tänker berätta sin historia.

— Jag förstår fullkomligt, sade Richard. Låt oss tala med henne allesammans. Det skulle vara mycket angenämt för mig.

— Ah, om vi alla skulle verka så ivriga, blev det dyrt, sade poeten med en snegländande blick. Det kunde tvinga er att beställa champagne, tillade han listigt.

— Än sedan, envisades Richard, som äntligen blivit hänsynslös. Jag skulle inte ha något emot att beställa en flaska champagne. Det är i alla fall något att bjuda en dam som gjort narr av monarker.

— Nå jag skall se vad jag kan göra, sade Tricotrin, tog en stol och slog sig ned hos damen.

Det roade dem att se hur han sade några ord och låtsades le ett mekaniskt leende. Men när fyra fem minuter hade gått, blevo de oroliga. Och de började kasta tändstickor på Tricotrin. Det hjälpte, de sågo honom peka på deras bord. Till Richards förtjusning reste sig damen.

Hon var icke längre ung och icke längre vacker, och när hon närmade sig kunde kolstrecken icke dölja tragedien i hennes ögon. Men själva tragedien hade en sjuklig tjusning för honom.

Ja, den sinnesrörelse han sökt, hade han funnit. Och eftersom ingenting händer utom det oförutsedda, hade han hittat det, då han minst väntade det. Han tilltalade henne oupphörligt, utan att fästa sig vid de ständigt stigande utgifterna, fast hon icke sade annat än triviala ting och det hade visat sig att hon gärna ville ha litet supé. Varken Pitou eller Tricotrin fingo lov att vinna hennes öra under tio sekunder i följd. Nu var Richards tur kommen. De höllo sig skadelösa med mat och vin och grepo sig an saken med sådan energi, att nästan så ofta som han ville fylla på hennes glas, upptäckte han att buteljen var tom, och kyparen hade full sysselsättning med att dra upp buteljer.

Det var icke förrän han bett om räkningen och blivit lång i ansiktet då han fick se slutsumman, som han ägnade de unga männen någon uppmärksamhet. Han

— Mina herrar, jag vill inte skynda på er, men hon är trött och hon tycks bo litet avsides, och jag har erbjudit mig att köra henne hem. Jag tackar er tusen gånger båda två. Denna dag som vi ha tillbragt tillsammans har varit storartad, förtjusande... Och vet ni vad! Och vet ni vad! — Han tog dem i knapphållet för att viska förtroligt: Jag får i alla fall hennes memoarer. Jag skall inte glömma er. — Jag



När de bli gifta

tro många kvinnor, att deras yttre inte längre spelar så stor roll. De tänka sällan på vad deras utseende betyda för deras män. Om Ni lider av mjäll eller håravfall, om Ert hår är glanslöst och sprött eller om Ni önskar förhöja dess effekt, så finns en säker hjälp i

F. Pauli's

Azymol-Stimulus

Feniths namn borgar för en förstklassig produkt!

Gräddmargarin: "Extramärket Fenith"
Växtmargarin: "Feniths Extra Växt"

äro marknadens förnämsta kvaliteter.



Från första stund

kräver spädbarnets hud en fullt tillförlitlig salva

MILLIDIN-SALVA

På grund av den sällsynt hastiga läkning av hudlöshet, som jag kunnat konstatera vid användning av D:r Lindströms, numera Millidinfabrikens hud- och sår salva, kommer jag fortfarande att använda denna salva i min praktik, för såväl botande som för att förhindra uppkomsten av dessa och liknande hudåkommor, varigenom mycket besvär vid skötseln inbesparas och barnen även bli lugnare och sova bättre.

Stockholm den 15 maj 1922.

Emma Sanell, Prakt. Barnmorska.

MILLIDIN är dryg, obegränsat hållbar, härsknar aldrig, därtill billig i användning. Fås å apotek, kemikalie- och övriga affärer. Tillverkare: Millidinfabriken, Hälsingborg. Nederlag i Stockholm.

Firma A.-B. GULLBERG & PETRÉ, Luntmakaregatan 79.



Falu-ättika

Den bästa inläggnings-, mat- och bordsättika som finnes i marknaden!

Tillverkas av

Stora Kopparbergs Bergslags A.-B.



Över hela vårt land

användes Viking skokräm. Varför? Jo därför att var och en, som en gång provat Viking begagnar den sedan alltid. De, som ännu icke provat Viking, äro ett fåtal. Även de komma emellertid att en dag övergå till Viking — för att sedan, liksom var och en av oss andra — bli ständiga Vikingvänner. VIKING — skokrämen, som förlänar skodon en hög, smetfri glans på kortaste tid med minsta arbete — säljes i varje välsorterad affär över hela vårt land.

UNDER SOMMARMÅNADERNA ÄR

Pellerins
NYA
Margarin

GRÄDDMARGARIN: VÄXTMARGARIN:
HÖGSTA MÄRKET EXTRA VÄXT

oumbärligt i varje hushåll tack vare sin fasta konsistens.

Apotekare John Lindgrens Kinavin

med eller utan järn, berett av äkta druvvin. Sedan flera årtionden välkänt såsom ett stärkande och stimulerande medel vid svaghetstillstånd, särskilt blodbrist.

Till salu å alla apotek.
Tillverkas å **APOTEKET LEJONET, Malmö.**



Olycksfall- och sjuk-
Skadestånds-
Automobil-
Motorcykel-
Glas- o. Vattenskade-
försäkring.

Försäkrings A.-B. NORNAN, Göteborg.

Gammal, ypperlig huskur mot grått hår är

ÄKTA VALNÖTSDEKOKT

VÄLGÖRANDE — EFFEKTIV — OSKADLIG.

Pris pr flaska 3: 50 + emballage och porto.

Tillv. av leg. apotekaren Fru S. Hellström, Ramnäs.



skall skriva och berätta saker för er. Ni stanna väl kvar?

— Några ögonblick — det är ännu litet kvar att dricka — svarade båda. Och när Richard struttade bort bredvid henne, sjönk Pitou ihop mot Tricotrin och flämtade hysteriskt:

— Vilken inspiration kan icke födas ur en sockerbit?

— Det var oundvikligt! — utbrast författaren, halvkvävd av skratt även han. — Hon hade knappt knyckt den, förrän jag tänkte för mig själv: För att det skall bli mer litterärt borde det vara en kvinna med ett strålande förflutet!

— För ett ögonblick duperade du mig. Vet du varför jag sade, att du inte skulle få hennes historia. I händelse han skulle misstänka något, då hon icke var autobiografisk. Vad sade du till henne?

— Jag sade — kved Tricotrin halvkvävd jag sade: — M a d a m e, vi ha en kusin från landet här, som tror, att ni varit kejsarnas favorit. Jag är viss på att han vill bjuda på champagne, och det skulle inte förvåna mig, om ni inte kunde få ostron också. — Åh det var en bragd. Den stackars gamla damen, vem hon nu var, har säkert fått den bästa supén i sitt anspråkslösa liv, och våra trick ha kostat den snåla karlen 102 francs redan! —

Han rullade sig av munterhet på soffan, tills han knäppte händerna om sin mage av smärta. — Nu tänker man ansätta henne för att få hennes memoarer, skrek han gällt. Åh, jag skulle ge en hemisfär för att få se hans ansikte, när hon tappar tålmodet, och han får veta, vem han gett ut sina pengar på!

En skönhetsyn i glas.

(Forts. fr. sid. 786.)

Lyckligtvis är Orrefors icke ensamt om framstegen. De förenade kristallglasbruken, som ha ett rum innanför, ha också fått fram några goda saker. Mest som resultat av en tävlan om goda modeller och utsmyckningar, som bruken anordnat. Men rätt ofta göra sig brister i det tekniska märkbara. Där är t. ex. en skål, vars form med den tunga, liksom lösa foten skulle kunna passa en järnurna men inte en glasskål. En kanna skulle varit bra, om man bara bekvämt kunnat hålla ur den, men den har blivit så väl hyfsad, att den förlorat pipen på kuppen. Här och där gå igen drag ur wienerstilen, och alla möjligheter i fråga om dekor ha ej heller utnyttjats. På en Bellmanspokal sväva de av dryckjom likväl tyngda figurerna liksom i luften. Och den populära blomslipningen på vissa glas och skålar smakar av amerikansk kvasismak.

Nu hindrar detta inte, att de gamla välrenommerade bruken ha en hel del goda och trevliga gamla former särskilt i sin monter i Exporthallen. Vinglasat med guldkant t. ex. verkar festligt.

Glasvaruhallen på exportutställningen är eljes en blandning på gott och ont. Granna färger och brutala slipningar ha sina små orgier bland jätte-utställningspjäser, onödiga och av en gången tid som ryska storfurstar. Men där finns också nyttiga och bra saker. Pukex ugnformar av elfast glas återser man med tillfredsställelse i Arvid Böhlmarks Lampfabriks monter, som av praktiska saker även uppvisar pressat och blåst hushållsglas av stor prisbillighet.

Vid Svenska Kristallverkens avdelning dröjer man med nöje. Där finns åtskilligt för husmodern att studera.

I samma avdelning utställa Roslagens Glaceringsverk, som med sina Roslagskrukor arbetar fram en god idé.

E. T. H.

Hoffmann's
Pianinon

Kungl.  Hovlev.

Malmkillnadsgatan 25 B, Stockholm.

CARL MÖLLER

Nedsatta priser. Goda avbet.-villkor.

Barnens
förtjusning
är



JAMAICA

BANANER
GODA

Ytterst lättsmälta
Närande.



SOLO-KAFFE
A. B. MALMÖ
KAFFEKOMPANI
HA DET GODE
JAMAICA



Kristall
PATENT

DET NUMERA
FÖRNÄMSTA
VETEMJÖLET

A. B. MÅRTEN PÉHRSSONS VALDÖVAR
M. S. B.
CHRISTIANSTAD
GÖTEBORO
KRISTALL-PATENT



Vackra och välgjorda
MÖBLER
GARLSSON & REIGKE
Söbyllegatan 19



Bad är hälsa Yema skönhet

Av helt naturliga skäl uppskattar Ni badet som en av dagens ljuvligaste stunder. För att Ni emellertid skall vara tillfredsställd med badet, fordrar Ni ett väl tempererat badvatten och en god badtvål. Badvattnets temperatur kan Ni själv bestämma, men beträffande tvålen har Ni varit hänvisad till att taga vad Ni haft till hands. Numera kan Ni dock även i fråga om tvålen göra Er önskan gällande: Ni köper endast Yema-hudcreme-tvålen, som är den förklarade favoriten hos var och en, som provat den. Det innebär lika litet någon överdrift att säga att Yema är skönhet som att säga att bad är hälsa. Yema säljes överallt å 1 kr. pr st. I parti från A.-B. A. P. Sjöbergs Fabriker

Malmö
Nederlag i Stockholm och Hälsingborg.



Varje ask innehåller skönhet.



Utlåtande av Prof. Martin Ramström.

Se Idun 15/7.

KULLGRENS GRAVVÅRDAR

Förnämsta granitsorter
Utsökta modeller
Förstklassigt arbete
Billiga priser

Granitaktiebolaget
C. A. KULLGRENS ENKA
Uddevalla



Ressällskap genom Iduns reseförmedling.

Amerika. Undertecknad söker resällskap till U. S. A. Jag är ensam fru med 2 barn och önskar helst sällskap med person som förut känner landet därborta. Jag ämnar resa den 22 sept. Rekommendationer kunna lämnas. Ring till Vasa 10393 efter 20 aug.

Italien. Yngre dam, sou ämnar tillbringa hösten och vintern i Italien, söker såsom resällskap dam med kulturella intressen.

Iduns förmedlingsbyrå

lämnar tillförlitliga uppgifter om utkomstmöjligheten på olika banor just nu. Alla upplysningar om skolor och utbildningsanstalter, inträdesfordringar, kursavgifter och uppehållskostnader lämnas omgående mot en avgift av 1 kr. Kom också ihåg att Iduns förmedlingsbyrå införskaffar ritningar till villabyggen, ger sakkunniga förslag till olika slags värmeledningssystem, badrumsanordningar etc. Lämnar förslag på litteratur. Gör upp matsedlar för fester, inköper handarbetsmateriel etc. Någon ersättning beräknas, allt efter den tid, som åtgår för uppdragets utförande: i genomsnitt 3 kr. i timmen.

Vi be att få meddela, att även fru Oda Berg, en av våra främsta krafter på hemslöjdsområdet, nu knutits till byrån. Hon lämnar genom Iduns förmedlingsbyrå svar i alla heminrednings- och möbleringsfrågor, lämnar adr. på inköpskällor och ombesörjer kostnadsförslag, anskaffar prover och förmedlar fördelaktiga inköp.

IDUNS SKÖNHETS-INSTITUT

N:r 61. Vad är att göra mot att hudveckat ovanför naglarna ständigt brister? Elena. Ofta kan denna åkomma bero av dålig blodcirkulation eller bristfällig ämnesomsättning, men i de flesta fall kan det onda förekomma genom att dagligen omsorgsfullt skjuta tillbaka hudveckat över nageln med en därtill avsedd nagelpinne av trä eller ben och hålla naglarna fina och putsade. För ingen del få de små bristningarna rivas bort utan nått klippas med en fin nagelsax. Man kan på aftnarna insmörja nagelbanden med fett.

N:r 62. Finns något att göra mot alltför tjocka och utstående läppar frågor en Rådlös. Ni kan försöka att förminska läpparna med bandage, liknande mustaschbindor, som sättas på om natten och ibland även på dagen. Den åtsittande bindan pressar de slutna läpparna mot tänderna och hindrar en alltför riklig blodtillströmning. Efter 3 å 4 veckor märkes redan förbättring, och efter ytterligare några veckor äro läpparna normala.

N:r 63. Snälla Skönhetsdoktor! Vad skall jag ta mig till för att råda bot på dålig andedräkt, varav jag plågas allt emellanåt? Olycklig, ung flicka. Så fort andedräkten blir illaluktande kan ni vara säkra på att det har någon inre orsak, antingen dålig matsmältning eller skadade tänder. Någon förbättring kan ni ej vänta, förrän dessa orsaker avlägsnats. Intill dess kan ni emellanåt hålla extra strong-pastiljer i munnen eller tugga på en kryddnejlika.

N:r 64. På senare tider har jag fått några små gulvita kulor eller prickar i ansiktet. De synas ju ej så förfärligt mycket, men i alla

fall skulle jag gärna vilja ha bort dem. Lillgreta.

Det är säkert små fettkulor under huden ni har, och de äro ganska lätta att avlägsna. Ni desinficerar en fin synål genom att sakta föra den genom en ljuslåga och torkar den på renad vadd. Innan ni börjar operationen tvättar ni de små kulorna med renad vadd doppad i sprit eller eau de cologne. Ni sticker nu nålen genom kulan och trycker ut innehållet däri med renad vadd doppad i sprit. Nålen torkas och glödgas om ett par gånger, om ni har många fettkulor.

Fru Skönhetsdoktorn.

LÄSARINNORNAS SPALT

FRÅGOR.

Undertecknad vore tacksam över att snarast möjligt få upplysning om, var det finnes någon mindre stad eller annan lämplig plats, där seminariebildad och undervisningsvan lärarinna kunde öppna förberedande privatskola.

B. K.
Blev verkligen glad då jag såg 35-åringens fråga i "Damernas diskussionsklubb" om det är försent att vid 35 år lära något. Det är en fråga som sysselsatt mig länge och nu kanske jag kunde få den besvarad och några goda råd som kunde bli mig till god hjälp. Jag vill gå ändå litet längre än 35-åring och fråga om det är försent att börja en helt ny bana. Är tvungen att tänka på det emedan mitt arbete på grund av depressionstiden blivit ytterst dåligt och kanske helt och hållet tar slut. För att dels kunna leva någorlunda drägligt, dels för att helt gå upp i mitt arbete. Har gjort det ända tills det nu i brist på arbete är omöjligt längre. Kunde jag nu trots mina 36 år börja något helt nytt? Har häg för socialt arbete, men har inga kunskaper, men är energisk och företagsam så att det kanske kunde hjälpa en god del. Har också tänkt, om alla andra vägar är stängda för mig, på någon liten affär, men då ville jag helst övertaga någon dylik väl inarbetad. Saknar kapital men har en liten blygsam sparpennning som jag nu tänkte offra för att komma någon vart. Kunde jag nu genom Idun få några råd som kunde leda till önskat resultat vore ingen tacksammare än Camilla.

FRÅGOR OCH SVAR

Frågor: 1) Skulle vara tacksam få veta, hur spårvagnsplattformarna "refug" uttalas, som det stavas eller som "refusch".
2) Vad var förre amerikanske ministerns makas flicknamn? Vänderbilt eller Rotschild?

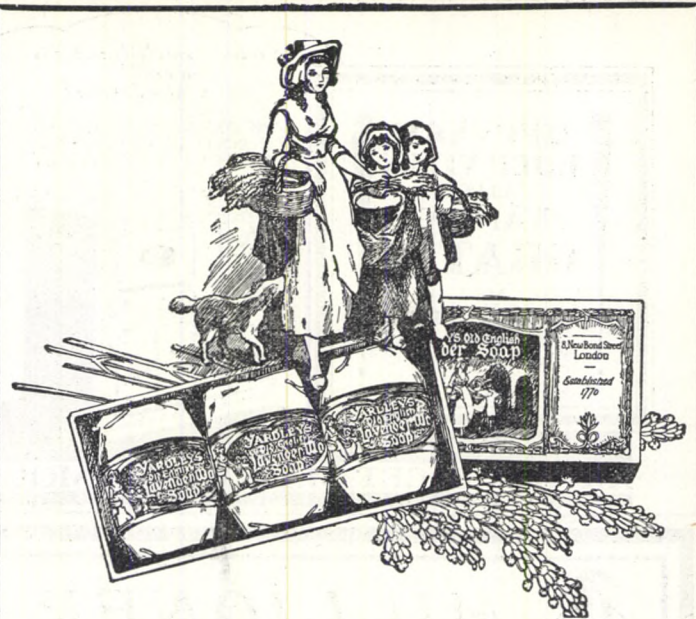
E. H. S.-n.
Svar: 1) Ordet stavas "refuge" och uttalas som "refusch".
2) Rothschild.

E. E.
Fråga: Finnes i Stockholm eller helst Göteborg en god hypnotisör — jämförlig med doktor Wetterstrand — eller skall man nödgas resa till mr Coué för att få bot för ihållande sömnlöshet?

S.
Svar: Varje nervspecialist är hypnotisör. Vi kunna icke rekommendera någon särskild.

E. E.
Fråga: Har funnit i Lapp-land en psalmbok, katekes och bibliska berättelser, bundna i ett band, tryckt i Stockholm hos Torbiörn Tidemann år 1577 och undrar, om den har något värde? Boken innehåller c:a 90 bilder (träsnitt?) men pärm saknas.

Eva.



Yardley's Äkta Lavendel Tvål

sammansatt av de mest utsökta oljor, förlämnar huden den mjukhet och ungdomliga friskhet som är första betingelsen för vacker hy och kvinnlig charm.

Varje tvål efterlämnar den friska doften av den äkta lavendelblomman, som kvarstannar på huden långt efter användandet.

Anspråksfulla damer uppskatta den.

Säljas i alla välsorterade affärer inom branchen.

Pris Kr. 1:50.

YARDLEY & CO., LTD., LONDON W.1

Medisan-tabletter

ett nytt tillförlitligt medel med snabb och säker verkan vid nervsmärtor, reumatism, huvud- och tandvärk m. m. Kliniskt provat å sjukhus. Lätt att intaga då tabletterna hastigt sönderfalla i vatten. Obs! Salicylsyra ingår icke i någon form. Fås å alla apotek.

Tillverkas å APOTEKET LEJONET, Malmö.

AKTIEBOLAGET SYDSVENSKA BANKEN

Inbetalt aktiekapital Kr. 34,000,000:—

Huvudkontor: Malmö.

Mottager insättningar å Depositions-, Kapital- och Sparkasseräkning till högsta gällande ränta.

Fullständig bankrörelse.

HORROCKSES, CREWDSON CO. LTD., Bomullsspinneri och Bomullsväveri,



Sysselsätter 6,000 personer. MANCHESTER. 24276 hectares.

Preston and Bolton, Lancashire, ENGLAND.

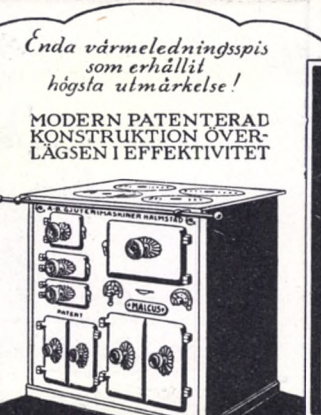
TILLVERKAR VÄRLDENS BÄSTA O. FINASTE TYGER.

Representant för Sverige:

C. Olesen Ltd., Höjbroplads 4, Köpenhamn.

SW 5

**UPPVÄRM
EDER VILLA
ELLER
VÄNING
GRATIS**
MED
ÖVERLOPPSVÄRMEN
FRÅN
KOKSPISEN



**VÄRMELEDNINGS-
SPISEN
MALCUS**
ÄR UTMÄRKT FÖR
KOKNING OCH BAKNING
SAMT LÄMNAR DESSUTOM
VÄRME FÖR
3-18RUM
ÄVEN SOM VÄRMVATTEN TILL
BAD OCH DISK
REKOMENDATIONER FRÅN
HUNDRATALS ANLÄGGNINGAR
ÖVER HELA SVERIGE

MALCUS-VÄRMELEDNING IDEALISK FÖR EGNA HEM
AKTIEBOLAGET MALCUS HOLMQUIST ~ HALMSTAD 1.

48 MILLIONER KRONOR
utlottas ännu
i Svenska Statens 2:dra Premieobligationslån av år 1921
Vill Ni vinna några av dessa penningar, rekvirera då genast våra vinstbevis, som berättiga Eder till 1/10-del av **alla** de vinster, som under de återstående 16 dragningarna måtte utfalla på den å beviset anförda obligationen. Våra bevis kostar **4 kr**, vilket vill säga, att Ni för varje dragning betalar **endast 25 öre**. Låt icke chansen till att bli rik gå ifrån Eder, utan insänd redan i dag Eder order till **WEILAND & C:o A-B Carlsq. 1, Malmö**, huvudpostkontorets fastigh.
OBSERVERA! De kunder, som önska bevisen sända i olika poster, torde benäget anteckna detta.

Till WEILAND & C:o AKTIEBOLAG, Carlsq. 1, Malmö.
Undertecknad önskar mig pr postförskott tillsänd st, tiondedels vinstbevis å 4 kr. pr st. + porto, gällande till samtliga återstående 16 dragningar i Svenska Statens 2:dra Premieobligationslån. Av de rekviderade bevisen skola.....st. sändas omgående. Resterande önskas sända med.....st. varje månad.
Namn:
Adress:
OBS! Denna rekvisition torde insändas i vanligt brev, ej som korsband.

Oumbärlig för alla svenska hem
är den nya upplagan av
IDUNS KOKBOK

Innehåller bl. a. de tillförlitligaste recept för
**SYLTNING, KONSERVERING
SVAMPINLÄGGNING**
NYHET: Anvisningar att använda GASSPIS eller GASUGN vid alla recept för stekning och bakning.
RIKT ILLUSTRERAD - TREFÄRGSTRYCK
Nedsatt pris Kr. 8:—
Rekvirera genast från närmaste bokhandel eller direkt från
IDUNS EXPEDITION - STHLM
Mot postförskott. Portofritt.


Oatine
VÄDER, VIND OCH TVÅL IRRITERAR OCH TORKAR HUDEN, och ansiktet blir äldre för tidigt. Ni bör därför dagligen rensa detta med OATINE, ingnidning och avtorkning. All smuts avlägsnas och samtidigt skyddas huden, så att den håller sig smidig, klar och vacker.
OATINE fås överallt i tub eller burk å Kr. 3:— och i stor burk med tredubbel innehåll å Kr. 6:—.
Håll endast tillgodo med OATINE "Vit creme — grönt lock" och tillbakavisa alla efterrapningar, uppsuges ögonblickligen av huden vid lätt ingnidning; den är mycket dryg och väluktande samt bevarar huden mjuk, klar och vacker. — Fås i burkar av samma storlek å Kr. 3:— och Kr. 6:—.
Tillerkänd 10 Grand Prix & Guldmedaljer.
Oatine SNOW
THE OATINE COMPANY - Malmö, Paris & London
OATINE En gros: Madsen & Wivel, Köpenhamn.

Vad är Miradium?
Medel till botande av en lång rad sjukdomar.
Enligt vad radiumforskaren konstaterat har radium en underbar verkan på de inre organen och är mycket verksam mot sjukdomar, såsom gikt, ischias, reumatism, nervusmärter, slövingar i ämnesomättningen, ålderdomssvaghet, njursjukdomar, blodbrist m. m.
Miradiumsalt, pastiller och tabletter framställas av mineralsaltet och är erkända av läkarvetenskapen såsom absolut verkamma och är ytterligare tillsatta med äkta radium i de styrkor som angivits på emballagen, varigenom det blir **dubbelt verksamt**.
Rådfråga er läkare! Miradiumsalt till 18 dag. förbrukning och Miradium-pastiller till 15 dagar erhållas på apoteken å kr. 6:50 pr glas. Skriv till Miradium-Generaldepot, Avd. 20, Apoteket Vasens Droghandel, Vitrum, Stockholm, efter Radium-Broschyren, som sändes fullständigt gratis.

FRÅGA OCH SVAR
Fråga: Var kan man köpa 180 cm. bred tyll (slät), lämplig till sängöverkast? Jag tänker nämligen brodera något vackert mönster därå, samt infälla spetsar jämte volanger. Ställer det sig billigare att köpa färdiga sängöverkast i tyll? Var kan sådana billigast erhållas. *Madame X.*
Svar: Ni kan erhålla 180 cm. slät tyll i olika grovlekar fördelaktigast från Aktiebolaget Sturemagasinet, 15 Stureplan, Stockholm. Billigast ställer sig att köpa sängöverkast i trådkval. Från nämnda firma kan Ni erhålla sådana från 7.— kr. pr st. Men vill Ni ha något extra vackert, kan Ni också därifrån erhålla eleganta sängöverkast i broderad tyll från 25.— kr. pr st. Sängöverkast finnas för såväl en som två sängar samt med eller utan volang. Priset på 180 cm. slät tyll rör sig omkring 4.50 pr m. Tillskriv nämnda firma får Ni de bästa upplysningar och råd.
(Annon) *A. J.*

Fråga: Har ofta ont i huvudet, men blir illamående av de vanliga acetylsalicylsyre-preparaten. Kan någon rekommendera mig något effektivt och oskadligt medel.
Reumatisk.
Svar: Så gott som alla smärtstillande medel bestå av salicylsyra i en eller annan form, vilket ämne däremot ej förekommer i Nevrosine, en ny huvudvärks- och reumatismpastill av marmeladkonsistens. Nevrosine är välsmakande och mycket lätt att intaga. Det är samtidigt ytterst verksamt och oskadligt för organismen; fås å alla apotek utan recept.
Medical.
(Annon)

Alla damer.

kunna hava smala ben och vrister genom att bära kautschukbandet Radio-actif 2 timmar varje morgon. Pris kr. 15:— pr par.
A.-B. Franska Parfymmagasinet, Stockholm.
Drottninggatan 21
5 Hamngatan 5

VIKING

**GULDPLÄTERADE
UR-KEDJOR**
VARANTIGAST SMAKFULLAST
BILLIGAST
I parti hos Sveriges Ur-
makare A.-B., Sthlm.

MOLANDERS
FRANKLINING BAST HOPIERING
11 REBERINGSGATAN 11
NABAST

Medisan-liniment

omsorgsfullt utexperimenterat, överträffar de flesta såväl in- som utländska medel mot reumatisk värk, ledstivhet, ryggskott, ichias m. m. Linimentet resorberas lätt av huden, varigenom långvarig ingnidning blir onödig. Bruksanvisning följer. Fås å alla apotek.

Tillverkas å APOTEKET LEJONET, Malmö.

Vår mycket omtyckta



"3/4 kg. ask"

Choklad - Konfekt
Marmelad à 3.90 pr ask

Till landsorten fraktfritt 4:40 pr ask.

PERCY F. LUCK & C:O

Varje familjeförsörjare

bör bereda sina efterlevande Pension i

ALLMÄNNA ÄNKE- OCH PUPILLKASSAN

— Grundad 1784 —

Prospekt portofritt på begäran, varvid denna tidning bör återopas.

Storkyrkobrinken 11 - Stockholm

Läs NYA DAGLIGT ALLEHANDA!

OBS! Avdelningen för kvinnan och hemmet!

Den, som behöver en anställning eller vill tillsätta en plats, bör annonsera den i NYA DAGLIGT ALLEHANDA.

OBS! Endast 10 öre per rad. OBS!

Före resan



inköpes Adamssons Gummisköljkanna "Lyx". I kappsäcken tar den ej större plats än en serviett, men rymmer 1, 1/2 eller 2 liter vatten samt kan förvara vattnet varmt i 10 timmar och användes därför även som varmvattenpåse, t. ex. vid smärtsam menstruation eller andra sjukd. som fordra värme. Starka, solida, synnerligen lätt-skötta. Pris 14, 16 och 18 kr. pr. st.

Reskuddar av gummerat tyg i trevliga mönster, att blåsa upp. Pris pr st. kr. 5:—, 7:—.

A.-B. Nils Adamssons Sjukvårdsaffär, Centralpalatset, Stockholm. Herr- och Dambutiker: Jakobsg. 22. 4:de huset från Centralpalatset.

Döva höra



Den amerikanska elektriska **hörapparaten ACOUSTICON**, som är världens förnämsta, kan nu regleras i 6 styrkegrader efter örats olika hörselörmåga. Förordad av öronspecialister. Oumbärlig för lombohörda i kyrka och teater. För efterstärkingar varnas

Öronmassageapparaten MASSACON botar susning för öronen. ACOUSTICON är den enda elektr. hörapparat som är patenterad, o. lämnas 5 års skriftlig garanti. ACOUSTICON är tillerkänd guldmedalj i St. Louis o. den engelska kröningsmedaljen i guld. Användes av H. Maj:t Ankedrottningen av England o. Prins Carl av Sverige. Begär katalog och intyg. Ensamförs för Sverige: MALMÖ BANDAGE ETABLISSEMENT, Per Veljersgatan 9, Malmö l. Telefon 4975.

GRANSHOLMS

FINPAPPERSBRUK
ANLAGT 1808 - GEMLA - ANLAGT 1808
Specialbruk för finare papperssorter

LEVERANTÖR AV IDUNS PAPPER

OMBUD OCH PARTINEDERLAG I STOCKHOLM:

R. W. STARE

R. T. 40 44

59 KUNGSGATAN 59

NORR 192 30

Värdefull och intressant nyhet

ILLUSTRERAD ÖVNINGSBOK

för småbarnens skrivundervisning i hemmet och småbarnsskolorna av PER BORGH

Med dessa båda illustrerade häften tillföres vår småbarnsundervisning en nyhet, som är värd allt beaktande och som vi äro övertygade om skall tillvinna sig såväl lärarnas och föräldrarnas som barnens stora intresse och göra undervisningstimmarna i skrivning och modersmål till nyttiga glädjestunder.

Pris: häft. I 25 öre, häft. II 35 öre.

Båda som prov mot 60 öre i frimärken.

GRANSHOLMS AKTIEBOLAG, GEMLA.



heterna t. ex. i London. Jag disponerar 2 veckor.

Erna.

Svar: Om ej pulveriserad borax, strödd i alla springor, vinklar och vrår hjälper, så finnes oss veterligt intet annat medel än formalin som dock ej fås annat än mot läkares recept. En veterinär skulle nog också kunna skriva ut ett recept för Eder om Ni har lättare att nå en sådan.

— I stockholms Borgarskola, med upplysningar från expeditionen, 13 Brunnsgatan eller Berlitz School, som har skolor i såväl Stockholm som Göteborg erhålles till ganska förmånligt pris god undervisning i språk. Men så snabbt går det nog inte att varken lära engelska eller något annat språk, åtminstone om Ni är fullt nybörjare. Att "reda" sig i England kan ju möjligen gå för sig efter ett par månaders energisk och ihärdig språkundervisning, men något så stort utbyte kommer Ni dock inte att få av resan, som varit fallet om Ni varit något mera hemmastadd i språket.

— Att här råda till om sättet att få ett lämpligt resällskap faller sig hart när omöjligt, synnerligast som Ni ej uppger några som helst upplysningar om Er person, Er ålder o. s. v. Och vad beträffar vem som skulle visa Er Londons sevärheter, så finnes ingen särskild person med denna speciella uppgift. Det blir att leta sig fram efter Bædecker (en resehandbok) och fråga bekanta. Men som det framgår av Er fråga, torde Ni ej äga några sådana i London. Därför blir vårt sista råd att Ni skall vänta något år och se tiden an. Under tiden hinner Ni hjälpligt förkovra Er i språket och kan samtidigt träffa dispositioner för eventuellt resällskap eller få genom väns vänder adresser på personer i London.

Fråga: Vore tacksam få veta huru några fettfläckar (salladsolja) skola utan märken kunna avlägsnas från en ljusgrå crêpe de chineblus.

Ally.

Svar: Slå först en rand av potatismjöl runt fläcken. Doppa sedan en bomullssudd i benzin och gnid försiktigt på fläcken. Strö sedan litet potatismjöl på och gnid in detta lätt, varefter Ni om en stund borstar bort potatismjölet. Fläcken torde nu vara försvunnen. Återstår ändå något av den, så upprepa behandlingen, men i det flesta fall brukar nu endast potatismjöl behöva användas.

Fråga: Vore tacksam för ett bra recept på kringlor.

Ung Husmor.

Svar: Tänk om Ni varit så omtänksam och givit Er fråga något utförligare eller m. a. o. sagt vilken sorts kringlor som Ni önskat recept på. Ty det finnes legio recept på kringlor av olika typer. Nu skall Ni emellertid få två helt skiljaktiga recept, av vilka vi vilja hoppas att något skall passa.

Enkla kringlor. 2 ägg röras 10 min. med 4 rågade msk. socker, varefter 1/2 hekto smält smör (omkr. 4 msk.) tillsättes tillika med 1/2 tsk. stötta kardemummar, 1 knapp dcl. tjock gräddesamt 300—350 gr. mjöl siktat med 1 tsk. jästpulver. Degen arbetas på bakbordet rasht till en ganska fast och smidig deg, som utrullas i blyertspennstjocka stänger som formas till kringlor. Ställas på smord plåt, penslas med gräddesamt och gräddas rostgula i tämligen varm ugn.

Fråga: Jag vaknar ofta på natten med hjärtklappning och har svårt att somna igen. Finns något lämpligt medel däremot?

Orolog.

Svar: Ha en ask Instantine på nattduksbordet. En eller två pastiller — välsmakande, kunna även tagas utan vatten — är nog för att taga bort hjärtklappningen och giva Eder lugn, så att Ni strax somnar igen. Använd medlet regelbundet en vecka, så kommer Eder sömn säkert i goda gånger igen.

Medical.

Fråga: Var vänlig och giv mig ett råd. Hur undvikes, att bomullen vid täckstickning följer med tråden upp? Bästa bomull och satin användes.

Fru H.

Svar: Såvida ni har riktigt tätt tyg, t. ex. satin, tät kattun, brukar ej bomullen komma upp med nålen. Möjligen beror olägenheten av att ni har för grov nål samt dito tråd. Synålarna för täckstickning skola vara långa och ganska fina, och tråden ganska fin, eller allra helst bästa sylsilke.

Fråga: Jag har ett par gamla möbler i flammig björk, men då det visar sig svårt att få flera antika möbler i samma träslag, undrar jag om man i samma rum kan ha mahognimöbler invid de förra utan att det stör.

Fru B.

Svar: Enligt vårt förmenande är det inte alls varken fult eller stridande mot kultur och stil-

röres pösigt tillsammans med 200 gr. strösocker, som småningom tillsättes. Ett ägg nedröres och därefter iblandas omkr. 425 gr. vetemjöl. Degen utrullas i smala längder som formas till kringlor eller ringar, vilka penslas med en vispad litet vattenblandad äggula och beströms med fint pärlsocker. Gräddas vackert höggula i ordinar ugn.

Fråga: Vore tacksam för ett recept på kringlor.

Svar: Såvida ni har riktigt tätt tyg, t. ex. satin, tät kattun, brukar ej bomullen komma upp med nålen. Möjligen beror olägenheten av att ni har för grov nål samt dito tråd. Synålarna för täckstickning skola vara långa och ganska fina, och tråden ganska fin, eller allra helst bästa sylsilke.

Fråga: Jag har ett par gamla möbler i flammig björk, men då det visar sig svårt att få flera antika möbler i samma träslag, undrar jag om man i samma rum kan ha mahognimöbler invid de förra utan att det stör.

Fru B.

Svar: Enligt vårt förmenande är det inte alls varken fult eller stridande mot kultur och stil-

NÖJEN I STOCKHOLM

Folk-Teatern.

Varje afton kl. 8 e. m.
KARL-GERHARDS-REVYN
"Folkan förstås".



Enda
Kvalitets-
Hemfärg.

Fråga: Jag vaknar ofta på natten med hjärtklappning och har svårt att somna igen. Finns något lämpligt medel däremot?

Orolog.

Svar: Ha en ask Instantine på nattduksbordet. En eller två pastiller — välsmakande, kunna även tagas utan vatten — är nog för att taga bort hjärtklappningen och giva Eder lugn, så att Ni strax somnar igen. Använd medlet regelbundet en vecka, så kommer Eder sömn säkert i goda gånger igen.

Medical.

Regipan

Tabletter à 1/3 gr.

verkar snabbt

Nervstärkande, Blodbildande, Kraftgivande

Det är Regipans utomordentligt gynnsamma verkningar, som på kort tid gjort detta preparat så populärt. Det är ej minst dess rika halt av Vitaminer, som så effektivt befordrar stärkandet av nerverna, bildandet av nytt blod samt höjandet av kroppens krafter i allmänhet. Ett generellt välbefinnande ger sig snabbt tillkänna vid användningen av Regipan. Det rekommenderas av Åtskilliga läkare. Finnes å alla Apotek till kr. 8.—.

Fina tekringlor. 200 gr. smör

KALMAR VAPEN

Yppersta vetemjöl från Kalmar Ångvarns K.-B. är drygt och bra samt ger ett synnerligen välsmakande bröd. Tillhandahålles i förpackningar om 100, 50 och 5 kg. samt 10 kg. handdukspåsar.

KALMAR
ÅNGVARNIS K.-B.





Var skall jag tillbringa min semester?

känsla att placera några enstaka antika björkmöbler i ett rum där det förut finnes möbler av vare sig mahogny, valnöt eller alm.
Fråga: Kan någon av Iduns erfarna läsare giva mig ett gott råd hur jag på effektivt sätt bör rengöra en takkrona av järn, som under årens lopp blivit rostig och ful, ävenså hur jag i hemmet skall förfara för att få en ljus indisk akbarmatta klar och fraiche igen? *Fru på landet.*

Svar: Vi ha hört sägas att det är bra om järnsaker få stå ingnidna någon dag med en blandning av fotogen och smärgel. Gå ändå ej rostfläckarna bort, gnidas de försiktigt med smärgelduk och vaselin, varefter metallen gnides torr med en mjuk trasa. — Vad angår mattan, råda vi er att skicka den till kemisk rengöring. Ni kan visserligen själv försöka med borstning med kvillayalut, och efterföljande borstning med rent vatten samt torkning med rena trasor, men det är risk för att mattan kan bli flammig.

Fråga: Hur få fuchsior i rik blomning? Sommaren lider, men mina fuchsior dröja ännu med blomningen. — Vad beror det på mina frodiga pelargonier börja gulna? — Hur få bort bladlöss på en del krukväxter? *Svea.*

Svar: 1) Försök att vattna med en plantagenlösning enligt den bruksanvisning som finnes på varje burk. Ett fordom använt medel för att ernå rikblommiga fuchsior bestod däri att i översta kruklaget, nära intill jordytan, lägga helt litet järnvitriol. Vidare bör ni komma ihåg att till vintern ha fuchsior i svalt rum och vara sparsam med vattningen. — 2) Att bladen gulna på edra pelargonier kan ha sin orsak däri att växterna få mycket av direkt sol och i följd därav också vatten. Det är t. ex. felaktigt att sätta dem i ett fönster mot södersidan direkt mot glaset. Sol skola de givetvis ha, men dock ej hela dagen utan det minsta skydd. 3) Försök med att sprita växten med avkok på billig och tarvlig tobak. Ett annat medel mot bladlöss är att beströ hela växten med äkta persisk insektspulver som efter en stund spritas med vatten.

Fråga: Då nu kräftsäsongen snart är inne önskas erhålla upplysning om något sätt att tillställa en trevlig liten kräftsüpé, samt huru mycket kräftor det egentligen anses behövas per person.

Svar: 15-årig prenumerant hänvisas till en artikel i förg. nummer av Idun, där en kräftsüpé är utförligt beskriven. Vad angår antalet kräftor per man, kan detta variera, allt efter smak och kräftornas storlek. Mindre än 10 kräftor torde dock ej beräknas för varje person.

Fråga: Hur tillagas lavendelvatten?
Svar: I droppe lavendelolja och 200 gr. varmt, dest. vatten skakas väl och lämnas att stå 2 dygn, varefter det filtreras.

BREVLÅDA

RED. BREVLÅDA.

Ulla Eriksson i Falun, som vunnit pris i rebustävlan, torde uppges fullständig adress till redaktionen.

"Den ensamma gamla", som hade fråga inne i nr 30, har brev att utfå på Iduns redaktion.

På återigen förekommen anledning påpekas att till mig ställda frågobrev ovillkorligen böra medföljas av dubbel porto (30 öre i frimärken) för att få svar i slutet brev. *..Ebon.*



Kinamagasinet

Råsidan 350, DUKAR, Flygeltäcken, Kuddar, Konstsaker, Mattor m. m.
Regeringsg. 43 I, Stockholm.
 Riks 30 86.

Medicinskt Hårvatten

Hindrar håravfall. Stimulerar hårrötterna samt har förmågan att fullständigt desinficera hårbotten, varför det vid fortsatt användning helt utrotar mjällbildning. Pris 4:50 pr flaska.
 Sändes pr postföskott + porto över hela landet.

MIA LILJEFORS

Exam. massör.

Klinik för medicinsk hårbehandling, huvudmassage och ansiktsbehandling.
 Karl Gustafsgatan 16, Göteborg.
 Telef. 15420.



VITRUMS FERROL

är det kraftigast aptitgivande och mest stärkande av alla moderna organiska järnpreparat. Synnerligen lättmält föredrages det av den ömtåligaste mage. Vid blodbrist och svaghet av största verkan. Dess angenäma smak gör att det med lätthet tagas av såväl barn som vuxna.

Tillverkas å
APOTEKET VASENS DRUG-HANDELS LABORATORIUM STOCKHOLM

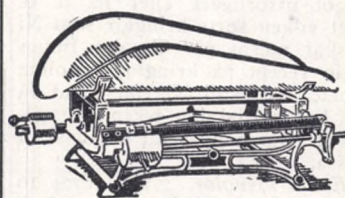
Originalflaskor om 500 gram. Fås å alla apotek. Nedsatt pris kr. 3.45 pr fl.

Röd näsa

samt hetta och bränna behandlas med "NINOS". Pris 3:50 + porto.

Ebba Beckmans Hygieniska salong Grevturg. 3, 1 tr. Stockholm 1.

FÖR DEN NYFÖDDE. Mödrar med stora fordringar på väsydd utstyrelse, erbjuds komplett sådan till kr. 15:— samt kr. 12:— Obs! 12-årig verksamhet. *Fru E. Caspersson Örebro 1.*



STATHMOS BARNVÅGAR

äro de enda fullt tillförlitliga!

Mot extra kostnad erhålles ett plant vågbord som gör vägen användbar till hushållsväg.

NYA A.-B. STATHMOS, Nynäshamn.

Utställning: Norrmalmstorg 1, Stockholm. Riks 2070.

Under
JUNI, JULI och AUGUSTI
 hålles
IDUNS EXPEDITION
 Öppen
9-4, lördagar 9-3

LEDIGA PLATSER

Kindergartenutbildad flicka, event. småskolelärarinna, som är pålitlig, ordentlig, anspråkslös och något sykkunnig samt vet med sig kunna trivas på landet, får plats till hösten att undervisa 6-årig flicka och under husmors ledning sköta ettårig flicka. Svar med betyg, foto och löneanspråk till "Herrgård i Blekinge", Iduns exp. f. v. b.

Bra jungfru,

som vill sköta litet, enkelt hem på landet i stockholmstrakten, önskas 1 sept. Svar till "Med. kand. och fru", Iduns exp., Stockholm.

Präktig flicka,

ej under 19 år, som vill sköta 2 gossar 4 och 5 år gamla samt åtaga sig en husas sysslor erhåller plats. Svar till "F. B.", Iduns exp. f. v. b.

18-20 års flicka

som är villig att deltaga i alla i ett hem förekommande göromål samt läsa med två barn 8 och 10 år och om möjligt giva de första grunderna vid pianospelning. Svar med ref., bet. och foto till "Bankkamrerfamilj", Iduns exp. f. v. b.

Ung flicka,

som önskar lära alla i ett välordnat hem förekommande göromål samt skötsel av mindre barn erhåller plats i familj. Något sykkunnig önskvärd, event. familjemedlem. Svar till "Tjänstemannafru", Iduns exp.

Ledig plats finnes för en

ung flicka

att hjälpa till med varjehanda göromål å större herrgård. Svar med betyg och foto till "Lantgård i Västmanland", Iduns exp. f. v. b.

Ung flicka

som äger vana att utföra alla i ett hem förekommande sysslor erhåller plats i fem pers. hushåll på landet. Hjälptill grövre göromål. Eget rum och god lön. Sv. till "Inga barn", Iduns exp. f. v. b.

En 20-25 års flicka

av god familj erhåller lätt plats i liten familj att huvudsakligast läsa högt samt för övrigt hjälpa en gammal sjuk dam. Svar märkt "Stort talmod", Iduns exp.

Vid Backe lasarett

är en avd. skötersketjänst ledig att tillträdas 1 inst. oktober (såsom semestervikarie till 1 nov.). Lön 700:— kr. jämte dyrtidstillägg och tvenne ålders-tillägg å 150 kr. Semester 1 mån. Vanliga naturaförmåner. Ansökningar före 15 sept. Lasarettsläkaren.

Bildad flicka,

kunnig i matlagning och bakning, villig utan jungfru sköta hemmet åt ensam svensk dam, bosatt vid Köpenhamn, önskas strax eller till sept. Fru Jensen, Sanna, Karlstad.

Guvernant,

fin och bildad, sökes för 10-årig flicka och 8-årig gosse i familj som från början av sept. kommer att vistas i Frankrike. Svar jämte fotografi, uppgift å referenser och löneanspråk ställas till "Tillfälle till språkstudier", Allm. Tidn. Kont., Stockholm.

Clara Smitt-Dryselius

Badläkare (Wienerskolan)

mottager nervösa magpatienter & reumatiskt lidande. Kurbehandling jämte Lahmanns kost- & logis i förtjusande villa vid Snäckgårdsstranden fr. 50:— pr vecka. Ljus- & Massageklinik, Wisby 786.

FALSTERBOHUS

FALSTERBO
 Nordens förnämsta badort, 200 resanderum med och utan balkonger, centralvärme, egen varmbadavdelning med alla badformer. Matsal för 300 personer, golf, tennis, ridhästar, finaste badstrand, musik dagligen av två orkestrar, danspar från Paris.

Pensionat Turistlugnet

INSJÖN

i vacker omgivning ej långt till vatten och skog

Rekommenderas!

Förfrågningar besvaras av Fru Frida Long. Riks 6.

Holmsborgs Pensionat

rekommenderas. Beläget i vacker natur i Småland med hänförande utsikt över Lagaån. Högt och soligt läge, nära barrskog med vackra promenader. Gott och rikligt bord. Sällskapsvåning med piano. Hushållselever mottagas. Undervisningen bestrides av skicklig lärarinna. Postadress Lagan.

Ombergs Turisthotell

ALVA STRA.

Mottager inackorderingar samt tillfälliga gäster. Härlig natur. Gott bord. Moderata priser. Tennisplan. Hilda Kling.

Å gammal herrgård

i Fryksdalen mottagas under augusti ett mindre antal gäster. Hög, ren luft, vackra skogspromenader, välkänt, gott bord. Referens Svenska Turistföreningen. Pris 5 å 6 kr. pr dag. Adr. Pauline Frykberg, Anneborg, Gräsmark.

Annonsera i Idun!

Utmärkta organ

för

annonsering i landsorten:

Arvika: Arvika Nyheter.

Avesta: Avesta-Posten.

Borlänge: Borlänge Tidning.

Borås: Borås Tidning.

Eksjö: Eksjö-Tidningen.

Engelholm: Engelholms Tidning.

Eskilstuna: Eskilstuna-Kuriren.

Falun: Falu-Kuriren.

Filipstad: Filipstads Tidning.

Gävle: Gefle-Posten.

Göteborg: Göteborgs Dagblad.

Halmstad: Hallandsposten.

Hedemora: Södra Dalarnes Tidning.

Hudiksvall: Hudiksvalls-Tidningen.

Hälsingborg: Hälsingborgs Dagblad.

Härnösand: Härnösands-Posten.

Jönköping: Smålands Allehanda.

Kalmar: Barometern.

Karlskrona: Karlskrona-Tidningen.

Katrineholm: Katrineholms-Kuriren.

Landskrona: Landskrona-Posten.

Linköping: Östgöten.

Ludvika: Ludvika Tidning.

Luleå: Norrbottens-Kuriren.

Malmö: Skånska Aftonbladet.

Mariestad: Tidning för Skaraborgs län.

Mora: Mora Tidning.

Norrköping: Norrköpings Tidningar.

Nässjö: Nässjö-Tidningen.

Piteå: Norrbottens Allehanda.

Skövde: Skaraborgs Läns Annonssblad.

Sollefteå: Sollefteå-Bladet.

Strängnäs: Strengnäs Tidning.

Sundsvall: Sundsvalls-Posten.

Säter: Sätters Tidning.

Söderhamn: Söderhamns Tidning.

Trelleborg: Trelleborgs Allehanda.

Uddevalla: Bohuslänningen.

Umeå: Västerbottens-Kuriren.

Upsala: Tidningen Upsala.

Visby: Gotlänningen.

Västervik: Västerviks-Tidningen.

Västerås: Westmanlands Allehanda.

Växjö: Nya Växjöbladet.

Örebro: Örebro Dagblad.

Östersund: Östersunds-Posten.

PLATSSÖKANDE

Gihls Sjuksköterskebyrå,

Jungfrug. 31, Stockholm.
Ansk. såväl exam. sjuksköterskor som anspråksl. vårdarinnor och sjukhusbiträden. Obs! Ändrad adr. och tel.-n:r. Rikstelefon 72075.

UNG FLICKA önskar plats som husmors hjälp och som sällskap och guvernant för barnen, om sådana finnas i familjen, helst på herrgård, eller större lantegendom. Svar till "Vänlig och intresserad", Iduns exp. f. v. b.

Dar skall jag finna ett hem,

där jag kan vara till hjälp och sällskap, helst där egen dotter saknas. Har genomgått slöjd- och hushållsskola samt konstsvävning (särskilt gobeläng). — Intresserad av handarbete, deltagare gärna med lättare sysslor inom hemmet. Svar till "Utän hem — sept.", Iduns exp. f. v. b.

Sjukgymnast

(Arvedssons) önskar plats i skola el. familj. Sökande önskar vid plats i fam. även annat arbete, ex. med barnens undervisning, sällskap, husligt arbete eller skrivgöromål. Svar m. ang. av löneförhållanden m. m. till "Hurtig arbetsmyra", Iduns exp. f. v. b.

Ung, musikalisk flicka,

säker att undervisa i musik (piano) och något kunnig i skrivgöromål, önskar plats i bättre familj att deltaga i alla förekommande hushållsgöromål, event. skrivgöromål och att undervisa i musik. Sv. t. "Smäländska", Iduns exp. f. v. b.

Bildad förlovad flicka

önskar från 1 okt. under ett par månaders tid komma i ett hem helst i Stockholms närhet för att under husmoders ledning lära och deltaga i husliga sysslor. Sykunnig. Mycket barnkär. Svar till "Fritt vivre 1 okt. 1923", Iduns exp., f. v. b.

Medelålders dam

önskar plats som hjälp hos äldre ensamstående dam ägdom. Svar till "43 år", Iduns exp.

20-årig, bildad tyska

barnkär och något sykunnig, söker plats som barnfröken samt husmors hjälp i familj, där jungfru finnes. Svar till "Pliktrogen", Iduns exp. f. v. b.

Realskolebild., 19-årig flicka

med goda betyg önskar plats som lärarinna för mindre barn, är även villig att hjälpa till med husliga göromål. Svar till "Värmländska", Iduns exp. f. v. b.

Sjukvårdskunnig flicka

önskar plats till sjukhus eller privat, villig deltaga i lättare husliga sysslor. Betyg från genomgången elevkurs samt undersköterskeplats. Svar till "H. H.", Iduns exp. f. v. b.

Ung, bildad flicka,

med normalskolekompetens och som vistats 1 år i utlandet, nuv. stud. språk och musik önskar i höst plats i familj som guvernant (god musikundervisning) eller som hjälp och sällskap medföra på längre utrikesresa. Svar till "19 år A. W.", Iduns exp. f. v. b.

20-årig flicka,

som genomgått husmodersskola o. hand. arb. kurs söker plats i god familj där någon lön kan påräknas. Svar till "Kyrkoh. A. E. Berg, Forshaga (Värmland).

Ung handarbetslärarinna

även utbildad i vävning, söker anställning till skola eller privat. Svar till "Examinerad", Tidningskontoret Drottninggatan 65, Stockholm.

Äldre dam

(husföreståndarinna), frisk, med jämnt lynne önskar plats att med hjälp sköta hemmet för ensam person, eller som hjälp och sällskap till hem. Svar till "Ett hem", Iduns exp.

INACKORDERINGAR

För 16 års flicka

önskas inackordering i hem ä landet, där tillfälle finnes att med kamrat läsa 7 klassens kurs. Svar till rådmän Johan H. L. Janssen, Varberg.

Skolor och Undervisningsanstalter

samt utbildningskurser för olika yrken för kvinnor. Noggranna uppgifter härom erhållas i Kvinnligt Yrkesregister för 1922. Finnes i bokläderna samt å Kv. Yrkesreg:s expedition, Vasagatan 50, Stockholm. Pris 3 kr. Obs! De skolor och undervisningsanstalter jämte övriga, som önska bliva införda i nästa upplaga av Kv. Yrkesregister, behagade fortast möjligt meddela sig med expeditionen.

Strengnäs Husmodersskola.

Husmoderskurs 1 sept.—15 dec. Grundlig undervisning. Gott hem. Modern villa med badrum, m. m. Prospekt o. ref. gen. Fru M. Braune, Strängnäs.

Kristinehamns Praktiska Skola.

Husmoders- och Slöjdskolan.

Husmoderskurs 3 eller 5 mån. börjar 20 sept. Undervisning i enkl. och finare matlagning, bakning, konservering, linne- och klädsöm, handarbete och vävning.

Slöjdskolan, längre och kortare kurser, inträde 1 sept. och 1 okt. Undervisning i handarbete, linne- & klädsöm, konstsvävning m. m. Prospekt sändes från Praktiska Skolan, Kristinehamn. Tel. 115.

Birgitta-Skolan

Beridarebangatan 21, Stockholm.

Utbildningskurser i kläd-, kapp- och linnesöm, mönsterkonstruktion, broderi etc. Lärarinnekurs på 6 månader med avgångsbetyg. Höstterminen börjar 3 Sept. Anmälningar emottagas under Aug. månad i Göteborgs Birgitta skolas lokal, Östra Hamngatan 39 eller skriftligen. Begär prospekt!

GLANSBERG & C:o.

Lyckebo Husmodersskola

Sjömarken (Göteborg—Borås järnväg)

börjar sin sjuttonde praktiska hushållskurs den 15 sept. Kursen pågår tre månader. Undervisning i matlagning, bakning, konservering, slakt, vävning, linne- och klädsöm, handarbeten m. m. Härligt läge. Glatt och trevligt hemliv. Pris ett för allt 125 kr. pr månad. Tel. Sjömarken 9.

Vävkurser

(under hösten) längre och kortare vid

Hemslöjdskolan

Grundlig undervisn. Hemtrevnad. Högt, vackert läge. Trevliga utflykter. Prosp. mot porto. Adress: Sätergläntan. Insjön (Dalarna). Rikst. 95.

Läkarefamilj

å Östermalm emottager till inackordering 2 å 3 flickor med fast anställning eller studerande. Inga flera inackorderingar finnas. Svar till "Gott hem", Iduns exp. f. v. b.

Inackordering

erhålla 2:ne studerande eller platsanställda flickor i åldern 12—20 år instående hösttermin, 5 min. från Stureplan. 100 kr. pr månad. Svar till "Kyrkoherde", Svenska Dagbladet.

DIVERSE

Pension

för skolflicka önskas i bildad, respekt. hem, där underv. erhålles av guvernant el. i närbel. skola. Ej inackorderingshem, utan där verkl. intresse att hand. leda ungdom finnes. Sv. m. ref. till "Sjätte klass" Iduns exp. f. v. b.

Erziehungsheim für junge Mädchen

Wien, VIII, Wickenburggasse 3.

Dieses Institut eröffnet am 15. September einen Kurs in deutsche Sprache für schwedische Mädchen im Alter von 14 bis 20 Jahren. Ausser Deutsch wird Französisch, Englisch, Musik, Kunstgeschichte verbunden mit Museumshaltung insbesondere Kochen von ausgezeichneten Lehrkräften gelehrt. Preis für volle Pension 130 sv. Kr., für Unterricht 2 sv. Kr. Informationen und Referenzen bei Fr. Dr. Schwarzwald, Wien I, Wallnerstrasse, N:o 9.

Flickpension å Villa Vettra

Naturskönt belägen vid Vetterns norra skärgård. Hjälpension för huslig utbildning sänd. lämplig fortsättningskurs efter avsl. skollstudier. Ny kurs 15 Sept.—15 Dec., även halvårskurs. Underv. medd. i matl., bakning, konservering, slakt samt alla husliga sysslor. Finare linne- och klädsöm, konstsvävning, läderplastik o. franska. Fullständig kurs i vävning. Skickl. ex. lärarinnor. Valfria ämnen. Nut. komfort, god omvårdnad, angenämt hemliv. Begär prospekt. Rt. Sundbohammar 10. FRU ELVIRA GIÖBEL, Hammar, Askersund.

Doktor J. Arvedsons kurs i Sjukgymnastik, Massage Pedagogisk Gymnastik

medför enligt kungl. Maj:ts medgivande samma komp. och rättigheter som en kurs vid Gymn. Central-Institutet. Kursen, 2-årig, börjar den 15 sept. Prospekt på begäran gen. Dr J. Arvedson, adr. Odengatan 1, Stockholm.

Dr A. Karsten

Medicinskt Elektricitets-, Ljus- och Röntgeninstitut
Kungsgatan 60, Stockholm
Behandling av reumatiska åkommor.

Ny kurs

Massage och Sjukgymnastik

(23:dje utbildningskurs.) börjar den 15 sept. Begär nytt, illustr. prospekt.

Göteborgs Gymnastiska Institut. Östra Hamngatan 45, Göteborg I.

Gymnastikdirektörsexamen

avlägges efter 2-årig kurs av kvinnliga elever vid

Sydsvenska Gymnastik-Institutet.

Ny kurs börjar 15 sept. Prosp. Major J. G. Thulin, Lund.

Extrainkomst.

Damer — av alla samhällsklasser — med stor bekantskapskrets kunna göra sig god extra inkomst genom att för större manufakturfirma sälja Ylle-, Siden- och Bomullsklädningsstyger. Provkollektionen är särdeles rikhaltig, kvaliterna de bästa och priserna låga. Svar till "Extrainkomst", Iduns exp. Stockholm f. v. b.

"Skolhemmet Strengia" i Strängnäs

öppnas vid höstterminens början under rektors direkta överinseende. Låkhjälps och tillsyn av kompetent person. Verkligt hem under intresserad husmors ledning. Moderat pris. Upplysningar lämnas av Rektor A. Falk eller Föreståndarinnan, adress Strängnäs.

Hemslöjdsintresserad

och affärsvan dam kan få övertaga eller bliva delägare i en gammal god affär i större skänst stad. Affärsförändringen är på grund av hälsoskäl. Svar till "Hemslöjdsalster 1923", Gumelius' Annonsbyrå, Malmö.

Bröderna Pahlmans Handelsinstitut

Statsunderstött handelsläroverk under statsinspektion. 43:e läsåret. Höstterminen börjar den 21 augusti. 2 års Handelskurs, 1 års Handelskurs. I vissa ämnen terminskurser. Studentkurs. Bankkurs. Kurser i särskilda ämnen. Affärsteknisk utbildning. Prospekt på begäran. Anmälan dagligen. Drottninggatan 71 C. R. T. 56 06. Norr 84. Styrelsen.

Systrarna E. Nilssons Klädsömnadsskola

JUNGFRUGATAN 5, STOCKHOLM.

Kurserna i Kläd- och Linnesömna börja åter den 1:sta sept. Tel. Ö. 30 17. Prospekt på begäran.

Enskilda Gymnasiet,

Biblioteksgatan 32 (Vid Humlegården), Stockholm.

Snabbaste väg till student- och realskoleexamen. Folkskolan — bottenskola. Inga inträdesprövningar. Läsåret 1922—1923 15 studenter. Aftonkurs till studentexamen. Prospekt på begäran. Postadress under sommaren: Bestorp.

Herrsättra Skola

8-kl. flickskola, hjälpension, förlagd till Carlberga villaegendom, Södertälje. ANNA SUNDIN, Tel. Södertälje 532. Avgångsbetyg från skolan medför s. k. normalskolekompetens.

Elsa Philips Husmodersskola, Stockholm, Karlavägen 25 (f. d. 1 A),

börjar sin 31:sta kurs för bildade unga flickor den 15 sept. 1923. Undervisning i enklare och finare matlagning, bakning, konservering och inläggningar av bär, frukt, grönsaker och kött; vegetarisk matlagning, sjukmatlagning, uppköp, födoämneslära, hushållens ekonomi m. m. Olika kurser. Examinerade lärarinnor. Förbereder inträde till lärarinnekurser i huslig ekonomi. Adress till 28 aug. Nyåker, Leksboda, sedan Stockholm. Prospekt, ref. och närmare upplysningar på begäran. ELSA PHILIP, Stockholm.

Vid Skogsbo Hushållsskola, Leksand,

börjar 20 sept. 1923 en ny kurs för 8 unga flickor, som slutat skolan. Kursen omfattar: finare och enklare matlagning, även vegetarisk, klädsömna, vävning, födoämneslära, bokföring samt främmande språk. Närmare upplysningar och referenser lämnas av GERTRUD WALLIN. SIGNE PHILIP.

Teleborgs Hjälpension f. flickor (f. d. Aringsberg)

Språk- och Hushållsskola å Teleborgs slott. Högt beläget i skog vid sjö, 3 km. från Växjö. Modern inredning, komfort, värmeledning. Undervisning enligt flickskolans kurser i alla skolämnen t. o. m. 8:de klassen samt i musik. Särskild kurs för unga flickor, vilka önska lära hushåll och all slags sömna samt förkovra sig i språk. Exam. skolköks- och handarbetslär. Infödda språklär. Prospekt på begäran. Teleborg, Växjö. Rt. Växjö 199. ELSA KJELLANDER — EL KIRSH.

Hälsingborgs Husmodersskola

Villa Stjärneborg, Olympia. Husmoderskurs för bildade unga flickor 1 sept.—20 dec. Specialkurs i matlagning 20 aug.—nov. Kläd- och linnesömnadskurser börja d. 3 sept. Prospekt och närmare upplysningar på begäran. ASTRID GARDMAN. TERESA KJELLBERG.

St. Botvids Skola, Saltsjöbaden,

Eforus Arkebiskop N. Söderblom. Inspektör: Pastor primarius N. Widner. Franskt språkinstitut. Hjälpension för unga flickor. Infödda utbildade lärarinnor. God förberedelse för blivande utrikesvistelse. Kurser i sömna och rytmsk gymnastik. Obs! Betydligt sänkt årsavgift. Pris pr år kr. 2,500:—. Ansökningar insändas till St. Botvids Skola, Saltsjöbaden. För avgående elever anordnas eventuellt under skolans ledning och till självkostnadspris en c:a 6 veckors resa till Frankrike sommaren 1924. Prospekt på begäran. SIGNE BERG, Föreståndarinna.

Nobynäs Hushållsskola.

Höstkurs fr. d. 1 Sept. till d. 15 Dec. 12 arbetsåret.

Bildade flickor mottagas på Nobynäs Herrgård bel. i naturskön trakt på småländska höglandet. Grundlig undervisning i hushåll och slöjd. Exam. undervisningsvana lärarinnor. Gott hem. Förfrågningar och anmälningar ställas till föreståndarinnan, Fru E. von Kothen, Nobynäs, postadress Stjärneborg, Östra Stambanan.

Å Hösterums egendom

börjar husmoderskolans höstkurs f. bild. fl. 1 Sept. med möjlighet att komma senare. Fackutbild. lärarinna. Slöjd. Prosp. m. p. till Fru Häradshövding af Ekenstam, Söderköping.

Stockholms Borgarskolas Handelslinje.

— 45:te läsåret. —

Stats- och kommunalunderstött handelsläroverk under statsinspektion. Höstterminen börjar den 15 Sept. (vid vissa avdelningar den 27 Aug.). Två- och ettåriga handelskurser på förmiddagstid. Terminskurser i specialämnen. Aftonkurser. I den tvååriga förmiddagskursens högre avdelning (handelslyceet) mottagas utan prov inträdesökande med realskoleexamen eller normalskolekompetens. Särskild studentklass.

Prospekt och årsredogörelse utlämnas kostnadsfritt i varje större bokhandel härstädes. Huvudlok: skolhuset 7 och 9 Birgerjarlstorg. Filialer: Munkbrogatan 2 och Regeringsgatan 47. Rektorsexpeditionen hålles från den 15 Aug. öppen varje helgfri dag kl. 11 f. m.—4 e. m. 13 Brunnsgränd, 2 tr. Dessförinnan upplysningar pr tel. 82 11, Norr 55 31 vardagar kl. 11 f. m.—12 mid. Stockholm i Aug. 1923. UNDERVISNINGSNÄMNDEN.

Ni, som i sommar besöker Stockholm,

bör ej glömma, att den bästa, rikligaste och samtidigt billigaste lunchen intager man i de svala och luftiga matsalarna å restauranterna STADSHUSKÄLLAREN, W 6, PELIKAN, REISEN, ÖSTERMALMSKÄLLAREN, S. H. T. Samtliga dessa restauranter stå under direktion av Stockholms Allmänna Restaurant A.-B.

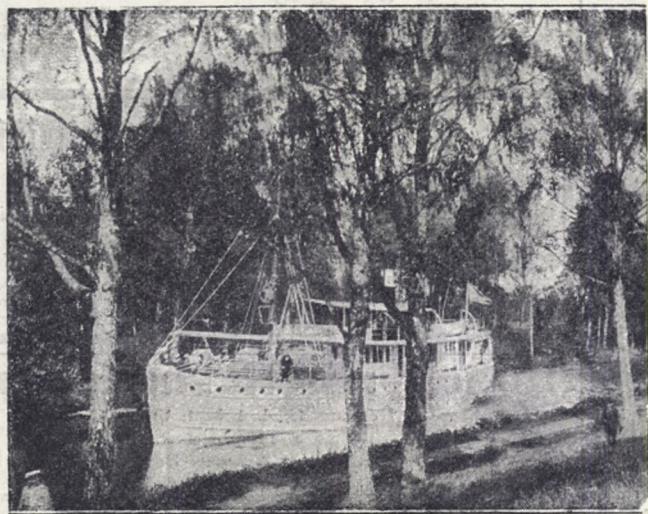
Stockholms bästa lunchställen

Gyllenhammars
HAVRE-MUST

ÄR DET
BÄSTA
SOM FINNS



PROSSDORF



GÖTA KANAL

SVERIGES VACKRASTE TURISTLED

Lämplig tur till och från Jubileumsutställningen i Göteborg
I klass passagerareångare
Utmärkt restauration

Begär turlista och prospekt
ÅNGFARTYGS AKTIEBOLAGET GÖTA KANAL
GÖTEBORG - STOCKHOLM



Snälla Lisa, vad är det för tvätterskor vi haft denna gång? Jag tycker tvätten är så ovanligt vit

Ack, hennes Nåd, jag har själv tvättat den med tvättämnet med BENSIN

