



Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

# HÖRNI

FÖR · KVINNAN · OCH · HEMMET ·

GRUNDLAGD AV  
FRITHIOF HELLBERG

UTGIVARE:  
BEYRON CARLSSON

UPPLAGA **A**

N:o **33**

DEN 16 AUG. 1925

PRIS 35 ÖRE

REDAKTÖR  
EVA NYBLÖM



**Japansk prinsessa på besök.**

*Prinsessan Asaka av Japan, syster till prinsen-regenten har nyligen varit på besök i Stockholm tillsammans med sin gemål.*

# K R Ö N I K A

som handlar om göteborgskan i våra dagar.

Varför bara skriva om den modärna stockholmskan? Finns det inte också en modärn göteborgska? Jo, det existerar verkligen en typ, som man skulle vilja benämna göteborgskan av i dag, och som föga påminner om göteborgskan för ett 20-tal år sedan.

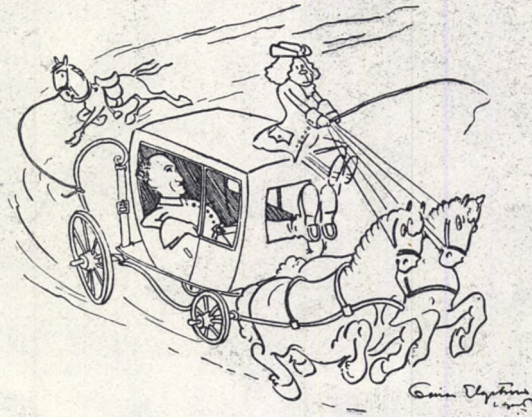
Förhållandet frapperar en kanske mest när man en morgon ser det arbetande Göteborg i brådslande strömmar spridas ut över staden. Hur välklädd, hurtig och självsäker är icke den kvinnotyp, som på världens bäst chausserade fötter — stockholmskans naturligtvis undantagna! — blandar sig in i vimlet för att på affärslivets olika områden deltaga i "the struggle for life". Det är icke längre den bleka torftiga kontorsrättan, som för livets uppehälle varit hänvisad att göra tusen underverk på ett fotogénkök, utan en ung dam med inkomster, självaktning och ordnade förhållanden. Hela skalan igenom är förvandlingen till ett bättre behagligt märkbar.

Om det är sant att kvinnan i regel är den känsligaste och tillförlitligaste gradmätaren för ett samhälles såväl kultur som välstånd är göteborgskan alltså en mycket god reklam för västkustmetropolens ekonomiska ställning i ett för hela världen mer eller mindre kritiskt nu.

Och det har kanske ett visst berättigande att i detta samband nämna den självförsörjande göteborgskan främst. Ty såsom det ekonomiska återuppbyggnadsarbetet för närvarande behärskar världen, så präglade även detta arbetes representanter nutidssamhällets fysiologi. Kanske gäller detta i högre grad Göteborg, affärsstaden par préférence, än flertalet andra städer. Tiden är där ett arbetsur vars visare utgöra en allt regerande och reglerande makt. Och göteborgskan är en glad arbetare. Hon tycker om att ha bråttom, att pröva sig fram på nya vägar och till nya och självständiga företag. Det finns ingen flitigare, i sitt arbete redbarare och mera hängivet uppgående varelse under solen.

För denna tidens kvinnotyp ha andra fått vilka, som en gång satte sin prägel på den gam-

la förmögna handels- och patricierstaden vid Göta älv. Lyxkvinnan och den korrekta societetsdamen som med sin air gav glans åt de historiska Drott-dagarna i Marstrand och hade sin dryga andel i det dop, vari Göteborg fick namn av Lilla London, finnas knappast mer — eller har rättare sagt övergått i en annan typ, mindre londonerstrikt, mera parisermödan, mera levande, skiftande, mångintresserad nutid med ett ord. I övrigt torde det vara svårt att säga huruvida den eleganta göteborgskan i våra dagar utgör någon särtyp för sig. Och varför skulle hon det? Hon reser för



Karl XII i diligens så som Ossian Elgström tror att ingenjör Rasch framställer kung Karls bekanta "ritt" hem till Sverige.

mycket och utbildas för allsidigt att på något sätt bli lokalbetonad. Och hon är såsom alla andra först och sist barn av en tid som sett många kinesiska murar raseras.

Men som en duc d'alb i älvfåran, som en klippa i havet, mot vilken tidens vågsvall inlett förmår, intar i hemlivets stad först och sist hemlivets kvinna — den plikttrogna makon och modern, den arbetssamma och praktiska husfrun, den charmanta, verkligen älskvärda och för sina gästers trevnad och förplägnad varmt intresserade värdinnan en framskjutna plats. Till och med i våra dagar, när Sverige figurerar som det dyraste land i värl-

den och Göteborg som en av de främsta dyrorterna på jordklotet och gästfriheten alltså är ett verkligt problem, förstår hon att med den äran hålla gamla goda traditioner vid liv. — Varför man går ut så litet i Göteborg? — Ja, kanske ligger hela hemligheten just däri att man har det så trevligt hemma.

Det klagas ofta över att göteborgskan är högdragen och tillknäppt. Man kan säkerligen bemöta detta omdöme ur flera synpunkter, men undertecknad tror sig öva största rättvisan att skärskåda det ur väderlekens. Göteborgslynnen är en klimatfråga. Att leva på botten av en dal, där det regnar de flesta av årets 365 dagar har, isynnerhet för kvinnan, sina mörka sidor. Går stockholmskan ut i sin under en nästan evigt klarblå himmel vilande stad tycker hon att allt omkring henne gör sig bra och vet att hon själv går in som ett klangfullt ackord i det hela. Och hon kan vara säker om att komma hem lika fin och fräsch som hon gick ut.

Men göteborgskan...! Vilken ständig och ojämn kamp med vädrets makter får hon icke föra. Klär hon sig för att fingå, fördärvar ett våldsamt överfallsregn genast hennes lilla nöje, och rustar hon sig för oväder får hon sedan gå och skämmas i solskenet för sin i paraply, galoscher, regnhatt och gummirock utspökade person. Detta kan måhända tyckas vara att bagatellisera den göteborgska folklynnesfrågan väl mycket. Men undertecknad vill hålla på denna teori. Har göteborgskan en allvarligare och otillgängligare uppsyn än sin landsmaninna vid Mälärväg är detta endast en kvardröjande skugga från en alltför ofta mulen himmel. Den berör endast ytan. Förstår man detta och tränger litet längre, händer det att man gör överraskande och angenäma upptäckter såsom när man innanför de otillgängliga västkustskärens karga gördel påträffar den vänliga oasen, på vars grund mycket vackert blommar till hjärtats och minnets förnöjelse.

SLAL.

## IDUN HÅLLER FEST FÖR EKUMENISKA MÖTETS DAMER

Till det Ekumeniska mötet som öppnas härstädes den 19 ds. med deltagare från olika delar av världen komma icke blott mötesdeltagare utan även deras fruar och döttrar till ett antal av inemot 200 stycken. För att ge

dessa tillfälle att knyta närmare bekantskap såväl sinsemellan som med de svenska värdinnorna håller tidningen Idun en mottagningsfest i Hasselbackens festvåning onsdagen den 19 augusti kl. ½7—9 e. m. till vilken samtliga

mötesdeltagarnas damer äro välkomna. Klockan 7 intages måltid varvid gästerna hälsas välkomna. Som värdinna vid festen har ärkebiskopinnan fru Anna Söderblom välvilligast utlovat sin medverkan.



FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

OBS. I NAMNET — EASTMAN KODAK COMP. — PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKELER, FRAMKALLNING OCH KOPIERING GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG - MALMÖ - STOCKHOLM



# VAD ÄR EKUMENISKA MÖTET?

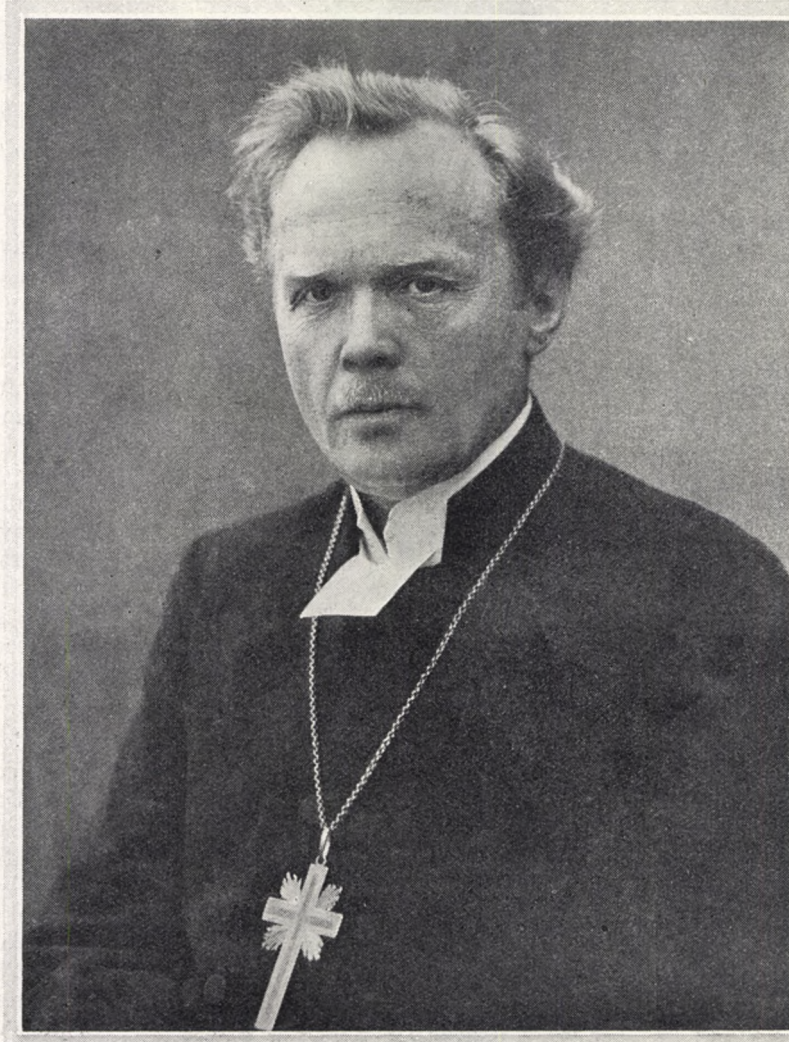
AV ÄRKEBISKOP NATHAN SÖDERBLOM.

DÅ IDUN BER MIG YTTRA något om det Ekumeniska Mötets idé, faller mig i tanken ett ord av Frälsaren, vilket ej sällan anförts till kritik av dessa strävanden. Enligt Lukas 12:13 sade en man i folkhopen till honom: »Mästare, säg till min broder att han skiftar arvet med mig.» Men han svarade honom: »Min vän, vem har satt mig till domare eller skiftesman över eder?» Har Kristus något att göra med de sociala och ekonomiska samhällsproblem som stå på mötets program? Finnes det kristna grundsatsen med hänsyn till ekonomiska spörsmål? Är det inte lika rimligt att tala om kristna grundsatsen med hänsyn till fysik och matematik? Den som så frågar, bör uppmanas att köpa en liten billig bok vid namn Nya Testamentet, där Jesus talar mycket om mammon, vilket betyder egendom och pengar.

Skall uppenbarelsens och försoningens religion förvanskas till filantropi och social välmening? Faran förkunnas. I själva verket nå vi fram till en principiell åtskillnad.

1: Bäst är att utgå från själva kärnan i evangelium: den enskilda människosjälens och hennes frälsning. Jesus isolerade icke den enskilde. Även den slags kristendom som har en aldrig så ensidigt teoretisk och ecklesiastisk prägel lär väl nödgas erkänna, att Kristus ingenting har att anmärka mot att man hjälper nästan. Snarare tvärtom. Vad gör han själv? Sitter han i fin och helig avskildhet och odlar sin ande? Nej. Han hjälper och botar och upprättar, ett ganska oroligt liv. Stillheten tillkämpade han sig i ensamheten hos Fadren. Men den slags epikureiska och stundom ganska förfinade religion som på vissa håll gäller som specifikt kristen, har föga gemensamt med honom, som verkade så länge dagen varade. De som stå på domarens vänstra och högra sida bliva icke tillfrågade om sina läror, utan om kärlekens gärningar.

Men prästen, diakonissan, den enskilde kristne, som i sin enfald uppfyller Jesu ständigt åter och åter inskräpta kärleksbud och söker hjälpa en man eller en kvinna eller ett barn eller en familj, som befinner sig i olycka, har kanske den farliga vanan att tänka, som ändå ju också är en gåva av Gud. Ej sällan händer det



Nathan Söderblom.

*På anmodan av Idun har ärkebiskop Nathan Söderblom här nedan på ett lika klarläggande som medryckande sätt framställt skälen till att den sammanslutning som håller det nu pågående världsmötet i Stockholm blivit av i människokärlekens, samhällsfridens och världsfredens namn.*

att han eller hon måste se, att hjälp är vanmäktig, så länge som arbetslöshet eller strejk eller lockout eller andra samhällsföreteelser pågå. Den som går ut med den enkla föresatsen att hjälpa nästan, nödgas kanske mycket mot sin egen vilja se och tänka över de sociala, industriella och ekonomiska problemen i tiden. Kristi kärleksbud kunna helt enkelt icke med någon varaktig verkan uppfyllas utan att rådande förhållanden bliva ändrade. Det var på detta sätt som Wichern och Bodelschwing och Cunningham och andra kristna föregångsmän i socialt tänkande och social hjälpverksamhet tvingades att på allvar satsa sig med de ekonomiska problemen.

2: Det finns ett annat närbesläktat bud, som vi alla kunna utantill, men som kyrkan

hittills knappast har tagit på allvar. »I haven hört att det är sagt: Du skall älska din nästa och hata din ovän. Men jag säger eder: Älsken edra ovänner.» Även i liknelsen om den barmhärtige samariten och i andra Jesu ord utsträckes kärleksbudet till medlemmar av andra folk, även sådana som betraktas som fiender till vår egen nation. Har kyrkan i sina läroböcker, i skolan, i predikstolen, i teologien förkunnat och utvecklat och förverkligat detta Frälsarens bud? De sista åren giva ett fruktansvärt svar. De hava också kommit försummelsen att svida såsom aldrig förr i kristna hjärtan.

3: Men skola de kristna bättre uppfylla dessa heliga plikter, måste de vara förenade såsom vår Frälsare ville ha dem förenade. Historikern finner i vår epok det som historien tid efter annan visar. Den Eviges ande har besökt kristenheten och i kristna hjärtan i skilda länder och kyrkosamfund och språk, utan samråd eller tal mellan dem inbördes, uppväckt samma åtrå efter och samma försök till att åstadkomma samfärd strävan för att skapa gemensamt erkännande av vårt

gemensamma kristna ansvar och ordnad samverkan för uppfyllandet av dylika plikter.

Mången har känt stinget av Frälsarens liknelse i Matt. 25:40. Det är icke tryggt att låta bli att göra något, bara vänta och se. Enligt Jesu ord är en sådan metod tvärtom mycket farlig. Försummelse straffas lika strängt som förbrytelser.

\*

Det torde vara dessa tre huvudtankar som varit verksammast när från begynnelsen i skilda länder den rörelse uppkommit och samlats som nu — är det sanning? eller är det en dröm? — tar sitt uttryck i Allmänkyrkliga Världskongressen. Vi hava haft många sammankomster, mycken gemensam, men ännu mer enskild bön, mycken brevväxling, många svårigheter.

Måtte icke mänsklig duktighet och mänsklig klenhet, utan Guds ande präglad och behärskad kristenhetens möte i Sveriges huvudstad!

En med omsorg och sakkunskap utarbetad broschyr om bakning av småbröd, tårter, smörgåsbröd m. m. bjudes en var gratis och portofritt om blott begäran därom insändes till Örebro Kem. Tekn. Fabrik i Örebro som tillverkar det av alla husmödrar välkända bakpulvret Ekströms Jästmjöl.

Följes bruksanvisningen misslyckas icke Edra

småbrödsbakningar och någon bismak av bakpulvret uppstår ej.

Ekströms Jästmjöl är av hög styrka och burkarna äro väl fyllda i motsats till vad fallet är med vissa i marknaden förekommande bakpulvermärken.

Ekströms Jästmjöl är alltså ett drygt bakpulver.

Det är framställt av rena och ändamålsenliga ingredienser.

Den i år sjuttioåriga fabriken som år 1875 upptog bakpulvertillverkningen på sitt program, har alltså femtioårig erfarenhet inom bakpulverbranschen vilket borgar för ett gott fabrikat.

Gynna svensk industri! (Annons.)

# FURSTEN OCH HANS KOCK

EN HISTORIA OM TVÅ GRAVAR PÅ SOLNA KYRKOGRÅRD.

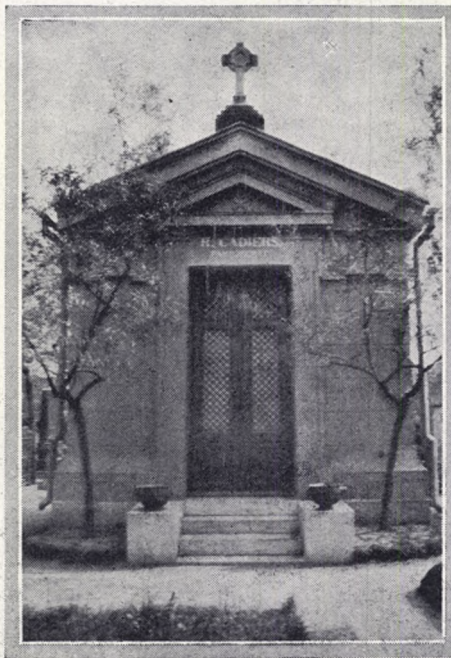
*Intendenten vid Karlbergs krigsskola, kapten Knut Reuterswärd ger här ett nog så märkligt meddelande om två på sin tid mycket be-*

Å SOLNA KYRKOGRÅRD VILA SOM bekant en mängd framstående och märkliga personer bland dem furst Jakob Daschkov, som åren 1853—1872 var rysk minister i Stockholm samt direktör Regis Cadier, som uppförde Grand Hôtel därstädes och som har äran att hava infört nutida hotellkultur i Sverige.

En yngre generation torde icke mycket känna till dessa män, varför jag här relaterar deras historia.

Furst Daschkov var född 1804 i Nordamerika, där fadern var ryskt sändebud, inträdde 1824 på den diplomatiska banan samt tillträdde år 1853, efter tjänstgöring vid åtskilliga beskickningar samt vid utrikesministeriet, posten såsom rysk minister i Stockholm. Daschkov gjorde sig mycket omtyckt såväl genom sitt blida umgängesätt som genom sitt ärliga bemödande att upprätthålla sämjan mellan Sverige och Ryssland, en uppgift som stundom, isynnerhet under Krimkriget 1853—56 tog ett mer än vanligt mått av lugn och takt i anspråk. Han var även bekant för sin storartade gästfrihet och den tidens mest lysande soaréer voro de lördagsmottagningar, som gavs av ryska ministerparet Daschkov i deras charmanta bostad i Sörenska, f. d. Fersenska palatset på Blasieholmen. Han dog i Stockholm år 1872.

Då furst Daschkov kom till Stockholm, hade han med sig och i sin tjänst en fransk kock vid namn Regis Cadier. Snart skaffade Daschkov denne plats som kock hos själve konung Oscar I samt lånade honom sedan nödiga medel, så att han kunde bli



*R. Cadiers gravkor.*



*Förra ryska minister Daschkovs grav som nu skall avlägsnas.*

*kanta stockholmare och deras gravar, varav den ena nu hotas av förintelsen medan den andra får behålla sitt ståtliga kapell.*

sin egen och öppna en charkuteributik vid Fredsgatan. Egen värdshusrörelse började Cadier först i n:r 12 vid Gustaf Adolfs torg, Frères Provenceaux, som snart skämtsamt kallades Bröderna Frères och var mycket omtyckt av finsmakare. År 1859 övertog han Hotell Rydberg. Slutligen blev han i stånd att förverkliga mera högtflygande planer genom att uppföra Grand Hôtel på en utmärkt förnämlig plats, som då upptogs av små ruckel, där tre krogar voro inlogerade. Grand Hôtel, Sveriges förnämligaste och Skandinavien största hotell, öppnades sommaren 1874. Cadier var, som man ser, en företagsam och framsynt man. Han avled i Stockholm år 1902.

\*

Under en enkel men värdig gravvård inhägnad med ett pryddigt järnstaket, vilar furst Daschkov å Solna kyrkogård.

Solna kyrkoråd har offentliggjort en förteckning å gravar därstädes, vilka av brist på tillsyn, skola slopas. Bland dessa är Daschkovs. Han är således en bland de »gömda och glömda», men var dock i livet den berömda ryske statsmannen. I närheten vilar Regis Cadier i ett ståtligt mausolé. Detta underhålles av kyrkorådet, emedan medel härtill donerats.

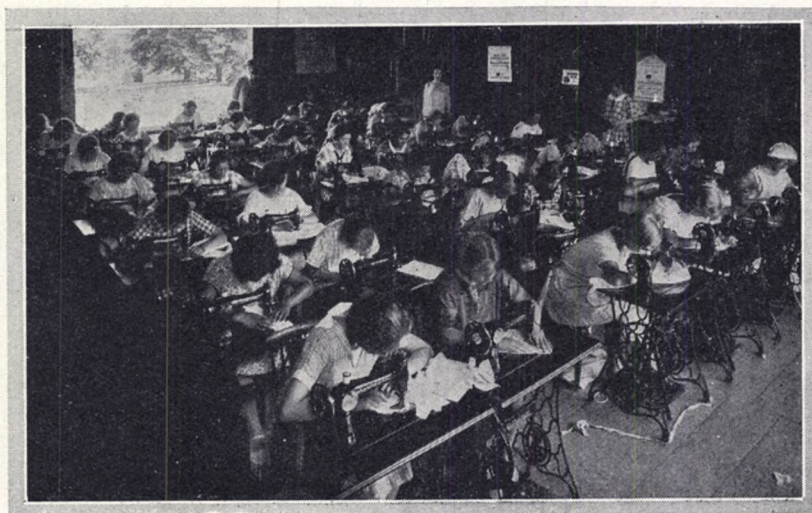
Då man sammanställer, huru förfares med den enkla graven över den forna ministern och det ståtliga mausoléet över hans forna kock, kan man inte tillbakahålla en reflektion över hur ironisk ödets gudinna ibland kan vara.

Karlbergs slott den 30 juli 1925.

KNUT REUTERSVÄRD.

## TILL NYTTA OCH NÖJE

UTILE DULCI, NYTTA OCH nöje, som parollen lydde under 1700-talet, har på ett utomordentligt sätt praktiserats av Singers symaskinsaktiebolag, som ute vid Ålsten, utanför Stockholm anordnat en kurs i sömnad för unga flickor, där dessa under erfarna lärarinnors ledning få lära sig förfärdiga enklare klädningar och underkläder, stoppa laga och brodera — allt på maskin. Det är den nyttiga sidan av saken. Men nöjet? Ja, är man inte energisk nog att finna nöje i att få arbeta i den svala byggnad Stockholms stad ställt till bolagets förfogande, så finner man utan tvivel ett verkligt



sådant i att tillsammans med en skara glada kamrater, ta sig ett bad i Mälaren eller fylka sig kring en smaklig måltid i gröngräset. De se också glada och belättna ut, dessa unga elever, (åldern är 14—16 år) vare sig de sitta lutade över sina symaskiner eller under skratt och glam pröva sin simkunnighet i Mälarens blå böljor.

Och så förtjusta ha de varit åt detta tillfälle att få idka friluftsliv och sömnad på samma gång, att de utbett sig att kursen som ursprungligen var avsedd att räcka 14 dagar, fick utsträckas ytterligare en vecka.

—r.



**KOBBS** äkta Kinesiska théer Peking, Canton och Hongkong (lilafärgade etiketter) giva samtliga en mild dryck med utsökt fin boquet. Rekommenderas av herrar läkare.

# EN RÖST FRÅN EKUMENISKA MÖTET



Miss Y. J. Fan, Kina.

Dr. W. H. Drummond, England.

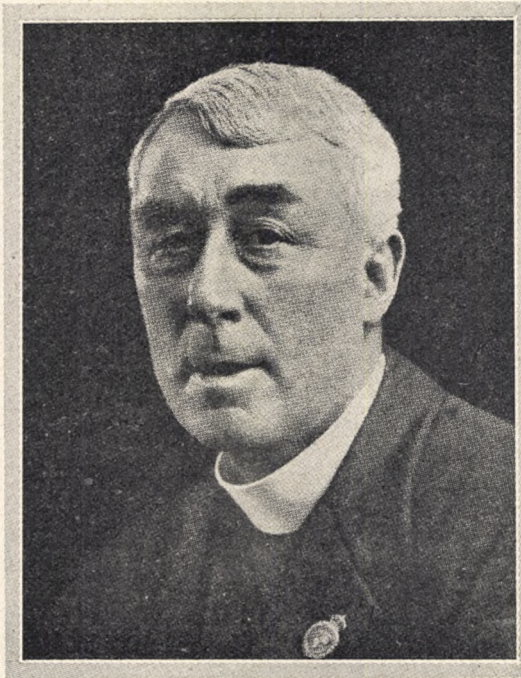
Biskop Paissij, Bulgarien.

President Spiecker, Tyskland.

Det stora världsmötet i Stockholm ädrar sig allas uppmärksamhet och Idun lämnar här tillika med några fotografier av framstående

»NÄR MAN ÄR ÖVERTYGAD, ATT en sak är rätt, när man känner, att det är Guds vilja, så frågar man inte om eller när eller hur det skall lyckas. Man känner kallelsen och lyder den,» säger Englands representant på ekumeniska mötets första konferens — vilken som bekant gäller kristendomen och fredsfrågan — lordbiskopen av Lincoln. Med klar blick för realiteterna men manligt stark i sin förtröstan på det rättas seger utvecklar han sina synpunkter i frågan.

Rashat har ju funnits alla tider och det är inte underligt att det mellan två så olika folk som tyskar och fransmän efter ett blodigt krig kan vara starkt nog. Men redan ser man många tecken som tyda på freds vilja även här. Det är kyrkans d. v. s. kyrkorna i olika länder — plikt och uppgift att här gripa in, att använda sitt inflytande för att mildra oron, stämma sinnena till frid. Internationellt samarbete mellan kyrkorna, det är första förutsättningen att utplåna bitterhet och hätskhet folken emellan. I England känna vi föga av rashat.



Lordbiskopen av Lincoln.

Inte ens under kriget rådde verkligt hat mellan våra soldater och fiendens. Träffa-

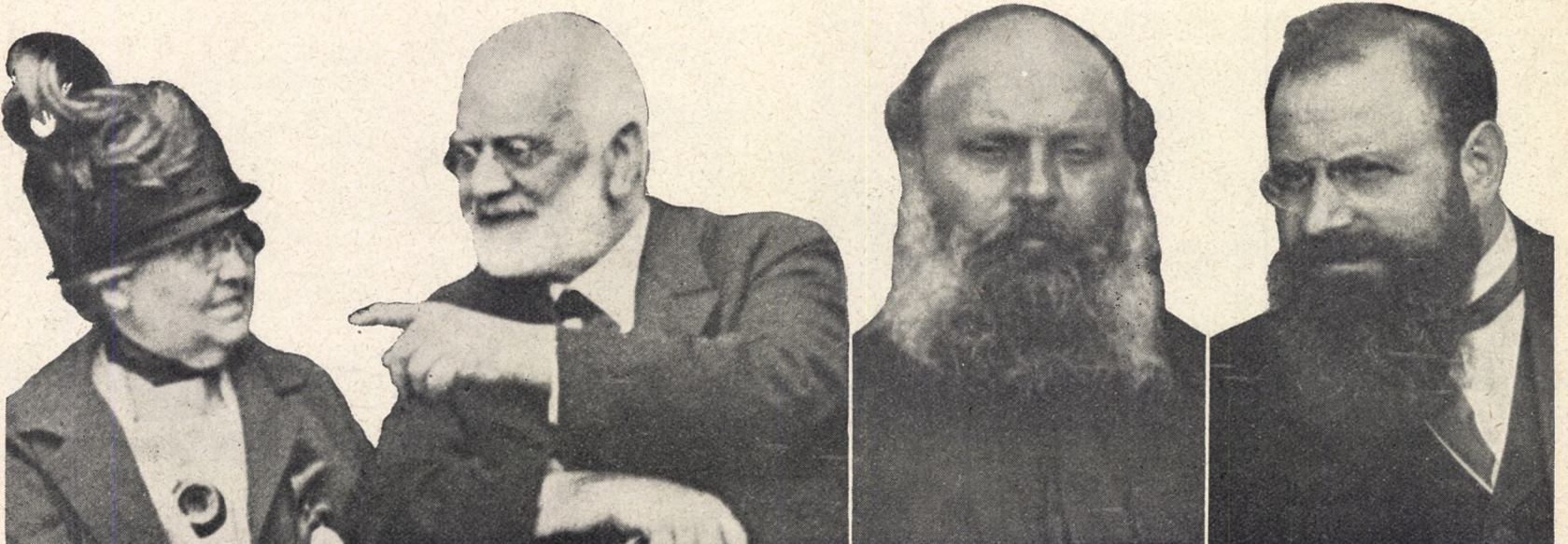
mötesdeltagare ett uttalande av lordbiskopen av Lincoln bland annat rörande kristendomen och fredstanken.

des de på neutral mark, kunde de ju t. o. m. närma sig varandra med vänlighet. Min son, som varit i tysk fångenskap ansåg, att han blev ganska väl behandlad.

Nej, de som hatade, det var kvinnorna, när de hjälplösa och övergivna måste stanna hemma och se männen dra bort. Men sådant hat är slut med kriget.

Att som vissa sekter, särskilt kväkarna vägra att bära vapen tror jag emellertid inte leder till någon varaktig fred. Det finns tillfällen då vapnen måste fram, och när sådana stunder komma, är den man större som gör sin plikt mot sitt land än den som inte gör det — det månne vara av vilket skäl som helst.

Vad de små nationerna beträffar, så anser jag det knappast någon fara för dem att reducera sitt försvar. Blir det krig stormakterna emellan, har en nation utan stort eget försvar lättare att arbeta för freden än en som är betungad med ett dylikt. Alldeles som en obeväpnad man ofta lättare vinner gehör bland några uppretade slagskämpar än en beväpnad.» FLEUR.



Biskopinnan Darlington (U. S. A.)

Dekan Otto Herold, (Schweiz).

Biskop Vastolomeiu Stanescu, Rumänien.

Ärkebiskop dr Stéphane Gheorghieff, Bulgarien.

# HELSINGFORS INFÖR KUNGABESÖKET

OMBORD PÅ BÅTEN. — —

Jag sitter och dricker mitt förmiddagskaffe med dopp. Vid bordet bredvid sitter en ung svenska med en finsk herre. Hon har en stor esprit i hatten, vilken nickar jakande till all den esprit hennes hjärna förefaller att sakna. Men man kan ju ej begära att en ångbåtskonversation skall vara spirituell.

— Jag har egentligen aldrig förr kommit på den idén att man skall kunna fara till Finland, säger hon. — Men nu i sommar har det ju blivit riktigt fint att fara dit. När kungen reser dit, så kan vi andra dödliga väl göra det.

Hon säger det inte alls av självsvald, på skämt eller ironi. Hon säger det på allra fullaste allvar. Man förstår att hon verkligen tycker det. Och esprit i hatten nickar yttermera bekräftande.

Det kanske i alla fall ligger något i vad hon säger. Kanske finns det verkligen folk som kommer till Finland hellre nu, när det blivit »fint» att göra det. I så fall är det ett ytterligare plus till glädjen över kungabesöket. Vi vilja intet hellre än att vårt land skall bli känt. Men det är som skulle man inte själv kunna göra något däråt. Det måste komma genom andra.

En dag frågade någon mig i Stockholm, det var nu i sommar, om jag varit på Olofsborg.

— Naturligtvis, svarade jag. — Många gånger.

— Varför har du inte talat om, att där är så vackert?

Jag svarade inte. Men jag tänkte såhär: Visst har jag talat om Olofsborg. Har jag gjort något annat än talat om Olofsborg? Eller överhuvudtaget om Finland. Men ingen har hört på. Och har någon hört, så har man inte trott mig. Det behövs, att det kommer många kongresser för



Trupperna paradera på Senatstorget i Helsingfors.

*Doktor Alma Söderhjelm som varit över på en liten visit i Helsingfors ger en snabb och i sin åskådlighet roande bild av hur staden med spänning avvaktar det svenska kungabesöket och uppbjuder all sin förmåga att på bästa sätt välkomna de svenska gästerna.*

att lära svenskarna att Finland är vackert. Arkeologer och museimän, läkare och jurister, skyttar och diplomater. Men främst och framför allt behövs det att kungen kommer. Att han visar, att det är »fint» att fara till Finland.

Havet är stilla som ett insjövatten. Långt borta är en strand synlig och från himlen lyser solen ner på en vit strimma i allt det blå. Några tornspiror stiga trådsmla upp ur havet, och så småningom växer det hela till en stad. Vi svänga om Sveaborg och kränga oss in förbi alla Brunnsparksvillorna.

Helsingfors, du min ungdoms älskade stad! Sköna, vilda, trolska havomflutna stad! Under fyra långa år har jag inte sett dig.

Jag är så lycklig att åter trampa din kaj, gå på dina gator, möta ansikten, som se ut att intet fordra av mig, att ej undra och fråga. Hjärtat klappar i takt med klackarna som slå i asfaltgatan, när jag på kvällen tar mig en promenad genom Brunns-parken och förbi Havshamnen till Helsingnässet och när jag långs Boulevarden återvänder till staden.

— Men vad teatern har blivit fin, säger jag till min följeslagare, och försjuncker i beundrande åskådan av våra gamla svenska »låda», som nu rund, skön och nystruken tittar stolt åt alla håll

genom sina små gluggar och stora fönster.

— Ja den har just nu blivit ommålad för kungabesökets skull.

Vi följa Esplanaden ner till Kapellet, som står där inkilat mellan de lummiga gamla träden. Genom grenarna speglar sig Västra Hamnens lyktbelysta vatten.

Jag faller i fullkomlig trans av förtjusning. — Det här är nog i alla fall jordens vackraste stad, utropar jag.

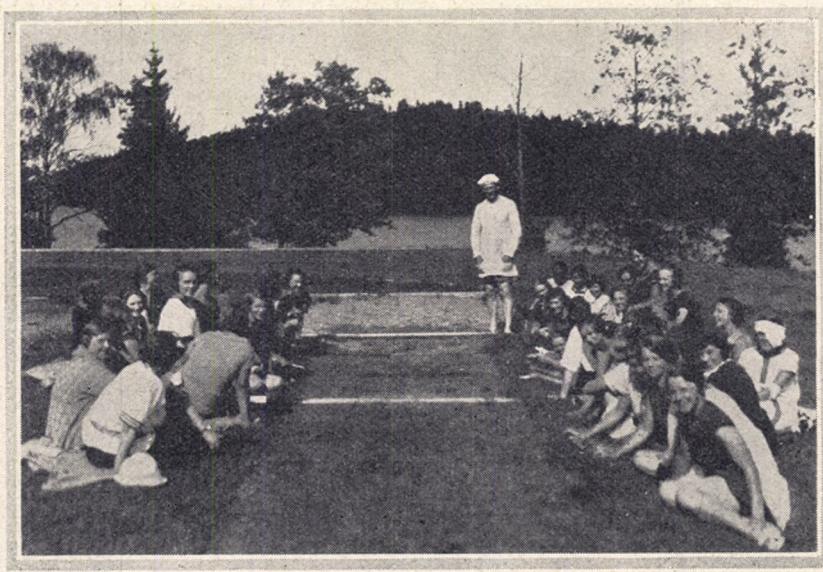
Han går tyst vid min sida och jag tror att han är som jag försjuncker i åskådning. Men jag misstar mig. — Om vi helst fick ett kungabesök vart femte år, med olika landningsplats för varje gång skulle den nog så småningom kunna se helt hygglig ut, anmärker han torrt.

Allt är sig så likt som det var förr. Och hur väl man ändå minns allting! Jag märker t. ex. att Sveaborgspaviljongen är borta, den där ryska soldaterna brukade vänta på Sveaborgsbåtarna. — Vart har den tagit vägen, frågar jag.

(Forts. sid. 886.)



Ett vackert längdhopp.



Instruktionen pågår.

En ledarekurs i idrott och lek på Lundsberg, Värmland har varit anordnad av Svenska Kvinnors Centralförbund för fysisk kultur under ledning av gymnastikdirektör Eugen Bolmstedt och biträdande ledarinna gymnastikdirektör Lisa Hanson. Kursen omfattade idrotts- och lekteori, praktiska övningar i idrott (även simning) och lek samt undervisning i att leda dessa.

**IDOZAN**  
Erkänt bästa järnmedicin

Rådfråga  
Eder läkare  
Fås å  
alla apotek

**PÅHLSSONS**  
Teaterkonfekt  
Högfin kvalitet

Carl Peter

Fyllverkare: A.-Bol, Carl P. Pålsson  
Choklad- och Konfektfabrik, Malmö.

# HÖSTHATTAR FRÅN PARIS

KLOCKFORMER OCH CAPELINER ÅTER TILL HEDERS.



En graciös och ungdomlig filthatt i beige.



Svart sammetshatt med plymer.



Den eleganta capelinhatten i svart sammet

FRÅN PARIS SKRIVES TILL IDUN: Modet som i allmänhet mer och mer artar sig att bli »à la directoire», har redan vad hattarna beträffar ganska bestämda riktlinjer.

Modern blir framför allt den medelstora och stora hatten, den s. k. Capelin-hatten med breda brätten. Parisiskans förtjusning för bilsport, som sträcker sig till alla klasser har inspirerat sporthatten — liten liksom vardagshatten. För afton- och middag bruk föredrar emellertid den eleganta världen Capelinhatten.

Materialet för hösthatten är sidenvelour, plysch, sammet, möjligen kan man tillägga filt, men det kommer dock i sista hand. Med dräktens stränga, maskulint betonade linjer i övrigt, blir det hatten, som får ge liv och färg åt det hela. Filt är därför en smula för enkelt och lämpar sig icke så bra att montera med fantasifulla garnityr som plysch eller sidenvelour. Och det är just dessa fantasier i monteringen som för ögonblicket är parisiskt.

Under sommaren har man älskat klara färger: rosa, ljusblått, grått, lila, vitt, på hösten bli nyancerna varmare: mörkrött, mossgrönt, kungsblått, guld, violett och beige.

Som montering komma plymer och band till sin rätt, de förra för de stora, de senare för de små hattarna. Vi låta nu några av de tidigare höstmoderna passera revy och hoppas att de skola ge en bild av dagens pariserelagens. Vi börja med de små enkla hattarna. En liten cloche i beige färgad velour utan brätten, broderad med blommor i guld. En rostbrun filthatt med brättet uppvikt i nacken, skilt från sidobrätten och blott en hand brett. Ett smalt rostbrunt band viras runt hatten och försvinner under brättet.

En hatt av beige färgat läder med uppvikt brätte, framtill högt, för övrigt trekantig och påminnande om klockhatten.

En hatt i svart sammet med

smala uppvikta sido- och nackbrätten är prydd med ett gråvitt band, kastat över hela hatten och till vänster en svart, grå och vit kokard, från vilken små band i samma färger falla ned.

Lika enkel som originell är en hatt i violett plysch med litet, starkt uppvikt bakbrätte och framtill klockform.

*Tävlingstiden för Iduns sommarpristävling börjar nalkas sitt slut och våra läsare börjar uppmanas därför att snarast möjligt insända tävlingsförslagen före 1 sept., då tävlingstiden utgår. Tävligen gäller som man erinrar sig den bästa handsydda kombinationen och hänsyn tas till såväl modellen som till kombinationens utstyrel. Tre pris utdelas: 1:a pris, 25, 2:a pris 15 och 3:e pris 10 kr.*

En mörkröd sammetshatt alldeles utan brätte, böjes ut en smula över ansiktet och är klädd med tjocka guldband à la turban. Turbanmodets popularitet är för övrigt i stigande, liksom färgerna guldgrått, guld-vitt, gråvitt och halvmånar av strasspärlor, som gärna placeras framtill på klockhatten.

Mycket chic är en sidenhatt i fem färger. Klockformen är en smula spetsig, brättet börjar vid ena sidan, och vikes upp fram.

Bild 1 visar en liten hatt i beige färgad filt med kastanjebrunt beige färgat band.

Bild 2 är en svart sammetshatt med klar-grå bård och gråa plymer.

Bild 3 är ett prov på den omtalade Capelinhatten i svart sammet, prydd med små applicerade bitar av guldlama eller guldbrokad, fastsatta med mjuka pärlor.

Förtjusande bandgarningar förekomma vidare på följande modeller:

En stor hatt i blå plysch monterad med band i svart, rött och guld i blomstermotiv. Den fordrar helst en scarf i samma färg. En crêpe georgettehatt i lila med violetta band och själva klockformen prydd av sjöstjärnor i violett och lila. Sjöstjärnor förekomma också i rött på blå velour eller i blått på cyklamenfärgad plysch.

En oeftergivlig fordran är att hattens färger skola gå i stil med dräkten, scarfen eller pälsverket. För att kunna åstadkomma det senare har man som bekant börjat försilvra eller förgylla pälsarnas hårspetsar. Dessa moderna pälsverk äro av utsökt verkan till en hatt, monterad med guld eller silverbrokad.

Det är denna harmoni mellan hatt och dräkt, som blivit dagens lösen och den ersätter s. k. modefärger. Ingen kvinna behöver välja en färg, som missklär henne, bara därför att den är modern. Även i fråga om kläder gäller det, att det personliga är det högsta: d. v. s. personlig och kultiverad smak.

PARISIENNE.



Alltsedan The Fish Jubilee Singers för några årtionden sedan besökte Stockholm har här inte varit någon större trupp negrer förrän nu ett revysällskap på 45 man och kvinnor, idel färgade, tänker visa prov på sin sång och dramatiska förmåga i revy. The Chocolate Kiddies — chokladungarna skulle det väl bli på vårt språk — hoppas naturligtvis att deras sötsaker skola falla stockholmarna på läppen.



Av alla bakpulver man sett sägs Tomtens vara numro ett





# F I N N S D E T E N K L I C K ?

ETT MÄRKLIGT UTTALANDE AV KONSTNÄREN GABRIEL BURMEISTER.

INOM DEN KONSTINDUSTRIELLA världen finnes, som jag vid flere tidigare tillfällen framhållit, vissa tongivande kretsar, som på varje vis och med alla medel bekämpa utom klickens stående.

Dylika förhållanden äro en kräftskada ägnad att förstöra resultaten av det stora och framgångsrika arbete som på en mängd håll nedlagts för att giva vår konstindustri en ledande ställning bland alla nationer. Dessa strävanden hava som bekant även kröntes med framgång. Klicken har oftast tagit äran av denna framgång, men arbetet har i de flesta fall utförts av krafter utanför klicken, som verkat i det tysta, ofta ivrigt bekämpade av klickens ledare.

Dessa missförhållanden äro vitt kända av varje konstnär, som det minsta sysslat med konstindustri i någon form och tusenden av upprörande exempel skulle kunna framdragas på våld och våld. Dock vet jag ändå att vid en utredning i frågan de röster, som komma att höjas mot de skandalösa förhållandena bliva få. Ty den som vågar att säga sanningen måste även räkna med att för framtiden bliva absolut bojkottad, utestängd från utställningar inom och utom landet, ihjältigen i pressen och på varje vis motarbetad i sin strävan. Och det är ej många, som hava mod och ekonomisk ryggrad att taga en sådan risk även om oförrätten ligger i öppen dag.

Ty klickens makt är stor. De flesta kritici, som i pressen behandla dessa ämnen behärskas helt av klicken och lyda dess direktiv. Anordnandet av alla internationella och de flesta inhemska utställningar anförtros åt klicken med diktatorisk myndighet. All litteratur som utges i dessa ämnen skrives av klickens författare. Varje granskningsnämnd tillsättes endast med dess handgångne män. Alla meddelanden till pressen angående internationella utställningar utgivas eller censureras genom klickens ledare. O. s. v.

Resultatet blir därför överväldigande och lusten att tala fritt om de verkliga och högst beklagliga förhållandena blir i allmänhet minimal.

*Existerar det inom konst och litteratur ett koteriväsen som med framhållande av sina egna meningsfränder konsekvent söker ställa alla andra i skuggan? Frågan besvaras här jakande av konstnären Gabriel Burmeister.*

Resultaten av denna bojkott mot de självständiga bli i allmänhet av negativ art. Ett par exempel:

Vi äga i vårt land en mängd olika och mycket framstående glastillverkningar av vilka flere sedan gammalt med världsrykte. Dessa bruk hava en export av mångdubbelt större omfattning än det bruk, som lanceras av klicken och vars tillverkningar utbasnas i alla tonarter.

Ingen av de övriga kvalitetsbrukens tillverkningar hava tillåtits bliva representerade på Parisutställningen, som dock bekostas av allmänna medel, men som naturligtvis administreras av klicken. Allt för att den tillverkning som lanceras av klicken ensam

skall få lysa och utropas som den enda och oförlitliga av klickens hela trumpetarkör. Jag behöver väl ej nämna tillverkningens namn, ej heller klickens.

De tillverkningar av äkta fajans, som utföras av med undertecknad samarbetande konstnärer och fabriker är den mest omfattande och av allmänheten mest uppskattade i landet. Förbindelser för export av desamma hava erhållits och utvecklats med de flesta europeiska länder samt med Nordamerika, Canada, Mexico och Sydamerika.

Framstående utländska konstskriftställare hava skrivit de mest berömmade specialartiklar i de stora magasinerna om dessa tillverkningar, men hittills har ej i svensk press ett ord tillåtits framkomma om dess succès eller om att de ens äro representerade på världsutställningen.

Bojkotten är effektiv och disciplinen inom klicken oklanderlig och beundransvärd.

Botemedel äro svåra att finna. Som alltid är bästa medlet att upplysning och klarhet vinnes om de existerande missförhållandena. Vidare bör påyrkas att anordnandet av internationella och större svenska utställningar anförtros åt en nämnd, som är opartisk så till vida att i densamma intages även några av de ledande krafter på området som stå utanför partiinflytandet, och därför kunna tillse att alla goda krafter beredas lika rätt.

Faktum är att den svenska representationen exempelvis vid Parisutställningen skulle kunnat vara mångdubblad i styrka, om ej detta klickväsen tillåtits lägga sin hämmande och dödande hand på åtminstone halvparten av det nya och goda, som växer och skapas på detta område.

Förblindade av partihat och koterianda fråga vederbörande ej efter om det som skapas utom klickens nåde är gott eller ej. I varje fall skall det bekämpas.

Jag har länge stått undrande, huru länge alla övergrepp skola allmänt tolereras. Kan ske är denna enquête signalen till en verklig och välbehövlig upprepning.

Tällberg i juli 1925.

GABRIEL BURMEISTER.

## Vesper.

Motiv från Dalarne.

*Röda, brinnande skyar  
falna alltmer till natt.  
Bygdernas röda byar  
somna från gråt och skratt.*

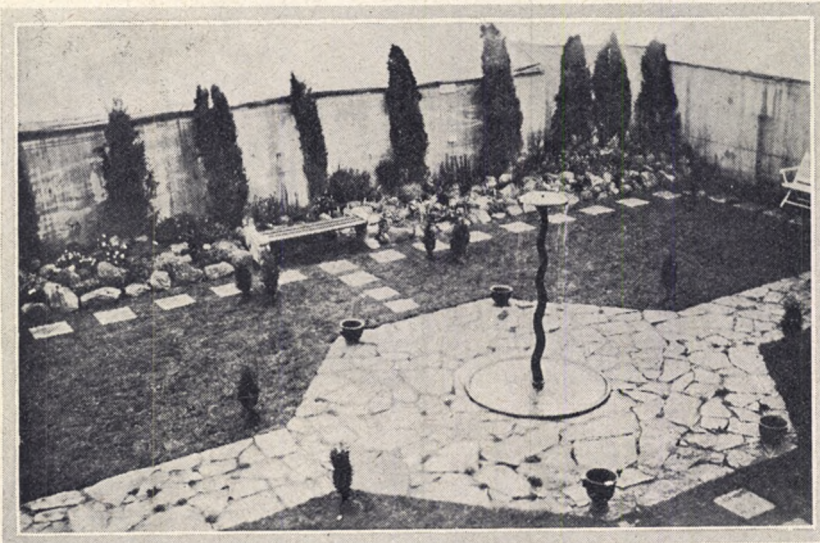
*Ljursjöns lågande vatten  
slocknar i askgrå färg.  
Stum drar den höga natten  
fram över by och berg.*

*Västerut flyr och glimmar  
solbrandens brustna rök.  
— Trolskt genom tunga timmar  
tröstar en östergök.*

IVAR HEDLUND.

## Blomsterutställningen i Landskrona.

I LANDSKRONA, TRÄDGÅRDSSTADEN, har hållits en blomsterutställning och detta under den tid, då sommar- och höstfloran räckt varann handen. Skånska trädgårdsföreningen har stått för värdskapet och utställningen har varit förlagd till flickläroverket, där gymnastiksalen samt för tillfället uppspända tält utgjort ram åt en synnerligen smakfull gård. I dennas mitt var placerad en vattenkonst och runt om denna hade inlagts en åttakantig stensättning. Flisgångar ha därjämte anordnats utmed gårdens sidor, där blomsterlister komponerats med Sedum, Saxifraga m. fl. stenpartiväxter. En



Gårdsparti med stenläggning. Detalj från blomsterutställningen.

## gen i Landskrona.

gräsmatta hade även inlagts här. Det var skada att det lilla mästerverket hade så kort varaktighet. Inne i lokalerna sågos lysande resultat av vad skånsk trädgårdskonst förmår. Här hade stämt möte såväl den fackkunnige trädgårdsmästaren och representeranten för smakfullt och konstnärligt krans- och bukettbinderi som husmodern med den mindre trädgården och koloniträdgårdsägaren, alla besjälade av samma strävan att visa sitt bästa och slå ett slag för Floras barn, uppdragna och vårdade i färgglädje och öm omvårdnad under soliga sommarkvar.

S. A.



# EKSTRÖMS VANILINSOCKER





# IDUNS PORTRÄTTGALLERI



ADÉLE SIMON.  
F. Liljensparre, Stockholm.  
Änka efter provinsläkaren,  
dr. Moritz Simon.  
75 år den 21 augusti.



EMMY WIDMARK.  
F. Reuterswärd, Hälsingborg.  
Änka efter civilingenjören H.  
Wilhelm Widmark.  
70 år den 15 augusti.



ELIN HAMMARSTEN.  
F. Emanuelsson, Stockholm.  
Änka efter kyrkoherden och  
hovpredikanten, teol. dr.  
Fredrik Hammarsten.  
70 år den 20 augusti.



ANNA DANIELSSON.  
Fröken, Karlstad. Förestän-  
darinna för Karlstads Högre  
Elementarläroverk för flickor.  
60 år den 18 augusti.



ELIN SWARTLING.  
F. Arwidsson, Stockholm.  
Maka till majoren och trafik-  
direktören Hugo Swartling.  
60 år den 19 augusti.



ANNA ELGSTRAND.  
F. Köhler, Frövi. Maka till  
f. d. stat.-insp. G. Elgstrand.  
Styr.-medl. i Örebro Läns.  
Moderata Valmansförb. m m.  
55 år den 20 augusti.



MÄRTA LEVÉN.  
F. Paterson, Istorp, Horred.  
Maka till kyrkoherden i Is-  
torp, A. E. Levén.  
55 år den 21 augusti.



GERDA BERLIN.  
F. Stenberg, V. Karleby,  
Dagstorp. Maka till kyrko-  
herden i V. Karleby, Mäns  
Berlin.  
50 år den 21 augusti.



HANNA BERNHAGEN.  
I Tyska schackförb. nationel-  
la turneringar blev doktor  
Hanna Bernhagen, Sthlm,  
första pristagarinna och er-  
höll titeln tysk mästarinna.



HÉLÈNE THAM †.  
F. Murray, Stockholm. Änka  
efter bruksägaren V. H. S.  
Tham.  
\* 1843, † den 26 juli.



MARIA AUGUSTINSSON †  
F. Leijonancker, Göteborg.  
Änka efter f. bataljonsläka-  
ren, dr. Ernst Augustinsson.  
\* 1864, † den 24 juli.



WILMA WENNER-  
HOLM †.  
F. Baumgarten, Stockholm.  
Maka till avd.-chef. i Sven-  
ska Handelsbanken C. Wen-  
nerholm.  
\* 1866, † den 27 juli.



SOPHIE-LOUISE WAL-  
DÉN †.  
F. grev. Posse, Stockholm.  
Maka till f. d. landsfiskalen  
N. Johan Waldén.  
\* 1872, † den 25 juli.



MAJA TENGER †.  
Fröken, Stockholm. Överskö-  
terska vid Stockholms Hos-  
pital.  
\* 1875, † den 23 juli.



MÄRTA ÖSTERDAHL †.  
F. Lindberg, Axvall. Förest.  
och slöjdlär. vid Skaraborgs  
Läns folkhögskola. Änka ef-  
ter red. Gustaf Österdahl.  
\* 1879, † den 19 juli.

## NÄR NI FIRAR ER FÖDELSESDAG,

tacksam över det goda, som livet trots allt svårt och mörkt i alla fall skänkt Er, så tänk på de små, vilka borde ha lika mycken rätt — ja mer, eftersom de äro barn, — till ljus och sol som vi alla, men för vilka deras födelsedag sannerligen icke var någon lyckodag. Anmäl Er som medlem av "Iduns för-

ening Födelsedagen", och förbind Er att på varje Eder födelsedag anslå minst en krona till samma ändamål, och vi sända Eder då på Er födelsedag en postanvisningsblankett ställd till insamlingen. Vi hoppas så, att insamlingen med tiden skall ge så mycket, att vi kunna upprätta något mer bestående, en

barnkoloni eller ett barnhem — något i stil med den göteborgska "Födelsedagen". Hittills ha på detta sätt influtit närmare 2,000 kronor varför en god grundplåt glädjande nog redan finnes.

### Rena fönster,

spiegelblanka och skinande, med ett minimum av det vanliga arbetet, se där resultatet om Ni använder det världsberömda fönsterputsmedlet

### Bon Ami

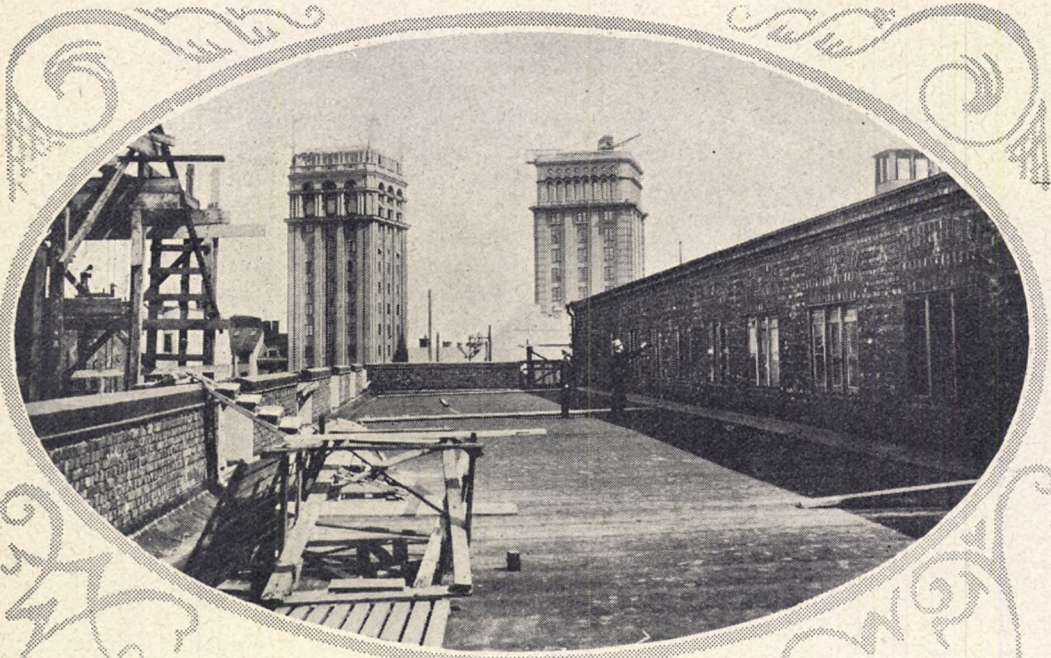
Pris 40 öre



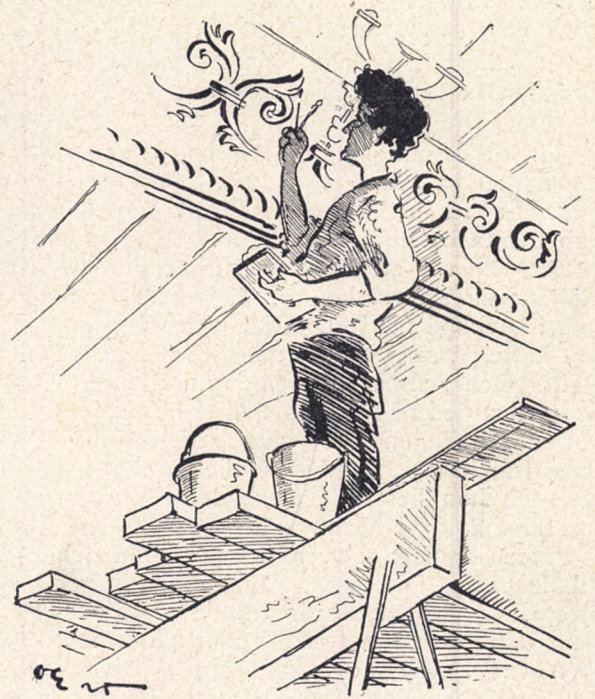


# STOCKHOLMS NYASTE SEVÄRDHET

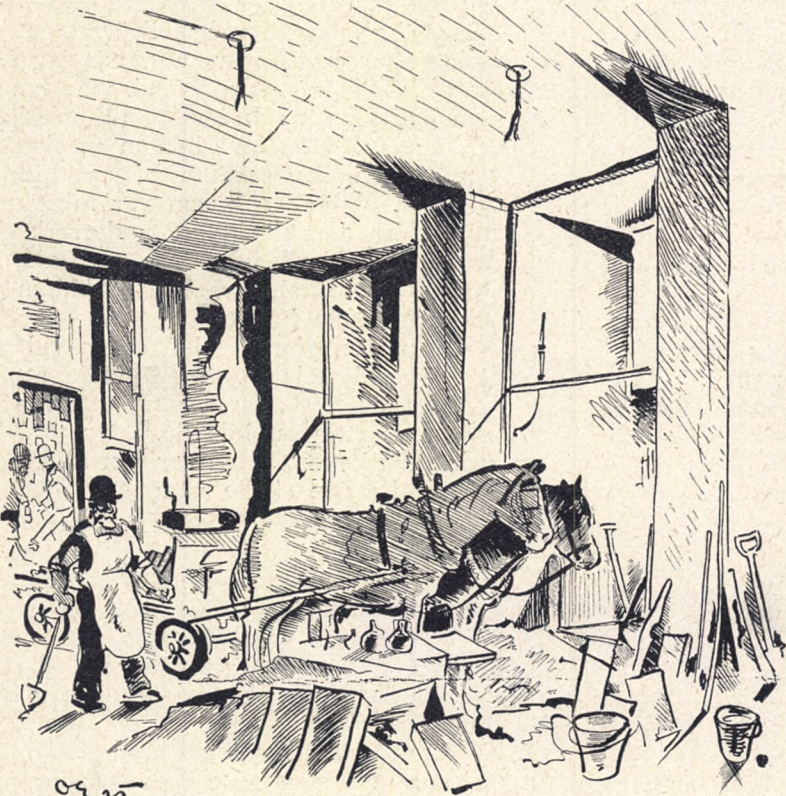
Det nya konserthuset vid Hötorget beräknas vara fullt färdigt i år och redan nu får man en god uppfattning av vilket ståtligt byggnadsverk det kommer att bli. Konserthuset skall inrymma två från varandra med isolerade väggar helt åtskilda salar, den största rymmande 1,950, den mindre 540 åhörare. Byggnadsverkets skapare är Ivar Tengbom.



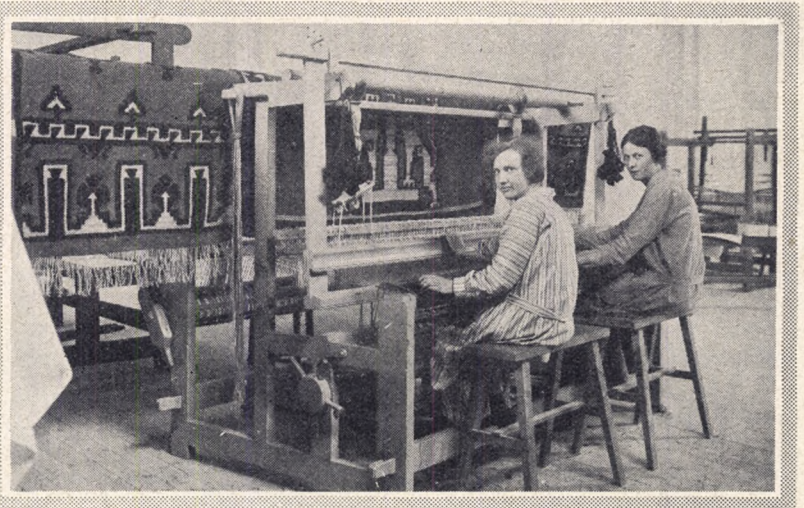
En storartad takterass fins överst på byggnaden såsom syns å denna bild med Kungsgatstornen i fonden. Terassen går runt om byggnaden. Ännu är ingenting avgjort om dess framtida ändamål.



En italienare är i hallens tak sysselsatt med det stukarbete som dessa sydlänningar förstå sig på att framställa med så stor skicklighet.



Icke sångens bevingade pegas utan arbetets knogande kampar göra här sin påhälsning i hallen för att forsla dit stenplattorna till golvet.

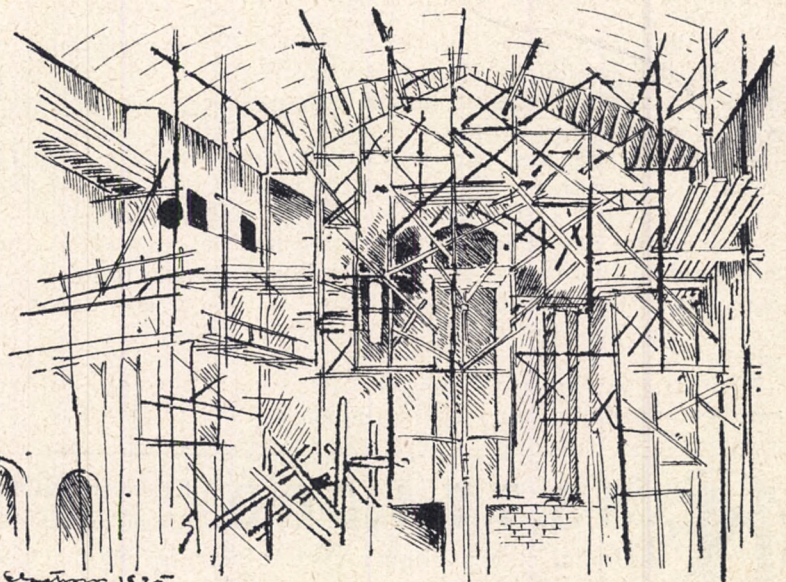


Under fru Gullbergs ledning vävas i en av salarna de 17 tapeter som skola hänga uteder väggarna i stora konsertsalen. Vävnaderna äro i guld, rött och svart och utföras efter teckningar av Forseth.



Vid hemmets härd i konstens tempel: första vaktmästare Spångberg och hans fru bebo i högsta våningen en liten hemtrevlig bostad som redan är i ordning.

Stora konsertsalen sådan den ser ut just nu.



# DET OMSTRIDDA RÖNNEBERGA

SVERIGES HUSMODERSFÖRBUNDS REKREATIONSHEM



*I ovalen: Syster Agda i sitt expeditionsrum.*

*Överst till höger: Stora och små tråda dansen midsommarafton.*

*Nederst till vänster: Några av gästerna samlade i vardagsrummet.*

*Till höger: Småttingarna bada under sköterskornas vakande öga.*



VARKEN KONVALESCENT- eller barnhem har någon lockelse för vanliga människor och det är väl också sällan både friska och sjukliga gäster i dylika hem se så strålande belättna ut som de göra på Rönneberga, Sveriges Husmodersföreningars Riksförbunds skapelse på Lidingön. En härlig utsikt över skog och sjö och en vidsträckt trädgård, vars produkter för övrigt fylla hushållets behov och ändå räcka till försäljning, ger besökaren en angenäm känsla av att vara på »riktiga landet.»

Värdinneskapet utövas av syster Olga Fristedt, som full av arbetsglädje och välvilja ägnar sig både åt äldre och yngre skyddslingar och söker ställa allt så trevligt som möjligt för var och en. Att hon lyckats kan man inte tvivla på, när man hör gästernas entusiastiska lovord, och ser hur hon förmått skapa en atmosfär av hemlighet och ro, fri från varje prägel av institution. Hemmet kan i sitt nuvarande skick ta emot 34 gäster. För närvarande är antalet 32, hälft-

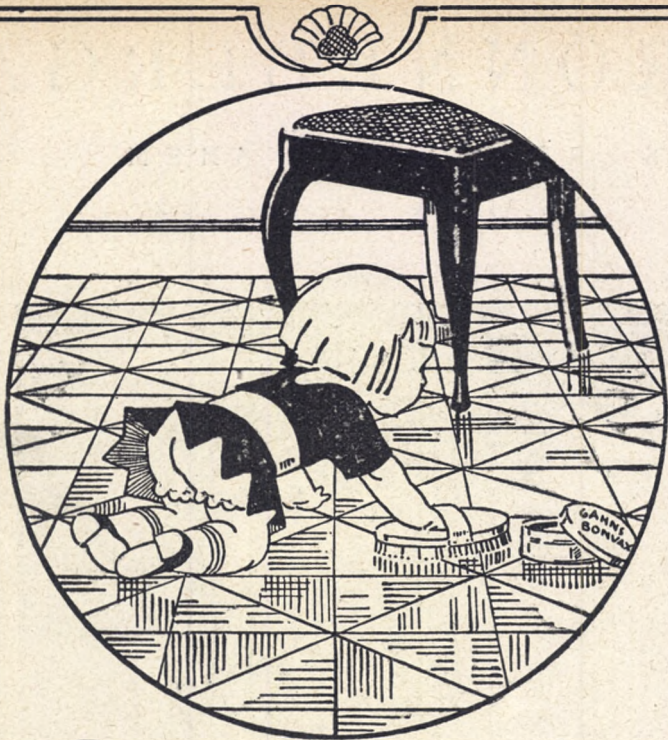
*Med anledning av den kritik för vilken Sveriges Husmodersförbunds rekreationshem Rönneberga blivit utsatt, ge vi här en skildring av det trevna och i alla avseenden praktiskt ordnade hemmet, bland vars gäster kvinnorna och barnen alltid äro i majoritet.*

ten barn i olika åldrar från en vecka till 12 år. Dels friska, dels konvalescenter. En särskild spädbarnsavdelning har inrättats, där man mottager dels klena barn, som i hemmet ej kunna få riktig vård, dels friska små pyren, vars mammor behöva lite stillhet och vila. Det händer också då och då, att en ny medborgare ser dagen därute och hemmet har därför anställt egen barnmorska, fröken Beda Ekeblad, som även förestår den tre månader långa spädbarnskursen. Denna förbereder unga flickor till inträde vid

Nordens husmodersförbunds högre kurs i barnavård.

Såsom Husmodersförbundets skapelse är hemmet givetvis icke anlagt på vinst, men det är å andra sidan på intet vis någon välgörenhetsinrättning utan helt enkelt en fristad, där vem som helst från hela landet oberoende av stånd, ålder och samhällsklass är välkommen och där man vistas till självkostnadspris. För att kunna ta emot flera gäster till lägsta pris — 4 kr. pr dag — har man ordnat några enskilda eller halvenskilda rum till högre pris — 5,65 pr dag. Utan något som helst bidrag har hemmet vuxit fram till hjälp och glädje för de många friska eller klena personer, som till överkomligt pris önska ett gott och trevligt rekreationshem. Ett på samma gång praktiskt och ideellt företag, värdigt Husmodersförbundet och dess vidsynta och energiska ordförande fru Agnes Ingelman.

—r.



## Ringa arbete

med Gahns Bonvax förläner  
Edra parkettgolv och korkmat-  
tor en djup och varaktig glans.



## Billiga handdukar.

Obetydligt felaktiga hellinne 2-skäft handdukar, rödbårdiga och rödrutiga (absolut äkta färger) 50 à 55 cm. bredd oavpassade samt även avpassade i 65, 70 & 75 cm. längd, utsäljes till kr. 6:40 pr kg. Hellinne 4-skäft, ex. god kval., vit, rutig eller rödbårdig, 55 cm. br. kr. 7:50 pr kg. Toilethandd. kr. 7:90 pr. kg. Duktyg och serv. helt obetydligt felakt. kr. 18:— pr kg. Sändes mot postförskott eller efterkrav.

VÄSTGÖTA LINNEVÄVERI  
Fritsla 5.



Visst känns det förtjusande skönt när  
Ni doppas,  
i vågornas svalkande famn Edra krop-  
par,  
men halsen behöver en Tulopastill,  
den stund Ni i värmen på stranden står  
still.

**Tulo**  
DEN LILLA  
HÄLSLÄKAREN

A.-B. Förenade Chokladfabr. Sthlm.



## Helsingfors inför kungabesöket.

(Forts. fr. sid. 878.)

— Den ansågs så ful att den måste bort, för kungabesökets skull, svarar man mig. Och nästa dag läser jag i en tidning en häftig polemisk artikel ett utfall mot slopan- det av paviljongen, som lämnat militären på Sveaborg utan väntetak över huvudet.

För övrigt är tidningarna fulla av artiklar om kungabesöket. Skämtbladen driva med de beställsamma värdarna och den föga kungliga ordningen i vår sköna stad. På en del håll försöker man med grova utfall mot Sveriges konung och Sveriges land att trycka ner det monarkistiska uppsvinget. Men det nyttar till ingenting och hjälper inte. Man säger icke mer kung Gustav eller Gustav V och drottning Victoria. Siff- ror och namn ha fallit bort, och här heter det bara »kungen» och »drottningen». På prins Eugéns födelsedag skyltar hans por- trätt jättestort i fotografernas utställnings- lådor, och i något mindre med hjärtliga haranger i alla tidningar. Man bygger och river, målar och förskönar. Bland allt myckna som kommer bort är 34 eller var det 36, ruckel från den ryska tiden, som be- finna sig på Sveaborg, de s. k. Sveaborgs- kåkarna. Där skall det nu målas i »gamla svenska färgerna». Man har ett bestämt intryck att folk vore färdiga att om det så krävdes riva ner sina fyra väggar och flytta sina förfäders gravar för att vär- digt mottaga Sveriges konung.

Var skall han landa? Var skall han taga in? Hur i all världen skall man få se en skymt av honom? Så förskräckligt att drot- ningen blivit sjuk! Ack, om hon ändå ville komma hit! Det vore bra roligt att se prins Wilhelm? Han lär ju vara så förfärligt trevlig. Måne det är sant att han lånat en svart överrock åt en av våra ministrar, som hade bara en grå ulster? Kunde man inte ge honom en vink om att man gärna såg honom här! Och sedan: hur skall det nu riktigt gå med det hela? Skall det för- löpa utan några värre skandaler. Bara det nu bleve vackert väder! Och om man hun- ne med allt som skall göras! Och sist: Vem i all världen skall bli »hovfröken» hos drottningen? Ja, den frågan diskuteras med djupaste intresse i alla kretsar.

»Demokratien är livligt och djupt sårad av den rojalistiska våg som drager över landet» säger en högt ställd ämbetsman till mig, när vi mötas på ett lokaltåg som för ut till den närmaste landsbygden. Han har naturligtvis rätt. Men han hade haft ännu mer rätt om han sagt: där ser man hur kunglighet och demokrati kunna samsas! Ty vi äro alla tvättäkta demokrater i Fin- land. Och ändå böljar och svallar Helsing- fors samhälle i detta nu i en skön gung- ning av monarkism. Ja, kanske t. o. m. hela landet.

Det märkvärdiga är att denna böljegång

### Iduns byrå och expedition,

Mästersamuelsgatan 45, Stockholm.

Redaktionen: .... Kl. 9—5 | Expeditionen: ... kl. 9—5  
Riks 8660 — Norr 9803 | Norr 1602 — Norr 6147  
Red. B. Carlsson kl. 1—3 | Annonskontoret: kl. 9—5  
Riks 8660 — Norr 402 | Riks 1646 — Norr 6147

### Iduns annonspris:

Pr millimeter enkel spalt:

35 öre efter text. 40 öre | Utländska annonser:  
å textside. Bestämd plats 45 öre efter texten, 50 öre  
20 % förhöjning. Led. pl. å textside, 20 % förhöjn.  
och Plattsökande 25 öre. för särskilt begärd plats.

### Iduns prenumerationspris:

Idun uppl. A.	Idun uppl. B.		
Helt år .....	15:—	Helt år .....	17:50
Halvt år .....	8:—	Halvt år .....	9:—
Kvartal .....	4:25	Kvartal .....	4:75



LIV  
FÖRSÄKRINGSBOLAGET

## BALDER

STOCKHOLM  
Sveriges äldsta, redan från början  
av de försäkrade allena ägda  
livförsäkringsbolag.

Låga premier  
Höga premieåterbärningar  
och vinster  
Grundfast soliditet  
Ansv.sum. 120,000,000 kr.

Liktornar,

hudvalkar, hudblåsor, o. vär-  
tor avlägsnas säkert o. smärt-  
fritt med

## KOKIROL.

Av läkare rekommenderat. Millionfallt  
beprövat. Mot fotsvett, skavsår och  
fotbränna Kokirol fotsalt. Fås i alla  
apotek o. välsorterade kemikalieaffärer.

Flyglar - Pianonon

Bechstein  
Aug. Förster  
Aug. Roth  
Lauberger & Gloss

Billigaste priser och bästa avb.-villkor.  
Edert gamla tages i byte.  
Illustrationer o. pris gratis på begäran.  
A.-B. J. A. Fogelqvists Musikhandel,  
Norrköping.

Kronan

på verket **W**

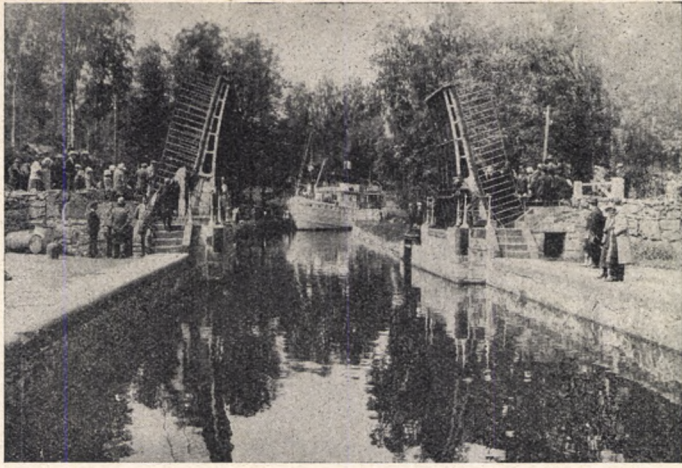
vid våningsrengöringen är gol-  
vens och korkmattornas behand-  
ling med Wedevågs Linoleumlack  
och bonvax. Golvens och  
mattornas ytor förbli länge glän-  
sande och det dagliga städnings-  
besväret blir minimalt. Förbättrad  
ändamålsenlig sammansättning.

WEDEVÅGS  
LINOLEUMLACK  
och BONVAX

WEDEVÅGS BRUKS A.-B.  
WEDEVÅG  
Tel. Lindesberg 40, 150  
Telegramadr.: "Bruket"

Eget kontor och nederlag i Sthlm.

## GLORY TANDCRÈME



## GÖTA KANAL

Vårt lands vackraste och intressantaste farleder:

**STOCKHOLM—GÖTEBORG**

**STOCKHOLM—JÖNKÖPING**

Lär känna mellersta Sveriges växlande och härliga bygder. Bekväma turistångare gå flera gånger i veckan i varje riktning. Besök vid Vreta Kloster, Vadstena, Trollhättan m. fl. platser. Enskilda resor, sällskapsfärder och skolresor.

Begär turlista och upplysningar genom Resebyråerna eller direkt från

**ÅNGFARTYGS AKTIEBOLAGET GÖTA KANAL**  
GÖTEBORG - STOCKHOLM



av svenska folket till det yppersta märket är Runa — smörblandningen med den ypperliga sommarkonsistensen, den friska, härliga smörsmaken och den aptitliga färgen.

# RUNA

SVEA SMÖRBLANDADE MARGARIN.

NYA MARGARIN A.-B. SVEA.

är äkta. Den är icke sensationslystnad och nyfikenhet och allra minst är den servilism. Kanske är den inte hänförelse heller. Vår hänförelse är svärväckt. En enda man har hittills lyckats samla den kring sin person och gärning. Och kanske skall aldrig någon mer kunna göra det. Nej, det är snarare en blandning av angenäm överraskning, av oväntad hedersbevisning, parad med en djup och varm välvilja, gränsande till ömhet. Utan att göra klart för sig förnimmer man att den stora händelsen är ett återknytande. En känsla födes som är

vag, svävande, irrationell, men stark och äkta. Den har gamla, gamla anor.

Jag kommer in i en pappershandel. Disken är full av vykort. Alla utgöras av porträtt av Sveriges konung och drottning. Och vi får höra att de »går åt så förskräckligt». Men fröken som har pappershandeln tar en av bilderna, betraktar den länge och lägger den sedan ner med en suck: Gud give att allt må gå väl, säger hon allvarligt. — Att han inte behöver fara härifrån med den känslan att vi äro alldeles obildade och inte kunna bära oss åt som folk.

Hon är uppriktig. Hon är verkligen på allvar orolig. Kanske mer orolig än själva mottagningskommittén. Kanske mer än hon som skall bli »hovfröken»!

Du min ungdoms trolska och sköna stad! Huru många och hjärtliga önskingar som än följa dig, när du skall gå det stora tillfället till möte, så komma de nog alla ofelbart att falla på hälleberget! Aldrig skall du kunna upprätthålla en ritual, följa ett kungligt hovceremoniel. Du kommer att på varje steg begå tanklösheter och taktlösheter, och tusen intrampningar kommer le-

# Åter ett jätteverk inom filmen.

Tid efter annan får man från Amerika höra "The biggest in the world", men så veta även amerikanarne huru de skola göra sig omtalade inte bara på industriens utan även inom sådana områden som konst, vetenskap och film. Det kanske stöter många att se filmen i detta sällskap, men filmen är en produkt av konst, vetenskap och "business". Som måttstock för så gott som allting här i världen får väl ändå penningen vara den mätare, som är lättast att tro på. När man t. ex. talar om att en film har kostat så och så mycket pengar, då är man nog redan på det klara med att här är fråga om en sak, som ej får förbigås så utan vidare.

Förra året hade vi nöjet att i denna tidning fästa våra läsares uppmärksamhet vid "Ringaren i Notre Dame", förlidna säsongens största film. Vis-à-vis det spel, som presterades av Lon Chaney i ringarens roll, kan man säga, att filmen var den, som lämnade största behållningen.

Universal, från vilken officin filmen härledde, visade att resurser för framställning av en dylik kraftigt tilltagen apparat ej sänkades. När nu en sådan storfilm kan åstadkommas en gång, måste det



låta sig göra att ännu en gång nå samma, ja kanske än bättre resultat.

Det sista årets amerikanska filmprodukt visar oss mer och mer, att Europa gör intryck på den amerikanska produktionen. Europeiska regissörer, skådespelare och författare äro eftertraktade och engageras mot svindlande gager. Men inte nog härmed! Europa får släppa till även sina grannaste byggnader. Dock ej på så sätt att de överflyttas till Amerika, nej ännu så länge nöja sig amerikanarne med att troget in i minsta detalj kopiera de byggnader, de önska.

Paris' beryktade Opera är den sista byggnaden, som fått tjänstgöra som skådeplats för "Phantom of the Opera", den film, som är inspelad efter Gaston Leroux' kända roman, vilken säkert är hans bästa, mest spännande och mystiska.

Huvudrollerna i filmen innehavas av Lon Chaney — Mary Philbin — Norman Kerry, balett om 100 st., en orkester av 80 man samt tusentals statister. Höstens stora filmevenemang blir alltså

**"Phantom of the Opera".**

Kom ihåg det namnet.

Krantz



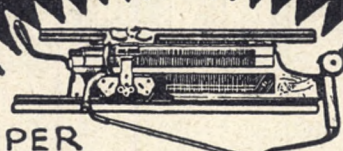


*Mazetti*



**CHOKOLAD**

är utsökt delikat



A.-B. PER  
**PERSSENS  
STICKMASKINER**  
överglänsa  
alla andra fabrikat.

Svenskt arbete. Svenskt material.  
30 års erfarenhet. 20 års garanti.  
Säljas på bekväma avbetaln.-villkor till sänkta priser.

**A.-B. PER PERSSENS VÄF- och STICKMASKIN**

Fack 517. Stockholm 1.



**Silo Vitamin-Choklad**

Ytterst delikat och närande. Säljes överallt.  
Finns den ej hos Eder minutör tillskriv  
PIX A.-B., GEFLE.

**EN LYCKAD SYLTNING**



förutsätter absolut syrefasta kokkärn, oemottagliga för fruktsyrornas angrepp.

Välj Kockums Granitemaljerade kokkärn: De äro ouppnådda ifråga om tillförlitlighet och hållbarhet vid användningen och därtill prisbilliga.



**KOCKUMS GRANIT**

genden efteråt att kunna anteckna och sprida kring jorden!

Vilda, havomflutna, kära stad! Hur du än fjädrar upp dig, smyckar och sirar dig, sminkar och målar ut dig, så kan du aldrig dölja ditt eget kantiga väsen, ditt eget sträva anlete. Stormen från havet sopar sminket från din kind, knäcker de lånta fjädrarna och sprider dem för all världens vindar. Den som begär av dig fina manér och älskvärda later, blir alltid besviken. Där du stått vakt vid havet, har vinterstormarna skärpt din blick och härdat din själ. Den har gjort dina drag grova och ditt sinne bistert.

Men ur dina lummiga trädskronor skall i stället susa en välkomsthälsning, som har en gammal och uråldrig melodi. Kanske skall till och med en främmande konung kunna höra den. Känna att de milda vindar som nu blåsa föra med sig värme från ett folks hjärta.

ALMA SÖDERHJELM.



H. C. Andersen.

Med anledning av att 50 år förflutit efter den store danska sagoberättarens död har hans grav i Köpenhamn smyckats med blommor i mängd även av svenska beundrare av hans diktning. Här är ett aldrig förr publicerat porträtt av skalden taget i Köpenhamn.

**Iduns handarbetsavdelning.**

Sport-tröja för en fyra à femåring.

Tröjan är stickad av mörkrött viyella garn, är ungefär 40 cm. lång och 68 cm. vid runt om nertill. Ärmarna äro 28 cm. långa och de, liksom kragen, stickas särskilt.

Med N:o 4 aluminium stickor och 125 gram garn börja vi stickningen nertill på framstycket och lägga upp 76 maskor. Sticka först en bård ungefär 8 cm. hög av 2 räta, 2 aviga, 2 räta maskor etc. Därefter vidtar s. k. strumpstickning, d. v. s. ena varvet rätt och tillbaka avigt.

När vi stickat 29 cm. göres sprundet. Vid nästa räta varv stickas 38 maskor (m.). Vänd och sticka tillbaka avigt. Fortsätt att sticka på dessa 38 m. 9 cm. då vi äro vid halsen.

Maska utav 12 m. vid nästa aviga varv, sticka stickan ut. Vänd och sticka tillbaka rätt. Vid följande aviga varv tar man ihop 2 m. närmast halsen för att göra halsöppningen vidare och inalles göres 4 hoptagningar i början på 4 aviga varv eller tills vi ha 22 m. på stickan. Då äro vi mitt på axeln och börja utökningen också inåt halsen vid varje avigt varv eller tills vi åter ha 26 m. på stickan. Då lämna vi denna sidan på tröjan och återgå till den andra vid sprundet.

Vi lägga upp 10 nya maskor, som bilda underlag

**BLOMSTER  
hälsningar**



Kungl.

över hela jorden. Hovleverantör

Beställningar å blommor ombesörjes kostnadsfritt under garanti för omsorgsfullt utförande å alla platser av

**VASA BLOMSTERHANDEL**

GUSTAF EKMAN,  
GÖTEBORG.

Telefoner 10365, 4314. Telegr. Vasa.

Medlem av Föreningen för blomsterbeställningsförmedling samt de internationella organisationerna F. T. D. U. S. A. samt B-V i Tyskland 6000 medlemmar.

*Säg det med Blommor!*

**A.-B. FÖRENADE  
PIANO &  
ORGEL  
FABRIKEN  
GÖTEBORG.**

Våra svenska instrument äro bäst och i förhållande till kvaliteten billigast

**MALMSJÖ-BILLBERG  
ÖSTLIND & ALMQUIST  
GUSTAFSON & LJUNGQVIST  
RÄLIN  
GÄVLE ORGEL- & PIANO.**

För syltningstiden!

**"R-S-S"**

grytan utv. brun- och  
inv. granitemaljerad



är för hushållet oundgänglig och den bästa.  
Garanti för hållbarhet.

**A.-B. ANKARSRUMS BRUK,  
ANKARSRUM.**

**GIFT**

Et

utan att först ha besökt

**LJUNGGRENS  
aldrig! Möbelaaffärer**

15 Malmskillnadsg. 15,  
Stockholm.

**Bensintvätta**

Överrocken hos Saltsjöbadens Kem.  
Tvätt, Sthlm.

**BECHSTEIN**

**FLYGLAR II PIANINON  
HOFFMANN'S  
MALMSKILLNADSG. 25 B**

**Institut Michot**

Pension för unga flickor,  
adress 14 place de Jambouine de Meux,  
BRUXELLES.



Det bekanta smärstillande medlet  
**Aspirin-Tabletter Bayer.**  
Endast de äkta tabletterna med bandarol och garanfimärke böra användas vid förkylningssjukdomar, influensa, huvudvärk och tandvärk.  
Erhållas på alla apotek.



### TRICOPHEROUS

är världens förnämsta  
**HÄRMEDEL**  
och överträffas icke av något annat liknande preparat.

Pris pr fl. 3:75.  
Erhålles hos alla 1:sta klass Parfymeri, Damfrisering och Drogaffärer.  
Ensamförsäljare:  
**MADSEN & WIVEL,**  
Köpenhamn.

## Strumpstoppning med maskin.

En nyuppfunnen billig och praktisk hastighetsstoppare som envar bör förskaffa sig.

En firma i Malmö har nyligen utsläppt i marknaden en liten praktisk apparat, benämnd "Stickstrumpan", för stoppning av strumpor, trikåvaror, linne och vävnader av alla slag.

"Stickstrumpan" är genom sitt kvalitetsarbete en för varje hushåll oumbärlig, praktisk o. oöverträfflig artikel.

Under det att förr stoppning av strumpor och uppbattring av linne ofta för husmodern var ett mödosamt och besvärligt arbete, blir det numera med hjälp av hastighetsstopparen "Stickstrumpan" ett rent nöje. Det arbete, som förr tog timmar i anspråk, uträttas med hjälp av "Stickstrumpan" på några få minuter. Handhavandet av apparaten är så lekande lätt att var och en genast kan påbörja att arbeta med densamma. Varje litet barn, ja, t. o. m. personer med svaga ögon äro i stånd att med hjälp av "Stickstrumpan" utföra det finaste arbete. Apparaten fördelar och den tidsbesparing som uppnås genom användandet av densamma kan icke nog framhållas. Den med apparaten utförda, regelbundna vävnungen kan omöjligt jämföras med ett för hand utfört arbete. Det besvärliga och tidsödande handarbetet bortfaller om Ni använder Eder av "Stickstrumpan". Hastighetsstopparen "Stickstrumpan" ägnar sig för all slags stoppning, från finaste linne till de grövsta yllestrumpor. Gammalt upprepgarn kan användas lika gott som nytt.

"Stickstrumpan" inbesparar tid, arbete och pengar och bör ej saknas i något hem.

Apparaten, väl emballerad och försedd med påbörjat provarbete samt utförlig bruksanvisning, erhålles för det billiga priset av kronor 3:90 plus frakt, och råda vi envar som ännu ej förskaffat sig densamma att genast tillskicka fabrikanter. Adressen är endast Sydsvenska Maskinimporten, Avd. 12, Malmö.

Firman antager även agenter å alla platser mot hög provision och fast lön. (Annons.)



Stickad tröja för 4-5-åring.

eller plös så att sprundet ej gliplar. Sticka med dessa 48 m. 9 cm. såsom på andra sidan och maska av vid rätt varv 22 maskor, åt halsen till. Gör de 4 hoptagningarna i början på räta varv och likaså utökningarna. Lägg sedan upp 24 nya m., som förena axelstyckena och fortsätt ryggstycket med 76 m. på stickan och gör det lika långt som framstycket, naturligtvis med bård.

Till ärmen lägges upp 68 m. Vid vart 6 varv tagges ihop 2 m. i början och slutet på samma sticka tills vi ha 48 m. på stickan. Skulle ärmen vara för kort efter dessa hoptagningar, så sticka några varv till och gör en manchett 8 cm. hög av 2 räta, 2 aviga, 2 räta m. etc. liksom bården på tröjan. Hela ärmen är 28 cm. lång.

Uppläggning till kragen: 78 m. Den stickas med 1 rät, 1 avig, 1 rät etc. (obs. ej mosstickning) 11 cm.

Nu vätes och spännes tröjan och ärmarna. Sys sedan ihop såsom vanligt d. v. s. först sidorna och sedan ärmarna och ärmarna fast vid tröjan. Man får troligen hålla litet på ringningen vid halsen då man syr på kragen. Virka vanliga maskor på kortsidorna av kragen, ner efter sprundet och plösen. Det blir på så vis litet stadigare. Knyt igen tröjan vid halsen med ett par snoddar.

Vi anta, att tröjan skulle bli trevlig i rött bomullsgarn, visserligen blir den ej så mjuk som med viyella garn, men betydligt billigare.

B. L.



Téhu.

Mönster komp. av fru B. Hallgren av svagt aprikosfärgad shantung broderad med silke i rödbrunt, gråblått, lackrött och grått i olika sömsätt såsom langett- och kedjestygn, flätsöm och plattsöm.

Téhuven, som är broderad på båda sidor är 35 cm. hög och 35 cm. bred. Den kan vid monteringen kantas med en silkesnodd i samma blå färg, som silket. Snodden ingår ej i priset, som annars är för material, uppritning, påbörjning och silke kr. 11:25. Sändes mot postförskott och rekvireras genom Iduns Handarbetsavdelning, Stockholm.



En Näfveqvarns trädgårdsvält behöves nu för iordningställandet av tennisplanen och trädgårdsgångarna.

Vi tillverka prydliga trädgårdurnor, soffor och bänkar, solvisare m. m., utförda efter skulpturer av nu levande svenska konstnärer.

**NÄFVEQVARNNS BRUK**  
— Grundlagt 1623 —  
N Ä F V E Q V A R N



### DUNTÄCKEN MADRASSER

göra sängkammaren till ett Paradis

**J. Svensson & Bourghardt**  
GÖTEBORG  
Täckfabrik Fjäderränseri

### Hälsa är skönhet!

Drick varje dag ett glas vatten tillsatt med ENO'S och hjälp naturen att avlägsna själva orsaken till illa mående och dålig hälsa.

## ENO'S "FRUIT SALT"

har de värdefulla egenskaperna av färsk, mogen frukt och är mycket välsmakande. Det befriar kroppen från osunda rester, verkar renande på blodet, gör hyn åter klar och fräiche, avhjälper förstoppning och dietfel, förhindrar huvudvärk och nervositet, förbättrar aptiten och bibringar denna »strålände hälsa», som är så nödvändig för framgång och riktig livsnjutning.

För ung och gammal!

Helflaska Kr. 4:—  
Halvflaska » 2:25

Till salu hos samtliga apotek och alla ledande färg- och speceriaffärer.

Tillverkas endast av  
J. C. ENO Ltd, London, England.  
Generalagenter: A. B. PLATIN & Co., Stockholm.




Ni behöva  
**FAT- och TÅRT-PAPPER**  
*Se upp!*

Rekvirera  
Svensk tillverkning från  
**LITHOGRAFISKA AKTIEBOLAGET NORRKÖPING**

# 10 KAMEROR VÄRDA 1,500 KR. TILL SKÄNKES

PRISEN I IDUNS STORA FOTOGRAFISKA TÄVLAN.

AV DEN STORA MÄNGD AV FOTOGRAFIER, som den senaste veckan inkommit till vår amatörfototävling, återge vi denna gång några trevliga bilder, som lämna en god föreställning om hur enkla medel man behöver för att få antingen en lustig eller en vacker bild. Det gäller nu att raska på med insändandet av bilderna; tävlingstiden utgår den sista september. Reglerna införes ännu en gång på det att de läsare, som ej förut observerat tävlingen, skola bli i tillfälle att deltaga i densamma. Alltså! Alle man fram med kamerorna, och insänd sedan jaktbytet till Iduns stora amatörfototävling.

## Allmänna bestämmelser.

- 1) Tävlingstiden utgår 30 september.
- 2) Det är tillåtet att skicka in så många bilder som helst, dock icke variationer av samma motiv.
- 3) Tävlingen är fördelad på två klasser.

### Klass I. Öppen Klass.

Till denna klass höra alla insända foton utan angivande av kameramärke eller filmfabrik.

### Klass II. Specialklass.

Grupp a) Bilder tagna med Ernemann-kamera.

Grupp b) Bilder tagna med Kodak-kamera och Kodak-film.

Grupp c) Bilder tagna med Goerz-film, oavsett vilket kameramärke.

Grupp d) Bilder tagna med Gevaerts film, oavsett vilket kameramärke.

Ange noga på varje fotos baksida vilken klass den tillhör: klass I eller klass II, a eller b.

4) Motivvalet är fritt i det att tävlingen avser att prisbelöna de bästa tagna fotografierna av landskap, porträtt, genrebilder, interiörer, sportsaker o. s. v. Fotografier som förut varit prisbelönda, utställda eller reproducerade få icke deltaga.

5) Var och en som deltagit i tävlingen åsätter sändningen sitt namn, som offentliggöres i



Lille Lars på väg ut i världen. Insänd av Fru Lizzie Malmström, Göteborg.

händelse av pris. Tidningen erhåller rätt till negativerna av de prisbelönda bilderna.

6) Fotografierna skola vara klistrade eller på annat sätt fastsatta på kartong och på



Ett vackert skogsparti, fotograferat av Kjell Ehrenstråhle, Bruzaholm.

baksidan av varje bild anges tydligt namn och adress samt erforderliga upplysningar om tävlingsklass. Bilderna sändas märkta »Fototävling» till Iduns redaktion, Stockholm.

7) Pristävlingjuryn utgöres av hovfotograf Ferd. Flodin, sekreteraren i Fotografiska föreningen doktor Helmer Bäckström samt Iduns redaktion.

## Prislista.

10 kameror, tillbehör, radioapparat till ett sammanlagt värde av över 1,500 kronor.

### Priser i klass I, öppen klass.

- 1) 1 st. Radioapparat, Radiophon nr 2 i rörs-mottagare fullt komplett med lampa, spolar och batterier, i mahogny. Kr. 250:—.
- Hederspris av Forsners Aktiebolag. 2) Contessa-Nettel Kamera. 176:— kr. Pris av A.-B. Jotes, Stockholm.
- 3) Box Camera med 2 dussin A. P. M.-rullfilm jämte papper. 40:— kr. Knud Jensens pris, Köpenhamn.
- 4) Goerz-Tengorkamera med frontar 6x9. 20:— kr.
- 5) 1 st. presentkort å kr. 100:—. 1 st. presentkort å kr. 50:—. 1 st. presentkort å kr. 25:—. Benno Beckemans Fotografiska Magasins hederspriser.

### Priser i klass II, Specialklass, tillhörande grupp a.

- 1) Ernemanns Miniatur-klappkamera med Ernostar 1:2,7. 350:— kr. Pris av Ernemanns-Werke A. G., Dresden.

### Tillhörande grupp b.

- 1) Fold. Autograf Pocket Kodak-kamera n:o 3 a. 107:— kr.
- 2) D:o d:o 107:— kr. Priser av Hasselblads Fotografiska A.-B., Göteborg.
- 3) Fold. Autograf Pocket Kodak-kamera n:o 2 med 2 dussin kodakfilm. 82:— kr.

### Tillhörande grupp c.

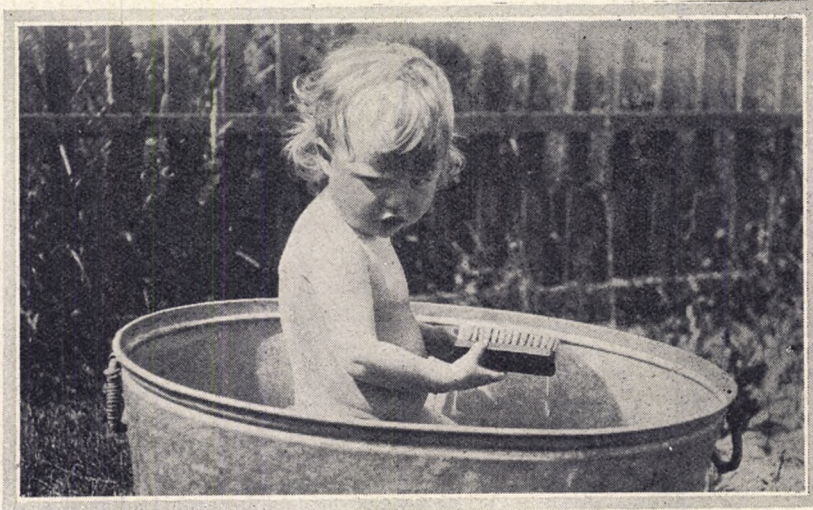
- 1) Goerz Roll-Tenax kamera med Dogmar. 156:— kr.
- 2) Goerz Roll-Tengor kamera med Goerz Axiar. 68:— kr.
- 3) Goerz-Tengor 6x9 med Frontar 20:— kr. Priser av Goerz A. G., Berlin.

### Tillhörande grupp d.

- 1) Kronor 100:—.
- 2) Kronor 50:—.
- 3) Kronor 25:—, att uttagas i film och papper (Ridax, Bluestar, Ronix m. fl.) av Gevaerts tillverkning. Pris av Gevaerts Skandinaviska Generalagentur.



Skåne i skördetid. Foto: Anna Jönsson, Hälsingborg.



W. Lindkvist, Stockholm, har sänt in denna humoristiska bild.

Utän bästa negativ-material kan intet pris i Iduns fotopristävling påräknas. Begär därför alltid

# GEVAERT-RULLFILM

Den bästa som finnes. Erhålles i alla fotografiska specialaffärer.



De bästa minnen från barndomstiden samlar Ni med en

### Goerz Box Kamera till Kr. 20.—

En enkel konst är fotografering om man har en Goerz kamera. Efter 10 minuters undervisning i en specialaffär kan Ni själv taga goda bilder. Med Goerz Tenax Film de bästa resultaten. Goerz Kameras och Film fås i alla fotoaffärer.



## IDUNS SKÖNHETS- INSTITUT

N:r 79. Vad göra för att slippa bli för fet på halsen och nacken, vilket ej är vidare vackert med den moderna runda uringningen.

39 år.

Detta anhopande av fett kan ni slippa, om ni *dagligen* gör några huvudrörelser jämte en lätt utförd massage. Gör några strykningar från hakspetsen uppåt och bakåt halsen, därefter strykningar från halsgropen och utåt axlarna. Massagen utföres mera kraftigt med roterande strykningar över skuldrorna så långt ni kommer åt, och sedan rullas huvudet i så vida cirklar som möjligt 8—10 gånger åt vardera hållet. För att motarbeta en begynnande nackvalk hackar ni kraftigt över nacken och nedåt med fingertopparna och kastvrider huvudet från höger till vänster och tvärt om flera gånger å rad.

N:r 80. Har förut haft några nästan omärkliga rynkor, men nu efter den starka solhettan börja de att framträda alltför mycket. Finns det något medel att bortarbeta dem? undrar

*Ej alls gammal.*

Troligen har ni gått utan hatt och grinat i solen, det behövs ej mer för att rynkorna skola framträda, isynnerhet vid stor hetta. Utsätt ej er hy för alltför mycket sol och grina för all del inte varken åt solen eller åt något annat. Sedan ni tvättat ansiktet om kvällarna, bör ni massera in det med någon fet hudcrème, särskilt över rynkorna med en rörelse i cirklar. I svaren på frågorna 10 i n:r 4 och 48 i n:r 19 ha recept lämnats på medel mot rynkor.

N:r 81. Ber godhetsfullt om recept å gurkvatten för tvättning av ansikte och händer. Jag har förr sett det under rubriken Iduns skönhetsinstitut, men kan nu inte hitta det då jag ej har alla nummer. Tacksam för recept i nästa nummer är *Carin.*

*Recept på gurkmjolk:* 60 gr. söt mandelolja, 150 gr. färsk gurksaft, 45 gr. gurkessens, 4 gr. finskuren silkestvål, 1 gr. benzoëntinktur. — Gurksaften erhålles genom att skära tvättade gurkor med skal och allt i smala strimlor och låta dessa sakta koka till mos i så knappt med vatten som möjligt; silas först genom sil sedan genom en i hett vatten urvriden duk. Essensen göres av lika delar gurksaft och sprit. Essensen och tvålen läggs i en rymlig burk eller flaska och omskakas grundligt. Efter några timmar när tvålen är fullkomligt upplöst, tillsättes gurksaften. Skakas och blandas väl, hälls upp i skål och oljan och tinkturen tillsätts under omröring. Förvaras på väl korkade flaskor på mörkt ställe. — Medlet anbringas på huden efter tvättning, absorberas nästan genast och är därför angenämt att använda.

N:r 82. Hur skall jag få bort ärr? Har två sådana på ena kinden efter skäggvårtor, som för 5 år sedan behandlades av läkare med elektrolys och kolsyra, dessutom ett större sådant efter en samling varblåsor, som uppkommo i vintras efter intagandet av ett salisylsyrepreparat. Ärren består dels av fördjupning, dels av rodnad i huden.

2) Är gulbrun över hela överläppen. Kan det bero på någon sjukdom och hur skall jag få bort det?

3) Har små vita "vårtor" av ett knappnålshuvuds storlek på ögonlocken och runt ögonen och undrar, om jag kan få bort dem själv.

1) De djupa ärren kunna endast tagas bort av en skicklig kirurg. Rodnaden i huden går nog bort

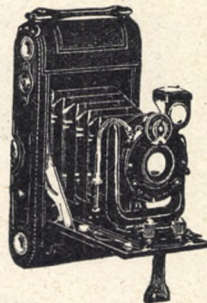
# Kron-gurkor (Saltgurkor)

50 st. medelstora gurkor, 25 gr. alun, 25 gr. vinsten, 7 hekto grovt salt, 6—7 liter friskt vatten, knappt 1 liter Kronättiksprit, 1½ hekto pepparrot, ek-, körsbärs- och svarta vinbärsblad, dillkronor.

Gurkorna sköljas och borstas försiktigt rena, var- efter de få under 10—12 timmar ligga i friskt vatten. De få sedan rinna av på dubbellagd duk.

Samtidigt som gurkorna borstas etc. läggs alun och vinstenen jämte saltet i det uppmätta vattnet för att smälta.

Se noga till att Ni får



# FOTOGRAFERA

Eder själv, Edra barn, anhöriga och vänner vid sommarens alla glada tillfällen. Egna amatörfotografier skänka Eder dubbelt nöje och varaktig glädje även i framtiden.

## KAMEROR

och alla slags fotografiska artiklar finner Ni i största urval hos

## FORSNERS A.-B. Stockholm

Klarabergsg. 44

Begär vår Priskurant I över alla fotogr. artiklar, omfattande c:a 300 sid., rikt illustr. Sändes gratis.

TRYGGA EDER ÄLDERDOM GENOM INKÖP AV

LIVRÄNTA

I

# SVEA



HUVUDKONTOR: GÖTEBORG V. HAMNGATAN 3

AVDELNINGSKONTOR: STOCKHOLM DROTTNINGGATAN 19

OMBUD PÅ ALLA STÖRRE PLATSER

## „Cochlea“

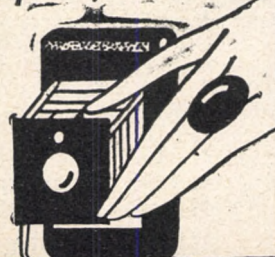
pat. reg.-n:r 18579. Världens bästa och finaste elektriska hörapparat. 1925 års modell försedd med reglering för 10—50 styrkegrader. Begär prospekt och intyg. Malmö Bandage-Etablissement. Försäljare för Stockholm: Majorskan J. Petersohn, Rådmansg. 9.



Har Ni  
**APM**  
minnena?

Edra glada semesterdagar stå livslevande för Eder när Ni en vinterkväll bläddrar igenom APM-Albumet

APM-kameras, films, plåtar kopiepapper etc. hålla den finaste, tekniska standarden. Därför de fina resultaten!



APM uttalas: „EPEM“

så småningom. Det finns ett medel med omslag av hett mjölk, som borttager rodnad i huden, men är ej värt göra något däråt, innan de djupa ärrn äro borttagna.

2) Hur bruna fläckar på huden borttagas ser ni sv. på fr. 74 (2) i n:r 30.

3) Då dessa små fettkulor uppträda sparsamt, kan man själv avlägsna dem med att desinficera en fin synål i en ljusläga, torka den på renad vadd, sticka in den i fettkulan, klämma ut innehållet med renad vadd och sedan tvätta fläcken med sprit eller eau de cologne. Men som de små vita kulorna sitta på ögonlocken och tyckas vara många, är det rådgäst att även angående dem vända sig till läkare.

Fru Skönhetsdoktorn.

## FRÅGOR OCH SVAR

Fråga: Önskar uppgift å hotell eller pensionat i Norge lämpligt för vistelse september event. första hälften oktober. (Ej för konvalescent.)

"Brittsommarsemester."

Svar: Landaasens sanatorium o. pension, Oddnes (åt Valdeshället).

Breidablicks höifjeldssanatorium Valdres.

Giörlie, Lillehammer, Baadshaugen, Lillehammer.

Alla omtäckta ställen, det första kanske dyrast.

Fråga: Vore tacksam få svar på följande frågor:

Från vilken tid härstammar s. k. "plockad spets"? Huru få gamla mönster till sådant? Huru lång kan sådan frans eller spets göras. Kan man ej plocka sådant till hela dukar?

Mycket intresserad.

Svar: Om ni med "plockad spets" menar "pinnband" så får ni de bästa upplysningar ang. samma om ni tillskriver Jämtlands Hemslojd, Östersund.

Fråga: Kan en ung flicka utan språkkunskap ensam resa över till Tyskland? Ämnar mig dit i höst. Det blir 3 tågombyte därinne. Kan man räkna på att bli förstörd av konduktörer och att de hjälpa en tillräta? Vad är för övrigt att iakttaga före en dylik resa?

2) Kan man anordna en liten växtfärgningskurs med tillgång till endast en spis och 1 gryta (10-15 liter)? Samt en inmurad gryta för varmt vatten och vattenbassäng. Med dessa möjlighe-

## Migrän, den nervösa huvudvärken

är lika plågsam som en ilande, nervös tandvärk. Dess bättre finnes det ett ofelbart botemedel mot såväl akuta som mera kroniska nervsmärtor, gikt, reumatisk värk, ischias o. d.

Medlet är Globoid. Ni behöver blott taga in ett par Globoidtabletter, vilka genast lindra eller helt bota dessa åkommor utan men för hjärta och mage. Globoid är av gammalt känt som ett osvikligt smärtstillande medel vid nervösa och reumatiska sjukdomar. Utan smak och till formen ovala äro Globoidtablettorna lätta att intaga.

Globoid erhålles (utan recept) å apoteket i flaskor om 40 och 20 tabletter å ½ gram. Priset pr flaska är resp. kr. 2:30 och 1:25.

Gör lädret mjukt och smidigt, sparar tid och arbete.

30 öre pr stor ask  
eller stor tub.



# Terro Sko-Krämm

ter, hur många elever och tid kan man beräkna? Vilka åskådningsmaterial fordras. Kan man även färga nöthårgarn? Vilken växt ger svart färg? Har hört sägas det är syra. Var god giv mig ett recept härpå.

3) Vore även tacksam få veta vanliga priset på landet för solvknutning. Textilt intresserad.

Svar: 1) Konduktörerna i Tyskland bruka vara mycket hjälpsamma, isynnerhet om de hugnas med en slant. Många av dem förstå svenska. För övrigt har ni väl er resplan utstakad och köper en kombinerad biljet (på en resebyrå) ända fram. Då bör det ej kunna bli något misstag.

Innan ni reser, måste ni vara försedd med pass till Tyskland.

2) Den gryta ni har är alldeles

för liten, då man måste beräkna 20 l. vatten till varje ½ kg. garn. Men ni kanske kan använda den inmurade grytan, som säkert är rymlig.

Det är mycket viktigt med rengöringen av färggrytorna både före och efter färgning. Först väl skura med sand, sedan tvätta med såpvatten och skölja väl i rent vatten.

Förlåt frågan, men har ni själv genomgått en kurs i växtfärgning? Utan detta är det svårt att undervisa andra. Om ni gått igenom en sådan kurs, bör ni ha färgprov samt en samling torkade färgväxter att förete som åskådningsmaterial.

Nöthårgarn kan färgas, men det måste nog tvättas före betningen och färgningen. Det läg-

gas ned först i stark sodalut några timmar. — Garnet får aldrig gnuggas eller vridas, blott skakas och kramas. — Det lägges sedan i svagare sodalösning tillsatt med såpa. Var härva skakas noga i vattnet. Därefter i enbart såpvatten, varefter det sköljes i ljumt vatten. Sedan var härva är uppkramad för sig, sköljas härvorna, till sist i friskt vatten och få ligga i vatten ett dygn, innan de uppkramas och överflyttas till färgkitteln.

Om ni skaffar er Beda Larssons bok om växtfärgning, pris 3:50, kan ni där se hur garn behandlas och färgas samt även få en massa recept på olika färgningar. — Svart färgas med ängsyra med tillsats av ett par andra ämnen.

3) I Johanna Brunssons Vävskola, Kungsgatan 70, Stockholm och i Sv. Hemslojds Försäljningsmagasin, Biblioteksg. 12, Stockholm betinga solv ett pris av 8 kr. pr 1000 st.

Fråga: Var i Sverige, Norge eller Danmark kan kvinnlig elev erhålla förberedande undervisning i trädgårdsskötsel för att sedan ha utsikt att komma in vid trädgårdsläroverkurs? Finns det för tillfället utsikt att efter genomgången kurs erhålla goda platser?

"Flora".

Svar: Vid Fredrika Bremer-Förbundets trädgårdsskola Apelryd, Båstad, gives en 8 månaders grundläggande kurs i trädgårdsskötsel. Vidare en 2-årig kurs för utbildning av trädgårdslärarinnor och kvinnliga trädgårdsmästare.

Inträdesfordringarna till den förra: god folk- eller elementar-skolbildning, god hälsa, ålder 17-26 år. Kursavgift kr. 150:—. Inackordering 100 kr. pr månad. Friplatser.

Inträdesfordringarna för den senare: real- eller normalskolexamen eller motsvarande; friskbetyg, minst 2 års praktik i trädgårdar, därav 1 år i handelsträdgårdar. Alder minst 20 år. Kursavgift 300 kr. pr år. Inackordering 90 kr. pr månad. Friplatser.

Andra trädgårdsskolor, där en förberedande kurs lämpligen kan tagas äro Önnestads trädgårdsskola för unga flickor, Önnestad och Torshalls trädgårdsskola, Leksand.

Vanligen erhållas goda platser efter genomgången läroverkurs, antingen som lärarinna eller trädgårdsmästare.

Fråga: Vore mycket tacksam för svar å följande fråga: Till vilka svenska konstförlag och när kan man insända förslag till julkort. Fenix.

Svar: Troligen är det redan för sent att få några kort antagna i år, men sänd in prov och förfrågan till något av följande konstförlag i Stockholm: Ljunggrens Konstförlag, Nybrogatan 3. Axel Eliassons Konstförlag, Kungsgatan 61. Rönngren & comp. Konstförlag, Sveavägen 52.

Fråga: Har polkahår, som räcker till örönsnibbarna, och tänker låta det växa ut nu. Tror

## Nervernas besegrare.

Ett meddelande till alla som äro i behov av ett ögonblickligen nervlugnande och rogivande medel.

Elefantens Droghandel, Stockholm, har nyligen i handeln utsläppt en ny, av dem tillverkad specialitet, Somnogan. Detta preparat är fullkomligt oskadligt men likväl så gott som omedelbart nervlugnande och rogivande. Somnogan är icke vanebildande och förorsakar inga bi- eller efterverkningar såsom däsighet, dålig andedräkt, finnar etc. Somnogan finnes i rör om 20 tabletter till ett pris av kr. 2:50, och erhålles å apoteken.

På begäran får jag härmed intyga, att enligt uppgifter i den medicinska litteraturen, somnogan-substansen (CH<sub>3</sub>)<sub>2</sub> CH. CHBr. CO. NH. CO. NH<sub>2</sub>, har en omedelbart nervlugnande och rogivande verkan. Enligt gjorda iakttagelser är den oskadlig och har inga som helst biverkningar. Stockholm den 29 maj 1925.

Håkan Sandqvist,

Prof. vid Kongl. Farmaceutiska Institutet, Stockholm.

## №4711. Myril Tand-Crème

avlägsnar all beläggning på tänderna utan att på något sätt skada dem.

Märk noga priset, endast 50 öre pr tub.



Ett glädjande budskap till alla feta.

Fetmans problem är löst!

Behandlingen av fetma har hittills i huvudsak bestått i en reglering av födas beskaffenhet, förbunden med ett dagligt mått av kroppsrörelsen. Fetma låter sig emellertid i många fall icke avlägsnas med denna behandlingsmetod, beroende på att den ofta orsakas av störningar i ett flertal innersekretoriska körtlar. Man har nämligen funnit att kroppens förmåga att utnyttja födoämnen minskas genom bristande funktion hos dessa körtlar, varigenom onormal fettavlagring uppstår. För att fetma således med framgång skall kunna bekämpas måste kroppens ämnesomsättningsförmåga ökas, och detta kan endast ske genom tillförsel av körtelsekret. På grundval av denna erfarenhet har dr. Georg Henning framställt sitt preparat Lipolysin. Lipolysinet har blivit kliniskt prövat och svenska läkare- auktoriteter ha offentligt bestyrkt medlets fulla effektivitet. Lipolysin säljes endast på apotek och tillhandahålles i förpackningar om 40 tabletter till Kr. 8:50, om 100 tabletter till Kr. 20:—, 1—2 tabletter 3 gånger dagligen är normal dos. Vit förpackning för män, röd för kvinnor. Prospekt på begäran från Elefantens Droghandel, Stockholm.

## En fråga — Fyra svar.

Varför få barnsköterskor från Hvita Korsets Sköterske & Husmoderskola i Älmhult ofta företräde till platser, där god praktisk — teoretisk utbildning tillmättes betydelse eller sättes som villkor?

### Jo!

- DÄRFÖR:** att Hvita Korsets Sköterskeskola i Älmhult visat sig kunna ge sina sköterskeelever en verkligt god och mångsidig praktisk — teoretisk utbildning.
- DÄRFÖR:** att Hvita Korsets sjukvårdskunniga barnsköterskor med sina goda praktiska-teoretiska utbildningar visat sig kunna uppfylla de rimliga fördringar, en husmoder har rätt uppställa för sin barnsköterska i såväl frisk- som sjukbarnsvård — samt icke minst
- DÄRFÖR:** att Hvita Korsets sköterskor även äro tränade i praktiska hemsysslor, vilka de — i enlighet med skolans regler och goda traditioner — ej hålla sig för goda att utföra.
- DÄRFÖR:** väljer en klok, praktisk husmoder sköterska, som utexaminerats från

**Hvita Korset**

Den 31 innevarande augusti utexamineras 12 sköterskor, som önska platser i september. Önskvärd lön 60 kr. pr mån. Förfrågningar besvaras mot svarsporto.

Idun det tar mer än ett år, innan jag kan sätta upp det?  
21 år.

**Svar:** Som håret växer ungefär 1 cm. i månaden, kan ni själv räkna ut hur långt det blir på ett år.

**Fråga:** 84-årig gammal dam, som på grund av gammalt benbrott numera är oförmögen att röra sig fritt — för övrigt till sin höga ålder ovanligt kry — beder härmed Iduns läsarinna godhetsfullt lämna upplysning om det i eller i närheten av Göteborg el. Stockholm finns ett hem, där hon kunde få åtnjuta en öm och kärleksfull omvårdnad. Bäst passande vore kanske ett hem bildat av f. d. sjuksköterska. God betalning kan erläggas. Har annonserat, men ej fått passande svar. Innerligt tacksam för svar  
84-åring.

**Svar:** Här lämnas adresser på ett par sjuk- och vilohem i Stockholms närhet.

Fru Valborg Pettersons (f. d. sjuksköterska) pensionat o. vilohem, Södertälje.

Syster Theas sjuk- & vilohem, Lidingö Villastad.

**Fråga:** Huru stor är pensionen för en kaptenämbetsman, vars inkomst var pensionsmässig ungefär 1898? Förre årets utgåvor i tidningarna, att officersänkornas pensioner skulle höjas från den 1 juli 1924 med 50 proc. för äldre och 25 proc. för övriga änkor, men någon motsvarande höjning har ej avhört. Vore tacksam om någon kunde lämna upplysning här om till  
Officersänka.

**Svar:** Bäst att vända er direkt med er förfrågan till Arméns Pensionskassa, Övre Munkbron 5, Stockholm.

**Fråga:** Vad fordras för att bli simlärarinna? Hur lång är lärotiden? Lön?  
Sjätteklassist.

**Svar:** Vid Strömbadet i Stockholm kommer att under sista hälften av september anordnas en kurs för att utbilda kvinnliga simlärarinnor och siminstruktörer. Fordringar för inträde är 100 m. bröstsim och 50 m. ryggsim, att vara stark och uthållig. Om ni skriver till Direktör Emil A. Lundberg, Strömbadet, Stockholm, får ni alla nödiga upplysningar.

Vid uppnådd anställning är lönen jämförelsevis god.

**Fråga:** Finns någon kurs i Sthlm där kontorsanställd, som är ledig efter sex, kan lära klädningssömnad.  
C. H.

**Svar:** Hör efter vid någon av nedanstående siskolor om de geva aftonkurser.

Femina, Engelbrektsgränd 5, Birgittaskolan, Beridarebangatan 21, S:t Birgittaskolan, Regeringsgatan 19 & 21, Mattis Kosacks siskola, Arsenalsgatan 14.

**Fråga:** Har erhållit några fettfläckar på en grå impregnerad regnkappa. Finnes något medel att få bort dem utan att färga hela kappan? Har förgäves försökt med såväl benzin som ammoniak.  
Fru E. E.

**Svar:** Sällan går det bra att få bort fläckar, som redan blivit experimenterade med. Ni kan i alla fall försöka med följande fläck-tinktur: 33 gr. kvilajabark kokas in till hälften i ½ l. vatten. Det silas, får kallna och hålles försiktigt, att ej bottensatsen medföljer, i en flaska, 16 gr. ammoniak tillsättes och flaskan skakas grundligt och korkas väl. Något av detta upphålles i en kopp och fläcken tvättas därmed samt gnides torr med ren handduk.

Blir resultatet ej bra, är ingenting annat att göra än att lämna kappan till kemisk tvättning.

**Fråga:** Till vad pris kan man sälja I. R:d från 1782 i silver Gustavus III D. G. Rex Sveciae

## Skönhet förgår



men  
sist för den som använder

FLORODOL  
TVÅL

## Salon d'Originelle TVÄTT.

Damutstyrslar, alltid sista nyheter. Regeringsgatan 22 1 tr. Sthlm Tel. Norr 26343.

Innehavare: SIGNHILD STENMARK

För välgjort arbete, sänd Eder tvätt till STOCKHOLMS TVÄTTANSTALT. Telefon Huvudsta 1 09.

Gammal, ypperlig huskur mot grått och missfärgat hår är  
**AKTA VALNÖTSDEKOKT**  
effektiv — oskadlig. Pris pr flaska 3:50 + emballage och porto. Tillv. av Leg. apotekaren Fru S. Hellström, Ramnäs.

## ARMOFIN ÄR MEDLET

Om Ni besväras av armsvett eller fotsvett, använd då ARMOFIN, som borttager såväl svettning som lukt. ARMOFIN behöver endast strykas på en gång i veckan eller i många fall var 14 dag och är fullkomligt oskadligt. Innehåller ej formalin eller liknande hudretande medel.

**ARMSVETT och FOTSVETT** äro ytterst plågsamma åkommor, och den dam eller herre, som håller på sin personliga kultur och kroppsvård, vill ej gärna förråda sig genom svettlukt. Kasta bort de ohygieniska svettlapparna, använd ARMOFIN och känn Eder torr och sval under armarna samt spara Edra blusar.

ROHMANN

ARMOFIN säljes överallt till kr. 2.50, 3.50 och 4.50. Till landsorten sändes ARMOFIN mot efterkrav vid hänvändelse till

**Kem. Tekn. Fabr. Armofin,**  
Storgatan, 22 Stockholm. Tel. 760 57.

**LIPOLYSIN  
MOT  
FETMA**

**Singer Symaskiner**



M. ZADIG

**Shampooing-Pulver**  
renar håret, borttager mjäll, styrker hårroten, befördrar hårväxten, dess användande är en verklig njutning.



Varje morgon ett glas  
**Fruktsalt-Samarin**

Det håller fysiken fin, det utför en invärtes rengöring, avlägsnar från kroppen otjänliga ämnen, utdriver den skadliga urinsyran samt uppriskar blodet, ger god hälsa.

**Fruktsalt-Samarin**

per flaska Kr. 2.50 erhålles å apotek, hos droghandlare m. fl. Cederroths Tekn. Fabrik, Sthlm

## Inga gråa hår mer!

Eder ursprungliga hårfärg tillbaka efter en tids behandling med "hemkockt Brännässel Hårvatten". Stor flaska kr. 3:50 fraktfritt mot postförskott från Fru Lydia Jonasson, Vallentuna.

**EN STJÄRNA BLAND LAMPOR ÄR**



**SKANDIALAMPAN**



**LÄSARINNORNAS  
SPALT**

SVAR.

Sign. Gemensam trevnad torde uppge namn och adress för utfående av svar.

Svar till Föreståndarinnan. Har ni fått tyget sönderbränt, så är det inte märkbläckets skull, utan ni har nog inte gått rätt tillväga. Jag har begagnat märkbläck många gånger, både att märka linne och stärktyg. Jag gjorde på följande sätt: Först glättar man över tyget, där man vill märka med ett lagom varmt strykjärn. Får inte på villkor vara för varmt. Sedan tar man en mjuk panna, i min ungdom tog man alltid en gaspanna, som då för tiden fanns i handeln. Nu doppade man försiktigt pannan i märkbläcket, så det inte kom för mycket bläck på, ty då kunde det plumpa, och så skrev man sakta och lugnt på det glättade tyget. Det skrivna syns inte strax. Det bör ligga i solen eller dagen ett par timmar eller så länge tills skriften syns och det är riktigt torrt. Då tar man ånyo ett lagom varmt strykjärn och går med detta över det skrivna. Då blir det alldeles svart, alldeles tydligt och klart. Så har jag gjort både förr i min ungdom och nu såsom gift. Märkbläck finns å apoteken och helt säkert i kemikaliefärrerna. Prova nu först på en lapp. Gå till våga såsom jag beskrivit det här. När det nu är bra på lappen och ni är nöjd med det, märk sedan på de kragar etc. etc. som ni vill ha satt namn på. Gör det själv. Sätt inte någon annan till att göra det. Detta är mitt råd. Hoppas nu att allt blir bra.  
Ebon.

Svar till Tung börda. Genom Idun har jag fått Edert så sorgsna frågobrev. Huvudet upp. Saken skall nog kunna klaras. Fast det nog är sannt som ordspråket säger att "är få gällda vad stunden brutit", så skall väl efter hand saker och ting kunna glömmas och förlätas. Jag tror att mycket av det som tillskyndas er av utomstående och som förorsakar er ett så stort lidande att det känns som en tung börda, jag tror att detta mestadels eller åtminstone i vissa fall huvudsakligast finns till i er egen inbillning. Ty man inbillar sig ju så mycket. Här finns ju till exempel inbillningsjuka och här finns dem som lida av tvångsföreställningar. Här finns folk, som aldrig våga gå ut på dagen, emedan de tycka att alla människor se på dem. Ni får inte tänka för mycket på det sagda. Existerar det, så låtsas som om det ej fanns. Var naturlig, ökonstlad, enkel, vänlig och glad, så bryter ni udden av den ondska som ni tror omvärver er. Ni säger att alla avundas er. Avundsjukan är tråkig att råka ut för. Men akta er för att framkalla den. Kläd er inte alltför uppseendeväckande och inte heller allt för dyrbart eller elegant. Man behöver inte göra det, man kan vara fin ändå. Vill ni vinna människors bevägenhet, så akta er för att bli den finaste i ett sällskap. Håll er lite i skymundan. För fram andra i stället. Yvs aldrig över vad ni själv har. Påpeka det inte ens en gång. Men framhåll vid alla tillfällen allt det vackra som andra har. Gläd er åt allt det vackra som andra bär. Gläd er för övrigt åt andras glädje. Deltag i den. Det gör lika gott som att deltaga i andras sorg. Tag er så något före, som kan draga edra tankar

Rena porer —

hudens hälsa



# Var Ni än tillbringar sommaren

ställer sig **Elfströms Svavel-Tjärtvål Reporia** till Edert förfogande och erbjuder Eder ständigt samma möjligheter till en effektiv och samtidigt behaglig vård av huden.

Låt **Elfströms Reporia-Tvål** vara den badtvål som Ni använder. Dess rikedom på milda, verksamma svavel- och tjärsubstanser gör den oöverträffad som befrämjare av en sund hudverksamhet.

Sommarsol, uppfriskande bad och **Elfströms Svavel-Tjärtvål Reporia** — dessa tre samverka att skänka Eder hälsa, vacker hy och skönhet.

Tillverkningen står under kontroll av professorn i kemi vid Upsala universitet **L. Ramberg**.

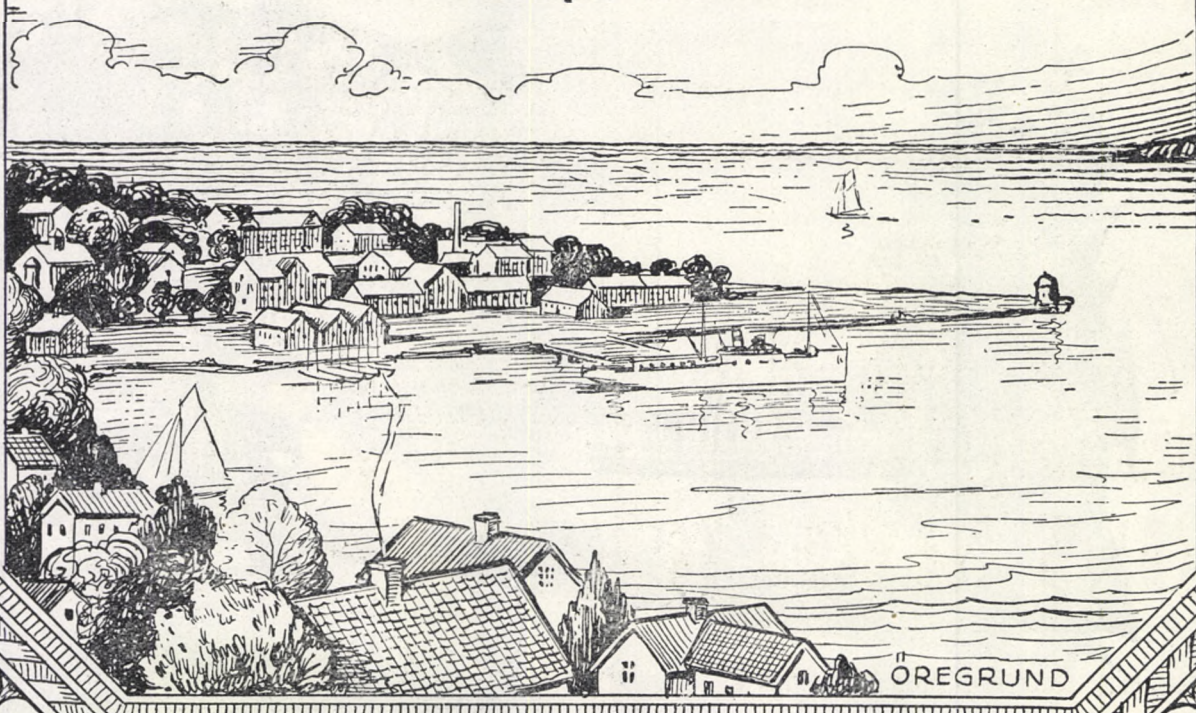
Obs. skyddsnamnet **REPORIA** på omslaget! (agl. inreg.)



Begär icke en soaveltjärtvål; begär **ELFSTRÖMS Svavel-Tjärtvål med skyddsnamnet REPORIA**. Det finnes vilseledande efterapningar i marknaden. Undvik dem.

För att tillmötesgå en från många håll uttalad önskan levereras **Elfströms Svavel-Tjärtvål REPORIA** numera även i extra storlek å kr. 1:50, speciellt som badtvål.

*Reporia*



från allt det som de nu kretsas omkring, så hoppas jag att allt blir bra.

Ebon.

**FRAGOR.**

I Idun får man så ofta läsa följande: "Känner någon av Iduns

läsekrets till någon plats där det kunde löna sig att öppna kafé rörelse" o. s. v. i den stilen. Vid Floda station å Göteborg—Alingsås järnväg skulle helt säkert löna sig att öppna ett litet kafé för servering av kaffe, te, choklad, smörgåsar och kakor. Hur

många resande komma inte till Floda, Näs världsberömda skola ligger ju där. Visst får eleverna bo och äta å skolan och bli omhuldade där på bästa sätt, men var få elevernas anförvanter och vänner förutom andra resande som besöka det vackra Näs en

kopp kaffe e. d. ifrån? Vore även önskvärt att den som öppnar ett litet kafé även kunde ställa ett par bäddar till förfogande i händelse en resande önskade stanna över en natt. Resande som varit utsatt för de nämnda svårigheterna.

När alla Sveriges män, kvinnor, söner och döttrar använda **Westlunds Enköpings Bröst-Tabletter, Westlunds Enköpings Bröst-Karamell,**

med Honung & Menthol då hava vi fyllt en stor mission, ty då blir det icke så mycket av hackande och hostande.

Generalförsäljare Enköpingstabletter, Örebro.



**Under vackra somrardagar**

intag Eder lunch, middag och supé å

**PIPERSKA MUREN**

Luftiga terrasser. Naturskön park. Förstklassig musik. Obs! Konditori i parken.





*För  
den moderna kvinnan*

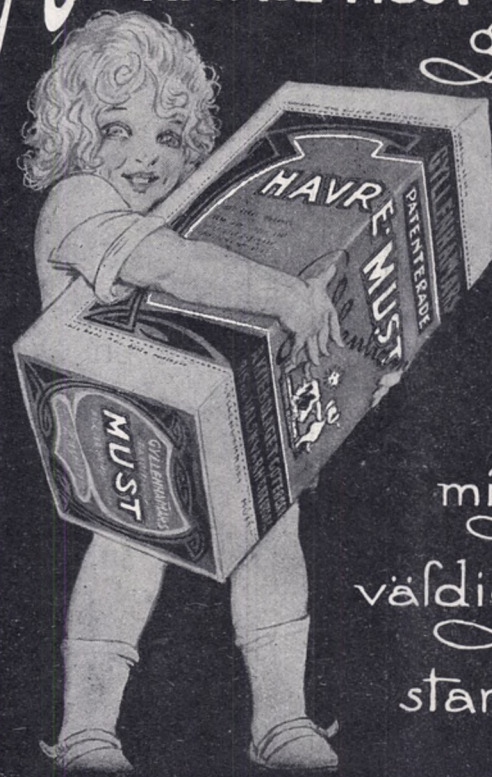
Stå många hudförsörjningsmedel till buds. Det gäller för henne att med noggrannhet och omsorg utvälja det för hennes hy lämpligaste, som hastigt och effektivt förskaffar hennes hy njukhet, renhet och ger densamma den så eftersträfvade fraichheten. Beprövat och erkänt som ett försörjningsmedel av högsta klass är

**YVY-TVÅLEN** *Pris pr. st. 1 kr.*

A-B. YVY-FABRIKEN  
YSTAD

LLNDING

*Gyllenhammars*  
**HAVRE-MUST**  
gör



*mig  
väldigt  
stark*

S. 232



**Turistvagnen** Med en Ford kan Ni resa, vart Ni behagar och se nya trakter med underbar natur.

Inga vägar äro för smala och inga backar för höga för att en Ford ej skall kunna ta sig fram.

En två-sitsig Ford Runabout är idealvagnen vid turistfärder i Sverige. För resväskor och dylikt finnes god plats i den rymliga bagagelådan.

**Ford**  
**RUNABOUT**

Pris Kr. 1,725.—, med självstart 100.— kr.  
extra för Stockholm, Göteborg eller Malmö  
exkl. leveranskostnader.