



Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

IDÉEN

FÖR · KVINNAN · OCH · HEMMET ·

GRUNDLAGD AV
FRITHIOF HELLBERG

UTGIVARE:
BEYRON CARLSSON

UPPLAGA A

N:o 30

DEN 26 JULI 1925

PRIS 35 ÖRE

REDAKTÖR
EVA NYBLÖM



Pigga "strejkbrytare"!
Inte bara alle man utan även alla kvinnor ha gått ur huse för att rädda skörden under den stora lantarbetarestrejen i Uppland. Foto: Pressfoto-byrå.

K R Ö N I K A

om fruntimmer och apor.

NU ÄRO DE HÄR IGEN ALLA DE många fruntimren. Med högsommaren komma de, i kompakt massa draga de fram, en rad gamla uråldriga herrgårds-perenna växter verka de i sommarens luftiga landskap. Vanligen gjuta de mer eller mindre ärliga tårar, men i år tyckas de blida gudarna ha lyckats trolla sol även ur deras gamla och surmulna ansikten. Sara har smålett, Margaretha har smålett — skall Emma och Kristina vara sämre än de! Hur som helst skulle det mycket förvåna mig, om de ej vore solidariska. Eller kanske skall vi inte kalla det solidaritet. Men om de icke uppträdde med samma ansikte. Kvinnorna äro små apor, den ena måste nödvändigt se ut som den andra. Det är också bäst. På det sättet blir det ej så många avundsjuka väninnor.

Vi behöva bara taga oss en liten promenad på Strandvägen en förmiddag i solgasset för att konstatera detta. Eller icke ens promenad. Vi kan röka sista resten av vår lunchcigarr utanför Dramatiska marmorpalatset. Strandvägen är ju vår Paris-bulevard. Visserligen finns det inte så många träd som i Paris, och ej alls några trevliga små kaféer utåt gatan, där man kan slå sig ned med sin cigarr. Men fruntimmer finns det. Eller snarare flickor. För nu existerar det inga andra fruntimmer än dom i almanackan. De andra ha alla förvandlats till flickor, »fillettes», som fransmannen kallar de dåraktiga små.

När man står och betraktar dem, där de komma en och en, två och två eller flockvis, undrar jag ofta, på hur långt håll jag skulle känna igen min egen fru, ifall jag hade en sådan. De äro så förvillande lika. Deras hattar äro av samma vidd och snitt, deras kappor äro av samma snitt och korthet. Samma nyanser på strumpa, samma lågsko, samma elegant smalben. Kanske är de klädda i olika färger. Men det där fäster sig en karl aldrig vid. Ingen av dem har ändå nutilldags en färg, som sticker i ögonen. Alla ha de kläder, som se mer eller mindre urtvättade ut. Det kallas visst för pastellfärger.

I min tidigaste ungdom var det modärnt med något som kallades för sniljapor. Jag minns att mina systrar hade sådana i legio. De hängde dem i lampan i en lång rad, och placerade dem i lustiga situationer på fikusblad och kaminkransar. Det var inga gorillor, de där sniljaporna. Deras ansikten minns jag till och med inte, de kanske inte hade så mycket av ansikten eller åtminstone uttryck. Vad jag minns var att de voro olika till färg, blå, gula, gröna, blå och röda, vit och skära etc. etc., men alla precis lika smala och små, att de voro mjuka att taga i och kunde manövrera graciöst sina armar och ben. När jag står utanför Dramaten rökande sista slutet av min lunchcigarr, och tittar på de små filletterna, som vandra två och två eller flera arm i arm, då kommer jag osökt att tänka

på sniljaporna. De där flickorna se så trevliga och mjuka ut i skinnet, att man frestas att ta i dem. Men de äro så många. Och så lika. Man börjar grubbla. Man tänker, att värmen och mjukheten kanske kommer mer av sniljen än av hjärtat.

Och så ett postscriptum. Vänd er inte om och titta dem på ryggen! För det första är de från det hållet sett ännu mer lika varandra, och för det huvudsakliga, så gå de alla snett på sina klackar! Jag räknade en gång, när jag stod och undrade om jag skulle känna igen min fru, ifall jag hade en sådan, ja, jag räknade under en halvtimme en, (säger i) som hade raka klackar. Hon hade kanske köpt skorna en timme förut. När jag såg de där klackarna, som vinglade hit och dit, böjde sig under tyngden, av — ja, jag vet inte precis vad? vacklande, osäkra, då tänkte jag för första gången, att det var skönt att jag inte hade någon fru! Jag skulle aldrig kunna se hennes snedgångna klack och fortfara att lita på att hon höll ordning i sina byråldor och i mina skafferier, att hon ej trampade på sned med min ekonomi och sitt hjärta!

Jag tycker inte om apor. Inte ens om sniljapor. Och jag tillåter mig kanske just därför att hysa en helt annan uppfattning om Dayton-skandalen än alla andra. Visserligen skall man låta vetenskapen vara i fred (jag studerade också en liten smula, innan jag blev arbetare i det praktiska livets tjänst) och visserligen skall man giva undervisningen liksom allting annat frihet! Men friheten har sin gräns — annars blir den självsvåld! Och som sådan kallar jag den där manin att proppa i barn all möjlig onödig kunskap. Är det inte alldeles nog, om psykologer, genealoger och rasbiologer kunna det där om aporna, och få det i sig så pass kraftigt, att de ej glömma det. Skall vi andra vara tvungna att alltid minnas att vi härstamma från aporna? Jag minns angående detta, en för-

färlig historia från min barndom. Det var då, när Darwinismen slog igenom. I mitt hem hade man en dag proppat oss barn fulla med aphistorier. Mina små syskons ögon lyste av sensation. Medan vi ännu sutto över vår nya teori, ringde det och en god vän till huset kom in. Han var puckelryggig. Han hade knappt kommit in om dörren, då en av grabbarna sprang emot honom och ropade fanatiskt: din pappa var en apa! Ni förstår, det förklarades endast nödtorftigt bort med Darwin!

En annan historia, mycket färskare, eftersom den hände i maj månad. Den är ej om apor, men i alla fall. Den har fördelen att vara sann.

Lille Klas, 7 år, satt och läste över sin kristendoms-kunskap. I samma rum satt Johanna, sömmerska, och sydde kläder till hans mamma. Klas rabblade och mumlade, mumlade och rabblade igen.

Plötsligt hörde han upp —

— Vet Johanna vad som menas med arvsynden?

— Det vet jag väl, säger Johanna, litet stött. — Åtminstone lika väl som Klas.

— Nu är Johanna en riktig idiot, säger Klas och smäller med kristendomen i bordet. — Jag skulle vilan inte fråga, om jag visste det själv. Men pappa har rätt, när han säger: si fruntimmer —

Johanna gitter inte svara. Men hon har i alla fall lämnat den nyvikta fällen åt sitt öde och grubblar.

— Arvsynden är den synd, som man ärver i tredje och fjärde led.

— Och vad skulle det vara för en synd?

— Det kan vara vilken synd som helst. Någon synd som farfar eller far haft. Det går över till barnen. Precis som Klasse har ärvt sin uppnäsa av sin pappa.

— Och vad för en synd menar då Johanna, att jag skulle ärvt av min pappa? Klas låter stridslysten i rösten.

— Det kan jag inte veta. Jag vet inte vilka synder han har på sitt samvete.

— Och skulle jag då vara tvungen att ha alla synder som han har på sitt samvete, som Johanna säger. Klas ger Johanna en ny ilsken blick.

— Snälle Klasse, lugna sig. Inte säger jag ju alla. Men de fel och svagheter eller som det står i Bibeln »synder», som Klases pappa och mamma —

Men nu är det slut med Klases tålmod. — Mamma! ropar han högt. Och med ett språng står han framför Johanna.

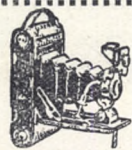
— Om du säger att pappa är syndig, så är det fånigt nog, men om du bara vågar — vågar säga att mamma — så då skall jag klå dig, så du får för din arvsynd —

Låt oss behålla illusionerna. Det är inte så roligt att veta, varifrån maten och människorna härstamma. Låt oss så länge som möjligt tro, att vi äro vi och detta är detta. Aporna och arvsynden komma tids nog i alla fall.

HERRN UTAN ANOR.

Till lösnummerköpare!

Med detta nummer följer en postanvisning för augusti—september, inberäknat IDUNS HÖSTNUMMER i flerfärgstryck. Pris kr. 3: — med avdrag av 15 öre för bifogade anvisning. GRATIS erhåller varje ny prenumerant den nu pågående romanen av författarinnan Elisabeth Kuylenstierna-Wenster "För länge sedan" från dess början.



FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

OBS. I NAMNET — EASTMAN KODAK COMP. — PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKLAR, FRAMKALLNING OCH KOPIERING GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG - MALMÖ - STOCKHOLM



EN KUNGLIG KONFIRMAND

PÅ BESÖK I REPPINGE PRÄSTGÅRD PÅ ÖLAND, DÄR PRINS LENNART
»GÅR OCH LÄSER».



Prins Lennart med sin konfirmationslärare, kyrkoherde Lindström och hans fru (t. h. i soffan.)

Prins Wilhelms son prins Lennart förberedes för närvarande till sin konfirmation, som äger rum den 9 aug. i Repplinge gamla kyrka på Öland, där han nu "går och läser". Iduns korrespondent har gjort ett besök hos konfirmationslärare och konfirmander i den vackra Repplinge-prästgården.

sök bor i prästgården. Drottningen vill först behålla honom på Solliden någon tid.

Jag försöker komma till tals med Prinsen, och jag ber att få fotografera honom. Det är sannerligen inte lätt. Ty han anser sig inte ett spår märkvärdigare än sina kamrater. Han som de andra ser ut att trivas ypperligt i Repplinge och låter med glänsande aptit dess härliga, nyplockade jordgubbar sig väl smaka. Han är så sympatiskt rädd att på något sätt inta någon särställning och man måste unna honom att vara, som han tydligen uppriktigt önskar, en pojke bland pojkarna, en glad kamrat bland flickorna.

DET VIMLAR AV UNGDOM, I REPPINGE prästgård, den typiska och vackra gamla ölandsprästgården, där konfirmandernas antal ökats för varje år, sedan kyrkoherde Lindström började i sitt hem mottaga och förbereda gossar och flickor för deras första nattvardsgång.

Men i år är det en alldeles särskild glans över det trevna herdatjället — bland de många unga, som vandra på trädgårdsgångarna, är det en, som är huvudet högre än de andra — en lång, grann, sexton års pojke med hurtigt väsen och öppen blick. Det är Prinsen — prins Lennart, som den nionde augusti skall konfirmeras i Repplinge kyrka, den av Drottningen synnerligen gynnade, till vilken Solliden hör.

I år är här 35 konfirmander, av vilka 14 bo i prästgården, d. v. s. 6 av dem i ett annex intill. Så med de egna barnen är det sannerligen ett ordentligt hushåll fru Lindström har att stå för. Men både kyrkoherden och hans fru älska att se ungdom omkring sig, och prästgården är rymlig — stora hemtrevliga dagligrum och ljusa, glada sovrum för de unga gästerna. Prinsens vackra vita rum står till hans disposition, fastän han ännu ej vid mitt be-

Nu få vi i stället se på prästgården med dess av kyrkoherde och fru Lindström skapade trädgård — en underbar oas mitt på Alvarheden. Den gamla trevliga, röda byggnaden flankeras på typiskt öländskt sätt av tvenne vita flyglar, här beklädda med klängande rosor och äkta vindruvor. Och bakom byggnaden, värdfolkets stolthet, en lustgård av rosor, väldiga jordgubbsland, en gammaldags hallongård, kollosala, dignande bigaråträd och — Ölands och jag undrar om inte det även vill säga Sveriges — största gullregnsträd. Om man tänker på att denna yppiga idyll låg helt i lägervall, när kyrkoherde Lindström kom hit, så måste man säga, att det är ett storverk, som utträttats av honom och hans hustru, och hoppas, att de må ha lika god tur med de många människoplantorna de få i sin vård.

Det är gammal prästgårdskultur och prästgårdstradition, som satt sin prägel på det glada, gästfria hemmet — kyrkoherden är biskopsson och hans fru prästdotter, båda av välkänd småländsk extraktion, och även om Repplinge ej som Gärdslösa har



Kyrkoherdeparet vid kyrkans vackraste gamla portal.

ett minnesmärke av en personlighet som Stagnelius, så har dock en man som professor Teodor Wisén, en av de aderton i Svenska akademien, språkforskaren och på sin tid rector magnificus vid Lunds universitet, vuxit upp i Repplinge prästgård. Och säkert är, att det är en av Ölands allra vackraste och trevligaste prästgårdar.

Och så finns här en kyrka, som sannerligen inte skäms för sig. Det gamla templet, har ursprungligen varit en klövsadelkyrka, där redan 1467 ärkebiskop Jöns Bengtsson Oxenstierna begrovs, innan han sedermera flyttades till Uppsala. Men genom tiderna har kyrkan dels farit illa i strid med danskarna, dels fått de förnämliga dyrgripar, som den inrymmer, uppblandade med en del nya och fula inventarier. Bland de förra lägger man märke till en utmärkt vacker dopfont i ölands-marmor

(Forts. sid. 822.)



T. v.: Repplinge prästgård, huvudbyggnaden. T. h.: Konfirmanderna samlade. I mitten kyrkoherde och fru Lindström samt prins Lennart.

NOBLESS ger djup glans



styrka och smidighet

NÄR SOLEN GASSAR . . .

PARASOLLEN ÄR AKTUELL.



När solen gassar syssla tankarna gärna med skyddsmedel för den goda värmen. Baddräkten och parasollen äro stundens aktuellaste plagg. Här ses några moderna parasoll och en chic badutstyrelse från N. K. — Fr. v.: Baddräkt i mörkblå och vit taft. — Överst: Den moderna parasollen går i japansk stil, men är lilleputtliten samt kort och tjock. — Under: Den gamla hederliga krokkrökan är det senaste skriket för parasollerna. — T. h.: En elegant orangefärgad badcape och den obligatoriska japanska parasollen.

I N M E M O R I A M

MÄRTHA LINDER FÖDD CEDERSTRÖM.



Generalskan Märtha Linder 1920.

LÄNK FÖR LÄNK BRISTER KEDJAN. Märtha är död.

»Bort gå de, stilla skrida de en efter en till skuggornas värld.»

Jag minns henne en strålande junidag som tolvårsflicka ute vid Funbo-Löfsta klänga sig upp på en häst och i sporrsträck barbacka rida ut över Upplandsslätten, jag minns henne som »räv» vid en schnitzeljakt, där vi pojkar, Reuterskiöldar, hennes bröder Rolf, Karl och Gustaf, Friendorffarna och Nyblomarna i timal ansträngde oss för att leta reda på henne och äntligen funno henne i ett gryt långt borta

Av den nyligen avlidna friherrinnan Märtha Linder, general Ernst Linders maka och en av Stockholmsocitetens förnämsta damer, tecknar hennes barndomsvän Knut Nyblom här till hennes minne en bild från hennes flicktid.

i en skog. Alla minnas vi Märtha Cederström, den strålande, lyckliga, glada, käcka flickan från studentbalerna i Uppsala.

Att tala om »balens stjärna» är banalt. Hon var mitt i vintern den annalkande Våren, ty varhelst hon kom spridde hon glädje och ljus omkring sig, och om någon förstod hon, att »god och glad skall människan vara». Det strålade livsglädje ur hennes bedårande, tjugande blick, och den student, som i »fria valet» fick ett enda varv med henne levde lycksalig i veckor — lycklig! — olycklig? Den kära, goda, käcka Märtha är död, och vi stå inte bara sörjande, utan undrande, att liemannen mitt under en av de skönaste somrar vi på länge haft skördat hennes liv. —

Men — i skönhet skulle hon dö — en strålande molnfri julidag skulle hon gå ifrån oss, ty vill man använda ordet skön om någon, så skall det vara om Märtha Cederström.

Frid över ditt ljusa minne och tack för



Friherrinnan Märtha Linder i engelsk hovdräkt som militärattachéfru i London.

vad du gav oss alla, dina barndoms- och ungdomsvänner. KNUT NYBLOM.

— KOM MED MIG OCH KÖP EN hatt, sade jag till en väninna, som jag mötte härom dagen på gatan.

— Det passar utmärkt, svarade hon. — Jag skall just också köpa mig en.

Men när vi närmade oss den butik, där jag brukar förse mig med mitt mått av huvudbonader, tog hon lätt på min arm, liksom för att hindra mig att gå dit jag ville.

— Vi skall hellre gå in i en annan butik, sade hon.

Jag såg förvånad på henne. Så mycket mer, som det i tidernas morgon hade varit hon, som rekommenderat mig modisten i fråga.

— Jag kan inte gå dit, sade hon en smula förlägen. — Jag har en räkning där, som jag ännu inte betalt.

— Då är det ju bara att sätta upp en hatt till på räkningen, genmälde jag.

Men det tog hon ganska illa upp. — Inte tänker jag ta den här hatten på skuld, sade hon en smula stucken.

— Så mycket bättre, menade jag.

Hon var envis. — Det är otäckt att gå och köpa i butiker där man har skuld, sade hon. Och det dröjde en kvart innan jag fick henne övertygad om, att det var det enda riktiga att gå just till den modisten, och att denna skulle tyckt betydligt mycket mindre om, att hon gått till en annan.

Jag tyckte det där var en högst kuriös fru och trodde att det var ett ganska enstaka fall. Men genom några av dessa tillfälligheter, som hela livet är så fullt av, att man rakt ibland är frestad att tro, att det finns en osynlig tråd, som binder ihop dem, kom jag underfund med att det är en mycket vanlig företeelse.

Några dagar senare stod jag i en cigarrbutik. Jag har den vanan att alltid — vare sig jag är skyldig pengar eller ej — köpa i samma butiker. Först och främst är man ju en vanemänniska. Och så tycker jag om vänliga ansikten, och det är sällan, som ett förstagsansikte har något att säga en. Det är först, när man kommit igen några gånger, som man kan räkna på ett leende. Och långt senare på ett samspråk. Det att samspråka finner jag nämligen, i motsats till de flesta andra människor, mycket trevligt. Dels antagligen för att jag själv är talträngd. Dels också för att jag vet att alla andra äro talträngda. Och mest kanske ändå, för att om man aldrig talar med någon, så inhämtar man just inte heller mycket om livet.

Medan jag stod där kom först en dam och tog en massa cigaretter på kredit. Strax efter henne kom en herre och gjorde sammaledes. Nåja, det var ju intet alls att anmärka mot. Alla som ha oregelbundna inkomster taga ju ofta till denna nödfallsutväg.

Men det gav anledning till ett litet samspråk mellan butiksfrun och mig. Och under detta samspråk kom jag underfund med, att »en stor del av publiken» går och köper på kredit, och att det är ett allvarligt och brännande spørsmål för de små affärsmännen i dessa dagar, hur de skola inhösta betalningen för vad de avyttra.

Att taga på kredit i en affär och köpa kontant i konkurrentens är en ful vana, som enligt Alma Söderhjelm's mening särskilt utmärker kvinnorna. Vad säga damerna själva? De protesterar antagligen, men ett nyttigt varningens ord har ändå blivit sagt.

— De flesta köpa helt små partier cigaretter. Bland dem finns många, som aldrig komma igen, sade hon.

— Som dröja att komma igen, rättade jag.

— Dröja! Nej, de komma inte alls. Komma de, så är det först så långt efter, att de kunna tro, att man inte minns att de någonsin köpt hos en.

— Men det är ju ohederligt.

Hon ryckte på axlarna. — Det kan ju kanske också vara glömska, sade hon resignerad. — Det finns i alla fall en sak, som jag tycker är ännu obehagligare, tillade hon medan hon knöt ihop snöret kring mitt paket. — Och det är när de en lång tid taga på räkning, och sedan, när de tycka att tiden borde vara inne för betalningen, inte komma igen.

— De kunna väl inte alldeles låta bli att betala genmälde jag.

— Nej, naturligtvis inte. De komma, när de kunna betala. Men först då. En lång tid emellan äro de försvunna. Då köpa de i andra butiker.

— Ni kan väl inte mena, att de ha skuld i en butik och gå och köpa i en annan! Jag låtsades som hade jag hört detta för första gången.

— Det göra alla. Atminstone fruntimmer. De samla sig stora räkningar, på ett ställe. Och gå sedan med sina småsummor och köpa på annat håll. Det klagas allmänt häröver. Och jag för min del tycker att det är både ofint och feigt, sade hon. — Till och med dumt, tillfogade hon. —

Hon har också rätt, det är dumt. Det verkar i högsta grad goddag yxskaft. Sådär som om jag hade lånat pengar av en och gick och betalade dem till en annan, som om jag besvarade ett brev till orätt person eller gick på tackvisit till ett annat hus, än där jag var bjuden på middag för en vecka sedan.

En skuld är på långt när icke bara en penningsskuld. En skuld är alla de gåvor, man framkallar själmant. Det finns skulder, som äro förbindande i djupare mening än t. ex. bankskulder. Den stund du går till en person och begär av honom en tjänst, ställer du dig utan bönhörelse i skuld till honom. Är det inte att begära en kolossal tjänst, ja en stor gåva, när man går till en vilt främmande människa och tycker att hon med ens utan vidare skall skänka en en hatt eller en massa cigaretter? Förbinder icke detta till djup och lång tacksamhet? Och kan du väl visa din otacksamhet i högre grad än att nästa dag, när du får pengar, gå till hennes argaste konkurrent och för uppmuntrande av denna affär deponera en del av den summa, som du är skyldig den andra!

Det är också feigt. Det är den gamla sagan om harhuvudet och busken.

Det sägs alltid att tiden är fullbordad, vad kvinnosaken vidkommer. Att det inte finns några fler resultat för kvinnorna att nå. Ack, så felaktigt detta i grund och botten är! Om det synes som om alla mål hade blivit uppnådda, betyder det endast, att man betraktar kvinnofrågan under de yttre förhållandens synvinkel. Vänder man sig inåt, mot djupet av kvinnosjälen, hisnar man över de tomheter och luckor, som här ännu finnas att fylla. Man häpnar över den ansvarslöshet, som breder ut sig därinne, och som likt ett jäsannde gift bringar oreda i de flesta av hennes begrepp.

Hur skall man kunna vänta sig något slags klarhet och reda i arbetsorganisation och livsförehavanden av en människa, som är så virrig, att hon går in i en butik och betalar, vad hon köper i en annan. Hur skall man kunna hoppas på att hon någonsin skall få mod att bilda sig en egen åsikt, säga ut sin mening, leva efter sin övertygelse, med ett ord att oförskräckt visa sin själs anlete, när hon icke kommit längre på vägen, än att hon räds för att visa sitt materiella ansikte för den hon är skyldig tacksamhet och pengar?

Alma Söderhjelm

Två badgäster.

Av Gustaf Ullman.

*Här mötas vi igen, två ungdomsvänner.
Hur liten världen är! Vad tiden flyr? —
Den ena knappast mer den andra känner,
men åter hit oss båda slumpen styr
till scenen för vårt gröna äventyr!*

*I juniekvällen skimra grannt som koppar
de gamla tallarna på uddens krön,
och strandens äldrigaste pilträdd doppar
sin nya slöjpspets, skir och sommargrön
behagfullt ned i spegelblanka sjön.*

*Hur evigt ung den lilla badortsviken!
Och dock, densamma stämmingsfulla vrån!
Dit bränningen från havets dunkla riken
i sekler sändt sitt djupa ekodån,
ackompanjerat nu av — grammofon.*

*Vi följa samman promenadens skoning.
En ung rekryt med flamma drar förbi: —
"vi skola bygga oss en liten boning"
han gnolar säll, på välkänd melodi.
Vi sjungit här den visan, även vi. —*

*Vi småle tyst åt minnena och sängen,
som drunknar snabbt i jazzkapellets larm
från gamla hedervärda balsalongen. —
— "Vad solens sista glans är djup och varm",
du säger drömmande, och tar min arm. —*



Slopa kaffet och drick
**CAP
KAKAO**

*i originalförpackningar å 100 gr. å 500 gr.
är tillverkad av bästa fullmogna kakaoböner
utan tillsats av varken kanel, vanilj eller kemikalier.
Den som smakat CAP KAKAO
dricker den sedan dagligen.*



AUGUST STRINDBERG

FRÅN MIN BARNDOMS- OCH UNGDOMSTID.



August Strindberg. Ungdomsporträtt.

En serie Strindbergs-minnen, tecknade av den store författarens systerdotter fru Märta Fröding. f. von Philp, påbörjas i detta n:r av Idun. Det är privatmannen Strindberg med sina älskvärdheter och nyckfullheter sådan han ses av en ung flicka som här kommer oss till mötes. (Eftertryck förbjudes.)

SÄLLAN BLIR EN SKILDNING AV en person, hans egenskaper och liv så enastående växlande som av August Strindberg. En beskrivning av denne författare, hans omgivning och vanor under en viss tidsperiod, står måhända i skarp kontakt till en motsvarande skildring, kanske blott strax före eller efter den åsyftade. Detta återspeglas även i hans författarskap — märk väl, att en och samma hand nedskrivit de ljusa orden i »Svanevit» och den hätska, brutala dialogen i »Fadern». Det riktigaste är nog att låta det verkliga, det upplevde få tala och vittna om denne sällsamma mans karaktäregenskaper. Som jag i egenskap av nära anhörig till August Strindberg haft många tillfällen att iakttaga honom i hans ensliga liv, har jag upptecknat följande skildringar, som i all sin enkelhet kanske kunna i någon mån ha sitt intresse för en utomstående.

Mina första, klara minnen från min barndom, som äro förknippade med August Strindberg, har jag, när han med sin första hustru, Siri von Essen, och sina tre små barn kommit resande från Schweiz och de voro hembjudna i mitt föräldrahem på middag. Vad vi syskon tyckte det var intressant få höra på och beskåda vår då redan omtalade anförvant — det var något särskilt högtidligt när han talade och beskrev deras liv i utlandet. Trots alla de fel och egendomligheter i lynnet, jag ofta nog hört och även i viss mån själv iakttagit hos honom — ett är då visst och sant: att vi småsyskon, med barns instinktiva mottaglighet för dem, som tycka om dem, kände och fingo i rikt mått erfara att August Strindberg var en stor och sann barndomens och ungdomens vän. Som ett

litet bevis på hans barnakärlek vittnar följande enkla, men talande tilldragelse vid en tid då August Strindbergs maka en gång var bortrest och han i hennes frånvaro åtagit sig att övervaka deras lilla dotter, uppfyllde han dessa plikter med kär omsorg. En afton, då jag var hos dem på besök, såg jag honom stå bredvid den lilla sängen, där barnet sov, ömt betraktande den lilla och i det han visade ett stort fotografi alldeles ovanför huvudkudden, sade han: »Denna bild har jag satt upp här ovanför bädden, ty det första och bästa ett barn skall se på, när det slår upp sina ögon på morgonen skall vara sin moder». — Ännu ett talande exempel på hans nämnda egenskap vill jag omtala: en gång skulle min syster och jag på ett större bröllop i släkten (själv gick han aldrig med på större familjefester), och genast kom frågan från honom om våra toiletter — han ville då äntligen, trots mina föräldrars protester, presenta oss våra tärnklädningar och inga kostnader finge sparas — blott han kunde få se oss vid avfärden.

Men då åren gått och det svåra slaget drabbade honom att genom äktenskapets upplösning mista alla sina barn, vid vilka han var djupt fäst, tog det honom hårt — ja, jag tror från den tiden kom nog det misstänksamma, inbundna och människofientliga draget att skarpt framtråda hos honom. Han saknade den egna härden, längtade efter sina barn — ty hans »trollslott vid skogens bryn», som han diktat om och som han själv många gånger med ovarsamma händer raserade — det var nog för honom det lugna familjelivet med hustru och barn.

När han sedan blev bosatt i Stockholm, var han så gott som ständigt vår käre gäst och när vi barn hörde att August Strindberg skulle komma, stannade vi hemma, ty han hade något säreget nytt att säga för varje gång man träffade honom och ett osvikligt vänligt intresse för oss ungdomar. Som han var en stor gourmet, var det alltid extra arrangemang när han kom och gärna dukades ett spelbord, när ej timmarna upptogs av intressanta samtal. Vanligen ville han ej att flere personer finge inviteras — han blev då inbunden och trivdes ej. Annat var det när han satt i den trängre familjekretsen och var på sitt bästa berättarlynne. Då kunde vi sitta hur länge som helst och bara lyssna till hans enastående och fångslande skildringskonst om allt och alla, mest upplevda mystiska tilldragelser. Ty hade August Strindberg och min fader kommit

in på sitt outtömliga ämne om »livet efter detta», kunde morgontimmarna gry innan de sedvanliga slutorden förenade de diskutera: »en död fattigstugumma vet i alla fall mer än en levande ärkebiskop». Nu ha dessa båda sanningssökare gått dit, där de fått lösning på gåtan.

Även många julaftnar tillbragte han i vårt hem och vi förstodo honom väl, då han såg dystert ut vid tanken på sitt eget ensamma hem. Rikligt med julklappar medförde han, allt synnerligen smakfullt och gediget. En julafton hade vi inbjudit en hemlös studerande att fira aftonen i vårt hem och August Strindberg förärade honom då, till hans stora belåtenhet, ett av sina dramer med egenhändig dedikation. — Även kommer för mitt minne följande betecknande händelse såsom bevis på hans ofta påkommande oro för framtiden och den pina av ekonomiskt betryck, han tidvis led av. Det var ju först på senare åren av hans levnad han hade det lugnare i det hänseendet. Nåväl, tidigt en vintermorgon klockan var väl ungefär sju, fingo vi barn, som så dags gjordes i ordning för vår skolgång, till vår förvåning höra August Strindbergs nervösa stämma i vår matsal. Han ville genast tala med sin syster. I upprörd ton bad han henne spela för honom på pianot ett stycke av Beethoven för att lugna hans oroliga inre. »Jag kommer säkert att sluta på fattighuset», hörde vi honom helt förtvivlad säga. Trots den tidiga morgontimmen uppfyllde hon hans önskan och lyckades att med musiken och lugnande ord övertyga honom om, att det nog återigen skulle gå bra för honom i livet — varpå han i något ljusare sinnestämning fortsatte sin dystra morgonpromenad. Det tycktes oss som om han var en olycklig vandrare, som jämt gick och frös på skuggsidan av livet.

Liksom många naturer, som älska ensamheten, finna en ersättning och tröst i musiken, var det även för August Strindberg



Strindbergs matsal i hemmet på Karlavägen.

KARLSONS KLISTER
Iagar allt som brister

KAPPA BLIR ELEGANT
KEMISKT TVÄTTAD
ELLER FÄRGAD HOS
ÖRGRYTE KEMISKA · GÖTEBORG



SÅDAN JAG MINNES HONOM

AV MÄRTA FRÖDING FÖDD VON PHILP.

ljuspunkten i hans enstöringsliv då han fick lyssna till verkligt god musik av förstklassiga förmågor. Liksom alla hans syskon var han mycket musikalisk, ehuru han även splittrat denna sin talang genom att aldrig fullfölja sina påbörjade försök att spela piano, flöjt eller gitarr. Ofta då man hörde, att någon av hans syskon var ombedd att komma upp och spela för honom — visste man att han många gånger var nere till sinnet. Han hade även tillsammans med sina bästa vänner, däribland flere framstående musikaliska talanger såsom hans broder Axel, Thor Aulin m. fl., s. k. Beethovenaftnar, då han själv var den tacksammaste åhöraren. Ty Beethoven var för honom musikens mästare och av sonaternas tröttnade han aldrig att höra »Månskenssonaten». Hans flöjt finnes även kvar. Huru stora framsteg han gjorde på detta område vet jag ej, men på sin gitarrs strängar har jag hört honom spela många sommaraftnar därute på Runmarön. Jag minns ännu hans lilla sommarstuga ute i skären och hur jag då, ej många vårar gammal, vanligen fick förtroendeuppdraget att gå in och hämta ner hans gitarr, som hängde på väggen i blågult band i hans lilla rum. Och ännu minns jag, från ett barns synvinkel sett, hur trolskt det såg ut i rummet i aftonskymningen, där fanns i fönstren växter, som »åt insekter», på bordet kolvar och instrumenter och böcker i otal. Hastigt smög man sig ut och fick till belöning höra Strindberg i släkt- och vänkretsen Accompanera sig till olika sånger, varibland jag särskilt minnes: »Jönköpings tändsticksfabriks paraffinerade säkerhetsändstickor, utan svavel och fosfor, tända endast mot lådans plån».

Med några års, eller kortare tids mellanrum voro vi barn vana höra våra föräldrar säga: »Nu skall morbror August resa — få se när han kommer igen denna gång!» Före avfärden, eller som han sade: »då jag bryter upp» skingrade han nästan all-

tid sitt bohag. Vanligen skänktes det bort till släkt och vänner eller slumpades bort och hastigt bröt han upp blott medtagande vad som rymdes i en koffert, ty »mer borde ingen människa äga — det binder bara och hindrar en att frigöra sig, när man önskar det», förklarade han helt enkelt. — Och han for bort för att med nya intryck fylla ut sitt liv. Han efterlämnade alltid ett stort tomrum i vårt hem. Efter en lång tid av tystnad kunde han helt oväntat komma åter för att med nytt mod och nya idérika planer sätta upp ett nytt hem för att åter famla efter det sinneslugn, han aldrig fann. Då gladdes man åter med honom, de mörka tiderna voro glömda, och August Strindberg, som var gästfriheten själv i sitt hem, mer än återgäldade det ringa man visat honom av förståelse. Ty visste vi, att vi den dagen skulle till August Strindberg på en aldrig så enkel familjemiddag, så var det som att gå till fest. Var han aldrig så tungsint på sin sedvanliga morgonpromenad, då tankestoffet koncentrerades till dagens författarskap, så var det som den mest förekommande värd och med ett strålände leende han emottog sina gäster. Sällan får man ett sådant intryck av hemkänsla och en personlig, med sällsynt fin smak ordnad liten fest, som hos honom. Ljus, mycket ljus och blommor i alla vaser. De blommor, med vilka han helst smyckade sitt bord, voro tulpaner och han brukade ofta skämtsamt säga: »se på tulpanerna, nu skratta de med oss»; (som bekant öppna de sina blomblad i samma mån värmen stiger.) Även må tilläggas, att den förekommande och underhållande värden var hemmastadd i den kulinariska konsten i minsta detalj, liksom en säker vinkännare. Med ett ord, blott den, som haft det stora nöjet och minnet av att som gäst sitta vid hans sida i hans hem, vet att detta är sant. Men förklarligt nog kan detta betvivlas av den som bara hört beskrivas om den karge mannen, som såg så

bistert på sin nästa på morgonpromenaden.

Och otroligt men sant: han — kvinnohataren par préférence — var charmeuren mot damerna — för-synt och ytterligt artig dock med ett något sarkastiskt leende på sina läppar. Och följaktligen måste vi då från de yngsta till de något äldre damerna falla till föga och beundra denne man, som vi utomhus stundom hörde nedklubbas.

Vid kaffet och de efter damernas smak serverade likörerna vidtog den intressantaste delen av aftonen, ty vår värd började med sin enastående skildringskonst berätta episoder och minnen

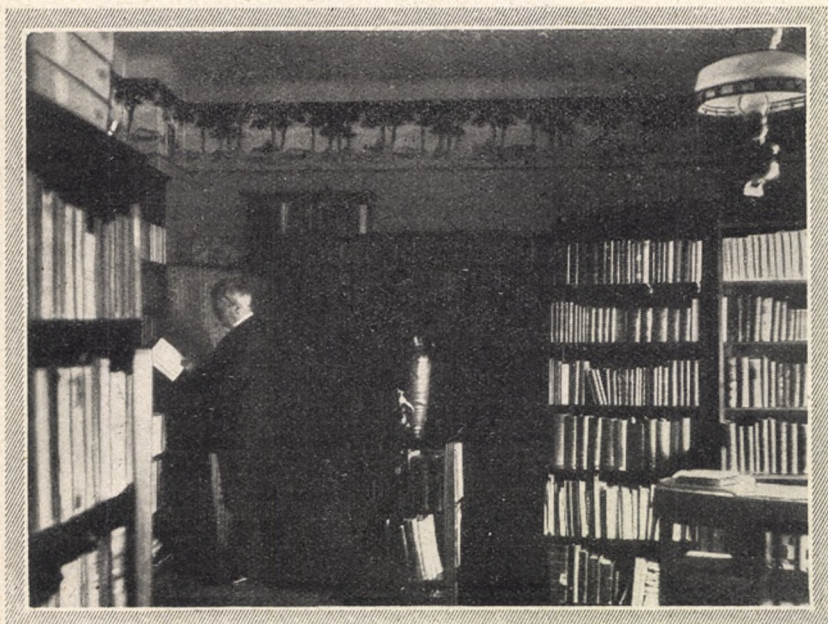


August Strindberg. Från hans sista år.

ur sitt skiftande liv. Vi sutto alla lyssnande till den lågmälda stämman och ingen märkte den gamla skiljomannen tiden. En gång avslutades en sådan afton i släkt och vänkretsen med att Strindberg erbjöd damerna att till minne av aftonen medtaga var och en sin tavla, målade av hans hand. Vi tvekade och togo ej frågan på allvar, men var och en av oss fick verkligen välja ut den tavlan vi önskade. Och vid avfärden voro vi försedda med ännu ett värdefullt minne av en stämningsmättad afton. —

August Strindbergs impulsiva sinne var lika skiftande som hans älsklingssten opalen — men ej av samma ljusa timbre. Mest var det tungt och dystert och förvärrades av hans inre ensamhetsbegär. Men misstänksamheten mot allt och alla var nog hans svåraste egenskap och många gånger orsaken till att flere av hans uppriktiga vänner övergävo honom. Ett bevis på, att denna hans egenskap oftast var ogrundad, fick jag själv kännning av. I egenskap av en ringa gunstling blev jag en dag helt oförmodat per telefon anmodad att genast infinna mig i och för ett viktigare uppdrag. Hans ärende till mig befanns vara, att jag skulle åtaga mig att renskrivna några av hans dramer, och som dessa ännu ej lästs av hans förläggare fick jag åtaga mig uppdraget, endast under det löftet att ej någon, vem det vara månne, finge del av manuskriptet. Jag infann mig hos honom helt smickrad av anbudet, att han tyckte min enkla handstil var acceptabel för detta förtroendeuppdrag. Efter noggranna föreskrifter om, hur arbetet skulle utföras och upprepade stränga förmaningar att ej någon finge se eller läsa de otryckta manuskripten, avlägsnade jag mig med den innehållsrika portföljen, väl låst av hans hand, och med ännu en påminnelse att noga förvara nyckeln och läsa noga var gång jag slutat mitt arbete. Helt noga följde jag hans instruktioner: jag stängde in mig vid mitt renskrivningsarbete i mitt rum och försökte göra mitt bästa och självklart fick ej någon del av mitt förehavande. Då och då fick jag en påringning

(Forts. sid. 814.)



Strindberg i sitt bibliotek i Blå tornet.

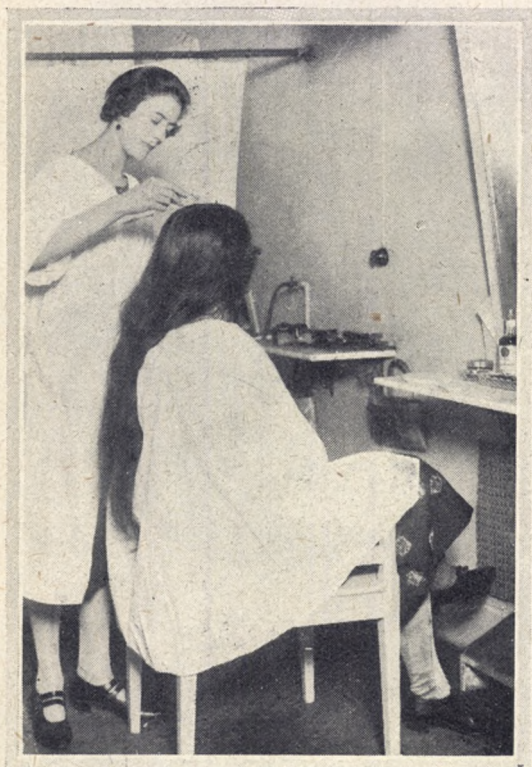


Av alla bakpulver man sett
sägs Tomtens vara numro ett



M E D K A M O C H T Å N G

TYPER UR DE SJÄLVFÖRSÖRJANDES LED.



Hårfrisörskan i arbete.

HÅRFRISÖRSKAN, SINA MEDSYSTERS förmyndelse och smakråd, i vilken tacksamhetsskuld stå de inte alla till henne! Medan de flesta kvinnor i likhet med monsieur Bergerets odödliga Madame de Gromance i tysthet glädja sig åt andras missklädsamma toaletter och vanställande frisyrier, som komma deras egna att ta sig dubbelt så bra ut, lägger hon likt sagans Cendrillon ned hela sin energi för att få varje kund så personligt och klädsamt friserad som möjligt. Med något av en konstnärns hängivna offervilja för verket anstränger hon sig att lägga varje hårlock i dess rätta läge, understryka den charm ett ansikte kan ha och i värsta fall söka trolla fram en obe-

Tack vare sin säkra smak, sin händighet och sitt intresse för arbetet blir hårfrisörskan en mängd damers smakråd och auktoritet i många situationer.

fintlig sådan. En smula tusch över ögonbrynen, lite rött på läpparna, en korrigerande av dräkt och hatt — allt står hon till tjänst med.

Och medan hon med konstförfarna fingrar löser upp, reder ut, champonerar, ondulerar, färgar, bobbar eller shinglar hårmassor av olika färger och kaliber, utvecklar hon inte mindre skicklighet i konsten att lyssna till kundernas förtroenden, som med häpnadsväckande öppenhet strömmar över henne.

Societetsdamens upplevelser från säsongens senaste evenemang, tjänstemannafruns jungfrubekymmer, kontoristens och »verkflickors» kontroverser, respektive idyller med chefer och kolleger, backfischens vårdrömmar och hennes lärarinns suckar över tidens ondska — allt detta drar dagligen förbi henne i brokigt andrahands kaleidoskop. Och utan att förtrötts bibehåller hon i min och inpass samma förståelse och deltagande intresse. Även om man nu inte kan begära, att hon skall bevara förtroendet av denna art under biktens insegel.

Skulle kunderna själva vänta på underhållning, tryter inte heller hennes egen konversationstalang och goda humör. Har hon i undantagsfall inte hedrat sista teaterpremiären, fotbollsmatchen och mannekånguppvisningen med sin närvaro, så vet hon av referat och recensioner tillräckligt för att ingående diskutera dem. Och på outhälsamt vägar har hon också så väl reda på vad sig i riket tilldragit av större eller obetydliga skandaler, att hon för därav intresserade är en osviklig källa till visdom och uppbyggelse.

Så förflyter hennes dag från nio till sju —



Hemma i kokvrån.

arbetstiden är lång och lunchrasten problematisk — och först när den förra är över, kan hon leva sitt eget liv i den trevna miljö, hon inte sällan med små medel och säker smak skapar omkring sig. Har hon då inte en flott modellblus att kopiera, en hatt att klä om eller sin vita arbetsdräkt att tvätta upp, tar hon gärna en promenad, går på teatern eller en restaurang, där hon vaket och kritiskt studerar utseendet och toaletter, och först och främst naturligtvis le dernier cri i koaffyrväg. I sanning en kvinna som enligt det konstnärliga mysteriets lag helt offerar sig för sitt kall!

FLEUR.

E N N O R S K M Ä R K E S K V I N N A

PÅ SAGATUN VID HAMAR I NORGE föddes år 1868 Katti Anker, dotter till grundaren av Norges första folkhögskola Herman Anker och hans hustru. Redan i barndomshemmet väcktes hennes intresse för tidens stora frågor.

Särskilt grep henne mödrarnas ställning, och hon förstod, att här låg en av framtidens största uppgifter. Efter sitt giftermål med godsägare Kai Möller till Thorsö herrgård började hon realisera sina planer.

I »Nylände» stod år 1896 fru Katti Anker Möllers första artikel, vari hon framställde de ogifta mödrarnas elände och yrkade på en lagstiftning, som skulle förbättra deras ställning. Artikeln väckte våldsamt kritik och inom en hel del kretsar rent av förargelse. 1902 lyckades emellertid fru Anker Möller få till stånd Norges första hem för ogifta mödrar. 1906—1908 höll hon föredrag om »Mödreförsäkring». I Norge har



Katti Anker Möller.

genomförts allmän sjukförsäkring, och »mödreförsäkring» är en gren av denna. Lagen härom ger alla försäkrade mäns hustrur ett fast bidrag för varje barnsäng. Sedan ägnade hon all sin energi åt att få till stånd en rättvisare lagstiftning för ogifta mödrar och deras barn, och hennes arbete kröntes med framgång, i det att Norge år 1915 fick de s. k. »Castbergska barnelove» vilka ge oäkta barn namn och arvsrätt som äkta barn. Nyligen har fru Anker Möller upprättat ett »mödrehygienkontor» i Oslo samt framlagt en idé om »mödrelön».

Fru Katti Anker Möller har väckt det norska folket till en ny dag med större medkänsla och djupare förståelse för en mors arbete och Norge kan känna sig stolt över att äga en sådan kvinna — mor i ordets vackraste bemärkelse.

SERAGGIO.

Tiden är inne att tänka på Sommarklänningar och Sommargardiner
Begär prover på våra slitstarka, ljus- och toättäta tyger. Preciserat godhetsfullt vad som önskas.
KONSTFLITEN, G:la Högskolan, Göteborg.



Pröva

Tuppens Zephyr
och Ni köper ingen annan.

HEMMA HOS ELIS SCHRÖDERHEIM

ETT GÄSTFRITT PRÄSTHEM I HUVUDSTADEN.

NUTIDA BÄRARE AV ETT historiskt namn ha merendels föga gemensamt med namnets ryktbara innehavare fordomdags. Kanske en skarpsynt rasbiolog eller fysiognomiker kan finna ett eller annat gemensamt drag, men i de flesta fall torde utbytet av studiet i fråga vara ringa.

Vad namnet Elis Schröderheim angår är det för dess nuvarande bärare till största delen smickrande att olikheten är stor. Nog fanns det hos Gustaf III:s beryktade gunstling både begåvning och esprit, men man har ju också viskat om pastorats-handel och andra olater.

I den starkt etiska personlighet regementspastor Schröderheim är finns det alltså föga kvar av den av tidens lätta seder anfrätte hovmannen från en gånge lysande epok, men det finns dock någont: den förfinade gentlemannen och en avgjort stor begåvning, som även den ibland kan spraka och slå gnistor omkring sig.

Hovmännen ha blivit präster: prosten Schröderheim i Skånella och Norrsunda.

(Elis S:s farfar) och regementspastor S. — en egendomlig utvecklingslinje, bruten av en ämbetsmannatyp såsom kanslirådet S. (Elis S:s fader) en begåvad och boksynt man, välbekant för äldre Stockholmare.

Regementspastor Schröderheim prästvigdes 1888 ursprungligen för ärkestiftet, men har redan från sin ordinationsdag haft sin prästerliga verksamhet förlagd till huvudstaden. Hans första arbetsfält var Klara församling och Livregementets dragoner, där han blev pastor 1891.

Hans religiösa utveckling har — så långt en utomstående kan bedöma en så grannliga sak — gått i en kurva, i huvudsak från liberalism till en avgjort konservativ uppfattning. Vad man med säkerhet vet: ärlig har pastor S:s position varit, alltid uppriktig och därtill självständig.

I befordringshänseende har sistnämnda egenskap ej varit gynnsam. S. har varit för rakryggad att böja sig för politiskt op-



Pastor Elis Schröderheim med fru i deras hem.

Till serien om våra prästhem, som Idun presenterat, skriver denna gång Klerk om en av huvudstadens mest kända präster, komminister Elis Schröderheim, och hans hem.

portuna vindar inom valmanskårerna eller för en härskande och inflytelserik opinion i övrigt. Först i år har han vid ett par och sextio års ålder vunnit en komministeratur. Men vad han dessutom vunnit är odelad aktning och tillfredsställelsen av att vara en i inre avseende fritt tänkande och handlande man.

Detta ger också den nerv och kraft i hans förkunnelse, som alltid samlat tack-samma åhörare kring hans prediksstol, en publik, vilken ock senterat det attiska salt, som ej heller någonsin fattats, stundom en skarp satir över tidens skevheter och människors dårskap. Genommusikalisk som S. är, har han framträtt som framstående liturg.

God, ofta klassisk musik samt alltid otvungen trevnad har ock bjudits i hans gästfria hem Jungfrugatan 7 B i Hedvig

Eleonora församlingshus där han flyttade in 1902 som pastoratsadjunkt och där hans maka Elisabeth Rogberg städse stått vid hans sida som vänlig värdinna och dessutom trofast bi-stått sin make i huvudstadsprestens krävande och mångskiftande kall.

I det i princip enkelt hållna, men av en förfinad smak ordnade hemmet, bland vackra föremål av konst och kuriosa — S:s mor var född Jennings — utlöser sig också bäst världens sprudlande humor, också ett genomgående karaktärsdrag hos honom. Det Schröderheimska hemmets gäster skiljas aldrig därifrån utan verklig behållning av en samvaro, som varit »ei blot til Lyst», utan bjudit verklig uppbyggelse i djupare mening.

S. står mitt uppe i den kyrkliga ungdomsrörelsen, han är en av de första scoutledarna och synes alltid i främsta frontlinjen när det gäller kyrkliga livsrörelser.

På senare tid har S:s kyrkliga åskådning skärpts i riktning mot en viss ritualistisk och katolicerande tendens vad de liturgiska formerna beträffar. Detta verkar onekligen främmande ur rent protestantisk synpunkt. Möjligen ha S:s engelsk-episkopala studier och sympatier samt flera resor i romanska länder bidragit till detta särdrag. Huru härmed än må förhålla sig, huvudsyftet även med dessa regementspastor Schröderheims strävanden är otvivelaktigt vår kyrkas bästa, ett motto: behåll vad du har ver!

I denna punkt kunna dock många av dem, som annars varmt uppskatta hans prästerliga gärning, ej följa honom. Någon har sagt i annat sammanhang: »Man skall bjuda ett bra svagt evangelium för att lägga så mycken vikt vid yttre formväsen». Här är ju detta alls icke fallet, tvärtom. Då kan man fråga sig: Varför föga en svaghet till sin egen styrka?

Men det är nu ej regementspastor Schröderheims mening. KLERK.

I T A L I E N S K A M A M M O R

OM VI NU SKULLE ÄGNA EN LITEN halvtimme åt att tala om de italienska kvinnorna och deras sätt att uppfostra sina barn, så eliminera vi strax bort aristokratiens damer, vilka överlämna sina barn åt utsvulna men förnåma tyska och österrikiska flickor. Om man t. ex. är i Rom, så kan man träffa dem i hundratal i Piulivs mångbesjunga lund, där de blonda och bleka vandra kring med sina små svartögda skyddslingar, under det de snattra tyska med varandra, så att man nästan kan inbilla sig, att man är i Tiergarten eller i ett av Unter den Lindens konditorier.

Vi lämna alltså Romas och Venedigs förnåma palats och begiva oss ut i den oändliga italienska landsbygden, där landets verkliga hopp och framtid växer upp i de miljontals kojorna, i vilka man knappast kan se väggarna för sprickor.

Under snart ett år har undertecknad likt en osälld ande irrat omkring i bergstrakter och vandrat över champagnornas nedslående skänemiljöer (obs! un-

En svensk tidningsman som fått tillfälle att studera den italienska lantbefolkningen på nära håll ger denna inte så särdeles smickrande framställning av »livet på landet» i Italien. Som författaren under signaturen Knort gjort sig känd som en rätt stor skämtare, får man dock kanske inte ta hans framställning alltför allvarligt.

dertecknad är uppsvensk!), samt utgjort en kärkmen föda åt dessa landsdelars imposanta insektsvärld. Överallt har jag träffat ungar, ungar; det myllrar av ungar alltifrån det mera svala Chiasso ned till Calabriens solsönderbrända städer. Ungar så snoriga, smutsiga och trasiga att man stundom känner sig gripen av en viss andakt — men ungar som

samtidigt äro så oändligt bedårande, graciösa och intagande.

Det var en natt i maj. Jag hade gått vilse. Efter en dags vanvettigt irrande i öde fjälltrakter kom jag till samma resultat som landstorms-officerare hemma i Sverige 1914. Jag visste icke, om det var kartan eller terrängen, som var felaktig.

Plötsligt — och aldeles oväntat — stötte jag på en gammal förfallen koja och knackade på. Efter en stund runno 12 ungar i ålder från 10 till 1 år ut genom dörren och allra sist kom en väldig matrona med en liten hungrig »battering» vid världshistoriens förmodligen yppigaste barm. Hon erbjöd mig att ligga i stugan över natten. Jag avstod. Ty stugan hade bara ett rum. När månen gått upp, visade hon mig rätta vägen. Sedan jag givit äldste grabben en örfil och en lire (örfilen därför att han i ett, som han trodde oövekat, ögonblick stuckit ned sin lilla smutsiga näve i min byxficka i akt och

(Forts. sid. 815.)

ANTIKA MÖBLERINGAR

ombesörjes bäst genom

HULTKRANTZ RENOVERINGATELIER & KONSTHANDEL

Mästersamuelsgatan 7, Stockholm. Tel. 304 27. Köper och försäljer även i kommission.



ADA

Spegelblanka Diskbänkar

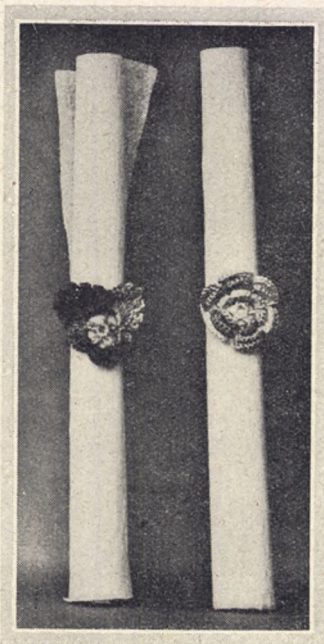
Ada-Zinkglans, godkänt av Husm. provkök torde vara det bästa specialputsmedel för Diskbänkar som nu finnes i marknaden — zinken blir helt enkelt spegelblank. Då det även säljes synnerligen billigt, tillråda vi

Köp — »ADA».

IDUNS HANDARBETSSIDA

Små virkade-rosor och penséer såsom serviettringar till tébordet.

Köp nystan av flammigt pärlgarn i rosa, violette eller gult. Till rosen använda vi det rosa och virka på följande sätt:



Lägg upp 4 maskor (m.) i ring.
1 v. Virka 5 luftmaskor (lftm.) (varav 3 lftm. bilda 1 stolpen), 1 stolpe (st.) i ringen, 2 lftm. 1st. etc. tills jag har 6 st. med 2 lftm. mellan varje st. Fäst de 2 sista lftm. i 3 m. av de 5 lftm.

2 v. 1m., 5 st., 1 m. om de 2 lftm. mellan st. 6 gånger.

3 v. 4 lftm. 1 m. emellan bladen i föreg. varv. 6 gånger.

4 v. 1 m. 7 st. 1 m. om de 4 lftm. föreg. varv 6 gånger.

5 v. 5 lftm., 1 m. emellan bladen i föreg. varv. 6 gånger.

6 v. 1 m. 9 st. 1 m. om de 5 lftm. föreg. varv.

Pensén av violett eller gult pärlgarn består av 3 små blad och 2 stora. Vi lägga upp 5 lftm. i ring.

1 v. 2 lftm. (bildar 1 st.) × 3 lftm. 2 st. × upprepa mellan × 2 gånger, 4 lftm. 1 st. 4 lftm. Fäst ihop varvet vid de 2 lftm. i början på varvet.

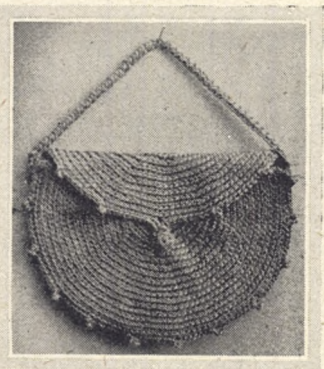
2 v. 1 m. 7 st. 1 m. i de 3 hålen mellan de 2 st. med 3 lftm., 1 m. 1 st. 8 dubbelstolpar d. v. s. med 2 gånger om nålen, 1 st. 1 m. i de 2 hålen med 4 lftm.

Virka sedan 25 lftm. till ringen och fäst luftmaskkedjan på motsvarande sida mellan 1 stort och 1 litet blad och gör pikoter av 3 lftm. kring de båda stora bladen, ungefär 7 pikoter. Vi komma då till där luftmaskkedjan började. Virka vanliga maskor runt om de 25 lftm. och fäst ändan.

En virkad portmonnävska lämplig för småtingar.

Modellen är av myrtengrönt pärlgarn och 2 docor äro tillräckliga.

Den virkas i 2 runddelar 11 cm. i genomskärning.



Vi lägga upp 4 maskor (m.) i ring. I ringen virkas 8 m, nästa varv 2 m. i varje m. av föregående varv, varvet därpå behöver ej ökas mer än i varannan m. av föregående varv. Så fortsätter man och virkar runt, runt, med ökning här och var så att runddelen blir platt som en pannkaka och mä-

Iduns Handarbetssida presenterar i dag några olika handarbeten, som kunna vara lämpliga för händiga fingrar i semesterdagar.

ter 11 cm. i genomskärning. Då sliter man av tråden och virkar en till likadan.

När båda äro färdiga lägger man dem mot varandra med rätsidan ut och sammanvirkar dem med vanliga maskor och en pikot på 3 lftm. vid var 9 m. ungefär $\frac{2}{3}$ delar av väskan. På den återstående tredjedelen som bildar öppningen, virkas var för sig. I mitten på den ena som vikes över och blir lock på väskan virkas 10 lftm. såsom ögla till knäppningen. Den andra tredjedelen av runddelen som ej är ögla på, vikes ner i väskan och locket knäppes över.

Såsom synes på bilden virkas ett handtag från ena sidan till den andra. Man fäster tråden just där sammanvirkingen börjar, virkar 2 lftm., tar tillbaka i den första och virkar 1 m., 1 lftm., 1 m. i den andra m. från kroken räknat, 1 lftm. etc. Så långt man önskar handtaget och fäster samma på motsvarande sida där sammanvirkingen slutar. Knappen virkas med 3 lftm. 1 varvet, 2 m. i varje m. i ringen. 2 v. 1 m. i varje föregående maska. Stoppa litet bomull i det av virkingen bildade lilla hålet och virka ett varv med en maska i varannan föregående.

Dra ihop maskorna med en tapisserinål och fäst knappen på översidan av väskan mitt för öglan.

Väskan är nu färdig till användning, lägg en liten lyckoslant i väskan och lillan blir förtjust.

En stickad dräkt till en 4 à 5 års pojke.

4 à 5-åringar variera betydligt i storlek, men om vi säga, att blusen är ungefär 36 cm. lång från axeln räknat och 66 cm. runt om samt byxorna 37 cm. långa i sidan utan uppvikning nertill, så ser Ni bäst själv till vilken ålder dräkten passar.

Till hela kostymen åtgår ungefär 250 gr. stickgarn. Modellen är i brunmelerad färg.

Vi börja med framstycket på blusen och lägga upp 71 maskor (m.) med N:o 4 aluminiumstickor. Sticka mosstickning d. v. s. 1 avig, 1 rät, 1 avig etc. en bård ungefär $5\frac{1}{2}$ cm. hög. Därefter endast vanlig s. k. strumpstickning, d. v. s. ena varvet rätt, det andra avigt, 22 cm. Vi ha hunnit så långt då, att vi börja bården i mosstickning kring halsen. Börja med rätt varv och sticka 12 m. rätt, 47 m. i mosstickning, 12 m. rätt. Nästa varv 12 avigt 47 m. i mosstickning, 12 avigt. Upprepa dessa 2 rader tills Ni inalles har 12 varv.

Sticka då 12 m. rätt, 13 m. i mosstickning, sätt dessa på en sparsticka, maska av för halsöppningen 21 m., sticka 13 m. i mosstickning, 12 m. rätt.

Vänd och sticka 12 avigt, 13 i mosstickning. På dessa 25 m. arbetas fram och tillbaka 9 cm. Slit av tråden.

Återvänd till de 25 m. på sparstickan och sticka motsvarande axelstycke och när det är färdigt lägg upp nya 21 m., som förenar de bägge axelstyckena. Vi fortsätta med bården såsom på framstycket och sticka 12 m., 47 m. mosstickning, 12 m. eller inalles 12 varv och återgå till strumpstickningen lika längd som framstycket och avsluta med en bård i mosstickning $5\frac{1}{2}$ cm. hög.

Ärmarna äro stickade med s. k. spjäll, så att de ej bli så tränga i armhålet.

Lägg upp 58 m. Sticka vanlig strumpstickning 8 varv, då 8 m. avmaskas (spjället) och fortsatt med stickningen med intagning i början och slutet på vart 8 varv tills endast 34 m. återstå. Ärmen bör nu vara 25 cm. lång. Sticka några varv till ifall så ej skulle vara fallet och gör en manchett i mosstickning ungefär 5 cm. bred. Sticka den andra ärmen lika.

Vid hopsyningen efter pressningen vikes lilla arm-spjället dubbelt på snedden och den raka sidan fastsys på motsvarande sida av ärmen. Hela ärmen hopsyas därefter och sys fast vid blusen. Sidorna på blusen hopsyas ända ned.

Byxorna. De äro stickade så, att sömmen är mitt fram och bak.

Vi börja upptill och lägga upp 80 m. och göra en 8 cm. bred stickning med 2 räta, 2 aviga, 2 räta etc.

Efter detta stickas

1 varvet (v.). Sticka (st.) 4, vänd, st. 4 avigt.
3 v. St. 8, vänd, st. 8 avigt.
5 v. St. 12, vänd, st. 12 avigt.
7 v. St. 16, vänd, st. 16 avigt.
Fortsätt på detta sätt och öka 4 m. för varje gång tills Ni har kommit upp till 40 m. fram och 40 m.



tillbaka, då stickar Ni alla 80 2 v. Då börjas ökningen.

Öka på den sidan, som är längst, så att ökningen kommer bak genom att sticka först i bakre sedan i främre delen av m. näst intill den första, på stickan. Öka på vart annat rätt varv tills Ni har 88 m. på stickan. Sticka 6 v. utan ökning varefter hoptagningen börjar. Tag ihop 2 m. i början och slutet på vart 3 v. tills 72 m. återstå. Sticka sedan

6 v. strumpstickning och vidare en 4 cm. bred bård i mosstickning. Slit av tråden.

Det andra byxbenet stickas lika, d. v. s. man måste komma ihåg att vända om t. ex. efter avig och räta bården upptill:

1. v. St. 4 avigt, vänd, st. 4 rätt.
3 v. St. 8 avigt, st. 8 rätt, med andra ord tvärtom mot på det andra byxbenet.

Spänn och pressa de båda byxhalvorna och sy först ihop de bägge benen sedan halvorna i fram- och baksömmarna. Den stickade bården nertill på byxorna vikes upp och tillsys på ena sidan.

Mah jong serviett.

Mah jong är dagens mod.

Här lämna vi förslag till en serviett med mah jong emblem i hörnet.

Servietten är av linne, 28 cm. i fyrkant. Runt om vikes en smal enkelfäll, vilken tillsys på maskin så nära kanten som möjligt. Onödigt tyg bortklippes alldeles intill symaskinssömmen och virkingen sker i enkelt tyg med vanliga maskor. Vid var 15 maska göres en pikot av 5 luftmaskor.

Broderiet är av svart moulinégarn. Den mah jong-kunniga igenkänner genast "väster" på ser-



vietten. Man kan sedan omväxla med norr, söder och öster på de övriga i dussinet.

På duken, om man önskar sy en dylik, kan man i ena hörnet rita en pagad med blommor i samma stil som på servietten.

B. L.

Millidin-salva
är överläkare Gösta Lindströms berömda hud- och sårsalva, vilken bör brukas vid all vård av sår och ömtålig hud. Ingen salva överträffar Millidin. Prova i dag, och döm!

Prova och döm!
Westlunds Enköpings Bröst-Tabletter
stå högt över alla liknande tabletter. 25 öre pr tub.
Generalförsäljare: **ENKÖPINGSTABLETTER, Örebro.**

JOHAN UTAN NAMN. AV ALMA FALK

VISST HADE HAN VÄL ETT EFTERNamn, Johan, fast det var så längesedan och vid så få tillfällen han hade någon användning för det, att han nästan glömt bort det. Andra hade — om de någonsin hört hans namn — för länge sedan glömt det. Alla sade Johan, alla ropade Johan, chefen och biträdena, springpojckarna och jungfrurna uppe i våningen, ja t. o. m. alla, som hade ärende till affären eller gården, kunder, drängar och bud av alla slag. Och Johan fann sig däri med ett buttert mumlande. Han var mest vresig och arg, Johan, numera, men det imponerade just inte på någon. Den som ropat ett kallande: »Jo-hann», så det ekade mellan magasinsväggarna, skrattade bara åt det ilska: »Ja, va ä de nu igen», han fick till svar. Det var aldrig någon, som tog Johans ilska på allvar — och det gjorde honom naturligtvis ännu argare. Man visste, att det där bara var ett sätt han lagt sig till med för att sätta sig i respekt — i grund och botten var han den beskedligaste varelse på jorden, utmärkt att ha att skjutsa med, ty allting kunde Johan, och ingenting höll han sig för god för. Magasinet med allt vad det innehöll, hade han på sina fem fingrar — han höll reda på varenda mjölsäck och såptunna och sillfjärding, varenda sockerlåda skulle han slå upp, och alla lådor i butiken skulle han hålla fyllda från förråden. Johans ärlighet var höjd över varje tvivel — den var prövad under femtio år. Och inte ens när han var pojke, hade så mycket som ett russin eller sviskon utan tillåtelse försvunnit innanför hans stora mun.

Femtio år, ja. Johan kom att tänka på det just som han knackade ner locket på en tunna vindruvor och såg korksmulorna rinna ut på pressenningen han brett över den smutsiga snösörjan på gården. Så här ha åren runnit hän, tänkte han, dag efter dag likadana, lika grå och trista alla femti. Det var egentligen bra sällan Johan tog sig för att tänka — och det var ju en löjlig idé att jämföra korksmulorna med sitt livs dagar. Han skrattade till för sig själv, när en stor härlig vindruvklase kom rullande ut med korksmulorna. Det där var det året Signe tjänte däruppe, tänkte han och blev sträv i dragen igen.

Så med ens stelnade han alldeles till: Vad var det för dato i dag? Den 25 mars — just samma dato han kommit — och en alldeles likadan 25 mars var det med smältande snö och grått och vått runt om. Femtio år.

Jo-hann, ljudet från butiken. Det var första biträdet, pomaderad och med nackbena och eleganta rörelser, ny sedan kort tid — men även han ropade: Johan. Var i — tog vindruvorna vägen? Det blev fart på Johan — men snart stillnade han till igen och fortsatte tankarna. Han blev skickad ner till tullen med dragkärran att hämta ett parti färsk ananas, och medan kärran skramlade fram över kullerstenarna, som den eller dess företrädare i femtio år gjort i sällskap med Johan, så kommo minnena igen. Den där marsmorgonen för femtio år sedan, då han lämnade soldatorpet uppe i skogen med ett knyte över axeln — det var sista gången han såg

Gårdens gamle trotjänare och allt i allo, inventariet, som ingen bryr sig om, men alla behöva och som går sin ensamma och ensliga väg genom ett liv fullt av arbete och slit är hjälten i denna gripande historia.

både far och mor. Tretton år var han och gick ut att tjäna sitt bröd. Sedan uppslök handelsgården honom. Liten och mager var han, fräknig och rödhårig och med en stor ful mun. Men gamle patron klapade honom på axeln och sa, att han fick börja för föda och husrum.

Sen var det bara ett par veckor senare, som Johans nu femtioåriga anställning vacklade högst betänkligt. Han blev alldeles knäsvag, när han kom att tänka på detta sitt livs stora, förfärliga brott. Varje detalj fanns utmejslad i hans minne. Han hade blivit skickad att hämta sirap i femlitterskannan. Fatet låg i den lilla förstugan utanför butiken, och där satte Johan kannan under sprundet och tog ur tappet. Långsamt kom sirapen vällande och kröp brun och glänsande ner i kannan. Då ropade någon i affären, och Johan tänkte: Det tar flera minuter, innan kannan blir full, så jag hinner springa in. Det var fullt av folk i butiken, och Johan skulle plocka ner en burk från översta hyllan. Det hinner jag, tänkte Johan och flög uppför stegen. Men sedan skulle han hjälpa till att väga upp, och sen var det något annat, och Johan hade inte en tanke på sirapen, förrän ett förfärligt oväsen ute i förstugan drog allas uppmärksamhet till sig. Och när dörren öppnades flöt en bred, glänsande, guldbrun flod in i affären. Därute satt unge patron mitt i sirapen — han hade kommit in från gården och mjukt och elegant åkt ner i det söta och guldbruna. Han var blå-röd i ansiktet, och till en början var det bara oartikulerade ljud, som kommo över hans läppar. Ögonen stodo på skaft, och han pekade rakt på Johan och skrek: Ut! Bort, lymmel! Och intet hade Johan hellre önskat att kunna göra i den stunden än att fly för alltid — ty att vad han gjort var oreparabelt — absolut omöjligt att någonsin gottgöra, det förstod han. Men han stod som fastnaglad, tills han kände gamle patrons hand på sitt huvud, och en röst, som Johan alltsedan den dagen älskade, säga: Nu får du hjälpa till Johan och klara ut det här så gott du kan. Och till sonen: Behåll pojken, han blir bra i alla fall. Och det var vad Johan från det ögonblicket beslöt sig för att bli — och ingen kunde säga, att Anders Stöök & Son inbegripet affären, gården, magasinet, hemmet och familjen kunde haft bättre gårdvar, än vad Johan varit i femtio år. Gamle patron hade uppskattat honom — och unge patron också sedan, när åren hunnit falla försonande över sirapen. Och han hade sagt till sin son, innan han lämnade detta livet: Vad du gör, så gör dig aldrig av med Johan. Nu voro båda de gamla borta, och han, den unge, som var tio år, när Johan kom till affären, och som han delade så många lekar med under de första

årens sparsamma fristunder, var nu gamle patron — fast det fick han inte kallas — gamle grosshandlarn, hette det nu — han var stadsfullmäktig och Odd Fellowbroder och expedierade endast i nödfall och då alltid i den omsorgsfullaste toalet, oklanderlig bonjour och med guldnål i kravatten liksom för att poängtera det tillfälliga i hans deltagande i arbetet i affären. Och unge grosshandlaren höll sig på kontoret med en inspekterande rond någon gång genom affären. F. ö. körde han sin egen bil och drack punsch på hotellet med stadsfiskalen och veterinären. Han hade en bror, som var löjtnant, så familjeanseendet finge ej dragas ned.

Johan hade aldrig älskat unge grosshandlarn — han vansläktades för mycket, tyckte han — men respekten var det oaktat orubbad. Han var dock gamle patrons sons son.

Förste biträdet anlade samma ton som unge grosshandlarn. När Johan kom tillbaka med kärran, möttes han av den där glopens: Jag tycker det börjar gå långsamt för Johan — det var en farlig tid det här tog. Vi behöva ved till ett par kakekugnar, Johan får hugga sönder några sockerlådor.

Och när Johan stod där och högg, medan marskymningen föll över den gamla handelsgården, över magasinsbyggnadens långa tegellänga, tillbyggd och utökad många gånger under Johans tid, så kommo minnena åter och pockade på att bli lyssnade till. Det långa räknet med järningarna, där böndernas hästar brukade stå bundna i rad, fanns alltjämt kvar, och hötappar och stora fula fläckar av spillning avtecknade sig även nu i snösörjan, väntande på Johans kvast och spade. Det var fyra bondslådor kvar ännu i skymningen, krakarna stod och sov med mularna ända nere vid marken, vilande ett bakben i sänder. Johan såg, att ett täcke ramlat ner och gick strax och lade på det med en vänlig strykning över den lilla raggens hals. Djur hade alltid varit hans bästa vänner. Hade han under årens lopp någon gång beslagits med att försinka ett arbete, så berodde det på att hästarna voro många på gården. Han pysslade om dem, han vattnade dem alla, och ju äldre han blev, desto mer pratade han med dem. Och var någon illa hållen, mager eller selbruten, eller ställdes in varm och svettigt utan filt, så fick ägaren veta av det. Johan kunde vara rent fruktansvärd i sina domar och sina spådomar om vederbörandes kommande upplevelser i en annan värld.

Uppe i köksfönstret såg Johan unge grosshandlarns pigor syssla med disken. Där var egentligen den största förändringen. När Johan kom var det Malin och Johanna, som stod för kosthållet, och alla tjänarna, bodbiträden och allesamman åto uppe i den långa salen bredvid köket. Och Johan sov i en fönsterlös skrubb, som fick sin värme från den på andra sidan väggen belägna köksspis, sov den korta stund han hade tid att sova — ty på den tiden var butiken öppen, så länge det kom något folk, till tio, elva ibland, i synnerhet om lördagskvällarna. Och innan så allt var undanplock-

(Forts. sid. 816.)

Tårtan

blir enastående läcker och delikat i smaken samt välgräddad och vacker om Ni endast använder

RUMFORD

— det hälsosamma — Bakpulver

"SKÅNSKE KUNGENS" SLOTT

PÅ SKABERGSJÖ HOS GREVEN OCH GREVINNAN OTTO THOTT.

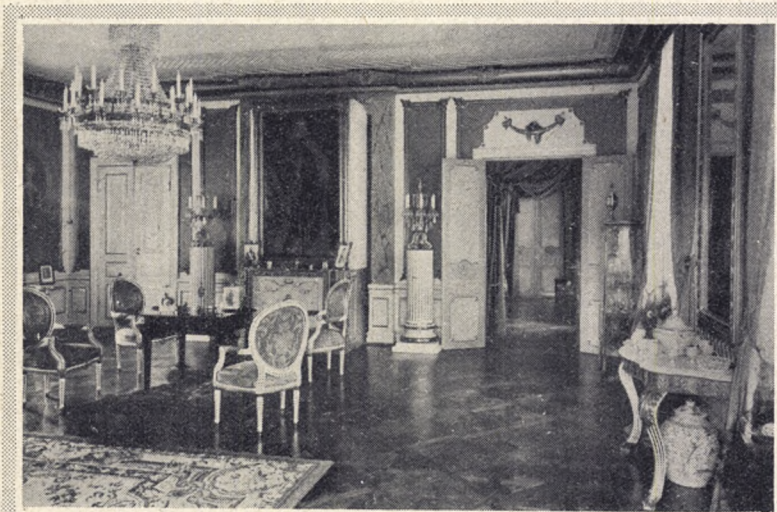


Greve Otto Thott.

Grevinnan Augusta Thott.



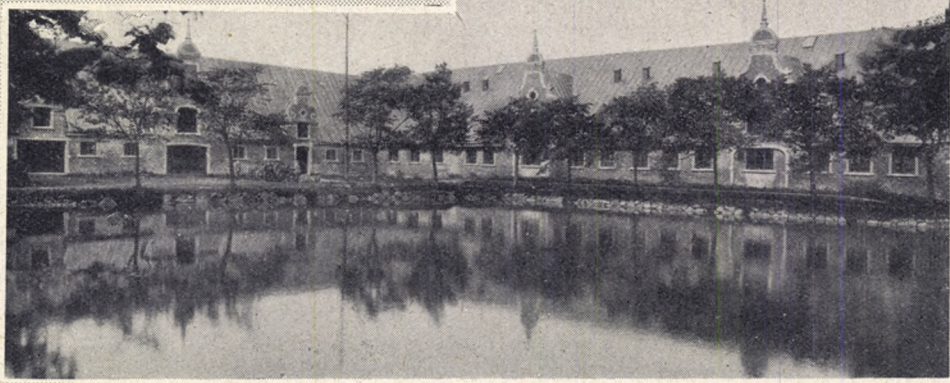
Skabersjö slott från öster.



Salongen.



Hallen med troféerna från rådjurs- och älgjakter.



Inte någon slottsanläggning, som man först skulle tro, utan bara ladugården.

MED GREVEN-SOM CICERON VANDRA vi genom slottet vars förste kände ägare var Owe Parsow som levde i slutet av 1200-talet och vars sonsons dotter gifte sig med Henric Ulfetand varvid gården övergick till denna släkt. Släkten Ulfetand ägde gården till år 1600 då fru Tale Ulfetand sålde den till sin systers sonson Tage Ottoson Tott d. y., den mycket omtalade »Skånske kungen». Den som läst Birger Mörnens bok om Fru Brahe till Eriksholm och Erik Lange erinrar sig den gripande episoden då sonen, just denne Tage Tott, finner sin mor, den stolta fru Brahe, som följt sin älskade, säljande kakor på Prags torg, och hur han tar henne med sig hem. Sedan dess har Skabersjö gått i arv inom den stolta Thottska släkten och 1807 gjorde landshövdingen greve Tage Thott Skabersjö till fideikommiss.

Två gånger har gården brunnit, men

Skabersjö är ett av Skånes förnämsta slott, där kung Gustaf ofta ses som gäst och där greven och grevinnan Otto Thott utöva ett älskvärdt värdskap. Ett besök på slottet beskrives här.

källrarna i huvudbyggnaden stå kvar från medeltiden.

Sitt nuvarande utseende fick gården 1774—1782 då den ombyggdes av en Tage Thott.

Denna orientering i Skabersjöns historia är nödvändig för att vi skola förstå de mångfaldiga minnen av den store skånske kungen, av släkten Barnekows bibliotek och av Magnus Stenbock som möta oss överallt.

Skånske kungen ägde 16 gårdar och regerade egenmäktigt i Skåne. Han var satt som befallningsman på Malmöhus slott när

Kristian IV kom och skulle hålla räfst. Tage Thott dukade upp det bästa han hade vilket väl inte var så dåligt, eftersom kungen utlät sig: »Mäkta fint bordasilver du har. Jag tror neppe jag har så fint i Danmarks rike?» — »Ber jag i så fall Eders Maj:t hålla till godo med bordasilveret, svarade Tage Thott belevat och detta lät inte kungen säga sig två gånger. »Men», fortsatte Tage Thott, »eftersom Eders Maj:t hållit till godo med mitt bordasilver ber jag Eders Maj:t hålla till godo med bordafötterna med». — »Hå, finare har jag väl i Danmarks rike», sade kungen något ringaktande, men Tage Thott gav ett tecken åt sina tjänare, bordet bars bort och bordafötterna befunnos bestå av »fire tynder fyllde med silver», som kungen nu med tillfredsställelse tog hand om och det blev ingen räfst på Malmöhus den gången.

(Forts. sid. 814.)

J A G V E T E T T L A N D . . .

BLAND KULLOR OCH MASAR I DALARNA.



En dalgubbe, fårad och väderbiten av många års mödor, en präktig typ för det folk, som i så många skiften varit Sveriges stöd.

Sommaren står nu i sin fullaste fägring i Dalarnas mängbesjungna nejder, där kameran fångat en vacker skörd i dessa pittoreska bilder av masar och kullor i helg och söcken.



Vid stickstrumpa och handduksfäll träffas de gamla kullorna till en pratstund på förstubron.



I tankar — på vem misstänker man alltid.



Efter arbetet mödans lön.

Sommarens första skörd bärgas in av gammelfar och gammelmor, som trots ålder och krökta ryggar icke unna sig någon vila.



Ungdomen tråder dansen i den ljusa sommarkvällen — — —



— — — och förplägas med kaffe av två söta kullor.

Varje husmor

bör efter hushållsbestyren ingnida sina händer med MANIOL - oumbärligt för alla, som ha sina händer mycket i vatten.



Namnet GAHNS är en garanti för förstklassigt fabrikat.

MANIOL

Motarbete anlag för fetma genom att dricka

ENO'S "FRUIT SALT"

ENOS är sedan över 50 år tillbaka känt över hela världen som en skummande, uppfriskande och stärkande hälsodryck för ung och gammal. Det verkar välgörande och skyddande vid upprätthållandet av dessa naturliga, renande och regelrätta funktioner, som äro oskiljaktiga från fullkomlig hälsa. Använt regelbundet, verkar ENOS förbättrande på det allmänna hälsotillståndet och livskrafterna genom dess naturliga, milda, renande verkan.

Särdeles värdefullt vid fall av dålig matsmältning, väderspänning, reumatism, gikt och annan form av dålig ämnesomsättning.

Helflaska Kr. 4:—
Halvflaska " 2:25

Till salu hos samtliga apotek och alla ledande färg- och specialaffärer.

Tillverkas endast av J. C. ENO Ltd, London, England.

Generalagenter: A.-B. PLATIN & Co., Stockholm.



DUNTÄCKEN MADRASSER

göra sängkammaren till ett Paradis

J. Svensson & Lourghardt
GÖTEBORG
Täckfabrik Fjäderränseri

"Skånske kungens" slott.

(Forts. fr. sid. 812.)

Bland de dyrgripar som den nuvarande greven kan visa för besökaren märks ett reseschatull som tillhört Magnus Stenbock och där han förvarade svenska krigskassan under Karl XII:s fälttåg i Ryssland. Vidare en sirlig spatserkäpp av bärnsten i två stycken, ett större och ett mindre, som kunna skruvas ihop. Det större utgör säkert det största bärnstensstycke som någonsin upphittats.

Ett par rikt ciselerade pistoler som Magnus Stenbock burit i slaget vid Hälsingborg förtjäna särskild uppmärksamhet och likaså en samling familjeporätt. Ett av dessa visar den vackre Claës Thott, drottning Kristinas gunstling och på ännu ett annat ser man den elaka Margareta Rantzau som är slottets spökfru och varje trettondagsnatt kör med ett fyrspann genom porten så att det dånar i valvet.

Greven visar också biblioteket som rymmer mycket ogenomforskade skatter och säkert många fynd för en bibliofil.

När vi komma tillbaka från vår rundtur är det tid att klä om sig till middagen. En aldrig hovmästare låter gong-gongen ljuda och slår upp båda matsalsdörrarna på vid gavel. I den stora tysta matsalen sitta greven och grevinnan mitt emot varandra och gästen vid bordsändan. Betjanten rör sig ljudlöst kring bordet, fyller i vinglasen och byter tallrikar. Ute är det redan mörkt. Från väggen ser den grönbлека Margareta Rantzau ner på oss.

Grevinnan Thott älskar sommaren då trädgården blommar. Hon har anlagt rosengården och odlar ädla näckrosor i kanalen som förut var vallgrav. Hon älskar blommor men hennes största förtjusning är nog ändå läsning. »Hon läser allt», säger greven, »kanske helst engelsk litteratur, men för övrigt alla sorter». Grevinnan Thott för vidare en livlig korrespondens, tycker mycket om musik, är intresserad av dagens händelser och »tycker om alla djur». »Jag kan inte tåla att någon är elak mot djur», säger grevinnan livligt och uttrycksfullt. Och hon vill gärna vara som en mor för sina underlydande på gården som hon tittar till och pysslar om.

I. B.

August Strindberg sådan jag minnes honom.

(Forts. fr. sid. 807.)

av Strindberg, som ibland med nervös ton frågade: »Du har väl ej visat det för någon»? Ibland var stämman blid och han kunde till och med fråga mig vad jag tyckte om hans arbete och om han ej borde förlänga en av dramerna med ännu en akt. Då kom det naivt barnsliga, villrådiga fram



- Steinway & Sons -

Lundholms
Pianomagasin

Stockholm
Jakobsbergsgatan 39

Göteborg Malmö

Den som föredrager smärt, slank figur

i stället för en tung, fet kropp, dricker som morgondryck och vid måltiden, ett glas av den välsmakande, pärlande drycken Exogen. Pris pr helburk kr. 2,50. (Motsv. c:a 50 dricksglas Exogen-vatten.) Säljes på Apotek och i Kemikalieaffärer.

Finns Exogen ej på Eder ort, exp. två burkar fraktfritt mot postförskott från

EXOGEN MANUFACTURING,
— Stockholm —

Clara Ekströms Optiska Magasin

Jakobstorg 3, Stockholm.
Etablerad 1872.

Tel. 45 21 - Norr 128 30

Välorterat lager av:

Glasögon, Pincenez, Lorgnetter, Prisma-, Teater- och Marinkikare, Barometrar, Termometrar.

Reparationer utföras skyndsamt.

Färga Ullgarn och Yllestrumpor

med

Härvans

Specialsvart

Denna färg gör godset absolut tvättäkta och färgar ej av sig på fätterna.

A. W. Herdins Färgverk
Falun.

Liktornar,

hudvulkar, hudblåsor, o. vårtor avlägsnas säkert o. smärtfritt med

KOKIROL.

Av läkare rekommenderat. Millionfallt beprövat. Mot fotsvett, skavsår och fotbränna Kokirol fotsalt. Fås i alla apotek o. välorterade kemikalieaffärer.

PHOSPHO-ENERGON-PILLER

Förordas av läkare vid allmän svaghet, nervositet, överanstängning och sömnlöshet.

SALIAS ENDAST I APOTEK

ENASTÅENDE
HÅLLBARA
ELEGANTA

Malmö

PUMPS, SLEIFSKOR,
SANDALER,
GYMNASTIKSKOR

★ RYSKA GUMMI-FABRIKS A.-B. MALMÖ ★

Iduns byrå och expedition,
Mästersamuelsgatan 45, Stockholm.

Redaktionen: Kl. 9—5 | Expeditionen: ... kl. 9—5
Riks 8660 — Norr 9803 | Norr 1602 — Norr 6147
Red. B. Carlsson kl. 1—3 | Annonskontoret: kl. 9—5
Riks 8660 — Norr 402 | Riks 1646 — Norr 6147

Iduns annonspris:
Pr millimeter enkel spalt:
35 öre efter text. 40 öre | Utländska annonser:
å textside. Bestämd plats 45 öre efter texten, 50 öre
20 % förhöjning. Led. pl. å textside, 20 % förhöjn.
och Plattssökande 25 öre. | för särskilt begärd plats.

Iduns prenumerationspris:
Idun uppl. A. | Idun uppl. B.

Helt år	15:—	Helt år	17: 50
Halvt år	8:—	Halvt år	9:—
Kvartal	4: 25	Kvartal	4: 75



Magsyra, halsbränna och kväljningar

tar man bort med ett glas *Fruksalt-Samarin* som på samma gång renar och uppfriklar blodet, utdriver den skadliga urinsyran från kroppen, befriar magen och tarmarna från otjänliga ämnen, gifter som måste bort.

Fruksalt-Samarin bör man alltid ha i sitt hem för användning vid behov. Pris pr fl. kr. 2.50 säljes å apotek, hos drog- och färghandlare m. fl. Cederroths Tekn. Fabrik, Sthlm

Babyutstyrslar

bästa modeller och kvalitet. Provkartong från kr. 9: 50.

Linneutstyrsel-affären

GREVTUREGÅTAN 24 B, Sthlm. R. T. 754 23.

Strumpstoppning med maskin.

En nyuppfunnen billig och praktisk hastighetsstoppare som envar bör förskaffa sig.

En firma i Malmö har nyligen utläppt i marknaden en liten praktisk apparat, benämnd "Stickstrumpan", för stoppning av strumpor, trikåvaror, linne och vävnader av alla slag.

"Stickstrumpan" är genom sitt kvalitetsarbete en för varje hushåll oumbärlig, praktisk o. oöverträfflig artikel.

Under det att förr stoppning av strumpor och uppbyggnad av linne ofta för husmodern var ett mödosamt och besvärligt arbete, blir det numera med hjälp av hastighetsstopparen "Stickstrumpan" ett rent nöje. Det arbete, som förr tog timtal i anspråk, uträttas med hjälp av "Stickstrumpan" på några få minuter. Handhavandet av apparaten är så lekande lätt att var och en genast kan påbörja att arbeta med densamma. Varje litet barn, ja, t. o. m. personer med svaga ögon äro i stånd att med hjälp av "Stickstrumpan" utföra det finaste arbete. Apparaten förlärlar och den tidsbesparing som uppstår genom användandet av densamma kan icke nog framhållas. Den med apparaten utförda, regelbundna vävnaden kan omöjligt jämföras med ett för hand utfört arbete. Det besvärliga och tidsödande handarbetet bortfaller om Ni använder Eder av "Stickstrumpan". Hastighetsstopparen "Stickstrumpan" ägnar sig för all slags stoppning, från finaste linne till de grövsta yllestrumpor. Gammalt upprepsgarn kan användas lika gott som nytt.

"Stickstrumpan" inbesparar tid, arbete och pengar och bör ej saknas i något hem.

Apparaten, väl emballerad och försedd med påbörjat provarbete samt utförlig bruksanvisning, erhålles för det billiga priset av kronor 3:90 plus frakt, och råda vi envar som ännu ej förskaffat sig densamma att genast tillskrifva fabrikanten Adressen är endast Sydsvenska Maskinimporten, Avd. 12, Malmö.

Firman antager även agenter å alla platser mot hög provision och fast lön. (Annons.)

hos honom, att rådgöra med min unga person om så tvistiga frågor. Nåväl, detta arbete var rätt omfattande och när några dagar hade gått till ända, måtte en av hans irrande misstankar ha gripit honom vid tanke på mig och mitt förtroendeuppdrag — med andra ord — han måtte helt oförmodat ha fått den föreställningen, att jag svikit honom i hans föreskrifter och troligen såg han mig, omgiven av en större krets intresserade åhörare föreläsa hans senaste otryckta dramer — ty helt oförmodat kom telefonbud att jag genast skulle fortsätta att skriva hemma hos honom. Jag lydde — oskyldigt misstänkt — och så befann jag mig några timmar därefter, sittande i hans lilla salong, oförskyldt bevakad av de misstänksamma blickar som han begåvade mig med under sina promenader i rummet bredvid — men nu var han lugn och idel välvillighet. Och när mitt arbete var avslutat befanns det vara ganska gott och äntligen ville han rikligen honorera mig därför. — — —

Italienska mammor.

(Forts. fr. sid. 809.)

mening att lägga sig till med ett litet rörelsekapital), vandrade jag vidare. I gryningen kom jag till en liten bergsstad vid järnvägslinjen till Cartellamare. Det var den tråkigaste håla, jag sett. Jag stannade där i sex veckor. Det låter ologiskt — men det var malarians fel. Den kommer alltid så olägligt.

Det var här som jag alltså av omständigheternas makt tvingades att något studera det italienska moderskapet och de italienska ungarnas första uppfostran. Den lilla stadens folkmängd uppgick till 1,300. Männen voro bönder och getherdar, vilka under 10 å 11 av årets månader arbetade på den romerska campagnan. Under vintermånaden komma de hem och räknar ungarna.

Infödingarna kommer ofta till mig, där jag låg och stönade i fontänens skugga. Jag roade mig med att gissa matronornas ålder. En, som alltid hade två hungriga barn vid barmen, uppskattade jag till 42 år. Hon var — 23 vårar — och hon hade inalles 7 barn. En annan, som var 33 år, hade satt 14 barn i världen.

Huru uppfostras nu dessa barn, som myllra i gränderna och på piazzan? Svar: i den mest obegränsade frihet. Ty pappa är ju så gott som hela året borta på arbete och mammans liv är ju en enda stor barnsäng. När någon gång en av ungarna blir alltför mycket kringklappad av de andra, griper mamman in och överfaller de andra ungarnas mammor. Då blir det resonnemang! Så de kunna träta dessa italienska bondhustrur! Och de hänfödda ungarna bilda en tät ring och bemöda sig om att lägga de grövsta skällsorden på sina unga minnen.

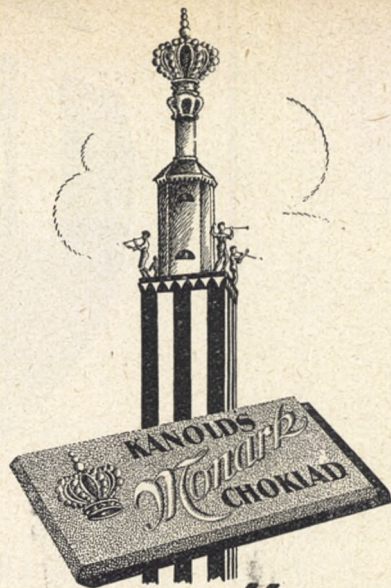
När gossen eller flickan blivit cirka två år gammal får hon gå ut med mamman på trottoaren. Jag var helt nyligen vittne till hur en mamma hällde ett stort glas vin i sin lilla 2-åriga dotter. Flickan blev yr, och man skrattade hjärtligt, då hon slog snedsteg på golvet. Ungefar vid samma ålder, få de små suga på mammans cigarrett eller smaska på farmors gamla sura lerpipa.

Vad som mest upprör en utlänning, är de italienska barnens ohyggliga hjärtlöshet mot djuren. Alla barn äro till en början grymma mot djur. Men i andra länder få de smörj av de äldre då de ertappas. Men här skratta oftast föräldrarna om man skulle rapportera, att deras unge t. ex. höll på att sakta klippa benen av en liten fågelunge. En gammal italienska förtrodde mig en dag, att djuren icke hade någon känsel!

ERIK GRANQVIST.

Om Idun

blivit slutsåld på båtar och tågså var vänlig anmäl detta omgående till Iduns Exped., tel. 1646 och Norr 6147.



HÖGT
I KVALITÉT OCH SMAK STÅR
KANOLDS MONARK-CHOKLAD

BRÖDERNA KANOLD A.-B. GÖTEBORG
CHOKLAD-, CACAO-, KONFEKT- & WAFERS-
FABRIKER

LEVERANTÖRER TILL SVENSKA HOVEN

GYRNA SVENSK INDUSTRI! - KÖP SVENSK CHOKLAD!



A-B-PER
PERSSENS
STICKMASKINER

överglänsa

alla andra fabrikat.

Svenskt arbete. Svenskt material.

30 års erfarenhet. 20 års garanti.

Säljas på bekväma avbetaln.-villkor till sänkta priser.

A.-B. PER PERSSENS VÄF- och STICKMASKIN

Fack 517. Stockholm 1.

VITRUMS FERROL

är det kraftigast aptitgivande och mest stärkande av alla moderna organiska järnpreparat. Synnerligen lättsmält föredrages det av den ömtåligaste mage. Vid blodbrist och svaghet av största verkan. Dess angenäma smak gör att det med lätthet tages av såväl barn som vuxna.

Tillverkas å
APOTEKET VASENS APOTEKS-
VARUCENTRAL VITRUM,
STOCKHOLM

Originalflaskor om 500 gram.
Fås å alla apotek.
Nedsatt pris kr. 3.25 pr fl.

PARFUMERIE L'HELIOTROPE

Karlavägen 12, Sthlm

(mitt emot Engelbrektskyrkan).
Tel. Norr 134 01.

Franska parfymier

Fantasiekamrar

Toilettartiklar

AKTA SPETSAR

alla slag till billiga priser i
Teneriffa Magasinet, 5 Biblioteksgr.



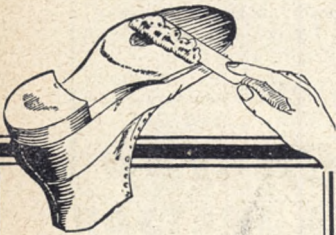
Johan utan namn.

(Forts. fr. sid. 811.)

kat och iordning, var det ofta midnatt. Och vid fem eller sex var Johan i fullt arbete igen. Först skulle gården sopas, och sedan kom det ena efter det andra. Den spinkige lille trettonåringen utvecklades det oaktat i fysiskt avseende oerhört. Maten var bra och riklig, och arbetet utvecklade musklerna. Det dröjde inte många år, förrän Johan slängde en hundrakilosäck som en vante på ryggen och bar den upp för magasinets knakande trappor. Och vid trettioårsåldern var han känd som den starkaste karlen i stan — han drog fingerkrok med schåarna i hamnen, och ingen vågade säga honom emot.

Det var också vid den tiden Johanna gifte sig, och Signe kom i tjänst hos gamle grosshandlaren, som då var ung och nygift. Och så kom det året, som Johan liknade vid vindruvan bland korksmulorna. Glad och grann var hon, Signe, och Johan stilade upp sig, så gott han kunde, växade sina stråva röda mustascher, och satte på sig bländvit krage om söndagarna. Aldrig tyckte Johan det gick åt så lite ved och vatten i köket, som under Signes tid — han var ständigt uppe och frågade, om det var något, som fattades. Ty vattenledning fick man i handelsgården först flera år senare. Men när han flög mellan väggarna och satte upp kläddlinor åt Signe, tyckte hon, att han såg ut som en gorilla och när han stolt och kråmande drog tvätten på dragkärran till klappflotten i hamnen, som man gjorde på den tiden, så skrattade hon i smyg åt sin fule, blyge och jättestore beundrare. Vål fick han en puss i smyg någon gång i magasintrappan, och det var nog för att invägga Johan i de ljuvaste förhoppningar och komma honom att drömma om ett eget hem. Därför var det också ett slag som tog hårdare än någon kunde förstå, när Signe seglade i hamn med en sjöman, en oförsäkamt stillig och glad lymmel. Och sen den dagen såg Johan aldrig åt flickor. Jungfrurna, som avlöste varandra däruppe, hjälpte han visserligen — någon gång med ett grovkornigt skämt — med kläddlinor och mattpiskning — men han närmade sig ingen utan retade dem endast med sitt förakt för deras fäfänglighet, sina förolämpande jämförelser med Malin och Johanna — Signe nämnde han aldrig — och sitt sätt att hålla ett vakande öga på dem — hållande som i alla avseenden på firmans och familjens heder och anseende.

Johan vaknade upp över hugg-



Att själv laga

sina skor är en mycket enkel sak. Med en burk Resolit lagar Ni lätt 20 st. trasiga skosulor, av läder eller gummi, precis lika bra som någon skomakare, och hela kostnaden blir 2.85. Det skulle aldrig falla Eder in att kosta på halvulning av Edra gamla skor, som Ni annars skulle kunna hava stor nytta av, t. ex på landet. Börja Ni en gång använda Resolit, kommer Ni fortsätta och därmed spara hundratals kronor. Över 86,000 st. sålda. 100-tals intryg finnas.

Säljes hos N. K., Beckers, och alla färg- och skohandlare i Sverige samt från Resolitagenturen, Stockholm, L. Vattugatan 25. Tel. 12263.

R. 9.

Terro

Sko = Kräm

För alla slags skodon

från den eleganta lackskon till den praktiska promenadkängan, är Terro ett skoputsmedel utan konkurrens. Terro är en vaxkräm innehållande de finaste ingredienser, bibehåller skons utseende och höjer hållbarheten.

30 öre pr stor ask eller stor tub.

Ett absolut förstklassigt fabrikat men dock i handeln billigast.



knubben av unge grosshandlarnas: Hur länge ska vi vänta på veden? Och så i en teatervisning till fadern, som passerade över gården: Gubben börjar bli gammal, slö och långsam — duger ingenting till.

Det stack till i Johans pliktrogna hjärta — veden kom in i en fart. Och så fick han ett ärende upp i magasinet. Just då stack Ullas ljuslockiga huvud ut genom köksdörren. Johan, viskade hon, Ulla rida mjölsäck. Och medan Johans gamla fula ansikte förvreds av ett lyckligt leende, svängde han tösungen på ryggen och tog henne med upp i översta magasinshöjningen. Pojkar var Johans förskräckelse, och de exemplar, som generation efter generation vuxit upp på gården voro alltid föremål för hans miss-

tänksamhet och vresighet, och hans skadeglädje var mera stor än vacker, när någon av de unga herrarna under lek bland sill- och fotogendoftande tunnor och lädor blev hängande på någon spik eller under skrik och tårar ramlade ner från någon uppbyggd pyramid av lädor. Erkännas skall dock, att dessa unga skälmar och deras kamrater gjorde allt för att reta och trakassera den stackars Johan. Förhållandet var i allra bästa fall väpnad neutralitet.

Men med Ulla var det en annan sak. Småflickor hade alltid syntts Johan som små änglaväsen, och Ulla var i alldeles särskilt hög grad underbar. Hon kunde linda Johan kring sitt lilla lillfinger, vad hon gjorde var förtjusande, t. o. m. när hon klippte hål på en

mjölsäck en gång. Nu var hon emellertid fem år och hade lagt bort att klippa sönder saker och ting. Hon och Johan voro ungefär lika hemmastadda i magasinet. I varje vrå var hon med honom antingen buren i korg eller som säck över hans mjöliga rygg, ruskande honom i den likaledes mjöliga och numera gräsprängda peruken. Och om söndagarna fick hon följa med in i hans rum borta i magasinshöjningen och leka med de båda katterna, Rex och Imperator, som alltid lågo och sovo på Johans säng. Ulla, katterna och besökande hästar voro Johans glädje i livet. Samman med dem blev han öm och stilla, och röst, som kunde ryta och svära, så det sjöng mellan husväggarna, blev mild och vek. Han hade in-

ga andra vänner, Johan, var aldrig tillsammans med någon. Söndagarna tillbringade han i skjortärmarna med en pipa och katterna i sitt rum — och de femtio gångna åren kunde han bokstavligen sägas ha tillbragt inom handelsgårdens gränser, som dess trogne om än stundom bitande gårdvar. Någon semester hade aldrig varit på tal. Chefer, biträden och jungfrur hade alltid någon tids ledighet — men att Johan skulle på femtio år ha någon dag, som han kunde inrätta alldeles efter eget sinne, det hade aldrig fallit varken honom själv eller någon annan in. Vart skulle han ha tagit vägen, förresten — han hade ingen vart att resa, ingen i hela världen, som väntade honom eller längtade efter honom. Däremot var han oumbärlig på gården och i magasinet — absolut oumbärlig. Fast det var det aldrig heller någon, som tänkte på — ännu mindre sade — det var bara så självfallet, att han var där, och att allt hans arbete blev gjort.

Medan nu Johan, alltunder det han sprang mellan butiken och magasinet levde i sina minnen, så mognade hos honom tanken, att på något sätt fira denna dag, då han i femtio år varit i oavbruten tjänst på samma plats. Det var ju egentligen så löjligt tänkt. Vem skulle han fira den samman med? På en fest måste någon bjudas — det måste vara något, som bröt av mot vardagen — men ingen människa visste han, som skulle vilja hjälpa honom att fira märkesdagen. Men bäst det var stod han inne i butiken lade fram en handfull slantar på disken och sade med en aning darrande röst: Det är en av bönderna därute, som vill ha tolv kg. havre — här är pengarna — får jag våga upp och lämna?

Unge grosshandlarn, som hörde det, tyckte väl det var lite märkvärdigt, att en bonde köpte tolv kg. havre i stan — men han reflekterade ej vidare däröver, förrän han strax därpå passerade gården och hörde gubben Johan prata med hästarna, som ännu stodo kvar. Det var liv i krakarna, det rasslade i kedjorna, och när unge grosshandlarn närmade sig, såg han alla fyra stå och njuta av en försvarlig havreportion. Hans misstanke, att det var något galet med Johan, tog fart, och han gick fram till Johan, som stod hos den bortersta hästen. Jaså, sa han, är det Johan, som bjuder på kalas här? — Jaha, det är det, si det är liksom min femtioårsdag i dag, ser grosshandlarn... — Femtioårsdag? är Johan tokig. Han fyllde ju sextio härom året?

Men här avbröts resonemanget (Forts. sid. 819.)



50 öre pr tub.



Våra svenska instrument äro bäst och i förhållande till kvaliteten billigast
MALMSJÖ-BILBERG
ÖSTLIND & ALMQUIST
GUSTAFSON & LJUNGVIST
RÄLIN
GÄVLE ORGEL- & PIANOF.

Den omtänksamma
Husmodern

vänder sig alltid till

LUNDA TVÄTTINRÄTTNING

Tel. Drottningholm 20 och 190



IDUNS HUSHÅLLSSIDA

REDIGERAD AV ANNA SCHENSTRÖM, GUNILLASKOLAN, UPPSALA.



HUSHÅLLSARTIKLAR
AV KOPPAR OCH FÖRNICKLAD MÄSSING

Vackra modeller. Förstklassigt utförande.

NICKELFABRIKS A.B. GOTTFRID CARLSSON
Eskilstuna.

ETT SOMMARKAFFEREP.

Sommaren inbjuder osökt till anordnandet av kafferep.

Härmed föreslås några goda bidrag till "doppet" på kaffebordet.

Namntårtor.

100 gr. smör, 100 gr. potatismjöl, 2 äggulor, 100 gr. socker, 1 ägg.

Vaniljkräm: 2 dcl. grädde, 2 äggulor, 1 tsk. potatismjöl, 1 msk. vaniljsocker.

Glasyr: 1½ kkp pudersocker, 2 msk. vatten.

Till garnering: Vinbärsgele eller aprikosmos.

Smöret smältes, får svalna och röres tillsammans med potatismjölet, tills blandningen blir vit och pösig. Äggen vispas med sockret, tills blandningen



En dekorativ namnsdagstårta.

blir ljus och tjock. Båda smetarna blandas härefter och breddes ut på väl smord, liten plåt med fyra kanter. Kakan gräddas i god ugnsvärme.

Till krämen sjudas alla ingredienserna tillsammans under kraftig vispning, tills krämen tjocknar. Den vispas, tills mesta hetan gått av och får kallna väl.

Kakan skäres i lagom stora fyrkantiga bitar. Dessa klyvas i två bottnar. Vaniljkräm lägges emellan dessa, och bakelsen glaseras. Till glasyren blandas pudersocker och vatten och härav stryker man ett tunnt lager ovanpå och på sidorna av bakelserna. När glasyren torkat garneras tårtorna med en bokstav på varje. Gele eller fruktmos spritsas genom strut eller garneringsspruta ut i mönster, se bilden.

Till stärkande av ömtålig hy,

särskilt efter rakning finnes intet bättre medel än *Salubrin* som, blandat med 3 à 4 delar vatten, slås i handen och ingnides. Efter avtorkning ingnides sedan ansiktet på samma sätt med vår för toilettändamål avsedda billiga Eau de Cologne "*Carita*", som får själv-torka, varvid i huden kvarlämnas kosmetiska och välgörande ämnen. Den som lärt känna denna behandlings uppfriskande och välgörande verkningar, kan ej vara den förutän.

Idén till denna namnsdagstårta kan även användas vid andra tillfällen. Man kan t. ex. på detta sätt skriva God Jul! Glad Påsk! m. m.

Wienerkaka med hallon.

200—250 gr. vetemjöl, 1 dcl. mjölk, 1 litet ägg, 20 gr. jäst, 20 gr. socker, 100 gr. smör.

Fyllning: 1—1½ kkp bär, ½—¾ kkp socker.

Glasyr: 1 kkp florsiktat socker, 1½—2 msk. vatten. (Arrak eller fruktsaft.)

Hälften av vetemjölet lägges i en bål; ägget slås sönder, blandas med mjölken och tillsättes. Jästen röres ut med sockret, tills blandningen blir flytande och blandas in i degen. Vetemjöl blandas in så mycket, att degen kan arbetas på bordet. Det är av



Kaffebordet dukas. Obs, namntårtorna.

stor vikt, att degen är mycket smidig, innan smöret tillsättes.

Degen kavlas nu ut till en avlång fyrkant. Smöret, som bör vara smidigt men ej löst (av samma konsistens som degen), breddes ut på halva degen, och den andra halvan viktes över. Kanterna tryckas noga ihop, så att ej smöret kan "krypa ut", och degen slås med kaveln och kavlas sedan ut till en avlång fyrkant. Den viktes i tre delar, klappas ut och viktes i tre delar från andra hållet (som en serviette). Vikningen upprepas en tredje gång, och degen ställes på kallt ställe minst ½ timme — gärna längre. Under arbetet bör man se till, att kanterna hållas så raka som möjligt, desto jämnare fördelas smöret. Skulle degen börja kladda ställes den genast att vila på kallt ställe; det skadar ej degen att på detta sätt vila en stund mellan varje vikning, vilket emellertid är onödigt, när den ej har tendenser att "kladda".

När degen har vilat, tager man en bit lagom stor att kavla ut till en tunn rund kaka, som räcker att täcka botten på en tårtform eller stekpanna. Den övriga degen kavlas ut till en avlång fyrkant, som penslas med smör och bstrykes med sockrade råa hallon, (jordgubbar, smultron, blåbär el. d.). Degen rullas ihop till en lång rulle, som skäres i bitar.



Pistaciebakelserna formas och garneras.

Dessa ställas bredvid varandra med skärytorna uppåt i formen. Degen ställes att jäsa och gräddas härefter i god ugnsvärme.

Kakan stjälpes upp och glaseras. Sidan som varit uppåt i formen blir den vackraste och bör ligga upp, när kakan serveras.

Pistaciebakelser.

Sockerkaka: 3 ägg, 120 gr. socker, 40 gr. potatismjöl, 35 gr. vetemjöl, ½ tsk. bakpulver.

Mandelmassa: 150 gr. florsiktat socker, 100 gr. sötmandel, vatten.

Fyllning: 4 dcl. tjock grädde, 10 pistaciemandlar, grön färg, 1 msk. arrak, 2 msk. sylt (helst hallon eller jordgubbar).

Ägg och socker vispas, tills blandningen blir tjock och pösig. Mjölet blandat med bakpulvret tillsättes,

ELEKTRISKA HÖRAPPARATEN
PHONOPHON

Finnes i ett stort antal typer.
Reglerbara för olika behov.

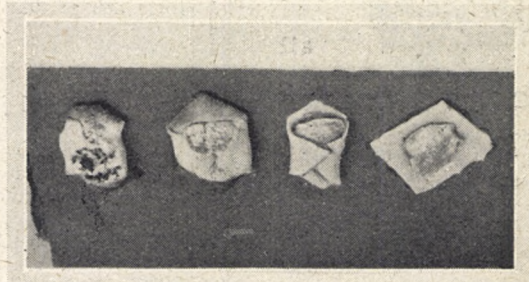
Pris Kr. 50:— till högre priser.
Begär utförlig beskrivning från

EL. AB. SIEMENS-SCHUCKERT
STOCKHOLM

och smeten breddes ut knappast centimetertjock på en väl smord plåt med fyra kanter. Kakan gräddas i god ugnsvärme.

Till mandelmassan skällar man mandeln, som drives genom mandelkvarn och stöter den tillsammans med socker och minsta möjliga vatten, som tillsättes droppvis, tills massan blir smidig och formbar.

Med kakmått uttagas små runda kakor av sockerkakan. Mandelmassan breddes ut tunnt på en porslinsbräda och härav uttagas band som tryckas fast runt kakornas kant, se bilden. Mitt på kakan lägges en klick sylt eller några sockrade färska bär. Grädden vispas till hårt skum, smaksättes med arrak och socker och färgas ljusgrön. Den spritsas runt sylten innanför mandelmasseringen, och bakelsen garneras med skällad och hackad pistaciemandel.



Mandelsnibbar formas, gräddas och garneras.

Mandelsnibbar.

100 gr. smör, 50 gr. socker, 1 ägg, 125 gr. mjöl.

Fyllning: 75 gr. sötmandel, 75 gr. socker, 1 litet ägg.

Till garnering: 1 kkp socker, 1½ msk. vatten, 10 pistaciemandlar eller syltade apelsinskal.

Smör, socker, ägg och mjöl blandas väl till en smidig deg, som sättes ut att kallna.

Ägg och socker röres kraftigt tills blandningen blir tjock och pösig, då tillsättes mandeln.

Mördegen kavlas ut tunnt och sparras i lagom stora fyrkanter. På varje sådan lägges en sked av fyllningen, se bilden. Två snibbar viktes över, och kakan lägges på plåt och gräddas i medelvarm ugn.

Kakorna kunna härefter garneras med glasyr och

Rena fönster

spegelblanka och skinande, får Ni lättast om Ni använder nutidens förnämsta fönsterputsmedel Bon Ami.

Påstryk blott litet Bon Ami med våt trasa, låt löddret torka samt avtorka med mjuk, torr trasa.



Bon Ami

är oersätligt!

Pris 40 öre.

EKSTRÖMS VANILINSOCKER



**Då Ni skall köpa
Matsilver**

fråga efter
NYSILVERFABRIKEN STAR'S
I Stockholm
tillverkningar.
Finnes hos vare juvelerare.

**Oscarshamns
Spis- och Knäckebrödsfabrik**

Gustaf Nilzéns

tillverkningar av Delikatessbröd, Superior-Bröd, Knäckebröd N:o 2, Spisbröd och Kuvertbröd äro de förmärsta brödsorter som föres i marknaden.

Firman etablerad år 1895 och kvalitetserna belönade med flera guldmedaljer. Rikstelefon 69. Telegramadress Nilzén.

Gratis
*kan Ni uppvärma
Eder vilka eller väning
med överlägsna smek
medelt kokspisen.*

"MALCUS"
Beödr ill. katalog. Sändes gratis.
A.-B. MALCUS HOLMQUIST, Halmstad

Kom ihåg
att
CARL BROSTRÖMS
Attikspirit o. Vinättika
stå högst i kvalitet.

Pellerins
står
kvalitativt
högst

tack vare
smörliknande
arom och
konsistens

Bättre
fabrikat
står icke att
uppdriiva.



Kockums
GASKÖKSUGN
är husmoderns ideal.

Försäljes av Hrr Järnhandlare och Gasverk. Kockums Jernverk, Kallinge. Försäljningskontor: Stockholm, Drottninggatan 57, 3 tr., Göteborg, Magasinsgatan 22.

skallad och hackad pistaciemandel eller hackade syltade apelsinskal.

Dagmars ringar.

100 gr. sötmandel, 100 gr. strösocker, 200 gr. smör, 300 gr. mjöl.

Till garnering: Pärlsocker.

Smör och socker röres tillsammans. Mandeln skallas, drives genom mandelkvarn och blandas in. Sist inarbetas mjölet. Degen ställs på kallt ställe, helst över en natt. Den spritsas sedan ut genom slätt runt mått eller trillas i långa stänger, vilka formas till lagom stora ringar. Dessa vändas i pärlsocker, läggas på smord plåt och gräddas ljusbruna i medelvarm ugn.

Saras kryddkaka med mandel.

2 dcl. god mjölk, 2 tsk. bikarbonat, 280 gr. brun farin, 280 gr. vetemjöl, 1 tsk. rivet pommeransskal, 2 ägg, 1/2 tsk. stötta nejlikor, 1/2 tsk. stött kardemumma, 1/2 tsk. stött kanel, 1/2 tsk. riven ingefära, 70 gr. smör eller margarin, 50 gr. sötmandel.

Bikarbonaten löses upp i mjölk och får stå en stund. Vetemjölet lägges i en hål och blandas med sockret och alla kryddorna. Mjölken blandas in jämte det söndersvade ägget och det smälta smöret. Sist tillsättes den skallade och i grova strimlor skurna mandeln. Smeten hälls i smord och mjölad form och gräddas i god ugnsvärme.

IDUNS KÖKSALMANACKA

(26 juli—2 augusti).

SÖNDAG. Frukost: A la daube på grönsaker och tunga med kokt majonnässås och varm potatis; smör eller margarin, bröd, ost, ansjovis, rädisor; kaffe eller té, vetebröd. — **Middag:** Kalvstek med legymer. Grönrätt. Hallon med frusen grädde.

MÅNDAG. Frukost: Sill à la Marienlyst; smör eller margarin, bröd, ost; kaffe eller té, vetebröd. — **Middag:** Köttfärs med hela ägg och kokt potatis. Krusbärskräm med mjölk.

TISDAG. Frukost: Äggröra med ragu på kalvstek; smör eller margarin, bröd, ost; kaffe eller té, vetebröd. — **Middag:** Kokt rökt skinka med stuvade grönsaker. Filbunke.

ONSDAG. Frukost: Kalvsylta med rödbetor och potatis; smör eller margarin, bröd, ost; kaffe eller té, vetebröd. — **Middag:** Kokta gåddfiléer med svampstuvning. Gräddkaka med sylt.

TORSDAG. Frukost: Omelette med fiskstuvning; smör eller margarin, bröd, ost; kaffe eller té, vetebröd. — **Middag:** Färsärtsoppa. Smörgåspudding (med punsch).

FREDAG. Frukost: Inkott strömming med dill, rödbetor och potatis; smör eller margarin, bröd, ost; kaffe eller té, vetebröd. — **Middag:** Kokt höns med ris. Katrinplommon-sufflé.

LÖRDAG. Frukost: Blomkål med ris och tomat; smör eller margarin, bröd, ost; kaffe eller té, vetebröd. — **Middag:** Kokta laxskivor i gelé med majonnässås. Blåbärspaj med vaniljgrädde.

Sill à la Marienlyst (6 pers.). 3 salta sillar, 2 kkp. mjölk.

Sås: 2 äggulor, 1/4 tsk. salt, 1/4 tsk. peppar, 1 msk. senap (fransk), 3—5 msk. olja, 1 msk. ättika, 1 charlottenlök, (1 dessertsked körvel), 1 msk. hack. dill, 1 msk. hack. gurka.

Sillen rensas, lägges i kallt vatten 1/2 tim., därefter torkas den och lägges i kokande mjölk tills denna är kall. Mjölken slås då ifrån, och säsen slås över. Äggulorna röras med salt, peppar och senap, oljan och ättikan tillsätts dropvis samt sist den hack. löken, koriandern, dill, gurkan och andra grönsaker efter smak.

Äggröra med ragu på kalvstek (6 pers.). 6 ägg, 3 dcl. god mjölk, 1/2 tsk. salt, 1 msk. smör.

Ragu på kalvstek: Rester av kalvstek, 1 msk. smör, 2—3 msk. mjöl, steksås eller buljong, 1 saltgurka eller 2 msk. syltlök, vitp., salt.

Till garnering: 2 msk. finhackad persilja. Ägg, mjölk och salt vispas väl tillsammans. En kastrull bstrykes med smör, äggblandningen hälls i och ställs över svag eld under rörning. Vart efter blandningen stannar tager man upp den med sked och lägger den i krans på ett varmt serveringsfat.

Kalvsteken skäres i tärningar. Smör och mjöl fräses, steksås och buljong spådes på, till stuvningen blir lagom tjock. När denna kokat i 10 min. tillsättes köttet jämte hackad gurka eller lök, och ragun avsmakas med salt och vitp. Den lägges upp mitt på fatet med kransen av äggröra runt omkring. Finhackad persilja strös över rätten.

Kokt rökt skinka (6 pers.). 12 skivor rökt skinka, kokande vatten, 2 msk. vitt vin.

Skinkan befrias från svålen, lägges i kok. vatten som nätt och jämt står över den samt får koka 15 min. Då slås vattnet ifrån, och vinet slås över, varefter kokningen fortsättes ytterligare 5 min. Vinet kan uteslutas men ersättes i så fall med en knippa persilja, som illägges samtidigt med skinkan.

Soppa på färska örter (6 pers.). 1 lit. örter (spritade eller 2—3 lit. ospritade), 1 lit. mjölk, 1 lit. ärtspad, socker, salt, 1 äggula, 1 msk. grädde, 1 msk. mjöl, 1/2 msk. margarin, 1 msk. hack. persilja.

Örterna rensas, sättas på i kokande saltat vatten och få koka, tills de bli mjuka. Mjöl och margarin fräses samman, mjölk och ärtspad spådes på, och soppan får koka 10 min. Ägg, grädde och persilja vispas i soppskålen, den kokande soppan tillsättes och smaksättes med salt och socker; sist tillsättes de kokta örterna.

Blomkål med ris och tomat (6 pers.). 1 stort blomkålshuvud, vatten, salt, 2 msk. smält smör, 2 msk. riven ost, 1 kkp. carolinarisgryn, vatten, salt, vitp., 6 jämnstora tomat.

Blomkålen kokas mjuk i saltat vatten. Risgrynen skallas och får koka tills de bli mjuka och klara. På ett gratinfat lägges nu blomkålen med riset runt om. Tomaterna skäras i skivor och läggas däröver. Smält smör och riven ost slås över och gratinen sättes in i ugnen att bli genomvarm.

Laga ej ovanstående kötträtter

utan att först ha skaffat Eder råvarorna från

CARL LARSSONS SLAKTERIAKTIEBOLAG

Brahegatan 24.

STOCKHOLM

Bryggaregatan 10.

Roslagsgatan 36.

Djursholm.

Regeringsgatan 40.

Tel. Namnanrop: "Carl Larssons"

Dagligen färskt



i Stockholm med omnejd

SKÅNEBAGERIET

Tel. 16. LILJEHOLMEN. Tel. 16. Grundlagt i Ystad 1869, förflyttat till Stockholm 1921.

Universalverktyg

av stål, härdat.



N:o 560.

Hammare, yxa, hovtång, rörtång, trådavbitare, koffot, skruvmejsel kombinerade; av nytta för hushållet, lanbruket, automobilerna, motorbåten etc.

Pris pr styck för 25 cm. längd Kr. 5: 50

Finnes till salu hos järnhandlare samt hos fabrikanter: 7:—

BERGS BOLAG, ESKILSTUNA.

Stockholms Nya Järnsängfabrik.

Rekommenderar sina tillverkningar av Järnsängar, Sängkläder, Ottomaner, Comfort-soffor, Täcken, Kuddar såsom varande de bästa i handeln förekommande. Kontor & Utställning: Norrlandsgatan 16, Stockholm. Telefoner: 7856, 12992, Norr 7181.

SOLO-KAFFE
FRÅN
A.B. MALMÖ
KAFFEKOMPANI
ÅR DET BÄSTA
JAVAKAFFET

Fyrtornets Konserver
för smörgåsbordet
rekommenderas

RADHES ANJOVIS i ostronsås.
FYRTORNETS SARDINER,
KAVIAR, MAKRILL, SILL i olja.
APTITBITAR, VINGASILL i dill.
Fyrtornets märke garanterar högsta kval. Tillse att "Fyrtorne" finnes.

Sanitetsbindan PURISSIMA

slangbinda av kemisk ren bomull med fetvaddsinlägg. Försäljes å apotek och i tekniska affärer.

Tillverkas av
A.-B. ASTRA,
Södertälje.

Vävskedar

jämte övriga tillbehör för handvävstolar. Vävspännare, Skyttlar, Skedkrokar och Spolmaskiner köpas förmånligast hos

A.-B. Borås Mek. Väfskedsfabrik,
Borås. Rikstelefon 10 28.
Exp. till landsorten mot postförskott.

Använd
CEREBOS SALT
vid matlagningen.
Klumpar sig icke.

Göteborgs Handels- och Sjöfarts-Tidning

Huvudredaktör:

Professor Torgny Segerstedt.

POSTABONNERA.
KR. 6:— PER KVARTAL.

SVENSKA TRYCKERI-AKTIEBOLAGET STOCKHOLM

Huvudaffären: Klarabergsgatan 54
Tel.: 21 23, 40 61. Norr 93 o. 993

Filialen: Riddaregatan 17
Telefoner: 72565. N. 6 47

Utför alla slags
Bok-, Tidnings-, Illustrations- och Accidenstryck

Bensintvätta

kostymen vid Saltsjöbadens Kem. tvätt.

Tvätt- & Strykinrättningen EXCELSIOR

Birger Jarls gatan 35

STOCKHOLM

Namnansop "EXCELSIOR".

FÖR DEN NYFÖDDE. Komplet, färdig utstyrelse. Extra elegant 15 kr., samt Kr. 10. Mjukt, tvättstarkt kvalitetstyg. Mönster å beskr. på begäran medf. Idealisk, handsydd bärmantel 5 kr. Fru Caspersson, Örebro I.

Infört genom Stockholms Läkarförening

Doktor J. Arvedsons kurs

i Sjukgymnastik, Massage Pedagogisk Gymnastik medför enligt kungl. Maj:ts medgivande samma komp. och rättigheter som en kurs vid Gymn. Centralinstitutet.

Kursen, 2-årig, börjar den 15 sept.

Prospekt på begäran. G. D. r. J. Arvedson, adr. Odengatan 1, Stockholm.

Professor PATRIK HAGLUNDs Gymnastisk-Ortopedisk-Kirurgiska Privatklirik

Sturegatan 62, Stockholm.
R. T. 75025. N. 8301.
För behandling av hållnings- och rörelseorganens skador, sjukdomar, deformiteter och funktionsrubbingar.

Dr A. Karsten

Medicinsk Elektricitets-, Ljus- och Röntgeninstitut
Kungsgatan 60, Stockholm

Nästa kurs 14:de arbetsåret i Massage- och Sjukgymnastik värme, ljus- o. elektr. behandling, zanderymnastik, diatermi m. m. börjar den 15 sept.
Göteborgs Gymnastiska Institut.
Östra Hamng. 45. GÖTEBORG.
Tel. 96 80. Begär prospekt!

Gymnastikdirektörsexamen

avlägges efter 2-årig kurs av kvinnliga elever vid

Sydsvenska Gymnastik-Institutet.

Ny kurs begynner i början av sept. Prosp. Major J. G. Thulin, Lund.

GLORY TANDCRÈME

Astma lindras ögonblickligen.

Detta skall bevisas för alla astmasjuka i Stockholm.

Under nästkommande 4 dagar kan ett litet och nätt provpaket (så länge dessa räcka till), av Dr R. Schiffmanns Asthmador erhållas i Sverige. Dr Schiffmann erbjuder var och en som lider av astma, bronchitis eller svår andnöd att för denna lilla penning prova hans medel. Han säger: "Jag vet mycket väl, att det finnes mycken skepticism beträffande botandet av astma och jag har kommit underfund med att enklaste sättet att låta mitt medel få visa sina förtjänster är att sätta var och en inresserad i stånd att göra ett prov. Han säger vidare: "Verklighet lindrung från de häftigaste astmaanfall kan erhållas genom användningen av Asthmador, ofta inom 10—15 sekunder, men alltid inom lika många minuter. Jag vet hur Asthmador verkar. Jag har försökt det i tusentals fall med tillfredsställande resultat och mitt förtroende är så stort att jag önskar giva var och en, som lider av astma, ett tillfälle att prova Asthmador utan att behöva göra ett större penningutlägg". Var och en som lider av astma, andnöd eller bronchitis, bör ej glömma att ofördörligen rekvirera detta provpaket för den ringa kostnaden av 10 öre. Dr Schiffmanns Asthmador erhålles å alla apotek i Sverige till ett pris av kr. 3.55 och Asthmadorcigarretter till kr. 2.90. Om Ni av någon anledning ej kan få det å Eder plats, skriv till Dr R. Schiffmanns Depot, Stockholm, Postfack 752.

Hoffmann's Pianinon

Det ledande svenska kvalitetsmärket

Kungl. Hovlev.

Malmskillnadsgatan 25 B STOCKHOLM

Nedsatta priser. Goda avbet.-villkor.

Börja dagen med en SANOKAPSEL

EN SANOKAPSEL dagligen är det mest idealiska medel att ersätta all kraftförlust, att undanröja sömnlöshet, missmod och ålderdomssymptom samt, först och främst, nära och starka ryggsårgår, hjärnan och nerverna. Sanokapslarna tillhandahållas på apoteken och i kemikaliefaffärer riket runt. Gör det till regel att börja dagen med en Sanokapsel.

1/2 ask (20 kapsel.) Kr. 4.25
1/2 ask (10 ") " 2.25

Prospekt och intyg gratis från HARALD WESTERBERG & C:o — Göteborg —



Springmadrasser för alla ligg- o. sittplatser.

Bildynor - Stålmöbler

Bord, Stolar och Taburetter. Försäljes genom herr Järn- och Möbelhandl. eller direkt från fabriken. Landets äldsta fabrik i branschen. Illustrer. priskurant franco. SKAND. SÄNGRESÅRFABRIKEN Tel. 344. KARLSTAD. Tel. 344.

(Forts. fr. sid. 816.)
först av barnjungfruns ängsliga rop: Är det någon, som har sett Ulla? Och strax därpå ett samfält skri: Elden är lös. Lågor och rök slog upp ur magasinshuset — gården var på ett ögonblick fylld av folk. Johan stod skräckslagen, tills unga fruns rop: Var är Ulla? väckte honom, och man såg hans numera rätt böjda gestalt försvinna uppför magasinstrappan. Han hade haft henne med ner det visste han — men kanske hade hon gått upp igen. Högst uppe, där elden syntes ha börjat — där fanns ju tändstickslådorna.

Förvirringen var obeskrivlig. Skrik och spring, brandkår, rök och eldgnistor, taket förkolnat. Unga frun ville rusa upp i magasinet, men röken vällde kvävande emot henne. Då tumlade en stor overallklädd och mjölig gestalt ner — blev liggande på trappan med ett gullockigt bylte i famn.

Senare — då elden var släckt, folket skingrats och doktorn förbundet Ullas obetydliga brännsår — stod en samling människor kring ett dödsläger i det lilla rummet i magasinflygeln. Det var affärens chefer och hela personal, läkare, poliser och andra.

Kvävning — kanske även hjärtat — yttrade doktorn, i det han skrev dödsattesten. Och namnet?

Johan... ja, vad var det han hette mer... han hade visst inte något namn...

Se med egna ögon!

(Reflexioner med anledning av en fråga.)

Se livet, världen och människorna med egna ögon och inte med andras.

Vad är hypnotism annat än en stark själs förmåga att låta en mindre stark se saker och ting med den starkares ögon?

Det behövs i livet inte mer än ett enkelt påpekande så observera vi det vi dittills inte observerat. Ett exempel.

Nu med de korta kjolarnas mod är det ju lätt att observera folks fötter.

En dag sade jag till en bekant fröken så här: "Tänk vad man, tack vare modet med de korta kjolarna, får se många vackra ben!"

"Jag ser bara fula ben", svarade min väninna.

"Tänk jag ser aldrig fula ben, bara vackra" sade jag leende.

Men sannerligen, när jag kom ut på gatan och hade min väninnas ord om de fula benen ringande i mina öron, så såg jag också fula ben, d. v. s. ett och annat par, som jag dittills ej observerat, emedan jag tycker bäst om att se det vackra i livet.

Där ser man hur lätt man kan bli påverkad av människor och se med deras ögon.

Det var en fästman som hade en ful fästmö. När hans vänner påpekade detta svarade han leende: "I mina ögon är hon inte ful, ty hon är så snäll och rar och har ett sådant gott hjärta och en sådan glad och munter liten själ. Kan du inte se hur spjuvern tittar fram ur hennes ögon och gör henne riktigt vacker så kan åtminstone jag se det."

Efter en tid, sade vännen till fästmannen: "Ja, sannerligen, jag tror du hade rätt. Nu sen jag blivit bekant med henne, så ser jag också den glimten i hennes ögon, som gör henne vacker."

Vi skola inte förfrötas i att påpeka det vackra i livet, ty just det observera människorna ibland ytterst sällan, medan det fula alltid sticker dem i ögonen.
Men inte nog med att de själva

Följ hygienens krav

uppnå renhet och luftighet genom golv, fernissade med

Beckers

Linoleumfernissa

Säljes hos alla färghandlare.

Vid Gikt Reumatism Ischias Influenta Huvudvärk Nervsmärtor

användes TOGAL med snabb och säker verkan även i hårdnackade fall och utan skadligt inflytande på mage och tarm.

Smärtorna försvinna omedelbart, och urinsyrans utskiljes starkt ur kroppen. Togaltabletter finnas å alla apotek till Kr. 2.40 och Kr. 0.90 pr glas.

Åke's Viking

Solida. Pålitliga.

håll Urmakare

Det första på dagen det bästa på dagen

är en kopp HULTMANS RENA CACAO, en absolut ren och förstklassig produkt från Sveriges äldsta cacao-fabrik, grundad 1882.

HULTMANS RENA CACAO, framställt enligt modernaste metod av finaste råvaror, säljes överallt till ett pris av

45 öre pr hg.

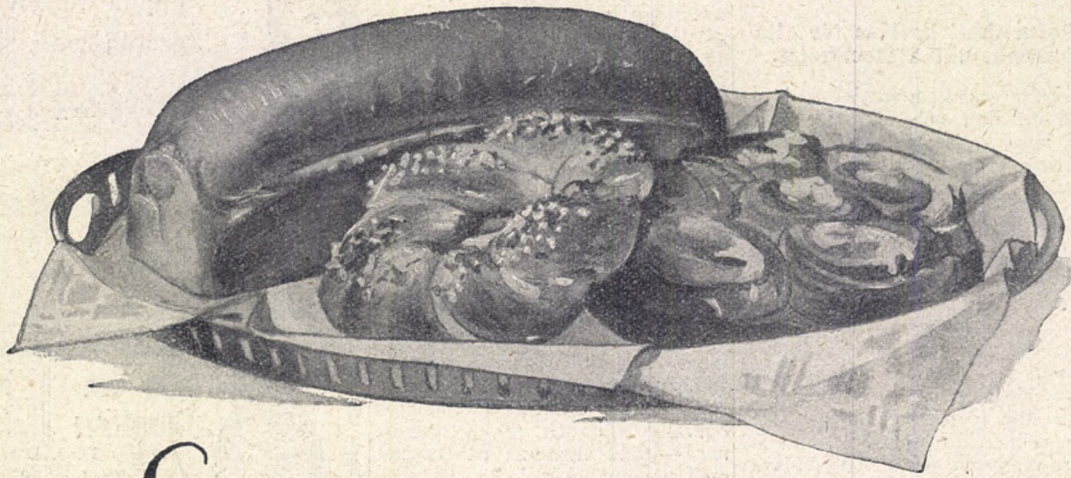
HULTMANS FABRIKER - MALMÖ
FIRMAN GRUNDAD 1882
H. M. Konungens och H. K. H. Kronprinsens hollandsätt

Utmärkta organ

för annonsering i landsorten:

- Arboga: Arboga-Posten.
- Arvika: Arvika Nyheter.
- Avesta: Avesta-Posten.
- Bollnäs: Tidningen Ljusnan.
- Borlänge: Borlänge Tidning.
- Borås: Borås Tidning.
- Engelholm: Engelholms Tidning.
- Eskilstuna: Eskilstuna-Kuriren.
- Falkenberg: Hallands Nyheter.
- Falun: Falu-Kuriren.
- Gävle: Gefle-Posten.
- Göteborg: Göteborgs Aftonblad.
- Halmstad: Tidningen Halland.
- Hedemora: Södra Dalarnes Tidning.
- Hudiksvall: Hudiksvalls-Tidningen.
- Hälsingborg: Hälsingborgs-Dagblad.
- Härnösand: Härnösands-Posten.
- Hörby: Mellersta Skåne.
- Jönköping: Smålands Allehanda.
- Kalmar: Barometern.
- Karlskrona: Karlskrona-Tidningen.
- Katrineholm: Katrineholms-Kuriren.
- Köping: Bärgslagsbladet.
- Landskrona: Landskrona-Posten.
- Linköping: Östgöten.
- Ludvika: Ludvika Tidning.
- Luleå: Norrbottens-Kuriren.
- Malmö: Skånska Aftonbladet.
- Mariestad: Tidning för Skaraborgs län.
- Mora: Mora Tidning.
- Norrköping: Norrköpings Tidningar.
- Nässjö: Nässjö-Tidningen.
- Piteå: Norrbottens Allehanda.
- Skara: Skaraborgs Läns Tidning.
- Skellefteå: Norra Västerbotten.
- Skövde: Skaraborgs Läns Annonsblad.
- Sollefteå: Nord-Sverige.
- Sundsvall: Sundsvalls-Posten.
- Säter: Säterns Tidning.
- Söderhamn: Söderhamns Tidning.
- Söderköping: Söderköpings-Posten.
- Tranås: Tranås Tidning.
- Trelleborg: Trelleborgs Allehanda.
- Uddevalle: Bohuslänningen.
- Ulricehamn: Ulricehamns Tidning.
- Umeå: Västerbottens-Kuriren.
- Upsala: Tidningen Upsala.
- Vadstena: Östgöta-Bladet.
- Visby: Gotlänningen.
- Vänersborg: Elfsborgs Läns Annonsblad.
- Västervik: Västerviks-Tidningen.
- Västerås: Westmanlands Allehanda.
- Växjö: Nya Växjöbladet.
- Örebro: Örebro Dagblad.
- Örnsköldsvik: Örnsköldsviks-Posten.
- Östersund: Östersunds-Posten.

Tillskriv oss och vi sända Eder gratis och franco omgående vår receptbok.



En lyckat bak är till glädje för varje husmor. Degen jäser jämn och vacker och resultatet blir alltid tillfredsställande om man använder



H. E. EKSTRÖMS JÄSTMJÖL
ÖREBRO KEM. TEKN. FABRIK GRUNDAD 1855

Jdury

bara se det fula. De ge sig ingen levandes ro förrän de så att säga förvänt synen på andra, för att även dessa andra skall se det fula. Ibland ha de inte ens försyn för en medmänniskas glädje, utan tveka aldrig att omintetgöra den.
Men i sanningens namn får sägas, att de göra det utan avsikt, bara av tanklöshet.

Se här en sann historia. En herre hade en mycket vacker fästmo. Han var mycket stolt över hennes skönhet och skröt därmed för sina vänner.
"Men en ting har hon, som inte är vackert", svarade en av hans vänner en gång.
"Vad skulle det vara?" frågade fästmannen skarpt.
"Hennes händer", svarade vän-

nen, "de äro alltför stora, för att kunna kallas vackra."
Kan man tänka sig, att när fästmannen riktigt noga såg på sin fästmos vackra, kraftiga händer, vari hela hennes präktiga karaktär låg, så såg han hennes händer genom vännens ögon, lika säkert, som om han blivit hypnotiserad.
Och det hela slutade med att förlovningen blev uppslagen.
Detta är en sann händelse.
Min enskilda tro är att fästmon inte gjorde någon förlust. Ty en så osjälvtändig man hade

med all säkerhet inte blivit någon god äkta man och hade nog inte kunnat göra henne lycklig heller.
Och varför?
Hans hjärta var inte gott. Han var ytlig.
Det är just ytligheten som skall bekämpas. Vi skola sträva efter att bli goda i hjärtat, att älska människorna inifrån sett och inte blott utifrån. Vi skola älska

kärnan hos människan, hennes inre egenskaper, hennes goda hjärta hennes varma själ så mycket, att vi aldrig medvetet skola kunna sära henne, aldrig medvetet fördärva eller fördunkla en medmänniskas lycka och glädje med tanklösa ord.
Ebon.

Den enda affär i Sverige som säljer

Krystallet

från eget bruk direkt till allmänheten är

SVENSKA KRISTALLAFFÄREN
GÖTEBORG STOCKHOLM MALMÖ
Ö. Hamng. 27 Vasag. 23-25 Söderg. 10 (Auditorium)
Nyöppnad avdelning för försäljning av vårt bruks tillverkningar av ordinarit hushållsglas.

Bekvämt när man är

STÅLRESÄRMADRÄSSEN IDEAL

Patenterad.
Hygienisk — Billig — Hållbar.
Ny prislista gratis och franco.
AKTIEBOLAGET RESÄR
Tel. 780. Karlstad. Tel. 780.

Piska

och Renovera MATTORNA vid Saltsjöbadens Kem. Tvätt.

LAUSANNE, Franska Schweiz, Villa Sévigne, israelitiskt pensionat av 1 klass för unga flickor. Språk, Konst, Sport. Förmär uppföstran. Utmärkt bord. Stor, modern villa i omgivande park. Magnifikt läge. Sommar- och vintersäsong i bergstrakt. Prospekt, Referenser. Direktion: Mesdames M. et B. Bloch.

Begär offert. Effektivaste värmelednings-

WOCO

spisar.

WOCO-VERKSTÄDerna, Motala

Svält ej Edra krukväxter. De leva ej endast av vatten. Giv dem Plantagen, ett på vetenskaplig grund sammansatt konc. växt-närings salt. Erhålles på bleckburkar hos Frö-, Färg- och Kemikaliehandlare. Begär originalförpackning.

Tandköttfickor, tandborste, tänder hållas bäst rena med

Dentosal,

TVÄTT.

For välgjort arbete, sänd Eder tvätt till **STOCKHOLMS TVÄTTANSTALT.** Telefon Huvudsta 1 09.

DSF **Nyheter**
i Kragar, Västar o. Plissér! Spetsduker i stort urval.
DE FÖRENADE SPETSFABRIKERNAS FÖRSÄLJNINGSLOKAL, Grefteuregatan 13 (Hörnbutiken).

Nehej!!
Det skulle vara MZADIG?
Tvättpulver med violdof!
sa Mamma!

Radio

Sven Lampa Stockholm
Riddarhustorget 18
TEL. N.11535 — N.14545

In-och utländska radiomottagare, sändare Radiomateriel Laboratorium för apparatjustering Verkstäder för specialbeställningar

Micro

Ottomaner en bädd kr. 75. två bäddar kr. 100. Chäslonger kr. 28. Ekmöbler, Skinnmöbler, Sängkläder fraktfritt. Begär katalog. Danielssons Verkstad, Huddinge. (Etabl. 1895.)

Hushållshandskar, extra prima Kr. 2:—, med förstärkning 2:50 pr par. (Uppgiv handsknummer.)
Sjukvårdsmagasinet "SUPERBE", Jakobsbergsgatan 6, Stockholm.

VITA KORSET Sjukhem,

Rt. 97 56. FLORAGATAN 12, STOCKHOLM. Norr 97 56.

Kirurgisk avdelning. Rum från Kr. 15—18 (halvenskilda rum Kr. 12). Operationssalen modernt utrustad med nödiga instrument och står fritt till läkares förfogande. Rt. 97 56.

Sjukavdelning. Rum från Kr. 12, 15, 18 (halvenskilt rum Kr. 10). N. 97 56.

Fysikalisk behandling (av alla slag) gives enligt läkares ordination å avd. 1, 2 tr. av syster Anna Vallström.
Tel. till föreståndarinnan: A. TYNELL. Norr 12 50.

Pasta pr tub vanl. storlek 75 öre
Pasta pr tub, 3 ggr vanl. storl. 2 kr.
Pulver pr ask (aluminium) 75 öre

Filip Holmqvists Handelsinstitut
Statsunderstött och under statsinspektion Student-, Bank- och Korrespondentkurser. Gymnasialavd. för elever med realkolexamen el. högre flickskola. Handelskurser för folkskolebildade. Enskilda ämnen. Platsförmedling. Friplatser och nedsatta avgifter för mindre bemedlade. Praktisk kontors- och affärsutbildning. Nya kurser börja 24 aug.



De bästa minnen

från barndomstiden samlar Ni med en

Goerz Box Kamera

till Kr. 20.—

En enkel konst är fotografering om man har en Goerz kamera. Efter 10 minuters undervisning i en specialaffär kan Ni själv taga goda bilder.

Med Goerz Tenax Film de bästa resultaten.

Goerz Kameror och Film fås i alla fotoaffärer.



CP GOERZ BERLIN

LIKTORNAR

fotsvullnad o. annan fot-tortyr botas enl. bruks-anvisning med

NOGIBOL-FOTSALT PLÅSTER

Ett fotbad endast 15 öre.

NOGIBOL-Plåster, smärtstillande, m. 5 lik-

tornsringar 1 kr., d:o utan ringar, stor bit 75 öre. Vågra köpa utländska fotpreparat. Tillv. TEKN. FABR. BORE, Stockholm



Sommarferierna

giva fullt utbyte, först när man samtidigt genomgår en rationell Sanatogenkur.

När man känner sig överansträngd, nervös, trött, blodfattig, sömnlös eller utan energi bör man prova Styrke- och nervnäringemedlet

Sanatogen

som i lättsmält form tillför kropp och nerver kemiskt ren mjölkäggrvita och fosfor — och fysisk hälsa och psykisk kraft återvinnas raskt.

Skriftligt rekommenderat och grundligt prövat av mer än 24,000 läkare.

Fås på alla apotek, i färg- och kemikalieaffärer i förpackningar à 50, 100 och 250 gr. Alla kunna lära känna Sanatogen genom att ifylla bifogade kupong.

A.-B. SANATOGEN, Stockholm I. Tel. 121 95. Kungsgatan 59.

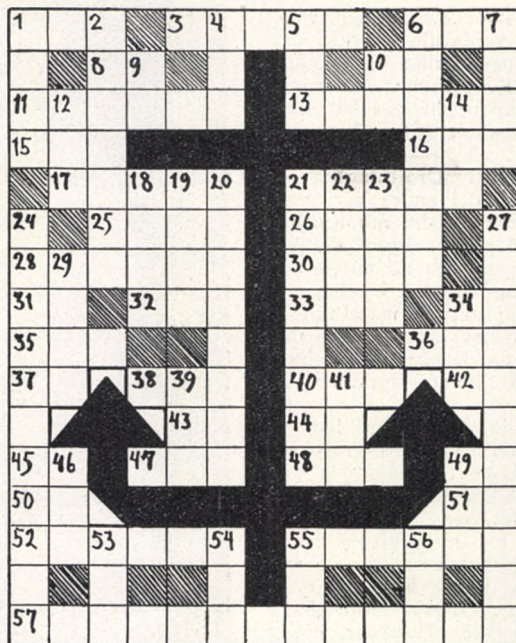
Sänd mig gratis och franko:
1. Sanatogenprov.
2. Broschyr om Sanatogen.

Namn:

Titel:

Adress:

Kryssordstävlan i n:o 30.



I figuren här ovan synes ett ankare, och en stor del av orden syfta denna gång också på båtar, sjöfart el. dyl.

Lodruta ord: 1. Blir havet ofta åt en sjöman. 2. Vägleder den sjöfarande. 4. Användes mest i lugnare farvatten. 5. Gäller det för fartygen att klara sig undan. 6. Användes för att beteckna en sjukdoms förlopp. 7. Hamn. 9. Söka båtarna ibland. 10. Utomeuropeisk flod. 12. Det som mest intresserar en på kompassen. 14. Ungefär detsamma som erfarenhet. 18. Norsk sjöstad. 19. Mansnamn. 20. Flicknamn. 21. Befälhavare på en skuta. 22. Högtidssal. 23. Kokas på sjön. 24. Den senaste uppfinningen på det nautiska området. 27. Tillhöra besättningen på ett ångfartyg. 29. Granne. 34. Ofta tillsammans med en smörgås. 39. Bakverk och brott. 41. Kommer ur fartygens skorstenar. 46. Kan man få medalj för. 53. — rikt. 54. Ägirs maka. 55. Handels- och sjöfartsterm. 56. Är det under ångpannorna.

Vågruta ord: 1. Påstås ej höras efter midsommar. 3. Viktig del på segelbåtar. 6. Brukar sjömannen vara i flickor. 8. Plus en bokstav det vanligaste bränslet för båtar. 10. Parasiter. 11. Kan man göra med sin ankomst. 13. Bätterm. 15. En feg stackare. 16. Är man i, om båten sjunker. 17. Ett slags vind. 21. Tygsort. 25. Får man göra med sina brott. 26. Sätta fartygen. 28. Veckodag. 30. Vad en människa stundom är. 31. Verb. 32. Rovfågel. 33. Hermes son. 34. Förkortning av föreningar, som mestadels hålla till på sjön. 35. Fäster ens uppmärksamhet vid något. 36. En blågul sådan vajar från varje svensk båt. 37. Måste man göra i somliga farkoster. 38. Ej tvungen. 40. Också en farkost. 42. Matematiskt värde. 43. Fisk. 44. Högt och smalt. 45. Preposition. 47. Sjöfågel. 48. Genljuder. 49. Till såväl en som flera. 50. Finnes på masten. 51. Svårt att anskaffa nu på sommaren. 52. Trafikleder. 55. Slipad yta. 57. Pryda förstammarna på en del skepp.

Vid lösningens insändande inskrivas bokstäverna i resp. rutor, antingen på den ur tidningen klippta bilden eller på en ritad kopia av denna. I varje lösning, som skall vara insänd inom 14 dagar efter numrets datering, skall läggas ett 15-öres frimärke och summan av de insända märkena delas som extrapris mellan de bägge pristagarna förutom redaktionens pris på 5 kronor vardera. Kuvertet märkes "Kryssordstävlan i n:r 30".

Lösningar. Kryssordstävlan i n:r 25.

Vågruta ord: 1. Syrén. 4. Sirap. 8. Sonat. 10. Dalin. 12. Storkar. 15. Dikt. 17. Nya. 18. Adel. 20. Ego. 21. Soppa. 23. Näl. 24. Lup. 26. Maj. 28. Ornitologer. 30. Agg. 31. Ras. 33. Ask. 35. Glans. 38. Tam. 40. Kvak. 42. Ami. 43. Arno. 44. Videtur. 47. Oread. 48. Nomad. 49. Våren. 50. Osman. — **Lodruta ord:** 1. Solig. 2. Rast. 3. Ett. 5. Ida. 6. Rara. 7. Piteå. 8. Seder. 9. Kryptogamer. 11. Nolla. 13. O. N. O. 14. Kap. 16. Kolraka. 19. Dnjester. 21. Spigg. 22. Amors. 25. Ung. 27. Aga. 29. Kakao. 32. Smord. 34. Svarv. 36. Lad. 37. Nit. 39. Annan. 41. Kvar. 43. Arom. 45. Ide. 46. Uns. — Pristagare blevo Hilma Karlson, Svartsö, och fröken Ina Michanek, Södertälje. Prisen uppgå till kr. 8:55.

Kryssordstävlan i n:r 26.

Vågruta ord: 2. Buffé. 4. Klo. 6. Kaj. 8. Advokat. 11. Bön. 12. Ella. 13. Egg. 15. D:r. 17. Un. 18. Konsistoriell. 19. Bo. 20. De. 21. Sky. 22. Kök. 24. När. 25. Georgin. 28. Udd. 29. Å. 30. Agave. 32. Fez. 35. Skall. 36. Lya. 37. Pol. — **Lodruta ord:** 1. Aftonstjärnan. 2. Bod. 3. Eka. 5. Landsbygd. 7. Atenien. 9. Ve. 10. Ka. 11. Broms. 14. Galär. 16. Rio. 17. Urd. 22. Ko. 23. Kg. 26. Eda. 27. Ide. 31. Liberal. 33. U. S. A. 34. Alp. — Denna gång tillfalla prisen fru Karin Torne, Räflanda, och fr. Gunhild Millén, Linnégatan 7, Stockholm, vars pris uppgå till kr. 15:10.

"Sommarhyn" den jämna, bruna och vackra får Ni, utan att huden spricker sönder och torkas ut — om Ni efter badet använder

F. PAULIS äkta
LILJEMJÖLK CREME



Något läskande behövs när solen skiner helt Tulo är för hals och svalg förvisso nummer ett.

»Den lille halsläkaren»

ARMOFIN ÄR MEDLET

Om Ni besväras av armsvett eller fotsvett, använd då ARMOFIN, som borttager såväl svettning som lukt. ARMOFIN behöver endast strykas på en gång i veckan eller i många fall var 14 dag och är fullkomligt oskadligt. Innehåller ej formalin eller liknande hudretande medel.

ARMSVETT och FOTSVETT

äro ytterst plågsamma åkommor, och den dam eller herre, som håller på sin personliga kultur och kroppsvård, vill ej gärna förråda sig genom svettlukt. Kasta bort de ohygieniska svettlapparna, använd ARMOFIN och känn Eder torr och sval under armarna samt spara Edra blusar.



ARMOFIN säljes överallt till kr. 2.50, 3.50 och 4.50. Till landsorten sändes ARMOFIN mot efterkrav vid hänvändelse till

Kem. Tekn. Fabr. Armoфин,
Storgatan, 22 Stockholm. Tel. 760 57.

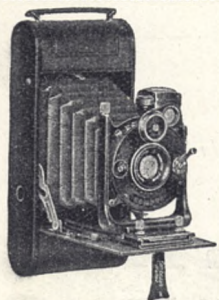


Ni
behöva
FAT- och
TÅRT-
PAPPER

Se upp!

Rekvirera
Svensk tillverkning från
LITHOGRAFISKA
AKTIEBOLAGET
NORRKÖPING

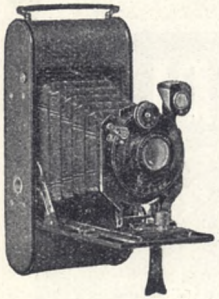
Medtag en kamera på Edert sommarnöje



En god kamera tillförsäkrar Ni Eder genom att tillse att den modell Ni väljer bär namnet

CONTESSA-NETTEL

Kameror av detta välkända fabrikat kunna erhållas i varje välsorterad fotografiäffär.



Svenska specialbroschyrer erhållas från A.-B. Jotes, Stockholm.

Förbrukare av handdukar!

Efter mångårig erfarenhet av förbrukarnas önskemål om en i alla avseenden tillfredsställande toiletthandduk, kunna vi efter år av experiment i dag erbjuda Eder en handdukskvalité, som fullt håller måttet i fråga om slitstyrka, största och snabbast möjliga absorbering av vatten och — trots innehållet av en större mängd rent linmaterial, än varje annan handduk — också smidighet.

Denna vår specialkvalité, som med vidstående, lagligen skyddade varumärke kallas **Wallners Allmogedräll** i gäsögon, tillverkas i fyra olika, vackra utföranden.

Samtliga, som redan provat **Allmogedrällen**, ha uttalat sitt odelade gillande av densamma, och vi äro fullt övertygade om, att alla, som värdesätta en vara av verkligt hög klass, vid behov av handdukar, alltid härefter skola efterfråga **Wallners Allmogedräll**, som är den bästa, kvalité som finns.

Om ingen av våra befullmäktigade försäljare besöker Eder, så tillskriv oss, varefter vi med nöje och utan varje köptvång, gratis och franco, tillsända Eder vår vackra, ill. katalog med kvalitéprov.

WALLNERS HELSINGELINNE-INDUSTRI

Kungl. Hovleverantör
HUDIKSVALL

En kunglig konfirmand.

(Forts. fr. sid. 803.)

från 1642 samt synnerligen vackert och värdefullt kyrksilver. Och Repplinge kyrkas votivskepp, som hänger i Kalmar museum, skall nu åter upphängas här liksom ett gammalt förnämligt antependium.

Framför allt Drottningen — men även en del andra personer — ha ihågkommit det minnesrika templet med gåvor. Bl. a. skänkte Drottningen 1912 till minne av sin 50-årsdag en stor bibel samt nyligen en praktfull mässkrud i gammal italiensk brokad. Och nu till Prinsens konfirmation har Drottningen lovat kyrkan en matta.

Kyrkoherde Lindström har i Repplinge kyrka återinfört bruket att samla kollekt i häv, och en magnifik sådan har skänkts av konsistorienotarien Hjelmqvist med fru. En ny altarduk och och ringduk har just skänkts av konsulinnan Jenny Kreuger och professorskan Ingrid Ahlström. Och överdirektör Hammar, chef för Götaverken, som även tidigare ihågkommit kyrkan, har utlovat målade korfönster.

Detta endast några få av de vackra ting, som pryda eller komma att pryda den kyrka, där prins Lennart inom kort skall konfirmeras.

Kyrkoherde Lindström har ej ord nog att uttrycka sin tacksamma beundran för Drottningen, hennes varma intresse för sin församling, hennes sympatiska sätt att enkelt och naturligt umgås med församlingens folk, hennes otroliga minnesgodhet och hennes kärleksfulla verksamhet bland de fattiga. Likaså var han glad att ha fått förtroendet leda prins Lennarts konfirmationsundervisning samt uttalade sin och allas sympati för den vakne, mottaglige och enkle unge fursten.

AFA.

IDUNS SKÖNHETS- INSTITUT

N:r 73. Har en hy som är mycket ömtålig för solen. Är mycket fräknig i ansiktet, men som jag har ganska stark färg framträda de inte så tydligt, så länge jag inte är vid havet eller någon annan plats med stark luft. Skall nu ligga i norska fjällen en månad. Snälla Fru Skönhetsdoktorn, hjälp mig med recept på något medel, som skyddar huden mot solen.

Tacksam skånska.

Gå ej barhuvad i solen och använd hatt med brätten. Ni kan skydda de ställen, som direkt utsättas för solstrålarna, med att ingnida hudcrème och däröver pudra med ris- eller talkpuder, vilket bör vara i hudens färg men ändå torkas av, så att huden ej ser mjölig ut. Det som stannar kvar skyddar tillräckligt. Ett annat skyddsmedel mot solbränna och fräknar är följande: 1 äggvita och 2 matskedar citronsafte blandas väl och vispas med stålvisp över sakta eld tills det tjocknar. Rörningen fortsättes medan blandningen kallnar och tills den blir smidig. Förvaras i burk och ingnides i huden innan den utsättes för sol och luft samt efter tvättning.

N:r 74. 1) Hur behandla klåda förorsakad av solbränna? 2) Hur bleka solbränna utan att skada huden?
Rosa.

1) Lindrande för klådan är följande: 200 gr. avkok på fläderblommor, 28 gr. glycerin och 2 gr. borax (knappst mått) anbringas på huden kväll och morgon och även under dagen då huden känns irriterad. Se för övrigt sv. på föregående fr. — 2) Medel att bleka solbränna: 20 gr. vase-



“En glädjens tid”

är syltningstiden — förutsatt att syltningen lyckas. Utan överdrift kan man påstå att syltkitteln spelar en mycket viktig roll.

Skultuna syltkittlar ha visat sig fylla de högsta fordringar såväl ifråga om form som material. Antingen man nu stannar för koppar eller aluminium äro syltkittlarna av detta märke de förnämsta i marknaden. Den mjukt välvda botten har visat sig lämpligast för syltningen och tusentals husmödrar landet runt ha funnit syltningen bereda odelat nöje sedan de lärt känna och börjat använda Skultuna syltkärl.

Skultuna

Kronan och Sigillet
äro Eder garanti.



ten



Olycksfall- och sjuk-
Skadestands-
Automobil-
Motorcykel-
Glas- o. Vattenskade-
försäkring.

Försäkrings A.-B. NORNAN, Göteborg.



Vega är bra
Vega är bäst
Vega är kaffet
som drickes mest.

A.-B. Eric Lindvall,
Elektriska Kafferosterier, Upsala.

PUB

Glöm ej

Eder "Burberry" eller "Clidic"-rock på semesterresan. Vare sig det blir regn eller solsken, har Ni användning för den.



Största urval impregn. rockar från Kr. 33:— i vår damkonfektionsavdelning.

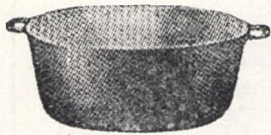
Paul U. Bergströms 1/2

74 Drottninggatan 74
STOCKHOLM.

För syltningstiden!

"R-S-S"

grytan utv. brun- och inv. granitemaljerad



är för hushållet oumbärlig och den bästa.
Garanti för hållbarhet.

A.-B. ANKARSRUMS BRUK,
ANKARSRUM.

LAUSANNE-OUCHY

vid Lac Léman, centralpunkt för utflykter kring den underbara Genèvesjön. Språkkurser, uppfostringsinstitut, sport, festligheter. Berömda läkare. Strandbad. 1/2 t. båtfärd fr. Evian (roulette). Utmärkta & billiga hotell. Ackorderesor Sverige—Lausanne åter från 250 kr.

Universitetspråkkurser, Sällskapsresor, Paris, Lausanne och Italien.

Biljett, sovpl. rumsbest.:

Resebyrån ALPINA

Hamng. 14, &

Dag. Nyheter, Sturepl. N. 111 55.

Av SANGALLA té

rekommendera vi våra kända märken

"Pekoe Souchong"

"Imperial", "Ordinary"

i originalförpackningar.

PERCY F. LUCK & Co.



FOTO-

grafera Eder familj, Edra vänner och bekanta. Medtag kameran på Eder resa, semester och utfärd. Kom ihåg att Edra amatörfotografier bliva de bästa minnena av glada och trevliga händelser.

Kameror och tillbehör

i största urval från

STÖLTENS FOTO-HUS Malmö.

Begär katalog N:o 102.

Ingen undgår sitt öde —

att någon gång få ett finger klämt, ett knä skrubbat, ett skavsår på foten, eller besväras av finnar och svår-läkta hudutslag. Ni har därför förr eller senare användning för en antiseptisk, snabbläkande och smärtstillande salva sådan som

Syster ELLAS Sårsalva
med Burows lösning. Ⓣ

De små krypen håller man på lämpligt avstånd med *Kammerjäger*, det bästa medlet för utrotande av loppor, löss, mal, flugor, kackerlackor och skåtkor. Till salu i alla kemikalieaffärer. Pr ask 0:65 och 1:25.

Värdefulla presenter

bortskänka vi under Juli—Augusti månader. Närmare upplysningar och kataloger portofritt på begäran.

Ahlén & Holm, Stockholm.

"Ryggskott"

är den vanliga, akuta formen för muskelreumatism.

Lindring och hel befrielse från reumatiska åkommor och nervsmärtor vinnas genom Globoid, ett läkemedel av otroligt kraftigt verkan. Likväl har det ej den minsta menliga inverkan på mage eller hjärta. Häri ligger Globoids företräde framför andra smärtstillande medel. Globoid är helt enkelt en vetenskapens triumf!

Utan smak äro Globoidtabletterna dessutom genom sin ovala form synnerligen lätta att intaga.

Globoid säljes (utan recept) å alla apotek i flaskor om 40 och 20 tabletter å 1/2 gram till ett pris av kr. 2:30 och 1:25 pr flaska.



Läkare rekommendera

GLOBOID

Användes på kliniker och sjukhus

lin och 20 gr. lanolin samt 10 gr. 10% vätesuperoxid blandas och påstrykes ansiktet om aftonen efter tvättning. I behandlingen göres uppehåll efter några dagar, så att huden ej tar skada. Får ej användas så länge huden är irriterad av solklåda.

Obs! Medlet må ej komma åt hår eller ögonbryn.

N:r 75. Kan fru Skönhetsdoktorn ge recept på något bra tandpulver, som man kan tillreda själv, och som är bra för tänderna?

Tös på landet.

25 gr. pulvr. violrot, 25 gr. kolsyrad magnesia, 200 gr. fälld krita, 8—10 droppar pepparmyntolja. De tre första ingredienserna blandas och siktas, varefter oljan tillsättes.

N:r 76. Skulle så gärna vilja ha litet mörkare ögonbryn och ögonfransar utan att precis behöva måla dem. De äro nu oklädsamt ljusa.

Fåfång.

Ett medel, som verkar långsamt och därför helt naturligt, är att varje dag pensla eller ingnida ögonbryn och ögonhår med 2 1/2 gr. garvsyra löst i 28 gr. glycerin. Försiktighet, så att intet av vätskan kommer åt ögat.

N:r 77. Vill Fru Skönhetsdoktorn godhetsfullt säga mig ett medel att få fasta, fylliga bröst. Har försökt med djupandning. En som inte bryr sig om att vara modern.

Fortsätt med djupandningsgymnastiken, den hjälper med ihärdighet om den utföres rätt. Gör därtill några bröst- och armrörelser varje dag, ex. armlyftning framåt-uppåt, sänkning utåt-nedåt under tåhävning och djupandning. Bröstutvidgningsrörelse (gäspningsrörelse) m. fl. rörelser, som helst bör utföras vid morgon- eller aftontoaletten. Därtill måste ni varje dag tvätta bröst och hals med ljumt vatten och tvål samt skölja efter med kallt, vilket allt gör hullet fast liksom bad i allmänhet. Som ni troligen är mager, bör ni föra en fettbildande diet.

Om ni har lust att försöka, så nämnes här en gammal huskur för att få fylliga bröst: Två hela pomeranser kokas 4 timmar i 200 gr. olivolja i dubbelkokare eller s. k. vattenbad. Varje afton gnides en bit av pomeransen helt lätt över bröstet och härmad fortsättes 14 dagar, då resultatet säges skola visa sig.

N:r 78. Var god säg mig om det finnes något absolut ofarligt medel att behandla svullnader under ögonen med. Det onda har säkerligen uppkommit genom flitigt användande av väl starka kikkare.

Tre kvartssekel.

Om det onda uppkommit av den orsak, ni tror, är bäst gå till en ögonläkare eller annan läkare för att få saken avhjälpt. Man kan inte själv experimentera med ett så ömtåligt parti som under ögonen.

BREVLÅDA

Svensk må ha tack för sin lofvärda maning till det sovande svenska folket, men behöver bli mera lofvärd som skald, innan hans vers sättas i tryck.

Ät Mackintosh's läckra Lyxkola och Chokolad-Kola

Fås i alla Speceri-, Frukt- och Konfektyraffärer

Ät Carr's läckra Kex och Chokoladkex

Fås i alla Speceri-, Frukt- och Konfektyraffärer

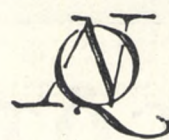
Drick Battini Ät Battini
äkta läckra
Bärsaft Marmelad
i särdeles dekorativa flaskor. Bruka Battini
Senap

Order mottagas: Fås i alla Speceri-, Frukt- och Konfektyraffärer
N. 1377.

Silo Vitamin-Choklad
Är lämpligaste dessert efter varje måltid. Utomordentligt delikat och närande. Pris 25 öre.

Drick RENELLA

Säsongs mest delikata alkoholfria champagne, uteslutande tillverkad av färskä äpplen. Tillverkas och försäljes av 200 av landets största bryggerier och mineralvattenfabriker.



En Näfveqvarns trädgårds-vält behöves nu för iordningstallandet av tennisplanen och trädgårdsgångarna.

Vi tillverka prydliga trädgårdsurnor, soffor och bänkar, solvisare m. m., utförda efter skulpturer av nu levande svenska konstnärer.

NÄFVEQVARNNS BRUK

— Grundlagt 1623 —

N Ä F V E Q V A R N

Bechsteins Flyglar



Aug. Hoffmanns
Pianomagasin
Malmskillnadsg.
25 B.

Jag anser de Bechsteinska instrumenten
som de skönaste och känsligaste instrument i
världen.

Richard Strauss.

Så smaka endast NORRKÖPINGS



Munk-Makaroner

REKOMMENDERADE AV BL.A.:
SVERIGES HUSMODERSFÖRENINGARS RIKSFÖRBUND
FACKSKOLAN FÖR HUSLIG EKONOMI, UPSALA



GÖTA KANAL

Vårt lands vackraste och intressantaste farleder:

STOCKHOLM—GÖTEBORG
STOCKHOLM—JÖNKÖPING

Lär känna mellersta Sveriges växlande och härliga bygder.
Bekväma turistångare gå flera gånger i veckan i varje riktning.
Besök vid Vreta Kloster, Vadstena, Trollhättan m. fl. platser.
Enskilda resor, sällskapsfärder och skolresor.

Begär turlista och upplysningar genom Resebyråerna eller direkt från
ÅNGFARTYGS AKTIEBOLAGET GÖTA KANAL
GÖTEBORG - STOCKHOLM

HERBA



Et budskap per radio.....

PIX-FABRIKEN MEDDELAR:

Vi hava återupptagit fabrikationen av våra "HERBA", den första medicinska tablett i Sverige, som för 18 år sedan fördes i marknaden.
HERBA tillverkas nu efter franskt mönster, snövita, absolut hållbara pastiller, förpackade i eleganta 25 öres askar.
HERBA har en särskilt tilltalande smak, är en fägnad för ögat och en läckerhet för gommen samt har på kort tid blivit särskilt Damernas favorit.
HERBA är härligt uppriskande och kylande i sommarvärmen. Finnes ej HERBA hos Eder minutör tillskriv fabriken.

PIX AKTIEBOLAG, GEFLE.
Skandinaviens äldsta och verkligt ledande specialfabrik i branschen.