



Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





# ILLUSTRERAD TIDNING

# IDUN

## FÖR KVINNAN OCH HEMMET

GRUNDLAGD AV  
FRITHIOF HELLBERG

UTGIVARE:  
BEYRON CARLSSON

UPPLAGA **A**

N:o **22**

DEN 31 MAJ 1925

PRIS **35 ÖRE**

REDAKTÖR  
EVA NYBLÖM



## Singstnummer

**Skansens vårfest**  
har ringt in Stockholmsvåren med  
ett äkta bondbröllop sådant det  
fjades på 1800-talet. Här  
ses brudparet med följe.  
(Foto: Norberg).

DEN SOM KLAGAR ÖVER ATT TIDEN är färglös och ointressant har inte beaktat Cervantes ord att av alla synder är otacksamheten den svåraste. Samtiden är ju så full av brokiga figurer att man rentav trampar i dem. Se på den beskedliga Lago Lengquist till exempel som gick här ung och svärmisk och skrev vackra vår-dikter som de otäcka tidningarna ibland inte togo in förrän vårsolens glans börjat bli litet blackare. Kom så kriget och en vacker dag sitter vännen Lago till alla hemmakollegers gränslösa avund som en slags vicekonung i Österrike med fyra fältmarskalkar som höllo upp släpet åt honom och sex riksgrevinnor som strödde rosor var han gick fram. Det låter ju som en saga men den slutar inte så vackert som sådana bruka göra och skulden bär i ovanligt hög grad en herr Waldegg som inte tillräckligt besinnat Goethes ord *In der Beschränkung zeigt sich erst der Meister.*

Begränsningens svåra konst tycks man inte besitta i vårt f. d. Finland där utrotningsarbetet mot det svenska språket pågår så hejdlöst att t. o. m. de svenska stationsnamnen avlägsnas så att numera kan en svensk resenär rentav fara förbi den stad som givit namnet åt Björneborgarnas marsch utan att ha aning om det. Fennomanerna frukta tydligen inga represalier utan tänka om sina svensktalande landsmän som Tiberius »må de hata om de blott godkänna». Vad Sverige tycker bryr man sig naturligtvis inte om, här har man förresten nog med att sköta sina egna affärer. Försvarsdebatten är över och Per Albin får vila sig litet från sina strider där han en annan Frithjof stått »hur glad, hur trotsig, hur förhoppningsfull». Det påstås dock att han efter avgörandet i riksdagen tryckt sin vän Sänders hand och upprepat de historiska orden: en sådan seger till och vi äro förlorade! En händelse som ser ut som en tanke är att i samma veva försvarsfrågan debatterats som hetast donerar den svensk-amerikanska doktor Hogner 2,000 åt den som kan sätta musik till Geijers stolta dikt Manhem där det heter

På segerrika marker Svensken träder  
där berg och skogar tala forntids bragd.  
Han ropar dig, den sång som stormen kväder  
kring kämpars aska, djupt i högen lagd:  
kan du förgäta dina stora fäder  
och ibland deras skuggor stå försagd?  
Steg då med deras ätt och deras seder  
ock Nordens kraft i gravens sköte neder?

Nordens kraft tycks för närvarande vara magasinerad i Norge där man bereder sig att avfesta det högtidliga ögonblicket när Amundsen förklarar nordpolen för norsk besittning. Inte ens polens isar torde då förslå för att avkyla den feberglada stämningen på andra sidan Kölen. Sådana erövringsplaner hade icke vår Andrée när han för 28 år sedan först av alla sökte på de himmelska vägarna nå detta de många polarforskarnas drömda mål. Sverige har skrivit många ärorika runor i polarnejdernas isar men aldrig föllo Nordenskiöld eller Nathorst eller någon av deras efterföljare väl på en sådan idé, den skulle rentav förefallit barock för deras vidsynta veten-

skapliga sinne. Norge har förresten i dagarna gått i samma stunder av spänning och ängslan som Sverige på sommaren 97 då Andrée och hans män startat den färd som skulle bli dem så ödesdiger. Och ändå trodde Andrée så visst på seger att han innan han for försäkrade en vän i Stockholm att han var tre gånger så väl rustad som han behövde. Han var förresten en kraftkarl med många intressen men man lyssnade inte alltid lika begärligt till hans olika förslag och Stockholms stadsfullmäktige voro ganska kyliga mot den plan som var hans älsklingsidé, nämligen att efter engelskt mönster förse huvudstaden med subways som skulle göra att man slapp det myckna hinderliga och otrevliga uppri-vandet av gatorna. Andrée intresserade sig som man ser både för det som var ovan och under jorden. Han var som sagt mångsidig och jag minns en gång på hans tid då Aftonbladet på ledareplats lämnat rum för en artikel som handlade om leksaker men inga politiska sprattelgubbar utan verkliga barnleksaker som han visst tyckte man kunde förfärdiga bättre och billigare här hemma. Ty artikeln var av Andrée. Sedan fick han ta itu med uppgifter som voro allt annat än leksaker. Mätte hans moderna fullföljare av Andrées tanke få den belöning för sin energi som ödet förvägrade vår landsman. Vart har förresten den dristiga svenska upptäckarandan i dessa nejder blivit av, och var gömma sig de storartade me-

cenater som förr gävo vetenskapen det kraftiga handtag utan vilket mångt vackert blad i vår forsknings annaler varit oskrivet?

Svenskar resa nog i våra dagar men helst söderut, om man också icke som den lilla skaran svenska katoliker far ner för att knäfalla och tillbedja den högsta representanten för den jesuiterorden vilken enligt ett bekant yttrande är ett svärd vars fäste finns i Rom och spets i Stockholm — bland annat. Att en svensk efter en sådan avsvärelse av sina fäders tro kan gå över Gustaf Adolfs torg är lika ofattligt som att en militär med berätt mod ger sig in på Fredsgatan.

Men här hända ju de obegripligaste saker. Bland annat har man stulit en mängd revymelodier från Karl-Gerhard på Folk-teatern. Annars påstås det ju vara i Köpenhamn man knycker sådant. Stölden förhindrar inte att revyn är lika överdådigt rolig ändå och kan ses om och om igen även långt efter slutet av denna vår som skalderna nu stränga sina lyror åt. Den senaste är Emil Norlander som på Stockholmsgillet värfest på Skansen härom dagen kvad en glad visa, sjungen på melodien av Wad-mans »Kära doktor kom». Ett par verser kan man väl få ta utan att också anklagas för stöld:

Allting här i världen skyller man på våren,  
ryggskott, sömnlöshet och reumatism och gikt.  
Och att de gå upp, de gamla kärlekssären,  
så att blodet rusar lite mera piggt.  
Att malen stora håll i gamla pålsar gör —  
allting får den stackars våren sota för.

Att man blir förkyld på grund av öppna fönster,  
att ens vinterrock, som fordom var så schön,  
börjar likna ett slags fult trasmattemönster,  
kort sagt, att den ensam börjar verka grön...  
Att Per-Albin dumhet uppå dumhet gör —  
allting får den stackars våren sota för.

Att det börjar kännas varmt i hjärtat på er,  
att vart kjoltyg får omkring sej ett slags glans.  
Att det "rangdevuxas" uti små bersåer,  
uppå ångbåtsbryggor eller annanstans. —  
Att de unga männen kvinnorna förför —  
allting får den stackars våren sota för.

Ja, att även gamla stubbar börja brinna  
och ha en bukett i slaget på sin rock,  
liksom mången litet mera mogen kvinna,  
börjar att ge ögon åt en herre ock...  
Att mång' gammal käring anlägger shinglat "skör",  
allting får den stackars våren skulden för.

Visserligen leker vinden uti kjolen  
och nu är ju kjolen kort uti gemen,  
så att när en kvinna stegar emot solen,  
ses i silhuett hennes båda gula ben.  
Att dom se ut som dom trampat uti smör —  
Ja, allting får den stackars våren skulden för.

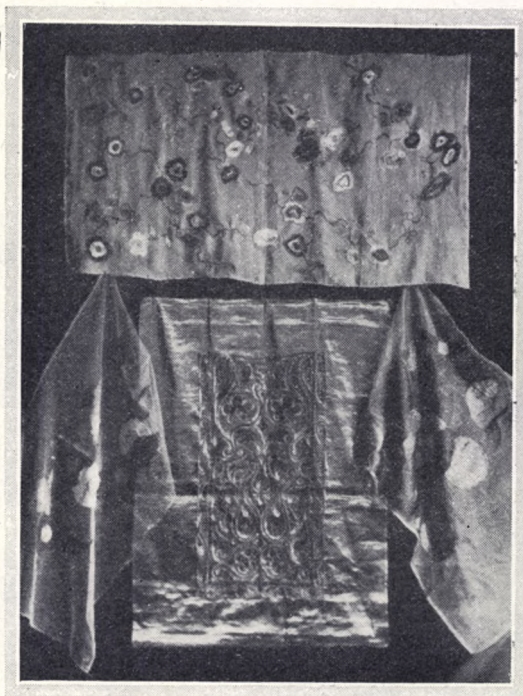
Att på var teater och på varje bio,  
tunnas i publikväg så att mången gång  
man uppå sin höjd kan se en nio, tio  
sittande en afton uti en salong.  
Att herr Albert Ranft direkt på huvet kör —  
allting får den stackars, stackars våren för.

Gärna må de sure gå och våren klandra,  
vi ä' gudskelof utav ett annat slag,  
särskilt vi som blivit äldre än ni andra,  
glädja oss otroligt åt var värlig dag.  
Vad än våren med sej uti skölden för —  
ge vi våren tacksamt allas vår honnör.

Förlåt, Emil, det blev visst alla verserna istället för ett par! Men att man inte riktigt vet vad av hans rimmerier man skall ta bort

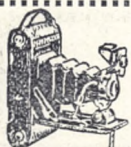
det rår endast herr Norlander för.

CELESTIN.



Prinsessan Maria Pavlovnas broderier ha nu nått Stockholm genom Äkta Spets- och Sidendepot, vars innehavarinna fru Weidemann besökt prinsessan i hennes ateljé i Paris och förvärvat några prov på hennes utsökta konst. De läckra, säkert och fint komponerade broderierna i lysande färger på guld- och silvertyll äro mycket en vogue i Paris' modevärld just nu och finnas nu till beskådande och salu för vidare triumftåg bland svenska damer hos fru Weidemann.

Foto Holmén.



FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

OBS. I NAMNET - EASTMAN KODAK COMP. - PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKLAR, FRAMKÄLLNING OCH KOPIERING GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG - MALMÖ - STOCKHOLM



# FRAM MED TEATER TERROR!

EN VÄDJAN MOT DÄLIG DRAMATIK TILL FÖRMÅN FÖR DEN SVENSKA.

Till Redaktionen av Idun!

NI HAR VISAT MIG DET STORA förtroendet, att begära av mig ett uttalande, huruvida det skulle kunna vara av nöden, att svenska kvinnor — enligt mrs Hornibrooks i London mönster — bildade en liga för obstruktion av sådan slags dramatik, som stöter moralens bud och allmänhetens anständighetskänsla. Jag känner mig hedrad av Eder vädjan, så mycket mer som det icke någonsin förr hänt mig att bli konsulterad som sededomare.

Jag tycker ej och har aldrig för min del tyckt så mycket om terror. Men erfarenheten har ju till fullo visat, att man ofta vinner mycket och mest genom en sådan. Kanske dess resultat inte stå sig i längden, men åtminstone för ögonblicket. Det är nämligen fel att tro att en flod alltid går över sina bräddar, om man försöker att dämna den. Många gånger sinar den ut, åtminstone så småningom. Intet har så mycket som den engelska kvinnoosakens utveckling visat, hur långt man kan komma och hur nyttiga resultat man kan vinna genom terror.

Vi skandinaviska kvinnor ha aldrig gillat det där att kasta vitriol i ansiktet på riksdagsmedlemmar. Kanske äro vi också för blyga för det.

Mitt första intryck vore därför att säga nej till den där ligans bildande för att med våldsamma medel stävja teateroseligheten. Jag tror för min del att teatern icke bör betraktas som en plantskola för goda seders uppdrivande. Teatern är och har alltid varit en mer eller mindre direkt spegling av livet. Om oanständighet råder på teatern, så är detta icke så mycket scenens fel som salongens. Naturligtvis inte så till vida att teaterpubliken, till exempel just i dessa dagar, skulle fordra oanständighet och lätta seder på teatern. Men publiken har blivit så sliten, så avslöad, att den ej mer kan reagera för något sådant som osedlighet. Hur kan det begäras att en generation som varit med om kriget, måst lära sig något, så kränkande för all anständighet, som att våldföra sig på kvinnor och slå ihjäl så många som möjligt av sina medmänniskor, skall kunna reagera mot en scen där en dam blottar sin rygg eller ett älskande par talar om att gå i säng eller till och med gör det. Nej, nej, vår tid har sett en helt annan, råare och naknare dramatik än den.

Men i alla fall tror jag att jag ville förorda att vi bildade en sådan där liga för att med våldsamma medel göra obstruktion på teatrarna. Men den ligans paroll skall inte vara så enkel som fru Hornibrook formulerat den. Ack, osedligheten är en planta, som man endast mycket ofullkomligt kväver genom att plocka bort blommor och fröhus. Den sprider sig genom underjordiska revor och rötter, som äro till den grad förborgade, att man har svårt att få tag på dem. Allra minst kväver man dem genom att täcka med fikonblad.

Nej, den här ligan skall ha ett dubbelt syftemål, eller till och med fler. Den skall nedgöra det dåliga och lättfärdiga kravet, och ersätta det med något så origi-

*I London har bildats en liga för utrotande av den myckna oanständigheten på teatrarna. Idun har anmodat författarinnan och teaterkritikern d:r Alma Söderhjelm om ett uttalande rörande behovet av en sådan räfst på våra egna teatrar. Hennes temperamentsfulla svar utmynnar i kravet på större hänsyn mot vår undertryckta svenska dramatik.*

nellt som svensk dramatik. Låt oss kvinnor göra obstruktion mot allt detta exponerande av naket på scenen, som blivit så oundgängligt! Och mot de stycken, vilka äro tillkomna i syften, som ej ha mycket att göra med konstnärlighet! Inte alls för att det är omoraliskt. Men just för att det är okonstnärligt. Och därtill för att det är ytligt. Men mest för att det är så förfärligt tråkigt. Finns det något, som vi sett nu år efter år till trötthet och leda, så är det detta exponerande av armar, ben, ryggar och barmar, dessa avklädnings- och pyjama-scener, som äro så ledsamma. Teater-

## *Pingstmorgon i staden.*

*O svala morgon! Inga rökar stiga  
och sofa molnen över mörka hus.  
I dessa timmar alla buller tiga.  
Hur rymden strålar klar och silver-  
ljus.*

*Nu sträckas alla fula gator tomma  
Men vilken luft i denna värld av  
sten,  
ty alla stadens parker le och blomma!  
Till fjärran gränd når doften av  
syrén . .*

*Hänryckningstimmar, blida lycko-  
stunder!  
Nu tonar pingstens klockors ljusa  
sång:  
Var prisat eviga och stora under  
som tänder världen ny ännu en  
gång!*

*Hur rikt de stumma tingen uppen-  
bara  
allt som blir smått och fattigt, sagt  
i ord!*

*Blek blir vardikt mot rymder, pingst-  
helgsklara  
och friska dofter ur en nyväckt jord!  
GUIDO VALENTIN.*

publiken är visserligen sammansatt av kvinnor och män, och kvinnor intressera sig alltid för kläder, liksom män för underkläder. Men teatern skall väl dock i sanningens, konstens och traditionens namn ej vara någon mannekånguppvisning och ännu mindre några erotikens förgårdar!

Vi böra skapa obstruktion och terror, för att få dessa pjäser bort från scenerna. För att förlägga dem på de sämre revyteatrarna, eller förresten var man vill och önskar. Och framför allt böra vi skapa terror för att få dessa ersatta med inhemsk dramatik. Och det skall vara en terror, som ekar över landen. Det ser nämligen ut som skulle terror i detta fall behövas, som vore det enda sättet att skapa intresse för svensk dramatik.

Den som det minsta har sysslat med sådan, vet hur illa ansedd den är på teatern. I hela teatervärlden. Icke blott bland direktörerna, utan också bland alla skådespelare. Tala i ett sällskap om någon pjäs som är skriven eller nämn någon av dina vänner som sysslar med dramatik. Finns det i sällskapet någon scenartist, så känner du strax den där tystnaden, som bryter sönder tankar och samvaros kontakt, en skeptisk, ironisk, misstrogen tystnad. Gå till en teaterdirektör, och räck fram ett blått häfte till läsning! Antingen tar han det inte alls eller gör han det som den högsta av alla gracier. Men i båda fallen behandlar han dig med detta medlidssamma överseende, man anlägger gentemot folk som man anser ha liten smula fel i huvudet. Det finnes några tillfällen i livet, då man känner sig ovanligt mindervärdig och det är, bland annat, när man skall upp till en examen eller på ett operationsbord. Men det att gå och bjuda ut en pjäs, som man, inte översatt — för all del, att göra en översättning är inte något brott — men som man skrivit!

Vi böra bilda en förening, en liga, för att införa inhemsk dramatik. Det sägs att denna i allmänhet är för klen för att uppföras. Under de villkor den lever kan den ej annat än tyna. Med uppmuntran kan den bli något. Försöket är i alla fall mödan värt.

Alltså: bildom en liga efter mrs Hornibrooks mönster! Låt oss varje afton belägga teatrarna och så snart någon utländsk kramvara gives, som vi anse underhållig, våldsamt och högljutt utöva vår terror! Jag är ganska övertygad om, att när detta under en längre tid upprepats i samma teatersalong, det inte skall finnas många scenartister, vilka ej skola i sina engagementskontrakt inrycka en klausul om att företrädesvis få spela svenska pjäser.

Låt oss göra oss redo. Vi böra vara beredda på att taga böter, fängelse och vad som helst i kampen för vår mening. Frida Steenhoff finansierar helt säkert rörelsen.

*Alma Söderhjelm*

AHLGREN'S *Vobless*

*skall ungdomen alltid använda till skorna, om de sätta värde på att de länge bibehålla sin glans. vobless*

# M O D E R S K Ä R L E K E N

MÖDRAR OCH MODERLIGHET I OLIKA LÄNDER.



En bild av älsklig och blid moderlighet har den danske konstnären Joakim Skovgaard fått fram på denna tavla.



Fraiche och välvårdad, sund och lycklig sitter den förnämna engelska modern med sin baby på Reynolds' porträtt.



Lidelsefull och varmblodig som alla Louis Legrands kvinnotyper är också hans bild av en fransk mor med sin son.

FRÅN TIDERNAS SKYMNING TILL den dag i dag är klingar i dikt och konst, i saga och sägen en kör av röster, fulla av jubel och vördnad inför moderns majestät, inför den offervilja, den allt förlåtande, allt besegrande ömhet, en mors kärlek rymmer.

Moderskärleken, på samma gång den äldste och den mest primitiva av alla känslor, är väl lika stark hos vildinnan som hos kulturnationernas mest förfinade lady, men vilka skiftande uttryck tar den sig inte bland olika raser och folk!

»En moder lider från den stund, hon blir det», heter det, men vem pejar också djupet av den lyckokänsla, som griper henne, när hon första gången i sina armar håller det barn, vars blotta tillvaro ger hennes eget liv nytt värde och innehåll? Först med sonens födelse är det som Österlandets kvinnor lyftas till ett annat plan i de sinas ögon, först därmed ha de fått ett nytt och verkligt existensberättigande. Inför moderns höghet viker det uråldriga asiatiska kvinnoföraktet — eljest blott avbrutet av skönhetsmättad och lidelsefull kvinnokult. Ty ännu i dag gälla där profetens ord: »Den kvinna, som inte föder barn, är som ofruktbar mark».

Kringstrålad av religiös helgd står för Österns folk moderskapet.

Strålände av himmelsk godhet och överjordisk oskuld — så stod också för den romerska kyrkan bilden av jungfrumodern med barnet i sin famn. Och folk efter folk böjde knä för den nya läran, hos vilken det centrala blev vördnaden inför den heliga modern och hennes son. Den vördnaden lever lika stark också hos sena tidens släkten, som på andra vägar än Roms sökt frälsningen. Ger inte den medeltida hymnens

»Ave maris stella,  
Dei mater alma  
atque semper virgo»

Hur än folkens öden skifta, vilka omvärderingar av alla värden som med eller utan revolutioner och världskrig genomdrivas — ett värde finnes som består genom seklerna och som för folk och individer förblir livets största rikedom: moderlighet — moderskärlek. Just i dagarna firas »Mors dag». Inför denna hemmens högtidsdag göres här en kort skildring av moderlighetens skiftande uttryck bland olika folk. Ännu några artiklar i detta nummer ägnas mors dag.

form åt samma tankar som den moderne svenske diktarens:

»Vi vörda dig, Maria,  
Vi vörda varje mor,  
Som gav sitt hjärtas livskraft,  
Som gav livskraft djupt, djupt ifrån  
Sjärens allra klaraste källsprång,  
Åt sin lyckas, åt sin längtans,  
Sin smärtas, sin salighets son.»

Jean François Millet vars konst så starkt inspirerats av vördnaden för modern, gav också uttryck härför, då han skrev: »En mor blir skön genom det uttryck, varmed hon lutar sig över sitt barn.» Hur ofta har inte i fransk konst och diktning både före och efter Millet moderligheten förhärligats! François Villons böner gällde hans gamla mor, som genom att läsa dem skulle frälsas ur skärselden, i Chardins bästa målningar möter man åter och åter »den verkliga fransyskan», modern, som omsorgsfullt och intagande sysslar med sina små. I en smekning bräddad med latinsk lidelse sluta Louis Legrands mödrar barnet i sin famn. Det starka temperament, den hänfödda offervilja, som är en av fransyskans andliga rikedomar, kommer också fram i hennes moderskärlek. Gripande och oförgätligt tolkades på fransk scen en moders fröjder och

lidanden av Gabrielle Réjane, hon som inte heller tvekade att i sin konst ge form åt den latinska moderlighet, vilken — som man sagt — »resolut fordrar de bästa och största bitarna åt sin egen unge.»

Samma glöd, samma lidelse präglar den italienska och spanska modern. Med oinskränkt beundran ser hon upp till bébé, blomman av mänsklig fulländning. Svartsjukt vakar hon över honom, hans lycka, hans framtid blir för henne tillvarons mening och mål och intet offer är henne för tungt, då det gäller att tillfredsställa varje hans önskan. Strålände och het som söderns sol blir denna kärlek till barnet hennes väsens innehåll, den fyller henne med en lycka, som inte kan fördunklas av tanken på ansvarets börda. Fostrargärningens krav tar hon liksom sin slaviska syster inte så tungt. Instinkt och hävdvunnen sed är henne ledning nog.

Och ändå är uppgiften att fostra och leda den största av alla livets rikedomar, menar säkert många mor av germanskt eller anglosaxiskt ursprung. Aldrig är barnet henne så kärt, som när hon i förtroliga stunder får blicka in i dess själ, lyssna till frågor och reflexioner, se det bästa och vackraste i dess väsen spira och växa. Att av sina söner och döttrar fostra män och kvinnor med ansvarskänsla och sanningskärlek, det är för henne målet. Kanske skymmes hennes blick alltför ofta av tårar, när det synes alltför fjärran, när ogräs spirar, där hon trott sig så ädel skörd. Men just denna oro, denna redliga vilja till det goda är det vi innerst tacka henne för, när vi instämma i Finlandsskaldens ord:

»Så löne Gud vad ej vi förmådde,  
Det var din sådd hon i tiden sådde,  
Det är din kärlek, den evigt höga  
Som ser på oss ur en moders öga  
Och därför känns som en sol gått ner  
När detta öga ej strålar mer.»

FLEUR.



H. E. EKSTRÖMS JÄSTMJÖL



# L I L L A M O R P Å A X V A L L

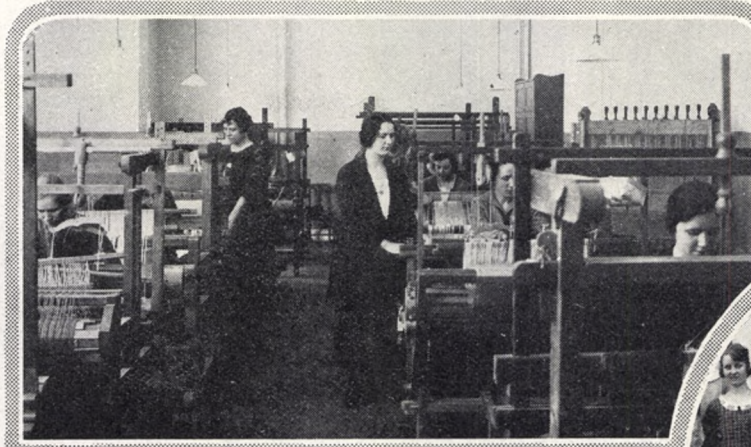
EN VISIT HOS MÄRTA ÖSTERDAHL I SKARABORGS LÄNS FOLKHÖGSKOLA.



Fru Märta Österdahl (t. h.) med sin syster, statsrådinnan Sandler.

STOCKHOLMSTÄGET ÄNGAR IN PÅ Skövde station. Skymningen har redan fallit på, men genom halvdagern äro vi snart upptäckta och en lika glad som varm välkomsthälsning klingar emot oss. Det är Märta Österdahl som från Axvall farit in för att själv ta emot och hämta sina gäster från Stockholm. Fru Österdahl, eller »lilla mor på Axvall» som hennes smeknamn lyder är som bekant Skaraborgs Läns Folkhögskolas allt i allo. Fru Österdahl installerar oss i en bil där hon stoppar om oss den ena filten efter den andra. Så bär det iväg i susande fart. Billingens ståtliga mörka konturer skymta förbi. Vår värdinna utpekar då och då någon av Valle härads »365 sjöar». Livfullt och underhållande berättar hon oss om traktens sevärdheter.

»Här ha vi nu skolan!» utropar hon ett tu tre glatt och visar på en imponerande grupp av större och mindre byggnader, vilka ännu för ett par år sedan tjänade militära syften, men numera blivit ett centrum för folkupplysning i Skaraborgs län. Två vitt skilda syften! Det likartade i byggnadsavseende gjorde dock, att arbetet utan vidare och blott med smärre förändringar kunde tillträdas för dessa fredliga syften. Av den gamla officersmässen har det blivit samlingssal och matsal för eleverna. I denna byggnad har även inretts en synnerligen trevlig våning åt folkhögskolans överstyrelse i allt som rör de kvinnliga eleverna och för övrigt det stora hushållet. När fru Österdahl om kvällarna återvänder till detta sitt tusculum, har hon en lång och ansträngande arbetsdag bakom sig. Officiellt börjar den kl. 8 på morgonen men hon är långt innan dess på benen och även efter lektionernas slut vid 6-tiden på kvällen fortsätter hon ej sällan med att rita och komponera nya mönster och textilier till långt in på nätterna. Att sköta hushåll för ett sextio-tal per-



Överst: I vävsalen. Under: Fru Österdahl i sin privatbostad.

En det glada arbetets härd kan man kalla Skaraborgs läns Folkhögskola efter den beskrivning författarinnan här gör och den bild hon ger av skolans bitr. föreståndarinna och allt i allo, fru Märta Österdahl, en kvinna av dem det känns som en högtid att lära känna.

soner och hålla efter de många tjänarne tycks för henne »gå som en dans». »Det ligger något oändligt uppiggande över samvaron med ungdomen», säger fru Österdahl, som en slags förklaring på allt vad hon hinner uträta under sin dag. Hennes tid räcker även till att hjälpa skolans nitiske rektor, Georg Arninge, med mångt och mycket rörande själva organisationen, och denne understödjer i sin tur på alla vis fru Österdahls undervisning i vävning och sömnad, hennes föreläsningar i konsthistoria och hälsolära, samt gymnastikundervisningen för flickor.

Det centrala i fru Österdahls verksamhet och det för skolan mest betydelsefulla ligger dock avgjort på det textila området. Redan vid unga år utbildade hon sig till handarbetslärarinna. Blott en kort tid förunnades henne lyckan att äga ett hem tillsammans med sin make, numera avlidne redaktören Österdahl i Härnösand. Många vackra möbler och konstnärliga prydnadsföremål från det norrländska hemmet ha naturligtvis följt Märta Österdahl även till



Lärare och elever vid folkhögskolan.

Axvall. En praktfull vit gustaviansk möbel skapar i den lilla salongen en särdeles hemtrevlig miljö, där om kvällarna eleverna emellanåt få hälsa på sin avhållna lärarinna, för att vid brasans sken med henne diskutera kulturella eller praktiska spörsmål.

Inom sina fyra väggar är Märta Österdahl en uppmärksam och underhållande värdinna, men vill man verkligen lära känna henne, då skall man följa med till vävsalarna och se henne i arbete bland glada unga västgötaflickor, vilka var och en äro i färd med att väva något till sin egen utstyrelse eller till föräldrahemmets prydnad. Här vävas handdukar, gardiner, möbelyg och mattor, allt såvitt möjligt i gamla västgötamönster som delvis modifierats och utarbetats i nya färgnyanser av fru Österdahl. Varhelst i våra museer och på resor hon funnit vackra och dekorativa motiv har hon tagit vara på dem. Icke minst omtyckta av skolans elever äro trasmattorna, men svårigheten att kunna anskaffa tillräckligt material sätter gränser för den sortens arbeten. Donatorer av bomullstrasar efterlysas!

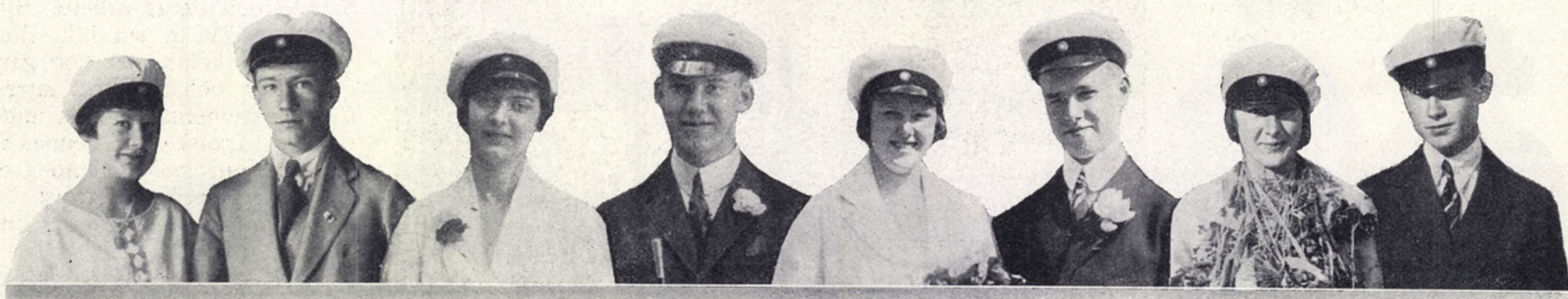
Under vintern försiggår undervisningen i dels en lägre och dels en högre kurs. I den förra hinna eleverna vid sidan av vävningen även med växtfärgning av garn. Vidare få de lära sig all slags lagning, linessömnad samt hälsömmar och linnebroderi. I den högre kursen bruka de hinna med att väva så gott som allt, vad som hör till ett rums textila utstyrelse, inklusive möbelyg och mattor. Genom denna sorts praktisk undervisning odlas ej blott god smak och värdefulla traditioner hos länets unga döttrar. Även hemmen, som sedan ta emot dessa alster, kunna inte undgå att röna inflytande därav. Skönhetssinnet måste förr eller senare vakna, och gamla motiv i förnygrad och uppriskad form låta nya hemlandstoner klinga samman med de gamla

(Forts. sid. 623.)



# "VAD SKALL JAG BLI?"

EN RUNDFRÅGA TILL STOCKHOLMS NYBAKADE STUDENTSKOR.



Vid huvudstadens läroverk har i år det ovanliga inträffat att fyra syskonpar samtidigt erövrat den vita mössan. Vi meddela här porträtt av de åtta lyckliga ungdomarna fr. v.: Gerda och Georg Waldenström, Södermalms Högre Läroanstalt för flickor och Södermalms Högre Allmänna Läroverk, Birgitta och Sten Leijonhufvud, den förra från Nya Elementarskolan för flickor, den senare från Nya Elementarskolan, Gretel och Sven Ruhe resp. Nya Elementarskolan för flickor och Norra Realläroverket, Ingrid och Leif Reinius, Wallinska skolan och Norra Real.

I EN TID DÅ ALLT FLER FÖR-  
vårksområden öppnas för den kvinnliga in-  
telligensen och företagsamheten är det inte  
utan intresse att göra sig underrättad om  
vilken levnadsbana de unga studentskor som  
nu stå färdiga att dana sin framtid ämna  
välja. På en rundtur till Stockholms olika  
läroverk få vi en ganska god inblick i vad  
som i allmänhet lockar dem.

Om vi börja med Wallinska sko-  
lans 24 avgående studentskor tycks det  
som de flesta, sju stycken, bestämt sig för  
lärarinnebanan. Av dessa går dock endast  
en till högre lärarinneseminarium, de öv-  
riga sex till folkskollärarinneseminarium.  
Tre gå till Högskolan för att fortsätta sina  
studier, tre vilja bli tandläkare, en apote-  
kare och en funderar allvarligt på att bli  
missionär. De övriga befinna sig ännu i  
valet och kvalet.

Av Ahlinska flickskolans 19 elever ha fyra  
tänkt studera vidare, ett par stycken ämna  
välja praktiska yrken som lantbruk och skol-  
kökslärarinnebanan, en skall bli tandläkare  
och en apotekare. Ur denna klass kunna  
vi också vänta en stjärna för Dramaten

Vad skall jag bli? har under senaste  
året varit en aktuell fråga för de unga  
flickorna. Här har Idun vänt sig till  
de nybakade studentskorna med förfrå-  
gan om deras framtida yrkesplaner.

men de flesta äro ännu obestämda sägs  
det och veta bara att de vilja fara utom-  
lands.

Från Lyceum för flickor komma nog  
minst två jurister, två vanliga lärarinnor  
samt en mera ovanlig, nämligen en som  
vill till Lappland för att undervisa lapp-  
barnen uppe i den värsta obygd. En loc-  
kas av Uppsala och en vill följa Rousseaus  
maning och återvända till naturen, d. v. s.  
hon vill bli lantbrukare. En hel del ämna  
ägna sig åt språkstudier och andra studier  
i utlandet och en är redan förlorad för  
världen, hon är nämligen förlovad och skall  
gifta sig.

I Stockholms Samgymnasium är det svårt  
att få uppgifter därför att där är man tyd-

ligen mer än vanligt fundersam. Två av  
eleverna veta åtminstone säkert att de äm-  
na fortsätta sina studier men de andra äro  
alltjämt vankelmodiga.

Almqvistska skolans kvinnliga elever äro  
också obestämda av sig, och där är det inte  
möjligt att få något bestämt utlåtande av  
någon enda av eleverna.

Men i Södermalms högre läroverk för  
flickor få vi litet bättre besked. De flesta  
ha bestämt sig för seminarier, flertalet av  
dessa för flickskolan. Några skola till Hög-  
skolan för att läsa botanik, litteraturhistoria  
eller historia, ett par till Uppsala och utri-  
kes för att studera latin och moderna språk.  
En vill till Karolinska institutet, två skola  
bli tandläkare och två fundera på Schar-  
taus handelsinstitut. En känner sig kallad  
att bli sjuksköterska vilket väl är mera  
ovanligt efter studenten, två känna sig drag-  
na åt journalistens värv och en vill ovill-  
korligen bli flygare, men för säkerhets skull  
skall hon först gå igenom ett seminarium,  
så att hon får tillfälle att pröva sitt mod.

I. B—D.

## ÄRO MISSLYCKADE MONUMENT ETT NÖDVÄNDIGT ONT?

»VÅRA STORA MINNEN STA SIG UTAN ATT HUGFÄSTAS MED KARRIKATYRER.»

Det är sant, att vi ha gott om misslyckade monu-  
menttävlingar och nästan ännu mera gott om miss-  
lyckade monument, och det är säkerligen ett este-  
tiskt allmänintresse av ganska hög vikt, att man gör  
allt vad som kan göras för att undvika den tradi-  
tion, som håller på att utbilda sig, att ett offent-  
ligt konstverk skall vara ett klenkt konstverk. Men  
det är inte så ofta konstverkets idé som är dålig;  
mycket vanligare är att en användbar, kanske god  
och möjligen mycket god idé materialiseras i svag  
och uttryckslös form. Jag behöver inte särskilt  
nämna de nyare friluftsskulpturer i Stockholm, som  
jag tänker på.

En bra utväg skulle det vara att träffa en sådan  
anordning, att alla förslag till offentliga monument  
ställdes under oinskränkt censur av en mycket upp-  
lyst och mycket despotisk estetisk nämnd, som kun-  
de rensa ut alla de person- och kottierintressen, som  
bidraga till att monumentbeställningar lämnas till

På anmodan av Idun har den kände  
konstkritikern d:r Hans Wählin gjort  
följande uttalande om misslyckade mo-  
numenttävlingar och bästa sättet att und-  
vika dem.

konstnärer, som inte gå i land med dem, en nämnd,  
som kunde pröva monumentets berättigande som  
hedersbevisning, bestämma dess plats, välja konst-  
när och — sedan låta konstnären sköta sig själv  
utan att tvinga på honom andras idéer. Man kan  
svara, att en sådan nämnd lätt kunde välja något en-  
sidigt, favorisera vissa konstnärer etc. Men jag  
tror, att en sorts god smak är bättre än alla möj-  
liga sorter god, halvgod och dålig om varandra.

Den bästa utvägen är ändå mera radikal: att all-  
deles undvika statybeställningar, att avvakta den  
stund, då en konstnär kommer med ett monument-  
förslag, som har sprungit fram ur hans egen drift  
och hans egen entusiasm; att sedan låta förslaget  
prövas av sakkunnigt och omdömesgillt folk och  
gärna tagas under offentlig debatt i pressen, och  
att till sist, inte först, som det nu sker, skaffa pen-  
garna. Vi skulle få mycket färre monument på det  
sättet, men mycket bättre. Och eftersom våra stora  
minnen nog stå sig utan att hugfästas med karri-  
katyrer, så kan jag inte se någon annan nackdel av  
den föreslagna metoden än att en och annan per-  
son, som efter den nuvarande metoden kan för-  
tjäna en vasatrissa på att uppträda som initiativta-  
gare till minnesmärke, framdeles finge hitta på nå-  
got annat sätt att göra sig bemärkt.

Hans Wählin.

**IDOZAN**  
Erkänt bästa jämmedicin

Rådfråga  
Eder läkare  
Fås å  
alla apotek

**KJOL** BLIR ELEGANT  
KEMISKT TVÄTTAD  
ELLER FÄRGAD HOS  
ÖRGRYTE KEMISKA-GÖTEBORG



DOKTORINNAN HÜBBINETTE är skånska och som sådan naturligtvis lokalpatriot, men många lyckliga år i huvudstaden har gjort henne till en icke mindre entusiastisk stockholmska än förut Lundabo.

»Hur skulle det vara möjligt annat, när man ser den här utsikten», säger hon och blickar från balkongen ut över Humlegårdens ljusa grönska.

Alltsen familjen i höstas flyttade in i våningen vid Sturegatan har hon också med liv och lust gått upp i sin uppgift att här skapa ett hem, ombonat och lugnt, där både familjemedlemmar och de många vännerna trivas.

»Jag kan inte tänka mig ett roligare arbete än att syssla med heminredningar, välja möbler och färger och se en miljö, så som man själv vill ha den, växa fram under ens händer. Men man skall ha fria händer och det har jag också haft», förklarar hon. Hennes eget rum i mattgrönt med djupa mjuka möbler, i vilkas vänliga famn man med sybaritiskt välbehag sjunker ned, salongen i Louis XV:s stil och glada ljusa färger, allt vittnar om utpräglad stilkänsla men också om den personlighet, som skapar hem, inte museirum.

»Gobeliner och gamla brokadvävnader har varit min mans stora intresse och har därför också blivit mitt», säger hon och visar de ståtliga flamländska gobelinerna från 1600-talet. »Det har varit ett stort arbete att få dem färdiga och renoverade, de voro nämligen rätt medfarna, när vi fingo dem».

Musiken är emellertid bådas stora intresse. »Som flicka drömde jag ju om att bli operasångerska», berättar hon, »men så blev jag fru Hübbinette istället och lyckligare kunde väl inga ungdomsdrömmar omgestaltas i verkligheten.»

Kring flygeln i salongen samlas hela familjen till musikstunder. Både sonen Styr-



Doktorinnan Hübbinette med sina barn.

*Doktorinnan Gunhild Hübbinette, den uppburne kirurgen-sångarens maka är en glad och vital kvinna med många intressen och ett strålande gott humör.*

björn, som går i Beskowska och lillsystem Gunnela, som går i Franska skolan, ha rika musikaliska anlag.

»Mest håller jag kanske av klassisk operamusik på Mozart och Verdi, som ligger så bra till för oss båda», säger deras mamma. »Men jag sjunger också gärna romanser och av våra egna kompositörer tycker jag särskilt om Sjögren. Det är skada att svensk musik är så föga känd utomlands, mindre än både finsk och norsk. Vid vårt sista besök i Italien försökte vi intressera våra italienska vänner för moderna svenska kompositörer och fann stark resonans för både Sjögren och andra. Nu ha mina sånglektioner en tid legat nere sedan dr. Bratts bortgång. Han var också min mans ende sånglärare och vi anse båda, att svensk sångundervisning gjort en stor förlust med hans död.

Men doktorinnan Hübbinette har också andra intressen. Främst barnen och deras arbete. Själv har hon läst in sin lilla flicka i Franska skolan, där hon gärna gör besök och med stort intresse följer lektionerna. Denna undervisning i franska har hennes fulla beundran och gillande, och inte minst är hon förtjust i de små trevliga läroböckerna med illustrationer.

Själv lika road av sagor som sina barn läser hon gärna med dem Bröderna Grimm och H. C. Andersen, Schücks medeltids-sagor och de utmärkta av Hyltén-Cavallius utgivna svenska folksagorna.

Livlig och full av verksamhetslust arbetar hon från bittida till sent i trädgården på Husarö, som hon själv anlagt. Därute i skärgården tillbringar

familjen somrarna. Men något dolce far niente blir det inte, ty båda anse, att vila egentligen är omväxling av arbete. I staden finner hon dessutom att tennis och hockey är en utmärkt motion och hon är road och intresserad spelare av båda.

En klubb, som hon alltemellanåt besöker, är Lyceumklubben och även om hon själv inte får så mycken tid övrig för denna, anser hon, att kvinnliga klubbar ha sitt stora raison d'être, ty varför skulle inte kvinnorna kunna göra det lite trevligt för sig, när de nu en gång Gudiklagat är i majoritet?

»Annars tycker jag verkligen att sällskapslivet i Sverige går framåt», säger hon, »och vår omskrivna svenska stelhet är bestämt på retur. Mah-jong-spelet har därvidlag fyllt en stor mission som sällskapsspel.»

Med sitt strålande humör, sin älskvardhet och sällskapstalang har hon som bekant i likhet med sin make i hög grad bidragit att göra sällskapslivet i de kretsar hon tillhör, gladare och rikare.

FLEUR.

## HIMLEN ÄR LJUSBLÅ ÄNDÅ!

### I.

I cirkuskupolen där spelar jag rolen  
Av stjärna på himlens baner  
Men när som pieretten ser ned på parketten  
Hon gråter och skrattar med er.  
Från stängel till stängel  
Jag klättrar som ängel  
Vad gör det om molnen är grå.  
När man har fått gåvan  
Att gunga härovan  
Är himmelen ljusblå ändå!

### II.

En cirkus är livet och det är ju givet  
Att clownen gör största succésen  
Men skratta Pajazzo tills du av en lasso  
Blir bunden till fötter och ben.

*Karl-Gerhards sommarrevy på Folkteatern har mottagits med sedvanligt bifall, ägnat såväl den förträffliga utstyrelsen som de många lustiga upptägen och glada visorna. En och annan av mera allvarlig läggning slog också an, däribland den nedanstående som sjöngs av den intagande fröken Karin Gartman i rollen av en cirkusartist sittande i sin trapetz.*

En fläkt av tragiken har sågspånskomiken  
Du stjärnorna aldrig kan nå.  
När oväder stundar  
Om bara du blundar  
Är himmelen ljusblå ändå.

### III.

Det finns modernister som ha sina brister  
Nå, det är ju allmänt bekant

De måla programmet och inte den sammet  
Som vävts av allt vackert och sant.  
De veta berätta om moln violetta  
Och skyar som rödgröna gå  
Men fast deras pensel ej har någon känsel  
Är himmelen ljusblå ändå.

### IV.

När livet är tråkigt och ledsamt och bråkigt  
Och hjärtat är fruset och kallt  
Då just blir man tvenne  
Han älskas av henne  
Och hon tar hans drömmars gestalt.  
De köpa sig ringar, en våning de tingar  
Och en paraply men för två  
Sin lycka att hägna, när räkningar regna  
Är himmelen ljusblå ändå.



*Av alla bakpulver man sett  
sägs Tomtens vara numro ett*







Luktdyna för linneskåpet eller yllelådan.

Denna lilla nätta och prydliga luktdyna är fylld med lavendel, man kan även använda Cedrolin (raspat cederträ). Båda sakerna lukta gott och skys av malen, som härjar nu på vårsidan och lägger sina ägg just där vi vill de inte skola läggas.

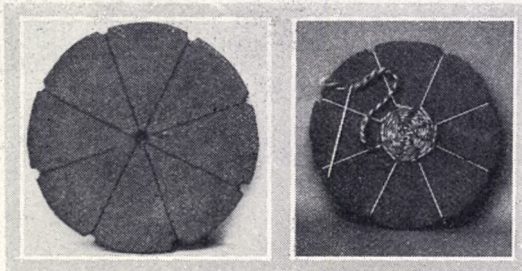
Vi ha köpt silvertyll till luktdynan och behövs ungefär 20 cm. i fyrkant till densamma. Lägg tyllbiten i en kopp med hörnen hängande utanför, fyll koppen med lavendel eller cedrolin (finnes i färgbodar) packa till väl och lägg ovanpå en rund pappskiva i samma storlek som koppens vidd upptill.

Pappskivan bör först vara överklädd på en sida med skarpt rosa eller ljusblått tyg. Så för man ihop de 4 hörnen på tyllen och spänner om luktpulvret och pappbiten såsom synes på bilden och knyter om en tråd så att det blir stramt och det runda i botten efter koppen kommer fram. När man ordnat rynkorna på tyllen tämligen jämt, lossar man på tillknytningen och sticker ner i mitten en liten blombukett av antingen köpta eller hemgjorda små blommor. Tyllen faller då som ett rysch kring blommorna och med en sax rundar man av hörnen.

**Blommorna.** För att själv förfärdiga blommorna, vilket i alla fall blir billigare än att köpa dem, behöva vi en liten rund pappskiva omkr. 8 cm. i genomskärning. Denna pappskiva liniera vi upp såsom bilden visar och göra en liten inskärning i kanten vid varje streck samt ett hål i mitten. Inskärningarna äro till för att tråden, som spännes över, ej skall glida.

Vi ta nu vanlig vit rulltråd exempelvis n:r 40 och spänna trådarna tvärs över i enlighet med strecken samt fästa ändan.

Så böja vi blomman med silver- eller guldtråd till fröhus, trä tråden på en tapisserinål och föra upp nålen genom mitthålet. Spinna sedan guld eller silvertråden om de vita trådarna såsom bilden visar, d. v. s. över varje vit tråd och tillbaka, så att den vita tråden blir alldeles dold. Fröhuset behöver ej vara så stort. Det räcker med en 3 å 4 varv. Stick sedan nålen tillbaka i hålet och träd jumpersilke eller yllegarn i önskad färg på nålen och fortsätt på samma vis tills blomman blir ungefär 4 cm. i genomskärning. Fäst tråden på bästa sätt och klipp av de vita trådarna vid inskärningarna. Samla dem till stjälk under blomman tillika med guld eller silvertråden samt jumpersilket eller yllegarnändan och sno om en tråd.



Vi ha nu blomman färdig, gör man flera blommor och vill sätta ihop dem till en bukett att ha på kappan t. ex., så kan man klippa av de vita trådarna sedan man fäst ett par gröna silkes- eller garnändar såsom stjälkar där man snott ihop trådarna.

B. L.

### Babys första sko.

Till dessa små stickade skor ha vi använt sefirgarn. Det går åt så litet. Ni behöver säkert inte köpa något nytt, utan finner i garnlådan ett nystan, som blir lagom, skärt, vitt eller ljusblått.

Med 2 medelgrova strumpstickor lägger Ni upp 62 maskor (m.).

1 varvet (v.). Sticka i bakre m. i st. f. den främre, så blir kanten jämnare.

2 v. Sticka hela stickan avigt.

3 v. Sticka rätt.

4 v. Sticka rätt 37 m. Vänd, lyft 1 m., sticka 1 avigt, 1 rät omväxlande 5 gånger, 1 avigt. Vänd.

Lyft den aviga m. sedan sticka 1 rät, 1 avig omväxlande på 12 m. x. Upprepa dessa 2 sista v. mellan x 10 gånger.

Tag en 3sticka och maska upp och sticka 10 m. på sidan av tån och sticka 25 m. på samma sticka, d. v. s. stickan ut.

5. v. Lyft 1 m. sedan 1 rät, 1 avig omväxlande hela stickan ut samt ytterligare 6 m. på nästa sticka.

Tag den 3 stickan igen och fortsätt med avigt och rätt eller s. k. mosstickning de 6 m., maska sedan upp och sticka 10 m. på sidan av tån, därefter 1 rät, 1 avig etc. stickan ut.

Fortsätt i mosstickning ytterligare 14 v. och sätt vid sista v. alla 82 m. på en sticka.

Sticka 35 m. i mosstickning, tag ihop 2, tag ihop 2 på avigt sätt 3 gånger (av 12 m. blir det 6 m.). Vänd, sticka på de 6 m. Vänd, sticka 5, tag ihop 2, sticka 1. Vänd, sticka 6, tag ihop 2, sticka 1. Vänd, sticka 7, tag ihop 2, sticka 1. Vänd, sticka 8, tag ihop 2, sticka 1. Vänd, sticka 9, tag ihop 3. Vänd, sticka 9, tag ihop 3. Vänd, sticka 9, tag ihop 2. Vänd, sticka 9, tag ihop 2. Upprepa de 4 sista v. tills endast 5 m. återstår på var sida av de 10 mittmaskorna.

Vänd, sticka 1, tag ihop 2, st. 4, tag ihop 2, tag ihop 2. Vänd, sticka 7, tag ihop 2, vänd.

Sticka 1 tag ihop 2, sticka 2, tag ihop 2, tag ihop 2. Vänd, sticka 5 m. tag ihop.

Maska av och sy ihop baksömmen. Lyft alltid 1 m. vid vändningarna och håll mönstret hela tiden i avigt och rätt.

Till den lilla stroppen om benet lägger man upp 28 m. och sticker rätt 3 v. Vid 4 v. sticker man 2 m. kastar om nålen tar ihop 2, sticker vidare på stickan tills 4 m. återstår. Tag ihop 2, kasta om nålen, sticka 2. Sticka ytterligare 3 v. och maska av. Sy fast den mitt bak och trä ett sidenband i de små hålen och knyt fast skon på baby.

B. L.



## EN AFFÄRSDAM AV GAMLA STAMMEN

MER OCH MER FÖRÄNDRAR VÅR huvudstad sin fysonomi från fordom. De pittoreska husen försvinna och gigantiska hyreskaserner växa upp i stället. Det gemytliga affärslivet från svunna tider går mer och mer bort och de små hemtrevligt lockande, gammaldags butikerna ser man knappt numera för alla varuhus eller större specialaffärer.

När fröken Hilda von Essens på sin tid så populära handskaffär vid Lilla Vattugatan för 15 år sedan upphörde att existera, var det mer än en av dess stamkunder som kände det lite vemodigt. Det var som om något från »det gamla Stockholm», något från fädrens mångbesjungna »gamla goda tid» hade upphört att vara till. I själva verket förhöll det sig väl även så. Hilda von Essen tog i sin handskaffärs anspråkslösa lokaler emot en kundkrets, som räknade så gott som hela Stockholm, från hovet till bourgeoisien, och hennes person såväl som hennes affärsmetoder var präglad av en finess och vinnande naturligt älskvärdhet, som nu tilldags hör till sällsyntheterna. Från att ha begynt sin merkantila bana med två tomma händer, hade



Hilda von Essen.

hon när hon drog sig tillbaka för att njuta sitt välförtjänta otium, samlat en icke ringa förmögenhet. Varje år företar hon numera sin rekreationstripp till södern. Med en 50-åringens spänstighet och levnadslust njuter hon av dessa resor. Och dock: den 8 maj fyllde Hilda von Essen 75 år. Av alla som kommit i beröring med henne,

har hon förstätt att göra sig varmt avhållen, ej minst för den stora hjälpsamhet mot mindre lyckligt lottade människor, som alltid varit utmärkande för henne. Idun har ej velat låta den nobla gamla damens bemärkelsedag gå förbi, utan att erinra om hennes gärning och personlighet.

Mången karaktäristisk anekdot är förbunden med hennes namn. Exempelvis: en ung greveson kom en dag in med ett par handskar, som icke köpts där och — med hatten på, och överlägset stram — kastade han dessa på disken utan att värdigas se på den gråhåriga lilla damen som stod där bakom. »Laga de där!» Artig som alltid mot alla utan undantag, tog den lilla damen handskarna och svarade förbindligt: »så gärna, om onsdag kan de hämtas.» Men det sjöd i henne att »folk bakom disken» skulle så behandlas, och hon gav befallning om, att ingen av biträdena skulle få lämna ut paketet. Hon ville själv ha det nöjet. På utsatt dag uppenbarade sig samma yngling. Fröken von Essen tog fram paketet, synade noga varje söm,

(Forts. sid. 624.)

**Crêpe Remo**

synnerligen elegant och modernt klädningstyg, många färger, fr. 2.80 pr m. Orient, vacker mer billig b:s-crepe, 1.95 p. m. Ylleusslin fr. 2.90, samt alla vär- och sommarnyheter.

**Brunkebergs**  
Manufaktur-Magasin  
STOCKHOLM

Begär prover till påseende franco.



Pröva

**Tuppens Zephyr**

och Ni köper ingen annan.

# M O R S O M F Ä S T M Ö

UR GAMLA BREV TILL ATTERBOM FRÅN HANS FÄSTMÖ.

»Min drömgestalt fick verklig skepnad taga  
Och Svanvit blev min brud, jungfruligt skön,  
Med liljans växt, med ögon av azuren  
med blåklintskrans på kerubshuvud bure»,

skriver »blommornas» sångare om sin maka,  
Ebba Atterbom, född af Ekenstam.

Sällan har väl heller en kvinna bättre  
motsvarat en diktares drömmar. Ljuv och  
själfull inkarnerade hon både romantikens  
och den store romantikerns kvinnoideal.  
Även om man inte av samtida brev och  
dagböcker hade ett starkt intryck härav,  
visa oss hennes brev som fästmö en säll-  
synt ädel personlighet, som helt lever för  
skalden och med fin intuition går upp i  
hans verk och hans intressen. Under för-  
lovningstiden bosatt på egendomen Solla  
utanför Linköping, där hon som Malla Silf-  
ver Stolpe skriver i ett brev »livade och un-  
derhöll hemmets trevnad hos de båda bräck-  
liga gamla», arbetade hon energiskt för att  
tränga in i tyskan, Atterboms stora in-  
tresse.

»Han liksom jag» skriver hon om sin  
bror, »äro mycket måna om min förkovran  
i tyskan och dylika saker, och han min  
Läromästare demonstrerar dagligen för mig,  
jag läser nu det viktigaste i Grammatikan  
för att få verkligt grundlig idé om språ-  
ket.» Den tyska romanen »Der Zauberring»  
är henne en kär lektyr och hon berättar  
alltid hur långt hon kommit, vilket intryck  
varje kapitel gjort på henne o. s. v. »Var-

*En axplockning ur Ebba af Ekenstams  
brev till sin fästman, skalden P. D. At-  
terbom, visar oss bilden av en idealis-  
tisk och själfull ung flicka, som med åren  
utvecklades till en blid och älsklig maka  
och mor.*

enda rad är som den hade liv», utropar  
hon en gång entusiastiskt.

Ett varmt religiöst intresse förenade dem.  
På hans födelsedag skriver hon: »Du kan  
inte ana hur många gånger jag hjärtligt  
bett Gud för dig och med detsamma för  
mig att kunna göra Dig lycklig under alla  
kommande år, ja även för evigheten.» På  
ensliga skogsvandringar lyssnar hon till  
klockornas helgmålsringning, som bjuder  
alla själar att gemensamt prisas och tackas  
Skaparen. Och så gå hennes tankar till  
skalden: »Ingen människa finnes på jor-  
den som jag lever så mycket för, som för  
Dig min hjärtans vän! Ibland tänker jag:  
det är förunderligt, jag har ju inte råkat  
Dig sedan i höstas och likväl känner jag  
mig så obeskrivligt nära tillhöra Dig!»

När allt är tyst och hela huset gått till  
vila, drömmer hon vid månens sken, som  
hon gläder sig att betrakta, därför att »jag  
kan anse honom som en mötesplats för våra  
blickar.»

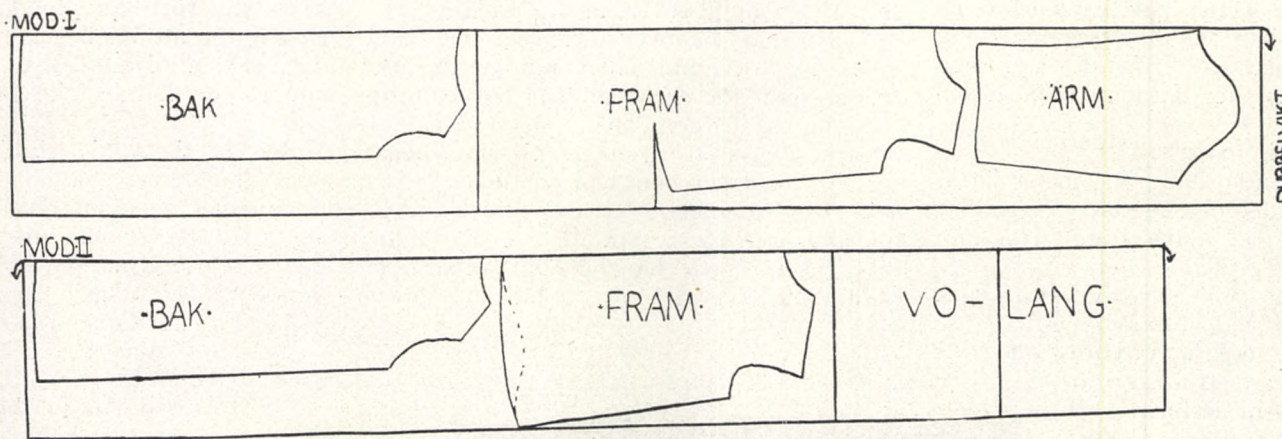
Men med hela sin äkta och starka kärlek  
är det hon, som håller på, att bröllopet  
skall uppskjutas, tills det stora diktverket  
»Lycksalighetens ö» är färdig. Hon söker  
ivrigt bevisa, »hur obeskrivligt väl» hon me-  
nar med att övertala honom att vänta med  
bröllop till sommaren 1826. »Du är rik-  
tigt snäll,» heter det i ett annat brev, »som  
strider mot de starka frestelser Du har, att  
komma nedramlandes i jul till Solla» och  
slutar med maningen: »Om det är någon  
möjlighet, res ej från din Lycksalighetens  
Ö, förrän Du har den med Dig fullt färdig!»

Stilla förflyta hennes dagar hos de båda  
gamla, modern och fastern, vilkas solsken  
och stöd hon är. Varje helg innebär en  
mängd hushållsbestyr och extra sysslor, som  
hon berättar om. När julen kommer, läng-  
tar hon att se sina syskonbarn på Solla.  
»En jul utan att se barn vid julbordet  
vet jag inte, vad jag skall likna vid. Att  
ha besvär med dem är en njutning.» Skym-  
tar man inte här mellan raderna en blivan-  
de älsklig och blid mor?

En julafton får hon av Atterbom de tåk-  
kaste söta verser och en slöja, som hon »verk-  
ligt håller av». — »I går,» säger hon, »hade  
jag den på mig, för det mesta vilade hon  
på mina knän, jag njöt av att både se och  
ha så nära som möjligt det du utvalt.» —

Så närmar sig bröllopsdagen och med

(Forts. sid. 624.)



## DET BLOMMIGA MODET

CRÉTON ANVÄNDES I ÅR I KLÄDNINGAR.

OM SOMMAREN INTE KOMMER  
att bjuda på några stora nyheter i dräktens  
linjer, så äro nyheterna i fråga om tyg-  
slag så mycket mera i ögonen fallande.  
Våra skyltfönster ståta med ett ovanligt rik-  
haltigt urval av vackra och originella nya  
tyger. Det brokiga och mönstrade över-  
väger i alla kvaliteter, bomull, muslin, voile,  
crêpe de chine, chiffon, allt är lika blom-  
sterrikt. T. o. m. créton har, kanske just  
till följd av sin blommighet, upphöjts till  
heder och värdighet av klädningstyg. Detta  
lustiga mod, som redan visar tendenser att  
bli ganska omhuldat hos oss, kommer från  
England, där crétonen med förkärlek an-  
vänds till trädgårdsklädnigar. Och varför  
skulle man misstro créton, den kan lika väl

*De blommiga tygerna fira i år triumfer.  
Grevinnan Marg. von Schwerin pre-  
senterar i dag några lämpliga modeller för  
blomtygsklädnigar. Mönster kunna rek-  
vireras genom Idun. Pris kr. 1: 50 pr  
styck.*

som ett av våra evigt älskade hemslöjds-  
tyger, om den hanteras med smak, bli till en  
trevlig vardagsklädning. Och av det, som  
blir över, syr man sig sedan en kudde.

Den första av dagens modeller är avsedd  
att utföras i ett någorlunda fast material.  
Den är helt rät och slät och enkel, uppsku-  
ren fram samt en smula inrynkad i sidorna,

så att kjolen får den något rikligare vidd,  
som sommarmodet kräver även av de rak-  
aste klädningar. Ärmen är lång och vid.  
Mycket klädsamt är arrangemanget kring  
halsen, där en smula överflödigt vidd hålles  
in av en smal slå, som sedan knytes mitt  
fram.

Den andra modellen är utförd i blom-  
mig chiffon, ett förtjusande stoff, som fin-  
nes i de mest tilltalande färgsammansätt-  
ningar. Livet skäres nedtill efter fasonerna  
på tyget, kjolen rynkas och största delen av  
vidden samlas, lydigt det rådande modet,  
fram. Man får beräkna åtminstone dubbel  
bredd till framvåden. Ryggen kan hållas  
slätare, men bör dock, på så tunt tyg som  
chiffon, ej vara alldeles utan rynkor.

**Tiden är inne att tänka** på Sommarklänningar  
och Sommargardiner  
Begär prover på våra slitstarka, ljus- och tvättäkta tyger. Preciserat godhetsfullt vad som önskas.  
**KONSTFLITEN, G:la Högskolan, Göteborg.**

**KLIPPE  
PENSIONAT**

KLIPPVÄGEN, Norevägens hållplats  
NORRA LIDINGÖN.  
Modern, förstklassig villa, varmt och kallt rin-  
nande vatten. **Tennis. Week-ends.**  
Moderat. Tel. Lidingö 4 32.

# DEN FÖRSVUNNA COLOMBINE

AV JULIAN STREET. FRÅN ENGLSKAN AV ELLEN RYDELIUS.

Nu blev han intresserad av Cleopatra, som just foxtrottade inom synhåll med Napoleon. Natalie skulle ha varit en vacker Cleopatra, om hon varit den slags kvinna, som velat visa sig offentligt i så knapp kostym.

Denna Cleopatra var säkert mycket förtjusande. Han trängde sig fram till henne, och medan de dansade, talade han med förstådd röst och försökte gissa, vem hon var. Men den fagra egyptiskan var populär. En indisk rajah snappade snart bort henne och lät kung Charles II söka reda på en förtrollande Columbine, som flera gånger hade passerat förbi honom under dansen och tycktes mottaglig för hans blickar.

Nu kom hon över golvet i sällskap med en snobb från kolonialperioden, en yster gestalt i kort svart sidenklänning med spetsig urringning i ryggen, fjädrande små kjolar, tunna genombrutna strumpor och ballettskor. Med sitt stora vita burr och sin svarta hatt putslistigt på sned över det kortklippta röda håret såg hon ut som inkarnationen av oansvarig munterhet.

Han slog sig ut för henne och upptäckte ögonblickligen, att hennes dans bekräftade hans gynnsamma intryck.

— Jag har stått på utkik för att fånga er, sade han och förställde rösten genom att göra den djupare.

— Har ni, monsieur? kvittrade hon. Då vi vara sympati ques, ty jag också ha sett på er, stora vackra man.

Den yrhättan! Hon gav hans hand en tryckning, som han snabbt återgäldade.

— Är ni fransyska? frågade han med sin antagna röst, eller låtsar ni bara accenten.

— Vad tro ni, monsieur?

— Jag tror, sade han att om ni låtsar den, så gör ni det mycket bra.

— Och ni stygga, elaka kung. Hur mår er Nell Gwynn? frågade hon.

— Bry er inte om Nell Gwynn, sade han. Det är er jag intresserar mig för. Säg nu inte, att ni bara är en liten söt gift fru, som är förklädd och att ni är hustru till en man, som gör affärer i New York och spelar golf häromkring på söndagarna.

— Ni hoppas jag vara verklig stygg fransk flicka? frågade hon skälmskt.

— Det gör jag verkligen.

— Nå, följ mig då. — Och därmed lösgjorde hon sig och fladdrade snabbt igenom ett franskt fönster, som vette ut mot terrassen.

Under det han förföljde henne, tappade han ibland bort henne, ty i mörkret gav henne den svarta klädningen ett övertag, men då hon kilade nedför trappan mot gräsplanen och golfbanorna, fick han syn på hennes vita krås och skyndade efter henne. Då hon försvann bakom en stor syrenbuske, hörde han ett pärlande skratt, och sedan han sprungit åt andra sidan, fångade han hen-

*Maskeradäventyret invecklar sig och berättelsen, som började i förra numret av Idun och här får sin fortsättning, blir alltmer spännande, tills Colombine äntligen fullbordat sin hämnd.*

ne. Och sedan, efter som hon flämtade och skrattade, och det var mörkt och de voro maskerade och syrenerna doftade så ljuvt, satte han handen under hennes haka, lyfte upp den, lutade sig ned och skulle just plocka segerns frukter, då hon gled undan och skrattande sprang sin väg i riktning mot körvägen.

En fånge, som flyr och blir tagen på nytt, betalar ökat straff och då Charles II efter en ny jakt över det månbelysta grässets silvergröna yta fångade den bedrägliga Columbine och krävde vad han ansåg vara en rätt rimlig skatt från hennes läppar, blev han smickrad av den tydliga villighet, med vilken hon betalade. Det var verkligen denna skenbara villighet, som gjorde honom så säker på att hon inte åter skulle rymma, att han endast höll henne löst, då hon plötsligen som en blixst var borta igen, och denna gång sprang hon mot klubblokalen.

Alldeles i dörröppningen hann han ifatt henne, men hans vädjan till henne att stanna ute blev gagnlös.

— Nej, sade hon energiskt, ni vara stygg gosse, och jag ha kommit underfund med er. Min man icke tycka om sådant.

— Er man behöver inte veta det, envisades han, och inte häller min hustru. Det är det som gör en sådan här bal så rolig.

— Ja, sade hon, men jag redan haft tillräckligt roligt, mon roi. Hon begav sig in i balsalen och han följde efter och stod bredvid henne ett ögonblick innanför dörren och betraktade de dansande.

— Se, utropade han plötsligt. Där är en Columbine till. Hon är lik er, precis

klädd som ni, hon har till och med rött hår.

— Ja, vi kommo tillsammans.

— Men tänk, om jag tappade bort er, sade han, hur skulle jag då kunna hitta er. Hur skulle jag kunna skilja er båda åt.

— Det är frågan, sade hon.

— Låt oss dansa och tala om saken.

— Non, monsieur, svarade Columbine, nu jag måste dansa med annan herre. Medan hon talade kom en munk i hätta fram och virvlade bort med henne.

— Möt mig här sedan, ropade kung Charles efter henne, men hon skakade på huvudet.

— Hur skall jag då finna er, frågade han och följde efter.

— Jag inte tro ni kan sade hon, och åter hörde han hennes gäckande skratt.

Modfälld drog sig monarken tillbaka till dörröppningen och såg efter henne, och snart tyckte han, att han igenkände henne. Hon dansade med en siciliansk rövare och han skyndade fram. Men tydligen var detta den andra Columbine, ty hon tycktes icke känna igen honom, hennes gång var icke så lätt som den han letade efter och icke heller talade hon med fransk accent.

Det gjorde ingenting. Han skulle nog hitta sin försvunna Columbine. Han var fast besluten att finna henne. Och då de demaskerade sig, skulle han få veta vem hon var. Tid efter annan, då han såg en Columbine med svart hatt på sned över kortklippt rött hår, skyndade han fram men endast för att bli besviken. Alltid var det den orätta. Han frågade henne om den andra men kunde icke få tillfredsställande svar.

Då de dansande slutligen vid midnatt demaskerade sig, skyndade han omkring i balsalen och de angränsande rummen för att leta efter Columbine, men nu kunde han icke finna någon av dem. Icke heller kunde han hitta sin hustru eller den franska hovdamen med vita peruken.

Var kunde Natalie vara. Hon borde vara i balsalen. Där anstod det en korrekt gift hustru att uppehålla sig på en sådan här tillställning. Det var inte klokt att ströva omkring utomhus i månskenet, maskerad tillsammans med främmande män. För tillfället glömde han bort Columbine under bekymren över hustruns uppförande, medan han letade efter henne på terrassen och gräsplanen.

Då han icke fann henne, gick han tillbaka in på klubben och telefonerade hem.

— Hallå! Han blev överraskad över att höra Natalies röst i telefonen.

— Jag har letat efter dig överallt, sade han. Varför for du hem så tidigt.

— Å, jag fick nog av det.

— Hade du inte roligt?

— Jag hade ovanligt roligt; försäkrade hon.

(Forts. sid. 624.)



Till säsongens kapplöpningspremiär på Järvafältet hade N. K. sänt ut några mannekänger, som presenterade vårens modenyheter. Precis som vid Longchamps och Auteuil — men bara så isande kallt i den lätta elegansen!

**Lyckans formel**

$$+10 - 9 = +1$$

Inkomsterna äro 10 och utgifterna 9. Det blir överskott. Det betyder, att om sjukdom eller oförutsedda svårigheter inträffa, råkar familjen icke i nöd. Det är vägen till självständigare och friare människor. Det är liktydigt med en ålderdom fri från ekonomiska bekymmer. Endast kontanta inköp ställa inkomster och utgifter i det rätta förhållandet till varandra. Gör dem därför i det enda företaget i huvudstaden, där absolut kontanthandel tillämpas, d. v. s.

**Konsumtionsföreningen  
Stockholm m. o.**

# IDUNNS PORTRÄTTGALLERI



CLARA HAY.  
F. Sahlström, Jönköping.  
Änka efter disponenten Bern-  
hard Hay.  
85 år den 1 juni.



LOTTEN NORMAN.  
F. Söderbaum, Gustafsberg.  
Maka till kyrkoherden Teo-  
dor Norman.  
80 år den 4 juni.



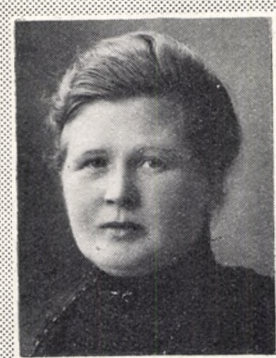
SOPHIE-LOUISE KARL-  
SON.  
F. Grape, Växjö. Änka efter  
kyrkoherden i Huddunge,  
Teodor Karlson.  
75 år den 4 juni.



IDA YLLNER.  
F. Trägårdh, Åstorp. Maka  
till kyrkoherden i Björne-  
kulla, kontraktsprosten Axel  
Yllner.  
70 år den 31 maj.



MARIA NORDENFELT.  
Fröken, Göteborg. Förest.  
för Maria Nordenfelts Hög-  
re Handarbetslärarinnesemi-  
narium.  
65 år den 29 maj.



MATHILDA TORPADIE.  
F. Lyth, Visby. Maka till  
borgmästaren Hjalmar  
Torpadie.  
65 år den 29 maj.



HEDVIG ELMGREN-  
WARBERG.  
F. Jägerhorn, Göteborg.  
Maka till komminister Fr.  
Elmgren-Warberg.  
65 år den 30 maj.



MIA ROSSELL.  
F. Ekman, Stockholm. Maka  
till direktören Herman  
Rossell.  
60 år den 29 maj.



DISA KJELLGREN.  
F. Kidron, Hedemora. Maka  
till f. d. provinsläkaren  
F. H. Kjellgren.  
60 år den 1 juni.



BERTHA WIMAN.  
Fröken, Stockholm. Inneh.  
B. Wimans juridiska byrå.  
Utgivare av Kvinnl.  
Yrkesregister.  
60 år den 2 juni.



FRIDA DERVING.  
F. Nylander, Loftahammar.  
Maka till kyrkoherden Axel  
Derving.  
55 år den 1 juni.



ANNA DJURKLOU.  
F. von Horn af Rantzien,  
Malmö. Maka till f. d. rytt-  
mästaren, frih. Nils Djurklou.  
55 år den 3 juni.



CARIN ODHNER.  
F. Ryman, Mösseberg. Änka  
efter borgmästaren i Kung-  
älv Clas Odhner.  
50 år den 16 maj.



GERDA TIGERHIELM.  
F. Melin, Visby. Maka till  
sjökaptan Gustaf Tigerhielm.  
50 år den 1 juni.



ANNA STARCK.  
F. Sjöstrand, Skövde. Maka  
till direktören Wilhelm  
Starck.  
50 år den 3 juni.



AMELIE v. GEGERFELT †.  
Fröken, Sthlm. Sveriges för-  
sta kvinnl. gymnastik-direk-  
tör. Dotter till kommandören  
G. S. v. Gegerfelt.  
\* 1838, † den 28 april.



SUSANNA PALM-  
CRANTZ †.  
F. Winborg, Gammalrud.  
Änka efter civilingenjören  
Helge Palmcrantz.  
\* 1838, † den 29 april.



HEDVIG ROSEN-  
CRANTZ †.  
F. von Segeboden, Haganäs.  
Broby. Änka efter godsäga-  
ren C. C. J. Rosencrantz.  
\* 1847, † den 2 maj.



SIRI BJÖRKLUND †.  
F. Algren, Lidingö villastad.  
Änka efter revisorn i kam-  
marrätten J. E. Björklund.  
\* 1849, † den 1 maj.



HANNA DELBANCO †.  
F. Lindquist, Stockholm.  
Maka till grosshandlaren Ch.  
Delbanco.  
\* 1862, † den 4 maj.

# Tårtan

blir enastående lækker och delikat  
i smaken samt välgräddad och  
vacker om Ni endast använder

# RUMFORD

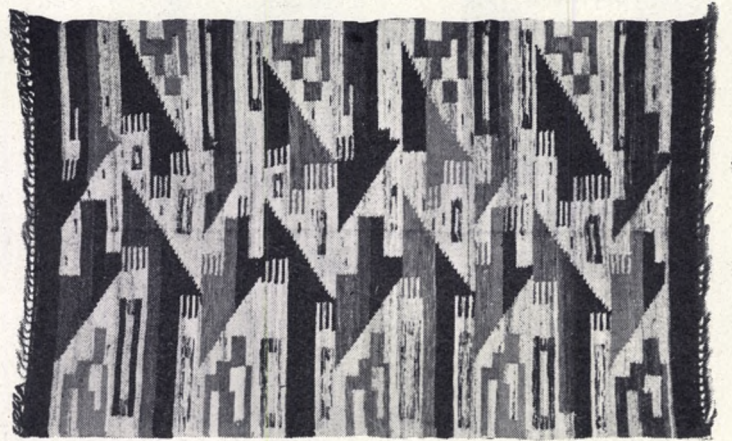
— det hälsosamma — Bakpulver

# DE BÄSTA TRASMATTORNA

IDUNS TRASMATTETÄVLAN AVGJORD. — UTSTÄLLNING PÅ N. K.



Iduns trasmatttävling, som omfattats med ett storartat intresse, har nu avgjorts. Här nedan meddelas resultatet. Den utlovade utställningen av pristävlingens mattor äger rum på N. K. och öppnas torsdagen d. 28 maj kl. 11 f. m.

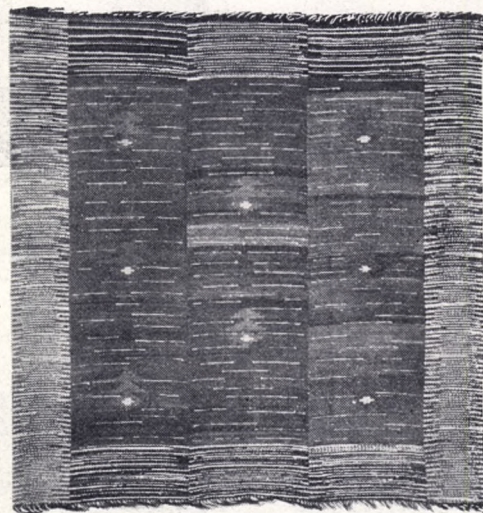


Andra pris har gått till denna "futuristiska matta" i glada färger, vävd av Ida Nilsson, V. Ämtervik.

Den med första pris belönade mattan, insänd av Astrid Jansson, Karlstad.

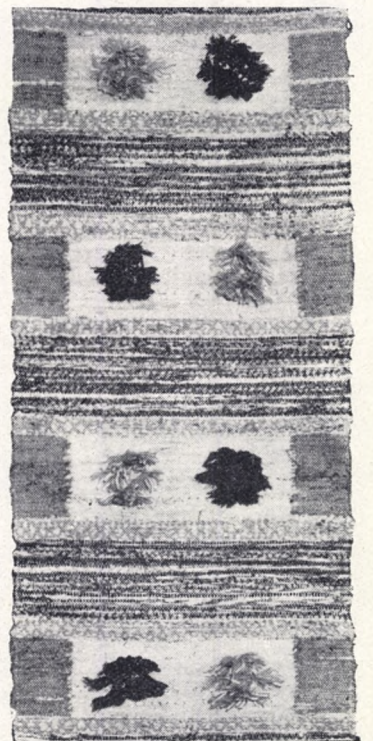


En kuriositet! Virkad matta, näiv och okonstlad, men av en rolig och uppfriskande effekt med sina muntert grella färger. En 84-årig gumma Anna-Lisa Olsson, Gotland, har till sin specialitet att göra dessa mattor.



En vacker, i färgerna sällsynt fint avvägd matta, fastän fotografiet gör originalet föga rättvisa. Tredje pris till fru Marianne Liljefors.

T. h.: Också första pris. En trevlig gångmatta, som vävts av Signe Appelkvist, Alvesta.



NOG MATTE TRASMATTAN UPPLIVA EN renessans ute i bygderna! När Idun utlyste sin stora tävlan om den bästa trasmattan hade vi väntat livligt intresse, men att anslutningen till tävlan skulle bli så stor som den blev, var en glädjande överraskning. Från alla delar av landet ha mattor insänts, vittnande om det intresse som vävandet av de gamla hederliga trasmattorna återigen har.

Att i den stora samlingen av trasmattor taga ut de prisvärda, de konstnärligt tyngst vägande har inte varit någon lätt sak. Genom olika sammanstötande omständigheter har den vid tävlingens start utvalda prisnämnden inte kunnat förrätta prisbedömningen, men fullgoda ersättare ha anlitats i den kända textiltillverkaren fröken Märtha Gahn vid Svensk Hemslöjd och fröken Hildegard Dinclau vid Johanna Brunsons vävskola, vilka med utomordentlig älskvardhet villforo Iduns begäran och ställde sig till tjänst för prisbedömningen.

De till tävlingen insända mattorna visa att vi ha många duktiga mattväverskor i Sveriges land, att de med både hängivenhet och kunnighet gå till sitt värv. Dock har inte prisnämnden funnit någon av tävlingens mattor så absolut överlägsna de andra att den förtjänar ett första pris i så hög klass som avsett var, utan det beslöt att två tävlingsdeltagare fingo dela första pris. De två första pristagarna, som alltså få 75 kr. var, äro Astrid Jansson, Fridhem, Fjärstad, Karlstad och Signe Appelkvist, Häggedahl, Alvesta. Den förstnämnda har insänt en till färg och komposition mycket lyckad matta, som visar en originell och självständig idé byggande på det gamla och bra använda vävslag. Ett litet fel

vidlåder denna matta liksom de flesta, som insänts: en viss löshet förmärkes i kvaliteten. Annars hade kanske Astrid Janssons matta fått odelat första pris. Den andra mattan tillerkänd första pris var en gångmatta, som får ett vackert betyg för sina fina färger, väl avvägda bårder, ganska originella idé och lämpliga vävslag.

Andra pris går till Ida Nilsson, V. Ämtervik för hennes vad vi kalla "futuristiska matta" till skillnad från flera andra i den mera traditionella stilen som hon insänt. Den prisbelönta mattan utmärker sig för en säker textil hållning, ett fast sammanhållet mönster, väl avvägda färger och betecknar ett roligt nytt inslag i trasmatttegenren.

Om tredje pris var tävlingen hård, men valet stannade till sist vid en matta, insänd av fru Marianne Liljefors, Fjugesta. Ehuru osäker i format och komposition och trots brister i tekniken — tunn kvalitet — och skarvningen, visade denna en självständig uppfattning och ett mindre vanligt förnämt färgval.

Så ha vi några mattor värda hedersomnämningen. Fru Jeanette Lund, Falun, har deltagit med flera mattor av vilka särskilt en vann prisnämndens särskilda bevägenhet för god kvalitet, lugna färger och en trevlig bårdidé — att bilda bård genom tätare varp. Fru M. Lindblom, Örebro, tilldelas också hedersomnämning för några roliga och vackra mattlängder och slutligen även Clara Erikson, Vinslöv för ett par gamla, duktigt gjorda saker. Apropå duktigt gjorda, så är det ett epitest, som man kan ge alla insända mattor, men ibland icke som ett erkännande — många av de tävlande

mattorna äro överarbetade (då de för mycket röra sig med komplicerade vävslag såsom rödlakan och mångskaftsvävar. En trasmatta skall framförallt inte frångå sin karaktär av trasmatta.

## Utställning på Nordiska Kompaniet.

Tar sin början torsdagen den 28 maj.

Trots den framskridna tiden på året kommer den utlovade utställningen av de tävlande trasmattorna att anordnas.

Från början var det meningen att utställningen skulle äga rum hos fru Thyra Grafström, som även tillhörde prisnämnden, men genom hennes bortgång ha andra dispositioner måst träffas. Nordiska Kompaniet har varit nog tillmötesgående att upplåta sin matthall för en utställning, som tager sin början torsdagen den 28 maj och varar en vecka. Här kunna naturligtvis inte alla mattor till tävlingen utställas, det skulle ta för stort utrymme, men samtliga prisbelönta och hedersomnämnda mattor utställas och dessutom en utvald samling, där ett flertal mattor äro till salu. Den som vill ha en trevlig trasmatta till sommarstället bör alltså nu ta tillfället i akt. Dessutom inbjudes alla intresserade att göra utställningen ett besök. Idun hoppas att pingsthelgens och sommarflyttningens bestyr icke skola hindra spekulanter, tävlingsdeltagare och deras vänner att ägna en stund av dagen åt utställningen och de värdefulla och roande studier som där kunna göras.

# K U N G L I G A M Ö D R A R

Representationsplikterna, som eljest så ofta bli krävande för kungafamiljens medlemmar, ha aldrig hindrat våra drottningar och prinsessor att helt gå upp i sina barn. Dessa bilder ge en vacker illustration till de starka banden mellan mödrar och barn i Sveriges kungaborg.



Som en gammal målning! Kung Oscar II och drottning Sofia med söner, prinsarna Gustaf, Oscar, Carl och Eugen (i drottningens knä).



Drottning Viktoria på 1890-talet, då hon var kronprinsessa, och prinsarna Gustaf Adolf, Wilhelm och Erik.



Farmor och sondöttrar — drottning Sofia med prinsparet Carls döttrar, prinsessorna Margaretha och Märtha.



Mormor, mor och barn fotograferade på Charlottenlund i Danmark vid ett tillfälle, då prinsessan Ingeborg och hennes barn gästade änkedrottning Lovisa av Danmark.



Den yngsta modern i vårt kungahus: prinsessan Margaretha, gift med prins Axel av Danmark, med sina söner Georg och Flemming.

# Varje husmor

bör efter hushållsbestyren ingnida sina händer med MANIOL - oumbärligt för alla, som ha sina händer mycket i vatten.



Namnet GÄHNS är en garanti för förstklassigt fabrikat.

# MANIOL

## Kring dagens bibelord.

Utvalda för Idun av prinsessan  
Ebba Bernadotte.

Vaken och bedjen att I icke mån komma i frestelse. Markus Ev. 14: 38.

Vaken, ty eder vedersakare djävulen går omkring såsom ett rytande lejon och söker vem han må uppsluka. I Petri br. 5: 8.

Salig den man, som tåligt lider frestelse, ty då han blivit beprövad, skall han få livets krona, vilken Gud har lovat dem, som älska Honom. Jakobs brev 1: 12.

Ingen säge, då han bliver frestad: jag frestas av Gud — utan var och en varder frestad, då han av sin egen begärelse drages och lockas. I Petri br. 1: 13, 14.

Han håller sig intill Mig, därför skall Jag befria honom. Psalm 91: 14.

Vår själ kom undan, såsom en fågel ur fågelfångarens snara; snaran gick sönder och vi kommo undan. Psalm 124: 7.

Jesus sade: Jag har bett för dig, att din tro icke må varda om intet. Lukas Ev. 22: 32.

## Till mor.

Var finnes i världen ett hjärta som tror så helt på det goda som hos oss bor, som står på vår sida, när andra ha kanske ord blott som klandra? Det är lilla Mor.

Var finnes det öga som alltid ser och speglar det ljusa som livet ger, som hoppas, fast hjärtat svider, för barnet på bättre tider? Som sol mellan skyar ler.

Var finnes en famn så varm och stor — en gård, där kärlekens blomster gror, när andras hjärtan bli kalla — där rum det finns för oss alla? Det är blott hos Mor.

Vi veta, din kärlek, ditt hopp och din tro skall bana oss vägar och bygga oss bo. Så länge ditt öga glänser, din kärlek har inga gränser. Hav tack, lilla Mor!

TULLIA LJUNGH.

## Kvinnorna ute i världen.

Av Ann Margret Holmgren.

DAME MILICENT GARRETT FAWCETT har blivit hedrad med »The grand cross of The Order of the British Empire», varmed följer titeln »Dame». Ännu hellre hade man sett den åldriga och framstående damen upphöjd till »peeress» och medlem av överhuset.

I mer än 50 år var hon ordförande i den stora mönstergillit värdiga rösträttsorganisationen i England som bildades 1867. Hon ledde alla dessa företag, bl. a. det berömda pilgrimståget 1913 till London från alla delar av landet. Tåget, som bestod av fot-



- Steinway & Sons -

Lundholms  
Pianomagasin

Stockholm  
Jakobsbergsgatan 39

Göteborg Malmö

## Magsyra, halsbränna och kväljningar

tar man bort med ett glas Fruktsalt-Samarin som på samma gång renar och upprättar blodet, utdriver den skadliga urinsyran från kroppen, befriar magen och tarmarna från otjänliga ämnen, gifter som måste bort.

Fruktsalt-Samarin bör man alltid ha i sitt hem för användning vid behov. Pris pr fl. kr. 2.50 säljes å apotek, hos drog- och färghandlare m. fl. Cederroths Tekn. Fabrik, Sthlm

## Piska

och Renovera MATTORNA vid Saltsjöbadens Kem. Tvätt.

## Färga svart

med

Hemfärgen Härkans

## Reformsvart

Att färga ett felfritt svart är ej så lätt, men med Härkans Reformsvart får Ni alltid den riktiga djupa och rena svartan.

A. W. Herdins Färgverk  
Falun.

## Järn- medicin

i en eller annan form intages ofta som stärkande medel. Den nya kombinationen

## Phospho-Energonpiller med järn

är i sådana fall av synnerligen god verkan. Innehåller förutom det för hjärna och nerver välbeprövade Phospho-Energonet även järn i för organismen lämpligaste mängd och form. Phospho-Energonpiller med järn fås på alla apotek i burkar å 100 och 300 piller.



## Medtag en kamera på Eder Pingstutfärd

En god kamera tillförsäkrar Ni Eder genom att tillse att den modell Ni väljer bär namnet

## CONTESSA-NETTEL

Kameror av detta välkända fabrikat kunna erhållas i varje väl sorterad fotografiåffär.

Svenska specialbroschyrer erhållas från A.-B. Jotes, Stockholm.



## Skandinavisk-Baltiska Mässan

STOCKHOLM.

14—21 Juni 1925.

Enastående överblick över hela Nordens produktion på alla områden. Speciell avdelning för NYA UPPFINNINGAR OCH PATENT. — RADIOMÄSSA. — LANDTBROKSMÄSSA. — SVENSK AVELS-DJURUTSTÄLLNING. — Alla köpare böra i eget intresse besöka denna Mässa, en central mötesplats för näringslivets män i Skandinavien och Balticum.

Fraktlättnader på ett flertal järnvägslinjer. — Kostnadsfri passvisering för utländska mässbesökare.

Skandinavisk-Baltiska Mässans Kommissariat,  
Kungsbroplan 1, STOCKHOLM.

Tel. Kungsh. 774, Kungsh. 4939, Kungsh. 6085.  
Telegramadress: Skandbaltic.

## Iduns byrå och expedition,

Mästern Samuelsgatan 45, Stockholm.

Redaktionen: ... Kl. 9—5 | Expeditionen: ... kl. 9—5  
Riks 8660 — Norr 9803 | Norr 1602 — Norr 6147  
Red. B. Carlsson kl. 1—3 | Annonskontoret: kl. 9—5  
Riks 8660 — Norr 402 | Riks 1646 — Norr 6147

## Iduns annonspris:

Pr millimeter enkel spalt:

35 öre efter text. 40 öre | Utländska annonser:  
å textsida. Bestämd plats 45 öre efter texten, 50 öre  
20 % förhöjning. Led. pl. å textsida, 20 % förhöjning.  
och Platssökande 25 öre. | för särskilt begärd plats.

## Iduns prenumerationspris:

Idun uppl. A. | Idun uppl. B.  
Helt år ..... 15:— | Helt år ..... 17: 50  
Halvt år ..... 8:— | Halvt år ..... 9:—  
Kvartal ..... 4: 25 | Kvartal ..... 4: 75

vandrande kvinnor i alla åldrar och ur alla samhällsgrupper, inhöstade de största sympatier och mottogs i Hyde Park av 70,000 människor.

Mr. Asquith, som då var statsminister, hade aldrig förut velat ta emot rösträttsdeputationer, men gav nu företräde åt mrs. Fawcett emedan hon, som han sade, representerade den stora massan av laglydiga rösträttskvinnor, och emedan hon hade organiserat det imposanta pilgrimståget.

Dame Fawcett är en lärddam, välbeställd juris doktor och vetenskaplig författare. Hon har dessutom skrivit ett otal skrifter i kvinnosak och rösträtt.

Ännu är hon vid flera och sjuttio år i full vigör och gjorde för några år sedan resor i Palestina två år å rad. När man ser henne, och när man tänker på Amerikas stora rösträttspionjär Susan Anthony, som vid mer än åttio år gjorde ansträngande rösträttsturnéer och stod mitt i arbetet intill sin död, så frestas man att tro, att det inte finns ett bättre sätt för en kvinna att bevara sitt liv och sin arbetskraft än att med hela sin själ verka för kvinnors förbättrade ställning!

Kvinnorörelsen i Kina. Gertrude Baisley skriver i La Française att det är ungefär tolv år sedan kvinnornas frigörelsesträvan började och man första gången i Kina hörde ropet: »Rösträtt åt kvinnorna». Det var vid den tiden då suffragetterna voro aktiva i England. Några kinesiskor ville följa mrs. Pankhursts metoder och trängde sig in i parlamentets lokaler i Nanking och fordrade rösträtt för kvinnor. Där uppstod våldsamma scener, och flera av dessa kvinnor blevo allvarsamt misshandlade. Ännu återstår mycken kamp innan målet nås.

## Lilla mor på Axvall.

(Forts. fr. sid. 613.)

som på sina håll ej sällan råkat i glömska. Att vid skolan kunna utvidga denna textila verksamhet och kombinera den med slöjdundervisning för pojkar, där man skulle lägga an på framställning av vackra, traditionella möbelyp, hör till de framtidsperspektiv vars förverkligande i högsta grad skulle kunna gagna hemkulturens höjande.

När man följer med fru Österdahl på hennes inspektionsrond genom väv- och sy-salen, förvånas man över det på alla händer goda arbete, som här presteras av eleverna. Måhända förhåller sig härmed verkligen som fru Österdahl säger: »Tror jag bara flickorna om gott, så får jag alltid fram det bästa inom dem!» Gäller detta för själva arbetet, så gäller det i lika hög grad för elevernas fester och samkväm. Även här är hon den ledande och ordnande handen, alltid hittar »lilla mor» på någon ny överraskning åt sina skyddslingar.

En syster till fru Österdahl är statsminister Rickard Sänders maka, vilken f. ö. vid tillfället för mitt besök även gästade Axvall. Förutom den ordinarie undervisningen inbjuder skolan då och då föreläsare i olika ämnen, och det var i denna egenkap som jag själv kom att resa dit. Vid sådan tillfällen passa även några av skolans f. d. elever på att infinna sig, ett bevis på, att de band som där knyts mellan skola och lärjungar även kunna hålla långt efter sedan man där genomgått sin skolkurs. Och därför kan säkert Georg Arninges vackra sång om Axevalla alltid samla de trogna skarorna:

Djävrt flyga våra frågor  
mot himmel och kring jord.  
Och hjärtan stå i lågor  
av kunskaps tydningsord.

# Försök de nya, rostade majsflingorna till frukost -

guldbruna, frasiga, läckra!

Äntligen ett lockande tillskott till vår dagliga frukostmatsedel!

Det har lyckats Posts amerikanska mönsterkök att framställa ett nytt slags majsflingor, som genom sin storlek, sin aptitliga guldbruna färg, sin fylliga smak och sin läckra, frasiga konsistens verkligen gjort sig förtjänta av sin framgång som frukosträtten för dagen.

Endast den utsöktaste vita majs kommer till användning vid deras framställning. De väl rensade kärnorna kokas, torkas, smaksätts, pressas till flingor mellan blänkande rena stålvalsar och rostas tills de erhållit den rätta guldbruna färgen och läckra frasigheten.

Denna frasighet, som är Postflingornas mest aptitretande egenkap, skyddas emot luftens fuktighet genom ett fuktigt omslag av genomskinligt vaxpapper. Tack vare detta äro flingorna lika delikata, när Ni öppnar paketet, som när de lämnade Posts ugnar i Amerika.

Men därför bör Ni också uttryckligen fråga Er specerihandlare efter »Posts majsflingor» och se till att Ni får de rätta gula och röda paketen med bilden av den lilla flickan med katten på framsidan.

Innehåller 12 à 15  
portioner.



Pris 80 öre per paket

# Post Toasties rostade majsflingor

Säljes i väl sorterade speceriaffärer. I parti genom Kolonialvarugrossister.  
Generalagent: A.-B. Hugo Österberg, Sthlm 6.



**Lättskött**  
 så att ett barn kan handhava den, är utombordsmotorn Archimedes. Den nya för-gasaren, som även kan in-sättas på äldre motorer, ökar i hög grad motoreffekten.  
 Pris Kr. 475:—.



**Archimedes**  
 A.-B. ARCHIMEDES  
 Stockholm - Sundbyberg.



**A.-B. PER PERSSONS STICKMASKINER**  
 överglänsa  
 alla andra fabrikat.

*Svenskt arbete. Svenskt material.  
 30 års erfarenhet. 20 års garanti.*  
 Säljas på bekväma avbetaln. villkor till sänkta priser.

**A.-B. PER PERSSONS VÄF- och STICKMASKIN**  
 Fack 517. Stockholm 1.



**PHOENIX SILKE STRUMPOR**

**PHOENIX**  
 ha blivit de mest populära silke- och merceriserade strumpor på grund av enastående hållbarhet och elegans.  
 Försas överallt för damer och herrar.

Engrosförsäljning:  
**OWESEN & C:o, F. WISLÖFF**  
 Kungstensg. 3 - STOCKHOLM.



**SOM MAN BÄDDAR FÅR MAN LIGGA**

**Paradis**  
**DUNTÄCKEN MADRASSER**  
 göra sängkammaren till ett Paradis

**J. Svensson & Courghardt**  
 GÖTEBORG  
 Täckfabrik Pläderränseri



**Silo Vitamin-Choklad**  
 Ytterst delikat och närande. Säljes överallt. Finns den ej hos Eder minutör tillskriv PIX A.-B., GEFLE.



**FLORA GEFLE**  
**FLORODOL**  
**TVÅL**  
 GÖR HYN FRISK OCH VACKER  
 KUNGL. HÖFLEVERAHTÖR

Vårt liv vi vilja forma i all vår ringhet — stort. Och våra drömmar storma mot framtidens öppna port.

Vi längta och vi törsta till ädla bragders rus. Vårt sista som vårt första, vår lösen vare: ljus!

Därför vi sjunga alla i friska toners gång på nya Axevalla den nya tidens säng.

ANNIE QUENSEL.

**En affärsdam.**

(Forts. fr. sid. 616.)

och med ett förbindligt »var så god» lämnade hon fram det begärda. »Vad kostar det», frågade kunden fortfarande utan att ens värdigas se på den han talade till. Och med samma lugna ton som förut, svarades: »Ingenting annat än att artigt lyfta på hatten och säga tack». Den som kom av sig var allt den unge greve-sonen. Det dröjde flera månader innan han kom innanför dörren igen, men sedan blev han en trogen kund — och en bland de allra artigaste.

Hilda von Essen är en märkeskvinna av gamla stammen. Hon är en av de få, som äro kvar från den tiden, då det ännu ansågs mera såsom skam än heder att genom eget arbete bana sig väg till anseende och oberoende. Hon har emellertid fått uppleva sin triumf över denna tränga syn på existensfrågan. Hilda von Essen är den personifierade rättvisan och omutliga hederligheten, ett mönster i mer än ett avseende för sena tiders barn.

A. Q.

**Mor som fästmö.**

(Forts. fr. sid. 617.)

den praktiska omsorger om utstyrelse, lärftsköping och Uppsalavåning. Också här är hon den osjälviska, älskande kvinnan, som själv gärna försakar allt och blott tänker på att ställa allt så bra som möjligt för honom. Pensionärer vill hon inte ta — trots de ekonomiska svårigheterna — rädd att skalden »skulle lida därav,» och hans verksamhetslust minskas. Däremot undrar hon tveksamt, om det inte går an att blott ha en piga, ett förslag som också blev verklighet, sedan Atterbom därom rådgjort med Anna-Lisa Geijer, som tillstyrkt. Något onödigt förmak bryr hon sig inte om, en sal och en trevlig kammare för Atterboms räkning borde vara nog. Av hänsyn till gammalt skrock varnar hon honom att välja rum en mulen dag och ber honom äntligen se efter, att det blir rum »som solen kan upplysa och glädja.»

Av allt att döma blev hon emellertid själv solen i det nya hemmet. Väl förtrogen med både ideella och praktiska värv, osjälvisk och förstående var hon om någon värdig romantikens vackraste uttryck om en kvinna:

»Du ahnungsvoller Engel, Du!»

—ur.

**Den försvunna Colombine.**

(Forts. fr. sid. 618.)

— Men då förstår jag inte, varför du reste hem.

— Maskeradkostymen kommer folk att göra alla möjliga oväntade saker, sade hon, och innan han hann anmärka något om detta tvetydiga svar, frågade hon. Nå, har du själv haft roligt.

— Ja, jag har varit med om tråkigare



**GÖTEBORGS KEX**

**A.-B. FÖRENADE PIANO & ORGEL FABRIKER GÖTEBORG.**



Våra svenska instrument äro bäst och i förhållande till kvaliteten billigast

**MALMSJÖ-BILLBERG ÖSTLIND & ALMQUIST GUSTAFSON & LJUNGVIST RÄLIN GÄVLE ORGEL- & PIANOF.**



**Viking**  
**Solida. Pålitliga.**  
 hos Urmakare

**»möbler**

finare och enklare, tillfredsställande varje smak och i alla prislägen köpas fördelaktigast hos oss. Egna verkstäder.

**A.-B. Petterson & Nilson**  
 Sveavägen 48, Stockholm. Vid Ad. Fr. Kyrka.



**N. K:s utmärkta BADKAPPA**  
 Kr. 20: 50

i präktig, rütig frotté med lång, enfärgad schalkrage, finns i ett flertal olika färgställningar.

Avd. för badartiklar, 1 tr.

**A./BNORDISKA KOMPANIET**



Om skatan störrer din sinnesfrid och spår förkylningstid maj-augusti, den risken kan du då strunta just i, om du Caruso har köpt i tid.

## Strumpstopning med maskin.

En nyuppfunnen billig och praktisk hastighetsstoppare som envar bör förskaffa sig.

En firma i Malmö har nyligen utsläppt i marknaden en liten praktisk apparat, benämnd "Stickstrumpan", för stopning av strumpor, trikåvaror, linne och vävnader av alla slag.

"Stickstrumpan" är genom sitt kvalitetsarbete en för varje hushåll oumbärlig, praktisk o. oöverträfflig artikel.

Under det att förr stopning av strumpor och uppbyggnad av linne ofta för husmodern var ett mödosamt och besvärligt arbete, blir det numera med hjälp av hastighetsstopparen "Stickstrumpan" ett rent nöje. Det arbete, som förr tog timtal i anspråk, uträttas med hjälp av "Stickstrumpan" på några få minuter. Handhavandet av apparaten är så lekande lätt att var och en genast kan påbörja att arbeta med densamma. Varje litet barn, ja, t. o. m. personer med svaga ögon äro i stånd att med hjälp av "Stickstrumpan" utföra det finaste arbete. Apparaten fördelar och den tidsbesparing som uppstår genom användandet av densamma kan icke nog framhållas. Den med apparaten utförda, regelbundna vävningen kan omöjligt jämföras med ett för hand utfört arbete. Det besvärliga och tidsödande handarbetet bortfaller om Ni använder Eder av "Stickstrumpan". Hastighetsstopparen "Stickstrumpan" ägnar sig för all slags stopning, från finaste linne till de grövsta yllestrumpor. Gammalt upprepgarn kan användas lika gott som nytt.

"Stickstrumpan" inbesparar tid, arbete och pengar och bör ej saknas i något hem.

Apparaten, väl emballerad och försedd med påbörjat provarbete samt utförlig bruksanvisning, erhålles för det billiga priset av kronor 3:90 plus frakt, och råda vi envar som ännu ej förskaffat sig densamma att genast tillskriva fabrikanter. Adressen är endast Sydsvenska Maskinimporten, Avd. 12, Malmö.

Firman antager även agenter å alla platser mot hög provision och fast lön. (Annons.)

tillställningar, sade han och som han tänkte göra ett sista försök att finna sin försvunna Columbine tillade han: — Jag tror jag stannar en stund till, om du inte har något emot det.

— Nej visst inte. God natt, kära vän, och hon ringde av.

— Nå, min vän, sade Arcibald Welkins följande morgon, medan hans hustru, som såg mycket förtjusande ut i en rosafärgad inneklämning hällde upp kaffet, det var en riktigt trevlig tillställning eller hur. Och då hon nickade, fortsatte han meddelsamt: Det blev i alla fall ganska lustigt, att man och hustru inte visste av varandras kostymer, tycker du inte det.

— Jo, mycket lustigt, sade hon.

— Jag är alldeles säker på att jag kände igen dig, sade han.

— Å är du? Hon såg hastigt upp.

— Ja, du hade fransk hovdräkt med hög pudrad peruk.

Då hon log och skakade på huvudet, blev han överraskad.

— Var det inte du — allvarligt talat.

— Nej, allvarligt talat, det var det inte.

— Hur var du då klädd?

— Jag kom dit som Columbine, sade hon, och medan hon vände sig till tjänstflickan, tillade hon: Räck mr Welkins jordgubbsmarmeladen.

Under tystnad serverade han sig, bredde marmelad på en rostad brödskiva och drack sitt kaffe. Så framkastade han.

— Det var två Columbines, alldeles lika klädda.

— Ja, sade Natalie. Detta är det sista av den nya skinkan. Har du kommit under fund med vad du tycker om den.

— Å, den är mycket god, svarade han frånvarande. Båda Columbines jag såg hade rött hår.

— Peruker, replikerade hon kort.

— Peruker, upprepade han. De sågo inte ut som peruker.

— Män äro inte så snabba att upptäcka sådant, sade hon. Så tillade hon till hans oändliga förvåning: Minns du den där franska officeren jag tyckte så mycket om för tre år sedan?

— Ja, hur så.

— Jo, han hade lösbena.

— Hade han? Hur vet du det?

— Jag märkte det första gången jag såg honom.

— Hm, sade han och satt fundersam en stund.

Hon var också tyst.

— Hör du min vän, sade han efter en stund, låt oss aldrig mera tala om den där franska officeren. Det var länge sedan och i alla fall var det ju en bagatell.

Om han väntade sig erkänsla för sitt ädelmod, blev han besviken, ty hon sade alltjämt ingenting.

— Vem var den andra Columbine? frågade han i lätt ton, just som han skulle stiga upp från bordet.

— Tydligen någon som använt samma kostymateljé som jag, svarade hans hustru.

— Men... Han betvang sig, så tillade han med en viss känsla: Jag tycker inte de borde hyra ut dubletter av kostymer till samma maskerad, säg?

Men hon svarade ingenting.

Under de åtta år deras äktenskap varat hade han ofta blivit förbryllad av hennes sätt att sitta tyst, då hon hade en annan mening än han. Han hade aldrig känt en kvinna med en sådan förmåga att tiga som Natalie. Det gav henne en mystisk makt.

PUB

Vår flickavdelning har ett enastående urval av sommar-  
klänningar för alla åldersgrupper. Härnedan några  
synnerligen trevliga och prisvärda flick-  
och backfischklänningar,



- |   |            |
|---|------------|
| No. 1. Backfischklänning av vit voile, med broderi i grönt, gult eller blågrått .....   | Kr. 12: 50 |
| No. 2. Backfischklänning av bomullsmarocain, tryckt i ett flertal färger .....  | Kr. 7: 75  |
| No. 3. Backfischklänning av prima svenskt bomullstyg, i trevliga randningar .....   | Kr. 15: 50 |
| No. 4. Flickklänning av konstlinne i ljusblått, grönt eller fraise. För ålder 8—12 år. Storl. 8 år 9: 50 med 75 öres tillägg för varje åldersstorlek samt i storlekar 13—15 år. Storlek 13 år Kr. 13: 50 med 1:— Kr. tillägg för varje åldersstorlek. |            |
| No. 5. Flickklänning av bomullsmuslin i vackra mönster. Storlek 4—12 år. Storlek 4 år Kr. 9: 75 med 1:— Kr. tillägg för varje åldersstorlek.  |            |
| No. 6. Flickklänning av prima vit voile, garnerad med hålsöm och spetsar. Storlek 12—15 år .....  | Kr. 10: 75 |
| No. 7. Backfischklänning av bomullsmuslin i ett flertal vackra kul. mönster .....   | Kr. 9: 75  |

Paul U. Bergström <sup>1/3</sup>

74 Drottninggatan 74



Vid Gikt  
Reumatism

Ischias  
Influensa

Huvudvärk  
Nervsmärtor

användes TOGAL med snabb och säker verkan även i hårdnackade fall och utan skadligt inflytande på mage och tarm. Smärtorna försvinna omedelbart, och urinsyran utskiljes starkt ur kroppen. Togaltabletter finnas å alla apotek till Kr. 2.40 och Kr. 0.90 pr glas.



De voro ett ungt och nygift par,  
de hade grålat, och saken var klar;  
De måste skiljas — hon vet vad hon vill!  
Då tog han och bjöd på en Tulopastill.  
Knappt hade hon känt den ljuvliga smaken.

för'n hon sken som en sol och omfamnade maken.

Tulo  
DEN LILLE  
HALSLÅKAREN

A.-B. Förenade Chokladfabrikerna, Sthlm

Pr ask



25 öre

**Ressällskap**  
genom Iduns reseförmedling.

20-årig skånska önskar ressällskap till pensionat i norska fjällen under juli mån. Svar till "Trevlig semester".

Läkerolfabriken bildar dotterbolag i England. För att bättre kunna tillgodose sin engelska marknad för de kända Läkerolbrösttabletterna har den Ahlgrenska koncernen i Gefle i dagarna bildat försäljningsbolag i London under namn "Lakerol Pastilles Limited".

**FRÅGOR OCH SVAR**

Fråga: Blev Iduns redaktion synnerligen tacksam för svar å följande 2 frågor:

1) Vad blir skatteskillnaden i ett samhälle, där skatten är 12 kr. pr bevilln. krona (därtill lär visst tillkomma något ytterligare för landstingsskatt) och i Stockholm, där skatten visst utgår med c:a 5 kr. pr bev. kr.? Deklarationen upptar för inkomst och förmögenhet kr. 24,000 och för bevillning ung. detsamma.

Det är en bekant familj, som jag ville söka förmå flytta upp till Sthlm från landsorten, och jag tror att ett påpekande av exakt huru mycket mindre deras skatt skulle bli, vore det mest avgörande argumentet. Där jag f. n. vistas, har jag ingen möjlighet att härvidlag vända mig till en jurist för att få upplysningar.

2) Behöver — ifall att äkta makar långt efter äktenskapets ingående göra s. k. äktenskapsförord eller boskillnad för att säkra hustruns förmögenhet — detta på något sätt offentliggöras vid ting eller i tidningar, eller är det nog, att en jurist helt privat uppsätter ett dylikt förord?

Mycket tacksam för svar till "Villrådig prenumerant".

Svar: Med en ursäkt för att Edra frågor på grund av ett beklagligt misstag nu först bli besvarade måste vi tillstå, att vi ej kunna besvara Eder första fråga nämnvärt bättre, än Ni själv redan gjort. Skillnaden i skatt på de båda orterna framgår efter vad vi kunna finna av förhållandet 12 till 5,20 (vilket i år är den exakta siffran för Stockholm). Statsskatten är ju på alla orter densamma, när det gäller så hög inkomst. Några närmare efterforskningar hos skattespecia-



Omtyckt av alla

är Terro Skokrämm, det oöverträffade skoputsmedlet. Den, som en gång försökt Terro, intygar med glädje dess stora företräden. Ger högsta glans. Förlänger hållbarheten. Beprövat skydd mot väta. Dryg o. lättarbetad vid användning.

30 öre pr stor ask eller stor tub.

**Terro** Sko-  
Kräm

list ha vi ej funnit anledning företa. — Äktenskapsförord måste upprättas skriftligt och inges till rätten i Eder mantalsskrivningsort. Boskillnad sökes hos samma domstol.

Fråga: Var kan man få köpa apparat avsedd till s. k. fyrcellbad i hemmet? Är det någon av Iduns stora läsekrets som använt sådan och funnit den effektiv? Jag lider av reumatism i nerverna och allmän svaghet.

2) Hur skall man få bananfrö att växa? Har hört att det kan bli vackra träd att ha i boningsrum. Köpte frö i våras och satte dem i krukor och placerade dem i fönster åt söder. De ha nu stått cirka en månad utan att ändra sig det minsta. Tacksam för svar. En som ännu aldrig frågat.

Svar: 1) Dylika apparater finnas till ett pris av 1200 kronor hos A.-B. Stille-Werner, Regeringsgatan 19, Stockholm. Enligt uppgift skola de vara effektiva.

2) Det bananträd, eller rättare ört, från vilket de i handeln förekommande bananerna stamma, fortplantas icke genom frö, då frukten saknar dugliga sådana, utan genom skott, som växa upp från rotstocken. Förutsättningarna för att bananväxten skall trivas i boningsrum är att den riktigt bevattas med vatten samt att rummet har en temperatur ej understigande 20 gr. C. En del vilda arter av dessa växter fortplantas dock genom frö.

Fråga: Kan Idun uppgiva vem man skall vända sig till i Paris

för att få en fullt lämplig och pålitlig ciceron?

Svar: Svenska resande i Paris kunna med fullt förtroende i sina angelägenheter vända sig till herr E. Engdahl, 70 Rue Truffaut, innehavare av Rex Bureau d' Informations.

Herr Engdahl, som varit bosatt i Paris sedan 1901 och sedan 1909 därstädes innehaft sin byrå, är givetvis ytterst förtrogen med Paris och franska förhållanden i allmänhet. Såväl då det gäller att studera den franska huvudstaden från historiska och konstnärliga synpunkter som ock kommersiellt kan det kännas tryggt att hava en sådan kapacitet som herr Engdahl att lita sig till.

Herr Engdahl behärskar förutom svenska och franska även ty-

ska och engelska språken. Referenser kunna inhämtas bl. a. från svenska konsulatet i Paris.

Fråga: Kan Idun lämna adresser på goda svenska flickpensioner — helst i Norrland — där elever eller ätm. pensionärer mottagas även under ferierna?

Svar: I Norrland finnes ej någon helpension för flickor. Många sådana finnas i mellersta och södra Sverige, bland vilka kan nämnas: Herrsättra skola Carlberga, Södertälje; Tyringe helpension för flickor, Hindås; Teleborgs helpension för flickor, Växiö. Huruvida pensionärerna få stanna under sommaren beror på särskild uppgörelse.

Fråga: Vi, två glada studentkor, som i sommar tänka fotvandrade cirka 14 dagar i mellersta Sverige, vore tacksamma att snarast möjligt få upplysning om den ungefärliga packning, fotbeklädnad, kläder, husgeråd, som vi behöva utrusta oss med. Tänkte ha så få utgifter som möjligt, åtminstone frukost och kväll leva på ränselmat samt taga så billigt logis som möjligt. Alltså! Vad är att taga med. Tacksamma för svar till

"Allt och dock inte".

Svar: Fotbeklädnaden bör bestå av rätt tjocka yllestrumpor utan sömmar i foten samt skodon helst kängor, vilket är minst tröttamt, med rågummisulor och låga klackar. Om det får rum i packningen, är bra att medtaga tunna strumpor och dito skor till inbruk. Det mest praktiska till vandringsdräkt är kjol, jacka och hatt av vind- eller kakhityg samt blus av lättare material, bäst ylle. För att kunna koka tevattnen och ägg etc. medtagas ett hopfällbart spritkök för torrsprit, som köpes på N. K. eller i ett sportmagasin. Det finns en ny sorts torrsprit i form lika med vanliga sockerbitar, varav tages en eller flera allt efter behov. En kopp eller bägere av aluminium, en kniv och tesked är nästan allt av husgeråd, som behöver medtagas samt en handduk att torka på. — I händelse av ömma fötter medtages salisylsyretalg, som ingnides efter tvättning av fötterna i kallt vatten. För övrigt i packningen det minsta möjliga av underkläder och annat. — Proviant köpes under vägen allt efter behov.

Fråga: 1) Vore tacksam få av

**Allmänt illamående**

och "värk i hela kroppen" äro vanliga symptom på att förkylning, halsfluss, influensa eller annan infektionssjukdom är i faggorna.

Det gäller då att hämma det onda med det bästa och säkraste botemedlet som finnes — Globoid.

Tag genast ett par Globoidtabletter, och Ni skall bli förvånad över deras snabba och effektiva verkan. Förkylningssjukdomen får ingen kraft att bryta ut och alla smärtor försvinna.

Samma lindrande verkan har Globoid vid huvudvärk, reumatism, gikt och alla nervsmärtor. Globoid verkar kraftigt utan att på minsta sätt skada hjärtat och magen.

Globoidtabletterna äro smakfria och vålla på grund av sin ovala form ingen svårighet att intaga.

Globoid säljes (utan recept) å alla apotek i flaskor om 40 och 20 tabletter å ½ gram till ett pris av kr. 2:30 och 1:25 pr flask.



**Sjukdom**

ischias, reumatism, nervsvaghet, blodbrist, dålig aptit och matsmältning, åderförkalkning och ålderdomssvaghet

bekämpas effektivt med

**MIRADIUM**

Sjukdomen måste icke endast lindras utan de skadliga ämnena måste utdrivas, och det gör radium, som dödar de sjuka cellerna och bildar nya livskraftiga celler. Utvärtes användes Miradium-salvan som hastigt fördriver smärtorna. Pr tub Kr. 3.50. Invärtes användas Miradium-pastiller eller tabletter. På apoteken å Kr. 6.50.

**Hemslöjdsalster**

från Dalarna, såsom draperier, bonader, borddukar i linne och ylle, ottomanöverkast, gardiner, soffkuddar, bordlöpare m. m., allt i utsökt vackra mönster och färgsammansättningar samt gedigna kvalitéter till fördelaktiga priser. På begäran erhålles prislista och beskrivning kostnadsfritt från DALARNES HEMSLÖJDSAFFÄR, Falun. Aterförsäljare antagas.



50 öre pr tub.

## Astma lindras ögonblickligen.

Detta skall bevisas för alla  
astmasjuka i Stockholm.

Under nästkommande 4 dagar kan ett litet och nätt provpaket (så länge dessa räcka till), av Dr R. Schiffmanns Astmador erhållas i Sverige. Dr Schiffman erbjuder var och en som lider av astma, bronchitis eller svår andnöd att för denna lilla penning prova hans medel. Han säger: "Jag vet mycket väl, att det finnes mycken skepticism beträffande botandet av astma och jag har kommit underfund med att enklaste sättet att låta mitt medel få visa sina förtjänster är att sätta var och en inresserad i stånd att göra ett prov. Han säger vidare: "Verklighet lindra från de häftigaste astmaanfäll kan erhållas genom användningen av Astmador, ofta inom 10-15 sekunder, men alltid inom lika många minuter. Jag vet hur Astmador verkar. Jag har försökt det i tusentals fall med tillfredsställande resultat och mitt förtroende är så stort att jag önskar giva var och en, som lider av astma, ett tillfälle att prova Astmador utan att behöva göra ett större penningutlägg". Var och en som lider av astma, andnöd eller bronchitis, bör ej glömma att ofördröjligen rekquirera detta provpaket för den ringa kostnaden av 10 öre. Dr Schiffmanns Astmador erhållas å alla apotek i Sverige till ett pris av kr. 3.55 och Astmadorcigarretter till kr. 2.90. Om Ni av någon anledning ej kan få det å Eder plats, skriv till Dr R. Schiffmanns Depot, Stockholm, Postfack 752.

## Äkta Gurkmjolk

2.50 pr flaska.  
ZADIGS PARFYMERI, MALMÖ.

## Meta frisérilampa TERNA



Fru Thora Holm skriver:

Bland mängden av praktiska uppfinningar intager Meta-bränslet obestriddligen en av de främsta platserna, och det har säkerligen förutsättningar att kunna erövra marknaden. Det är ett fast bränsle i tabletter eller skivor och kan användas i stället för sprit, fotogen o. d. men är i motsats till dessa produkter icke eldfarligt. Det antändes lätt med en tändsticka, men rinner icke ut och exploderar icke, utan förbrinner rök- och luktfritt och efterlämnar ingen aska. Således är detta bränsle utmärkt och lätt att ha till hands vid tändning av bränsel och fotogenkök, för småkok och uppvärmning, liksom det är bekvämt och praktiskt vid resor och turistfärder.

Till Meta-bränslet finnes att köpa särskilda apparater för en mängd olika ändamål. En synnerligen praktisk tingest är frisérilampnan "Terna", som är bl. a. så konstruerad, att man kan reglera lågan till större eller mindre brännkraft. Denna lampa är försedd med uppfällbart stöd för en större frisérång samt för ett litet nätt strykjärn, vilket ju är särskilt bekvämt för damer på semester och resor.

En annan apparat är Meta flaskvärmare, vilken bör kunna bli användbar och praktisk icke endast i hemmet utan även på barnsjukhus, spädbarnskrubbor och mjölkdroppar. Med denna värmare uppvärms mjölken direkt på flaskan — utan vattenbad. Drycken kan lätt uppvärmas till den önskade temperaturen, enär bränslet kan avpassas. Mjölken kommer i cirkulation och uppvärms jämnt, ingen överhettning med åtföljande förstöring av näringsämnen.

Meta ägg- och tekokare, turistkök och resekokare äro även de praktiska och lätskötta.

Till Meta-bränslets fördelar hör också, att det är billigt.

(Ur tidningen "Hemma".)  
Till salu i parfym-, kemikalie-, järn- & bosättningsaffärer m. fl. Katalog och provtabletter sändes Eder gratis. Uppgiv Eder adress.

META BRÄNSLE A.-B., Göteborg.

Iduns läsarinor upplysning om vad maskiner att skära kött med i matvaruaffärer kunna kosta, och om sådana säljas på avbetalning likaså en modern väg?

2) I vilket nummer av Idun står något utmärkt recept på vindböjlar? Giv mig samtidigt ett bra recept på "Mandelkubbar". Tacksamt. *Stina.*

Svar: 1) Skivmaskiner kunna anskaffas från E. Fredriksson, Götgatan 4, Stockholm eller från A.-B. van Berkels patent, Stockholm. De kosta resp. 1400 och 1650 kr. Något dyrare blir det att ta på avbetalning. Moderna butiksvagnar fås från Lindells Vågfabrik, Jönköping eller från Toledo Scales Co., Stockholm. De kosta omkr. 900 kr. pr styck.

2) Recept på Vindböjlar: 90 gr. smör, 3½ dcl. mjölk eller vatten, 200 gr. vetemjöl, 5 ägg.

Vattnet och smöret kokas upp, mjölet vispas i och blandningen vispas, tills den släpper kastrullen. Massan hålles upp att svalna och ett ägg i taget iröres, varefter röras 10 min. Smeten tryckes genom en grov strut med uddigt håll i spetsen ut på en smord plåt i form av äss eller längder. Gräddas i varm ugn. (I gasugn bör läggas en extra isoleringsplåt under). Ugnsluckan får ej öppnas under de första 10 minuterna, ty då falla bakelserna ned och bli platta.

Mandelkubbar: 2 ägg, 212 gr. socker, 212 gr. vetemjöl, 53 gr. riven mandel, 1 tesked hjorthornsalt.

Äggen och sockret röras väl, varefter mjölet nedröres jämte mandeln samt hjorthornsaltet utrört i minsta möjliga vatten.

Av degen rullas fingertjocka längder, som avskäras i bitar, vilka penslas med uppvispat ägg och beströs med grovt socker. Gräddas på plåt i moderat ugnsvärme.

Fråga: Vore tacksam få adress å någon större badort i Italien (ej Abbazir) och pensionat därstädes, lämplig för uppehåll senare delen av juli och halva augusti.

*Signorina.*

Av SANGALLA té

rekommendera vi

våra kända märken

"Pekoe Souchong"

"Imperial", "Ordinary"

i originalförpackningar

PERCY F. LUCK & Co.

Tandkötsfickor, tandborste, tänder

hållas bäst rena med

# Dentosal,

som löser sig i vatten och saliv och därför försvinner och icke som andra tandpaster endast uppslammats och kvarstanna i mellanrummen, varigenom Ni har stora möjligheter för att borsta den beläggning, som sitter på tandytorna tillsammans med de olösliga och bindande tandpastorna in i mellanrummen och där befördra uppkomsten av både caries (hål i tänderna) och alveolarpyorrhe (infektionshärdar i tandkötsfickorna, varigenom tänderna så småningom lossna).

Pasta pr tub vanl. storlek 75 öre

Pasta pr tub, 3 ggr vanl. storl. 2 kr.

Pulver pr ask (aluminium) 75 öre

# KLENA BARN

i alla åldrar återvinna snabbt genom en Emulgon-kur hälsa och krafter.

*A-Vitaminernas stora betydelse för kroppens tillväxt är ett vetenskapligt bevisat faktum.*  
I Emulgon ingår icke blott fysiologiskt kontrollerad A-Vitaminrik fiskolja i konstant och tillräcklig mängd, utan Emulgon innehåller dessutom Phospho-Energon och Kalk, tvänne amnen, vilka i förening med A-vitaminerna äro av utomordentligt stort värde för en svag organism och speciellt för barn.

Lida Edra barn av  
**Aptitlöshet  
Blodbrist  
Skrofler och  
Allmän svaghet**

bör Ni utan uppskov låta dem genomgå en Emulgon-kur.

*Emulgon fås på alla apotek i orig. fl. å 200 och 1000 gr.*

FORESTÄNDARE FÖR LABORARIET: PROFESSOR THOR EKCRANTZ, STOCKHOLM.

## TVÄTT. Ottomaner

För välgjort arbete, sänd Eder tvätt till  
STOCKHOLMS TVÄTTANSTALT.  
Telefon Huvudsta 1 09.

en bädd kr. 75,  
två bäddar kr. 100.  
Chäslonger kr. 28  
Ekmöbler, Skinn-  
möbler, Sängkläder  
fraktfritt. Begär katalog. Danielssons  
Verkstad, Huddinge. (Etabl. 1895.)

## Bliv agent i thé!

20 % provision.

Försäljning till allmänheten direkt från lager. Priskurant o. kvalitetsprover gratis. Referenser erfordras. Svar till "Lönande agentur", Annons-Krantz, Göteborg.

# TOMTER UT MED SEGELLEDEN



## KÄPPALA Å SÖDRA LIDINGÖN

\* IDEALISKT SOMMAR SOM VINTER \*

SPÄRVAGN · VATTEN AVLOPP · GODA VÄGAR FÄRDIGA

OTTO HELLMANS FASTIGHETS- och TOMTFÖRSÄLJNINGSKONTOR

DROTTNINGGATAN 71 D \* TELEFON 155 25, NORR 23 41



**Mazetti**  
CHOKOLAD



är utsökt delikat

## AUTOMOBIL- & MOTORBEKLÄDNAD

Modernaste nyheter för säsongen  
ELEGANTA! MODELLER  
BILLIGA PRISER  
AMERIKANSKA GUMMIAKTIEBOLAGET  
STOCKHOLM 3

Telefon: Namnanrop - Kungsgatan 19-21

## Kjolplissering

Maskinmärkning, hålsöm och brodering.  
Ingeborg Lindeberg, Specialateljé,  
Mästersamuelsgatan 32, Stockholm.  
Order till landsorten omgående.

### Stockholms Nya Järnsängsfabrik.

Rekommenderar sina tillverkningar av  
Järnsängar, Sängkläder, Ottomaner,  
Comfort-soffor, Täckor, Kuddar såsom  
varande de bästa i handeln förekom-  
mande. Kontor & Utställning: Norr-  
landsgatan 16, Stockholm. Telefoner:  
7856, 12992, Norr 7181.

### Advokaten Eva Andén

Ledamot av Sveriges Advokatsamfund  
Lilla Vattugatan 14 - STOCKHOLM  
Tel. 7576, N. 18336.  
Specialitet: Familje- och arvssaker, Bo-  
utredningar och testamenter. Även  
skriftliga förfrågningar.



# Oatine

MÅNGA DAMER TRO, ATT CREME ÄR CREME, MEN ÖVERBEVISAS FORT.  
OATINE's säregna egenskaper gör den värderad av alla, och de använda den dag-  
ligen och värdar ansiktet med stor omsorg. OATINE ingnides och avtorkas, och  
 huden blir klar, ty smutsen avlägsnas och samtidigt skyddas ansiktet mot blåst,  
 köld eller värme. OATINE bevarar ansiktet friskt och vackert. Begär uttryckligen  
 OATINE "Vit crème — grönt lock" och tillbakavisa alla efterapningar. OATINE  
 fås överallt i tub eller burk å Kr. 2:50 samt i stor burk med tredubbelt inne-  
 håll Kr. 5:—.

Oatine  
SNOW

mild och välgörande, uppsuges ögonblickligen av huden vid lätt ingnädning; den är mycket  
dryg och vällyktande samt bevarar huden mjuk, klar och vacker. Fås i burkar å Kr. 2:50  
och Kr. 5:—.

Tillerkänd 10 Grand Prix & Guldmedaljer.

THE OATINE COMPANY A.-B., London, Paris & Stockholm.

Nederlag: Stockholm, Luntmakaregatan 79. Tel. Vasa 142 24.

Svar: Bland större badorter i Italien kan nämnas S:ta Margherita och Rapallo vid Genuabukten. Men vid den tid på sommaren ni nämner är det mycket förhett där för nordbor. Då är bättre uppsöka någon ort längre norrut t. ex. vid norditalienska sjöarna Como eller Lugano. Vid den förra Tremesso, Hotel Bazzoni med härligt läge. Vid den senare Paradiso, Hötelpension Villa Carmen.

Vill man njuta av härlig fjällluft kan man resa till Bozen (Balzano) och därifrån taga elektriska bergbanan till Klobenstein, Hötel Post med storslagen utsikt över Dolomiterna.

Fråga: Vore tacksam få upplysning om hotell eller pensionat i Nervi, S:ta Margherita eller Rapallo, eller annan lämplig plats i norra Italien dit tvenne damer utan för stora kostnader kunna tillbringa juni månad. Tacksam för att även få höra ungefärliga priser. Svar till

"Reslystna".

Svar: I Rapallo kan Hötel Savoya rekommenderas.

Se för övrigt svaret till Signorina, där flera platser omnämnas. Pris pr dag för logi och vivre kan i år i Italien beräknas fr. 7—10 kr.

Fråga: Ville så gärna utbilda mig till storkokerska men vet ej var en sådan kurs gives. Har goda anlag för matlagning och har praktiserat i kök i 3 år. Har realskolebildning.

Kokerska.

Svar: Försök att i sommar få plats som underkokerska i ett större pensionat eller hotell. Där brukar vara mycket att lära. Någon egentlig kurs för utbildning av storkokerskor finnes ej. Men kurser för utbildning av husmodrar vid större anstalter, sanatorier o. d. gives vid Fackskolan för huslig ekonomi i Uppsala samt vid Statens skolköksseminarium, Riddargatan 10, Stockholm.

Inträdesfordringarna vid den förra är allmänbildning utöver folkskolans mått samt föregående praktisk utbildning, ålder 25—34 år. Utbildningstid i år med början i januari. Kursavgift 350 kr.

Vid det senare ungefär samma inträdesfordringar, ålder lägst 23 år. Utbildningstid 2 terminer. Kursavgift 100 kr. vartill kommer kostnad för måltider i skolan c:a 300 kr.

Fråga: Kan Idun ge förslag på någon hushållskurs i hälsosam trakt på landet, där en ung flicka även hade tillfälle att lära vävning

Sommarnöje.

Vi hänvisa till våra annonsspalter. där våra förnämsta skolor stå annonserade.

## Swartsjukan.

Den sublimaste av alla känslor — kärleken — har ofta en ohygglig följeslagare — det är swartsjukan.

Följeslagaren smyger sig tätt i kärlekens spår, låtsas som vore den dess bästa vän, är så rädd, att vännen skall bli bedragen, illa behandlad eller inte nog erkänd; och så länge ängslar och hetsar denna följeslagare kärleken, att den vackra känslan mister sin rena himmelska färg och blir ful och fläckad.

"Hans gränslösa swartsjuka är bästa beviset för hur stark och djup hans kärlek är", hör man ofta folk säga, men de äro alldeles på villovägar.

"Den sanna kärleken söker icke sitt", heter det — och hur kan då swartsjuka försvaras?

Det som verkligen tillhör oss



Ni vill köpa

Mark's  
Korsetter

Höfthållare

Brösthållare

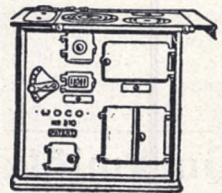
Resårkorsetter

m. m.

Vänd Eder till

Magasin Charme

Grevturegatan 24 A, Stockholm.



Begär offert.  
Effektivaste  
värmelednings-

WOCO

spisar.

WOCO-VERKSTÄDerna, Motala

## LÄSNING för de gamla

Bibeldelar med mycket stor s'i:

PSALTAREN, 1903 års övers. Klotb. 2:75  
JESAJA, Kap. 40—66, 1917 års övers. Klotb. 2:—  
MATTEUS' Evang. 1917 års övers. Klotb. 2:—  
MARKUS' Evang. 1917 års övers. Klotb. 1:75  
LUKAS' Evang. 1917 års övers. Klotb. 2:25  
JOHANNES' Evang. 1917 års övers. Klotb. 2:—  
APOSTLAGÄRNINGARNA, 1883 års övers. Klotb. 1:75  
PAULI BREV TILL ROMARNA, 1883 års övers. Klotb. 1:75  
PAULI BREV TILL EFESIERN, FILIPPERNA OCH KOLLOSSERNA, 1917 års övers. Klotb. 1:75

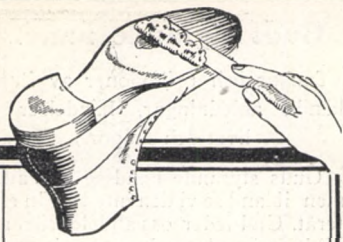
Psalmböcker med mycket stor stil:

SVENSKA PSALMBOKEN med NYA PSALMER, svart klotb. vitt snitt ... 7:—  
SVENSKA PSALMBOKEN med NYA PSALMER, svart klotb. rött snitt ... 7:50  
SVENSKA PSALMBOKEN med NYA PSALMER, chagrindband, guldsnitt... 15:—  
NYA PSALMER, svart klotb. vit snitt ... 3:50

Den svenska evangelieboken. Särtryck med mycket stor stil:

EN LITEN BÖNBOK, svart klotb. .... 3:—  
G. Billing: FÖR DE GAMLA, svart klotb. .... 2:—  
G. Billing: BÖNBOK FÖR DE GAMLA, svart klotb.... 1:25  
Lämpligaste gåva till alla gamla med nedsatt synförmåga!  
Lämplig present till MORS DAG!  
Finns i varje bokhandel.

SVENSKA KYRKANS  
DIAKONISTYRELSES BOKFÖRLAG  
STOCKHOLM



### Att själv laga

sina skor är en mycket enkel sak. Med en burk Resolit lagar Ni lätt 20 st. trasiga skosulor, av läder eller gummi, precis lika bra som någon skomakare, och hela kostnaden blir 2.85.

Det skulle aldrig falla Eder in att kosta på halvsulning av Edra gamla skor, som Ni annars skulle kunna hava stor nytta av, t. ex. på landet.

Börja Ni en gång använda Resolit, kommer Ni fortsätta och därmed spara hundratals kronor. Över 86,000 st. sålda. 100-tals intyg finnas.

Säljes hos N. K., Beckers, och alla färg- och skohandlare i Sverige samt från Resolitagenturen, Stockholm, L. Vattugatan 25. Tel. 12263.

R. 9.



### Den nya sommarhatten

syrr man själv av Dennison Crepe  
Hattarna prydas i är chict och  
originellt med Dennison lack

**Dennison Crepe  
och lack**

finnas i alla moderna färger

Begär det hos pappärshandlaren

GRATIS: Skriv efter vägledning

Dennison Manufacturing Co.  
Vesterbrogade 4 Köpenhamn B. Ad. 1.

### Göteborgs Handels- och Sjöfarts-Tidning

Huvudredaktör:

Professor Torgny Segerstedt.

POSTABONNERA.  
KR. 6:— PER KVARTAL.

### Hoffmann's Pianinon

Det ledande svenska kvalitetsmärket



Malmskillnadsgatan 25 B  
STOCKHOLM

Nedsatta priser. Goda avbet.-villkor.

### VITRUMS FERROL

är det kraftigast aptitgi-  
vande och mest stärkande  
av alla moderna organiska  
järnpreparat. Synnerligen  
lättsmält föredrages det av  
den ömtåligaste mage. Vid  
blodbrist och svaghet av  
största verkan. Dess ange-  
näma smak gör att det med  
lätthet tagas av såväl barn  
som vuxna.

Tillverkas å

APOTEKET VASENS APOTEKS-  
VARUCENTRAL VITRUM,  
STOCKHOLM

Originalflaskor om 500 gram.

Fås å alla apotek.

Nedsatt pris kr. 3.25 pr fl.

### Svält ej

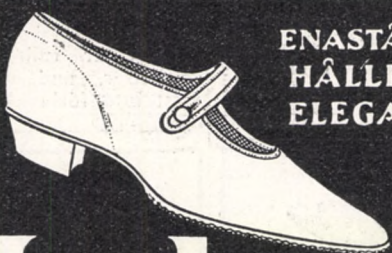
Edra krukväxter. De  
leva ej endast av vat-  
ten. Giv dem Planta-  
gön, ett på veten-  
skaplig grund sam-  
mansatt konc. växt-  
näringssalt. Erhålles på bleckburkar  
hos Frö-, Färg- och Kemikaliehandlare.  
Begär originalförpackning.

### En god vän

har Ni i Chesebrough's Vaseline.  
Ha den alltid hemma, den kom-  
mer att varje dag bli Er till ovär-  
derlig hjälp mot röda och skrov-  
liga händer, till skydd för hu-  
den i stark blåst och sol samt  
mot hudlöshet hos små barn.  
Den är renast och billigast av  
allt. Begär "Tjehsbros" Vaseline  
på apotek och hos handlande. 5

### Inga gråa hår mer!

Eder ursprungliga hårfärg tillbaka efter en tids behandling med "hem-  
kockt Brännässel Hårvatten". Stor flaska kr. 3: 50 fraktfritt mot post-  
förskott från Fru Lydia Jonasson, Vallentuna.



ENASTÅENDE  
HÅLLBARA  
ELEGANTA

# Malmö

PUMPS, SLEIFSKOR,  
SANDALER,  
GYMNASTIKSKOR



★ RYSKA GUMMI-FABRIKS A.B. MALMÖ ★

kan ju ingen taga ifrån oss — det  
veta vi — varför då vara svart-  
sjuk om det, som aldrig kan be-  
rövas oss? Dessutom: det som  
kan tagas från oss, är inte många  
tårar värt.

Besynnerligt nog finns det all-  
tid de, som fortsätta att gråta  
över det de aldrig ägt och al-  
drig komma att äga.

Tror man, att svartsjuka inte  
kan bekämpas, tar man fel. Själens  
kan tränas lika väl som kroppen.  
Den snart sagt världsberömda  
Niels Bukh har i dessa dagar vi-  
sat oss, vilka under, som kan  
åstadkommas i den vägen. Med  
sin primitiva gymnastik får han  
den tyngsta och mest orörliga  
kropp elegant och vig, uppnår ett  
fenomenalt herravälde över mus-  
klerna.

När man kan arbeta upp krop-  
pen till sådan fullkomning, skulle  
man inte kunna göra detsamma  
med själen? Skulle man inte  
kunna lära sig behärska sin själ  
lika bra som sin kropp?

Det är helt och hållet en vilje-  
akt, beror alltså på uppfostran  
eller rättare sagt självuppfostran.

Varje ond och ful tanke måste  
bara slås ned, kvävas, när den  
kommer smygande i sin vackra  
förklädnad — ty de onda tankar-  
na pryda sig ofta med vackra  
förklädnader och ursäkter. Sko-  
ningslöst skola vi då slita av för-  
klädnaden och ärligt erkänna, att  
det var en ful tanke.

Och vartenda gott litet frö i  
våra hjärtan det skall vi värda  
och hägna, så att onskans fro-  
diga ogräs inte förkväver det.

Svartsjuka hör just till det sjä-  
lens ogräs, som så lätt sprider sig  
och som — där det inte ryckes  
upp med roten — ibland kan  
hålla all god och ädel växt nere.

Svartsjuka är nära befreundad  
med avunden och hur föraktlig  
denna sistnämnda last än är, så  
har vi väl litet var då och då  
haft en smula känning av den,  
men vi ha aldrig varit stolta över  
den, aldrig velat tillstå den för  
någon, medan vi med glatt mod  
bekänner, att vi äro "fruktans-  
värt svartsjuka till vår natur."

Ja, vi frestas ofta som sagt att  
anse svartsjukan som bästa bevi-  
set på äktheten och djupet av  
vår kärlek.

Det besynnerliga är att man  
inte ens behöver hålla av den  
människa man är svartsjuk om;  
det är bästa beviset på hur föga  
avund och svartsjuka ha med  
vackra, goda och rena känslor att  
göra.

Nej, man må söka försvara  
och förhårliga svartsjukan hur  
mycket som helst, resultatet blir  
dock, att den är en låg känsla,  
och de som inte kunna frigöra  
sig från den, egoistiska, fåfänga  
och obetydliga människor.

En klok och fin natur är aldrig  
avundsjuk — ty en sådan män-  
niska vet, att man aldrig själv  
vinner något på att icke unna  
andra det goda, de ha, att man  
tvärtom får del av deras lycka,  
om man gläder sig med dem.  
Och skulle ett ögonblick även ett  
gott hjärta lida av svartsjukans  
kval, så vilar det icke, förrän det  
med roten ryckt upp den onda  
plantan.

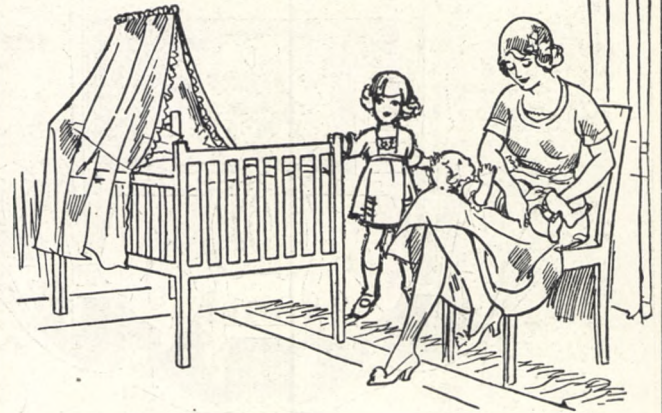
Ingeborg Vollquartz.

### Glöm ej

göra adressförändring på

IDUN före sommar-  
flyttningen.

ten



## Vill Ni ha Edra små näpet klädda?

När det gäller att i hemmet utan extra  
hjälp sy allt vad smättingarna behöva i  
klädväg är Husqvarna symaskin ovärder-  
lig, och det finnes väl knappast något hem-  
arbete, som bättre lönar sig för husmo-  
dern än att själv sy åt barnen.

Ett sådant arbete är tacksamt, ty mo-  
dern kan följa sin personliga smak i åstad-  
kommandet av nätta och prydliga plagg,  
vilka för övrigt mycket väl kunna fram-  
ställas av stugar, avlagda kläder och dylikt  
utan att någon anar detta.

Med tillhjälp av de varje Husqvarna  
symaskin åtföljande hjälpapparaterna kunna  
de sömmade plaggen utsmyckas på många-  
handna sätt.

Besök eller till-  
skriv närmaste Hus-  
qvarna-depôt och Ni  
erhåller alla önska-  
de upplysningar.



# Husqvarna



SYMASKINER

### HUR VARMT BLIR DET I MIDSOMMAR?

Gissa rätt — vinn 5,000:— kr. kontant.

Alla få vara med!

Rekvirera vår sommarkatalog, som tillsändes Eder gratis och  
portofritt, så får Ni veta allt om vår pristävling.

AHLÉN & HOLM, STOCKHOLM.

# Herba

SNÖVITA BEHAGLIGT UPPFRISKANDE  
PASTILLER



# Den rätta vårstämningen

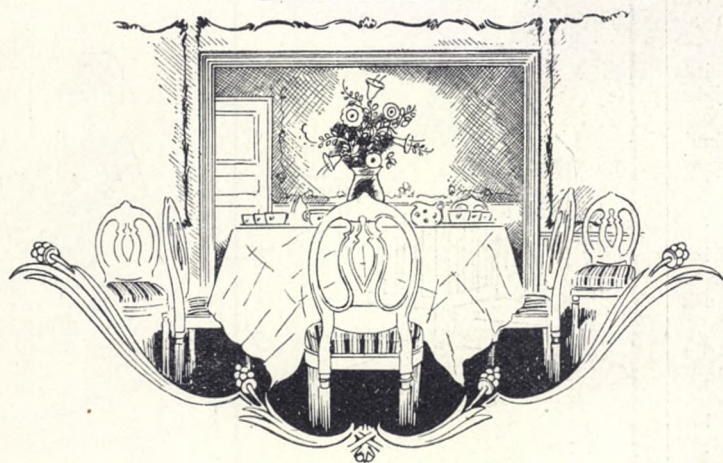
giver Skansen just nu med hela sin vårliga prakt.

## Nyblivna studenter!

Ni som fira den största dagen i Eder ungdoms vår kunna för Eder gemensamma glädjefest ej finna stämningsfullare miljö än

## Nyloftet å Skansen

För större sällskap upp till 200 personer står GJLLESALEN 1 tr. upp till förfogande. Trevna smårum för 20 å 50 personer i nedre festvåningen. Beställningar pr tel. 713 26.



## Guds styrande hand.

(Tankar och reflexioner av flera kända anledningar, händelser i livet och frågor.)

Guds styrande hand se vi i allt, men ibland se vi den inte förrän efteråt. Gud leder oss alldeles säkert. Vi bara ängslas och oroas, dag och natt i stället för att begagna dagen till arbete och natten till vila och sömn. Lagg av alla dina bekymmer varje afton när du lägger av dina kläder. Anförtro dig lugnt i den Högstes vård och han skall vårda och hägna dig, giva dig god vila och lugna drömmar, så att du vaknar styrkt till en ny dags arbete... Och arbeta så lugnt i ditt arbete. Gör det bästa du kan så arbetar Gud för dig och ger lugn och frid i ditt hjärta... Tag bara en dag i sänder. Oroa dig inte för morgondagen. Du vet inte ens om du ser den.

Ett exempel. Det var en äldre dam som dittills haft ett eget litet hem och en människa som hjälpte henne. Hon var åttioårig. Men nu tyckte hjälperskan det var tråkigt att vara hos den gamla, och ville lämna henne.

Vad skulle nu den gamla göra? Hon hade mycket nära anhöriga, som levde på pengar och hade stor vacker våning.

Till dem framkastade en person en dag att den gamla ju kunde flytta till dem.

"Nej, nej", sade de, slående från sig.

Nåja, vad hände. Den gamla anförtrode sig åt Gud, gick i kyrkan och lade allt i Guds hand.

Efter gudstjänsten gick hon hem. Solen lyste så vackert över den lilla planterings träd och buskar, där hennes väg gick. Ja, det var just på hemvägen hon nu gick. Det var hennes sista jordervanding.

Ovan molnen satt Gud. Genom solens strålar talade han till henne: Har de inte plats för dig därnere, du gamla kära, så kom till mig. Här är många boningar.

En svindel överföll den gamla, när hon hörde Gud tala. Hon lyfte sina armar och sin blick mot solen, som just nu var på nedgående och — — — så störtade hon till marken... Blott hennes stoft. Hon var redan lyftad upp till de boningar, där det alltid finns plats...

Så styr Gud det. Allt vad vi behöva ger Han oss och just i det ögonblick vi behöva det.

Men ibland när vi inte få det vi vilja, så är det därför att Gud har annan avsikt med oss, som vi i förstone inte förstå. Därför skola vi bara tåligt avvakta, lugnt och plikttröget sköta vår dags arbete, lugnt lämna allt i Guds hand. När tiden är inne kommer Gud att ingripa.

Livet är fullt av underbara skickelser, underverkens tid är visst inte förbi. Här ske under-

## För hälsan

Hälsan börjar i munnen. Både tandläkare och läkare tillråda därför ett regelbundet användande av Wrigley's efter varje måltid.

Det renar tänder och svalg, det är angenämt för munnen och andedräkten och stärker gommen.

Finnes i förseglade paket, så att smaken bevaras frisk och fyllig.

Aromen som ej försvinner.



Kom ihåg:  
Efter varje måltid

# WRIGLEY'S

TUGGKONFEKT

## Ingen utgift för ny sommarhatt —

Tag fram Eder stråhatt från fjolåret. Kassera den ej, även om sol och regn farit illa med den.

Bestryk den med Colorite, och den blir som ny. Ni kan välja mellan 16 olika färgnyanser och lätt bestämma den färg, som bäst passar Eder smak eller färgen på Eder dräkt.

# Colorite

Pr flaska med pensel kr. 1:— hos färghandlare.



Varnas för efter-  
apningar.



Möda, päng och känga spar den, som denna skokräm tar.

# "NUGGET"

VÄRLDENS BÄSTA SKOKRÄM



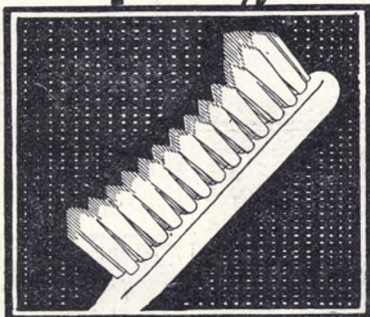
## Börja dagen med en SANOKAPSEL

EN SANOKAPSEL dagligen är det mest idealiska medel att ersätta all kraftförlust, att undanröja sömnlöshet, missmod och ålderdomssympton samt, först och främst, nära och starka ryggmärgen, hjärnan och nerverna. Sanokapslarna tillhandahållas på apoteken och i kemikaliefärer regel runt. Gör det till vana att börja dagen med en Sanokapsel.

1/2 pak (20 kapsel.) Kr. 4.25  
1/2 . (10 .) . 2.25

Prospekt och intyg gratis från HARALD WESTERBERG & C:o — Göteborg —

# Pro-phy-lac-tic



TANDBORSTEN i den gula asken



Den mest bedårande kvinna mister sin charm och sitt utseende, då fräknarna begynna framkomma. De verka generande och kunna icke döljas genom puder eller smink. Endast ett medel, Generaldepotens Fräkenpomada, effektivt och oskadligt, känd sedan årtionden tillbaka, hjälper Eder till borttagande av fräknar, finnar och pormaskar. Till salu i samtliga parfymeriaffärer till ett pris av 3 kr. pr burk. Följ noga bruksanvisningen. Engros: A.-B. Parfumeri R. Barlach, Stockholm 1.

# Twilfit

DEN DAM, som en gång köpt en Twilfitkorsett, finner genast att den är ytterst behaglig att bära, tack vare den enastående böjligheten hos spiralfjäderna. Samtidigt ger Twilfitkorsetten den mest eleganta och behagliga figur, ty den är perfekt skuren och särdeles välsittande. Finnes i hundratals modeller med och utan snörning. Illustr. kataloger gratis och portofritt.

Försäljes endast hos A.-B. TWILFIT, Nybrog. 11, Stockholm.

verk, alla dagar. Men när man står mitt uppe i det, så ser man det bara inte. Det är som när man står alldeles upp till en målning. Då får man intet perspektiv. Den måste ses på litet avstånd.

Ty underbar är denna värld, där allt kan hända, när Gud så behagar låta det ske.

Därför kunna vi alltid med stor förtröstan säga: "Ske Guds vilja."  
Ebon.

## LÄSARINNORNAS SPALT

### SVAR.

*Sjuksköterskornas utbildning.*  
Svar till "En av de många": Då man har så skarpa ögon som Ni och den lyckliga förmågan, att kunna skilja på "de riktiga" och "de mindre riktiga" sjuksköterskorna, ville jag gärna göra Eder en fråga. Tycker Ni ej det hade varit ärligare, att tala vid avdelningssköterskan på den avdelning där Ni låg, om de förhållanden, som Ni ansåg borde rättas. Jag vet, av egen erfarenhet, hur tack-sam man är, då något anmäles för en, som ej är bra, — ty hur mycket hjärtebildning man än har, man kan omöjligt vara med överallt.

Om Ni visste, hur ansvarsfullt det är att utbilda elever, så kanske Ni skulle hjälpa och stödja oss sjuksköterskor och inte bara hårdhänt bryta staven över dem.

*Sjuksköterska utbildad 1903—04.*

### FRÅGOR.

Mycket schackintresserad, ehuru ännu utan större färdighet i spelet, frågar jag härmed, om det bland Iduns läsarinor skulle finnas någon, som är villig spela med mig en eller ett par gånger i veckan, helst någon med spelet förtrogen, som kan giva mig förklaringar och sätta mig in i dess mera invecklade detaljer. Jag önskar ej bliva medlem i någon schackklubb.

*Trevliga schackpartier.*

Kan någon av Iduns läsare eller läsarinor, som uppehållit sig eller ämnar sig till Skagen upplysa om förhållandena därstädes. Logis, pris m. m. och om en utländska, som reser allena, kan påräkna sällskap. Tacksam för svar är

*Finländska.*

En gammal fattig, ensamstående änka, som sett bättre dagar vädjar härmed ödmjukt till Iduns läsekrets om något litet bidrag till lindrande av hennes stora nöd och bekymmer. Inga medel finnas till varken hyra eller livsuppehälle. Som hon är bosatt i Småland, åtager jag, hennes gamla barn-domsvän, mig att pr telefon giva vidare upplysningar om så önskas. Tel. V. 17401.  
H. T.

Finnes bland Iduns läsarinor



## TRICOPHEROUS

är världens förmästa hårmedel och överträffas icke av något annat liknande preparat.

Pris pr fl. 3:75.

Erhålles hos alla 1:sta klass Parfymeri, Damfrisering och Drogaffärer.

Ensamförsäljare:  
MADSEN & WIVEL, Köpenhamn.

någon mer än signaturen "Norma" som kan intyga effektiviteten av behandling med kolsyresnö mot röd näsa, kan preparatet bota andra defekter och vilken eller vilka hudspecialister i Stockholm använda det i sin praktik?

*Charlotte.*

Två lärarinor önska inackordera sig på Rügen under en månad i sommar, dels för att för-

Fråga: Jag har en ren och frisk hy men ganska ömtålig, och som efter tvättning kännes torr. Vilken tvål bör jag använda? Har provat flera av de i marknaden mest bekanta tvålarna, men ej funnit någon som är lämplig.

*Mademoiselle X.*

Svar: Alla, som ha en frisk och vacker hy, bör för att bibehålla densamma använda sig av en ren neutral tvål, fri från alla främmande tillsatser. En tvål som uppfyller dessa anspråk är Tefaltvålen. Den är mild och behaglig med kraftig lödringsförmåga även i hårt vatten samt ytterst välgörande för huden.

*Hudspecialist.*  
(Annons)

kovra sig i tyska språkets användning i umgängeslivet, dels för att vila och bada. Känner Idun till någon bildad familj eller något mindre pensionat i by eller badort vid kusten av Rügen, som vore lämplig? Grundlig teoretisk utbildning i språket förefinnes.

*M. och H.*



**STÅLRESÄRMADRASSEN IDEAL**

Patenterad.  
Hygienisk — Billig — Hållbar.  
Ny prislista gratis och franco.  
AKTIEBOLAGET RESÄR  
Tel. 780. Karlstad. Tel. 780.



Så väl mor som dotter befinna sig som synes i högönsklig välmåga. Men så har också den unga modern förstått vitaminernas betydelse. Såväl hon själv som barnet njuta dagligen av den lika välsmakande som hälsosamma

**Cloetta's Vitaminchoklad**  
**VITA**

**Cloetta**

Tag det rätta — tag Cloetta

Var vänlig meddela mig Fr. Fanny Falkners adress! Detta är ju namnet å en porträtt-miniaturmålarinna?

*B.*

Fanns för en 30 år sedan i Sthlm en teaterkapellmästare (violinist) anställd — vid namn Karl Heyer (Hogar?) gift med Margareta Braunmann (tyska)?

Och kan någon upplysa om den enares adress.

*Comtesse.*

Finnes det någon av fröknarna Zanders gamla elever, som vore intresserad, att återknyta minnen från förflutna dagar så bedes om svar till en

*Gammal Idun-pren. i Finland.*

De små krypen håller man på lämpligt avstånd med *Kamerjäger*, det bästa medlet för utrotande av loppor, löss, mal, flugor, kackerlackor och skäktor. Till salu i alla kemikalieaffärer. Pr ask 0:65 och 1:25.

**Ingen ursäkt för en dålig hy**

Mercolized Wax — det snövita, engelska skönhetsvaxet och världens finaste skönhetspreparat, utjämnar efter kort tids användning alla rynkor samt gör Eder hy snövit och sammetsmjuk. Försök "Mercolized Wax", och Ni använder aldrig annat. På alla apotek, i parfymeriaffärer och magasin å kr. 3,50 och kr. 6,00 (3-dubb. storlek).

Ensamförsäljare:  
Madsen & Wivel, Köpenhamn.

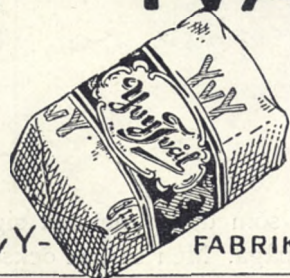




*Furu*  
enkelt

är det ej att få en ungdomligt vacker hy genom att dagligen använda den av välgörande vegetabiliska oljor och essenser framställda

**YVY - TVÅLEN**



Pris 1:-kr. pr. st.

AKTIEBOLAGET YVY-FABRIKEN, YSTAD.



**Min mamma säger**  
man skall alltid ha till reds i skafferiet  
ett paket  
**Gårda Makaroni**



*Ät havresikt,  
det är din plikt.*

**Värmlands-  
vällingen**

värmlänningarnas nationalrätt — tillagas sålunda:

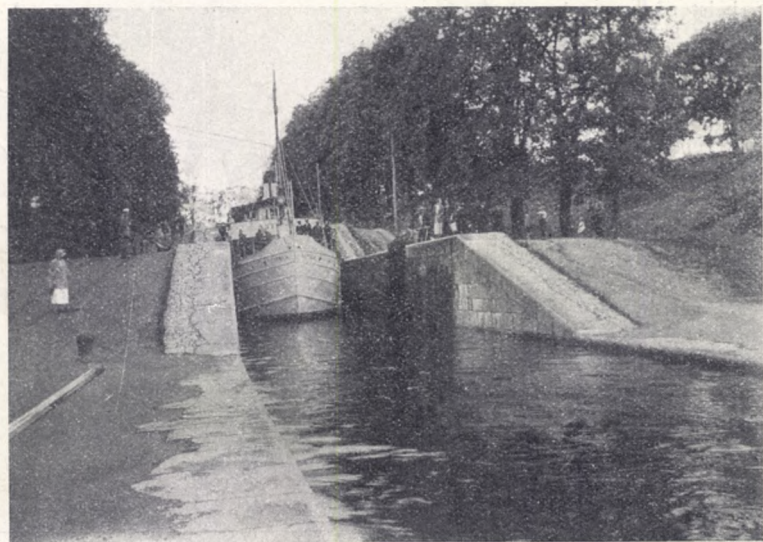
2 del. vatten och 1 lit. mjölk värmas i en panna. Ut i 2 del. mjölk invisas omsorgsfullt 30 gr. (2 matskedar) Mårbacka Skrädda Havremjöl.

Denna avredning hälls i pannan strax innan mjölken kommer i kokning, varefter det hela får koka i 10 minuter. Salt och socker efter smak.

Denna välling utgör den mest hälsosamma näring, man kan få, och rekommenderas av läkare såväl för personer med strängt arbete som för åldringar och barn.

**MÅRBACKA HAVREMJÖL**

I parti hos A.-B. Mårbacka Havremjöl, Stockholm.



**GÖTA KANAL**

Vårt lands vackraste och intressantaste farleder:

**STOCKHOLM—GÖTEBORG**

**STOCKHOLM—JÖNKÖPING**

Lär känna mellersta Sveriges växlande och härliga bygder. Bekväma turistångare gå flera gånger i veckan i varje riktning. Besök vid Vreta Kloster, Vadstena, Trollhättan m. fl. platser. Enskilda resor, sällskapsfärder och skolresor.

Begär turlista och upplysningar genom Resebyråerna eller direkt från  
**ÅNGFARTYGS AKTIEBOLAGET GÖTA KANAL**  
GÖTEBORG - STOCKHOLM