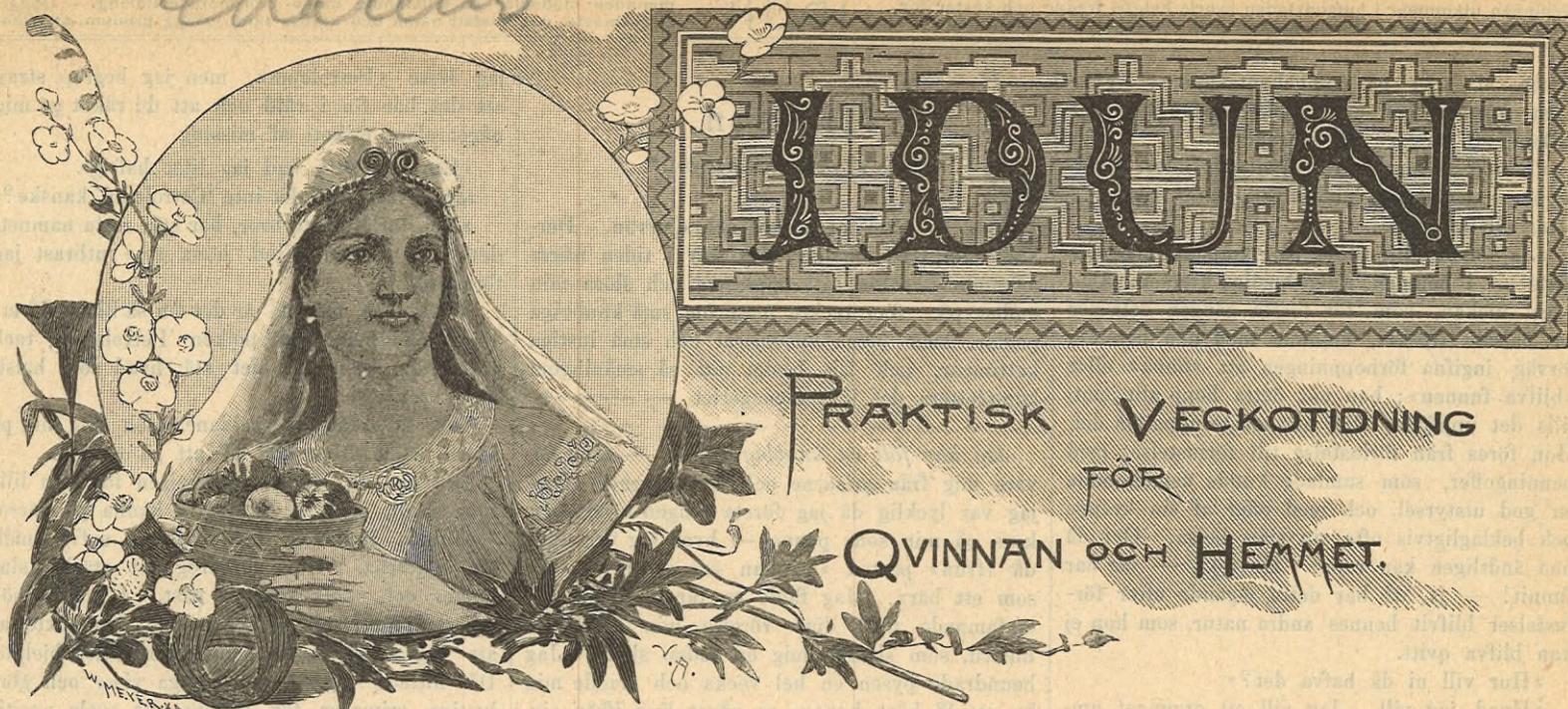




Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





Nr 26.

Fredagen den 29 juni 1888.

1:sta årg.

<p>Byrå: 8 Sturegatan 8 (ingång från Humlegårdsg. 19) Annonpris: 25 öre pr petitråd (= 10 stafvelser).</p>	<p>Tidningen kostar endast 1 krona för kvartalet. postarvodet inberäknadt. Ingen lösnnummerförsäljning!</p>	<p>Redaktör och utgivare: FRITHIOF HELLBERG. Träffas å byrån kl. 9-10 och 4-5. Allm. Telef. 61 47.</p>	<p>Utgifningstid: hvarje helgfri fredag. Sista numret i hvarje månad innehåller en fullständig mode- o. mönster-tidning.</p>	<p>Prenumeration sker: I landsorten: å postanstalterna. I Stockholm: hos redaktionen, å Stads- postens hufvudkontor, i de större bok- lådorna samt å tidningskontoren.</p>
--	---	--	--	--

Och föd den arma, klåd den nakna,  
låt upp för nödens barn din dörr;

du skall ej sjelf din nödtorft sakna  
af Herrens händer mer än förr.

J. O. Wallin.

## Misericordia!

Och föd den arma, klåd den  
nakna  
låt upp för nödens barn din  
dörr,

*står det som motto på da-  
gens nummer af Idun. Tolf-  
tusen svenskar, män, kvinnor  
och barn, tolf-tusen likar sak-  
na i detta ögonblick det nöd-  
vändigaste: bostad, kläder och  
föda. Derför vänder sig Idun  
till sina läsarinor med ett  
manande ord:*

Hjelpen de brandskadade i  
Sundsvall och Umeå!

*Kontanta bidrag — äfven de  
minsta — mottagas med tack-  
samhet af oss och redovisas  
genast till nödhjelps-komitén.  
Adress: Red. af Idun, Stock-  
holm.*

**Snar hjälp är dubbel hjälp!**

Du skall ej sjelf din nödtorft  
sakna  
af Herrens händer mer än  
förr!

Red. af Idun.

## Ett kapitel om äktenskap.

»**D**an säger ju till och med, att äkten-  
skap, hvilka ingås af böjelse i regeln  
ej bli så lyckliga som giftermål af beräkning»  
— vägade den lilla bleka frun i soffhörnet in-  
flicka i det lifliga samtal, som fördes i den  
lilla damkretsen.

»Det är bara prat!» afbröt en annan dam i  
sällskapet.

»Grundadt på sanning!» — Det var den  
vördnadsbjudande borgmästarinnan, som med en  
viss afgörande ton yttrade detta. »Grundadt  
på sanning, endast man sätter fredliga i stället  
för lyckliga. Den jag älskar kan mycket lättare  
sära och kränka mig än den, som är mig mer  
eller mindre likgiltig. I äktenskap mellan två,  
som älska hvarandra, gifvas en hel del själs-  
och hjertebehof, hvilka konvenansgiftermålen ej  
alls känna till. Det har varit mindre illusion  
med i spelet; bli därför blott de yttre ansprå-  
ken tillfredsställda, så har det sig ej svårt med  
det fredliga samlifvet.

»När nöden träder in genom dörren, flyr  
kärleken ut genom fönstret.»

Borgmästarinnan skakade sitt turbanprydda  
hufvud.

»Jag säger med Friedrich Halm: »Den  
fans ej, der så skedde. Det gifs ju en falsk,  
en af fantasi och sinnesrus född kärlek. Den  
förmår nog ej motstå hemsökelsen, men den  
äkta, den sanna kärleken — den stannar kvar.»

»Men hur skall man känna, om det är den  
rätta?»

»Man skall pröfva och ej som i ett rus be-  
sluta öfver lifvets viktigaste steg. Beräknings-  
partierna gå der vid lag oftast vida bättre till  
verket än de så kallade kärlekspartierna.»

»Ni fördömer då ej giftermål af beräkning.»

»Har jag sagt det? Man kan egentligen ej  
i våra dagar klandra mannen, om han vid sitt  
val af hustru ser på förmögenhet. Bland veten-

skapsmän, embetsmän, officerare, således våra  
mest bildade och intelligenta klasser, räcker  
sällan inkomsten till att anständigt försörja en  
familj —»

»Och en köpmansaffär behöfver nu mer än  
förr kapital. Den som ej kan arbeta med stora  
medel kommer långsamt framåt.»

Nästan hvar och en af fruarne hade något  
exempel att nämna. Så började man tala om  
de gamla goda tiderna, då den ledsamma pen-  
ningfrågan ej spelade någon så vigtig rol, utan  
hjärtat hade bestämmanderätten obestridd. Man  
började nästan bli litet sentimentala, då den  
unga frun inföll:

»Men, mina damer, hvad ni der säga, tro  
ni bestämdt ej sjelfva, om ni blott först tänka  
efter. Lyx och för stora anspråk, begäret att  
lefva öfver sina tillgångar hafva funnits i alla  
tider. Läs blott de gamla förordningarne om  
kläder, edikterna mot öfverdrifven prakt vid  
bröllop, barndop och gästabad; och hvad hem-  
giften beträffar, så måste redan Laban lofva  
sin svärson Jakob en dylik, och så har det  
varit sed både hos germaner och romare, både  
hos gamla och nya folk.»

»Alldeles riktigt, söta du!» sade borgmästa-  
rinnan. »Men jag har lust att fullständiga  
din historiska öfverblick. Bland österländska  
folk gafs det ingen kärlek i ordets egentliga  
bemärkelse, och så är det nog delvis ännu;  
månggifvet gjorde kvinnan till slafvinna, som  
köptes och såldes. Jag vet också, att det  
flus länder, der den unga från klostret kom-  
mande flickan giftes enligt familjebeslut, och  
har ej hört, att det ledt till sedernas förbät-  
ring. Men här har utbildat sig en annan sed,  
som vi borde söka få bort. Det är de båda  
könens »sökande» af hvarandra. Det är ej blott  
de svåra lefnadsförhållandena, det är ock for-  
men för vårt sällskapliga umgänge, som gör,  
att så många äktenskap måste slutas genom under-  
handling. Det ligger en sanning i den så  
mycket använda och så mycket beskrattade

frasen »i brist på dambekantskaper». Våra unga män och unga flickor hafva för litet tillfälle att lära känna hvarandra.»

»Hvad? Ännu mera tillfällen! Baler, skridskobanor, koncerter, bjudningar, teater, resor... öfver allt!»

»Ja, öfver allt, utom på kvinnans egentliga plats — i hemmet, i den husliga kretsen. Den unga flickan, som för första gången beträder en balsals tröskel, kommer med den henne i förväg ingifna förhoppningen att »finna» eller »blifva funnen»; hon när detta hopp allt jemt, tills det uppfylles eller hon måste uppgifva det. Hon föres från förlustelse till förlustelse, med penningoffer, som samlade kunde åstadkomma en god utstyrelse, och med offer af sin kropp och beklagligtvis ofta sin själs helsa. Och då hon äntligen kan ropa: Hevrek! — jag har funnit! — ja, då har detta jagande efter förlustelser blifvit hennes andra natur, som hon ej kan blifva qvitt.

»Hur vill ni då hafva det?»

»Hvad jag vill. Jag vill ett otvunget umgänge mellan unga personer utan balsalens fantastiska intryck, utan det högtidliga i ett stort gästbud, som regelbundet återkommer en gång årligen — ett otvunget umgänge i familjens krets i det vänliga hemmet.»

»Ni vill, att unga män skola hafva full frihet att umgås i familjen. Det är verkligen betänkligt.»

»Tvärt om! Det vore betänkligt att öppna hemmet på vid gavel för lättsinniga unga män med förderbringande grundsatser, men man måste se sig för, — derom behöfver väl ej öfverenskommas.»

Man finner det betänkligt, därför att man löjligt nog, betraktas en ung mans närmande till en ung dam som en outtalad bekännelse om en djupare böjelse. Det är detta, som mest afskräcker unga män och de hederligaste mest från ett enkelt och hjertligt umgänge i familjer med döttrar. Tanters och slättingars prat och de kära vännernas lurande blickar måste undvikas; man får ej tala om eller med den unga flickan. Alla dessa hänsyn motverka möjligheten att lära känna och älska på hemmets mark. Kunde vi besluta oss för att mindre akta på det fruktade »man säger» skulle mycket vara vunnet. Om mödrarne ej med ett slags våld stängde sina döttrar från det dagliga umgänget med unge män, så att de vande sig vid ett obesväradt sådant och ej längre toge hvarje ord, hvarje blick som en hyllning för sitt eget lilla oemotståndliga — jag, skulle denna befrielse hafva ett lyckligt inflytande på den kommande generationens äktenskapliga samlif. Jag vill ej säga, att vi skola skaffa äktenskapsmäklare och äktenskapsannonser ur verlden; jag är ej nog sangvinisk att hoppas det — jag önskar det till och med ej, ty jag har ingenting emot att man tänker på hemgiften. Men om man lär känna hvarandra på hemmets mark, skall mångt beräkningsgiftermål blifva ett äktenskap af tycke.»

»Jaså, det var så menadt!»



Den, som ej sjelf behöfver använda medföljande prenumerationssedel, torde godhetsfullt ställa den till en bekants förfogande.

### Iduns byrå och expedition

hållas under sommarmånaderna öppna endast måndagar, torsdagar och fredagar kl. 10—1.



## Min son.

Skiss af John Johnson.\*

Jag är både mennisko- och djurvän. Derför önskade jag mig förr i tiden några lefvande varelser att uppfosta och slösa min ömhet på. Jag tyckte mest om små knubbiga pojkar, små pigga spädgrisar och små lustiga kattungar, och jag beslöt att så småningom komplettera det lilla menageriet. — — — — —

Jag har fått en knubbig pojke! — Gud bevare mig från grisarne och kattungarne! Hvad jag var lycklig då jag första gången tryckte en kyss på min sons panna — hvad jag var stolt, då »frun» påstod »att han var så lik sin far som ett bär». Jag fälde en tår af glädje och omfamnade med djup rörelse min kära lilla hustru, som skänkt mig en sådan skatt. Jag beundrade pysen en hel vecka och glädde mig åt att få höra honom ge något ljud ifrån sig. Tänk er min förtjusning, då jag redan andra dagen hörde honom säga: m-ä-ä — m-ä-ä-äh! alldeles som en liten späd lamunge.

»Frun» uppmanade mig, »att känna hur tung han var», men jag vågade ej ta' i honom af fruktan, att jag skulle krama ihjäl honom eller släppa honom i golfvet, så att han gick sönder. Jag njöt alldeles tillräckligt af att se honom och höra honom säga: m-ä-h, m-ä-ä-äh!

Vi funderade mycket på hvad han skulle heta. Jag röstade för Napoleon, Alexander, Viktor, eller något tocke der, jag anade att han skulle bli något »stort» med tiden ty han åt kopjöst, hvilket är betecknande för »store män».

Hans mor ville, att han skulle kallas efter far och morfar och jag gaf slutligen med mig, ty jag är en beskedlig karl.

Så skulle pysen döpas.

Kungen hade nyss nämt en gammal regementspastor, hälften knekt och hälften prest, till kyrkoherde i vår församling. Jag funderade mycket, om han var lämplig att döpa min son, ty först och främst hade han så stark röst att han lätt kunde skrämra slag på ett litet barn och så hade han visst aldrig döpt någon förr, och det oroade mig. Jag skref emellertid namnsedeln och lemnade den åt presten då, han kom. Han stoppade den emellan bladen på sin handbok utan att se på den och efter en stund började akten.

Snart kom det viktigaste ögonblicket och presten läste?

»Jag döper dig — Pe-pe... Pe-ter-o-le... Peteroleum!... Petroleum,» mumlade han och såg sig förvånad ikring. Faddrarne började småle, min stackars hustru var nära att falla i vanmakt och mina knän skälde.

Stod det verkligen »Petroleum» på lappen, eller var presten galen? Jag närmade mig honom midt under den allmänna förvirring som rådde och hviskade det rätta namnet i hans öra, då höjde han sin väldiga stämma och vrålade, för att dölja sitt misstag:

»Jag döper dig Peter Olaus i namn...»

Den lille började gallsrika, presten skrek än värre och äntligen blef det slut, men då var min son halfdöd af skräck.

Presten kom emot mig helt belåten.

»Bästa bror, det var en kuriös namnsedel,

\* Med författarens och förläggarens tillstånd lemna vi denna ypperliga verklighetsteckning ur en skiss-samling som i dessa dagar lemnat pressen och hvilken vi rekommendera till alla vänner af ett godt och oförargligt skämt, ofta med allvar der bakom.

Redaktionen.

jag läste »Petroleum», men jag begrep strax att det bar f-n i våld och att du råkat ge mig något slags etikett af misstag.

»Låt mig se!» bad jag litet häftigt.

»Ja bevars, står det inte 'Petroleum' kanske?»

»Nej, förlåt bästa bror, här står rätta namnet, det kan då en blind höna se,» utbrast jag förargad.

»Jaså, jaha, men då är det f-n så illa skrifvet! Emellertid heter inte pojken 'Petroleum', tack vare mig, se'n får det stå hvad som helst, kära bror.

Och så skrattade grobianen och slog mig på axeln, så att den höll på att gå ur led.

Det var den första förargelsen för min lille sons skull, men jag skulle få känna på värre!

Gossen frodades, men ville ej sofva snällt om nätterna. Han föredrog att stärka sina lungor och skrek som en gast. I början höll jag små föreläsningar för honom, se'n sökte jag att vagga honom till sömn, men intet hjälpte. Då hittade jag på att sjunga visor och göra lustiga grimaser för honom, att spela positiv och mungiga, tända och släcka ljus — med ett ord allt som eljes roade honom, men han var obeveklig. Han gaf sig tusan på, att han skulle skrika och han skrek.

Nu måste nya sätt utfunderas för att få honom tyst, och det föreslogs, att jag skulle gå och bära honom på armen. Det hjälpte en stund, men just som jag trodde att han sof som bäst, började musiken på nytt. Nu tvingades jag att i lätt kostym öka takten. Först blef det marsch, så traf och slutligen galopp på sängkammargolfvet. Till sist måste jag dansa vals, emedan jag trodde, att han derigenom skulle bli yr i hufvudet — men han hade godt hufvud och goda lungor.

Jag blygs erkänna, att jag i ögonblick af svaghet under dessa fasans nätter funderade på, om han skulle sluta sitt hiskliga tjut i fall jag slog honom i vägen eller doppade honom i handfatet. Jag förstod så väl hvarför Saturnus som klok familjefar åt upp sina söner undan för undan. Jag förstod hvilka mensklighetens välgörare hr Wicksell och m:rs Bessant voro. — Jag visste att pysen »skrek för tänder» och jag förstod äfven hvilka qual de stackars fördömda måste lida i »det yttersta mörkret, der det skall vara evig gråt och tandagnisslan.»

Men när den lille slutligen somnade fram på morgonen kysste jag honom lika väl och allt var glömdt — till nästa natt.

När pojken slutligen fick tänder, blef det litet bättre; nu var han ganska snäll, när han fick äta natt och dag, så att hans lilla mage var spänd som en trumma.

Jag ansåg, att han behöfde motioneras en smula för att lättare kunna smälta den myckna maten, och så måste jag gå på alla fyra för att visa honom, hur han skulle börja. Han var mycket klok och kunde snart krypa bättre än jag, men med det samma var all ordning upphäfd i mitt hem.

Han kröp in i kakelugnarne och drog fram kol och aska på golfven, stjelpte ut spottlådor och strödde sanden på mattorna, drog dukarne af borden, så att fotogénlampor, syklunsar och kaffebrikkor följde med. Allt skulle vara på golfvet, der han var. — En dag hörde jag honom uppgifva ett indianskt krigstjut, och när jag skyndade in till honom, hade han krupit under en soffa och satt fast hufvudet mellan resårerna. — Men snart kröp han icke längre — han gick och gjorde odygd.

Det var omöjligt att tillrättavisa honom, ty han förstod ingenting, jag måste nu lära honom tala. Hur glad blef jag ej, då han första gången sa: »pappa». Nog visste jag förut, att han

# Bilder och text

från

# MODEVERLDEN

Bihang till

❖ IDUN ❖

PRAKTISK VECKOTIDNING FÖR QVINNAN OCH HEMMET

N:r 6.

Juni

1888.

## Moderevy.

**R**lockan ringer för tredje gången. Allt svartare bolmar röken ur ångbåtens skorsten och drager som en mörk kompakt massa in öfver staden, in genom de trånga gränderna, upp öfver de spetsiga taken och de gammaldags besynnerliga gafarne. Men

blickar man åt andra hållet, hvilat ögat med välbehag på blågröna vågor, dansande och glittrande i solljuset, och löfklädda leende stränder under en blå, höghvåld himmel utan en enda molntapp; man känner bröstet vidgas, omedvetet sträcker man ut armarne liksom för att i ett famntag innesluta hela denna tafsa af frisk natur, denna natur, hvarefter den arme stadsbon så mycket längtar, men som han så sällan får njuta.

Förtöjningarnakastastloss. Propellern piskar vattnet till skum. Och så glida vi ut på vattnet i det brokiga vimlet af flaggprydda ångbåtar och slupar, fyllda med glada stadsbor, hvilka hasta ut från staden för att tillbringa sin helgdag på landet. Det är en af de dagar, då storstadens ådror liksom falla i hop och bli tomma. Det pulserande lifvet gjuter ut sina vågor åt andra håll.

Men vi skulle väl se oss om litet på däckat.

Hvilket vimmel af unga, rosiga ansikten! Och dessa sommarljusa, lätta och moderna dräkter sedan! Der är något att lägga märke till.

Vi se prof på alla dessa *voiles*, *zephyrs*, *foulards* och spetsväfnader, hvilka i hundratals mönster och skiftande färgtoner varit synliga i våra promenader. Men derjemte få vi se de nyaste nyheterna i tygväg, hvilka trots den framskridna vårsäsongen allt jemt träda fram. I synnerhet faller oss i ögonen de nya stortrutiga mönstren — kvadrater med 8—10 centimeters sida — hvilka från hvitt öfvergå i olika färger ända till det mörkaste blått. Ett mera excentriskt än vackert mode. De randiga tygsorterna äro

dock förherskande. Man finner en viss böjelse att låta ränderna gå på tvären, då tyget användes till kjol. De sista åren hafva åvägabragt en stor förändring i sättet att framställa sommarväfnaderna. Man ser ej längre den spindelväfsfina gazen, den lätta batisten och den luftiga barégen. Man minns dem med ett leende liksom den hvita, stickade strumpan — våra mödrars stolthet. De väfda garn- och si-

De unga damerna hafva åtsittande reskappor af starka engelska tyger. Den äldre damen bär deremot en dolman af svart fasonerad kamgarn, rikt prydd med siden, spetsar och snörmakeriarbeten. En regnkappa af ljust, impregneradt sidetyg, utmärkt genom hållbarhet och elegans, hvilat öfver hennes arm. Den unga frun vid hennes sida begagnar en halfång kappor af ljust cheviot — kamgarn kan ock

användas till en dylik — med pelerin. Denna så väl som framstycket prydes af en snoddbesättning. Sidenrever ser man ock användas till besättning för dylika kappor. Den unga tyskan der strax intill begagnar en åtsittande *Jaquet*, längre än de vid hvilka vi varit vana. Den har en insats af mörk sammet, omgifven af soutachebroderi.

Under varma dagar användas eljes fichyer af tyll eller spetsväfnad, betäckta med perlbroderier. På ärmarna finnas dock knytingar af sidensnoder.

Men hattarna då!

Hvem kan hafva uppfunnit denna nya färg »cigale» —, så ljust grön, att den närmast påminner om snöbollsblomstrens, kameliornas och snödropparnas färg? Den är hattarnes modiefärg för säsongen. — På de runda hattarne antager det framtill horisontelt utstående brättet allt mera vägrade dimensioner, under det den jemförelsevis låga kullen monteras med jättelika rosetter af crêpe eller tyll så väl som af 20—24 cm breda band eller vertikalt uppstigande blomplymer. Hvad materialet till hattarne beträffar, så värdas fortfarande de fina

bast- och florentinerflätningarne, men äfven knut- och taggflätningar begagnas. Dessa utföras ofta i flera färger. Man påträffar ofta hattar med hvita brätten och svart hattkulle eller ock tvärt om. Röda stråhattar hafva utbjudits i marknaden; ännu kan man ej afgöra, huru vida de skola vinna bifall. De äro monterade med stora rosetter af svarta eller röda band antingen vid ena sidan eller ock så, att de bakifrån sänka sig framåt. De små kapotthattarne med spet-



Fig. 1—3. Barndrägter.

denstrumporna hafva funnit användning öfver allt. Man kan ju få dem i alla färger och det är ej *comme il faut* att bära strumpor i annan färg än toalettens.

Der borta sitter ett sällskap af främmande utseende. En herre med monokeln inklämd i ögat står och samtalar med damerna. Nu höjer han rösten.

Ah! That is english!

Låt oss taga deras resdräkter i betraktande.

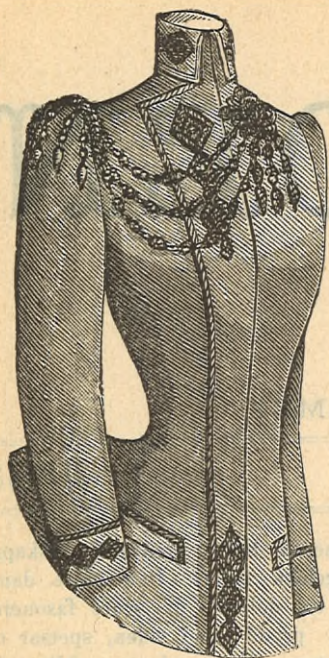


Fig. 4. Paletå för unga damer.

sigt sammanböjdt brätte visa i denna inre trekant ett mångdubbelt fälladt tyll- eller crêpe-rysch i ljusa färger: rött, gult, ljusblått och hvitt. Så kolossala dessa anordningar kunna förefalla, äro de dock lätta i följd af de ytterst lätta materialerna.

Men se der sitter ju ett helt sällskap bekanta damer. Hvad är det för ett viktigt ämne de afhandla? Låtom oss taga plats hos dem.

Åh, jäså! — Restoaletter och resdräkter!

Ja, resdräkten fordrar verkligen ovanlig omsorg. Den måste vara solid, enkel och praktisk; den måste framställas af starkt tyg i någon mörk färg och dessutom måste den sitta särdeles väl. Men ett nödvändigt bihang till resdräkten är reskappan, användbar vid morgonpromenader, regnväder och utflygter, ja, nödvändig för sjelfva resan. Engelskornas reskappor hafva redan undergått en mönstring och vunnit bifall. Men hvilka tyger skall man välja dertill? Låt höra hvad den lilla vackra kamrerskan säger. Hon föreslår ljusare eller mörkare *cheviots*, *mohairs* eller satinerade *beiget* tyger — allt efter smak. Ja, de äro ju vackra och praktiska. En af de sista nyheterna är en beigsort i neutral färg med bandliknande, skarpt begränsade ränder, hvilka taga sig ut som applikation.

Men restoaletterna då?

Af sidentyger med rand- eller plain-mönster på neutral *changeant* fond göras eleganta dräkter för *table d'hôte* och konserttimmarne vid badanstalten. För promenaddräkterna föredrages *foulard* med blomstermönster i ränder. Till enklare toaletter användes *mohair*, som, garneradt med de nya *väfda* broderierna, tager sig utmärkt bra ut. Färgerna hållas utan undantag i dämpade gobelintoner; grått och rött i de mångfaldigaste nyanser föredragas. Broderier äro mycket omtyckta och användas till garnering på öfverklädnigen eller till tvärgående ränder på den delvis synliga kjolen; alltid användas de på lifvet. Till de

elegantaste broderier af detta slag hör ett med ljus silke i platt-söm utfördt vermicellemönster.

Är man tillräckligt försedd med toaletter för middagstaffeln, konserter, promenader och möjliga fester, så återstår att tänka på morgon- och aftondräkter. Dessa göras af randigt eller enfärgadt flanel, kasechmir eller siden med spetsar och bandslejfer. För en badort passar i synnerhet blått och hvitt och blått och rött — randigt; formen är vanligen en garnerad kjol jemte lång mer eller mindre åtsittande jacka. Äfven till barn passa flaneltygerna förträffligt: Kjolar med plisséer jemte jerseylif eller matrosbluser äro de mest omtyckta formerna för dessa dräkter.

Men hvad ser jag! Der är ju min lilla resas mål; jag måste stiga af vid bryggan der borta.

Mjukaste tjenare, mina damer!

Percival.

Fig. 1. Klädning för 3—5 års barn. Denna lilla eleganta dräkt förfärdigas af vit batist med långt, löst sittande lif, hvartil fogats en kjoldel, 180 cm vid och ordnad i veck; denna fullständigas af en 22 cm hög volang af batistspetsar. Pelerinen, som består af en rak spetsväd, fastsys så, som afb. visar; den förses med en kapuschong. En gördel med slej af röda repsband hör till kostymen.

Fig. 2. Dräkt för 9—11 års flickor. Brunt och crêmefärgadt satin är materialiet till den släta kjolen. Framdraperiet af ljusrandigt tyg drages något uppåt vid sidorna, så att det bildar veck. Det bakre draperiet nedfaller slätt. Lifvet, som ock är gjordt af randigt satin, är veckadt så, som afb. visar. Framtill är det samma öppet i hela sin längd och visar en insats.

Fig. 3. Dräkt för 6—8 flickor. Klädningen är af grå- och rödrutig *cretonne*. Kjolen är veckad. Afb. visar, huru främre draperiet skall anordnas; den bakre 160 cm breda delen af draperiet, öfverst och vid sidoränderna tätt fällad, bildar en mätlig uppuffning. Det vid sidan knäppta

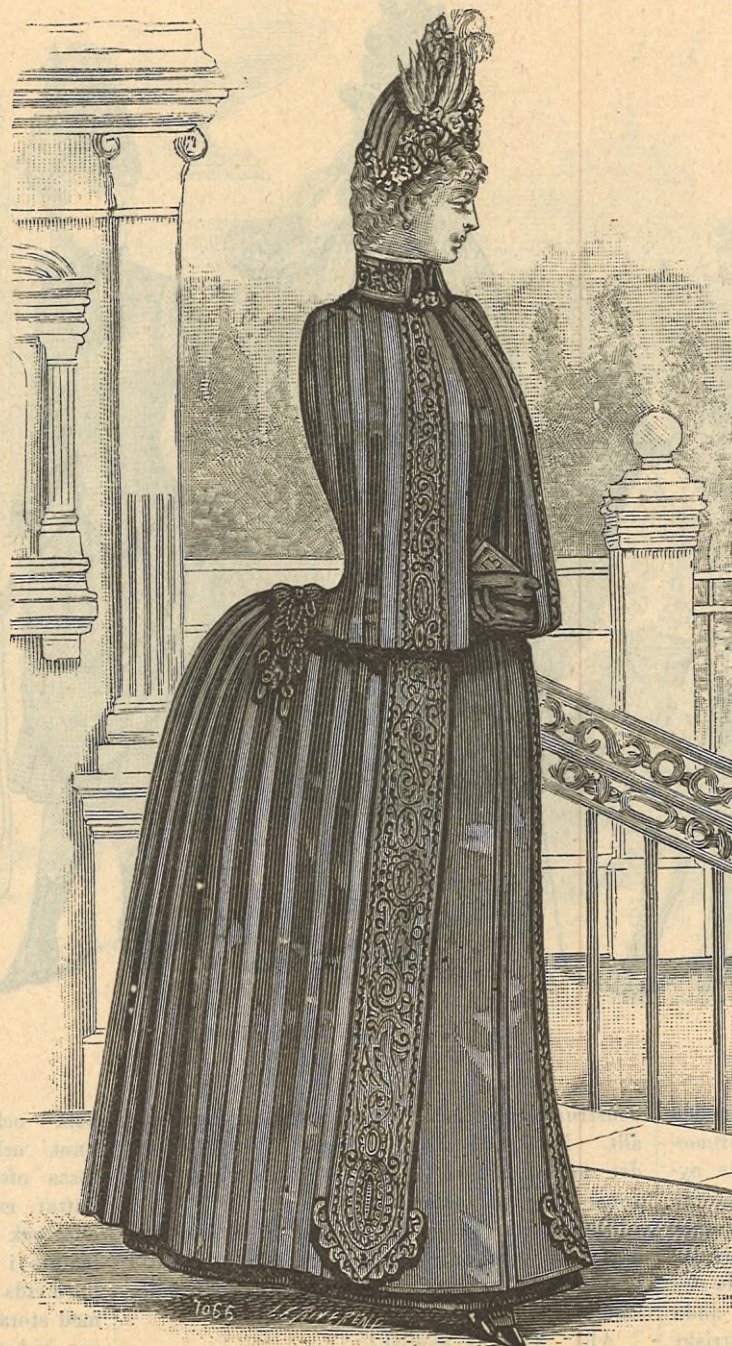


Fig. 6. Regnkappa.

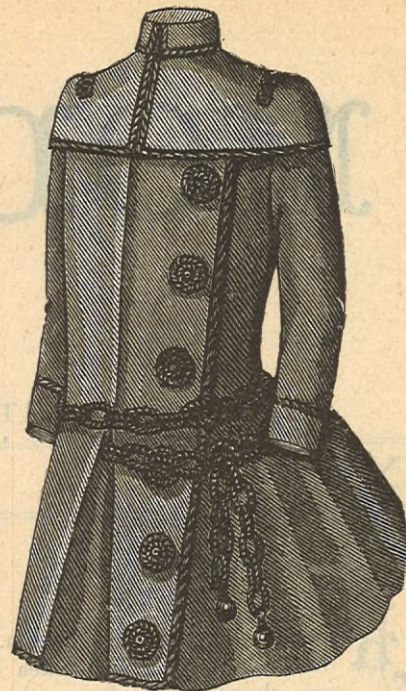


Fig. 5. Sommarkappa för 6—8 års flickor

lifvet är framtill utskuret hjertformigt; urringningen begränsas af ett rött sammetslag. (Se mönsterbilagan.)

Fig. 4. Paletå för unga damer. Den vid sidan tillknäppta paletån i modefärg med lätt, likfärgadt sidenfoder har baktill ett tätt fälladt skört. Den främre öfverliggande fiiken begränsas af en mörk siden-snodd. Snörmakeriarbetena på bröst, krage och ärmor äro af samma färg.

Fig. 5. Sommarkappa för 6—8 års flickor. Den framtill veckade kappan är af marinblått sommartyg. Den öfverliggande framdelen, hvilken förmedlar tillknäppningen vid sidan, är uppskuren längs efter. De öfriga delarne äro anordnade som ett långt lif med veckadt skört. Besättningen utgöres af sidensnoddar och fantasiknappar i snörmakeriarbete. (Se mönsterbilagan.)

Fig. 6. Regnkappa. Den af ljus- och mörkbrunrandigt engelskt ylletyg bestående kappan begränsas vid sina främre kanter af rever af enfärgadt tyg, hvilka nederst 22 cm breda afsmalna uppåt. Dessa prydas af soutachebroderi. Kappans bakre del är vid midjan ordnad i fällar och prydd med snörmakeribesättning. Kappan fullständigas af s. k. invalidärmar. Dessa liksom kragen äro prydda på samma sätt som nedre delen af kappan.

Fig. 7. Ylleklädning. Kjölens garnityr består af en volang, ordnad i veck härtill användes i rött och grått randigt *mousseline de laine*. Man arrangerar det så, att på både den främre och den bakre draperidelen ränderna gå snedt. På det korta, blusliknande lifvet gå ränderna vertikalt. Den 10 cm breda lifgördeln så väl som ärmbesättning och krage äro af rött sammet; likaså stäkragen och rosetten vid klädningens högra sida.

Hatten är af rött bastflätning; brättet är fordradt med siden i hattens färg, ordnad *a plissé*. Ett smalt perlbroderi omgifver hatten. Kring kullen går ett rött sammetsband; dertill kommer en grå sidenrosett. (Se mönsterbilagan.)

Fig. 8. Kappa för 6—8 års flickor. Kappan framställs af blå- och hvitrandigt limoussine; främre delen är hel, bakre afskuren; dess nedre del är veckad. Ärmarne, hvilka framtill bilda en pelerin, hafva blått sidenfoder liksom kappans bakväd.

Hatten är af grå engelsk halmflätning; rosettgarneringen är af blåa repsband. (Se mönsterbilagan.)

Fig. 9. Dräkt för unga damer. Kjolen täckes af en plisserad volang af *voile*. Det främre och bakre draperiet framställas af *voile* i mönster. Garneringen, som omgifver bröststycket på det släta lifvet, är af samma tyg som draperiet. Denna

garnerings inkrusning vid lifvet döljes af ett 8 cm bredt bälte. Ärmarna äro krusade vid handen och prydda med band.

Hatten är af gul halmflätning och framtill garnerad med mycket krusadt siden. Rosetten af likfärgade sidenband understödjdes af en fjäderaigrette, så att den lutar något framåt.

Fig. 10. Dräkt för 5—7 års barn. Blåhvitt randigt *etamine* begagnas till så väl den släta kjolen som det veckade skärpet. Det långa lifvet af blått *etamine* prydes framtill af ett veckadt garnityr och en framtill spetsig, baktill bred krage.

Hatten är af cremefärgad spetsflätning och är monterad med blåa sidenband och pomponer.

Fig. 11. Dräkt för 9—11 års flickor. Kjolen af röd- och blårandig kaschmir är anordnad i om-

marne har man insatt de nödiga slejändarna. Fickor och halslinning prydas af spetsar. De långa, vid händerna krusade ärmarna avslutas genom 3 cm. breda band med spetsar.



### En fruntimmersbjudning på Stockholms slott för tre hundra år sedan.

I början af juni 1588 egde på Stockholms slott en stor fruntimmersbjudning rum, till hvilken Sverges dåvarande drottning, konung

artade rätter. Vår sagesman uppräknar särskildt hjort- och rådjursstek, holländsk och skotsk sill, stör och kaviar, fogel af flera slag, köttkorf, bakelser, konfekt, syltade valnötter, körsbärssylt, pomeranser o. s. v. Bland drycker vid måltiden nämnas öl, mjöd och vin af flera slag, såsom rhenskt, spanskt och franskt vin, bastart, malvasier, muskatell o. s. v. Vid måltidens slut serverades — *brännvin*, dock ej till förtäring, utan såsom parfym, hvarmed gästerna bestänktes(!).

Från middagsbordet begaf man sig till en sal, der hofvets musikanter underhöllo de in-



Fig. 7. Ylleklädning.

Fig. 8. Kappa för 6—8 års flickor.

Fig. 9. Dräkt för unga damer.

Fig. 10. Barndräkt.

Fig. 11. Dräkt för 9—11 års flickor.

veklände smala och breda veck och förbunden med ett långt bluslif. Den framtill lösa, baktill åtsittande *jaquetten* af marinblått sommartyg knäppes i sidan. På kragen har man stickat tvenne ankaren med hvitt silke. *Jaquetten* har dubbel knappad.

Till dräkten hör en hatt af blå halmflätning med rosett af röda sidenband.

Fig. 12. Stråhatt. Den afbildade hatten är af grå halmflätning; det vida främre brättet är fodradt med mörkerfärgad *faulle*. Hatten monterades såsom teckningen visar med en rosett af sidenband i grått och mörkerfärgadt jemte en silfvergrå fogelaigrette.

Fig. 13. Barnförkläde. Afb. visar ett sådant af rutig batist, som framtill veckats i 12 cm. breda veck längsefter. Ryggstyckena äro deremot släta och endast uppe vid linningen krusade. I sidosöm-

Johan III:s gemål, Gunilla Bjelke, inviterat hufvudstadens förnämligare damer. Ett ögonvittne har om denna tillställning meddelat några uppgifter, hvilka torde intressera våra läsarinor, såsom lemnande bidrag till kännedomen om dåtidens lif och seder.

Klockan 11 f. m. den utsatta dagen infunno sig de inbjudna i slottets största sal, der de välkomnades af drottningen sjelf, som helt blygsamt tackade för »det omak», hennes gäster gjort sig. På slaget 12 förkunnade en page, att middagen var i ordning, hvarpå de församlade, företrädde af drottningen, begäfvos sig till matsalen, der borden dignade af de mest olik-

bjudna »så väl med menskliga stämmor som med ljufliga och lustiga instrument.» Förfriskningar kringburos härunder ganska flitigt. Derefter ledsagade drottningen sina gäster till klädkammaren, för att förevisa dem dennas dyrbarheter. Här fick man skåda drottningens dyrbara klädningar, förfärdigade af siden, sammet, gyllenduk, gyllenkamlott, sidenkamlott o. s. v. Här funnos ock hennes öfriga prydnader, såsom kors, halskedjor och bälten af guld, försedda med diamanter, rubiner, perlor och emaljerade knappar. Efter att ha tagit all denna grannlåt i skärskådande, återvände gästerna till musiksalen, dar konungen väntade dem. Långvarigt synes

ej samtalet med konungen blifvit. Det slöts med, att Johan bad kvinnorna »leva i all sköns välmåga samt i tukt och goda seder, såsom det höfdes ärliga och dygdesamma svenska kvinnor.» Efter denna egendomliga uppmaning räckte konungen och drottningen sina gäster handen, hvar på dessa fingor afträda, helt visst länge ihågkommande den ära, som vederfarits dem.

L. G. T. T—r.

## Om kvinnor.

Det torde hafva ett visst intresse för kvinnorna att se, hvilket omdöme männen uttala om deras slägte. Vi hafva därför från skilda författare sammanställt några uttalanden om koketteri och skönhet, om vänskap mellan kvinna och man om kärlek samt mannens och kvinnans olika sätt att älska.

Alphonse Daudet säger:

*En koketts ögon likna klara, glänsande speglar; de återgifva hvarje rörelse hos en annan, utan att någonsin förråda hvad som föregår i den egna själen.*

Jonas Lie säger:

*Om en förståndig man står i begrepp att grunda ett hushåll, hvad söker han då? Kanske en kvinna, hvars skönhet håller honom fången, som är kokett och intressant, men hvars väsende han ej förmår utgrunda? Hon kan förtrolla honom i dag för att i morgon göra honom bedröfvad. Kan det gifvas ett större elände i världen än att vara bunden vid en kvinna, som saknar ens förtroende?*

La Bruyère säger:

*En galant kvinna vill, att man älskar henne; det är nog för en kokett, att man finner henne älskvärd och skön.*

*Den galanta kvinnan gör sig fruktad; den koketta gör sig hatad.*

Samme författare säger om otro:

*En del fruar hafva lifvet igenom två förbindelser att underhålla, lika svåra att bryta och att förhålliga. Den ena förbindelsen saknar kontrakt, den andra hjerta.*

Mången skönhets öde karakteriserar han med få ord:

*Många unga damers skönhet har ej tjänat dem till något annat än att låta dem vänta en stor lycka.*

*Vänskap kan uppstå mellan personer af olika kön, men kvinnan ser i mannen alltid mannen och mannen ser i kvinnan alltid kvinnan. Det är ej kärlek, ej heller sann vänskap; det bildar en art för sig.*

Om tidens inflytande på vänskap och kärlek yttrar han:

*Tiden befäster vänskap och försvagar kärlek.*

Ännu ett träffande omdöme finna vi på samma område:

*I vänskap förtro vi en hemlighet; i kärlek undslipper oss den.*

Om kärlekens början sjunger Halm:

*Han kommer ej, — han är der.*

La Bruyère säger samma sak på annat sätt:

*Kärlek begynner med kärlek; af den starkaste vänskap kan endast den svagaste kärlek uppstå.*

Låt oss höra hvad han säger om kärleken:

*En kvinna, »som ej kan älska», är hvar och en, som ej ännu mött honom, hvilken hon måste älska.*



Fig. 12. Stråhatt.



Fig. 13. Barnförkläde.

Af betydande intresse äro La Bruyères uttalanden om skillnaden mellan mannens och kvinnans kärlek. Så säger han:

*Det händer ej sällan, att kvinnan döljer den kärlek hon hyser för en man, liksom ock att mannen föregifver en kärlek, som han ej eger.*

På ett annat ställe heter det:

*En man far ut i vrede mot en kvinna, som ej mer älskar honom och — tröstar sig. En kvinna gör mindre lärm, då hon öfvergifves, men låter ej heller så lätt trösta sig.*

Octave Feuillet säger:

*Utan tvifvel ligger i kvinnans behof af skydd och hjälp något tilldragande för en stark själ.*

Ännu en gång La Bruyère:

*Det fins få fruar, som äro så fullkomliga, att ej deras män åtminstone en gång dagligen beklaga att de hafva en fru eller prisa hvar och en lycklig, som ej har någon.*

## Några regler att följa vid bad i öppen sjö.

(Ur Meddel. för Helso- och Sjukvård).

**D**å tiden för badning i öppna sjön nu är inne torde några råd med afseende derpå ej anses ur vägen.

*Hvilken temperatur skall vattnet hunnit antaga, för att man utan fara må kunna bada deri?* Detta beror helt och hållet på individuella förhållanden. Friska och starka personer, unga så väl som äldre, kunna begynna sina sommarbad redan då, när vattnets värmegrad uppgår till 12°—14° C. Dock bör badet de första gångerna inskränka sig till en hastig neddoppning och några simtag — alltsamman undan-gjort på 1/2—1 minut.

För svagare naturer må den regel gälla, att vattentemperaturen skall hafva uppgått till 18°—20° C.

*Huru länge skall badet räcka?*

De flesta anse, att ett sjöbad är desto verksammare, ju längre det tages. Detta är ett fullkomligt misstag. Den egendomsliga, nervstärkande och uppfriskande verkan, som ett flod- eller sjöbad medför, beror just derpå, att man ej ligger länge uti vattnet. Mer än 5 minuter bör ej detta ske; 1—2 minuter äro enligt vår åsigt i många fall tillräckliga. Särskildt gäller detta om fruntimmer och flickor, som lida af bleksot, ty deras svaghet och trötthet ökas ovilkorligen genom ett förlängdt kallbad, i synnerhet om, såsom ej sällan sker, långa simturer härunder företagas.

Såsom allmänt gällande torde äfven följande punkter böra till beaktande framhållas:

*Gå aldrig frusen i badet, utan laga alltid, att kroppstemperaturen genom att sitta en stund i solskenet, är normal.*

Att *svettig* gå uti vattnet gör alls ingenting, men iakttag noggrant att andhemning och hjertverksamhet genom den föregående kroppsrörelsen ej äro uppdrifna till onaturlig grad. Skulle så vara förhållandet, bör man dröja en stund och öfverhöjld afvakta en lämplig tidpunkt. Det samma gäller likaledes, om man ernar taga en kall dusch.

*Låt afklädningen hastigt gå för sig, och badet följa omedelbart derpå, medan ännu känslan af ett öfvermått i kroppsvärme är för handen.*

*Alla rörelser i vattnet skola ske kraftigt, men lugnt.* Detta böra i synnerhet de hågkomma, som lida af hjertklappning och svagt bröst.

*Hufvudet bör, fram för allt i stark solvärme, då och då blötas.*

Efter badet tages alltid en kortare promenad i fria luften.

Lämpligaste tidpunkten för sjöbad är, då luften kännes som mest uppvärmd, d. v. s. vid pass klockan 1—3 e. m.

Låt ej ett bad följa på ett annat, innan verkan af det föregående gått öfver (således åtminstone 2 timmar passerat\* och bada aldrig efter starkare måltid, förr än ett par timmar förflutit.

\* Mer än 2 gånger om dagen, och det endast på särdeles varma sommardagar, bör man icke bada. Detta är någonting, som vårt yngre slägte ej plägar iakttaga, men hvartill det genom öfvertygande skäl eller maktspråk skulle förmås.

var min son, men det var roligt höra honom sjelf bekräfta saken. Snart hade han ett helt litet ordförråd — men då först blef det riktigt trefligt att ha en son. Hör bara!

- »Jifs tatten pappa?»
»Ja, katten rifs.»
»Jivej han mej, då?»
»Ja, om du inte är snäll mot honom.»
»Jifs han så det jöj ondt?»
»Ja, mycket ondt.»
»Jifs han med naglarna?»
»Ja.»
»Jifver han mej med naglarna?»
»Ja, om du är elak vid honom.»
»Pappa, jifvej han mej så det jöj ondt med naglarna?»
»Ja, men tyst nu, pappa har inte tid att prata.»
»Pappa, hvarför jifs tatten med naglarna? o. s. v.

Så kunde han hålla på hela dagen och all ting skulle han fråga mig om; under det han som extra förströelse var sysselsatt med att t. ex. — stoppa mina skor fulla af enris och gamla stålpennor.

Efter en månad var jag totalt förbi, men han var lika kry och frågvis. Då ansåg jag mig för en usel varelse, en dålig far utan all kraft. När en liten på ett par år så i grund tråkade ut mig, då tänkte jag med bäfvan på hur det skulle gå om jag fick flera. Jag ryste för hvad framtiden bar i sitt sköte, jag ville tåligt motse allt — men inga flera pojkar — hellre kattungar och spädgrisar, dem kunde jag göra mig qvitt, om de blefve mig öfvermäktiga.

Och ändock stöter jag inte bort den lille, som just nu klättrar upp i mitt knä, då jag håller på att arbeta. Han ser på mig med sina stora ögon, som lysa af fröjd, och — jo, jag kunde just tro det, nu stjelpte han hela bläckhornet öfver sin biografi och fingrarna på min skjorta! — Jo, det här är trefligt!!!

- »Ötäckta pojke!»
»Klappa pappa!»
»Nej tack du!»
»Pussa pappa!»

Han bjuder mig munnea till försoning och tårar rulla utför hans runda, rosiga kinder. Hvem kan stå emot? — Icke jag!...

Mätte den lille aldrig göra mig större sorger än han hittills gjort, och jag skall lika hjertligt förlåta honom och tacka himlen som skänkt mig — min son!



Literatur.

Qvinnan på de praktiska arbetsområdena. Af Vera Hjelt. Utgifven på uppdrag af Finsk Qvinnoförening. Verner Söderström. Borgå. Pris 1 mark. Boken anvisar nya, hittills förbisedda banor för det qvinliga arbetssökandet och det är en stor förtjänst. Den bör därför bli af mycket gagn för alla dem, som stå färdiga att träda ut i lifvet och nu spörja: Hvad skall jag taga mig till? Men äfven andra kunna med nöje taga kännedom om förf. energiskt framställda åsigheter, äfven om de ej i allt gifva henne rätt.

Boken är ganska vackert utstyrd, men korrektur kunde varit bättre tillgodosedd.

En modern Circe. Roman af Förf. till »Molly Bawn». Öfversättning från engelskan af Math. Langlet. Fr. Skoglunds förlag. Pris 3 kronor.

Förf. till Molly Bawn är förut känd i Sverige genom sina tidigare utgifna romaner, hvilka öfverflyttats till vårt språk af samma talangfulla öfversättarinna, som gjort ofvannämnda arbete tillgängligt i svensk drägt. Iduns läsarinnskola säkert gerna taga kännedom om denna nya roman, hvilken liksom de föregående af samma förf. intresserar genom sina teckningar ur hemlifvet, god karaktéristik och lugn, fin humor. Fru Math. Langlets öfversättning af arbetet är verkställd med skicklighet och smak.



Från Iduns läsekrets.

Läsningen af »På rätt hylla» af Ave beredde mig ett så stort och sant nöje, att jag ej kan underlåta att på detta sätt ge uttryck åt den genklang, som Aves deri framkastade åsigheter vunnit hos mig — så mycket mera som liknande tankar vis-à-vis »barnvården i hemmen» en tid bortåt legat och grott inom mig, ehuru jag ej gett dem uttryck eller meddelat dem åt någon annan än åt min man, som naturligtvis svarade: »Huru kan du tro att någon bildad flicka skulle vilja åtaga sig något dylikt!» Emellertid hoppas jag nu, att fördomarne i detta fall så småningom skola falla och att jag kanske redan nästa år — må hända genom Idun — skall lyckas erhålla en sådan »skatt i huset». E. H.



Frågor.

N:o 45. En moder frågar om någon kan nämna ett bepröfvadt medel mot hennes nio-åriga dotters ovana att bita på naglarna; ty hittills har ej något visat sig verksamt.

Stella v. E.

N:o 46. Finnes något medel mot mjäll i hufvudet?

H. M. H.

N:o 47. Anhålles att i tidningen Idun få upplysning af någon erfaren husmoder om rätta sättet att konservera sparris, så att den håller sig frisk, vacker och närmast liknande färsk.

Sparrisvån.

N:o 48. Anhålles godhetsfullt genom Idun blifva upplyst om, huruvida tillfälle till erhållande af sjukgymnastik under sommarmånaderna gifves i Stockholm?

Högaktningsfullt Alvine.

N:o 49. Huru skall man kunna hålla hvetebrod godt i det längsta?

Jenny L.-g.

N:o 50. a). Huru skall man förvara ägg utan kalk, som har åtskilligt emot sig? b). Huru skall man bäst kunna bereda klarskinn, så att det väl uppfyller sitt ändamål!

Sparsam husmoder.

N:o 51. Huru skola ankungar skötas?

Norrländsk husmoder.

N:o 53. Hvad är att göra vid svarta mögelfläckar, som uppstått på tvättadt linne?

Praktiserad husmoder.

N:o 54. Finnes något medel att återställa en regnkappa i brukbart skick, som stelnat till likhet med jernbleck?

Premurerant.

N:o 55. Fins det något medel att förstöra ohyra på Nervin, som står full med knoppar?

Ebisabeth L.-g.

N:o 57. a). »Huru skall jag bära mig åt för att färga en ljusblå ylleklädning vackert röd? b). Vet någon af Iduns läsarinnskola ett medel att få vackra naglar?»

Helene.

N:o 57. b). Gifves ett godt bepröfvadt medel mot handsvevt? b). Huru skall man bevara levkojor, lackviolor och nejlikor från ett år till ett annat?

Floy.

N:o 58. a). Kan en 19 års flicka, som genomgått vanlig folkskola på landet, genomgå en tandläkarekurs? b). Huru lång är denna kurs? c). Hvar är bästa platsen för ett genomgå en sådan? d). Hvad är ungefärliga kostnaden för en sådan? e). Är detta någon framtid?

Ebba, premurerant.

N:o 59. Som jag ej känner sättet att göra plymer, som af dag och regn blifvit fula, vackra igen, beder jag någon af Iduns läsarinnskola gifva mig ett råd.

N:o 60. I anledning af uppsatsen i n:r 25 om apitost bedes förf. gifva följande upplysningar:

a). Till huru högt gradtal värme bör mjölken uppvärmas för att ostmassan skall samla sig? b). Huru mycket smält smör bör beräknas till hvarje ka sur mjölk? c). Till huru hög värme bör den med smör och grädda ar-

Iduns läsarinnskola

bedjas uppmärksamma annonsafdelningens rubriker Tjenstsökande och Lediga platser.

Red. befordrar gerna alla inkommande frankerade svar, som bära tydligt annonsnummer eller signatur, till annonsör, som vid annonsens insändande meddelat Red. namn o. adress. Bäst är att vid annonsens insändande bifoga liqid i penningar eller gångbara frimärken. Hvar och en kan sjelf beräkna annonskostnaden, enär hvarje total stafvelser bilda en rad à 25 öre. Minst fyra öfverskjutande stafvelser räknas som full rad. Sälunda räknas 87 stafvelser som 9 rader; 82 stafvelser som 8 rader.

Alla lättförstådda förklaringar äro tillåtna. Idun är för qvinliga tjenstsökande bästa annonstidning! Allt, som rör damernas verld, annonseras bäst i Idun!

betade ostmassan uppvärmas, innan den lägges i formarne. H. S.-r.

N:o 61. a) Önskas få upplysning om något bepröfvadt medel för att bevara de ömtåliga färgerna i bomullstyg vid tvättning. b). Huru kan förgyllda spegelramar rengöras från flugsmuts, utan att förgyllningen skadas? Oerfaren husmor.

Svar.

N:o 41. Då jag börjar en strumpphäll, ökar jag 4 eller 6 maskor 2 à 3 på hvardera sidan om hälen, ty den drager ihop sig betydligt; stickar sedan som vanligt, men lyfter hvarannan maska, då jag går fram det afviga hvarfvat. Praktiserad husmoder.

N:o 32. Ett rätt trefligt sätt att använda små sidenlappar är att deraf sticka mattor till sängar eller annat. Man klipper lapparne en half tum breda och 2 tum långa, lägger upp 20 m. af groft ljusvekegarn med grofva trä- eller helst stålstickor. Sedan upplägningen är gjord, afstickas första maskan, en lapp lägges emellan den och garnet, så att lappens båda ändar äro åt samma håll, åt den stickande. — På så sätt fortfares, en lapp efter hvarje stickad maska. Sälunda göras fyrkantiga rutor. Ordnade i färger, hopsydda och fodrade blifva de efter min erfarenhet både starka och behagliga små mattor.

Läkareråd.

Märta. Alla föreslagna medel slå ofta fel. Tag emellertid dagligen ett hett handbad med tillsats af 2 matskedar ättika till hvarje bad. Gnid dessutom hvarje qväll in ansigte och händer med en blandning af lika delar terpentin, ichtyol och glycerin, samt gör uppehåll i några dagar, om medicinen retar huden för starkt.

Min. 1). Försigtiga penslingar med skedvatten. Bäst och säkrast aflägsnas de på operativ väg. 2). Se råd till C. v. R.—h—n i N:o 15 eller till Vanda i N:o 10.

Trion. Barnen böra nog bada salta bad, men — åtminstone de första veckorna — ej i öppet vatten, utan i form af karbad, c.a. 94 gr. varma med lindrig afkylning. De böra dessutom dricka Porlavatten, som åt den yngste lämpligt försattes med dubbla kvantiteten Carlsbadervatten. De båda äldste skola dricka två hela punschglas Porlavatten dagligen, den yngste ett half två gånger dagligen med ofvan nämnda tillsats.

Pippo. Jo, dessa äro lämpliga. Skaffa er dessutom, om möjligt, massagebehandling.

Kirre. Utan undersökning våga vi ej yttra oss om er sjukdom. Sannolikt skulle ni emellertid ha nytta af att under 5 à 6 veckor hvarje morgon dricka två dricksglas Marienbadervatten på fastande mage och dagligen taga ett sittbad af 30 gr. temp. under 15 mi-

nuter. Dessutom böra ni vara försiktig med dieten och framför allt undvika spirituösa drycker och kaffe.

Zenobia. 1). Hårets förtidiga grånande kan förekomma äfven hos de friskaste, och utan att ärfliga anlag förefinnas. I sådana fall lyckas det vanligen ej att påvisa någon orsak. Att häftig sorg eller andra starka sinnesrörelser kunna framkalla processen, är med full säkerhet bevisadt. 2). Att kortklippa håret hvarken påskyndar eller uppehåller processen. b). Ja.

Ung fru. 1). Med invärtes medel vinnnes härvidlag intet. Det fordras yttre, lokal behandling, om öfver hufvud taget något kan uträttas. Vänd er till en specialist i Stockholm för att få detta afgjort. I många fall vinnnes önskad resultat. 2). Flickan skall konsekvent använda den behandling, som föreskrifvits Chandernagor 3) i N:o 14. Dessutom vore salta bad hvarannan dag af nytta för henne. D:r —d.

Z. Y. X.

Träsniderimönster

i fornordisk och allmogestil, 10 olika ark franko mot insändande af kr. 2,10. Profark mot 30 öra i frimärken. Återförsäljare rabatt.

Sven Dymling & C:o, Göteborg.

Lager af materiel för Träsnideri, Löfsågning, Svarfning, Trämålning, Bronsmålning etc.

Priskurant franko på begäran. [407] (G. 18979 x1)



John Hultenbergs Tricotvaruhandel, Regeringsgatan 28, Stockholm.



**LEVERIN & C:o**

61 Drottninggatan 61  
3 tr. upp

få härmed rekommendera sin nya, tidsenliga



All slags  
Fotografering  
utföres omsorgsfullt  
enligt nutidens fordringar.

Med största högaktning

**LEVERIN & C:o**

**Breflåda.**

Ingegärd E. Flera af edra frågor äro redan besvarade i Idun. De öfriga äro så obetydliga; att ni kan få dem besvarade af hvarje husmor.

A. Z. Åshusby. Till eder kommer tidningen att befordras genom kungl. postverket, hvarför ni torde insända nödigt porto — 4 öre per nummer.

Stenia. Tack för de många goda bidragen. H—C. Den första frågan kan ej besvaras förr än efter herr Hellbergs henkomst i mediet af juli. Hvad den andra beträffar, så måste hvarje till oss insänt bidrag under-tecknas med signatur.

Karl Ström, E. F., N-k-a, Elsa L. och Albert... Svar i nästa nummer.

**Innehållsförteckning:**

Miseriordia. En bön till Iduns läsarinor. — Ett kapitel om äkteuskap. — Min son. Skiss af John Johnson. — Literatur. — Från Iduns läsekreter. — Frågor. — Svar. — Läkare-råd. Af Dr — d. — Breflåda.  
Moderevy. — Text till modebilderna. — En fruntimmersbjudning på Stockholms slott för tre hundra år sedan. Af L. G. T. T-r. — Om kvinnor. — Några regler att följa vid bad i öppen sjö.  
Sju illustrationer till modetidningen.

**Annonser.**

Annonsspris: 25 öre pr petitråd (= 10 stafvelser). Ingen annons införes under 1 kr.

**PLATSSÖKANDE.**

**Husmödrar.**

En ung, bildad, musikalsk flicka önskar nu eller till hösten plats i en familj som lärarinna för barn under 10 år eller som sällskap och hjälp; är äfven villig biträda med skrifning. Upplysningar lemnas af Fröken L. Schander, Linköping. [403]

En anspråkslös lärarinna med flerårig praktik önskar plats nu genast eller till hösten. Undervisning lemnas i vanliga skolämnen, språk och pianospelning. Svar torde inlemnas till »Ina» Karlstad, poste restante. [405] (G. 19352x3)

**KULLE**

Svenska Konstväfnader och Broderier.

Yllestramaljer, alla färger, Garn och Silke.

Förklädestyger, ylle och bomull.

Äkta färger.

Originalmönster.

Bästa materialier.

Beställningar utföres å Möbetyger, Mattor, Draperier m. m. i hvilken stil som önskas. Moderata priser.

Stockholm, Drottninggatan 36.

Tillverkningsort:  
Lund (Thora Kulle).

Filial:  
Göteborg (Svenska industrimagasin.) [37]

En tjänstflicka önskar medfölja en ensam dam eller något herrskap till badort eller landtställe. Lön begäres ej. Svar till »tjänstflicka» torde godhetsfullt lemnas till S. Gumellius Annonsbyrå, Stockholm. [406] [G. 19923x1]

**DIVERSE.**

**Liljeholmens Vinfabrik,**

Stockholm,

rekommenderar nedannämde sina tillverkningar, som försäljas af Herrar Specerihandlande.

- Krusbärsvin,
- Körbärsvin,
- Vinbärsvin, rött
- Vinbärsvin, svart
- Vinbärsvin, hvitt

Utö berättelse till Kgl. Medicinalstyrelsen för år 1888 yttrade sig Stockholms Helsevårdsnämnd mycket fördelaktigt om dessa viner. Serverade kalla, äro vinerna en angenäm läskedryck; i hushållet användbara på många sätt, såsom t. ex. vid tillagning af soppor, vingelé, lemonader, batar o. d.

- Hallonsaft,
- Körbärsrösaft,
- Vinbärsrösaft, röd
- Vinbärsrösaft, svart
- Vinbärsrösaft, hvit

Safterna äro, enligt intyg af Handelskemisten Herr Doktor Setterberg, fullkomligt fria från obehöriga och skadliga tillsatser samt förhålla sig såsom rena oblandade sockrade fruktsafter.

- Ättika,
- Vinättika,
- Ättiksprit.

Obs. Viner och safter försäljas på hel- och half-buteljer, försedda med etiketter, innehållande fabriken namn, hvilket till undvikande af förväxling torde noga observeras.

Vinerna serveras hos Herrar Conditörer  
Hellbacker, Hamngatan N:o 10,  
Englund, Hamngatan N:o 18,  
Sjöberg, Drottninggatan N:o 40. [404]

Handarbetskurs för lärarinnor börjas den 2 juli, Kammakaregatan 29, 2 tr. upp. Fritt val af arbeten. Priset moderat. Rikt proffval. Inackordering kan erhållas.  
Stockholm i juni 1888.  
Fru Anna Barcklind. [402] (G. 3859x2)



**Gust. G. Folckers**  
Skönfärgeri

och  
Konsttvättning

N:r 2 Kungsholmstorg N:r 2.  
Regeringsg. n:r 9 (postadr.),  
Nybrogatan n:r 28 B,  
Drottninggatan n:r 81 C.  
Butik i Göteborg: Kyrkogatan n:r 15. [315]

**TJULANDER & C:o,**

VINHANDEL,

55 Drottninggatan 55,

rekommendera sitt välsorterade lager af endast äkta utländska  
**Viner och Spirituosa.**

Särskildt framhålls: finare Champ.-Cognac från de förnämsta firmor, flere år här i lager, Bordeaux-viner af välkända firmor, hvitt Portvin, särdeles omtyckt, samt för sommarsäsongen: extra fint Kallskålsvin à 3 kr. pr kanna. [313]

**Fiskebäckskils Badinrättning**

öppnas innevarande år den 15 juni och hålles öppen till den 15 september. För rums anskaffande och öfriga upplysningar rörande badanstalten torde man intill den 15 juni vända sig till under-tecknad, adress Uddevalla, samt derefter till Badhuskamreraren, Fiskebäckskil. Utöförligare annons i n:r 20 och 22 af denna tidning.  
Uddevalla i maj 1888 [384] **C. A. Berg.**

**Kurs i klädsömnad**

gives af under-tecknad till ett begränsadt antal elever. OBS. Eleverna förfärdiga egna klädningar.  
Bernadina Nicodemi,  
Regeringsgatan 47, 3 tr. upp öfver g. [135]

**Fysiologiska skodon**

för damer, herrar och barn tillverkas hos under-tecknad. Använd alltid sådana åt edra barn, så få de ej liktornar och kylknölar på gamla dagar!  
Högaktningfullt [316]  
C. Nilsson, Drottninggatan 100.

Det bästa af alla

**Hårväxtmedel**

är O. Becklins Patent-Elite-Pomada. Den fäster håret, stärker och befordrar hårväxten, är mjellbefriande. Försäljes à 1: 50 pr burk hos

Fru O. Stråle,  
Parfymhandeln, Drottninggatan 6.  
Obs.! Sändes till landsorten mot efterkräf. [355]



Stort lager af  
Barnkläder för alla åldrar,  
till och med 14 år.

Goda tyger. Nya och smakfulla modeller. Billiga priser.  
Allm. Telef. 68 40.

H. Nyström,  
2 Stora Vattugatan 2,  
hornhuset vid Brunkebergstorg. [365]

Landsortsboar kunna få hvarjeh. uppdrag utförda genom undert. Se annonsen i n:r 15 af Idun. Postadr.: Engelbrektsg. 31 A. Telegrafadr.: Ströms, Stockholm. [300] Maria Ström, född Klockhoff.

**Sommarsvalt!!**  
Profver franko!  
Gefle Ångväfveris  
**Kadettyg,**  
**Hamptyg.**  
Profver franko!  
(G. 18161x4) [390]

**J. G. Hammars**  
**Lampkök.**  
Stor värmeförmåga.  
Brinna luktfritt.  
Biljant belysning.  
Pris: enkla med veke 4-6 kr., extra solida 7-8 kr., med 2 vekar 12 kr.  
Fullkomlig belägenhet garanteras hvarje köpare. [292]  
J. G. HAMMAR,  
30 Malmskildnadsgratan

FABRIKS MÄRKE  
**INTUBI-KAFFE**  
V.V. DE KERCKHOVE  
PATENT

Vårt 1:a Hushålls-, Pariser- och Intubi-Kaffe, hvars godhet garanteras, rekommenderas hos hvarje sparsam husmoder.

Stockholms Intubi-Kaffefabrik,  
N:r 4 Klara östra gata n:r 4. [223]

Engelska Magasinet  
38 Regeringsgatan 38, 1 tr. upp.  
Tricotvaror af bästa kvalitet, Serger, Velveteen, Flaneler, Barnskor, Vårhattar för babies, Bärkappor.  
Utmärkta Téer m. m. [252]

Lacave y Ca, Cadiz. Äkta Spanska Viner i Stockholm.  
Forsenska Terrassen och Kungsgatan n:r 7.  
Telefon: 54 50.  
Telefon: 57 70. [341]