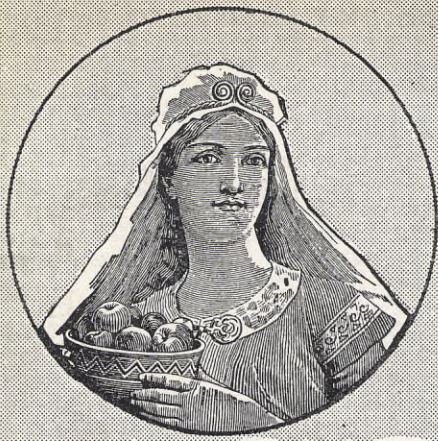




Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

IDUN

FÖR · KVINNAN · OCH · HEMMET ·

GRUNDLAGD AV
FRITHIOF HELLBERG

UTCIVARE:
BEYRON CARLSSON

UPPLAGA **A**

N:o **39**

DEN 28 SEPT. 1924

PRIS: **35 ÖRE**

REDAKTÖR
EVA BERGSTRÖM



Renée Björling
gör en intagande bild av den vackra
och duktiga friherrinnan i Frits
Reuters "Livet på landet", som
gjort stor succés på
den vita duken.
(Foto Goodwin.)

K R Ö N I K A

om kattutställningens stora succès.

JAG KOM, JAG SAGS, JAG SEGRAR! kan det triumferande låta i kattornas värld. Kattorna gjorde en lika obestridd som oanad lycka på sin utställning. Vem hade egentligen kunnat tro att den katt som man avvärjande spottar åt vid mötet på gatan var en så omtyckt liten varelse? Den stora bilhallen vid Birgerjarlsgatan borde ha varit tre, fyra gånger så stor för att lämna rum åt alla som under de två dagarnas utställning ville in och se hur riktigt finfina raskattor ta sig ut. Såväl på lördagsmiddan som på söndan var tillströmningen emellanåt så stor att en bred kö sträckte sig genom den stora förstugan ut på gatan ett långt stycke. Och man får ursäkta dem som inte hade tålamod att stå och vänta utan gåvo utställningen katten och uppsköto visiten till nästa gång — som i det här fallet inte är en skälm, ty nästa år ha vi kattutställning igen. Men de som gåvo sig tid att dröja voro ändå många och ur »de tusind Hjem» hade framför allt kvinnan kommit till denna exposition som med tanke på hennes av ålder visade sympati för utställningsföremålet ifråga verkligen kunde kallas damernas egen. Vilket dock inte uteslöt att det kön som annars har hundsällskap vare sig på jaktstigen eller i restaurangtamburen var rätt talrikt representerat. Man såg ganska många bekanta ansikten, både skolmän sådana som generaldirektör Bergqvist, litterärt folk som Georg Nordensvan och politici som f. statsrådet Örne. Att den nuvarande regeringen inte hade tid får tillges den som själv varit med och lekt hund och katt på de politiska jaktmarkerna. I dampubliken igenkändes också många bekanta namn exempelvis författarinnan Anna Wahlenberg. Den celebraste gästen var prinsessan Ingeborg som med en av sina döttrar på lördagen gjorde utställningen den äran och fastän hon inte har katt själv tydligen var mycket road av burarnas många inackorderingar, både skönheter par préférence och de som voro roliga att titta på ändå, såsom utställningens tyngsta katt som vägde 10½ kilo eller dess äldsta, herr Kurre, som hade den vördnadsvärda åldern av snart 18 år eller katten som har till specialitet att aldrig dricka annat än ur handkanna — och det stod mycket riktigt en bräddad till kanten inne i buren — eller katten Killemissan som inte äger någon svans. Men hon har inte mistat den i en grind utan är född sådan. Killemissans stamtavla låter förresten ana ett något äventyrsfyllt förflutet ty som föräldrar anges en skeppskatt och en afrikansk katt. Resultatet av detta möte mellan sonen av Södern och dottern av Nord var nu själv nära att bli mamma och man väntade att händelsen skulle inträffa under utställningen vars styrelse i så fall förutom sina många andra bestyr också hade fått stå fadder. »Killemissan» låter väl förresten som ett verkligt kelnamn. Kärt barn har många namn men hemmets älskling som ligger och spinner i mattes förmakssoffa heter vanligen Kurre eller

Tusse eller Kirra eller Mussan eller dylikt rart. Men katalogen visade att det också finns en Lady Blue och en Blue Bell bland alla dessa smeksamma Poussie, Sissi, Missy, Sussy, Miriam eller Mirabeau när det skall vara riktigt fint. Gomorra förefaller att vara ett egendomligt namn på en katt. Man får ju hoppas att hennes leverne är sedesammare än namnet skulle låta förmoda. »Budda» däremot gjorde allt skäl för sin

Mitt självporträtt. Ida Gawell-Blumenthal.



Fritimme på Teknis. Stintan tar sig en lur. Teckning av Anna Ödman.

Snälla Redaktören, jag är så rädd att bli lockad i någon fälla, och att detta kommer att bli en serie, som heter »hur de tro att de se ut», och att redaktionen sedan skriver »hur de i verkligheten se ut». Sanningen att säga var jag som riktigt ung flicka särdeles missbelåten med mitt utseende. Jag hade läst i böcker, att man för att vara skön måste ha grekisk eller romersk näsa, bleka fina kinder, stora drömmande ögon och dessutom vara som en liljestängel i kroppen. Jag hade visserligen något romersk näsa, fast åt fel håll, men kinderna voro tjocka och röda och ögonen knepo ihop och försvunno, när jag skrattade, och det gjorde jag nästan alltid. Från denna tid minns jag också en klädning med åtsittande liv, knäppt med glasknappar, som åto av träden och hoppade ur bäst det var. En av mina äldre systrar uttydde det emellertid som så, att jag »var så tjock, så knapparna röko ur kläderna, så det var rent farligt för ögonen». — Är det underligt att jag ansåg mig mindre lyckad! Längre fram i tiden blev jag något mera överseende med min egen skapnad men hade dock så mycken självkritik att, då någon (med karlars kända benägenhet för ansvarslösa överord) sade, att jag var vacker, jag tog det för rena rama skojet. Vid mognare ålder bodde jag under en lång följd av år i en våning, som hade två väggfasta speglar från golv till tak, och passerar man sådana där sanningsägare några gånger om dagen, undgår man ganska säkert självförhävelse. Lyckligtvis har jag nu flyttat ifrån de där speglarna, vilket var nödvändigt för att kunna bibehålla en något så när glad och belåten min, vilket i sin ordning är mer än nödvändigt, då man inte har något annat att komma med. Mina andliga egenskaper bestå huvudsakligen i: ett tämligen sunt bondförstånd, gott humör och, om inte karlarna ständigt tjtade om, att kvinnan saknar humor, skulle jag rent av kunna inbilla mig äga ett stänk av den varan också. Dessutom är jag belastad med en för andras önsningar allt för långt driven undfallenhet, vilket bevisas av, att jag låtit förmå mig till att skriva dessa rader. Och så är jag inte folkilsken! Delsbostintan.

benämning där han låg bred och lugn och lät sin kloka blick med filosofisk ro vila på de förbipasserande. Budda har skådat Indiens himmel innan han kom till vårt nordliga klimat. Nu är han en prydnad bland angorakattor och hans herre direktör v. Hofsten försäkrar medan han stryker utefter hans yviga gråblå päls att Budda förstår allt vad man säger åt honom. Ett föredrag om kattens själ skulle tydligen göra sig bra på nästa utställning.

Då är man också åtskilliga erfarenheter rikare än den här gången när man visste så litet om allmänhetens intresse att det ett slag var starkt på tal att inställa alltsammans. Anmälningarna hade gått trögt, det såg ut att bli bara ett par tiotal nummer och kommitterade föreföllo missmodiga, undantagandes dock professor Dahlström. Besitter vår veterinärhögskola många sådana som han är den verkligen att lyckönska ty det är sällan man träffar personer med sådan behaglig förening av energi och gott omdöme på samma gång som lugnt och mjukt sätt att ta sin uppgift. Han har lämnat åtskilliga av de egenskaperna i arv åt sin dotter fru H. Arvedson och främst dessa bägge har man att tacka för att utställningen blev av och vart så lyckad. Sen förtjäna samtliga medlemmar i kommittén tack för nit och intresse och speciellt Skansens intendent Alarik Behm fick med all rätt ta emot ett extrapris från prisjuryn. Skansen har underhållit en förnämlig kattavel alltsedan den tiden då prins Wilhelm hade med sig från sin siamesiska resa ett par kattor som småningom hamnat på Skansen därifrån många små siamesiska kattfötter sen den tiden ha vandrat. Kommittén hade det förstås knastrigt ibland ty här som på alla utställningar är det alltid något som kommer emellan och hindrar det hela att gå i lås. Den i övrigt förträffliga utställningen hade t. ex. en del taklampor besittande den visserligen rätt originella men inte fullt lyckade egenskapen att de voro omöjliga att tända. Fukten hade slagit sig på belysningskab-larna. Följden vart att man måste skaffa extra strålkastare för att få tillräcklig belysning på burarna och deras gäster. Det fanns ändå folk som tyckte att burarna lågo väl mycket i halvdager. Kattorna klagade naturligtvis inte, de voro förresten en ytterst foglig och tålig skara, som borde haft pris bara för att de förhöllo sig så snälla och beskedliga, riktigt överklassare jämfört med det gorm och skall som på en hundutställning sliter sönder ens hörselnerv. När de först blevo installerade i sin främmande omgivning jamade de möjligen något melankoliskt och oroligt medan pupillerna blänkte stora och skrämde. Men snart nog resignerade de och funno sig till tåls, rullade ihop sig på mattes kudde eller tilläto allernådigtst att publiken bekantade sig och inställsamt kravsade dem i nacken. Mammorna i församlingen funno sig lättast till rätta ty de hade familjen med sig, de allra näpnaste små kattungar

(Forts. sid. 974.)



KOBBS äkta Kinesiska théer *Peking, Canton* och *Hongkong* (lilafärgade etiketter) giva samtliga en mild dryck med utsökt fin boquet. Rekommenderas av herrar läkare.

DU OCH JAG SOM FÖRFATTARE

HJÄLPER ALLMÄNHETEN NÅGON GANG FÖRFATTARNA PÅ TRAVEN?

Anna Wahlenberg har fått erbjudanden men avböjt.

DA OCH DA HAR NOG ALLMÄNHETEN delgivit mig historier ur livet eller fantasien med tillåtelse att begagna mig av dem för mitt litterära arbete. Jag har till och med blivit erbjuden att köpa idéer. Men jag har aldrig reflekterat varken på det som erbjudits gratis eller det som föreslagits till inköp, ty ingen har kunnat ange händelsernas i historierna inre sammanhang d. v. s. deras psykologiska ursprung och utveckling. Och detta är väl ändå något, som en författare måste ha klart för sig innan han sätter sig till skrivbordet.

Anna Wahlenberg.

Samtalet är min verkstad, säger Hasse Z.

— Hittar ni på det själva eller får ni det skrivet? sade skådespelare Bäckströms hushållerska, när hon en afton hade sett sin herre på teatern.

Den läsande allmänheten har tyvärr aldrig gett mig något skrivet. Vad jag fått från det hållet, har jag under sken av vänskapligt umgänge med stort besvär, svåra utgifter och många knep nödgats lura mig till av beskedliga människor, som då de sedan känt igen sig själva vanligen blivit mera upprörda än förtjusta.

Samtalet är min verkstad, säger Emerson. Så är det. Det gäller bara att ha de rätta verktygen och kunna yrket. Materialet tryter aldrig.

Hasse Z.

"Någon gång", svarar Hjalmar Söderberg.

Till en eller annan detalj i mina böcker har jag någon gång fått uppslag från utomstående.

Hjalmar Söderberg.

Dan svarar nej på frågan, Georg Nordensvan likaså såsom synes:

Jag kan inte svara annat än att, vad jag minns, ingen »utomstående» skänkt mig något uppslag av något värde. Uppsla-

I en nyutkommen bok av den bekanta äventyrsförfattaren William Le Queux berättar han att det någon gång hänt honom att han i brev eller på annat sätt fått en del goda uppslag till handlingen i sina romanupplagor som han sedermera med fördel använt. Ha våra svenska författare samma angenäma erfarenhet av samarbete med publiken? Idun har frågat författarna och se här svaren.

gen får man allt hitta på själv eller klippa ut dem ur livets stora bok.

Georg Nordensvan.

Författaren Axel Klinckowström kan på frågan om allmänheten givit honom några idéer, svara »Någon gång men sällan» varemot svaret om han kunnat ha någon nytta av förslagen måste ge beskedet: ännu inte dessvärre!

Drömmen gav Frank Heller en idé.

Jag har ett par gånger fått uppslag erbjudna, men aldrig kunnat använda mig av dem.

Däremot har jag åtskilliga gånger fått mina idéer gratis på annat vis — nämligen i drömmen. En gång t. o. m. med den följd att jag rev sönder 150 sidor M. S. och började en ny bok en månad innan manuskript skulle tillställas förlaget.

Frank Heller.

Per Hallström och änglarna.

Per Hallström svarar med en glimt i ögat!

Till svar på er fråga om allmänhetens direkta medarbetarskap med författarna har jag för min del ingenting annat att meddela, än att en dam en gång tillskrev mig sin brinnande önskan, att jag skulle skriva något mycket vackert om änglar, huvudsakligen för henne. I så fall skulle hon belöna mig genom att säga vem hon var.

Jag kunde icke använda uppslaget, ehuru det verkligen var nytt och överraskande för mig.

Per Hallström.

Anna Lenah Elgström inspirerad av en tysk moder.

Författarinnan Anna Lenah Elgström har tätast stått i rapport med sin läsekrets så som framgår av nedanstående:

Under de många tillfälliga eller stadigvarande korrespondenser jag under årens lopp fört med dito läsare har jag ofta fått sådana uppslag. I ett par fall har jag också använt dem. Så är t. ex. »Livförsäkringen» i »Fattigfolk» byggd på ett verklighetsöde en arbetarehustru berättat mig. Likaså är »Spökbarnen» i »Mödrar» inspirerad av en tysk moders berättelse om en medsystems lidanden. Sedan den blivit översatt till det språket ha tyskar ofta vitsordat dess verklighetshalt som svenska kritiker ganska mangrant betvivlade.

Av den orsaken — att verkligheten är underligare än dikten — har jag dock i flesta fall måst avstå från att behandla de motiv mina korrespondenter givit mig att skriva om. Deras skäl till det ha så ofta varit att beivra missförhållanden, som träffat andra att jag slutligen fått en lika hög tanke om deras rättskänsla, som de måtte haft om en författares egenskap att vara advokat, domare och försyn i ett. De fall de lagt fram ha dock oftast varit så beaktansvärda att det varit svårt att inte kunna hjälpa dem fram till offentligheten. De gånger jag lyckats, räknar jag också till mitt författarelivs lyckligaste minnen. Men sådana minnen tillhöra däremot inte offentligheten.

Anna Lenah Elgström.

Emil Norlander svarar kort och gott.

Om jag fått uppslag utifrån — hur i allt namn skulle jag annars fått ihop 60 revyer?

Emil Norlander.

NÄR HÖSTEN OCH VÅREN MÖTAS

DEN BERÖMDE DANSKE FILOSOFEN HARALD HÖFFDING GIFTER SIG MED EN UNG SVENSK LÄKARDOTTER.

DA TIDNINGARNA I KÖPENHAMN nyligen bland andra fashionabla nyheter visste berätta om professor Höffdings förestående giftermål med den unga svenska läkardottern fil. kand. fröken Greta Ellstam väckte meddelandet som man kan förstå det största uppseende. Vår världsberömda gamle filosof fyller den 11 mars nästa år 82 år, och hans unga brud har knappast hunnit till mitten av de tjugo. Händelsen är med andra ord ovanlig, även om den bland män med intellektuell verksamhet ingalunda är ovanlig. Sålunda gifte biskop Grundtvig sig för tredje gången vid 75 års ålder. Vår berömda läkare Frantz Horvitz gifte sig likaledes vid 70 års ålder med en 36-årig dam. Också förf. Carit Etlars äktenskap med den nuvarande professorskan kan nämnas i detta sammanhang.

Professor Harald Höffding har varit änke-man i 47 år. Hans jämnåriga hustru dog 1877, då han var 34 år. Både som författare och universitetslärare har professor



Harald Höffding och fru Greta Höffding, f. Ellstam.

Iduns Köpenhamnskorrespondent berättar här om den äktenskapliga förbindelsen mellan fröken Greta Ellstam och professor Harald Höffding. Händelsen har överallt väckt stort uppseende.

Höffding i rik måtto vunnit ära och berömmelse. De som för 35—40 år sedan hörde hans föreläsningar och begagnade hans bekanta läroböcker bevara ännu i minnet en fängslande lärare och vän.

Den unga stockholmskan, fil. kand. Greta Ellstam vilken nu som professorska har dragit in i »Æresboligen» på Gamla Carlsberg är dotter till framlidne läkaren B. E. Ellstam och hans hustru, född Harding.

Fröken Ellstam tog sin examen vid Stockholms Högskola. För ungefär ett år sedan kom hon hit till Köpenhamn för att studera religionsfilosofi och upptogs i professor Höffdings hem i Æresboligen på Carlsberg. Gemensamma vetenskapliga intressen ha sammanknutit den ärevördige professorn och den unga läkardottern. Man hade visserligen förutsett, att den varma vänskapen dem emellan skulle resultera i en adoption men till allmän överraskning ledde den istället till en äktenskaplig förbindelse.

V. S.



H. E. EKSTRÖMS JÄSTMJÖL

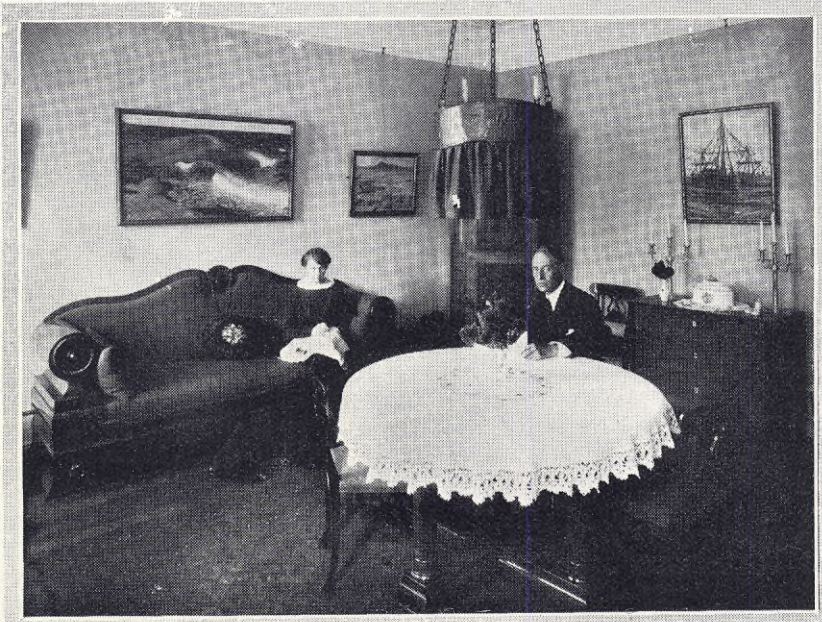


H E M M A H O S H A S S E Z.

ETT GAMMALT FÖRNÄMT litet hus i Villastaden med ektrappor och mjuka mattor i förstugan och bakom den trädskuggade fasaden en trädgård med syrenberså och välkrattade gångar mellan rabatterna — sådan ter sig utsidan av den vittra akademien De 9, som Lotten von Kræmers donation skapat. Nedra botten har samlingssal för akademisterna, de bägge övre våningarna äro uthyrda åt svenska siare och skaldar.

Här bor Hasse Z. Vad väntar man när man stiger över tröskeln till en skämttidningsredaktör? Tror man sig möta något av tidens oro och brokighet får man genast en annan uppfattning. Här är stillsamt som hos en revisionssekreterare. Och detta till trots att hemmet rymmer tre journalister, nämligen den celebre fadern och hans två söner. Det har förresten liksom värden på stället sin egen personliga stil. Hela våningen är ordnad så som om varje sak fått sin plats efter moget övervägande. Därför finns ingenting man önskar rubbat, allt verkar smakfullt och vackert ordnat och med en viss gammaldags stämning, naturligt nog eftersom till exempel den stora paranta björksoffan med tillhörande skåp och stolar är ett arv av Jörgen som själv en gång i tiden fått den från sitt föräldrahem.

Utanför fönstren åt gatan är en rymlig balkong där man ännu kan sitta en av de milda höstkvällarna och leka sommar under lövvalvens skygd medan man njuter av husmoderns hembryggda punsch kryddad med någon av Hasses lågmälda historier med deras epigramatiska sluteffekt. Familjen i övrigt har sina skilda bestyr. I



I hemmets hägn efter arbetsdagen.

den om gammal svensk prästgård påminnande salen sitter husets unga blonda dotter Märta vid sin knyppeldyna, och de många handarbeten som finnas färdiga vittna både om skicklighet och flit hos den unga damen som vuxit mycket sedan den tid då hon stod modell till Anna-Clara.

Hasse själv intresserar sig inte bara för gamla möbler och blårosigt porslin han är dessutom en stor gynnare av alla slags mekaniska uppfinningar. Av den sorten har han ett nästan lika välsorterat lager som i Eskilstunaboden och han förevisar icke utan stolthet världens mest underbara korkskruv samt de andra märkvärdigheterna däri inbegripen den lilla pistolen särskilt konstruerad som skrämshot för främmande hundar, som på oöfvliga tider vilja uppvakta hans bägge svarta pudlar Lola och Dick. Inte i stan likvisst, ty här slipper nog ingen

innanför grinden åt gatan men på sommarens ö, där ingen hund kommer onäpst inom staketet. I bästa fall gör Hasse en historia av honom. Skriftligt eller muntligen. Han är en utmärkt berättare och man har en angenäm kväll under lindarna på balkongen vid Villagatan, om man kan få honom att tala om personer han mött under sitt snart femtioåriga liv. Galleriet är lika stort som brokigt, Hasse har varit med om mycket — och vad som betyder mera han har haft öga för händelserna — innan han hamnade här uppe hos De 9, där han förresten är revisor, en uppgift som förmodligen inte är alltför maktpåliggande, ty denna lilla parnass har ju inte så många trafikanter som det stora utsiktsberget, där Karlfeldt sitter och tar upp kollekten och Nobels ande vilar som ett gyllene moln över bergstoppen. Ditupp är kanske vägen inte så lång från Villagatan 14. Vem vet om inte där också engång skall stå en stol ledig bredvid vännen Albert Engström?

Ett litterärt hem, som med alla fibrer tillgodogör sig tidens intressen — radiens landsplåga har man dock sluppit — men ändå förstår att isolera sig och leva sitt eget liv måste ha en kvinna, som klokt och omsorgsfullt tillrättalägger de materiella intressena. Och det har redaktör Zetterström i sin fru Anna, som från fädernebygden Småland lärt konsten hur man sparsamt och noggrant som det anstår en äkta husmoder skall sköta ett hem. Hennes eget rum med dess Flitiga Lisa snällt blommande i fönstret är en trogen bild av henne själv.

FLORIDOR.

ETT ÅNGESTROP FRÅN KVINNOR

»NÅGOT OFATTBART, HEMSKT, LURANDE I STORSTADENS MITT». EN REPLIK OCH ETT SVAR AV ANNA LENA ELGSTRÖM.

NÄR JAG I IDUN LÄSTE ARTIKELN om Lady Rhondda ville jag tacka Anna Lenah Elgström och Iduns redaktion för att de berört denna behjärtansvärda sak.

Jag har så oändligt många gånger tänkt på den och upprörts över att ingen sökt få igång en oppositionsyttring, som fordrar ett det strängaste straff för övervåld mot minderåriga.

Fru Elgström säger sant, ätt för att en sak skall bringas ur världen måste både män och kvinnor förenas mot den. Min tanke är att hos varje rättänkande människa oavsett vilket kön hon tillhör måste sådana våldsdåd väcka den djupaste avsky.

Jag hörde engång berättas om en liten flicka på 7 år, som var ute och åkte kälke. Vid 5-tiden kom hon ej som vanligt in, det söktes och söktes, vid 8-tiden blevo föräldrarna kallade till ett sjukhus där hon låg medvetslös, fördärvad för livet, läkarna visste ej ens om hon kunde leva.

Som svar på Anna Lenah Elgströms artikel om "In her own Right" i n:r 33 av Idun har från kvinnohåll kommit härstående lidelsefulla uppmaning till svenska kvinnor att ta itu med en fråga, som förut till stor olycka tigits ihjäl, nämligen den om önskvärdheten och nödvändigheten av en lag som stadgar skärpt straff för våld mot minderåriga.

Vi kvinnor ha rätt att fordra en lag så sträng att våra barn äro skyddade mot dylikt övervåld.

Vem är närmare till denna aktion än vi, vem är närmare än de åt vilka Gud anförtrott att bära ett nytt liv? Det är vår rättighet och vår skyldighet, vilken vi länge nog åsidosatt. Vad beträffar sättet att realisera denna fråga kunde det kanske

bland Iduns kvinnoklubbs medlemmar preciseras.

LILY CLARK.

Ovanstående är endast ett av flera bevis för att det intresse för denna grava fråga jag i min artikel efterlyste verkligen också finnes hos svenska kvinnor. Vilket jag heller aldrig betvivlat — n. b. hos dem, vilka verkligen veta något om saken. Den, som t. ex. i likhet med undertecknad bott i Stockholms arbetarekvarter under en följd av år och sett mödrarnas skräck, då deras barn dröjde att komma hem, bevarar sedan dess en känsla av något ofattbart, hemskt, lurande i storstadens mitt — likt en mörk djungel glömd och obeaktad mitt inne i vår civilisations hjärta — och har alltsedan ingen riktig ro i samvetet vis-à-vis den saken. Men den skamsna tystnad offrens familjer — helt naturligt förresten — svepa kring den är

(Forts. sid. 975.)



FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

OBS! NAMNET - EASTMAN KODAK COMP. - PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKLAR, FRAMKALLNING OCH KOPIERING SÅST GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG · MALMÖ · STOCKHOLM



E F T E R R I D Å F A L L E T

SVENSKA TEATERN SEGLAR FORTfarande i motvind. Dess nya franska lustspel »Säg att det är du» av J. Bousquet och H. Falk blev inte den förliga kultje, som direktionen troligen hoppats på. Det blir enformigt i längden att bara kryssa och frågan är om det inte vore klokare att först som sist ändra kurs. Bättre pjäser och bättre utförande behövs för att få fart på skutan; den fläkt, som kommer från halvtama farsen, är inte tillräcklig.

»Säg att det är du» har emellertid en förtjänst: den blir bäst mot slutet. Men enbart detta förhållande var ej nog att rädda de båda första akterna, vilka ändå kanske kunnat bli roliga med en annan skådespelare i huvudrollen. Det är märkvärdigt att ledningen vågat lägga den i så oerfarna händer, eftersom hela pjäsens vara eller icke vara i främsta rummet hänger på hur hjälten framställles. Det var inte kött och blod i denne Félix utan en sinnrik mekanik, som sattes igång när man tryckte på en knapp. Och sådant kan ju bringa även den bästa roll på fall.

Lustspelet, eller snarare farsen, handlar om en ung man, som ligger i Paris för att utbilda sig till geni. Men det går trögt och när hans föräldrar en vacker dag mista tålmodet och skicka efter sonen för att rädda honom till den lantliga småstadens lugnare idyll, ser Félix ingen annan utväg än att oförskräckt lägga sig till med en annan författares namn och ryktbarhet och därigenom duperar familjen. Tillsammans med några vänner ur artistkretsarna drar han med buller och bång in i den lilla staden där de på ett billigt sätt spela berömdheter men hals över huvud måste ge sig av när de hotas med upptäckt. Félix' pappa är emellertid en karl för sin hatt. Han följer

efter till Paris, hamnar hos den riktige författaren Varennes, tar händelsernas trådar i sin starka hand och vänder upp och ned på hela huset i den tron, att det är sonens tjänstefolk och tillhörigheter han rumsterar med ända tills det oundvikliga mötet mellan kontrahenterna gör ett slut på Félix' gloria. Denna sista akt hade sina roliga poänger tack vare Erik Berglunds godmodiga, säkert framställda brackborgerliga fadersvrede och Artur Cederborghs lagom karrikerade betjänt — en liten biroll, där skådespelaren med vanlig samvetsgränhet mejslat ut en typ, som man genast lade märke till. De båda herrarna gjorde vad de kunde för att rädda stycket men fingo för sent lägga sina ord i vågskålen.

Ur den långa rollistan minns man för övrigt Gabriel Alws friska framställning av en skriftställare, Oscar Johanssons lantliga butiksbiträde, Hugo Björnes målare och Georg Funkquists författare, han som får låna sitt namn åt odågan. Dessutom Inga Tidblads näpna Doudou som visade glimtar av en ny sida i skådespelerskans temperament, samt Renée Björnings förföriska Gaby.

En tunnsådd premiärpublik föreföll inte riktigt nöjd med kvällen. Man undrade visst vart Gösta Ekman tagit vägen...

*

En dragning till det bättre var Pierre Chaines lustspel på Vasan. »Hans oäkta dotter» är ej en fars med de vanliga franska dockorna i utan ett rätt allvarligt färsstycke, som tangerar komedien. Åtminstone en del av personerna ha givits relief och karaktär, varjämte intrigen är fyndigt hopkommen fast en smula uttänjd och på sina ställen onödigt sentimental.

Det är främst Cathabard, som fäster sig

i minnet. Denne knipslige advokat är en ruskig individ som med tillhjälp av förfalskade dokument gör utpressningsförsök i en hederlig familj. Han skrämmer mannen med en oäkta dotters existens men möter i Péquet en barnlös fader, som intet högre önskar än att ta sig an henne. Detta ingår naturligtvis ej i Cathabards ursprungliga plan, och så måste en flicka anskaffas. Intrigen kommer nu att röra sig kring Henriette, som från ett litet café plötsligt omplanteras i en rik familj på landet. Advokaten håller hela tiden trådarna skickligt i sin hand men blir till slut genomskådad och körd på porten. Det är inte långt ifrån att Henriette får göra sällskap, men i sista stund kommer kärleken och reder upp situationen så att det hela slutar i all sköns sänja.

Victor Lundberg hade här skapat en förträfflig typ, som gick ett gott stycke utanför hans vanliga lustiga farsgubbar. Cathabard blev genom honom en försupen brännvinsadvokat, som man trodde på därför att han föreföll direkt skuren ur livet. Tonfallen, rörelserna, masken och det illmariga skrattet — allt samverkade till att ge framställningen en pregnans och skärpa, som man ej på länge sett hos denne skådespelare. Ragnar Widestedt var den lurade fadern och Magda Holm en söt oäkta dotter med både fart och temperament. Hon är en välbehövlig förstärkning i teaterns ensemble. Som madame Péquet slutligen hade man nöjet återse Olga Andersson. Tyvärr var rollen ej mycket att göra av; man skulle önska att skådespelerskan en gång fick pröva sina krafter i något mera krävande och värdefullt.

Det blev blommor och inropningar.

PEWE.

IDUNS KVINNOKLUBB BÖRJAR

FÖRSTA SAMMANKOMST DEN 8 OKTOBER. — GREVINNAN ASTRI DOUGLAS KÄSERAR OM HÖSTMODET OCH KLÄDSÖMNAD.

EFTER SOMMARPAUSEN BÖRJAR Iduns kvinnoklubb, som förra säsongen vann en sådan popularitet bland våra läsarinor, åter sina sammankomster. Första möteskvällen blir onsdagen den 8 oktober kl. 7,30 e. m. för sektion I och onsdagen den 15 oktober för sektion II då programmet från den 8 upprepas. Lokalen är som förra året Fenix, där vi denna gång disponera en sal fem trappor upp (hiss finnes) i samma hus. Säkert skola damerna trivas minst lika bra däruppe som i den förra våningen.

Annars kommer allting att bli sig likt och, som vi hoppas, lika trevligt som förra säsongen. Fru Marika Stjernstedt står för ordförandeskapet och vad detta betyder, veta de bäst, som redan lärt känna henne i Iduns kvinnoklubb. För övrigt ha många kända förmågor lovat sitt biträde för denna säsong, bl. a. fru Julia Svedelius, som kommer att hålla föredrag om Norrlands ödebygd och hjälpverksamheten där, författarinnan fru Anna Lenah Elgström, författarinnan fru Elisabeth



Grevinnan Astri Douglas.

Kuylenstierna-Wenster, fru Oswald Kuylenstierna m. fl.

Vi antaga dock, att säsongens första föredragshållare icke kommer att intressera klubbens medlemmar minst — vi äro

dock alla Evas döttrar! Till första sammankomsten ha vi lyckats förvärva grevinnan Astri Douglas, en av Feminas grundarinnor och sedan denna säsong början »dame de reception» på N. K:s franska damskrädderi. Hon har lovat att ge klubbmedlemmarna ett litet föredrag om höstmodet jämte några praktiska råd om klädsömnad — något, som säkert är välkommet nu i nyekiperingstider. Dessutom kommer grevinnan Douglas att på levande mannekånger demonstrera höstens toalettnyheter i modeller, som N. K. välvilligt ställt till förfogande.

Slutligen blir det som vanligt tésupé samt musikunderhållning, som denna gång består av en ung dam, fröken Ann-Marie Nyblom.

Nyanmälningar till Iduns kvinnoklubb mottagas per telefon, post o. s. v. å Iduns redaktion. Medlemsavgiften per år utgöres av 5 kr. och till varje sammankomst betalas tēbiljett med 1:50 kr.



SKÖNHET OCH HEMTREVNAD

III. OM SMAKEN. FÖR IDUN AV EINAR VON STROKIRCH.



Sängkammare från 1700-talet — en stil, som aldrig blir omodern.

OFTA KLAGAR MAN ÖVER ATT ens medmänniskor sakna smak. Ingen människa, hur lågt denna står torde vara i total avsaknad av smak, som dock tar sig uttryck på ett eller annat sätt.

Det där snidade valnötsmöblemanget med sitt gråbruna överdrag, sina bollfransar och tofsar, den ilskena plyschduken med sina blommor och blad, den handmålade tavlan av Hötorgstyp, de bronserade gipsbilderna på väggen eller på ateniennen, allt det där är uttryck för smak, ehuru en synnerligen ouppodlad sådan.

Smaken finnes nog hos de flesta människor, även om den kan ligga längst inne som ett litet obeaktat frö. Då och då tar den sig dock uttryck. Det borde vara mödrars och uppfostrares skyldighet att försöka odla barnens smakbegrepp och det borde vara en skam för en bildad människa att ha ouppodlad smak.

Smakens odling är endast en viljesak, som icke behöver medföra några extra kostnader och knappast ens någon tidsspillan. Man har ju tillgång till muséer, skyltfönster, butiker, andras hem, m. m. samt framför allt till naturen.

Denna senare är den största läromästaren, ingen är större färgkonstnär, ingen är större mästare av formen, vare sig det gäller den eleganta linjen, de bisarra formerna eller de väldiga proportionerna.

Beträffande människoverk kan man ofta lära sig lika mycket av egna och andras misstag som av de lyckade resultaten.

Smaken är emellertid vanligen starkt påverkad av modeidéerna för dagen och litet var kunna vi nog enas i, att dessa icke alltid äro så smakfulla, i all synnerhet icke i sina ytterlighetsformer. Men så har nog varit i alla tider och även den mest personligt utpräglade smak har svårt att helt frigöra sig från inflytanden av modet för dagen.

»Le dernier cri» är nog oftare ett uttryck för nyhetsjakt än för skönhetsbehov. En tröst kan ju vara, att mycket av detta nyaste nya redan i morgon är ohjälpligt föråldrat.

Hemmets gestaltande efter extrema dagsmodeprinciper torde därför icke vara att tillråda. Dels är detta systems begagnande ett fattigdomsbevis vad personlig smak beträffar, dels måste man taga med i beräkningen, att detta hem i morgon är icke

Arkitekten Einar Strokirch fortsätter här sin artikelserie om Skönhet och hemtrevnad med ett kapitel, som behandlar det ömtåliga ämnet: smaken.

blott omodern utan rent av till leda trivialt. Ty vi äro ju alltid färdiga att stenkasta de gudar, som vi dyrkade i går och gårdagsmoder lika väl som gårdagsbröd anses alltid litet förlegade.

Vi måste nog försöka höja hemmet över modefrågan för dagen. Idealet vore om vi i detta fall även kunde höja oss själva. Modet för dagen kan ju mängen gång innebära sunda och goda uppslag, som väl äro värda att tagas vara på, men det behöver därför icke bli ett okritiskt kopierande. Ofta behöver man omforma dem efter ens eget temperament eller lokala fordringar. Och det är i dylika fall, som smaknivån kommer till synes.

Det ligger något vacklande och rotlöst i att ett hem, som man i årtal sett ordnat på visst sätt, i en handvändning säljs på

Kvartalsprenumeranter!

Glöm ej att i god tid förnya prenumerationen för sista kvartalet.



Grevinnan Wilhelmina Hallwyl. Målning av Julius Kronberg.

80 år fyller den 1 oktober grevinnan Wilhelmina Hallwyl, f. Kempe, maka till framl. greve Walter von Hallwyl.

Som konstlärare och mecenat i stora mått har grevinnan Hallwyl gjort sig känd och älskad i vida konstnärskretsar och hennes hem har i alla tider varit en uppskattad samlingsplats för konstnärer och konstintresserade.



Ett lugnt och hemtrevligt vardagsrum i ett amerikanskt hem.

auktion och ersättes med ett splitter nytt. Nog borde väl det gamla med en liten smula smak kunna ordnas tilltalande, om också en eller annan möbel måst oskadliggöras. Och kanske herrskapet i huset även blivit nya människor, på en gång slagit ut och blivit något helt annat än det gamla trevliga herrskapet Svenssons, som man länge känt och som varit sig likt i alla tider.

Man behöver ju dock icke ett helt liv igenom dragas med den ohyggliga salongsmöbeln, som man fick i lysningspresent, ty den kan väl under tidens gång utbytas eller neutraliseras, något som alltid kan ske gradvis i den mån ens egen smak odlas.

Den utkrusade matsalsmöbeln var ultramodern, då den köptes. Nu verkar den med alla sina krusiduller och sin ljusa ek nästan outhärdlig. Det är straffet för att man en gång följde dagens modelagar. Hade man valt en enklare och ej fullt så hypermodern, så är ju möjligt att den, åtminstone delvis, kunnat räddas.

Smaken växlar, det är ofrånkomligt, vad man tyckte var vackert i går, tycker man är olidligt i dag. Och detta är särskilt fallet, då man skattat åt modesmaken. Men det finnes rum, gamla rum, och möbler, gamla möbler, som voro erkänt vackra från början och som sedan stått sig i alla tider.

Modelinjen och modefärgen står sig aldrig längre än till kvällen, men söker man den sköna linjen och den sköna färgen, oberoende av, om dessa för tillfället äro moderna eller ej, så har man tvivelsutan en bättre och varaktigare behållning. Det sköna härvidlag tillkommer det en själv att söka finna. Det varierar för olika individer, för olika temperament, och den enda ledtråd, som finnes därvidlag, är ens egna säkra och odlade smak.

Smaken är varje människas privata egendom och om den som sådan skall icke tvistas, men i dess yttringar visar det sig, om den är odlad eller ej.

Den ene föredrar diskreta färger och lugna linjer, en annan behöver mer must i färgen, mer kraft i linjerna, allt efter vars och ens temperament.

Och det ena kan bli precis lika vackert som det andra, blott det göres med smak och kunnighet.

Det bästa i längden det billigaste.

KONSTFLITENS möbeltyger för Edra möbler.
KONSTFLITENS gardiner för Edra fönster.
KONSTFLITENS flossamattor för Edra golv.

KONSTFLITEN, G:la Högskolan, GÖTEBORG.

Bästa medel mot katarrer och kikhosta samt förkylningar är LEDOLIN.

Rekommenderat av framstående läkare. Finnes å alla apotek.

Tekn. Fabr. Ledolin, Sthlm.

Rt. 26 62

HUR MAN SKALL VARA KLÄDD I VINTER

VAD MANNEKÄNGUPPVISNINGARNA UPPENBARAT.



Fr. v. en vardagsklädning av rött grämelerat ylle med svart band och vit krage och en elegant förmiddagsklädning i brunt konstsidan med leopardskinnsgränering, båda från N. K. I mitten: hatt med lång pleureuse, som bildar scarf, och hatt med stor ägrett och chiffonscarf med plymgarnering, på bordet två typiska hösthattar samt en rolig muff i siden. (N. K.) De två klädningarna t. h. äro från Paul U. Bergström, en i mörkblått ylle med plisserade volanger och metallbårder, den andra i svart siden med tjocka vita silkesbroderier.

NU HAR RIDAN GÅTT UPP FÖR höstmodet och damerna veta precis hur de skola se ut för att vara med sin tid. Nyligen visade två av Stockholms affärshus sina nyheter för hösten: Nordiska Kompaniet och Paul U. Bergström. N. K. lät en intresserad och elegant dampublik se en utsökt kollektion Parismodeller, medan Paul U. Bergström mera lade an på att visa vad finare svensk konfektion kan åstadkomma.

Egentligen har modet förändrat sig gan-

ska mycket. Eller åtminstone så mycket att fjolårets framförallt promenaddräkter och mellanklänningar se ganska gammalmodiga ut nu. I år måste promenaddräkten ha en trekvartslång, rak, snäv kapp — annars blir silhuetten omöjlig ur modets synpunkt. Och mellanklänningen har en obruten och rakare linje än förra året. De skärplösa klänningarna ses i legio, likaså kasackerna, som äro praktiska och trevliga inte minst emedan de lämpa sig så bra för omstuvning av gamla klänningar. Man trär en kasack över

en gammal kjol och så blir det en ny elegant klänning av senaste skri.

Även i toalettens attribut och detaljer ses mycket nytt och det är av stor vikt att icke endast ha den rätta linjen i sin dräkt, utan även de rätta och mycket eleganta attributen till den. Det skall vara en chic handväska, det skall vara en scarf, en muff, ett paraply. Och det finns ingen gräns för uppfinningsrikedomen, när det gäller dessa olika detaljer. Se bilderna, som ge upplysning om det nyaste nya i linjer och detaljer.

VAD DE FLYGANDE FÅGLAR KVITTRA

RESULTATET AV SEMESTERPRISTÄVLAN FÄRDIGT.

WENN MAN EINE REISE THUT — Iduns pristävlan om den bästa semester-skildringen har lockat många att skriva ner sina upplevelser under sommarens färder. Somliga ha en lustig händelse att skildra, andras beskrivningar gå i mera allvarlig ton. Till det senare slaget får hänföras signaturen Qinquinas berättelse om ett besök i skogsbygden, där resenären underhöll värdfolket i storstugan genom att spela en mängd melodier. Av familjen var det särskilt en flicka, blyg och försagd, som blev så gripen när älsklingsmelodien på hennes egen begäran spelades att hon satt med sammanknäppta händer och tindrande ögon, medan tår på tår droppade ner på de solbrända kinderna. I hennes ensliga tillvaro var det tydligen en högtidsstund.

Ruth Holm berättar hur hon råkat vilse under en resa till en prästgård på Jylland men som hon också rest ifrån en sån överflödsartikel som dåligt humör klarade hon sig utmärkt. Och när hon på hemvägen steg i land i Malmö märkte hon att hon

farit Danmark runt utan att ha skrivit sitt namn på passet.

— Visste ni inte av det? frågade polisen.

— Nej.

— Sa' inte polisen i Göteborg något?

— Nej.

— Näja, nu är ni ju lyckligt hemma igen... Ni reser visst på ert glada ansikte!

Bättre reskamrat kan man håller inte ha.

Den reseskildring som synts oss bäst handlar emellertid ej om förtretligheter eller besvärligheter på färden. Signaturen C. A. har med föreningen Norden sammanträffat med danskar och tyskar en sommar-dag vid Kullen:

Tusen efter tusen av unga och gamla, fattiga och rika, från Själlands slätter och från Skånes olika trakter samlades vid Kullagården å en slätt, där man å ena sidan har utsikt över Skeldervikens blånande yta och å den andra skymtar bakom sundet Danmarks kust.

Så började domprost Rodhe tala. Det

var kanske ej det formfulländade i framställningen som grep oss, när han talade om den »sommars i folkens liv, som aldrig kom, men vars härlighet vi anade under en stund som den vi upplevde». Vad vet man egentligen om de vägar, på vilka massuggestionen går fram vid ett sådant tillfälle? Men faktiskt är att vi alla under några ögonblick kände oss sammanbundna med olösliga band. Det låg i blickarna, i sången, i handtryckningarna.

Kanske är det någon som ironiskt anmärker: »Vad betyder egentligen några sådana ögonblick av altruistisk känsla, av hänförelse inför en samhörighetstanke, som aldrig kan bliva till full verklighet i denna värld»? Jo visst betyder en sådan stund något, fränsett vad den för med sig i gärning folken emellan. Den ger individen något att hålla sig fast vid utom honom själv. Det är detta vi moderna människor, som ha mistat våra gudar och som ofta stå främmande både för oss själva och för våra närmaste, behöva. Ytterst är det väl sam-

(Forts. sid. 976.)

Tomtens Bakpulver

s.k. jästmjöl

EN LYCKAD KUR. AV ERIK SPARRE

DÅ GAMLE MATTS ÅBRANDT OCH jag fått våra skötar ordentligt lagda och förankrade ute vid Svallingsbådan, en av de yttersta klabbarna, seglade vi hemifrån i den härliga junikvällen för den labra, sydostliga bris, som stått frisk under dagen och drivit strömmingen under land, men som nu, liksom nästan alltid under sommaren, mojnät av allt mer och mer mot aftonen för att efter någon timma dö ut helt och hållet.

Solen var just i nedgående. Hennes stora, lysande skiva satt liksom uppstucken på Bärbolandets höga grantoppar, molnen på västerhimlen färgades rosenröda och ut över havet sände hon en bred, stark ljusflod, som tycktes leka och dallra på vattnet till följd av småvågorna vilka ännu höllos vid liv av den ljumma vinden.

Plötsligt stördes stillheten genom en formlig kaskad av toner, som av en stark sopran slungades ut i kvällen och vilka genast besvarades av ekot från sydsidans höga, branta stränder. Det var löpningar och skalor, halsbrytande övergångar från dur till moll i olika oktaver och vice versa, ibland ett envist fasthållande vid samma höga ton för att därifrån helt plötsligt, genom en hel rad av kullerbytter, ramla ned i det lägre registret och där fortsätta gymnastiken.

Jag tittade på gubben Åbrandt.

Han satt alldeles orörlig där borta i aktern med högra näven på rorkulsten och med en törn av storskotet kring den andra. Munnen var vidöppen och ögonen stirrade.

Bäst det var slog han igen gapet med en smäll och hans blickar träffade mina.

— Vad kan det vara för en jädrans tokdåre, som dom har där uppe i villan, frågade han med dämpad röst. Jag har hört henne förr om kvällarna och det är rysbart alldeles, vad hon låter illa — Jesses, så hon skriker. Hör bara!

— Det där är musikdirektörens nya elev, som kom hit för en vecka sedan Åbrandt. Hon håller på att studera sång, ser han.

— Sång! Det där kan väl för håken inte kallas för sång. Det låter ju precis som när man slaktar svin, vet ja, eller som räven, när han har ont i magen. Hör på'nå bara!

— Ja, inte är det vackert, men det är nog den vägen det skall göras, förstår Åbrandt.

— Vackert! Nej, det är rysbart. Och jag säger bara det: stackars karl. Det här är ju bara en, men tänk i stan, där han har huset fullt med sådana där gaphalsar. Det tål vid att vara direktör och tjäna grova pengar, för att kunna stå ut med sådant där. Tvi fasen. Jag skulle då aldrig vilja byta med honom, om dom gav mig aldrig det. — Hör! Nu börjar hon igen. Jädrans tokdåre.

Gubben försjönk i någon sorts stilla betraktelse och satt småmuttrande för sig själv där borta på aktertoften.

Bäst det var kvicknade han till igen och vände sig mot mig.

— Men jag har sett en riktig dåre i min dar, jag, må han tro, började han. Och det var hushållerskan hos tullförvaltaren Nerell, som bodde här förr i tiden.

— Jaså.

— Jo jo men. Se jag var gårdskarlar åt

En frisk och drastisk historia om hur två kvinnor blevo botade för sina sjuka själar.

honom då och skötte om alla hans grejor både till lands och sjöss, så jag var ju mycket i lag med henne. Hon var ett stort, ståtligt fruntimmer och rejäl på alla sätt och vis. Både med mat och annat. Och livad och glad för jämnan. I alla fall de första åren. — Men hur det var kom det läsarpräster och sådant där skrot hitut och höll möten och alla käringar i byn sprang ju dit. Och den där hushållerskan med till sist. Dom där läsarpräster var ungefär av samma slag som de här pingstvännerna, han vet. — Nå, till att börja med syntes det inte så mycket på henne, för hon var skojig och kavat som förut, men hur sjutton det bar till, så blev hon smittad hon med till sist. Hon blev så allvarstadig och besvärsam, så jag kände rakt inte igen henne, och inte passade hon maten, som hon hade gjort förr. — Jag ville ju inte klaga hos tullförvaltaren i det första taget, förstås, för jag tänkte att det skulle gå över. Men i helsike heller. Det blev allt värre och värre i stället för bättre och till sist vart det stortokigt rakt.

— På vad vis då?

— Jo. En dag, när jag kom upp till

tullhuset för att spisa middag, så mötte jag tullarn själv vid grinden och han såg både bekyttad och samvetslös ut, stackarn. — Vi får köra efter doktorn med detsamma, Åbrandt, sa han, för mamsell har blivit sjuk, sa han. Ät nu middag så fort han kan och kör sen. — Ja, jag gick in i köket som vanligt och en av pigorna satte fram maten åt mig. Och henne frågade jag. Men hon ville ingenting säga, utan pekade bara på hushållerskans dörr. Och jag smög mig dit så vackert och gläntade på den och tittade.

— Nåå, vad såg Åbrandt för något?

— Jo, där inne i kammaren satt mamsellen, den stackarn, på en stol mitt på golvet och pratade i ett kör. Men hon sa om samma sak ideligen, ideligen och det så tätt som det trillar ärtor ur en papperspåse. — Jag skall ta på mig min svarta klänning och gå till skrift, jag skall ta på mig min svarta klänning och gå till skrift, sa hon gång på gång.

— Nåå?

— Ja, jag hämtade doktorn så fort som göras kunde förstås, och han tog henne med sig tvärt.

— Jaså, men hur gick det med henne sedan? Hörde Åbrandt det?

— Jo jo men. Se, jag lämnade tullförvaltarns strax efter och köpte stugan, som jag har nu, och fick så mycket att syssla med, så jag glömde rakt bort hela historien. Men så en dag ungefär en månad eller så därefter, så mötte jag tullförvaltarn borta på vägen vid smedens och då frågade jag, hur det hade gått med henne. Jo, det visste han besked på, för det hade doktorn talat om för honom. — Se, hon blev förd in till stan och därifrån till hospitalet och blev undersökt utav både professorer och adjunkter och andra lärda karlar. Och när dom hade sett på henne länge nog så sa den styvaste, som dom hade där: sätt in henne i kammaren hos den där käringen, som inte har sagt ett ord på två år, så får vi se hur det kan slumpa sig, sa han.

— Och det gjorde de?

— Ja visst. Dom hade en gammal käringharpa, som satt i en skrubbb där mol ensam och inte hade sagt ett kvitten på aldrig så länge. Och dit in stoppade de den andra. Ja, där satt dom en vecka och dom satt där två. Den ena sa aldrig ett ord och den andra pratade i ett kör, både natt och dag. Men aldrig om annat än sin svarta klänning. — Doktorerna och professorerna och dom andra gubbarna gick där och glodde på dom för varenda dag, men det var likadant. Men så till sist, skall han se, när den där, som aldrig sa något, hade setat i tre veckor och hört på den andra, som inte teg en minut varken natt eller dag, så blev hon fly förbaskad. Hon reste sig helt tvärt och gick bort till den andra och slog näven i bordet mitt framför näsan på henne, så det small i hela huset, och så sa hon: Nå, så ta då på dig din förgjordade gamla svarta klännings-trasa och far ända in i Jeriko, gaphals, sa hon. Och jädrar i mig blev dom inte kloka bägge två och det tvärt på skivan. Så den där överprofessorn, det var allt en, som var hemma i sina stycken det, sa tullförvaltarn.

Nytt kvartal stundar!

Glöm icke att då förnya prenumerationen på

I D U N

som icke får saknas i något hem.



Harriet Bosse har givit sig ut på sin första egna turné i landsorten. Programmet upptar Ibsens "Ett dockhem", där fru Bosse spelar Nora, i vilken roll bilden ovan visar henne.



PÅHLSSONS
Dessertchoklader
Högfina kvalitéer

Tillverkare: A.-Bol. Carl P. Pålssons
Choklad- och Konfektfabrik, Malmö.



Döva och Lomhörda

Hörapparaten ACOUSTICON kan installeras till 6 olika styrkegrader. ACOUSTICON brukas av över 500,000 personer. 5 års garanti. Läkare erkända. Gratis provning. ÖRONSUSNING samt i många fall dövhets botas med öronmassageapparaten MASSACON. Apparaten utlänas. Avbetalning inrymtes. Mottagn. varje dag 10-4. A.-B. AKUSTIK, Mästersamuelsgatan 71, Stockholm. Ensamförsäljare för Sverige. Obs! Landets enda specialaffär.

DAMERNAS DISKUSSIONSKLUBB

Är politiken av ondo?

Kära Idun, i en krets av frisinnade kvinnor var jag häromdagen nära att överraska mig själv med att äntligen ha fått min bestämda politiska åsikt. Samtalet rörde sig särskilt om skolfrågan, men flöt så småningom över till klander mot högern. Mina hänsynsfulla och självsfina väninnor, var togo ni så plötsligen vägen? Vad är politiken för en makt, som kan göra er så hätska och rent av tarvliga? Ty märk, man pratade i munnen på varandra och hade knappast ord nog starka för sin vrede (och kanske ångslan?) mot det motsatta partiet. Jag, som för en stund sedan hade haft klart för mig, hur min valsedel skulle komma att se ut, kände en sådan vämjelse och motsägelsefulla, att jag endast med stor självbehärskning lät bli att kasta en stridsfackla in i lägret. Och jag gick från sammankomsten lika oviss och ännu mera ledsen än förut. Jag vet, att det inverkat lika på mig, om det varit i en högerrinnad krets. Detta eviga gnat mot ett motsatt parti skrämmer en ju bort från allt vad politik heter. Och ändå — hur oändligt gärna ville jag inte ge mitt fosterland min röst. Finns det någon Idun-läsare, som känner det som jag, eller är jag i detta fall ensam?

Nyss valberättigad självförsörjande.

Är äktenskapet sådant?

Det har på Dramaten givits en pjäs kallad Äventyrens värld. Härom kvällen var jag och såg den, och den föranledde till några reflexioner.

Är det sant att *vartenda* äktenskap (för 97 % kan man väl kalla *vartenda*) måste bli olyckligt efter en viss följd

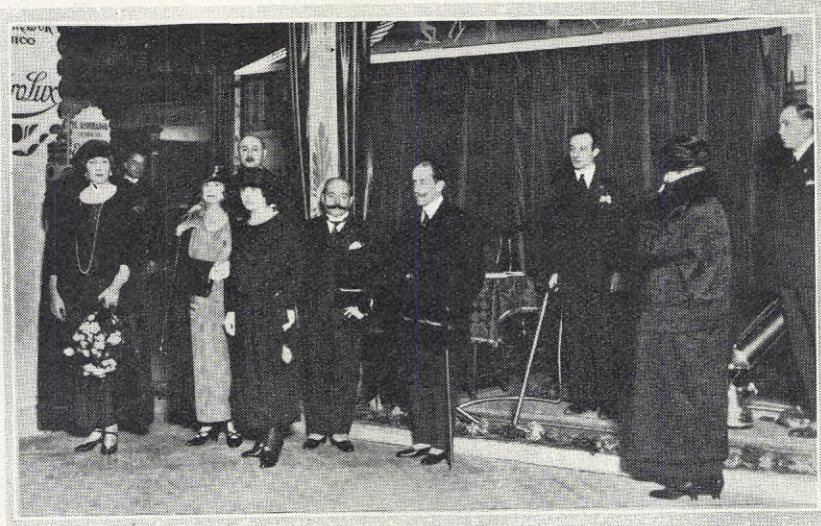
av år? Då måste man ju bli mera rädd att gifta sig ju mera man är förälskad, när man vet att äktenskapet så obönhörligt dödar den känsla som kunnat överleva både flera års skilsmässa och en ganska lång förlovningstid.

Vad är orsaken?

Vad kan göras?

Är det möjligt att äktenskapet inte är en lämplig institution?

Ung förlovad och (ännu) lycklig flicka.



Ända ned till Spanien ha Elektrolux' dammsugare och andra av dess moderna hushållshjälpredare nått. Firman har öppnat utställning i Madrid och nyligen hedrades denna med besök av ingen mindre än Spaniens vackra drottning. Bilden här visar drottningen med uppvaktning i utställningslokalen.

Vad skall göras mot jazzflugan?

Signal Berm oroadde sig i ett föregående nummer av Idun över ungdomen och jazzen och frågade vad som skulle göras mot den förfärliga jazzflugan. Hon får svar av en, som är jazzflicka då och då.

Signal Berm har aldrig dansat jazz, det är tydligt. Ty då skulle hon veta, att man inte behöver "offra sina bästa kropps- och själskrafter" åt att inöva jazzen. Så svärlärd är den inte. Den är till och med enklare än den gamla goda tidens danser, på vilka man åtminstone behövde offra åtskilligt med kropps- och själskrafter. Den sortens danser voro, enligt mitt tycke, mera "ett flängande hit och dit" än jazzen. Den moderna dansen är ju så stillsam, den är bekväm och praktisk för vår jäktade tid och fullpackade restauranglokaler.

Detta om jazzen som sådan. Något annat är jazzflugan, som Signal Berm anser existera. Ja, säkert dansar man nu mer än i Signal Berms ungdom, men med huru mycket i den nya tiden hänger icke detta samman? Hela samhälls- och umgängeslivet har ju undergått en revolution: ungdomen släpps ut tidigt till självförsörjning, kvinnan har fått större frihet, hemmen äro icke så stora och sällskapliga som förr o. s. v. Och förresten, Signal Berm, ta det icke så tragiskt! Varje tid har sin färg med fel och förtjänster. Så även vår. Och slutligen: Signal Berm skall icke tro, att all ungdom är hemfallen åt jazzflugan. Sverige har många fler ungdomar än vad våra restauranger och dansbanor kunna rymma. Men de synas icke och därför varken tänker man på eller talar om dem. Jazzflicka ibland.

KVINNORNA UTE I VÄRLDEN

FÖR IDUN AV ANN MARGRET HOLMGREN.

DET FINNS INTE EN INTRESSANTARE världsrörelse än kvinnorörelsen. Den har vällt fram likt en oemotståndlig flodbölja, och med häpnadsväckande hastighet trängt in i alla civiliserade länder inom alla världsdelar.

När Mrs Elisabeth Cady Stanton och Mrs Lucretia Mott sammankallade till världens första kvinnosaksmöte 1848 i Seneca Falls i Amerika för att begära lika rättigheter för kvinnor som för män, då anade de nog inte att den revolutionerande frigörelsetanken kunde mogna så fort.

Redan 40 år därefter hölls ett internationellt kvinnomöte i Washington, där International Council of Women bildades på initiativ av Mrs Mary Wright Sewall. Sedan dess har »I. C. W.» utvecklat till en verksam organisation som omfattar mer än 20 miljoner kvinnor i ett trettiotal länder i alla världsdelar.

År 1902 hade kvinnorörelsen vuxit ut till en sådan mångsidighet att Mrs Carrie Chapman Catt fann tiden inne för en internationell kvinnoallians med rösträtten som enda mål. Under den 82-åriga rösträttsgeneralen Susan Anthonys ordförandeskap bildades så International Woman Suffrage Alliance »I. W. S. A.», och Mrs Catt blev dess ordförande. Även denna allians har uppnått samma jättedimensioner som I. C. W., och utvecklar nu en effektiv verksamhet i alla länder där rösträtt ännu inte har blivit införd. På samma gång verkar den numera



Professorskan Ann-Margret Holmgren.

Idun har härmed nöjet att till angenäm och instruktiv läsning för sina läsarinor öppna en avdelning som under så framstående och sakkunnig ledning som professorskan Ann Margret Holmgren skall ge överblicket av vad som jorden runt för ögonblicket är föremål för kvinnornas intresse på skilda områden.

för fredssaken liksom även I. C. W. gör.

Fredsfrågan och nykterhetssaken äro, förutom rösträtten, de två huvudfrågor som kvinnor i alla länder och alla samhällsklasser ägna sitt mest entusiastiska arbete. Det

ta är också helt naturligt, då krig och onykterhet river ned allt som kvinnorna bygga upp i sina hem. För att kraftigare och mer uteslutande kunna verka för fred ha kvinnor i alla civiliserade länder sammanslutit sig i en »League for peace and freedom». Denna förening växer och rullar fram som en lavin, och blir helt visst av stor betydelse för framtiden. Likaså Worlds Women's Christian Temperance Union.

Dessutom finns numera ett drygt trettiotal internationella kvinnoorganisationer för olika ändamål. En av de yngsta bland dessa är universitetskvinnornas federation. Den hade i somras en uppmärksam kongress i Kristiania där Fridtjof Nansen var inbjuden att tala. Han framhöll att nu finns bara en räddning för världen och det är utvecklingen av internationell anda, en anda som är villig till internationellt samarbete för världens civilisation. Den brutala kraften måste hindras och nya ideal föras fram. Härtill borde framför allt de högst bildade bidra. Talet mottogs med oerhört bifall.

Men för att ett vidsträckt internationellt samarbete skall kunna komma till stånd fordras att kvinnorna få ökad kännedom om varandras förhållanden på skilda områden. I allmänhet vet man allt för litet om kvinnor i andra och avlägsna länder. Det skall därför bli ett nöje att ibland få meddela Iduns läsarinor litet av det som händer och sker i kvinnovärlden utanför vårt lands gränser.

Vet Ni,

att det finns 1,900 kooperativa butiker i Sverige och att dessa föregående år försålde varor för över 200 millioner kr.?

att överskottet på varudistributionen uppgick till över 8 millioner kr. och att dessa medel tillföll medlemmarna?

slutligen, att över 272,000 hushåll äro medlemmar. Ni kan bli medlem utan ett öres kostnad — endast genom att köpa i konsumtionsföreningen å Eder ort.

IDUNS PORTRÄTTGALLERI



MIMMIE af JOCHNICK.
F. Brandelius, Sthlm. Anka
efter lantbrukaren C. F. R.
af Jochnick.
85 år den 29 september.



EBBA CRONSTEDT.
F. Tamm, Kihls gård. Anka
efter kabinettskammarherren,
greve O. C. Cronstedt.
80 år den 27 september.



LOTTEN BARNEKOW.
F. frih. Duwall, Kristianstad.
Maka till f. d. konsulin, greve
Adolf G. Barnekow.
80 år den 29 september.



EBBA RUDBECK.
F. Ulfsparre, Sthlm. Anka ef-
ter generalmajoren, frih.
Zachris Rudbeck.
75 år den 30 september.



HILMA LOOSTRÖM.
F. Kugelberg, Sthlm. Maka
till protokollssekreteraren
Axel Looström.
60 år den 26 september.



ELIN HÄGLUND.
F. Fröberg, Sthlm. Anka ef-
ter överläkaren L. O. F.
Häglund.
60 år den 29 september.



HELÉNE NETZ.
F. Nilsson, Anderslöv. Maka
till kyrkoherden i Anderslöv,
J. Emil Netz.
60 år den 30 september.



MIA MAGNI.
F. Rabe, Gråbo. Maka till
kyrkoherden i St. Lundby,
kontraktsposten A. B.
Magni.
60 år den 2 oktober.



EBBA SÖDERHIELM.
F. Gadelius, Grohed. Maka
till godsägaren J. A. P.
Söderhielm.
55 år den 2 oktober.



AXELIA WELANDER.
F. Sjöström, Ytterån. Maka
till landsfiskalen G.
Welander.
50 år den 27 september.



CECILIA de VERDIER.
F. de Verdier, Falun. Maka
till stadsbokhållaren L. de
Verdier.
50 år den 28 september.



ANDREA LINDBERG.
F. Örtenblad, Sthlm. Teck-
ningslärarinna vid Sthlms
folksk. Maka till överlära-
ren, arkitekten Oskar
Lindberg.
50 år den 1 oktober.



INGRID ROSIN.
F. Fredholm, Sthlm. Maka
till direktören Fredrik Rosin.
50 år den 1 oktober.



MARIA de FRUMERIE.
F. Helleday, Storängen. Maka
till arkitekten Gustaf de
Frumerie.
50 år den 1 oktober.
Text se sid. 977.



HILMA TORSTENSSON †.
F. Collander, Sthlm. Anka
efter överläkaren, med. d:r
Otto Torstensson.
* 1844, † den 31 augusti.



AGNES STÉENMARK †.
F. Brudin, Sthlm. Anka ef-
ter rektorn Magnus
Stéenmark.
* 1844, † den 6 september.



NATHALIA HOFF †.
F. Theorin, Hälsingborg. An-
ka efter borgmästaren i Häl-
singborg, G. Hoff.
* 1853, † den 29 augusti.



EVELINA HEN-
RICSSON †.
F. Ekman, Grythyttan, Gryt-
hyttehed. Maka till kamre-
raren P. A. Henricsson.
* 1855, † den 16 augusti.



CHARLOTTE BUSCH †.
F. Tavaststjerna, Sthlm. An-
ka efter majoren O. A. Busch.
Död i Hälsingfors.
* 1857, † den 25 augusti.



SIRI LUNDIN †.
Fröken, Sthlm. Dotter till
ryttmäst. B. Lundin. Sedan
1908 anst. i Sthlms Inteckn.
Garanti Aktiebolag.
* 1886, † den 1 september.



Pröva

Tuppens Zephyr

och Ni köper ingen annan.

PÄLSVERK
ÖRGRYTE KEMISKA GÖTEBORG

BLIR ELEGANT
KEMISKT TVÄTTAT
HOS



J O R D E N S K V I N N O R

HUR HENNES MAJESTÄT KVINNAN ÄR OCH SER UT I OLIKA LÄNDER.

EN BOK OM JORDENS KVINNOR — vilken djärv idé! Det skulle fordras en rad band i stil med Nordisk Familjebok, för att ge en något så när allsidig föreställning om den i alla länder under alla breddgrader skiftande, men dock ständigt sig märkvärdigt lika varelse som kallas kvinnan. Man kan karaktärisera svenskan som sådan, men hur olika är hon icke i skilda landsändar? Är inte stockholmskan en annan än göteborgskan, skånskan än helsingkan? Främlingen, som reser genom det latinska Amerika t. ex., finner snart att kreolskan, som överallt för ungefär samma levnadssätt och är av i stort sett samma ras, dock icke är densamma överallt. Han lär känna casaqueñan men möter en ny typ i Habana, åter en ny i Guayaquil o. s. v. Räkna vi dessutom med, att det finns en ofantlig mängd skilda stammar och folk här på jorden, så blir det ju tydligt att uppgiften ej hör till de lättaste — i varje fall icke, om man vill söka göra alla rättvisa. Nu är det arbete om kvinnan som nyligen utkommit i svensk översättning icke något samlingsverk i trettio band under medverkan av diverse auktoriteter. Det är två stora, vackert utstyrda volymer med över tusentalet av kvinnor från Sibirien till Eldlandet. Författaren är heller icke vetenskapsman utan konstnär, men det är en man som enligt egen uppgift i tjugufem år irrat kring jorden och därunder tydligen icke försummat att studera Evas döttrar. Arbetet är visserligen lagt på vetenskaplig grund, men det består i huvudsak av nog så underhållande kåserande skildringar, vanligen rätt personligt färgade — författaren har ju också i de flesta fall stiftat bekantskap med representanter för de kvinnor

Ett arbete om kvinnan å skilda trakter av jorden har nyligen utkommit och beskrives här av den kände forskaren och resenären d:r Gustaf Bolinder.

i olika delar av världen han berättar om. Läsaren har också en garanti för bokens kvalitet däri, att den översatts och försetts med en del anmärkningar av vår kände etnograf dr K. G. Lindblom. I ett förord framhåller denne särskilt, att författaren hela tiden iakttagit en korrekt ton och icke, som med liknande verk stundom är fallet, sökt ockra på läsarens sensationslystnad vare sig i text eller bilder. Man kan emellertid inte gärna begära att han skulle varit nog pryd att utesluta bilderna av kvinnor, som enligt sitt hemlands seder spatsa omkring utan något i klädväg att tala om. Man måste också få en aning om hur Österlandets beslöjade kvinnor egentligen se ut. Snarare kunde det anmärkas på, att kvinnans anatomi ej alltid blir tillräckligt illustrerad. Är skälet härtill önskan att ge arbetet en korrekt helhetskaraktär, må det ju emellertid vara förlåtet.

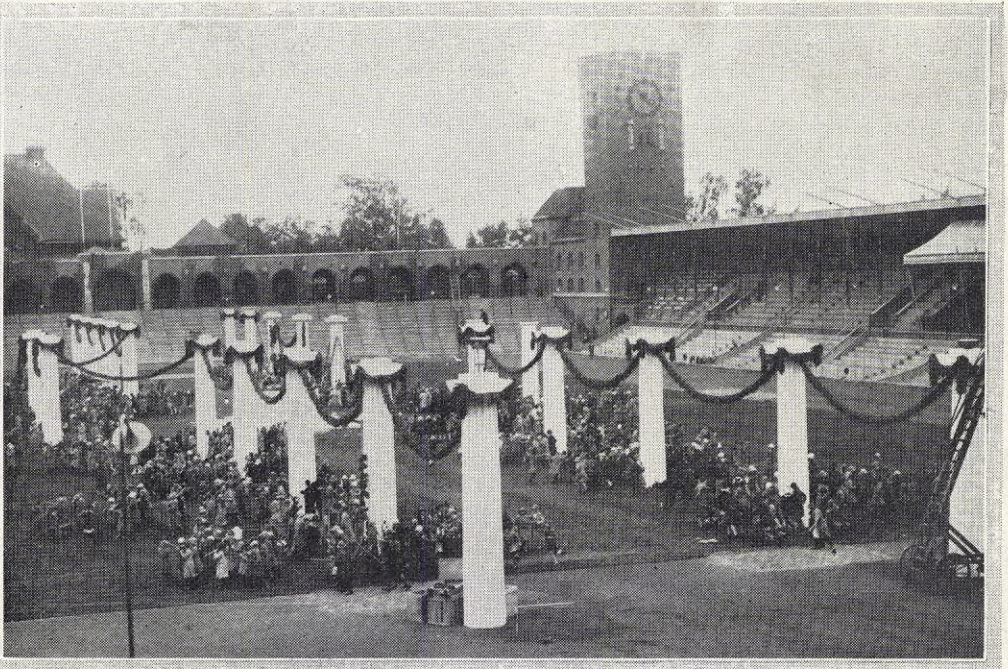
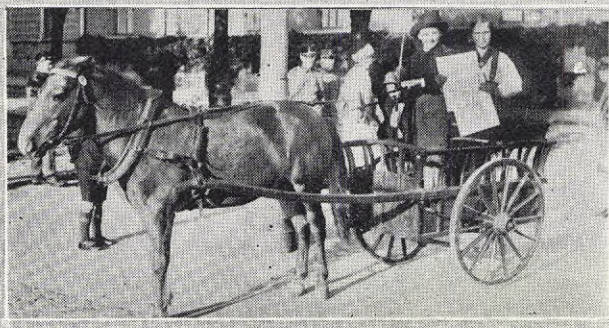
Av särskilt intresse är att författaren utförligt sysselsätter sig med blandrasernas kvinnor, vilka eljest i dylika arbeten nätt och jämt bruka omnämnas. Särskilt på amerikanska kontinenten utgöra dessa en mycket stor procent av befolkningen. Deras sociala ställning är som bekant också mycket skiftande. En droppe förnämt indianblod kan t. o. m. i Förenta Staterna räknas som något att vara stolt över (prinsessan Pocahontas ättlingar behöva icke dölja sitt ursprung) under det samma kvantitet svart

blod åtminstone i Sydstaterna socialt deklasserar en människa. I de latinska republikerna är förhållandet ett annat, även om man i kulturcentra också har en viss aversion mot negerrastecknen. I boken finns åtskilliga trevliga bilder av mulattskor samt mestiz och zambo (svart-röda) kvinnor, liksom av halvkinesiskor och d:o japanskor. Det är naturligtvis i ett verk som detta icke alltid möjligt att få just det illustrationsmaterial man önskar, vilket också författaren själv påpekar. Sålunda ha de ofta strålande vackra mestizkvinnorna ej fått full rättvisa i bild, medan mulatt och kvarteronkvinnor äro företrädade med åtskilliga sköna representanter.

De skandinaviska folkens kvinnor ha i den svenska upplagan behandlats av en författarinna från vårt land — blygsamt nog ej namngiven. Hon har lyckats väl ansluta sig till den ton, författaren eljest använder och har åstadkommit ett behagligt litet kåseri om kvinnan i Norden. Bildmaterialet har kompletterats med en del av professor Lundborgs utmärkta rasbiologiska typer.

Arbetet framträder, som nämnt, icke med anspråk på vetenskaplig karaktär. Översättaren har också i förordet givit några små reservationer utan att han dock ansett sig ha skäl att göra väsentliga ändringar. Säkerligen blir allmänheten emellertid tilltalad av ett verk som detta, där kvinnans utseende, natur och liv i olika regioner av jorden skildras populärt och ledigt av en lekman, som förstår konsten att berätta och som tydligen nedlagt mycken möda på att ge sitt under årtal hopbragta material en värdig form.

GUSTAF BOLINDER.



Barnens Dag i Stockholm gynnades inte med vackert väder i år, men det ekonomiska resultatet blev icke sämre för det och inte humöret heller. Här några bilder från Barnens Dag i Stockholm och en från Göteborg, som också nyligen firat Barnens Dag. T. h. barnfesten, som sedermera inställdes repeteras bland de grekiska kolonnerna på Stadion, t. v. nedersta bilden Axel Eliasson junior och en ung dam sälja Barnens Dagblad. T. v. överst Gyllenhamars i Göteborg gör reklam i rosor och skönhet för sina havregryn.



EKSTRÖMS VANILINSOCKER



JORDENS KVINNOR

NÅGRA BILDER UR DET RIKA GALLERIET.



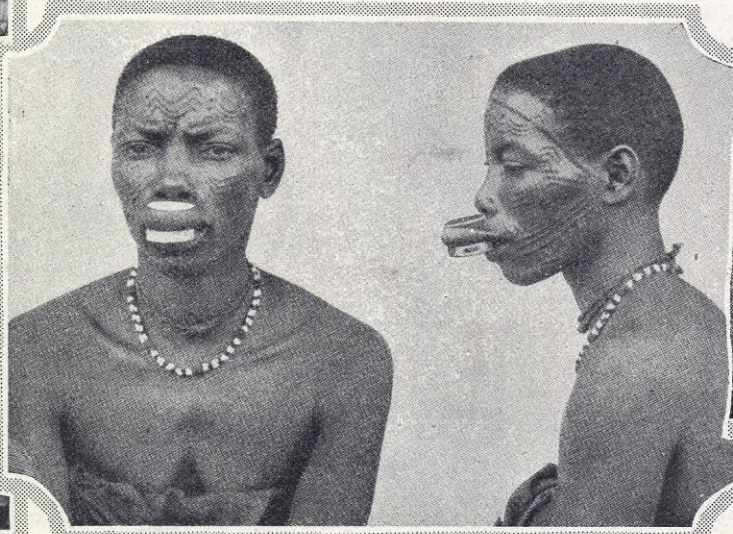
En indisk danserska med ring i näsan



En indiska bär icke ringar endast på händerna, utan även på tårna.



Aino-folket bor på den japanska ön Jesso. Skägg och hår äro sådana skönhetstecken enligt detta folks mening att kvinnorna i saknad av mustascher måla dit sådana.



Skönt utstyrda afrikadöttrar.



En australnegress gör sig skön med en pinne i näsan.



En frisyr som afrikanegressen tycker om



Så här kan ett brittiskt-kinesiskt halvblod komma att se ut.



Nordafrikas judinnor äro lika kända för sin skönhet som sin fetma — för att uppnå det åtråvärda kroppsomfånget undergå de bäsantia gödningskurer.

HELA STOCKHOLM PÅ KATTUTSTÄLLNING



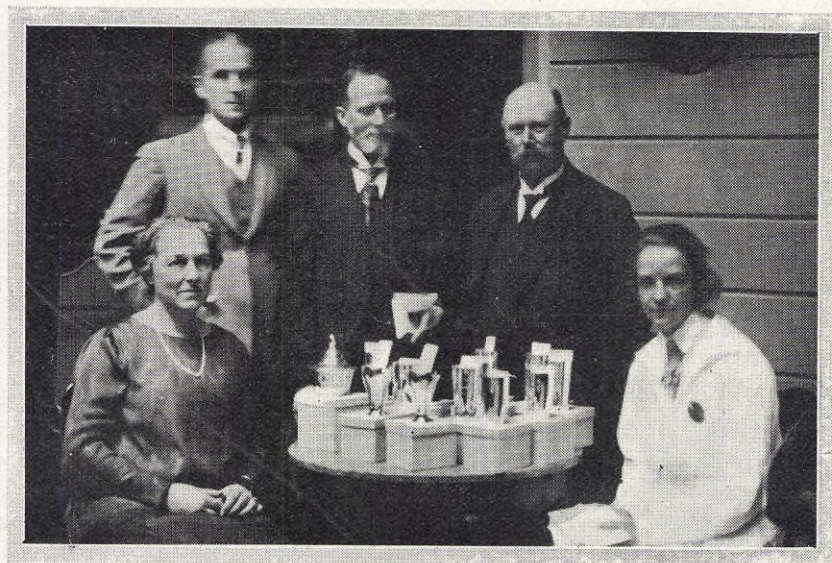
Prinsessan Ingeborg och prinsessan Märtha lämna kattutställningen.



Kattidyll.



Professorskan Dahlström med Rimtuss Siamsson.



Prisnämnden. Fr. v.: sittande fru R. Grill och fru H. Arvedson. Stående fr. v. dir. von Hofsten, professor Hj. Dahlström och intendenten A. Behm.



DET Ä PRINS WILHELMS

SÅ SNALLT ATT DU KOMMER OCH TITTAR PÅ VÅRA "BARN"

VAD DEN VA' SÖT, MAMMA



Människor, katter och situationer sådana tecknaren N. Melander sett dem på utställningen.



Leichner's tillverkningar för skönhetsvård

ha sedan gammalt så fina egenskaper och så utomordentligt omsorgsfull sammansättning att var och en med verklig njutning använder sig av dem.

Det är kvaliteten som gör det.

Leichners berömda coldcrème Patti åstadkommer i förening med Leichners Hermelin-puder den matta (stumpf), intressanta teint, som kännetecknar den eleganta världen.

New Cosmetic för försköning av ögonbryn och ögonhår.

Aspasia-crème och -puder ge mjuk, vit hud.

L. Leichner

Berlin, Schützenstr. 31.



Oxygenol-Tand-Creme

med vätesuperoxid

Slår tänder och tandkött.



Varje husmor

med intresse för saken får gratis från oss boken

”142 sätt
att tillaga
bananer.”

Pris i bokhandeln kr. 1:50.

Skriv till
A.-B. BANAN-KOMPANIET
STOCKHOLM

Till variation på konfekten hade man släppt in kattor av trä och porslin för att inte glömma Elgers bokhandel som sålde vykort med kissekattor på. Rörstrand och Rosenthal hade konstnärliga expositioner, Bastmans visade alla tillbehör till ett välordnat katthushåll, Nordiska kompaniet utställde leksakskattor och notarien Lundells samling kattbilder — bara en bråkdel kunde exponeras — fick många besökande. Där var även utlagd en teckningslista för dem som vilja vara med om att bilda en kattornas motsvarighet till hundarnas Kennelklubb. Namnskrivningen gick raskt undan och nästa utställning är redan säkrad.

Intresset för utställningen var så stort att den gott kunde ha hållit på några dagar till. Idun kan vara belåten och likaså Barnens Dag som får nettoinkomsten sedan utgifterna betalats och något avsatts till nästa utställning. Till det utmärkte resultatet ha inte minst bidragit våra kolleger i dagspressen som äro förtjänta av tack för sin älskvardhet. Men, som Norlander mycket riktigt sa, man kan ju inte heller skälla på en kattutställning.

CELESTIN.

Ett ångestrop från kvinnor.

(Forts. fr. sid. 964.)

ju brottslingarnas säkraste värld och det största hindret för att få människor att reagera, som de annars skulle göra. Ty visste man mera allmänt, huru föga lagen ännu skyddar våra barn mot de oberoendeliga individer, som så kunna förgripa sig på dem, visste man hur talrika övervåldsbrotten i själva verket äro och hur allvarliga följderna — om icke alltid fysiska så dock alltid psykiska — äro för de stackars små offren, skulle säkert den allmänna opinionen resa sig likt en man för att indignerad begära skyndsamma effektiva mått och steg mot en sådan samvetsfara. Ett par förslag till revidering av den svenska strafflagen på denna och närliggande punkter föreligga ju visserligen redan. Men eftersom åtminstone jag för min del aldrig sett någon reform bli verklighet utan att allmänna opinionen först övat påtryckning, är jag glad att finna så många eniga med mig, att det borde vara kvinnornas sak att väcka den.

Antingen bör väl detta ske genom bildandet av en förening — helst dock, anser åtminstone undertecknad, utan att binda sig vid några särskilda paroller angående arten eller grunden av straffet — eller genom att redan existerande föreningar ta upp frågan på sina program. I England har man tagit den sistnämnda vägen, underlättad genom att Consultative Committee of Women, som jag redan i föregående artikel påpekat, bildar en basis, där olika kvinnoföreningar kunna mötas, då gemensam aktion i någon brännande kvinnofråga är av nöden.

»The Six Point Group», där utom lady Rhondda också de kvinnliga parlamentsledarna lady Astor och mrs. Wintringham äro intresserade, arbetar på att genom offentliga möten och upplysningspropaganda förbereda marken för lagreformer i syftet. Deras största seger hittills har varit höjandet av skyddsåldern från 13 till 16 år (ett år mera än i Sverige). Den stora »National Society for the Prevention of Cruelty to Children» går framåt på mera individuella och praktiska linjer. Till den kunna föräldrar till misshandlade barn vända sig för att få läkarhjälp och råd. Den har under de sista 14 åren undersökt inte mindre än 11,000 fall av övervåld. Statistiken visar dock, att detta slags brott efter kriget tilltagit, beroende bl. a. på trångboddhet etc.

Ty som alltid då man drar upp en ända



Bon Ami

Har Ni någonsin tvättat ett fönster så här?

Så här går det till på det snabbaste och lättaste sättet — med Bon Ami. Ni tager bara en Bon Ami-tvål, gnider den med en våt trasa då Ni får fram ett vitt, poröst lödder, stryk ut löddret över gla-

set, låt det torka en minut och torka sedan bort det med en torr trasa. Bon Ami försvinner i form av ett torrt, mjukt puder, för med sig all smuts och sot och åstadkommer det renaste och kristallklaraste fönster Ni sett.

Bon Ami ser ut som skurtvål, men mineralet är mycket finare och mjukare. Det repar inte ens det finaste glas eller polerad metall.

Säljes överallt.

Gör även aluminiumkärl blanka som nytt silver.

Generalagent.

A.-B. Hugo Österberg, Sthlm 6.



Pris 40 öre.



Men har han med sig, som han lofvade en flaska MZADIC Divinia, då förlåter jag o!

Har Ni en KAMERA?

Bliv då medlem i hela Sveriges fotoklubb S. A. F. K. Egen tidning och kopieringsanstalt. Undervisning i fotokonst. Upplysningar, anmälningsblankett och villkor sända vi på begäran kostnadsfritt.

Svenska Amatör-Foto-Klubben,
Stockholm B.

EN ALLTID AKTUEL FRÅGA:
"använder ni FLORODOL-TVÅL"?



Hundratusenden i vårt land göra det
Hvarför?

Helt enkelt därför att

Florodol-Tvålen

gjort sig känd som den förnämsta

KALODERMA
RIS - PUDER
GELÉE
TVÅL



FÖR HUDENS RATIONELLA SKÖNHETSVÅRD
F. WOLFF & SOHN, KARLSRUHE i. B.

MARGARINPRISERNA

För nedanstående margarin-kvaliteter noteras nu följande minutpriser:

Gräddmargarin	Kr. 2:10 pr kg.
Växtmargarin	1:70 " "
Smörblandat Margarin	2:20 " "

EXTRA KVALITETER:

Gräddmargarin, högsta märket	Kr. 2:50 pr kg.
Gräddmargarin, andra märket	2:35 " "
Växtmargarin, extra märket	2:— " "
Smörblandat Margarin	2:50 " "

Agra Arboga Margarinfabrik Eskilstuna Margarinfabrik
Mustad Pellerin Svea Vandenbergh Zenith

1874 **BRAUN'S** 1924

Hemfärger — 50 år

Ett slående bevis

för dessa färgers överlägsna kvalitet och oumbärlighet.

FÄRGER i paket till hemfärgning av *alla slags tyger*.
CITOCOL-färgtabletter för färgning utan kokning av *alla slags tyger*.

WILBRAFIX blusfärger i kulor till *uppfriskande* utan kokning av bleknade tyger av siden, halvsiden, bomull och linne.

WILBRA för färgning vid renovering av *alla slags lädervaror*.

Träbetsor, Handskfärger, Niklas-Bläckpulver,
Crèmefärger.



skyddsmärke.

Den som använder **Brauns' Farger** undgår
missräkning och spar tid, arbete, pengar!

Finnas hos alla välsorterade färghandlare.

av samhällsstrasset nystas det hela upp ända till botten. Men det är ju ingen orsak för oss kvinnor att modlösa lägga händerna i kors. Tvärtom behövas vi då så mycket bättre i dessa frågor, som ju även våra motståndare bland männen mer och mer börja erkänna vara speciellt våra. Den konferens det engelska utrikesdepartementet i våras sammankallade för att överlägga om mått och steg mot den tilltagande faran bestod också glädjande nog av väl så många kvinnor som män.

Den engelska kvinnopropagandans nästa steg kommer att bli en fordran på tillsättandet av en officiell undersökningskommitté i saken. Vidare begär man, att kvinnliga poliser och kvinnliga läkare i större utsträckning skola användas vid de domstolar, som ha dylika mål om hand.

I dessa önskemål tror jag vi svenska kvinnor kunna instämma, i vilka banor än sedan den eventuella aktionen i Sverige kommer att gå. Jag är säker om att Idun gärna ställer sina spalter till förfogande för vidare diskussion om saken.

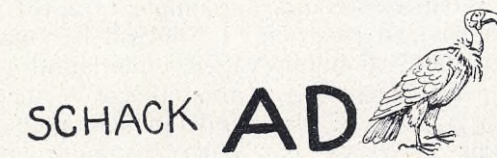
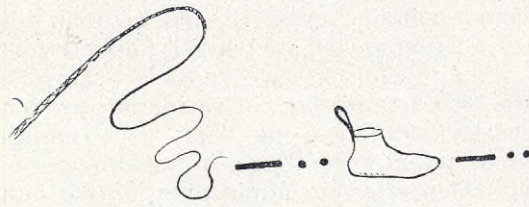
ANNA LENA ELGSTRÖM.

Vad fåglarna kvittra.

(Forts. fr. sid. 967.)

hörigheten med naturen i dess helhet, som den moderna människan åtrår. Men allt är så skrämmande för de flesta av oss. Därför står tanken om alla människors samhörighet för oss som medelvägen, där vi kunna vila ut till dess vi orka gå vidare och vidga idealen. Tanken på samhörighet mellan folken blir en tanke »för tankens egen

Iduns pristävlan i n:o 39.



SCHACK AD

LA Upp genom luf.....-B

SOKRATES AA

I varje brev med lösning som skall vara insänd inom 14 dagar efter numrets datering, skall läggas ett 15-öres frimärke och summan av de insända märkena delas som extrapris mellan de bägge pristagarna förutom det vanliga priset på 5 kronor vardera. Kuvertet märkes "Pristävlan n:r 39".

Lösning.

Rebusen i n:r 35 lyder: Fullt upp av de läckra skaldjuren åt jag igår med en nubbe för var klo. De två först öppnade rätta lösningarna voro insända av *Ebba Brodin*, Göteborg, och *Elsa Andersson*, Gävle, som alltså bliva de lyckliga vinnarna av prisen kronor 15:45.



SOM MAN BÄDDAR
FÄR MAN LIGGA



**DUNTÄCKEN
MADRASSER**

göra sängkammaren
till ett Paradis

J. Svensson & Bourghardt
GÖTEBORG

Täckfabrik Fjällerråseri

PERSONS STICKMASKINER

Svensk tillverkning.
Guldmedalj å alla utställningar. Erkänt bästa maskin för tillverkning av alla sorters stickade artiklar, såsom strandkoftor, jumpers, sweaters, underkläder, strumpor m. m.

A.-B. Per Perssons Väv- & Stickmaskin.
Fabrik: Kontor & Utställning:
Fabriksgränd 3. Drottninggatan 21 B.
STOCKHOLM.
Ensamförsäljare i Finland:
A.-B. Th. Neovius, Helsingfors.

Mellins Food

är en världsberömd, lättmätt kraftnärning för barn, ammande mödrar, konvalescenter och ålderstigna samt för personer, som lida av mag- eller tarmsjukdomar. Föredas av läkare. Köpes i apotek, speceri- & drogaffärer.

Aktiebolaget
Nådhammarbodarna

24 VALHALLAVÄGEN 24
Tel.: N. 209 11, N. 125 40, 310 61.
STOCKHOLM.

Försäljer i parti och minut: ...
Oskummad mjölk
Barnmjölk (tuberkelfri kontrollmjölk) Extra fin visp- och kaffe-grädd. 1:ma SMÖR.

Mathilda Staël von Holstein

Led. av Sveriges Adv.-samfund.
Malmorgsgatan 3, STOCKHOLM.
Familjerätt. Hyresärenden.
Testamenten. Bouppteckningar.
Förfrågningar från landsorten besvaras omgående.



Vid Reumatism,
Huvudvärk,
Gikt och Ischias

såväl som vid influensa, och smärtor av alla slag, verkar TOGAL snabbt och säkert.


Togaltabletterna utskilja starkt den skadliga urinsyran ur kroppen och går sålunda till själva roten av det onda. Togal anbefalles varmt av många läkare och kliniker i Europa. Det efterlämnar inga skadliga biverkningar. Smärtorna lindras omedelbart, och även sömnlöshet bekämpas med Togal. Tillhandahålles av apoteken.

**A-B FÖRENADE
PIANO &
ORGEL
FABRIKER
GÖTEBORGS**



Våra svenska instrument äro bäst och i förhållande till kvaliteten billigast

**MALMSJÖ-BILLBERG
ÖSTLIND & ALMQUIST
GUSTAFSON & LJUNGQVIST
RÅLIN
GÄVLE ORGEL- & PIANOF.**



Sy på **SINGER** dotter min
så kommer säkert friarn din.

**JAPANLACKEN
RIVALIN**

är lämpligaste lackfärgen för såväl yrkesmålning som för målning i hemmet

Ger en glänsande varaktig yta.

Säljes hos alla välsort. färghandlare.

Fabrikant:
**A.-B. WILH. BECKER
STOCKHOLM**

STOR VÄRMEFÖRMÅGA
RINGA BRÄNSLEÅTGÅNG
LÄTTA ATT SKÖTA
PRYDLIGA
HÅLLBARA



Egenskaper, särskilt utmärkande för

**BOLINDERS
KAMINER**

Lindgrens Glasmästeri

21 Döbelnsgatan, Stockholm.
Rikstel. 9213. Norr 167 52.

Insättning av alla sorters glas i alla valörer. Fönsterglas, spegelglas. Omförgyllningar, Bly- och Mässingsinfattningar. Speglar o. tavelramar förfärdiga. Glasförsäkringar ombesörjas i större solitt bolag. Allt till moderata priser.

NK:s

vackra

**MÖBEL-
TYGER**

äro välkända.

Begär prover.

"KOMPANIET"
Möbeltygsavd.

via **Dålig Matlust**

IDOZAN
Rådfråga Eder läkare. Fås å alla apotek.

skull». Därför blev också den stund, som intensivt lät mig förnimma denna tanke och denna känsla mitt vackraste sommarminne.

C. A.

C. A. tilldelas första priset. Och andra priset får Ruth Holm för sitt goda humör.

Till Iduns porträttgalleri.

Maria de Frumerie fyller den 1 oktober 50 år. Född och uppvuxen i ett hem, där kärlek till musiken och till den klassiska kulturen satt sin prägel på allt och alla, har hon själv blivit en personlighet i ordets bästa bemärkelse — och därtill vad man kunde förutse: en musikens apostel. Hon genomgick pianoklassen i Mus. Akad. samt erhöi, då hon lämnade denna institution, en utmärkelse: akademien jeton.

Av en svår sjukdom hindrades hon att ägna sig åt den verksamhet, hon hade ämnat — konsertpianistens. Sedan hon återvunnit hälsa och krafter, fortsatte hon att studera och började samtidigt undervisa i pianospelning. Hon kan nu se tillbaka på en 30-årig verksamhet som musiklärarinna; en ypperlig pedagog, en varmhjärtad, osjälvisk och offervillig kvinna som få, är hon allmänt avhållen och beundrad av hela den skara av elever, som haft eller ha förmånen åtnjuta hennes undervisning.

Hon är sedan 1904 gift med arkitekten Gustaf de Frumerie — även han god pianist och musiker. I deras hem på Storängen, där fyra barn växa upp, alla utrustade med musikbegävnig, är hon den förstående, blida och goda "tomte", som främst är make och barn, men därjämte åt en talrik krets av anhöriga och vänner, städe är redo att giva det bästa av sin rika personlighet.

Fixeringsbild.



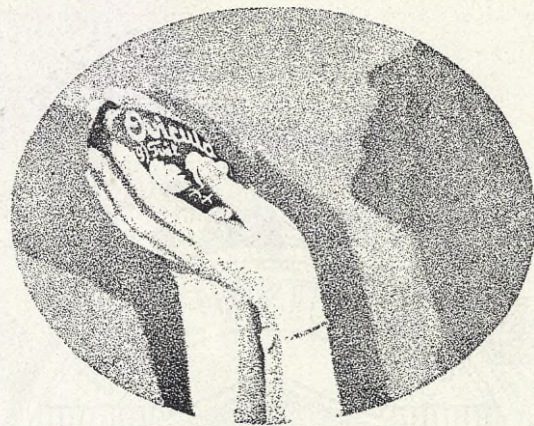
Här är Robinson med sina getter och sin påpegoja. Men var är Fredag?

Fixeringsbilden i n:r 36 är rätt löst av Birgit och Sonja Nilsson, Borlänge. Magistern syns mellan vänstra skolpojken fötter.

Fixeringsbilden i n:r 37 är rätt löst av Lennart Herlin (11 år), Malmskillnadsgatan 41 B, Stockholm och Stina Wahlund, Göteborg. Per Larsson synes strax framför polisens ben, då bilden hålles upp och ner.



Ett gott inslag i valrörelsen av en påpasslig Stockholmsfirma.



Öppen för alla

ligger genom Ovicula vägen till hälsa och skönhet.

Redan den friska, diskreta doften verkar i högsta grad tilldragande och upplivande. Men Ovicula-Tvålen besitter därutöver de mest förnämliga egenskaper.

Tillverkad efter fullkomligaste metoder av renaste och ädlaste råmaterial, är Ovicula-Tvålen övermåttad av lanolin och naturlig, ren äggulas förskönande olja — mild och näringsrik för all hud. Dess crème-liknande lödder renar porerna, borttager radikalt alla finnar, hudrodnader och liknande defekter samt gör huden sammetslen, smidig och vit.

Kvinnans dröm om hyns skönhet går i uppfyllelse genom

F. Pauli's

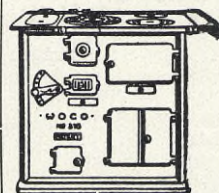
Ovicula
Skönhetstvålen

Pris 1 kr. pr st.

NORMANS

GLAS och PORSLIN
billigt.

Hantverkaregat. 32, Odengat. 41,
Styrmansgatan 11, Stockholm.



Effektivaste
värmelednings-
spisar.

WOCO

Begär offert.

WOCO-VERKSTÄDERNA, Motala.



Den nya klänningen

— vare sig det gäller den elegantaste Parismodell eller en enklare vardagsklädning — finner varje dam bäst bland vår klänningsavdelnings många vackra höstnyheter. Våra klänningar äro sydda efter de mest omsorgsfullt valda modellerna från kontinentens tongivande modecentra och våra originalmodeller från Paris och Wien representera i smak och stil det bästa, som skapats för säsongen.

Klänningsavdelningen

Paul U. Bergström's A/B

74 Drottninggatan 74

PUB

kan, huru få dessa att samman-
draga sig, då i dessa porer gärna
bildas pormaskar.

Sessan.

Beakta sv. på fr. 99.

FRÅGOR OCH SVAR

Fråga: Finns något sätt att, då man är i saknad av badrum, ordna så man kan utan olägenhet taga en nöjaktigt avsköljning i vanligt rum.

Svar: För de av våra läsare som icke ha badrum men som önskar ett bad varje dag, hänvisa vi till en praktisk nyhet, "Hemmet's Bad- och frotteringsapparat", som föres i marknaden av firman Weiland & C:o A.-B., Malmö.

Fråga: Vore tacksam om någon av Iduns ärade läsare skulle vilja råda mig vilken färg på tapet, evt. limfärg, jag lämpligast bör välja till en matsal med benvit bondrococömöbel klädd med blågrått hemslöjdstyg. Gardinerna äro av vit voile med övergardiner av japon i färg med möbelyget.

Svar: Väggar i orange vore vackert till den övriga inredningen i rummet.

Fråga: Ämnar för språkstudier vistas i Paris jan.—april. Kan någon av Iduns läsarinor rekommendera en pension e. d., och om möjligt även lämna uppgift om pris? Hur stor är skatten på utlänningar i Paris?

Thérèse.

Svar: Ni kan ju de första dagarna ta in på ett hotell, t. ex. Hotel Studia, Boulevard St. Germain 51 (norsk värdinna). Under tiden höra er för om bostad antingen i Pension Vesques, rue Vansau 31, eller Pension de famille, rue Villejuste 23. På båda dessa ställen äro priserna moderata. Om det fortfarande är skatt på utlänningar i Paris, uttages den med en liten procent av pensionsräkningen.

Fråga: 1) När i en annons står, "fritt vivre" är det fri kost och husrum? Och i så fall, är bädd med sänglinne inberäknad?

2) Vilken lärobok skall jag köpa där jag får kunskaper i hygien, anatomi och fysiologi och vad är priset för en sådan?

NYTT KVARTAL

STUNDARI

Prenumerera
GENAST

Kr. 4:25

GRATIS
till alla våra
abonnenter
IDUNS
HÖST- OCH
JULNUMMER

Båda rikt illustrerade och med bidrag av våra mest framstående författare och konstnärer. Omslag i trefärgstryck.

Den vackraste sko

tar sig ingenting ut om ej omsorgsfullt putsad. Sedan jag använder **Terro**, bibehålla mina skor sin ursprungliga elegans. **Terros** strålande glans kan icke överträffas.

Jag förordar därför **Terro**.

Försäljes i burkar och tuber.



Märk noga belöningarna

å Kr. 200:—, Kr. 100:—, Kr. 50:— och 2 st. å Kr. 25:— tillsammans 5 belöningar, som utdelas varje månad enligt särskild beskrivning därom, som tillhandahålles i alla affärer där **Terro** försäljes.

IDUNS SKÖNHETS- INSTITUT

N:r 96. Var god och säg mig, hur jag skall förfara för att få hål i öronen för örhängen. Är det en mycket smärtsam procedur och dröjer det länge innan öronen bli läkta? Har hört att man första tiden måste använda ringar av bly; är detta nödvändigt och av vad orsak? Jag har använt örhängen med skruvar för öron utan hål, men de sitta ju ej fast ordentligt samt klämma örat. Jag vet nog att det för somliga förefaller barbariskt att ha hål i öronen, men det tyckes nu mera vara så vanligt att jag beslutat mig för denna dårskap.

En Evas dotter.

Om ni nödvändigt vill låta ta hål i öronen, är det bara att gå till en läkare eller en fältskär och få det gjort. Det är en mycket enkel operation, och med nutidens antiseptiska behandling behövas inga blyringar. Emellertid tror jag att ni i längden blir mera tillfredställda om ni bär örhängen att skruva fast. De sitta mycket bra om ni skruvar fast dem ordentligt, och ni vänjer er snart vid dem. Äro örhängena mycket

dyrbara måste ni emellanåt känna efter att de sitta ordentligt fast, så att ni ej tappar dem. — Efter några år då det åter blir omodernt med örhängen tror jag ni skulle vara glad att ej ha hål i öronen.

N:r 97. Vad skall jag göra med mitt hår, som alltid är matt och liksom klabbigt? Jag tvättar det ibland, men snart är det lika tungt och fett.

Fetknopp.

Ni skall sköta och tvätta håret så som beskrives i sv. på fr. 85 i n:r 35. För att få håret mera poröst och glansigt kan ni före tvättningen gnida in håret och hårbotten med ett ägg uppvispat med en matsked ljumt vatten. Äggblandningen gnides väl in i hårbotten och får sitta på en stund innan tvättningen företas enligt beskrivning.

N:r 98. Fru Skönhetsdoktor! Vore mycket tacksam för recept dels på att hudvatten för dagligt bruk, dels på en närande, fet crème för ansiktsmassage. Har ljus, ren, storporig och tämligen fet hud.

Använd litet kamomillavkok i tvättvattnet (2 msk. kamomillblommor till 1 lit. vatten). En mycket god hudcrème finnas recept på i sv. på fr. 27 i n:r 13.

N:r 99. Bästa Fru Skönhetsdoktor! Vad skall jag göra med min fula hy? Den är grov, mycket fet, storporig och färglös. Tacksam för svar är 18 år.

Att emellanåt ta ett ångbad för ansiktet är utmärkt för att rena huden, men det får ej ske oftare än högst var tredje månad för att ej huden skall bli slapp därav. Gnid först in ansiktet och halsen med någon hudcrème. Bind så om huvudet med en handduk så att pannan blir fri och allt håret döljes. Fyll ett handfat med hett vatten, håll ansiktet däröver och häng en stor badhandduk över huvudet och fatet, så att all ånga inestänges och stiger upp mot ansiktet och halsen. Sitt så i minst 5 minuter, helst längre, och om det skulle bli outhärdligt, så låta litet på handduken. När ni slutat bör ansiktet vara dryppande vått av svett och kondens-

serad ånga. Då avtorkas det med en ren handduk. Om s. k. pormaskar förekomma, kunna de nu klämmas ut med litet renad vadd under fingrarna. Därefter sköljes ansiktet med kallt vatten tillsatt med litet citronsaft, så att porerna draga sig samman. Till sist masseras ansiktet och halsen med litet hudcrème samt pudras lätt om det är på dagen.

Den dagliga skötseln av ansiktet är att varje afton tvätta det noggrannt med god tvål och varmt vatten och därefter massera det uppåt och utåt med någon god crème.

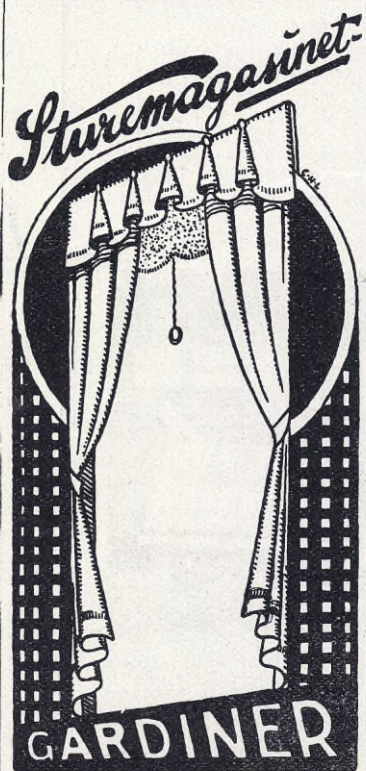
N:r 100. Snälla Fru Skönhetsdoktor, hur skall jag bära mig åt för att få bort ett par djupa veck i pannan? De misspyda så förfärligt mitt annars unga ansikte.

28 år.

Ni har tydligen för vana att rynka pannan. Lägg bort den vana och tvingar er att låta bli. För att släta ut vecken skall ni om aftonen efter tvättningen innan ni lägger er fukta en vanlig gummerad fönsterremsa och sätta fast över vecken i pannan. Den får sitta tills på morgonen då den tvättas bort.

Fru Skönhetsdoktor.

N:r 101. Min hud har öppna porer på näsan, kinderna och ha-



i alla tänkbara kvalitéer billigt från
STUREMAGASINET,
Stureplan 15, Stockholm.



"JOFUROLBAD är ett osvikligt medel mot bladlöss". Se sid. 39 i "Från blomstergården" av Margareta, Kronprinsessa av Sverige.

JOFUROL-PREPARATEN tillhandahålles å apotek, av frö- och färghandlare samt expedieras direkt från fabriken.

Bruksanvisning jämte prislista och intyg sändes på begäran.

Tekniska Fabriken Jofur
NILS I. BRUZELIUS.

Lidingö Vilastad. Tel. Lidingö 11 29.

Ålderdomssvagheter,

Nervositet		Sömnlöshet
Blodbrist		Trötthet
Reumatism		Ischias
Nervsmärtor		Åderförkalkning

bekämpas effektivt med **miradium**.

Rekommenderas av läkare. Användes på sjukhus. Miradium-salt, -pastiller, och -tabletter. På apoteken å Kr. 6,50, pr burk.

Gratis sändes boken om radiums verkningar. Skriv till Miradium-officinen, apoteket Vasens apotekvarucentral Vitrum, Stockholm.



Skandias ombud å alla större platser.

Som blix från klar himmel

kommer olycksfall och sjukdom (spårvägsolyckan på Söder i Stockholm utgör en kraftig påminnelse härom). En omtänksam person skyddar sig mot den medföljande ekonomiska risken genom

Olycksfalls- & Sjuk-

försäkring, som meddelas av

FÖRSÄKRINGS-AKTIEBOLAGET
FREJA

(Skandias dotterbolag)

Mynttorget 1, Stockholm.

Eget kapital utöver försäkringsfonderna **c:a 3,500,000 Kronor.**

3) Var få köpa plantor av hängbjörk, och vilken tid är lämpligast för dess plantering?

"Linnéa".

Svar: Naturligtvis är även bädd och vad som därtill hör inberäknad i fritt vivre. 2) Det finns en samling böcker benämnd "Natur och Kultur" med alla möjliga vetenskapliga populärt hållna avhandlingar. Troligen finner ni där vad ni önskar. Priset pr bok är billigt. 3) I vilken plantskola som helst (handelsträdgård). Björk planteras på våren.

Fråga: Var kan man få köpa en liten angorakatt-unge och vad är priset?

Inez.

Svar: Idun kan lämna Eder kattutställningens katalog där flera ungar voro till salu. Priset kan gå upp till 50 kr. för riktigt fint exemplar.

Fråga: a) Skola min man och jag eller endast jag göra visit hos ensam dam? b) Huru tackas formellt för en kaffebjudning?

Ung fru.

Svar: a) Både ni och er man böra tillsammans göra visit hos nämnda dam, om ni kommer att umgås med henne; b) Om man är jämförelsevis obekant kan man skriva några rader på sitt visitkort och skicka som tack. Är man däremot på intim fot med familjen tackar man pr telefon eller nästa gång man träffas.

Fråga: Undrar om Idun kan upplysa mig om namn på alla pappersbruk i Sverige och om möjligt även i Finland. Tacksam

Idunläsare.

Svar: Eftersom ni vill veta namnen på alla pappersbruk i Sverige bör ni slå upp sid. 232 i Sveriges Handelskalendar, affärsregistret, där finner ni dem alla, men listan är för lång för att kunna återges här. För Finland får ni gå till väga på liknande sätt.

Fråga: Var lämnas upplysning om s. k. hemsystrar? Föreningen bildades i Uppsala i våras.

K. A.

Svar: I Iduns förra nummer (nr 37) lämnade upplysningar om Hemskolan i Uppsala och hemsystrarnas uppgift. Se sv. till "Tacksam".

Fråga: Finnes något korrespondensinstitut, som lämnar undervisning i latin och italienska.

K. S. K.

Svar: Hermods korrespondensinstitut i Malmö lämnar undervisning i alla ämnen.

Fråga: Vilket hotell i Paris bör en flicka taga in på för att bo bra men ej dyrt?

Skånska.

Svar: Hôtel d'Antin, rue d'Antin i närheten av Operaavenyn eller Hôtel Studia, Boulevard St. Germain 51, på vänstra Seinstranden i närheten av Sorbonne.

Fråga: Vill Idun vara vänlig upplysa mig om vilken trosbekännelse medlemmarna av den Apostoliska kyrkan vid Birger Jarls-gatan i Stockholm tillhöra.

Intresserad.

Svar: Samfundet, som egentligen heter den Katolska-Apostoliska kyrkan, har dock ingenting att göra med katolicismen. Dess grundläggare var en skotsk präst vid namn Irving, varför läran också kallas *Irvingism*. I försöningsläran ansluter den sig till den vedertagna uppfattningen, varemot den i läran om nattvarden och Kristi mänskliga natur avviker från den ortodoxa protestantismen.

Fråga: Finns Joseph Conrads bok Tales of unrest översatt till svenska? I så fall från vilket förlag kan den rekvideras? Tacksam även för upplysningar angående priset.

Fil. stud. i Uppsala.

Svar: Nämnda bok finns inte översatt på svenska, men väl av samme författare "Guld-pilen" och "Taifun".



God morgon!

När Ni börjar den nya dagen väntar *Elfströms Svavel-Tjärtvål* N:o 1 på Eder för att taga hand om Eder hud och

hy. Han hör oupplösligt samman med morgontoaletten. Beredvilligt avgiver han sitt aromatiska, behagliga lödder, mättat med milda välgörande, förädlade tjär- och svavelsubstanter. Detta tränger ned till porernas botten, renande, förfinande och skyddande. Det dagliga, regelbundna användandet av *Elfströms Svavel-Tjärtvål* N:o 1 på morgonen är därför det samma som att börja dagen på det förstädigaste sättet.

Föredrager Ni att göra toalett efter dagens slut är *Elfströms Svavel-Tjärtvål* N:o 1 lika outhärlig, lika egnad att skänka Eder hy den idealiska värden. Huden och dess porer befrias från allt, som under dagens lopp avsatt sig å den samma och därigenom stimuleras den att fylla sin viktiga uppgift. Den friska huden föder den vackra hyn — *Elfströms Svavel-Tjärtvål* N:o 1 framkallar och bevarar dem båda.

Tillverkningen står under kontroll av professorn vid Uppsala universitet L. Ramberg. Ordet "Elfströms" på omslaget garanterar den äkta varan.

Elfströms Svavel-Tjärtvål N:o 1 säljes överallt å 1 — kr. pr st. Genom sin överlägsna kvalitet och dryghet är den värd sitt pris.



Låt ej övertala Eder att taga andra s. k. "svaveltjärtvålar" även om de erbjudas billigare än *Elfströms*. *Elfströms* är originalet — andra äro efterapningar.

Rena porer — hudens hälsa.

MINA DAMER!

Eder elegans, hälsa och trevnad är beroende av en korsett, som motsvarar Eder figurs individuella krav. Låt därför sy Eder korsett i **KORSETT-SALONGEN**

Erhålls 3 dagar efter måttagning. Gör ett besök Regeringsg. 22, 1 tr., eller ring Norr 5066 för demonstration i Eder bostad.
FRU GERDA MALMBORG
Stockholm.



Sedan 50 år tillbaka

hava fabrikanterna av ENOS "Fruit Salt" ägnat hela sina resurser uteslutande åt detta preparat — och åt ingenting annat.

Denna långvariga, grundliga specialisering ger ENOS en rangplats utan like. Ingen efterapning kan någonsin uppnå samma fullkomlighet, samma säkerhet, samma prisbillighet.

Med ENOS förekommer intet slöseri. Vartenda grand upplöses i kallt eller varmt vatten, allt efter behag.

ENOS "Fruit Salt"
För ung och gammal

Helflaska Kr. 4.— Halvflaska Kr. 2:25
Till salu hos varje apotek, färghandel, ledande diversehandel m. m.

Gen. og. A. B. Platin & Co., Stockholm. E 6

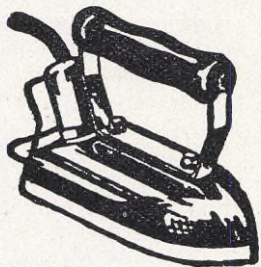
ENO'S "FRUIT SALT"
Det enda äkta fruktsaltet

Kompletta

Barnkläder

för gossar och flickor i alla åldrar. Kråkor och Bahytter sys även om tillbehör finnes. Elegant och välgjort arbete

E. NORÉNS BARNKLÄDERSAFFÄR
44 Karlbergsvägen 44, Sthlm.
Allm. Tel. Norr 147 94.



DEGEA

Marknadens **ELEGANTASTE**

HÅLLBARASTE

och **BILLIGASTE** strykjärn

för järn med strykjärnsfot, eleg. dubbel-förnicklat, 380 watt, vikt 2½ kg. Kronor

Pris 825
För komplett sladd med helt förnicklad DEGEA-kontakt (praktiskt konstruerad med ledningen avlastad så att brott eller fel i sladden undviks) tillkommer Kr. 2:50.

2 års garanti.

Finnes hos varje välsort. Elektrisk Installationsfirma, Järnhandel eller Bosättningsaffär.

Ensamförsäljare för mellersta och norra Sverige:

Elektriska Aktiebolaget Skandia
STOCKHOLM - Butik: Tunnelg. 14. Avd.-kont.: Umeå, Sundsvall, Östersund, Gävle och Karlstad.

"Cochlea"

Pat. reg. n:r 28597. Världens bästa o. finaste hörapparat. Reglerbar i 10 styrkegrader. Begär katalog och intyg.
MALMÖ BANDAGEETABLISSEMENT
Försäljare för Stockholm: Major-skan Junis Petersohn, Rådmansg. 9.

Dammsugaren VAMPYR



avlägsnar damm, rengör, sparar.

Pris kr. 135:— med alla tillbehör.

Elektriska Aktiebolaget A. E. G.

Finnes hos alla välsorterade firmor inom branschen.

Äkta spetsar, Kinesiska broderier och Kuriosa

G. H. JOHANSSON.
Grevturegatan 34 A, Stockholm.
Tel. Norr 402 04.
Allt handgjort. Billigaste priser.

Sjuksköterske Klänningar

ESTER WELIN, Uplandsgatan 19 A, Stockholm. Telef. N. 91 72.

Polkahår

klippning och skötsel för damer och barn utföras som specialitet förstklassigt i alla moderna modeller.

Tegnér's Damfrisering

Ingrid Paerén.
Luntmakareg. 99 2 tr. Stockholm.
Tel. Vasa 13889.

Rottingstolar iflätas.

Hantverkshemmet för blinda kvinnor, Klara Ö. Kyrkog. 3, Sthlm. Tel. 133 71.



Damer i alla åldrar

kunna vara säkra på att uppnå en vacker och frisk hy, om de dagligen använda världens två renaste och bästa huderemer:

Pond's Vanishing Cream och Pond's Cold Cream.

Pond's Vanishing Cream påstrykes varje dag, innan man går ut, som skyddsmedel mot damm och smuts, väder och vind. Pond's Vanishing Cream gör huden mjuk, len och vit och förlämnar densamma ett utomordentligt friskt utseende. Pond's Vanishing Cream behöver ej ingnidas; den försvinner ögonblickligen, endast efterlämnande en behaglig doft av Jacqueminot Rose. Pond's Vanishing Cream är ett förträffligt underlag för puder.

Ansikte, hals, händer och armar böra varje afton ingnidas med Pond's Cold Cream, som är närande för huden. Pond's Cold Cream håller porerna rena, gör huden len och förlämnar en vacker och klar hudfärg. Pond's Cold Cream motverkar i högsta grad uppkomsten av rynkor.

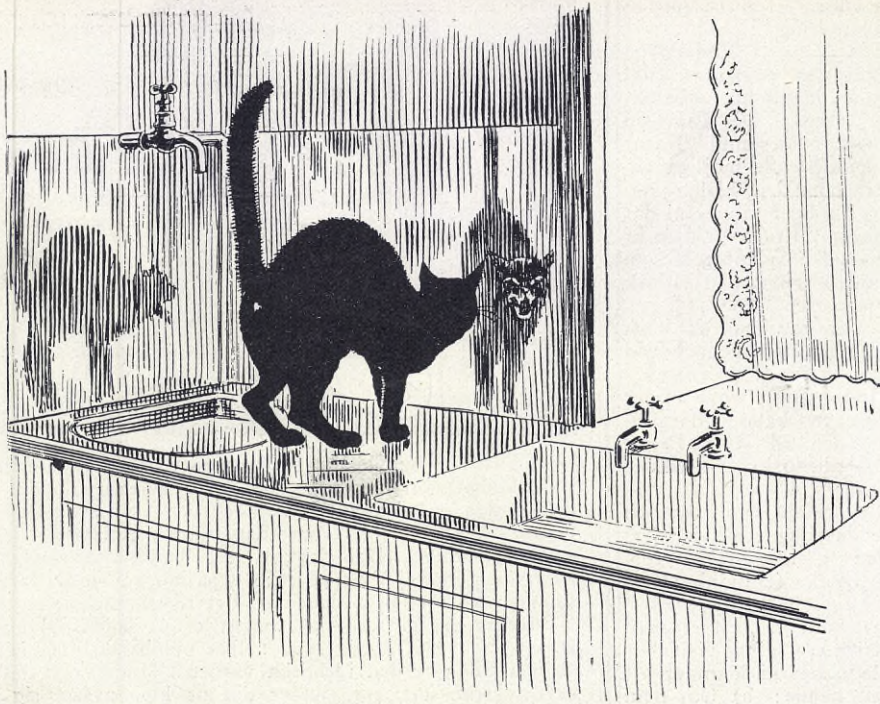
Pond's Cremer befrämja icke | Pond's Vanishing Cream och Cold Cream erhållas överallt.
härväxten.

Gratis-prover.

Mot insändande av 20 öre i frimärken till porto och emballage sända vi Eder gratis provtuber av både Cold Cream och Vanishing Cream. Gäller en vecka från den 28/9-4/10 1924.

Pond's Generalagentur: Pilestraede 19-25, Köpenhamn K.

Pond's Cold Cream and Vanishing Cream



De' va' katten så blankt det blir med
TEKÅ Zinkputs

BLOMSTERLÖKAR

för drivning och frilandsprydad jämte allt övrigt för trädgården. Rikhaltig, beskrivande katalog på begäran.

A.-B. Nordiska Fröhandeln,
Mästersamuelsgat. 45, Stockholm.
Tel. 317 25. Norr 142 20.

Alabaster Marmor Skålar

med eller utan montering och upphängning. Skandinavians största lager. Försändes över hela Sverige.

Elegant, lugn belysning, skålen oför-gänglig.

Från 20 kr.

A.-B. MARMORKULTUR
MALMÖ.

Lager: Engelbrektsgratan 14.
Tel. 765, 762.



GIFT

Et utan att först ha besökt
LJUNGGRENS
aldrig! Möbelaffärer

15 Malmskillnadsg. 15,
Stockholm.

Till och med den
mest sysselsatta
dam kan nu ha

vackra naglar med ett vackert,
mjukt och jämnt nagelband.



Hur obehagligt är det icke att känna, att kritiska blickar ha uppdagat, att ni, innan ni skyndade er hemifrån, just försummade det enda, som är nödvändigt för att göra ett fullkomligt vårdat och soignerat intryck

Denna obehagliga känsla, som kommer av illa skötta naglar, behöver ni aldrig mera att lida av. Med Cutex har till och med den mest sysselsatta dam tid att hålla sina naglar vackra, glänsande och ständigt inramade av ett jämnt, slätt nagelband.

Det som allra först skall göras vid varje manicure är att behandla nagelbandet. Doppa endast spetsen av orangeträpinnen, som är omvirad med bomull, i den lilla flaskan med Cutex nagelbandsavlägsnare. Tryck därefter försiktigt tillbaka nagelbandet på varje nagel. Man kan liksom se, huru de ojämna, torra kanterna göras mjuka. Skölj fingrarna och torka därefter endast bort den lossnade huden. I samma ögonblick äro

era naglar omramade av ett mjukt nagelbands vackra, jämna kant. För att kunna bevara denna vackra kant en hel vecka, smörjes försiktigt en liten smula Cutex Cuticle Comfort (nagelcrème) på nagelbandet varje afton.

Men det som sätter pricken över i'et och gör fullkomligt välskötta naglar så vackra, är det underbara nagellack, som nyligen har uppfunnits av Cutex. Detta nya nagellack ger naglarna en strålande glans utan att de behöva poleras det minsta. Lacket fördelar sig jämnt och torkar ögonblickligen in, och naglarna hålla sig glänsande en hel vecka.

Ni kan få de nämnda Cutex artiklarna såväl som Cutex nagelsten och nagelpuder i alla parfymaffärer och apotek och hos alla kemikaliehandlare. Vidare finnas kompletta Cutex manicuresatser i fyra olika storlekar, nämligen: "Compact Set", "5 Minute Set", "Travelling Set", och "Budoir Set", innehållande allt, som är nödvändigt för en fullkomlig manicure.

Ensamförsäljare för Danmark, Norge och Sverige:

MADSEN & WIVEL,

Östergade 26, Köpenhamn K.

LÄSARINNORNAS SPALT

FRÅGOR.

Undertecknad vore Idun ytterst tacksam för säker uppgift på vår förra prinsessas Maria Pavlovnas, adr. Vet att hon är bosatt i Paris. Vad titel bär hon?

"Skånska".

I min barndom hade jag en väninna, som brukade spela en bit som hette "Askvädret". Jag skulle så gärna vilja ha den i min ägo. Har hört efter i bokhandeln men kan ej få den, när jag ej vet vem den är av. Skulle någon veta vem den är av, så var så vänlig och säg mig det eller kanske någon äger den och skulle vilja sälja den till mig.

Musikvän.

Lider sedan ett tiotal år tillbaka av en mycket svår värk över ögonen s. k. neuralgi. Värken, som i allmänhet uppenbarar sig en gång i veckan brukar vara i ett par dygn och åtföljt av kvälningar, som sällan resultera i kräkningar förrän på andra dagens afton. Har sökt läkare, och de ordinerat massage och olika sorts pulver, men ingenting hjälper. Undrar nu om någon av Iduns läsare eller läsarinor lider av samma åkomma och möjligen har funnit på någonting, som åtminstone lindrar? Det är ingen lätt sak att utföra sitt dagliga arbete med denna värk, som totalt "tar ner" alla krafter. Innerligt tacksam för svar är

"22-åring".

Undrar om någon av Iduns läsare känner någon som i Frankrike behövde hjälp och sällskap av bildad flicka 24 år. Betalar gärna något i inackordering. Hade tänkt vistas där cirka 1 år för språkstudier, men har ej råd att betala så dyra priser som vistelse i pension kostar. Idun har min adress.

Framåtsträvande.

Jag är mycket tacksam mot dem, som genom Idun låtit mig få orden till de gamla sånger jag frågat om. Som jag inte fått melodi till någon av dem skulle jag vara tacksam om jag genom Idun kunde få adress till fru E. L.—r, som delvis säger sig kunna melodien till den sång orden uppgåvos till. Jag kan en vers till av samma sång och den lyder så här: Om förr i sällskap någon gång Jag öppnade min mund Blev ej konversationen lång Man snäste mig på stund nu får jag säga vad jag vill Med glädje lyssnar man därtill Och säger med en bifallsnick Vad hon är älskvärd glad och kvick.

Fru Lee.

Vad är felet? Kära Idun, som alltid vet att ge goda råd, giv även ett åt mig! Jag är ej längre ung, 27 år gammal, men ungdomens s. k. koketteri fyller fortfarande hela mitt lilla jag. Försöker motarbeta och underkva det — men blott för en liten tid, sen blomstrar det än värre. Jag som så många har haft och har beundrare — men hur länge — efter några få sammanträffanden är en hastigt uppbyggd drömbild förvandlad till aska och ruin. Och varför? Jag endast söker efter fel bland dessa manliga individer, så obetydliga, att om jag yppade dem för någon, så skulle de hänle. Tro mig, hur löjligt det än låter, jag var en gång så gott som hemligt förlovad med en praktiserande läkare, mitt ideal framför alla andra; men då en väninna till mig påpekade nämnda persons klumpnäsa, kunde denna bagatell inverka så på mig, att jag blev den tråkigaste flicka i världen gent emot mitt förra ideal, återsände brev och foto, och luftslottet var för alltid borta. Liknande har hänt upprepade

Det sista Parisermodet

är slank figur.

Använd Twilfits världsberömda korsetter utan snörning, med resår- eller tygrygg, resår i sidorna eller hel resår, resultatet blir alltid detsamma, en elegant figur.



- 157 Vit eller rose, brokad 5.75
- 4251 Vit satin 7.25
- 2030 Hel resår, rose 8.50
- 159 I vit eller rose, satin 10.50
- 630 Rosa dräll, resår i sid. 14.50
- 300 I ljusblå brokad och silkesresår 16.75
- 843 Vit dräll, resår i sidorna 18.50
- 148 I rose, ljusblå blomm., silkebatist 19.75
- 4096 Hel silkesresår i rose 20. —
- 4292 Extra stark, silkebrokad, vit rose, ljusblå 21.50
- 4293 Extra lång, i rose, brokad 21.50
- 876 Rosa batist, resår i överkanten och i sidorna .. 22. —
- 2462 Extra stark resårkorsett, rose och vitt 24.50

Till landsorten mot postförskick, portofritt då rekv. upp-går till 20 kr.

Vår stora katalog gratis, portofritt.

TWILFIT

Nybrogatan 11 758 53, 758 54
STOCKHOLM

CUTEX

"I morgon är åter en dag."

Det hade de råd till att säga förr i världen. Nu går det icke att till morgondagen uppskjuta, vad som kan göras i dag. Och ändå har nog litet var av oss, som lidit av permanent huvudvärk, ibland tvungits att uppskjuta dagens arbete till i morgon, därför att vi helt enkelt inte orkat mera. Nu ges det ett medel för alla värkande huvud, nämligen "Globoid", som har den fördelen framför andra medel, att det icke har någon som helst skadlig inverkan på mage eller hjärta. Kom ihåg namnet "Globoid".

Globoid är den bästa hjälpen mot förkylning, huvudvärk, reumatism, tandvärk, ischias, gikt, nervsmärtor o. d. Globoidtabletterna äro ovala och därför lätta att taga in. Användas på kliniker och sjukhus. Fråga Eder läkare om Globoid. Erhålles å apoteken (utan recept) i flaskor om 20 eller 40 tabl. à ½ gr. Pris pr flaskor 1:25 resp. 2:40.



Bensintvätta

kostymen vid Saltsjöbadens Kem. tvätt.



Patenterad. Hygienisk — Billig — Hållbar. Ny prislista gratis och franco. **AKTIEBOLAGET RESAR** Tel. 780. Karlstad. Tel. 780.

Barnkläder

för gossar och flickor. OBS! Endast bättre kvalitéer. Egen tillverkning av svenska varor. **NANCY CEDERBERG.** 25 Västerlånggatan, Stockholm.

Eva Andéns Advokatbyrå

Lilla Vattugatan 14, Stockholm. Tel. 7576. Norr 18336. Specialitet: Familje- och arvsaker. Boutredningar och testamenten. Förvaltningsuppdrag. Även skriftliga förfrågningar.

Handsydd underkläder.

Barnklänningar, pyjamas, märkning och hälsöm mottagas. **HELM KRONBERG,** Kungstensg. 22, I. V. 115 32. Stockholm.

God Ost

till billigt pris. **AXEL BOIVIE,** Jakobsgränd 12 — Stockholm. Tel.: 590, Norr 6418, Norr 9912.

Damernas bästa

inköpskälla av alla slags garanterade Bandager, Sjukvårds-, Förbands-, Sanitets- och Toilettartiklar, allt för fotvården. Iduns läsare 10 % extra rabatt. Särskilda herr- och dambutiker. Hushållsh. 2 kr. Gratis prislista. extra tjocka 2.50 **CITY ENGROSLAGER** Avd. I. Butiker: Jakobsbergsg. 27, hörnh. av Regeringsg. Flemmingg. 13, mitt för Separator. Till landsorten mot postförskott. Postf. 622. Stockholm I.

via Kraftnedsättning



Rådfråga Eder läkare. Fås å alla apotek.

gångar. När jag tänker tillbaka händer ibland att jag faller en tår över försvunnen lycka, som aldrig kan komma åter. Giv mig ett ord, kära Idun! Är alla flickor så nyckfulla? Mycket tacksam för något gott råd av Idun eller dess läsare.

Självförsörjande skånska.

Naturligtvis har ni aldrig varit riktigt kär, ty kärleken förskönar föremålet och gör att just "hans" speciella utseende, gång, rörelse o. s. v. föredrages före alla andra. Dessutom granska eder själv kritiskt och kanske upptäcker ni hos eder själv små klumpigheter som i sin mån kunna bidra till att göra eder mildare stämd mot kommande friare. *Moster.*

Små tankevägor.

Låt ingen arbeta för dig utan tack, om du än betalar aldrig så mycket för arbetet. Ett tack och ett vänligt ord gör all möda lätt. De som arbeta utan tack få något trött över sig, trots att de få väl betalt.

Men de som få tack och ett vänligt, erkännansamt ord, de få ljus i sina ögon, värme i sitt hjärta och glädje i sina själar. De få den rätta arbetsglädjen, trots att de inte få så stor penning för sitt arbete. Tänk på ditt hembitråde med detta.

Många människor ha fått allt, men de äro otacksamma och missnöjda blott. Andra ha intet fått — bara arbete och slit. Men de äro nöjda med sin lott.

Att arbeta i kärlek ger glädje och ljus, ja, om det så är uti armodes hus.

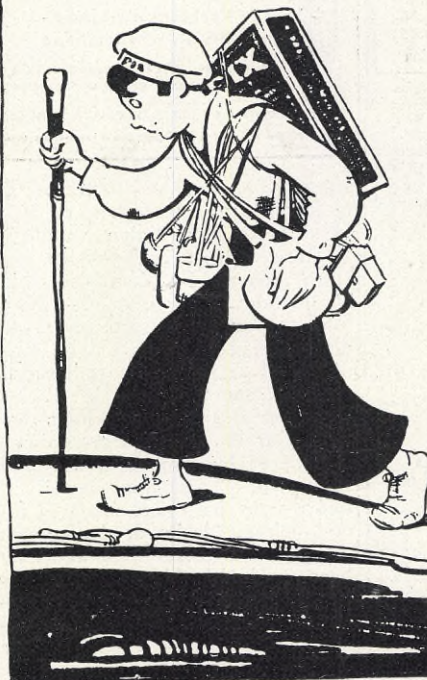
Men saknas kärlek i ditt hjärta, Då mister livet alla färger hjärta. *Ebon.*

Barnets födelsedag.

I dag är det Barnets födelsedag. Fyraåringen uppvaktas av jungfrun med kaffe på sängen. Det smakar verkligen illa, men Barnet tröstar sig med att sådant här dricka alla stora och säga att det smakar gott. Kakor är i alla fall härligt! — Mamma kommer in med presenter. Barnet välter kaffekoppen. — "Så gör man inte på sin födelsedag!" — Tårar och kakor och presenter. En ask, och i den en docka i skär sidenklädning. Barnet ser genast efter, var knappar och hyskor sitta. Det finns inga. Vad bryr hon sig då om den skära sidenklädningen. Varför skall den här nya dockan förresten ha en sådan fin klädning, när hon själv inte har det? Karin, "dockan", hon har blårutig bomullsklädning, hon, som Barnet själv, och stora rejåla knappar har hon också på alla kläder. Det är bäst den fina fröken får stanna i sin ask.

Nu kastar sig Barnet över ett grönt paket. Där hittar hon en dockservis, med små skedar, knivar och gafflar. Hon plockar upp och känner noga på allt. — "Säg, mamma, är det Karins födelsedag i dag också?" — "Nej, allt det här är till dig. Servisen kan du ha när du och dockorna leka kalas." — "Ja, men jag vill ha riktigt mat på riktigt tallrikar och riktigt kalas." — "Här är flera paket." Det är en klädning och en ny boll. En klädning är ju alltid en klädning, sådant får man ändå. Bollen vore nog rolig, om den inte vore så stor och tung. Glädjelös sitter Barnet i sin säng, full av presenter. Kakor och papper och snören var nog det roligaste. Papper och snören kan bli så mycket. "Mamma", nu strålar Barnet upp' "jo, port-

fen



Jag tror minsann vi rakt förgicks, om inte pojken hade PIX.



Svenska Sockerfabriks Aktiebolaget

Huvudkontor MALMÖ, Fersens väg 9.

Tillverkar:

Canary Raffinad (Märke A). Ofärgat toppsocker i varierande storlekar från 3 till 9 kg. Synnerligen hög kvalitet, särskilt lämpligt till syltning och saftning samt för sådana ändamål, där praktiskt taget kemiskt rent socker erfordras. Innehåller 99.95 % kemiskt rent socker.

Fin Raffinad (Märke B). I kvalitet och storlek som föregående, men svagt färgat. Innehåller 99.95 % kemiskt rent socker.

Kristallbitsocker (Märke D). Lyxsocker i bitar med grövre kristallstruktur. Innehåller 99.95 % kemiskt rent socker.

Adantbitsocker (Märke E). Sågat lyxsocker i bitar med fin kristallstruktur. Innehåller 99.95 % kemiskt rent socker.

Bitsocker (Märke F). Vanligt bitsocker med fin kristallstruktur. Innehåller 99.95 % rent socker.

Paketbitsocker (Märke EP resp. FP). Såväl Adantbitsocker som vanligt bitsocker saluföras i originalpackade paketer om 2 till 2½ kg. Denna förpackning är genom sin renlighet och lätthet att hantera särskilt lämplig för hushållsbruk.

Siktad raffinad (Märke H). Synnerligen finmalet strösocker av hög kvalitet. Lämpligaste strösocker till jordgubbar, bär, filbunke etc., då det genom sin stora lättsmalthet verkar intensivt sött. Även lämpligaste socker vid bakning av kakor och finare bakverk. Saluföres i två kornstorlekar (Märke H I, resp. H II). Innehåller 99.93 % kemiskt rent socker.

Malen raffinad (Märke J). Malet strösocker av ordinär kristallstorlek. Innehåller 99.93 % kemiskt rent socker.

Pärilsocker (Märke KX). Socker med fin kristallstruktur, krossat och siktat ungefär i något större än risgröns kornstorlek. Lämpligt att beströ kakor och bakverk med. Innehåller 99.90 % kemiskt rent socker.

Melis (Märke K II, KIV och KV). Omalet strösocker, som saluföres i tre kristallstorlekar. Innehåller 99.88 % kemiskt rent socker.

Vitt krosssocker, syltsocker (Märke L). Ofärgat socker, krossat i stycken av varierande storlekar. Lämpligt till syltning och saftning. Innehållande 99.95 % kemiskt rent socker.

Vitt krosssocker B. B. (Märke M). Socker av hög kvalitet, hugget i bitar av varierande storlekar. Lämpligt vid kokning av sockerlag. Innehållande 99.92 % kemiskt rent socker.

Vitt pudersocker (Märke N). Strösocker av något lägre kvalitet, men med praktiskt taget samma söthetsgrad som ordinärt strösocker. Lämpligt till matlagning. Innehåller 99.63 % kemiskt rent socker.

Gul bastard (Märke O). Svagt gulaktigt strösocker. Innehållande 99.44 % kemiskt rent socker. Lämpligt för matlagning och fabriktionsändamål.

Brun bastard (Märke P). Brunt, något siraphaltigt socker, lämpligt till bakning av pepparkakor och vissa brödsorter. Innehåller c:a 92 % kemiskt rent socker.

Kandisocker (Märke T). Storkristalliniskt socker i stänger. Användes för direkt försäljning som bröstsocker etc.

Dessutom tillverkar bolaget Golden sirap och Mörk sirap av utmärkt kvalitet.

Samtliga dessa märken föras av varje väl sorterad speceriaffär.



ALLA SE PÅ EDERT ANSIKTE. ÄR NI BELATEN MED EDER TEINT?

Ni bör använda ett hudmedel, som icke endast rensar, men som också stimulerar och uppfriskar huden. OATINE ingnides och avtorkas, varigenom smutsen avlägsnas och Ni erhåller genom daglig vård en frisk, sammetslen hud. (Alkalihaltiga tvålar irriterar huden och göra den torr.) Begär uttryckligen OATINE "vit burk — grönt lock" och tillbakavisa alla efterapningar. OATINE fås överallt i tub eller burk à Kr. 2: 50 samt i stor burk med tredubbelt innehåll Kr. 5:—.

mild och välgörande, uppsuges ögonblickligen av huden vid lätt ingnidning; den är mycket dryg och väluktande samt bevarar huden mjuk, klar och vacker. Fås i burkar à Kr. 2: 50 och Kr. 5:—.

Oatine SNOW

Tillerkänd 10 Grand Prix & Guldmedaljer.

THE OATINE COMPANY A.-B., London, Paris & Stockholm

Nederlag: Luntmakaregatan 79, STOCKHOLM. Tel. Vasa 142 24.

Ett sensationellt erbjudande!

Varor till verkligt låga priser = jubileumspriser. Se här några exempel:
 Extra prima randsydd boxkalvherkängor till pr par Kr. 15.95
 3,2 meter helyllekostymtyg, 140 cm. brett till Kr. 13.75
 Herrskjorta av extra prima hollands o. med 2 kragar till pr st. Kr. 4.95
 Hellylledamstrumpor till pr par Kr. 1.69
 Kaffeappar, vackert dekorerade o. med guldkant till pr 1/2 dss. Kr. 3.85
 Urklipp, ifyll och insänd denna kupong i öppet kuvert, frankerat med 5 öre

AHLÉN & HOLM, STOCKHOLM.

Sänd mig genast Eder stora jubileumskatalog N:r 88 för hösten och vintern, omfattande tusentals artiklar i manufaktur, korta varor m. m. Jag förbehåller mig, att Ni med katalogen bifogar bl. a. Eder speciallista å de jubileumsvaror, som Ni med anledning av 25-årsjubileet sälja till verkligt låga jubileumspriser. Katalogen torde Ni sända mig gratis men portokostnaden torde uttagas genom postförskott att utlösas av mig när försändelsen anländer till postanstalten.

Namn:
 Bostad:
 Postadress:

Eder fot bränner!



Använd då
NOGIBOL
 upplöst i varmt
 fotbad som
 borttager all
 ömhet och an-
 dra obehag.
BOREOL-
svettpulver,

vilket, efter föregående tvättning, inpudras armhål och kroppen mot armsvett och annan överdriven svettutdunstning. Rekommenderas även som tillförlitligt Fotströ-Pulver.
TEKN. FABR. BORE H. A. B.
 Stockholm, Tel. 153 91.

TRICOPHEROUS



är världens förnämsta Hårmedel och överträffas icke av något annat liknande preparat.
 Pris pr fl. 3: 25.
 Erhålles hos alla 1:sta klass Parfymeri, Damfrisering och Droghaffärer. Ensamf. för Skandinavien: Madsen & Wivel, Köpenhamn.

Hellinnenäsdruk

(hög kvalitet med hålsöm 33x33 cm. Pr duss. 9:—)

Hemvävd kökshandduk

extra prima slitstark kval. 60x80 cm. Pr duss. 11: 50.

Toiletthandduk

4-skaft, helvit, prima kvalitet. Pr duss, 11:—

Hålsömsdukar

damast, extra prima kvalitet rosenmönster, mycket vackra, pr st. 90x90 100x100 125x125 cm.

6:— 7: 50 12:—
 Servietter till d.o. Pris pr dussin. 15x15 23x23 30x30 cm.

4: 50 6: 50 11:—

Lapp och Rysslinne

170 cm. bred. Pris pr mtr 6 kr.

Alla varorna äro av prima helinne och bästa kvalitet, och sända vi på begäran prover å handdukar, borddukar och lärfter på villkor att de returneras till oss.

Gamla Finska Linnemagasinet

Drottninggatan 16, 1 tr., Sthlm.

Dubbel-Inhalatorn

LAGLIGT SKYDDAD!



Det har aldrig funnits och finnes ej något mera effektivt och bättre eller billigare botemedel för alla sorters katarer och astmatiska lidanden i andningsorganen än just **DUBBEL-INHALATORN** från: H. HANSSON, FABRIKSAGENTUR.

Postfack 272, Stockholm 2.

Detta är mångtusenfaldigt erkänt och intygat av alla dem som använt den.

Undertecknad som i tional år lidit av svår astma förorsakad av slem i lufttrören, omöjligt att få någon hjälp för tills jag av en händelse fick höra att Dubbel-Inhalatorn skulle kunna hjälpa mig, vilket jag, som försökt så mycket, var tvivlande på, men efter en tids beagnande var tvivlet borta, då verkningarna visade sig. Nu får jag ro varenda natt, vilket var omöjligt förut. Därför kan jag verkligen rekommendera denna Dubbel-Inhalator till en var, som lider av astma.

Stockholm den 3 Febr. 1922.

Alfr. Ekström,
 Skraddaremästare.

Dubbel-Inhalatorn kostar för resp. tre olika typer endast 15:—, 22: 50 kronor med alla tillbehör, fraktfritt.
 Ett års garanti för apparatens goda funktion.
 Förfrågningar besvaras och alla råd och anvisningar som kunderna önska lämnas gratis.

LÄDER-ARMBAND

Märke: "MIDGET" (Patent o. lagl. reg. varumärke)

KR. 2 KR.

Världens mest praktiska läderarmband

Klockan sitter absolut stadigt och kan icke glida av armen

sydda remmar av bästa engelska kvalitet

läse prov på äkta Midget hos urmakaren.

vaktens barn mamma vet, som inte har några egna saker, de kan få den här nya bollen av mig".
 — "Inte skall du ge bort den nya stora bollen. Ge dem den lilla istället, du fick i julas." — "Nej, inte min egen boll, inte min boll, den vill jag ha själv."
 När vi fira Barnets födelsedag med presenter skall vi se till att finna sådana, som verkligen bereda Barnet glädje, inte sådana, som vi själva tyckte vara roliga som barn, eller sådana som vi sett andra barn ha roligt med. — En boll och en docka är bollen och dockan. De älskas och aktas av barnet. När de bli många, mister också den första i värde. Dockorna skötas slarvigt och bollarna komma bort. — Ge inte heller dockan vad barnet ej har själv.

BREVLÅDA

RED: S BREVLÅDA.

"I det fördolda". Var god uppgiv namn och adress.

Signaturen N. B. har en novell att avhämta: Yveline Samoris, övers. av Guy de Maupassant, samt en längre artikel Cornelius Vanderbilts saga.

"En som älskar sällskap" får fjorton svar sig tillsända om namn och adress uppges.

"A. B. C., 37" har ett svar.

"Lidande" har tre svar.

"Landsortsfru" har ett svar.

"Bekymrade föräldrar" ha två svar.

"Livsintresse" har ett svar.

"18 år" har två svar.

"En lidande" har fyra svar.

"Bekymrad" har tre svar.

"Fru Margit" har ett svar.

"A" har ett svar.

"Hemslöjd" har ett svar.

"Mälarinna", "Vingbruten", "Els" ha var sitt svar.

"Rådsvill" har två svar.

"Rådsvill landsortsflicka" har två svar.

"Prenumerant 1916" har fem svar.

"Absolut bildat hem" har tre svar.

"Gammal kontorsdam" har tio svar.

"Gymnastikdirektör", "A. Ö", "Tacksam", "Fru Berta", "Brasagårdsmoran", "Husmor på landet", "Fru L.", "Fru H.", "Fru B-9", "A. L. 56", "Fru S. Ö. N.", "Tilly", "Tj-c", "Mångårig prenumerant" ha var sitt svar.

Namn och adress torde insändas till Red. av Idun, Mästersamuelsgatan 45, Stockholm.

Glöm ej

att skaffa Eder

Iduns Kokbok.

Ny utvidgad upplaga.



Mazettis Bröst-Kops Idealet

för Bröst-karamell
 lindrande och välgörande
 mot hosta och heshet
 fås överallt!

Såväl i förseglade bleckaskar som i lös vikt.



Linneförrådet

H. M. Konungens Hovleverantör.

Leverantör till:

H. K. H. Hertigen av Nerike.

H. K. H. Hertigen av Södermanl.

H. K. H. Hertigen av Västergöt.

Telefoner: Sthlm 336 42,

Essingen 12.

håller längst då

Ni tvättar vid

Essinge Ängtvätt, Tvätt- & Strykinrättning

ANTIKA MÖBLERINGAR

ombesörjes bäst genom

HULTKRANTZ RENOVERINGSATELJER & KONSTHANDEL

Mästersamuelsgatan 7, Stockholm. Tel. 304 27.

Köper och försäljer även i kommission.

Vacker ungdomsfrisk hy

får Ni av

Björkbalsam.

I ett föredrag om skönhetsvård uttrar dr. Junger: "En skön hud är den yttre förklarigen av den inre fysiska människan. Har huden frisk och livlig färg, förhöjes isynnerhet hos kvinnan skönhetsens glans. Björkbalsam är ett av naturen själv erbjudet medel och dess tillförlitliga verkan förklarar av de för huden välgörande aromatiska och eteriska oljor den innehåller. Av alla av mig kända skönhetsmedel förtjänar Björkbalsam företräde.
 Pris pr flaska Kr. 4: 50.

Parfumerie Royale

Vasagatan 42, Stockholm.

ÄKTA SPETSAR

alla slag till billiga priser i Teneriffa Magasinet, 5 Biblioteksg.

Tillsänd oss

ett par provplåtar eller films för framkallning och kopiering och Ni återkommer sedan alltid.

N. & T. ANDERSSON,
 Drottningholmsvägen 7, Stockholm.



ge velocipeden en mjuk och behaglig gång, varjämte deras slitstyrka och prisbillighet tillförsäkra dem förnämsta platsen i marknaden.

AKTIEBOLAGET
 NYMANS VERKSTÄDER
 UPPSALA.

VITRUMS FERROL

är det kraftigast aptitgivande och mest stärkande av alla moderna organiska järnpreparat. Synnerligen lättsmält föredrages det av den ömtåligaste mage. Vid blodbrist och svaghet av största verkan. Dess angenäma smak gör att det med lätthet tages av såväl barn som vuxna.

Tillverkas å
**APOTEKET VASENS APOTEKS-
 VARUCENTRAL VITRUM,
 STOCKHOLM**

Originalflaskor om 500 gram.
 Fås å alla apotek.
 Nedsatt pris kr. 3.25 pr fl.

Svält ej

Edra krukväxter. De leva ej enbart av vattnen. Giv dem Plantagen, ett på vetenskaplig grund sammansatt konc. växt-närings salt. Erhålles på bleckburkar hos Frö-, Färg- och Kemikaliehandlare. Begär originalförpackning.

Polkahår-

klippning för damer och barn utföres som specialitet. Förstklassigt i alla moderna fasoner. Frisørsalongen, Norrtullsgatan 23, vid Odenplan. Sthlm. Göm annonsen.

Ingen klagan

om man uppriskar blodet, rensar magen och tarmarna från osunda rester och utdriver urinsyra från kroppen, varmed man undanrödjer roten och grundorsaken till illamående och många sjukdomar.
 Denna för hela organismen välgörande process erhålles genom att använda

Fruktsalt-Samarin

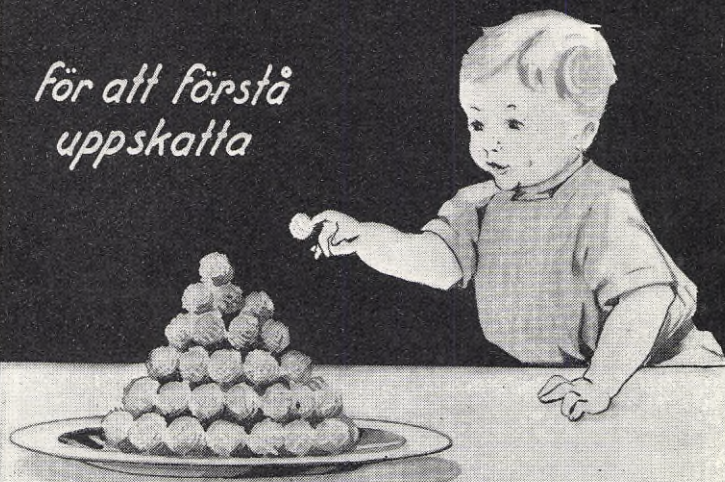
Det bringar vigör och ger hälsa.
 Pris pr fl. 2.50. Säljas å alla apotek, hos droghandlare, m. fl.

Cederroths Tekniska Fabrik
 Stockholm.

Man behöver inte
vara gammal

ebbe

för att förstå
uppskatta



"FAVORIT"

Vandenberghs

SMÖRBLANDAT
MARGARIN

Jedars



YVY-TVÅLEN

användes med förkärlek
även i badrummet

Säljes överallt à 1 krona pr st.

AKTIEBOLAGET YVY-FABRIKEN YSTAD.

nåvarj/04



9/10
av arbetet

med tvätten stryker Ni ett streck
över, om Ni tvättar med

N A B O

— det självverkande tvättmedlet
med
bensin —

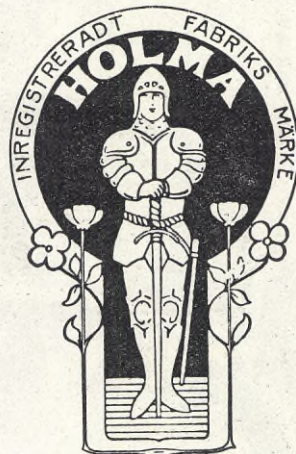
enligt bruksanvisningen, varvid
smutsen löser sig av sig själv.

Den vid Nabo-tvätt sparade tiden
kostar enligt gängse timpenning mera
än vad Nabo kostar i inköp.

Nabo-tvätt är alltså gratis-tvätt!



HAPPACH'S INDUSTRIAKTIEBOLAG
MALMÖ



"Riddaren i grönt fält"

som vårt här ovan återgivna varumärke brukar betecknas, garan-
terar att de varor, som säljas under detta varumärke, äro
"HOLMA" fabrikat.

Vad "HOLMA" innebär, vet varje erfaren husmoder. Hon har
själv haft tillfälle konstatera den utomordentliga slitstyrkan, de
vackra smakfulla mönstren, den oklanderliga jämnheten i väv-
naderna. Hon vet att en HOLMA-duk på bordet alltid pryder
sin plats, och hon vet också att HOLMA-handdukarna äro de i
längden starkaste och behagligaste.



HOLMA

BORDDUKAR,
SERVIETTER,
HANDDUKAR

HOLMA fabrikat säljes
hos välförsedda vävnads-
och manufakturaffärer.

HOLMA-HELSINGLANDS LINSPINNERI- &
VÄFVERI A.-B., MADÄNGSHOLM.



*"Smör
eller margarin"*

är den ständige föreskriften i alla moderna recept för matlagning eller bakning. Båda äro enligt nutida hushållsexperters åsikt likvärdiga för de angivna ändamålen. Av största vikt är emellertid att få förnämsta margarinkvalitet, då ett dåligt margarin såväl som ett dåligt smör ger otillfredsställande resultat.

"SLOTTET"

(Extra prima Svea Växt)

Högsta märket margarin.



Gyllenhammars
HAVRE-GRÖT

äter
jag
själv
upp!



PROSSDORF



Vemca

HUDCRËMETVÅL

är ett säkert och osvikligt medel för bevarande av en vacker hy samt förbättrande och förskönande av en bristfällig. Gör all hudcreme överflödig.

*

Säljes överallt.

Pris 1 kr. pr st.

*

Parfymeri Sjöberg

Malmö.

*

Stockholmskontoret:

26 KARLAVÄGEN 26

Telefon:

Norr 263 73 Norr 263 74