



Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek och är fritt att använda. Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library and is free to use. All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



IDUN

KUNG GUSTAF i Madrid
hälsar spanjorerna.
Invid vagnen
kung Alfonso.



Ur innehållet:

JUBILEUMSARTIKEL
av MAJA ALVIN.

*Mannen med
kvinnogöra.*

Har Ni Det ?
en trevlig enquête.

*Ett gammalt borgar-
hem.*

—•—

K R Ö N I K A

KONUNG GUSTAV HAR VARIT nere och upptäckt Spanien, och sonen av södern har i långa och dyra telegram hyllat sonen av nord, statsminister Ekman som väl knappast kunde drömma om sådan ära ära när han för några år sen lade händerna i kors i sitt goodtemplarkapell och bad gubevaraoss för sherry och madderia och annan otäckhet som det landet Spanien vill pracka på oss. Men tiderna förändras lyckligtvis och nu har den spanska nationen telegramkvitto på att den är ädel och stor och ärorik och mycket annat vackert. Guskelov att man åtminstone inte behöver knussla med adjektiven i dessa dyra tider.

Kung Gustav har som tecken på spanjorenas bevägenhet blivit hedersamiral över Alfonsos flotta och härmed yppar sig ett utsökt tillfälle att få vår skäligen vantlottade flotta förbättrad på det billiga sätt varom nedanstående kväde ger anvisning:

Nu caramba ä' vi glada!
Våran kung blitt amiral
för en spansk och stolt armada.
Slut på skriket om skandal
för vår flotta är så skral
och förfaller år från år.
Gustaf hjälper! Säg blott åt'en
när han på galejan står:
amiral, ro hit med båten!

Vi äro alltså mycket tacksamma och än större blir naturligtvis förtjusningen när förlovningen — jäså det skulle visst vara en hemlighet än så länge. Men nog förstår man varför järnvägsgeneralen fått så brått att snygga upp Stockholms centralstation. Sådant gör man annars inte i onödan.

Spanien har nog självkänsla att hålla på sina nationella sedvänjor och nedärvda dräkter. Ingen kosmopolitisk syndafloed sköljer bort varken mantiljan eller kastanjettan. Men i vårt eget Dalarne klagas det över att kullorna börja lägga av nationaldräkten som dock är så klädsam och egenartad. Det förstår inte ungdomen utan längtar efter att bli shinglad och kortkjolad som de små stadshönsen. Den dam som själv springer benen av sig för att få vara med om den fåfångans marknad som heter mannekänguppvisning är inte heller lämpad att förebrå sin lantliga syster om hon ej tålmodigt och utan att ens snegla åt en modejournal går klädd i samma dräkt åt från år.

Damerna skola naturligtvis invända att karlarna äro inte en bit bättre. Man får visserligen inte se en riksdagsman utstyrd med ett halsband vackra pärlor men det händer när han vill vara riktigt fin att han spökar ut skorna med något han kallar damasker fastän det ser ut som ett par avklippta strumpor. Och sådana äro ju mycket bra men varför de nödvändigt skola sitta utan på skorna är svårt att förstå.

Inte heller var det lätt att begripa varför Daniel Fallström blev utesluten när våra skalders inbjödös att läsa upp sina dikter i Svenska Akademien. Var det nödvändigt att hedra en rysk författare genom att trampa en svensk på tårna? Daniel Fallström tillhör visserligen inte den bekanta F. I. B., Föreningen för inbördes beundran, men

Två Idunutställningar.

Maj blir en utställningsmånad för Idun och dess läsarinor. Förutom att Idun deltagar i Bygge och Bo kommer tidningar att anordna två egna utställningar, dels en *modefotografiutställning* i Gummesons konsthandel, dels en *dukutställning* på Årsta-klubben av damast och dräll, som inkommit till Iduns stora duktävlan. Tävlingsstiden för denna utgår den 1 maj, varför vi uppmana alla ägarinnor av värdefullt och vackert duktyg, nytt eller gammalt, att deltaga i tävlingen och sända in sina tävlingsprov omedelbart. Om de båda utställningarna följa närmare detaljer senare i dessa spalter.



Från Nationalmuseumns skräckkammare.

För att inte Stadshusets gyllene sal skulle vara alldeles ensam om sina ryktbara väggmålningar, som ge motion åt åskådarnas skrattmuskler har Nationalmuseum klätt sin sal för moderna svenska målningar med några liknande arbeten. Här är exempelvis en tavla, vilken icke såsom man annars lätt skulle tro är en sjuårings blyga försök utan resultatet av en konstnärlig övertygelse att just så har Jazarus uppväckelse gått till. Att Frälsaren levat på så stor fot överraskar lika mycket som konstnärens åsikt att det tydliga behövs övernaturligt stora armar för att åstadkomma undret.

han kunde väl fått vara med ändå, desto mer som han har den för skalder annars sällsynta förmågan att kunna recitera en dikt efter alla konstens regler. Men Daniel skall inte vara ledsen om han blivit förbigången av herrarna i Akademien, hans namn skall ändå behållas i troget minne långt efter sedan en mängd medelmåttor hamnat i glömskans skräpvrå.

En annan författare, August Blanche, har visat sig på scenen igen. Hans lustspel Rika morbror har givits och de stora drakarnas recensenter ha med oväntad ärlighet sagt ifrån att de inte begrepo någonting — det ha ju teaterdirektörerna upptäckt för länge sedan — nämligen ifråga om hur den pjäsen någonsin kunnat slå an på publiken. Skälet är kanske att man var älskvärdare, navivare och fordringslösare förr i tiden när inte massor av nöjen skämt fort folk. Annars är skillnaden inte så stor mellan förr och nu och somliga repliker läto riktigt aktuella såsom när Rika morbror försäkrar att man kan låna ut pengar och hjälpa nödlidande mot femtio procents ränta, »ty nu är det ingen risk». Men när den rika stadsmajoren säger att man kan väl inte bo i Tyskbagarbergen heller så är han betänkligt efter sin tid ty de klipporna äro snart borta och det står stora hyreskasärner i stället. Och då en av de unga damerna blir förargad över att heta Brita och hellre vill kallas Josefina då måste ju en nutida åhörare småle vid tanken på den min våra fröknar Birgit och Britt och Brita skulle göra åt att få heta Sjösefin.

Apropå författare hände det att hr Jonsson var och rakade sig en dag. När han skulle gå upptäckte han att hans rock var borta. Man trodde att den blivit stulen men så var inte fallet. En annan kund hade i ren tankspriddhet tagit den på utan att lämna någon istället, ty han hade kilat ner från sitt kontor bredvid. När han skulle gå hem var vädret så dejligt att man gott kunde reda sig utan överrock. Hr Jonssons rock blev alltså sittande på kontoret och när den tankspridda herrn kom tillbaka dagen därpå hade han sin egen rock med sig. Så gick en tid till dess en nyfiken person frågade: vad är det för en överrock som hänger här? Man började undersöka fickorna och rocken kom äntligen till rätter ägare.

Men i Göteborg gingo alla människor och undrade varför den nya revyn blivit uppskjuten. Man visste inte att alla de fina kupletterna legat och vilat sig ett par veckor i Karl Gerhard Jonssons bortsprungna rockficka.

Celestini



Både kameran
och filmen
bör vara
av märket

KODAK
EASTMAN KODAK COMP.

Alla fotografiska artiklar,
framkallning & kopiering genom
HASSELBLADS FOTOGR. A.-B.
Göteborg - Malmö - Stockholm

MANNEN MED KVINNOGÖRA

"HELA HANS LIV EN LOVSÅNG TILL ARBETET", SÄGES OM DEN 83-ÅRIGA NILS ANDERSSON

NILS ANDERSSON i HÄLSINGBORG, räknas trots sina åttiofyre år alltså till en av Hemslöjdens skickligaste leverantörer av damast och dräll, av ylle och bomullstyger, av mattor och gardiner.

Rak i ryggen som en yngling och ungdomligt glad och spänstig till lynnet sitter han så gott som hela dagarna i sin vävstol, ty han har ständigt många och stora beställningar, som skola vara färdiga i rätt tid, och han har alltid satt en ära i att vara punktlig, liksom han alltid sökt att bereda utvägar, då det gällt ett brådskande arbete. Hans tjänstaktighet och ljusa och harmoniska lynne ha också gjort honom till en av dessa lyckliga människor, som sprida solsken, var de komma, och som skaffa sig vänner överallt, och det är därför knappast att undra över, om hela hans liv varit som en enda lovsång till arbetet och vänskapen.

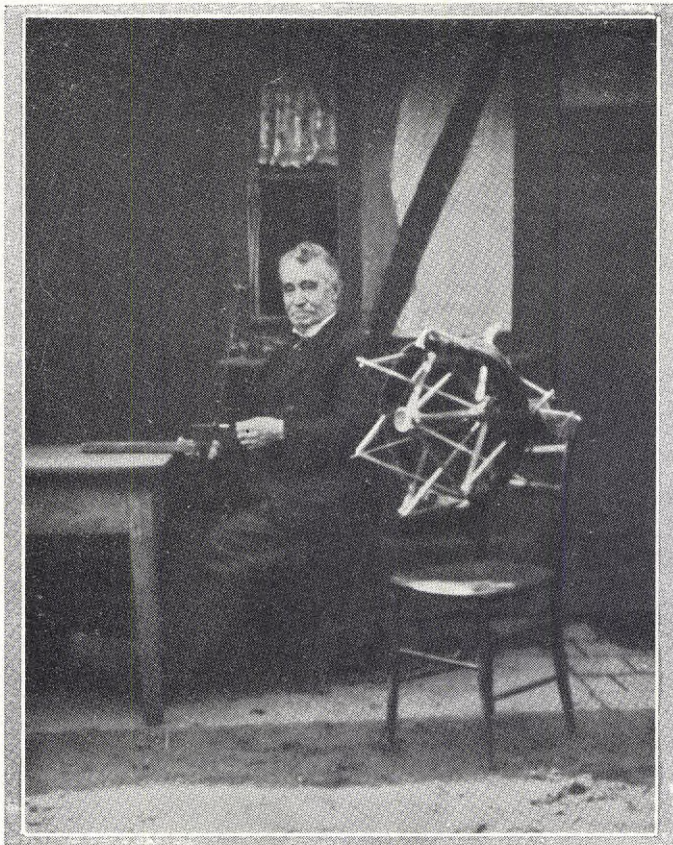
Född på Rössjöholm i Skåne, där fadern var trädgårdsmästare, växte han upp som en av de äldsta bland tio syskon. Eftersom döttrarna voro de yngsta i den stora barnaskaran och familjen ej hade råd att hålla jungfru, blev det sönnernas lott att hjälpa modern i hennes arbete, och den, som visade den största fallenheten för de husliga sysslorna, var sonen Nils, som också blev "mors piga".

Ända tills han var vuxen, stannade han i hemmet och hjälpte modern, lagade mat och bakade, tvättade och strök, vävde, stickade strumpor och sydde och höll mönstergill ordning på syskonens kläder. Men trots den glädje och det intresse, varmed han utförde dessa sysslor, var han alltid rädd, att någon främmande skulle få syn på honom, då han satt i väven, lagade hål och revor på systrarnas klänningar eller stoppade deras och brödernas strumpor, ty han förstod, att man skulle skrat- ta ut honom härför, och för sina medmänniskors hän ville han ej utsätta varken sig själv eller modern, för vilken han hyste en varm och innerlig kärlek.

Emellertid började fadern inse det olämpliga i, att sonen gick hemma och endast gjorde kvinnogöra, och så skickade han honom utan misskund bort från hemmet och tillsade honom att söka en drängplats på någon bondgård. Efter blott några dagars bortavaro kom sonen åter hem och fick då faderns löfte att stanna hemma över vintern.

Men när våren stod för dörren, packade han sina små tillhörigheter samman, och följde ett stycke på vägen av mor och systrar begav han sig under strida tårar åstad till Össjö herrgård, där han skulle gå i trädgårdslära. Två år senare fick han anställning i Sofieros trädgård, medan gamle kung Oscar ännu var kronprins, men här stannade han blott en kort tid, ty bostadsförhållandena där tilltalade honom ej.

"Visserligen hade jag lakan, märkta med kunglig krona, men min sovplats var vindsgolvet, och det var så dragigt däruppe på vinden, att blåsten ven in genom de breda springorna i väggen", berättar han som en förklaring till, varför han så snart övergav Sofiero och dess trädgård för att i stället söka sig plats på Nyhof vid Munka-Ljungby. Sedan



Nils Andersson vid sitt arbete.

Den textila handslöjden har som man vet gamla anor i Skåne. En och annan manlig vävare har också funnits där men ingen så skicklig som den 83-årige man vars ovanliga fallenhet för kvinnosysslor här beskrives.

han varit trädgårdsmästare där en tid, blev han, efter att ha gått i mejerilära, föreståndare för gårdens mejeri, och under alla år han var på Nyhof vävde han linne, gardiner och klänningstyger till familjen och hjälpte till med matlagningen, så långt hans arbete i mejeriet medgav det.

Från Nyhof kom han till härads hövding Ödmansson på Killehus, där han i många år förestod mejeriet samtidigt som han vävde bortåt trehundra alnar linne — duktyg och handdukar — till frun i huset. Hos härads hövding Ödmansson fick han även stryka in hela stärktvätten, herrskjortor och kragar för att ej tala om damernas vida underkjolar med volanger och broderier. Då man kom under fund med hans sömnadsskicklighet, lät man honom sy klänningar till både pigorna och familjens damer, och mera än en gång hände det, att han fick ändra de hos firman Bendix i Köpenhamn beställda toaletterna.

Iduns sällskapsresa.

Våra läsarinor påminnas om Iduns sällskapsresa, som erbjuder en förtjusande semestervistelse. Man har två resor att välja på, en kortare om 10 dagar till Bryssel och en längre om 17 dagar till Paris. Färdledare medfölja och en rad trevliga utflykter äro planerade. Starten sker den 18 juni från Trelleborg. Anmälningar om deltagande ställas till Iduns red. under märke "Sällskapsresan".

Från Killehus flyttade han till Dömmestorp, som då ägdes av godsägare P. von Möller. Här lärde han mejeripigorna både att spinna och väva, och vid sidan om arbetet i mejeriet vävde han klänningstyger och mattor, gardiner och linne i både 10-, 16- och 20-skaft. Då herr von Möller flyttade till Skälby i Uppland, följde han honom dit och förestod mejeriet där i tretton år samtidigt som han skötte hushållet. Under de nio följande åren var han "ensamjungfru" hos herr von Möller, då denne bodde dels i Ängelholm och dels i Hälsingborg.

Under alla dessa år vävde han flitigt både till sin husbonde och till olika familjer i de båda städerna, städade och lagade maten, manglade och strök in tvätten och blott då flera gäster än sju infunno sig hos hans husbonde, anlidade han kvinnlig serveringshjälp, eljest klarade han sig ensam med både matlagningen och upppassningen.

Längtan att bli självständig och att helt och utslutande få ägna sig åt vävningen blev honom emellertid till slut övermäktig, och sextioettårig slog han sig år 1905 ned som sin egen i Hälsingborg, där han snart fick så mycket beställningar till kunder i både in- och utlandet, att han dagarna i ända fick sitta i väven. Men då sommaren bröt in över

Hälsingborg, bröt också herr Andersson upp från staden, och i ej mindre än tio somrar å rad hade han anställning som kock på badrestauranger i Skälderviken och Malen.

Sedan år 1915 sysslar han så gott som utslutande med vävning till Hemslöjden i Hälsingborg, och han har till denna vävt otaliga räckor av silkesglänsande dräll och damast, av konstrika ylle- och bomullstyger och av präktiga, vackert mönstrade mattor. Blott två år av denna tid har han varit Hemslöjden otrogen, och det var, då han vid sjuttioåtta års ålder tog anställning som kock hos gamle skeppsredare Otto Banck i Hälsingborg, hos vilken han stannade ända till dennes död, men även då hann han understundom med att sitta i sin väv, och en och annan räcka av det vackra, vita cheviottyg, som var en av hans specialiteter, fann vägen till hans kunder.

"Arbetet har alltid gått med glädje för mig och inte med tvång", säger herr Andersson, när han visar mig de vackra faltar han virkat av olikfärgade garnrester och de breda fransar han knutit i macramé, under det han om kvällarna lyssnat till musik och föredrag i sin radio, och han tillägger, "männerna liksom kvinnorna borde lära sig något handarbete, så skulle de inte vara så begivna på nöjen, och många ovanor skulle försvinna av sig själva, om de om kvällarna kunde sitta med något handarbete."

Onekligen ligger det ganska mycket av levnadsvisdom i Nils Anderssons ord, men jag är det oaktat inte fullt övertygad om, att alla män via handarbetet skulle bli lika älskvärda och vitala åldringar som den ungdomliga varen i Hälsingborg, vilken bär sina åttiofyre år lättare än mången femtioåring sin halvsekelbörd.

D. FBG.

BAKA MED
EKSTROMS JASTMJÖL



M Å N G A M I D D A G A R S M I N N E

GAMLA MATSEDLAR UR DEN SVANFELDTSKA SAMLINGEN I UPPSALA.

"Hoppet är ett vin, som tappas
För att drickas vid en helg.
Minnet är blott huvudvärken
Och en tom champagnebutelj."

Huruvida bruket att taga med sig hem en tom champagnebutelj som minne av en angenäm samvaro i gastronomiens tecken är så vidare utbrett, torde vara tvivel underkastat, även om den här ovan citerade strofen av den muntre Sandhamns-poeten Elias Sehlstedt tycks antyda något dylikt. Vida oftare lär det väl förekomma att man dagen efter kan balansera sin eventuellt innehavande baksmälla med ett litet elegant tryckalster, upptagande bl. a. det olämpliga som man ätit, och som förorsakar den snart övergående opassligheten. (Denna beror som bekant *aldrig* på att man druckit någonting olämpligt.)

Har man för vana att ofta bevista s. k. bättre middagar samt eventuellt själv giva sådana, och tar man i båda fallen vara på matsedeln, så uppstår lätt — skulle Fakiren ha sagt — en samling. Det finns också faktiskt matsedelssamlingar som tillkommit på detta sätt; så den Wahlundska i Uppsala universitetsbibliotek där varje nummer torde representera en måltid i vilken samlaren själv deltagit i egenkap av värd eller gäst. Det är emellertid ej denna som vi i det följande skola sysselsätta oss med, hur lönande det än i och för sig skulle vara. Det har av olika skäl synts oss lämpligare att göra ett florilegium ur en annan kollektion av liknande art och förvarad på samma ställe, nämligen den s. k. Svandfeldtska depositionen, som består av fyra stora foliovolymmer innehållande en synnerligen rikhaltig samling svenska och utländska matsedlar från olika tider.

Ett ingående studium av det föreliggande materialet är mycket lönande. Vad som först faller i ögonen, då man jämför våra dagars matsedlar med sådana från senare delen av 1800-talet, är den stora skillnaden i antalet rätter, resp. viner. En matsedel från, låt oss säga, 1860 upptog gärna 12 à 15 rätter och nästan lika många vinsorter, medan man nu även vid fina tillställningar nöjer sig med tre, högst fyra maträtter och ett par viner. Utvecklingen fram emot allt större förenkling har fortskridit kontinuerligt och beror uppenbarligen på en medveten tendens. Det gamla matskicket innebar ett oerhört slöseri med råvaror, och hur försiktigt man än lade för sig, så kunde man knappast undvika att förtära mer än man egentligen hade gott av.

Även vanliga restaurangmatsedlar äro representerade i samlingen, och man har sålunda möjligheter att göra jämförelser mellan priserna förr och nu. Därvid observerar man först och främst att priserna på vin och spirituosa — med ett viktigt undantag, nämligen punschen — i stort sett endast följt med den allmänna prisnivåns fluktuationer. En flaska vin kostar sålunda nu för tiden från hälften mera till högst dubbelt mot vad man fick betala för motsvarande märke



Matsedelsvinjett av Albert Engström.

Att samla matsedlar är en ganska vanlig hobby, som emellertid nästan är en yrkesplikt, då det gäller källarmästaren: Många minnen av förnåma middagar finner man i den kände Uppsalakällarmästaren H. Svandfeldts matsedelssamling i Uppsala universitetsbibliotek, varur Idun här gjort några plock.

så långt tillbaka som vi kunna komma med hjälp av det förhandenvarande materialet. Men under samma tid ha matpriserna tre-



Friherrinnan Verna Strömfelt, f. Floding, maka till friherre C. Strömfelt, Stockholm. (Ekstrand, foto.)

till fyrdubblats. Orsaken till denna olikhet i prissättningen på mat och dryck förefaller att vara ganska klar. Förr i tiden lades förtjänsten huvudsakligen på dryckesvarorna; maten betraktades mera som ett tilltugg, som man tillhandahöll gästerna till självkostnadspris eller föga därutöver. Numera, då restaurangernas vinst på spriten och i viss mån även vinerna ej får överskrida en viss gräns, har man i stället företagit sig att höja matpriserna på sätt som skett. Det är därför som en chateaubriand på en första klassens restaurang i våra dagar kostar 3,50 à 4 kr. — den 31 jan. 1892, "Den sista kvällen på gamla Opris" står det antecknat på matsedeln, kostade samma rätt 75 öre.

Vad åt man för 50 år sedan? I stort sett tydligen ungefär samma rätter som nu. Några av den gamla tidens maträtter uppträda givetvis mera sparsamt på våra dagars matsedlar; däremot är det mycket sällsynt att nya uppfinningar på det kulinariska området lyckas erövra en stadigvarande plats på det finare middagsbordet.

Några provbitar ur samlingen skola exemplifiera det ovan sagda. Och då är det i sin ordning att börja från toppen och tala om vad kungen fått till middag vid olika tillfällen. Samlingen börjar också med en serie av 13 matsedlar från svenska hovet, av vilka vi här nedan anföra den första. Den avåts den 1 september 1860, sålunda under Karl XV:s tid och lyder som följer:

- Potage à la tortue, Ponche à la Romaine.
- Potage à la Julienne, Madère.
- Petits vol-au-vent aux champignons, Amontillado.
- Salmi en croustade, Chateau Latour blanche.
- Turbot sauce hollandaise, Chevreuil, sauce gelée, Champagne Roederer.
- Chapons farcis aux truffes, Chateau Larose.
- Timbale de macaroni, Porto blanc.
- Soles à la normande, Chateau d'Yquem.
- Côtelettes d'agneau à la béchamel, Chateau Latour de 1848.
- Langue de bœuf, Jambon de Westphalie, Champagne Cliquot.
- Harengs de Matjes petits pois, Muscat-Rivesaltes.
- Pouding à la Rodney, Xeres.
- Faisans rôtis salade, compote, Pichon de Longueville.
- Terrine de foie gras aux truffes, Marcobrunner (Auslese).
- Crème à l'Ananas, Gelée au Champagne, Porto vieux.
- Glace à la Vanille, à la Bergamote, aux Fraises, Xeres.
- Dessert & fruits.

Som man ser, fanns det en del att välja på. 32 år senare ha rätternas antal förminskats till 10, oberäknat dessert. Nedanstående middag serverades för Oskar II den 11 februari 1892. Vinerna upptagas ej på matsedeln, en reform som i själva verket genomförts åtskilligt tidigare.

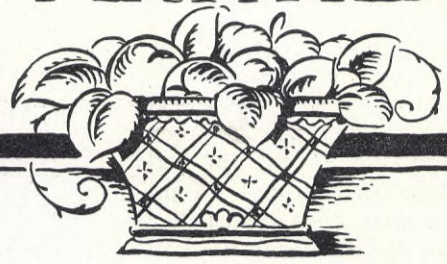
- Consommé à la Princesse.
- Brisotins de volaille au suprême.
- Morues fraîches à la Norvégienne.
- Filets de bœuf à l'Anglaise, Légumes.
- Turban de perdreaux à la Rougemont.
- Pâté de foie gras en croute.
- Gélinottes rôties, Salade.

(Forts: sid. 455.)

VÄRTRÖTHET IDOZAN
övertvinnas snabbast med
Erkänt bästa järnmedicin. Rådfråga Eder läkare.

Husmoderns glädje ökas, sedan hon använt Roberts' saffransextrakt o. hushållsaromer såsom vaniljdroppar, bittermandel och citrondroppar för bröd, puddingar, geléer, såser etc. i små droppflaskor à 40, 50 och 60 öre. Finnes i alla speceriaffärer.
Se till, att Ni får Roberts' guldetikett. A.-B. Roberts, Örebro.

IDUNS JUBILEUMS-ARTIKLAR



DÅ VI I BARNDOMEN PLUGGADE Odhners svenska historia så skedde detta för de flesta utan någon nämnvärd entusiasm. Det rörde sig ju mestadels om kungar med sina gemåler, krig utåt, fejder inåt, fredslut och årtal i det oändliga som skulle passas in på rätta ställena. Pretentionerna voro i allmänhet inte större än att dagens historia då intresserade mera. Det fanns dessutom underbara sagor, sägner om äventyr och barnets alla frågor att få svar på — vad skulle hända i morgon, i övermorgon, till jul och nästa år och i framtiden, och detta betydde mera.

Då skolan var slut och frågorna i hast växte oss över huvudet genom kontakten med människorna och livet då kommo bland annat allehanda historieböcker fram på allvar.

Gamla Odhner liksom förvandlades och blev även en svenska folkets historia i allt för kort sammanfattning; icke blott svenska mäns — utan också den svenska kvinnans historia genom tiderna. Visserligen kan någon invända att det står bra litet att läsa om våra anmodrar och deras bedrifter under gångna tider och det är alldeles riktigt. Det gäller huvudsakligen att kunna läsa mellan raderna.

Om vi, sena tiders kvinnor, försöka tänka oss in uti vad det egentligen betydde för ett land som var fattigt på guld — att hålla svenska män i fält — oftast kämpande på främmande jord med utrustningar av enklaste slag, så bör vi förstå att även kvinnorna på sitt sätt fått med av kampen för liv och fosterland. Det köptes varken tyger eller kläder i butik tvärs över gata eller landsväg — knappast någonting annat heller. Det var de mångtliga kvinnorna som hade att sörja för beklädnadsfrågan från början och till slut och i övrigt för allt annat som till livets nödort hörd.

Hemmen måste vidmakthållas även om männen voro borta och detta hände enligt Odhner ganska ofta och ganska länge.

Säkert är att svenska kvinnan såväl i frost som svält fått vara med om att göra vår svenska historia. Vi kunna med skäl fråga oss varifrån denna kraft och uthållighet kommer. Kraften, som sällan sviker då den behövs. I vårt innersta ha vi källan i moderligheten som är det centrala hos kvinnan. Mannen har i kraft av sin egenart som man styrt för de sina och kämpat för sitt land — så ock kvinnan, som dessutom genom den myckna ofreden måst träda i männens ställe och sköta utesysslorna på gård och grund. Detta innebar, för många att sätta till krafter i både skogs- och åkerbruksarbete. I början av 18-hundra-talet förekom t. o. m. att kvinnan skötte gruv- arbete i jordens innandöme. Kvinnan har

Kvinnan av idag och igår.

Tiderna förändras, men inte vi.

Av

Maja Alvin

Författarinnan till veckans jubileumsartikel är vår kända heminredningsexpert, fru Maja Alvin, som emellertid har förnuftiga och kärnfulla ord att säga inte bara på sitt yrkesområde utan ägnar livligt intresse åt allt mänskligt. Hennes tillbakablick på svensk kvinnogärning läses med största behållning.

Svenska namn i svenska almanackan!

Dr Tretow vill köra ut Agapetus och Rebecka.

Iduns artikel om dopnamnen i almanackan har uppkallat den kände läkaren, dr Erik Tretow, som räknar upp en hel del nordiska namn, vilka borde ha plats i almanackan framför de många av utländsk nationalitet.

I början av året väckte en av Iduns läsarinor förslag om ändring av namnlistan i vår nuvarande almanacka, eller dagtalsbok, som det enligt min mening borde heta på svenska. Såväl inledarinns syn på saken som det därpå följande meningsutbytet var synnerligen intressant, dock, enligt min mening, mindre på grund av vad det innehöll än på grund av vad man däri saknade. Inledarinns hade särskilt ondgjort sig däröver, att antalet gossnamn i vår nuvarande dagtalsbok är något större än antalet flicknamn.

Denna proportionella orättvisa blir så mycket mer påtaglig, då man betänker att antalet kvinnor i Sverige är större än antalet män. Men de lärde och ridderlige män, som bära ansvaret för dagtalsbokens namnlista, ha i gengäld på annat sätt sört för att damerna icke skola känna sig åsidosatta. De ha nämligen, enligt vad professor Esaias Tegné har om dagen omtalade i en intervju, låtit så många kvinnonamn som möjligt infalla under sommarmånaderna, på det att damerna icke må sakna blomsterhyllningar på sina namnsdagar (!). Jag undrar om även den mest idrottsbitna och manhaftiga kvinnosakskvinna, med eller utan hår i nacken, kan undgå att känna sig rörd av en sådan älskvärd omtänksamhet hos de ifrågavarande läromyndigheterna.

De damer som yttrade sig med anledning av inledarinns förslag, fäste sig mest vid det olämpliga i att dagtalsboken innehåller så många konstiga namn (namn av typen Agapetus, Tiburtius etc), men så vitt jag kunde finna, var det ingen av de i meningsutbytet deltagande, som påpekade den verkligt stora skandalen med vår officiella namnlista, nämligen att den endast till något över en fjärdedel innehåller namn av rent svenskt eller nordiskt ursprung. Flertalet namn, närmare bestämt 250, äro latinska, grekiska, tyska, engelska, hebreiska, ja till och med ett mongolfiskt namn (Aina) har fått slinka in i vår svenska dagtalsbok. Saken är icke utan betydelse, då man betänker, att en stor del av

(Forts. sid. 456.)

sannerligen goda traditioner att fullfölja evad det gäller solidaritet och jämnlighet med mannen på arbetsmarknaden.

Under den mer än hundraåriga freden i Norden ha tiderna och förhållandena förändrats åtskilligt.

Svenska män ha bl. a. blivit mästare på uppfinningarnas område, maskiner av allehanda slag utföra millioner händers arbete, behoven ha i allmänhet månghundrafaldigats och en kraftig önskan att ha det bra omkring sig har så att säga slagit ut i full blom.

Det är därför helt naturligt att kvinnan i enlighet med sina traditioner följer mannen i den allmänna utvecklingen och även delar ljuvt och lett med honom på alla möjliga uppkomna arbetsområden. Dels av ekonomiska och dels av ambitionsskäl. Det är ingenting att falla i trance för som något nytt och oerhört, konsekvenser av emancipationer. Det är bara en naturlig utveckling. Vem vet hur det sett ut i den gamla tiden som kallas den goda, om det då funnits post och telegraf, riksförsäkringsanstalt och järnväg. Det kan hända att det bara är det att inte tillfället till arbetskonkurrens infunnit sig förr. Men det är heller ingenting att förskräckas över och anse fosterland och hem och familjetraditioner förlorade för. Först och sist är kvinnan dock sedan urminnes tider barnets moder, hemmets härskarinna, hemmets stöd och sammanhållande länk. I och genom kärleken och moderskapet ha vi kvinnor — mödrar eller ej — nedärvda fonder av kraft att räkna med i vår dagliga gärning. Vi må vara husmödrar, helt eller delvis, självförsörjande på de olika arbetsfälten, eller prydnadskvinnor kort och gott, så ha vi rätt och skyldighet att pliktmedvetet och tidsenligt förvalta våra stammödrars arv och detta efter bästa förmåga.

Konkurrensen på alla möjliga områden har gjort att utvecklingen egentligen gått för fort och vi människor ha icke orkat med en hel del konsekvenser i livet. Särskilt gäller detta oss kvinnor. Vi ha på relativt kort tid och utan att äga männens träning och naturliga läggning för koncentration kommit över hemmets tröskel som röstberättigade och ansvariga samhällsfunktionärer. Man kan säga att vi officiellt av männen tillerkänts den frihet och jämnlighet, som vi traditionellt äga förutsättningar att besitta.

I kärlek till landet och människorna, söner och döttrar, mödrar och fäder samt till vår urgamla kultur skola vi se ljust på Sveriges framtid, fullt ansvarsmedvetna om att landets framtid till stor del beror på landets kvinnor.



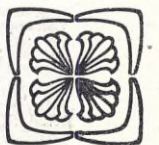
CAP
Turbanpraliner



Utan fördyrande omslag,
med de läckraste fyllningar.

originalaskar å

kronor 7,- 1 kg. kronor 3,50 1/2 kg. kronor 1,85 1/4 kg.



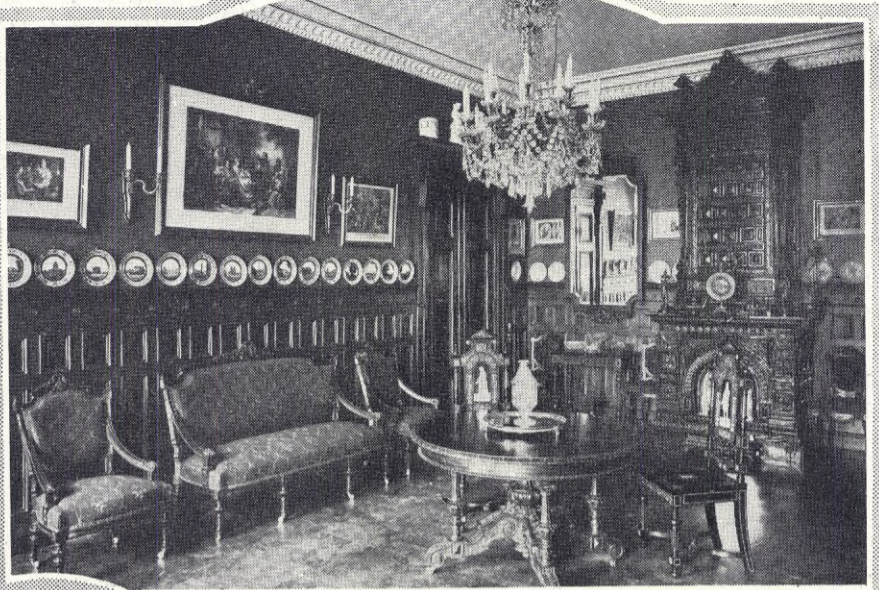
ETT GAMMALT BORGARHEM

KONSTSKATTER OCH MINNESFÖREMÅL I DET OTTERGRENSKA HEMMET.

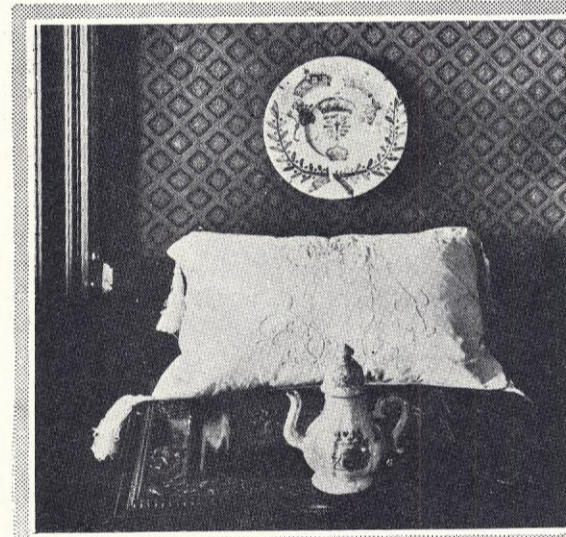
Ett besök i den bekante stockholmare direktör Fritz Ottergrens och hans makas hem lönar sig både för de vackra och värdefulla konst-samlingarnas skull och för anekdoterna om Christina Nilsson.



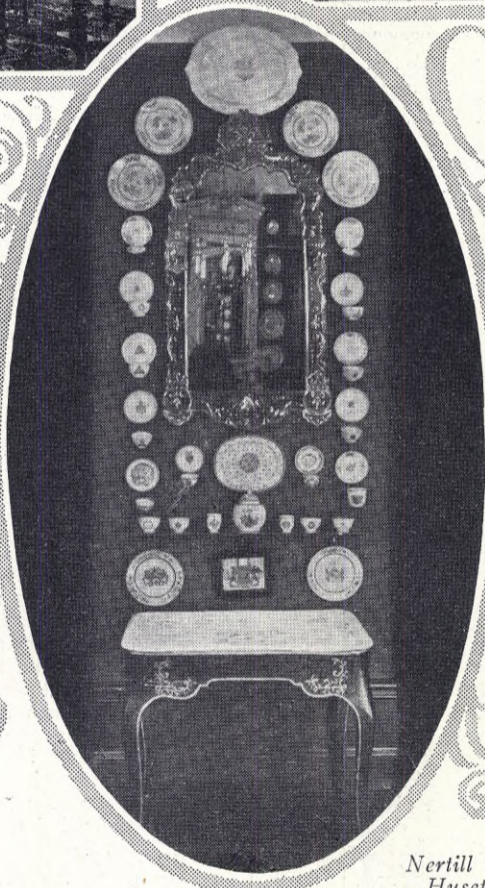
Salongen med den vackra släktmöbeln, numera Nordiska Museets eendom.



En dyrbar fransk praktservis pryder salspanelen.



Drottning Christinas tallrik och en kaffekanna med Lagerbergska vapnet. Kudden är Soto Mayors praktfulla vapen med vint-hundarna och är skuret ur ett av den bekanta ministerns lakan.



Nertill i mitten: En vacker samling vapenporcelain. — Ovan: Husets fru i ett hörn av salongen. Foto: Bild-Centralen.



EN GÅNG VAR DIREKTÖR OCH FRU Fritz Ottergrens hem inrymt i Palmeska huset, "Stockholms vackraste hörn" för att tala med Forsstrand, men när Handelsbanken förvärvade fastigheten och motade ut hyresgästerna synes det nästan bara ha varit en vinst för det Ottergrenska hemmet. Norra Blasieholmen 5 måtte väl vara idealbostad för en gammal Stockholmsälskare. Utsikten från fönster och balkong sveper över Nybroviken och Strandvägen och hela Djurgårdslandet. Den något bullersamma livaktigheten på skeppskajen nedanför stör nog inte nämnvärt den som från barndomen varit en arbetsman, snarare utgör den en tjusning med detta bostadsläge.

Det vilar en prägel av gammalstockholmsk storbürgerlighet över det ottergrenska hemmet. Sättet att blanda olika stilar — och även sådant som inte alls förskriver sig från en viss stilperiod — säger ifrån, att ägaren besitter en stark självständighets- såväl som pietets-känsla, att han vill känna sig som herre i eget hus, hemma i egna rum. Flera av möbelföre-

målen och konstverken har ju under årens lopp förvärvats till hemmet, men det mesta, både det vackraste och det som är mest bekvämt och praktiskt är "ett arv av gamla fäder". Tre generationer av direktör Ottergrens förfäder voro snickare och konstnärer i sitt fack. Den skulpterade Louis XVI-möbeln i päronträ och ebenholtz, inlagd med pärlemor är ett storartat prov på hantverkskonst och signerad av herr Ottergrens far. Den är donerad till Nordiska Muséet dit den flyttar inom närmaste framtiden.

Utom denna möbel innehåller salongen en praktfull Louis XVI-byrå med grå marmorskiva, och ett schatull som tillhör Carl XI. Där hänger också ärkebiskop Wallins vackra piggbottenkrona. Matsalsmöbeln är av skulpterad ljus ek, stora karmstolarna klädda med präktigt gyllenläder, utfört av husfrun själv.

Vad som överflödar i alla rum är gammalt dyrbart, för att ej säga ovärderligt porcelin. Det är den stackars John Halls vackra Wedgwood-servis, en kaffeservis som varit Fredrika Bremers på Årsta, vapenporcelain som ut-

förts för släkterna Lagerberg, Cronhielm af Flosta, Adelswärd, m. fl., en tallrik som ägts och använts av drottning Kristina, ett par vackra soppterriner från resp. Marieberg och Stralsund och en samling prakttallrikar, målade i Frankrike. Bland konstskatter bör också nämnas den vackra miniatyrsamlingen. Pretiosan är också ett kapitel för sig. I det ovan omtalade schatullet ligga ett antal ringar med i pärlor och rosenstenar infattade diminutiva miniatyrmålningar och en hel del nipper, presenter till herr Ottergren av grevinnan Casa de Miranda. Under en lång följd av år var nämligen direktör O. Christina Nilssons homme d'affaire i Sverige. Nog kan det vara roligt så här efteråt att påminna sig vänskapen med den ryktbara världsdivan men kanske det ändå hade sina sidor att ha hennes affärer om hand. Bara att få henne att avstå från att sitta hos Bukowskys och ropa upp en sak, värd 150 kronor till hur många tusen som helst, var knepigt nog ibland. Efter den stora olyckan i samband med hen-

(Forts. sid. 457.)



MAJA SVENNERGREN



V E M H A R " D E T " ?

EN OBESKRIVBAR OCH BEUNDRANSVÄRD EGENSKAP

Damerna om herrarnas "Det".

Författarinnan Gurlu Hertzmann-Ericsson, analyserar "Det", som hon tycker om fastän det inte alltid är sympatiskt:

— Jag har träffat åtskilliga människor, som utstrålat det odefinierbara *Det*, varom Iduns enquete rör sig. Att namnge dem kan för utomstående inte ha något intresse. *Det* är icke någon särskilt värdefull egenskap, utan den personlighetens utstrålning som gör att just jag, i egenskap av den individ jag är, känner mig tilltalad av något som för flertalet icke skulle ha någon betydelse. En moraliskt högstående och begåvad människa kan vara facetterad på sådant sätt att hon för mig saknar den personliga attraktionen. Själlivets lagar och sympatier mellan människor beskriva högst egendomliga och för den utomstående besynnerliga kurvor och människolivet är så inrättat att den som äger den rätta nyckeln till en människas väsen upptäcker skatter vilka för andra bli fördolda. Kanske är det detta som ger umgänget mellan somliga människor så många rika och skiftande former.

En stor man med "Det".

En stor mans "Det" få vi höra om av arkeologen dr Hanna Rydh:

— Många människor som jag mött ha haft *Det* kan jag tro, men jag har bara tänkt på det och lagt märke till det hos en enda. Det var prof. Montelius. Vad det bestod i — ja i hela hans soliga väsen som lyste upp omkring honom, hans förmåga att glömma att han var en stor man och att helt gå upp i intresse för den människa, som för tillfället tog hans tid i anspråk, oavsett om det var en ung student, en okunnig lekman eller en honom själv jämbördig vetenskapsman. Man blev glad i hans närhet, liksom solade sig i hans storhet utan att tryckas ned av sin egen obetydenhet. Det var den obeskrivliga, odefinierbara, personliga charmen som omstrålade honom. Det var "Det".

"Det" i kommunala livet.

Inte heller på fru Elisabeth Östman-Sundstrands arbetsfält, det kommunala och sociala, saknas "Det":

— Under de 25 år som jag räknat till mina bästa arbetsår i kommunala och sociala värv har jag träffat två män som haft "Det". Den ene är Allan Cederborg, den alltid lika glade och vänsälle arbetskamraten. Hos honom

"Det" har just nu blivit en mycket modern egenskap, sedan Clara Bow på ett så förtjusande sätt presenterat den i Elinor Glyn-filmen "Det". Vad är då "Det"? Ja, Elinor Glyn definierar egenskapen så: "självförtroende och likgiltighet för känslan om Ni är tilltalad eller inte — och så någonting inom Er som ger intryck av att Ni inte alls är okänslig — det är Det." Idun har fört frågan vidare till några kända damer och herrar, som berättat litet om sina erfarenheter av "Det".

är kanske *Det* den varma, frimodiga klangen i stämman, glimten i ögat, förmågan att inspirera för och få en att se ljust på den mest tröstlösa arbetsuppgift.

Den andre är en känd stockholmsk tidningsman vars namn jag dock är förvägrad att nämna i detta sammanhang. Till båda står jag i tacksamhetsskuld för att de, tack vare att de utrustats med den gudagåva, som man försökt definiera med den svävande benämningen "Det", givit mitt samarbete med dem en air av fest under gråaste vardag.

Herrarna om damernas "Det".

La garçonne har intet "Det". Damernas skald Daniel Fallström bör väl om någon ha kungsord att säga om "Det":

— Charmen hos kvinnan ligger inte i skönheten. Det finns praktfulla blommor som fullständigt sakna doft. Nej, "Det" är något helt annat — det kan vara en blick, en rörelse, ett tonfall som skapar den säregna tjusningen. Fritz Ahlberg, den store sångaren — som ju också var en stor kvinnokännare — brukade säga att vad som gör oss yra i huvudet inför kvinnan är en magnetisk utstrålning från hennes dyrkansvärda person. Och det ligger något i det. I alla fall blir "Det" något obeskrivbart, omöjligt att med ord uttrycka. Det är som att fånga luft. Vi bruka ju säga: vad är det hos henne som så förtrollar en? Och det är svaret på den frågan, som är så utomordentligt svårt att ge. "Det" är kvintessensen av all kvinnlighet enligt min tro. Det är därför vi män aldrig upptäcka "Det" hos "la garçonne". "Det" passar inte riktigt tillsammans med shinglat hår och halv mansdräkt. När man inför en ung dam måste göra sig frågan: är det en herre eller en fröken? då ryker "Det" iväg som en häxa skärtorsdagsnatten på kvastkäpp.

En drottning "Det".

En vacker hyllning ägnas drottning Victoria av kammarherren, friherre Jean Jacques de Geer:

— Utan att vara direkt tillfrågad har jag ofta funnit anledning att framhålla, att den charmefullaste kvinna jag träffat är drottning Victoria. Den vanliga anmärkningen på detta är "det är för att hon är drottning", men så är inte fallet. Obekanta personer, så obekanta att de titulera drottningen "fröken" lysa upp för varje ord hon säger. Vi träffade under en utflykt på Capri ett sällskap turister som inte räknat med resans strapatser utan voro fullkomligt uttröttade. Drottningen slog sig i samspråk med dem, erbjöd sig att hjälpa dem med vagn etc. De hade inte en aning om att de talade med en drottning, men de strålade och tackade "fröken" i spontant förtjusta ord. Det är bara ett exempel bland tusental jag varit vittne till, då drottningens ord eller handtryckning verkat som om man tänt många ljus eller en värmande brasa i ett rum. Hon skulle otvivelaktigt tjusat och tröstat och behärskat sin omgivning med detta *Det* även om hon varit född hur långt som helst från drottningtronen.

Till och med Bratten!

Få vi be om många så idealiska äkta män som direktör Agnar Meurling på Rosenbad, vars roliga svar lyder som så:

— Den kvinna, hos vilken jag finner alla de vackra och tilldragande egenskaper, förstående, stolta hedersbegrepp, frisk livssyn, och som åtminstone för mig — har den odefinierbara personlighetens charme, som jag förmodar bör innefattas i "Det", är min hustru. Inte på samma sätt som då jag för 25 år sedan drogs till henne utan i mångdubblad, förädlad, så att säga stabiliserad grad! Den bekännelsen hänskjuter mig väl ohjälpligt till de tråkiga, gammalmodiga, kalkborgerliga människens kategori, det är ju varken intressant eller knappast passande i detta den "blå bokens" tidevarv att vid mina år svärma för sin egen fru. Men så är det — jag rår inte för det och inte min fru heller väl, eftersom man inte rår för att man har "Det".

Sen har jag träffat en hel del folk både herrar och damer med "Det". Wilhelmina Skogh hade något av "Det", inte så litet heller. Kronprinsen har det i högsta tänkbara grad. Och t. o. m. jag vill i rättvisans namn erkänna, att doktor Ivan Bratt har "Det"!

(Forts. sid. 457.)



Five o'clock teaskorpor

1 lit. grädde
250 gr. smält smör
3 teskedar Tomtens Vanillinsocker
425 gr. socker
3 matskedar Tomtens Bakpulver
Vetemjöl lagom till utbakning

BEREDNING: Rör smöret med sockret samt tillsätt grädden och Tomtens Vanillinsocker; Det med Tomtens Bakpulver blandade mjölet tillsättes och degen knådas. Forma till små runda bullar, några cm. i genomskärning. Grädda alla på en gång. Skär bullarna till skorpor medan de ännu äro varma. Torka sedan i ugn.

ETT OMODERNT ORD

VAD MENAS I DENNA DAG MED EN FEMINIST?

I ETT SÄLLSKAP EN GÅNG AV ALLmänintresserade människor sade en av damerna ett par ord, som, oaktat de uttalades med låg, mild röst, gjorde djupt intryck. Hon sade:

— Min bror är en av de ivrigaste feminister jag känner.

Det blev tyst, det gick en våg av andakt genom rummet. Det var ännu i efterdyningarna av suffragetrörelsen och av den stora kvinnokongressen här. Att vara feminist var då en akt av frisinne och man vågade med detta en smula trotsa löjet, men samtidigt hade det ju dagats att feministerna förfäktade en rättvis idé. Rent privat förvirrade det citerade uttrycket mig. Ty av denna feministiska broder till damen ifråga hade jag en gång sett ett drag, som vittnade om ett så överlägset förakt för en kvinna, att det brände sig fast. En kvinna, som varken hade pengar, ställning eller ens en hyggelig äkta man bakom ryggen och som just därför om någon skulle behandlas en smula skonsamt, kanske med den naturliga ridderlighet — som man kan möta hos män, vilka ha en instinktiv och oböjlig motvilja i sitt väsen för allt vad kvinnors "rättigheter" är. Det var upp och nedvända världen, denna personligt kränkande hållning hos en kvinnornas förkämpe mot en enskild, illa ställd kvinna, en av dessa episoder, som med våld tvingar en att taga ställning i problemens labrynter.

Sedan dess förföljer jag ordet feminist och avskyr det.

I en må vara omodern men ändå alltid brännande aktuell fråga gör Vera v. Kræmer i dag några kloka och fint kända reflektioner.

Antagligen är det i våra dagar ett omodernt ord. Det borde vara det nu, när kvinnorna ha fått det så pass, att vad man borde kämpa för vore alla människors rätt.

Säkert är det också ett missbrukat ord. Det har blivit ett slags förlegat slagord, som täcker ett begrepp, vilket icke är det ursprungliga. Det ursprungliga begreppet avsåg en grupp människor, vilka icke hjälpa kvinnorna att få lov att vara människor, att få arbeta, att få vara medborgare att få vara jämlikar, med den andra hälften!

Men numera synes det mig att, så fort ordet feminist sticker upp huvudet, det syftar åt avoghet, för att inte säga manhat. Jag har kanske orätt?

Kvinnorna ha fått erfara detta könshat, denna aversion, som gjort deras ofta rent nödtvungna arbete bland män mycket tungt och förödmjukande. Men om de nu skola svara med manhat, vore sista villan värre än den första.

Det finns många odugliga män och tanklösa män, kavaljersparoller av mer och mindre behagligt slag. Men kvinnorna, som i ett antal år gång på gång måst spika fast: "mänskligheten är en, vi ha alla samma mänskovärde oberoende av kön", de borde icke i segerens uppmarsch glömma, att inte heller i

svaghet finns någon uppdelning, också där äro vi alla bröder och systrar och svikare inför vår Herre.

Det finns i synnerhet en sak kvinnor gärna glömma. Det är den villighet, varmed män i generationer burit bördan för hela sin familj.

Just självförsörjande kvinnor borde minnas detta — och de göra det också. Först när en kvinna får ansvar för hyra, skatt, gas, barn och för sig själv, utan att ha någon att ty sig till, ingen som för en dag, en vecka, befriar henne från ansvaret, först då kan hon väl fatta vad det varit detta, att hennes far burit ansvaret för hennes hem, hennes farfar därför, hennes bröder, hela denna kedja av män, som satt en ära i att ha en familj att underhålla och bära på ryggen så länge de kunnat andas. Nu börjar man förstå hur ståtligt detta varit, som förut tagits helt självfallet.

Och därför, så fort det dolda agg, vilket jag, måhända med orätt, kallar feminism, sticker upp sin syl, vill man ofrivilligt ta männens parti.

Därför nämligen, att man redan sett hur lång tid kvinnor ännu ha kvar att lära sig ta ansvar och förvalta de pund de få av naturen, av sin uppfostran och av samhället. Och hur det missklär att vara otacksam. Och hur farligt det är att skryta.

Vera v. Kræmer

H J Ä L P A V Å R E N!

EN BARNSKILDNING AV ZACHARIAS TOPELIUS DOTTER.

Fru Eva Ake Topelius, den store författarens dotter, har själv en humoristisk glimt i ögonvrån när hon skildrar barnavärlden såsom denna lilla värstudie visar.

— "Verksamhet, vårt jordelivs uppehållare och välsignelse!" Där satte jag ett amen vid min betraktelse en kväll i förra veckan. Det hade varit en särdeles verksam dag i vår familj.

Husfadern hade stängt in sig och förbjudit allt oväsen i närheten, hans arbetsro måste skonas. Jungfrun tvättade gardiner. Robbi, 6 år, var skickad ut på gården att åka kälke (utan backe och utan snö) i sällskap med lille vännen Leonard, ett år yngre. Jag hörde dem. Jag skulle ha min aftonkappa fodrad och hade hela skradderiet utbrett på matsalsbordet.

Den yngste bland oss, en liten tjock, lurvig Leobergervalp, samlade strax alla sina leksaker under stolen, där matte satt. Han var alldeles för sällskapssjuk för att trivas i någon ödslighet, och pysarna där ute hade släpat in honom såsom varande i vägen. Jag fick alltså bollen, gummikatten, repet, sälhunden och pallen jämte dessas ägare mellan mina fötter. Pallen, visserligen med anor från mitt gamla hem, men betydligt bleknad och trasad i tapiseriet hade blivit Ruffens käraste leksak, hans verksamhetsfält.

Han var tydligen nu besluten att tapetsera om den och höll tillsvidare på med att sprätta upp, han, som andra, morrande över arbetets svårigheter. Pallen var ju också nedrigt motsträvig och svårhanterlig i trängseln under stolen och allravärs när han råkat komma på rygg med det redan påbörjade arbetet under sig och de fyra runda fötterna i väd-



Scen ur "Det farliga könet" med Petrovitch och Louise Lagrange.

Den franska filmen "Brustna strängar", som gjorde välförtjänt succés, följes redan nu, med premiär inom kort, av en ny fransk film. Den heter "Det farliga könet" och handlingen rör sig i parisiska artistkretsar. Den kvinnliga huvudrollen, en liten modell, spelas av Louise Lagrange, och hjältens roll uppbäres av Ivan Petrovitch.

ret. Då svor tapetsaren och skällde, så jag måste upp och ställa "pall mall" på rätt.

Emellertid hade parvlarna där ute tröttnat på det dåliga slädföret och bestämt sig för att i stället "hjälpa våren", som de ropade till mig. Lille Leonard antog alla Robbies uppslag utan vidare. De knackade sönder is med klackarna. Jag till fönstret, ropande: — Inte så! Akta kängorna! Då sprungo de och hämtade ett par klappar och en träsked i köket och begynte ett intensivt grävande i den stelfrusna marken. Men det gick smått framåt. Var femte minut kallades "mams" till fönstret att titta. Det såg hopplöst ut med vårens framsteg på den vägen, och jag försökte övertyga dem om det: — Det är för kallt ännu, ropade jag. Men detta gav "basen", 6-åringen, en idé. Han kilade in i köket och kom tillbaka med en gammal kaffepanna, full med varmt vatten. Detta utspilldes försiktigt i kanalform längs gräskanten, och nu blev det ett turvis ivrigt spring in och ut i köket med kaffepannan. Det var till den grad roligt, att arbetarna nästan slogos om kaffepannan.

Ett fint vattendrag, omhuldat av små kluttiga fingrar, förrann nu saktligt längs gården. Pojkarna tjöto av förtjusning, jag måste ut, Ruffen med för att beundra kanalen. — Det smälter isen, mamma, vi hjälper våren, titta vad vi kan! Men Ruffen hölls stadigt i nacken av de båda arbetarna, tydligen rädda att han skulle slicka upp hela vattfloden.

Nu blev det frukostrast. God aptit och pratande med fulla munnar. Den lille frågar: — Tant, Robbi har sagt att man får gifta sig med sina kusiner, är det sant? — Ja, det får man. — Får man också gifta sig med sina (Forts. sid. 457.)



Pröva

Tuppens Zephyr

och Ni köper ingen annan.

Kemisk Tvätt

utföres förstklassigt vid

A.-B. NYA BLÅ HAND

Söder 334 26. Postadress: Liljeholmen. Liljeh. 23.

BUTIKER: Hölländaregatan 13. Tel. Norr 4633; Birger Jarlsgratan 7. Tel. Norr 125 09, Riks Tel. 53 73; Brännkyrkagatan 2. Tel. Sö. 334 39; Hornsgatan 170. Tel. Sö. 301 35; Anna Wålhjält, Skolvägen, Ålfsjö.

GULDKORSET SOM BLIVIT ELEFANTHÅR

KONFIRMANDEN OCH HENNES PRESENTER FÖRR OCH NU.



Svart klädning med vita kräs och guldklock-kedja hörde till mammas konfirmationsuniform.

DET HAR OFTA ANMÄRKT PÅ ATT det göres alldeles för mycken världslig rumor kring konfirmationen, att de ungas intresse absorberas av omsorger för toaletter och festligheter till förfång för den högtidliga och andaktspräglade förrättning, som en konfirmation med nattvardsgång är. Men ungdom är ungdom och inte kan det väl ligga något upprörande i att den dag då man liksom gör sitt inträde i de vuxnas värld har något av glans och festligt skimmer över sig. Julen är ju också en allvarlig kyrklig högtid, men ingen säger något om att man med den förbinder tanken på vackra kläder, presenter och festligheter av alla slag.

Nu är det fråga om inte konfirmationen hade bra mycket mera, om inte högtidligt allvar, så spänning och oskyldiga fröjdeämnen i

Konfirmationsgåvorna ha sin aktualitet just nu både för många små lyckligt bävande mottagarinnor och många olyckliga givare, som bry sina hjärnor över vad de ska ge. Denna artikel ger måhända någon ledtråd.

form av utstyrel och presenter för oss som "gingo fram" för ett kvartssekel sedan. Vi — här talas alltså uteslutande om flickorna — hade flätor att lägga upp och för oss var den långa, eventuellt svarta klänningen en upplevelse. Man var en liten löjlig karrikatur av sin egen farmor, men vad gjorde det när man var stor! Och konfirmationsgåvorna! Allt idel uppfyllda drömmar från det lilla guldhjärtat eller stenkolskorset i svart sammetsband, klockan som pickade innanför skärpet och till vilken hörde en lång kedja med fin "löpare" och det breda armband i svart emalj eller



Det svarta sammetsbandet med kors var en gång la mode.

gyllene länkar till de grannt blomstersirade konfirmationskort. De sistnämnda är det enda som är kvar av gamla tiders presentarsenal. Det är obegripligt att dessa styggelser med guldtryck och förgätmigej och sidenrossett, utdelas i massor till konfirmanderna av 1927.

I övrigt är våra dagars kortkjolade och shinglade konfirmationsflickas gåvor så olika våra som möjligt. Klocka, naturligtvis ett praktiskt, enkelt armbandsur, har hon vanligtvis haft en längre tid och det sentimentala guldhjärtats tid är förbi. Nu vill hon ha ett pärlband och det måtte hon också få i vidaste utsträckning eftersom specialaffärerna infört en artikel som heter konfirmationscollier. De stora juvelerarfirmorna finna varje år på något nytt för konfirmanden, i år är det visst, förutom pärlbandet, armband av elefanthår och guld. Det goda med dessa anspråks-



Konfirmanden av i dag får ingen lång kjol och uppsatt hår.

lösa smycken, som salubjudes förvånande billigt, är att de göras av äkta metall eller annat äkta material.

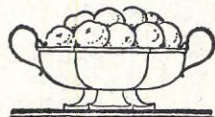
Psalmboken är ju en obligatorisk konfirmationsgåva som kan bli hur vacker och värdefull som helst. Svenska Diakoniförbundet har verkligen gjort allt för att bekämpa dålig psalmbokskultur så att även den billigaste bok nu har en vacker utstyrel. Men det finns riktiga klenoder också, kopierade efter gamla bönböcker ur kloster- och slottsbiblioteken, bundna i skinn eller pergament och kanske med silverspännen till knäppen. Det vackra bruket att brodera banden till sådana böcker och därmed göra dem till släktklenoder upptages mer och mer.

Det händer också att en ungdom vid konfirmationen får övertaga ett släkterv i form av en äkta spets eller ett dyrbart familjesmycke, men sådant är ju inte avsett till vardagsbruk och det är möjligt att Mikado-pärlorna skänka hennes hjärta samma fröjd. En möbelpjäs som kan följa sin ägarinna livet igenom — om hon tar äktenskapsförord — är en vacker idé till konfirmationsgåva. Mormor fick kanske en schal, som hon hade nytta av i hela sitt liv och nu när schalen åter är så gott som outhärlig vore det en visserligen dyrbar, men också förtjusande gåva, en härlig, outslitlig, broderad skapelse, stor som ett lakan.

Ha vi inte råd med diamanter och pärlor åt ett litet konfirmationsbarn, som står oss nära, kunna vi alltid ge blommor. Det är alltid någon som tycker det är förgämligt och onödigt, att slösa med blommor åt en ung, levande människovarelse, men det låg något i vad en gammal fru yttrade härom dagen: "Ge mig blommor medan jag lever och tänk på Blomsterfonden när jag är död!" THUJA.



Gammalt och nytt mötas — modern psalmbok i guldbroderad sammet, kopierad efter gammal. Från S:ta Birgittaskolan.



KONSTNÄRLIGA SILVERPJÄSER

med bestående konstvärde, framställda under medverkan av Jacob Ångman.
GULDSMEDS A.-B. I STOCKHOLM
Fabrik grundad 1867. — Ingen egen butik.
Våra fabrikat finnas hos varje guldsmed.

AUX GALERIES LAFAYETTE

Modeller och prover till påseende hos
GALERIES LAFAYETTE AGENTUR

Begär våra kataloger.

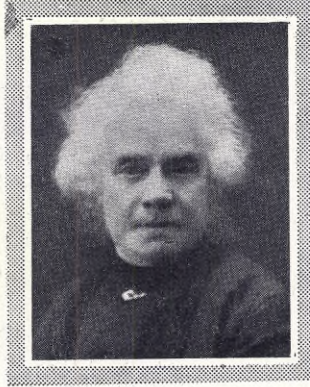
Birger Jarlsg. 29
STOCKHOLM

Norr 160 55
Riks 115 66

IDUNS PORTRÄTTGALLERI



ADELE WAGNSSON.
F. Ruben, Stockholm. Maka till pastor Gustaf Wagnsson.
75 år den 4 maj.



ADA ALLERDING.
F. Blidberg, Göteborg. Änka efter sjökaptenen Alex. Allerding.
75 år den 5 maj.



HILDA WOLLTER.
F. Lundgren, Ystad. Maka till järnvägskontrollören G. Wollter.
75 år den 5 maj.



MARIA JOHANSSON.
F. Norlén, Mjölby. Maka till hovpredikanten och kontraktsprosten Adolf Johansson.
70 år den 24 april.



ELISABETH SILFWERSKJÖLD.
F. Ankarcrona, Sättra, Munsö. Änka efter godsägaren C. A. Silfwerskjöld.
70 år den 2 maj.



BERTHA WARHOLM.
F. Humbla, Vellinge. Maka till kontraktsprosten Thorsten Warholm.
65 år den 30 april.



ANNA NORDENSVAN.
F. Carlsund, Stockholm. Änka efter generalmajoren C. O. Nordensvan.
65 år den 1 maj.



MARIE-LOUISE JANZON.
F. Toll, Nora. Maka till f. d. bruksägaren Anders Janzon.
60 år den 23 april.



SIGNE STRÖM.
Fröken, Stockholm. Förste postexpeditör. Dotter till grosshandlaren C. A. Ström.
60 år den 1 maj.



NANNY REUTERMAN.
F. Sundin, Karlskoga. Maka till ingenjören Carl Reuterma.
60 år den 4 maj.



MAJKEN MOBERG.
F. Thörn, Norrriken. Maka till förste marinintendenten Edvard Moberg.
60 år den 5 maj.



GUNHILD CARLGREN.
F. Linder, Lund. Maka till professorn vid Lunds universitet Oskar Carlgren.
55 år den 5 maj.



ROSA FITINGHOFF.
Fröken, Djursholm. Författarinna. Dotter till brukspatron C. B. Fitinghoff och hans maka, f. Runsten.
55 år den 5 maj.



ADA STRANDMAN.
F. Ohlsson, Stora Mellby. Maka till kyrkoherden Gustaf Strandman.
50 år den 26 april.



ELIZA BARNEKOW.
F. Dickson, Stockholm. Maka till kammarherren, frih. Fredrik Barnekow.
50 år den 30 april.



EMMY PERSON.
Fru, Glimminge. Maka till stationsinspektoren Aug. Person, Glimminge.
50 år den 30 april.



HELMA THORSÉN.
F. Lindroth, Örebro. Maka till grosshandlaren Rob. Thorsén.
50 år den 30 april.



HENRIETTE PETERS-
SON †.
F. Lundin, Stockholm. Änka efter sjökaptenen C. A. Pettersson.
* 1836, † den 7 april.



LISEN SAMSON †.
F. Hirsch, Stockholm. Änka efter försäkringsdirektören Otto Samson.
* 1854, † den 4 april.



AGNES SALVÉN †.
F. Eneström, Äppelvik. Maka till kyrkoherden Arvid Salvén.
* 1860, † den 3 april.

ER RULLTÅRTA blir aldrig så lätt och mjuk, som när den bakats med Rumford bakpulver.

NÅGON MERA I LAND?

AV LOUISE HEILGERS.

ALLT VAR UPPSTÄNDELSE OCH förvirring ombord på den stora ångaren.

Allt var tårar och skratt och varma handtryckningar och löften att skriva och brådskande matrosor och försenade passagerare. Litet avskilda från mängden, nästan demonstrativa i sin ensamhet stodo en man och en kvinna och lutade sig mot relingen och sågo mot stranden där ett fint regn föll ned på den leriga kajen.

Det var icke någon inspirerande syn. Det var kanske inte underligt, att damen ryste till, då hon såg dit, trots värmen i en stor reskappa.

— Fryser du, Norah? frågade mannen, medan hans hand för ett ögonblick vidrörde hennes.

— Är inte vinden kall? svarade hon. Men det var inte kylan, jag tänkte på just nu. Tänderna slöto sig över underläppen. Mannen såg på henne och såg sedan bort. Han visste, att hon tänkte på barnet. Det var alltid barnet, som stått emellan dem. Maken, den för-supna uslingen, hade för länge sedan upphört att betyda något, det var den lilla, ljuslockiga flickan som under de fem åren, hon levat, hade lagt sin lilla spåda styrka mellan hans kärlek och honom själv.

Och nu hade hon äntligen driven till förtvivlan, givit vika för hans böner att följa med honom, nu då han äntligen hade lagt handen över lyckan liksom en pojke över en fjärril, voro hennes tankar icke längre hos honom utan hos det barn, hon fött åt en annan man.

En bister svartsjuka grep honom jämte en vrede, som var så het att han ett ögonblick icke kunde tala. Hon märkte icke hans tystnad. Fördjupad i sina tankar lutade hon sig

En förtätd liten berättelse om en mor, om alla mödrar.

mot relingen och stirrade ut på kajens kyliga, våta stenar, som glänste i regnet.

Tapp, tapp, tapp, lät regnet. Det liknade ljudet av små fötter, som sprungo för att möta henne.

En snyftning bröt fram ur hennes bröst, ansiktet under den blå slöjan var vått. Mannen vid hennes sida föreföll henne plötsligt ha föga värde. Hennes armar värkte av längtan efter ett mjukt bylte i skärt och vitt, idel rundhet och spetsar, efter ett par knubbiga ben och ett ruvsigt, guldhårigt huvud.



Förlovning har ingåtts mellan löjtnanten i Trängen *Sture Ericsson* och fröken *Greta Rignell*, dotter till översten *K. A. Rignell*, Borås, och hans maka, född *Lindberg*.

Mannen bredvid henne var, när allt kom omkring, en främling. Men barnet var kött av hennes kött, ben av hennes ben. Vad skulle hända under de långa åren, som lägo framför henne? Skulle hon växa upp och hata sin mor, som hade rymt och lämnat henne åt främlingar, som kanske skulle vara ovänliga mot henne?

Tapp, tapp, tapp, lät regnet.

Å detta ljud av små fötter, som sprungo för att möta henne!

Någonstans började en mistlur tuta vilt, någonstans helt nära skrek en man högt:

— Någon mera i land?

Det blev ännu mera rörelse. Folk började gå över landgången för att flocka sig under paraplyer på kajen. Här och där började en näsdruk vifta ur den grå luften liksom en lilja som vecklar ut sig.

Mannen bredvid henne vände sig plötsligt om och lade armen om henne. Hon kände hans andedräkt på sin hals. Vi äro på väg, Norah! sade han triumferande, äntligen, äntligen! Hans ögon brände in i hennes. Men vilt sköt hon honom ifrån sig. Hon hatade honom, denne främmande man. Låt mig gå! skrek hon skarpt och då han försökte hålla henne kvar slog hon mot hans gripande händer.

— Någon mera i land?

— Ja, en! hörde hon sig själv ropa med en röst som hon icke kände igen, och sprang mot landgången så ivrigt som ett helgon kan försöka komma in i himlen.

Då slutligen hennes ivriga fötter vidrörde stranden var det som om alla regndropparna samlat sig och sagt: "Mor".

Dagens bibelord.

Utvalda för Idun av prinsessan Ebba Bernadotte.

Gud är icke oordningens Gud, utan fridens.
I Kor. br. 14:33.

Är du en man som älskar livet och önskar att se goda dagar?
Psalm 34:13.

Vänd dig bort från det som är ont och gör vad gott är, sök friden och trakta därefter.
Psalm 34:15.

Jag vill höra vad Gud Herren talar, se Han talar frid till sitt folk.
Psalm 85:9.

Frid vare inom dina murar, välgång i dina palats.
Psalm 122:7.

Jesus sade: Frid lämnar jag efter mig åt eder, min frid giver jag eder, icke giver jag eder den, såsom världen giver — Edra hjärtan vare icke oroliga eller försagda.
Joh. Ev. 14:27.

Han har kommit och förkunnat det glada budskapet om frid för eder.
Efeser br. 2:17.

*Jag behöver dig o Jesus,
Jag behöver all din frid
Ty i världen är så mycken
Oro, möda, nöd och strid,
Var min ro i orons timmar
Var min tröst i nödens stund,
Och lät mig alltjämt förnimma
Kraften av ditt fridsförbund.*



Torsdagen den 21 april sammanvigdes i Stockholm majoren vid Chars de Combat, *Joë Bernier*, Paris, och fröken *Birgit Körner*, dotter till häradshövdingen *A. Körner*, Stockholm, och hans maka, född *Sjöberg*. (Hovfoto: Flodin.)



I Johannes kyrka i Stockholm sammanvigdes torsdagen den 7 april generalsekreteraren i Svenska Motorklubben, redaktör *Nils Stille* och fröken *Ingeborg Philipson*, dotter till godsägaren *J. Philipson* och hans maka. (Foto: Lindqvist.)



En verklig njutningsdryck får Ni av

Kobbs Zaryana Thé

(uttalas: SARJANA)

Erhålles överallt i originalförpackningar à 75 öre, Kr. 1.75, 3.50, 6.75 o. s. v.

V Å R V Å R S T A S S

SENASTE MODENYTT.

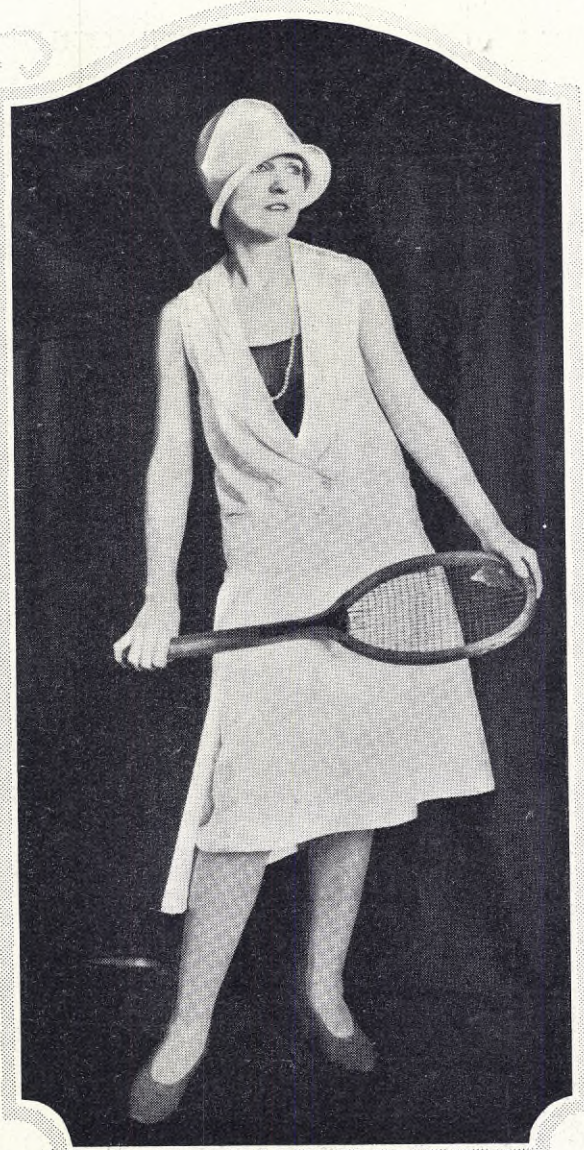
Vårmodet stadgar sig alltmer, så att nu ha vi snart precis på pricken klart för oss vad som går an och går an för oss. Huvudstadens kanske mest mondäna och exklusiva modefirma Edman & Andersson, som kommer alltmera i ropet, har nyligen visat sina värnyheter från Paris och från eget nyöppnat skrädveri och man såg där som alltid just "Det" i modeväg. Våra bilder visa några modeller därifrån samt andra nyheter från kontinenten för våren och sommaren.



De småmönstrade tygerna blir vårens och sommarens epidemi och ge materialet till denna hemtrevliga klädning.



Precis à la herrkostym!
Brun kavaj, beige kjol med midjeveck och "byxfickor" i sidorna, skjortblus av beige råsidan och brun slips. (Från Edman & Andersson).



En förnäm Londonfirma står för denna piffiga tennisdräkt i vit kasha.



Angora heter en ny silkeslen, ljuvlig trikad, här använd i den nya pullover-jumpern, till vilken skärpet är obligatoriskt — le dernier cri och chic från Paris. (Edman & Andersson.)



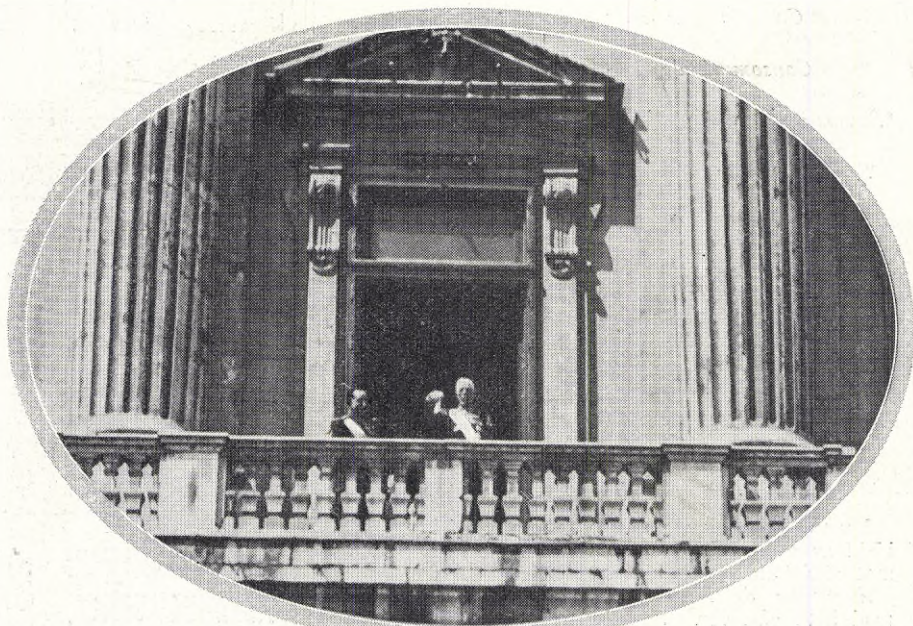
Zuavernas uniform har givit firman Lanvin inspiration till denna vårdräkt i svart alpaca, vit crêpe de chine och broderier i vitt silke.



Hjälmodellen är mycket modern i vår och ger lämplig omväxling till de höga skorshattarna. Grå Georgette draperar denna hatt från Lewis, Paris.

SVENSKA DAGAR I SPANIEN

FRÅN KUNG GUSTAFS BESÖK I CARMENS LAND.

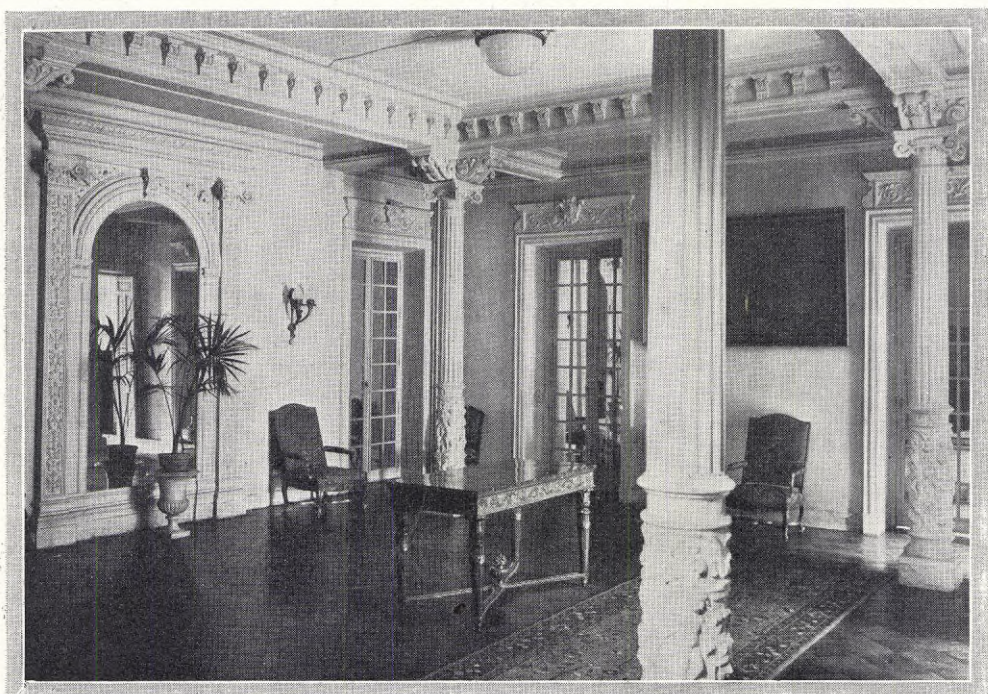


Kungarna Alfonso och Gustaf hälsa folkmassorna från slottets altan.

*Med pomp och ståt blev kung Gustaf mot-
tagen vid sitt besök i Madrid, varifrån vi
meddela några bilder.*



Den konungliga kyssten på perrongen.



Entrén till svenska legationen i Madrid, där kung Gustaf höll lunch för spanske kungen.



*Svenske ministern i Madrid envoyén Ivan Daniels-
son har haft bråda dagar just nu.*



Fru Ella Danielsson är en charmant värdinna i svenska legationshotellet.

Guder
Mitzi
Gahns Upsala



Det obestäm-
bara något

som kring den moderna kvinnan skapar en hemlighetsfull nimbus av förtrollande ljuvhet och raffinerad elegans är det fina Mitzi-pudret med sin behagliga, diskreta parfymdoft.

Gahns
Upsala

Kungl. Hovleverantör.



WIKLUND
VELOCIPEDER

Sedan mer än 35 år
ett erkänt kvalitets-
fabrikat.



**Styrka
och Stil**

Vårens alla nyheter
i
**Goss- & Flick-
kläder, Kappor**

för alla åldrar
hos ensamförsäljare
på alla större platser.

Sahlins

Malmö. Eslöv. Göteborg.



MUGNIER

(uttalas Mynjé)

Apéritif, särdeles *välsmakande, stärkande och stimulerande*. Rekommenderas av läkare vid kraftnedsättning och konvalescens. Ett glas avkytt före måltiderna föredrages av damer framför genever och är ett suveränt medel att öka såväl matlusten som den rätta livsenergin. Denna apéritif är tack vare sina farmaceutiska egenskaper lika aptitgivande och stimulerande som akvavit, cognac eller whisky. Erhålls genom alla systembolag i landet, t. v. utan inskränkning av övrig spirituosattilldelning.

Pris kr. 4.50 pr liter.

9 diplomes d'honneur

56 guld- och silvermedaljer.

Florodol var morgon ny
Förälskar frisk och vacker hy

FLORODOL
För Rationell
Hudvård
TVÅL

Parfumeri **FLORA, GEFLE**

IDUNS GOURMETMATSEDEL.

Redigerad av Arvid Swärd.

1927 års Värmiddag.

Menu.

Canapés aux Perles de la Volga

Consommé de Volaille Printanière

*Saumon de Halmstad fumé aux Epinards et oeufs

Selle d'Agneau de Lait champignons frais a la Crème

*Suprême de Poulets de Suède Edouard VII
Salade Coeur de laitue

Asperges nouvelles en branches
S:e Mousceline

***Fraises Monaco
Mignardises

Mocca

Laxen kan serveras på illuminerat isblock på bädd av grönsaker; detta är dekorativt men i strid mot alla kulinariska regler.

Suprême de Poulet är kall vårkyckling, fylld med äkta gäslever. Salladen serveras med fransk sås.

Fraises Monaco är parfait av Grand Marnier, garnerad med färska jordgubbar, beräknade minst 3 extra pr person och väl mogna.

Idunklubbens vårfarväl.

Föredrag av grevinnan Fanny von Wilamowitz-Moellendorff.

En utomordentligt behaglig och förnäm underhållning beredde skådespelerskan fröken Signe Enwall Idunklubben vid den senaste klubbaftonen med sin recitation. Fröken Enwall bjöd på ett omväxlande program av poesi — Fröding, Heidenstam m. fl. — och prosa — Strindberg och H. C. Andersen — varmed hon visade prov på både mångsidig talang och en innerlig upplevelse i diktverken. Hennes vackra och välkolade röst lämpar sig också utmärkt väl för recitation. Allt som allt succés, applåder och klubbens tacksamhet.

Efter föredraget sång av en gammal vän till klubben, fru Valborg Beer, vars förnäma sångkonst och präktiga stämma ytterligare förkovrats sedan sist och förskaffat fru Beer en rangplats bland konsert- och soarésångerskor i huvudstaden.

En utställning av fajans och porslin av fröken Inga Hultgren och konstnärliga dockor av fröken Bianca Bianchini väckte välförtjänt beundran. Fröken Hultgren här en högt ansedd målarskola, vilken man tydligen med gott samvete kan rekommendera att döma av de kultiverade och skickliga prov på porslinsmålning, både egna och elevarbeten, som fröken Hultgren här visade. Alltför mycket syndas i porslinsmålningens konst av diletanter, så man är tacksam att konstens fana hålles högt på sina håll.

IDUN

Mästern Samuelsgatan 45, Stockholm.

Grundlagd av Utgivare:

Frithiof Hellberg Beyron Carlsson

Redaktör:
Eva Nyblom

Redaktionen: Kl. 9—5 Expeditionen: ... kl. 9—5
8660 — Norr 9803 Norr 1602 — Norr 6147
Red. B. Carlsson kl. 1—3 Annonskontoret: Norr 6147
8660 — Norr 402 Annonchefen: 1646

Iduns annonspris:

Pr millimeter enkel spalt:

40 öre å textside. Bestämd Lediga platser och plats-
plats 20 % förhöjning. Hel- sökande 25 öre, pensionat,
marg. 55.—, halvmarg. skol- och diverseannonser
30.— pr gång, 20 mm. hög. 35 öre, minimipris 3: 50.

Iduns prenumerationspris:

Uppl. A. Uppl. B.
Praktupplagan Vanl. upplagan
Helt år 17:— Helt år 15:—
Halvt år 9:— Halvt år 8:—
Kvartal 4: 50 Kvartal 4: 25



ENSAMAGENTUR:
LUNDHOLMS PIANOMAGASIN
STOCKHOLM • JAKOBBERGSGATAN 39.



**Radioaktivt
vatten**

erhålls bekvämast och bil-
ligast genom förnyring av
våra Radiumelement, ak-
tiverande 25,000—500,000
voltenheter. Kontroll: Thor
Ekecrantz, prof. John Ro-
sengren, leg. läk. Prospekt
kostnadsfritt.

**A.-B. Radiumelement
Radioaktiva vatten,**



Humlegårdsgatan 29, Sthlm. Tel. 38 13.
Firman grundad 1909

Badinrättningen

Telefon Sö. 330 56
och Sö. 4867.

Etablerad 1875.
Södermalms Tvätt- & Badinrättning
Badströmgatan 4.

Tvättinrättningen

Telefon Sö. 336 30
och Sö. 15735.



Filtar och Schalar

absolut största sortering och billigaste
priser i Arvika Spinneri Affär, Oxtorgs-
gatan 9 A, Stockholm. Tel. 163.



Befria

rumsväxterna
från ohyra.

Osvikligaste medel är vårt
Jofurolbad i förpackningar
från 75 öre per styck.

Erhålls hos alla färg-,
frö- & kemikaliehandlare.

TEKN. FABRIKEN JOFUR
Postbox 227. Stockholm.

JOFUROL



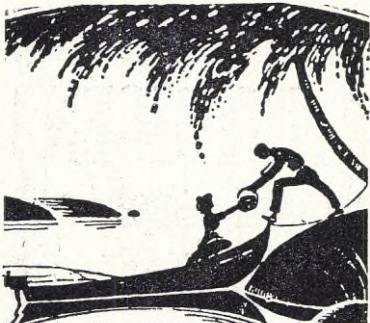
ASPIRIN

TABLETTER Bayer

äro och förbliva
oöverträffade som
smärtstillande medel.
Endast dessa garantera
bästa verkan och fullständig
oskadlighet.



Pris 1: — kr. pr glas.



Nöjet

av sommarvistelsen blir fullständigt
om Ni har till Edert förfogande

UTOMBORDSMOTORN

ARCHIMEDES

2½, 3½ och 5 Hkr.

Hållbar, tillförlitlig och tystgående.

— Begär prospekt. —

AKTIEBOL. ARCHIMEDES,
Stockholm och Sundbyberg.

Hovmanicuristen

JEANNE BOMANS

myrrhatinktur, crèmer och puder till
fredsställa de högsta anspråk.

Anv. av H. K. H. Prinsessan Ingeborg.

Bensintvätta

kostymer vid Saltsjöbadens Kem. Tvätt.

**"Utan kalk kan
hjärtat icke slå".**

Man får i regel för litet kalk i den
dagliga näringen, varigenom svag-
hetstillstånd uppstå. Det av över
2,000 läkare auktoriteter grundligt
prövide kalkmedlet

Kalzan

avhjälper denna kalkbrist, och många
sjukdomar såsom åderförkalkning,
engelska sjukan, körtelsjukdomar,
tuberkulos, blodbrist, astma etc.
undvikas

Fås på alla apotek i tabl. och pulver.

Priserna äro nu betydligt nedsatta!

Önskas närmare upplysningar om

Kalzans betydelse för organismen

och speciellt för blivande och am-

mande mödrar samt för bättre ut-

veckling av barnets benbyggnad

(friska tänder) så använd bifogade

kupong. A.-B. SANATOGEN,

Kungsgatan 59, Stockholm I. Tel. 12195

Sänd mig gratis och franko:

Kalzanprov och broschyr.

Namn:

Titel:

Adress:

Nästa gång Idunklubben sammanträder, sekt. I
torsdagen den 28 april och sektion II torsdagen den
5 maj, blir det för att säga farväl för denna säsong.

Vi ha glädjen att denna kväll som klubbens he-
dersgäst och föredragshållerska se den kända skrift-
ställarinnan och i socialt arbete mångsidigt verk-
samma grevinnan *Fanny von Wilamowitz-Moellen-*
dorff. Grevinnan Wilamowitz, som är en uppburne
talarinna, kommer att hålla föredrag över det loc-
kande ämnet "Tre föregångskvinnor" (Florence
Nightingale, Jane Adams, Mathilda Wrede) — vi
våga förutsäga att klubben får en värdefull och an-
genäm kväll i samtliga damers sällskap. Det musi-
kaliska programmet är inte definitivt fastställt, men
vi ha dock löfte om en förnäm attraktion: fröken
Tova Söderman, som nyligen gjorde en succésdebut
på konsertestraden, kommer att medverka.

Trotjänarinnan av gamla stammen.



Här om någonsin är denna överskrift sann och
på sin rätta plats. Porträttet visar en kry åldring,
som den 27 april fyllde 80 år. Hennes namn är
Karolina Nilsson. I över 55 år har hon troget och
självuppförande tjänat inom samma familj, och
hon bär med heder den stora guldmedalj, som hon
erhöll av Patriotiska Sällskapet, när hon fyllde 70
år. Född i Hälsingborgs landsförsamling, kom hon
hösten 1871 i tjänst hos dåvarande kyrkoherden i
Hesslunda i Skåne, d:r E. Edling. Efter hans och
hans makas död har hon varit hos deras söner,
och hos en av dem och mig, hans hustru, bosatta
i Stockholm, verkar hon allttjämt. Hon är ännu vid
för sina år mycket god hälsa och vigör, om än
reumatisk värk då och då ansätter henne. Men
ingenting kan hindra vår kära Karolina från att
med alltid samma varma intresse ägna alla sina
krafter åt vårt hem. Hon lagar god och härlig
mat åt oss, och ingen kan steka en gås som hon.
För oss och hela släkten är Karolina som en god
tomte, vårt bästa är hennes allt, och vi tacka hen-
ne varmt och önska alla, stora och små, att länge
än få behålla vår kära Karolina i vår krets.

INGRID EDLING.

Många matsedlars minne.

(Forts. fr. sid. 444.)

Asperges en branches, Sauce au beurre.

Pouding à la Dauphine.

Fromage, Beurre, Cakes.

Dessert:

Glaces Assorties.

Compote, Petits gâteaux, Fruits.

Från den riktiga kungen med krona och
andra royauténs emblemer till den högre fi-
nanssens suveräner är det, om man så vill, blott
ett steg. Den 14 okt. 1876 såg Stockholms
Enskilda Bank sin ledare, A. O. Wallenberg,
"Directeur de Banque & Commendeur" på en
liten middag, som tydligen ej gick av för hac-
kor. Matsedeln är utstyrd som en av bankens
sedlar på 100 miljoner kronor och omfattar
följande rätter:

Potage à la financière.

Rissolles à la russe.

Turbot Sauce hollandaise.

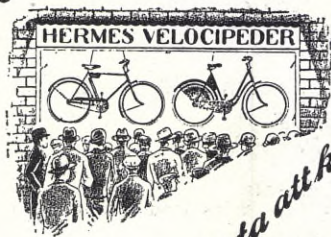
Filet de bœuf à la parisienne.



Brunnskur i hemmet

under måltiden och när man
är törstig, man dricker *Frukt-*
salt-Samarin som ger en läs-
kande och härlig kolsyre-
dryck, det befordrar ämnes-
omsättningen, renar blodet
effektivt, befriar magen och
tarmarna från otjänliga ämnen, gifter som måste rensas bort,
utdriver den skadliga urinsyran, är välgörande för lever och
njurarna. Fruktsalt-Samarin utför en grundlig invärtes ren-
göring, sätter kroppen i god form, ger vigör och energi, där-
för är det hälsobringande att dagligen dricka *Fruktsalt-Sama-*
rin. Pris pr fl. Kr. 2.50, varav erhålles 50 glas Samarin hälso-
vatten. Säljes å Apotek, hos Drog- och Färghandlare, Spe-
ceriaffärer m. fl.

CEDERROTHS TEKN. FABRIK, STOCKHOLM



HERMES VELOCIPEDES

Alltid valuta att köpa Hermes!

Nordens största special-
fabrik för velocipeder.

A. B. NYMANS VERKSTÄDER — UPPSALA OCH MALMÖ

Fyrtornets Konserver

För säsongen inlagda

GRÖNSAKSKONSERVER

såsom Nässelkål, Spenat, Blomkål, Brysselkål
samt Ärtor i högfinna kvaliteter rekommenderas.



LEICHER'S

Fett-Puder

Varje kvinna blir förnygrad genom användande av Leichner-
puder. En ask Leichners puder på Edert toalettbord gör
varje annat puder överflödigt. Leichners fettpuder, sedan gene-
rationer omtyckt av vackra kvinnor, har undergått filtrering
genom det finaste silke, och det på vetenskapliga rön grundade
preparatet innehåller blott de allra finaste ingredienser. — Vid
dans, sport och på resor, överallt där annat puder icke sitter kvar
erhåller Eder teint genom Leichners puder just den fina mjuka
färgtonen. En lätt beröring med detta puder borttager rodnad
och blankhet och verkar dessutom uppriskande och välgörande
på huden.

LEICHER

Parfymör

BERLIN, Schützenstrasse 31

Wien - Paris - London

Mot insändande av 40 öre;
eller ännu bättre och for-
tare: gå genast till Eder
leverantör och begär den
för Eder lämpliga färg-
schatteringen på Leichners
fettpuder.



Tänk inte

att det är likgiltigt vilken tvål Ni använder, ty skillnaden är stor och verkan ännu större.

YvY-TVÅLEN,

som är tillverkad på särskild för denna tvål uppfunnen metod av uteslutande vegetabiliska oljor med tillsats av de mest utsökta essenser på detta område, är den behagligaste och tillförlitligaste skönhets tvålen för såväl barn som äldre.



YvY-Tvålen säljes landet runt à 1 kr.

A.-B. YvY-Fabriken, Ystad.



Tre ting
äro nödvändiga för hemmets hälsa och trevnad:

1. En duktig husmor
2. God och vällagad mat
3. En god spisanordning kan endast väljas bland

BOLINDER'S SPISAR

DET ÄR VIKTIGT, MER ÄN MAN TROR.

Vad då? Jo, att vid valet av föda tillse, att den är ren och absolut obesmittad av bakterier. Att bananer haft så stor framgång beror på att de äro av skalet skyddade mot förorening. Ingen frukt har av naturen fått en bättre förpackning.



SE, SÅ ENKELT
DET ÄR ATT LAGA
EN BANANRÄTT!

Nya recept från
A.-B. BANAN-KOMPANIET.

Ännu finns recept att få. Posta kupongen nedan och insänd den till

A.-B. BANAN-KOMPANIET

A/B *Banan-Kompaniet, Stockholm.*

Sänd mig gratis 1 ex. av Eder nya illustrerade receptsamling: "Se, så enkelt det är..."

Namn:

Adress:

ARTI HEMFÄRGER

äro utan jämförelse bäst.

A.-B. EUG. WINGÅRD, MALMÖ.

Aspic de homards garnis d'huitres.
Suprêmes de filet de Poularde à la Rothschild.
Jambon de Westphalie à la Gelée.
Perdreux rôtis, Salade.
Artichauts à l'Anglaise.
Charlotte à l'Impératrice.
Glace à la Napolitaine.
Fromages.
Dessert: Croque-en-bouche.

Vinerna voro 14 till antalet, därav fyra olika sorters Champagne.

Tredje statsmakten ansluter sig helt naturligt till de föregående furstar och väldige, på vilkas gastronomiska utsvävningar vi sett några prov här ovan. Publicistklubbens årsmiddagar intaga i matsedelshänseende en plats för sig, kanske ej så mycket på grund av matens riklighet och förnämliga beskaflennet som fastner genom den utstyrel som kostats på själva matsedlarna. I samlingen finnas några sådana härstammande från Albert Engströms eleganta ritstift, utförda med all den fantasi och den friska självsvåldighet som präglar i synnerhet tidigare arbeten av denne mästare.

Originella matsedlar saknas naturligtvis ej i denna samling. En jurismiddag får gärna formen av ett protokoll, ett domstolsutslag eller en stämning; medicinarna aväta sina middagar efter recept, inför vilka den oinvigde oftast står lika frågande som inför ett riktigt sådant, avfattade som de äro på det mest häpnadsväckande latin. En ståtlig matsedel i form av ett doktorsdiplom härstammar från Stockholms nation i Uppsala och erinrar i ingressen om att prins Eugén då var nationens förste hedersledamot, prof. Lundquist dess inspektor och Karl Staaff dess förste kurator.

"De unga officerarnas" middag på Hôtel Rydberg, saligt i åminnelse, den 30 nov. 1898 måtte ha hört till de mera ansträngande. Nederst på matsedeln står nämligen antecknat med blyerts: "Då osten serverades var det bara 7 kvar av 107 st."

Ja, så här skulle man kunna fortsätta snart sagt i det oändliga, men nu får det i alla fall vara nog för denna gång. N. M.

Svenska namn.

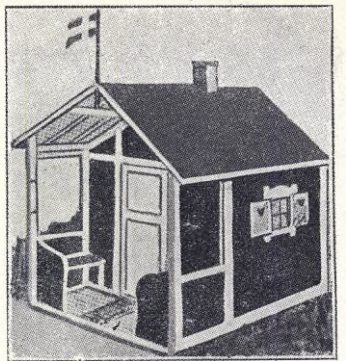
(Forts. fr. sid. 445.)

vårt folk följer dagtalsboken, då de skola ge sina barn namn. På så sätt få en hel massa svenskar hela sitt liv släpa på falsk ursprungsbeteckning. Huru annorlunda är det icke i Norge. Det hör till undantagen, att träffa en norsk eller en norska, som icke bär ett nordiskt dopnamn. Och i Frankrike, där man i likhet med oss har rätt många utländska, särskilt tyska familjenamn, ger man sina barn utan undantag franska dopnamn.

De utländska dopnamnen äro så mycket mer överflödiga, som vårt språk har en synnerligen väl-försedd skattkammare av gamla vackra inhemska dopnamn, som icke fått äran att införlivas med vår dagtalsbok. Särskilt påtaglig synes bristen på så-lunda officiellt antagna inhemska flicknamn. I vår dagtalsbok sakna vi till dömes följande namn: Solvig, Hjördis, Dyrhild, Asta, Eira, Isa, Saga, Sif, Helfrid, Dana, Åslög, Hildur, Mildred, Runa, Eivor, Hervor, Hertrud, Gunn och Sigrun. Bland svenska gossnamn söker man i vår officiella namnlängd förgäves efter Viking, Tor, Magne, Leif, Rune, Ve-björn, Hagbard, Tryggve, Adils, Göran, Ingolf, Ottar, Balder m. fl.

Det finns många som vilja förringa betydelsen av denna namnsvenskhetsträvan. De säga: nog kan man vara lika god svensk i själ och hjärta, fastän man uppkallar sina barn med sådana namn som Jakob, David, Rebecka, Gotthard, Gotthilf, Barthold, James, Harry, William, Jean, Jaque, Maud, Daisy, Anni, Victoria m. m. Det är icke rätt att resonnera så. Lika gärna skulle man kunna säga: "Vad skall det tjäna till att hålla på den svenska flaggan, då den tyska, franska eller engelska kan vara lika vacker?" Nej, skola vi någonsin lyckas arbeta oss upp ur det kosmopolitiska förnedringstillstånd, vari vårt folk för närvarande befinner sig, så måste alla nationella strävanden, vare sig ytliga eller på djupet gående, med all makt omhuldas. Till de ytliga men därför icke mindre viktiga höra strävandena att rensa vårt språk från utländska inkräktare och att giva heder och hävd åt våra gamla vackra dopnamn av svenskt och nordiskt ursprung.

För några år sedan utkom i bokhandeln "Dagtalsblad med svenska månadsnamn och svenska dopnamn" av Magne Svensson. I dettas namnförteckning ha icke mindre än 259 av den officiella dag-



"LEKSTUGAN"

2 mtr lång, 1,40 mtr bred sammanfällbar, målad ut- och invändigt, tapetserad samt taket belagt med asfaltpapp. — Sändes emballerad direkt från fabriken till kronor 145:—.

A.-B. Västerås Träförädling

Västerås.
Tel. 4 & 231.



NUTRICÉN

bästa & billigaste
blomstergödningsmedel.

TEKN. FABR. JOFUR
STOCKHOLM





Gholpalmine

är
cremen som skyddar huden vid bläst och kyla

Tvätta
hos Excelstors tvätt- och stryktvättning i Excelstor
Burger Järsgatan 33.



SANITETSBINDLAR

Diana

SVENSKT FABRIKAT

ANTISEPTISK MÅLNING. LÖSLIGT SKYDDAD

Verkligt Hygienisk dambinda
Tillverkas sedan 20 år i Sverige endast av
Göteborgs Kem.-Tekn. Fabr. Göteborg

Försäljes i Sjukvårds-, Parfym- & Vitvaruaffärer. Engros hos Gustaf Hjeltn & Co., Regeringsgatan 44, Stockholm.

Bliv slank.

Slankhet är modernt och behagfullt.

Önskar Ni ernå den moderna, behagfulla slankheten, måste det vara av intresse för Eder att få veta, att det nu har framställts ett dietiskt avmagringsmedel, innehållande ämnen, som vid vetenskapliga försök har visat sig åstadkomma en konstant viktnedgång, som är fullkomligt ofarligt, då den försiggår långsamt och gradvis. Preparatet är garanterat fritt från skadliga ingredienser, heter FACIL-pastiller och erhålles på apoteken å kr. 4.— pr glas.

De elegantaste Vårnyheter i DAMSKODON

tillverkas vid

ESLÖVS SKOFABRIKS A.-B. ESLÖV.

Försäljas i förstklassiga skoaffärer.

GENERANDE HÄRVÄXT

Det som är ett religiöst bruk och som påbjudes för Österns kvinnor kräves nu av samhällslivet över hela världen. En missprydnad och generande hårväxt tolereras icke längre. Millioner damer och flickor hava funnit att Veet erbjuder den idealiska metoden för avlägsnande av dylikt hår. I motsats till rakapparater stimulerar det icke hårväxten och saknar alla de obehagliga egenskaperna, som vidlåda depilatorer. Ni stryker endast på den parfymade, sammetslena örmen direkt från tuben, väntar några minuter, sköljer av, och huden är mjuk och len och utan ett enda hårstrå. Belåtenhet garanteras. Veet kostar kr. 1:75 och kr. 3:25 per tub. Att tillgå hos alla hårfrisörskor, parfymaffärer, kemikaliehandlare, apotek etc. Eneqvist, Holme & Co. A/B, Vasagatan 15-17, Stockholm. Veet är originalerömen för borttagande av hår. Skydda Eder för efterapningar och dåliga ersättningar.

VEET

AVLÄGSNAR HÅR SOM GENOM ETT TROLLSLAG

NYHET!

Benformare! Gummistrumpor!

runna i rosa eller beige. Giver vacker form, stärker benet och motverkar åderbräck för dem, som gå och stå mycket.

Till landsorten enligt mattblanketter, som erhållas på begäran.

SJUKVÅRDSAFFÄREN, Mästersamuelsg. 46. Tel. N. 101 22 Stockholm.

talsbokens 365 namn utgallrats såsom osvenska och ersatts med namn av rent svenskt eller nordiskt ursprung. Det lilla "bladet", som kostar 25 öre, kan i Stockholm fortfarande beställas genom A.-B. Rietz' bokhandel. ERIK TRETOW.

Ett gammalt borgarhem.

(Forts. fr. sid. 446.)

nes sista uppträdande i Stockholm ville hon, förklarligt nog, aldrig mera bo på Grand Hotel, utan föredrog Kronprinsen eller Continental. En gång hade hon för någon tid disponerat en våning på fyra rum på det förstnämnda hotellet, tillsammans med sitt lilla "hov" som bestod av styvdottern, väninnans sällskapsdamer, fröken Anna Wahlqvist, dotterns hundar och sina egna älskade papegojor. (Man tycker inte att fyra rum var syndigt överdåd just.) När grevinnan rest kom "Kronprinsens" direktör till herr Ottergren med en respektabel räkning: papegojorna hade fördrivit tiden med att äta upp de äkta mattorna i rummen och det hade inte upptäckts förrän vid rengöringen.

En gång var grevinnan hemma i herrskapet Ottergrens våning där husets femårige son lekte med gamla spårvagnskvitton.

"Kom och kyss mig", propronerade gästen den unge mannen, när hon skulle gå.

"Nej, det är mycket roligare att vara spårvagnskonduktör", erkände ynglingen.

"Så skall jag kyssa dig då", envisades Christina Nilsson. "För det kan vara roligt för dig att kunna tala om det när du blir gammal."

Och då måste den lille konduktören uppoffra sig, fast motvilligt.

Direktör Ottergrens konstsamling innehåller flera pärlor, däribland tvenne Paschdukar, som kännare med beundran stanna inför.

Och bland alla samlingar av värde som direktör Ottergren hopbragt kommer eftervärlden säkert att bli honom särskilt tacksam för den unika och fullständiga samling teaterporträtt som han räddat från förskingring.

TH. K.

Vem har "Det"?

(Forts. fr. sid. 447.)

Till och med svärmor!

Emil Norlander blir så tagen av "Det" att han till och med skaldar:

— "Det" kan man, om man blott vill, ledigt finna

hos såväl ungdomlig som mogen kvinna.

Till och med svärmor, så argsint och het, får någonting nu om våren av "det"...

Generöst.

Regissören Gustaf Molander tröstar alla begåvade människor:

— Alla begåvade människor ha "Det", fullkomligt oberoende av utseendet.

Hjälpa våren!

(Forts. fr. sid. 448.)

pojkkusiner? — Nej... ja... det beror på Leonard glatt: — då vill jag gifta mig med Ville, för han är så snäll. Robbi frågar: — Vad beror det på, som du sade, mamma? — Jo, det beror på om man är flicka.

På kvällen av denna arbetsdryga dag, vi voro lite sömniga, båda två, kröp Robbi upp i mammas knä. Han påstod att det gick kalla brisar över hans rygg, men ville ändå höra den vanliga aftonsagan. Jag tog en liten barnbok ur hyllan och råkade på en allvarlig historia om en straffånge, som hörde Guds röst inom sig. Robbi livligt: — Det har jag också hört, många gånger, det säger brull brull i magen.

— Nu tror jag vi är mogna att krypa till kojs, — avgjorde mamma med bortvänt ansikte.

Ruffen låg redan, slängd på sidan, med utsträckta ben, alldeles utmattad bredvid den stretiga pallen. Jag samlade ihop min aftonkappa, för sjunde gången i den veckan, för nästa dags verksamhet, ställde pall mall på sina fyra fötter, tog Ruff i famnen och gick till ro med två lyckliga ungar.

E. T. A.

"Så bekvämt!"



Är det möjligt att tvätta upp fort och utan för mycket besvär, men så att man ändå kan vara säker på bästa resultat — ett fraischt plagg, klara färger och så att det verkar som alldeles nytt? Ja, detta är något av allt det LUX åstadkommer för Eder. Alltsammans är gjort i en handvändning.

Det kan göras när och var Ni vill. Bruksanvisningen talar om, hur enkelt och billigt det är att använda LUX.

LUX säljes aldrig i lös vikt, det finnes endast i paketer. Ett paket kostar 30 öre, som räcker till åtskilliga tvättar. Ett stort paket kostar 60 öre.

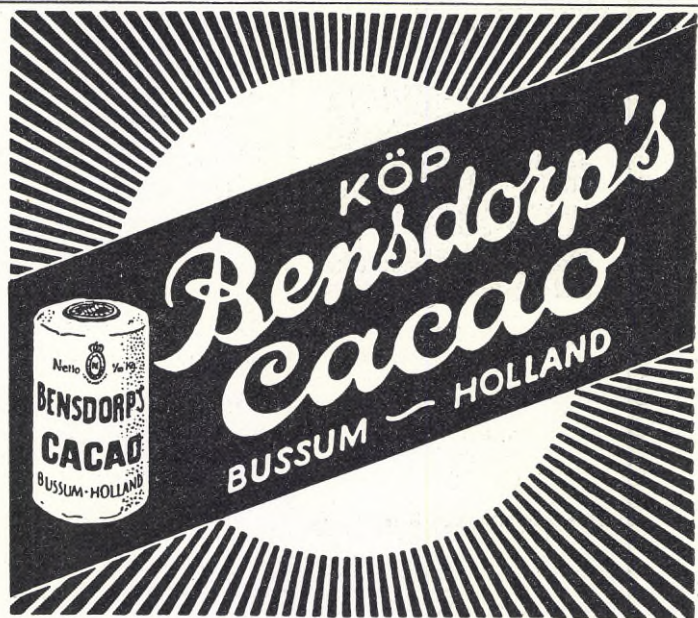
Pröva själv!
Det är så enkelt, bekvämt och ekonomiskt

LUX — för all fintvätt.

Tillverkas av

A.-B. SUNLIGHT, NYKÖPING.

H. P. 501.



Enda maltdryck å kvartbuteljer

Carnegie Porter

På grund av sin vitaminrikedom att rekommendera för svaga och blodfattiga.

Iduns korrespondensklubb.

29-årig, kontorsanställd dam med ideella intressen, som länge undrat hur bekantskap inledd per korrespondens utfallit, frågar om någon herre (gärna lärare) skulle vilja brevväxla. Svar (gärna anonymt) till

"Naturdyrkare".

Redovisningar.

Sedan föregående redovisning — i n:r 16 — har "Födelsedagen" mottagit:

Transport Kr. 3501:66	
G. B.	2:—
Fru Zelma Rundgren, Askeröd	2:—
Fröken Maria Nauckhoff, Rimforsa	5:—
Fru Annette Assarsson, Åstorp	5:—
Sjuksköterskan Göta Genberg, Värnamo	5:—
Fru E. Sundin, Stockholm	5:—
Fru Caroline Borgstedt, Göteborg	5:—
Kantor Hanna Nosslin, Skabersjö	1:—
Fru Lisen Hennings, Sthlm	2:—
Fru Hulda Samelius, Sthlm	3:—
Fru Maria Moberg, Växjö	2:—
Fröken Anna Moberg, Sperlingsholm	1:—
Friherrinnan Hilda Giertha, Ekerö	2:—
Fru Elna Starbäck, Sthlm	2:—
Fru Lotten Dahlgren, Östanå	1:—
Fru Elin Sjöberg, Sundsvall	2:—
Fru Louise Liedén, Molkom	3:—
Doktorinnan Sofie Ljungdahl, Strängnäs	1:—
Doktorinnan E. Lundblad, Vänersborg	3:—
Fru Fanny Robinet, Sthlm	2:—
Friherrinnan Gerda Lagerfelt, Stockholm	1:—

Transport Kr. 3556:66

När Ni firar Er födelsedag,

tacksam över det goda, som livet trots allt svårt och mörkt i alla fall skänkt Er, så tänk på de små, vilka borde ha lika mycken rätt — ja mer, eftersom de äro barn, — till ljus och sol som vi alla, men för vilka deras födelsedag san nerligen icke var någon lyckodag. Anmäl Er som medlem av "Iduns förening Födelsedagen", och förbind Er att på varje Eder födelsedag anslå minst en krona till samma ändamål, och vi sända Eder då varje år på Er födelsedag en postanvisningsblankett ställd till insamlingen. Vi hoppas så, att insamlingen med tiden skall ge så

Den underbara skönhetscrèmen La Crèmpoudre

ersätter både crème och puder. Det är ett skönhetspreparat, som är välgörande och verkligt nyttigt för huden. Observera, torkar genast och smetar icke! Crèmpoudre tar bort röd och blank näsa, röda händer och armar. Se noga efter att Ni erhåller tuben i den blårutiga kartongen. Pris kr. 2:25. Finnes i alla välsorterade parfym- och färgaffärer samt hos frisörerna i sex olika nyanser.



Finnes ej Crèmpoudre i Eder vanliga affär, expedieras den mot postförskott från Generalagenten: GUST. ANDERSON, Birger Jarlsgat. 123, Stockholm. Tel. V. 17765.

Solidar

Tvätt = Extrakt

Alldeles bedärande bliva spetsar, som legat i Solidarlösning. En spetsklädnings, tvättad i Solidar, fröjdar kvinnohjärtat, tyll och spetsgardiner tjusa ögat, men, gardintvätt utan Solidar gör mannen rasande.

1/1 paket 58 öre.
1/2 paket 30 öre.

mycket, att vi kunna upprätta något mer bestående, en barnkoloni eller ett barnhem — något i stil med den göteborgska "Födelsedagen".

Signaturen "Nödställd" har fått mottaga av:

Ebon	5:—
H. o. E. P.	20:—
Kronor 25:—	

Ytterligare bidrag mottagas tacksamt och redovisas i Idun.

IDUNS SKÖNHETSINSTITUT

Grått hår i förtid. N:r 35. Har redan börjat få gråa hår. Finns något att göra mot detsamma. 29-åring.

Svar: Håret grånar ofta i förtid om nervsystemet är nedsatt eller man på annat sätt lider av klenhet. Någon medicin med järn, fosfor eller arsenik (efter läkares föreskrift) brukar pigga upp fysiken, och då upphör hårets grånande av sig själv. Emellertid bör ni varje dag massera hårbotten, vilket motarbetar hårets grånande. Att tillföra hårrötterna litet svavel i form av svavelpomada är en god hjälp. Bör masseras ungefär en gång i veckan.

Rynkor. N:r 36. I Idun år 1924 eller 25 stod beskrivning på en salva, bra för rynkor. Den innehöll något ämne, som verkade sammandragande på huden. Jag skulle önska få receptet på den om det vore möjligt. E. H. L. Svar: Kanske var det följande medel mot för tidiga rynkor? 4½ gr. alun, 42 gr. tjock man-

delmjölk, 84 gr. rosenvatten. Alunen upplöses i rosenvattnet, som sedan under jämn omrörning blandas med mandelmjölken. Mandelmjolk för toalettbruk tillverkas på följande sätt: Mandeln skällas, skalas och stötes i mortel, rosenvatten eller destillerat vatten tillsättes i proportion ¼ liter till 30 mandlar. En sockerbit lägges för att hindra oljan att skilja sig från vattnet och röningen fortsättes kraftigt. Slås genom ylleduk och parfymeras med någon essence.

Ömtålig hy. Nr 37. 1) Vad skall jag göra med min näsa, som blir röd, då



En dröm, som varar hela livet är ett Paradis Duntäcke Elegant, lätt, smidigt, vackert. Det enda Duntäcket i marknaden, som är duntätt J. Svensson & Bourghardt GÖTEBORG. Grundad 1881 Fjädderrenseri, Tagelspinneri, Täckfabrik Erhållas i varje välsorterad möbel- och sängklädersaffär.

jag kommer ut i friska luften och och även inomhus blir den ofta mycket röd och det hettar i den, jag blir fort röd i ansiktet vid värme. Jag har ömtålig hy. Finns det någon lämplig salva att använda för näsan? Bör man tvätta sig i varmt eller ljumt vatten om kvällarna och sedan skölja ansiktet i kallt vatten?

2) Vad skall man använda för medel mot svåra fräknar i ansiktet och på armarna? G. K.

Svar: 1) Drink ett glas hett vatten varje morgon på fastande mage och se till att magen ständigt fungerar ordentligt. Undvik hetsiga saker i mat och dryck samt för mycket sötsaker. Innan ni går ut i kyligt väder kan ni smörja in näsan med kamfersalva. Håll fötterna varma.

Ja, ansiktet bör tvättas med varmt vatten om aftnarna, sedan kan ni bädda det med rosenvatten, vari ¼ glycerin ingår. — Om er hud ej tål vanlig fin toalettval kan ni ersätta denna mot mandelkli. Eller också slå litet mandelmjolk i tvättvattnet. Beskrivning på mandelmjolk återfinnes i sv. på föregående fråga.

2) Se sv. på fr. 31 i n:r 15 och fr. 22 i n:r 13.

Fet och slapp hud.

N:r 38. 1) Min ansiktshud är ganska fet. Bör jag då tvätta ansiktet i varmt eller kallt vatten. Har hört sägas, att det ej skall vara bra att tvätta ansiktet i varmt vatten, när man har fet hud. Jag har hittills använt varmt vatten, men jag har märkt att min hud blivit fetare och slappare av det. Jag tycker, att man ej blir riktigt ren, när man tvättar sig i kallt vatten. Kan jag inte först tvätta mig i varmt och sedan skölja över ansiktet med kallt vatten? Har även hört att honungsvatten skall vara bra att

tvätta sig med. Huru bör man gå tillväga?

Tacksam för alla goda råd. Idunvän.

Svar: För fet hud bör vattnet vara varmt och fin tvål användas, annars löses ej det feta upp. Sedan om ni vill kan ni skölja av ansiktet med kallt vatten. Efter torkningen bör ni massera ansiktet med hudcrème, som ej får vara för fet. Att varannan kväll i stället använda blandningen sprit, glycerin och rosenvatten är en välgörande omväxling.

Som honungsvatten är alldeles ofarligt, kan ni ju pröva om er hud har gott därav.

Hy och händer.

N:r 39. 1) Min hy som annars är fin, har genom mycken vaka och oro blivit slapp och rynkig, finns något medel att få den fast och slät, huru förfara därmed?

2) Mina händer äro ömkyllda och bli vid minsta kyla rödblå, finns något medel som hjälper därför?

3) Tacksam för adress på någon hudspecialist i Stockholm skicklig i plastiska operationer, ej alltför dyr?

Var vänlig hänvisa ej till något föregående nummer, har ej alla kvar. Beatrice.

Svar: 1) Sköt huden i ansiktet så som beskrives i svaret på föregående fråga och massera uppåt och utåt.

2) Håll händerna varje afton i så hett alunvatten ni kan tåla, gnid sedan in dem med något lenande medel och drag rymliga handskar på.

3) Vänd er till någon hudläkarekirurg eller till något av de större etablissemangen för ansiktsbehandling. Någon särskild adress kan ej uppgivas här.

Vita fettkulor.

N:r 40. Vore tacksam få veta om lavendeltinktur är bra för hudens rengörande. Jag har vacker hy i ansiktet, men på rygg och skuldror är den fet och full av finnar och kvisslor, vilka oftast äro mycket långvariga och efterlämna vita kulor. Vad skall jag använda till att rengöra och torka ut huden med, lavendeltinktur, velvet complexion eller renad sprit? Jag har de sista dagarna tvättat ryggen med outspädd vademecum, men detta är kanske för skarpt? Är lavendelvatten och lavendeltinktur detsamma? Vad skall jag göra mot de vita kulorna? Tar jag håll på dem med en nål och försöker klämma ut innehåll, bli de bara värre. Gå de männe bort med kvartslampsbehandling? Bekymrad.

Svar: Lavendeltinktur — denna är mer koncentrerad än lav.-vatten och innehåller vanligen sprit — i tvättvattnet är välgörande för huden. Sprit skadar heller ej i fråga om ryggen men ej outspädd annat än för någon enda gång. — De vita kulorna kan ni själv ta bort utan

Ett laxermedel

skall hava god verkan, vara oskadligt samt lätt att intaga. Dessa egenskaper förenas i

Hvita Björnens FRANGULA-piller vilka på ett gynnsamt sätt påverka tarmverksamheten och bidraga till en naturlig reglering av avföringen. Inga som helst biverkningsgar.

Fås på alla apotek i askar à 40 piller. Kontrollant: Professor Thor Ekecrantz.

Millioner ohyra



utrotas dagligen med "Jäger".
"Jäger" är giftfritt.
Oskadligt för människor och husdjur.

"Jäger" utrotar allt. Radikalmedel mot ohyra.

"Jäger" utrotar: väggohyra, alla slags löss, kakerlackor, skalbaggar, myror, mal, stallflugor o. s. v.
Enklast att använda. Största effekt. Användes som pulver och i flytande form.
Dagliga erkännanden.
Verkan garanteras. — Begär prospekt gratis.
Paket om 1 kg. 3 Mark.
5 kg.-postpaket 12 M. exkl. porto.

Ensamtillverkare:

Chr. Jäger

Dortmund, Rolandstr. 19.

Begär alltid Vitrum's tillverkningar:

- Malteextrakt Vitrum, bästa näringsmedel
- Malteextrakt Vitrum med fiskolja, bästa vitaminpreparat.
- Mineralvattensalter Vitrum.
- Laxermarmelad Vitrum, bästa avföringsmedel.
- Sodapastiller Vitrum, bästa medel mot halsbränna.
- FERROL Vitrum, det kraftigaste aptitgivande och mest stärkande av alla moderna organiska järnpreparat. Synnerligen lättmalt, fördrages det av den ömtåligaste mage. Vid blodbrist och svaghet av största verkan. Dess angenäma smak gör att det med lätthet tages av såväl barn som vuxna
- Tillverkas å Apoteket Vasens Apoteksvarucentrals Laboratorium, Stockholm.
- Samtliga preparat finnas på alla apotek

Ditt barns väl och ve ligger Dig närmare om hjärtat än något annat i världen. Tänk då på, att Du grundlägger dess hälsa säkrast med Mellin's Food, som är den bästa möjliga ersättning för modersmjölken och därför fortfarande står främst av nu brukliga näringsmedel för barn.

Mellin's Food

Den föda, som ger krafter. Förordas av läkare. Pris kr. 2:75 pr burk.
Mellin's Food Biscuits rek. vid övergången till fast föda samt för svaga personer av alla åldrar. Pris Kr. 2:75 pr ask. Finnes på apoteken och i Drogaffärerna. Prov o. broschyver gratis fr. Mellin's Food Depot, Malmö.

Piska

och Renovera MATTORNA vid Saltsjöbadens Kem. Tvätt.

Vill

Ni komma

i kontakt med

Eskilstuna

befolkning

sker detta bäst

genom

annonsering

i

FOLKET

olägenhet, om de äro s. k. fettkulor. Men om de sitta på ryggen måste någon hjälpa er. Spetsen av en fin synål desinficieras genom att föra den genom en ljuslåga, den torkas på renad vadd. Den vita kulan tvättas med sprit och nålen föres sedan genom kulan, så att det inneslutna fett kan klämmas ut med renad vadd; åter tvättas fläcken med sprit. På detta sätt uppstå inga märken eller fläckar. Nålen desinficieras på nytt för varje kula som skall behandlas. — Kvartslampa tar ej bort kulorna, men den torkar ut huden.

Fräknar.

N:r 41. Kära Fru Skönhetsdoktorn! Har märkt att mina fräknar har börjat framträda, men nu undrar jag om det inte finns något bra medel, så att jag kan slippa att ha dem i sommar? Hur skall jag bära mig åt för att få mindre byst? Finnes något medel mot finnar, undrar en Ledsen 17-åring.

Svar: Helt nyligen har behandling av fräknar och finnar stått intagen i dessa spalter. Se alltså svaren på frågorna 22 i n:r 13 och 20 i n:r 11.

Angående bysten är det mycket riskabelt att med något medel söka minska dess omfång. Men det ni kan göra är att undvika en alltför riklig och fettbildande diet. Att använda brösthållare är nödvändigt.

Bruna fläckar och handsvevt.

N:r 42. 1) Jag har små bruna fläckar här och var på armarna. Hur skall jag få bort dem?

2) Finns någon bot mot nervös handsvevt? Händerna bli även röda då jag blir nervös?

3) Ibland gör jag ren ansiktet med fet crème, ibland med tvål och vatten. Är denna omväxling skadlig för hyn?

4) Hur få vita armar? Har ännu litet solbränna kvar sedan i somras?

5) Kan man få smala fingertoppar? Jag tycker att mina äro litet för trubbiga. Tacksam för svar är En ung fru.

1) Se sv. på fr. 24 i) i n:r 13.

2) Om handsvetningen är nervös, skall ni ihärdigt leda bort tankarna från händerna, så går det snart över. Emellertid kan ni tvätta händerna med litet alun i vattnet och efter torkningen pudra in dem med salicylsyrad talk.

3) Ansiktet skall varje kväll rengöras med tvål och vatten, helst varmt. Efteråt masseras med något litet crème, som bör vara fet om huden har benägenhet för att bli torr.

4) Samma svar som på 1).

5) Nyp emellanåt rätt hårt i fingertopparna från sidorna av naglarna.

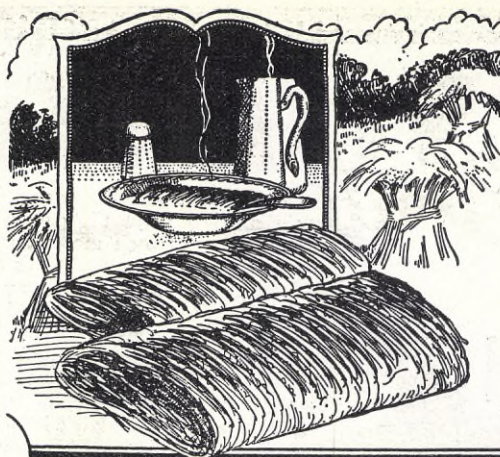
Misspydande hår.

N:r 43. Kära skönhetsdoktorn! Var vänlig giv mig ett gott råd. Var finnes något säkert medel att få bort misspydande hårväxt i ansiktet. Har försökt med vätesuperoxid men blir bara värre. Prenumerant.

Svar: I parfymhandeln finnas flera färdiga depilatoriska medel. Men eftersom ni är prenumerant på Idun, har ni säkert kvar n:r 5 för i år. Där står i sv. på fr. 5 ett medel, som ni själv kan tillreda eller låta utföra å apotek för att därmed ta bort den överflödiga hårväxten.

Fru Skönhetsdoktorn.

HOSTOL
OÖVERTRÄFFAD BRÖSTKÄMELL
H. M. DROTTNINGENS HÖVLEVERANTÖR
Sockelager-Aktief. Emil. Stålm.



SHREDDED WHEAT

SPUNNET VETE

Absolut rent Vete

Hälsosamt, närande, välsmakande.

Välj Shredded Wheat till frukost- eller kvällsrätt och ät det tillsammans med kall eller varm mjölk. Färdig att serveras direkt ur paketet.

Pris: Kr. 1:— per paket.

Efterfråga Shredded Wheat hos eder handlande.

Generalrepresentanter i Sverige:

AKTIEBOLAGET O. ANNERSTEDT, Sthlm.



VÄGEN TILL HÄLSA GÅR ÖVER BARNÄNGENS BARNTVÅL



Oatine

FÖRSUMMAR NI DAGLIG HUDVÅRD, ALDRAS ANSIKTET FÖR TIDIGT. Smuts tår och tvål irriterar huden samt borttager fett. Använd därför ett mildt, välgörande medel som OATINE. Ingnidning och avtorkning — och ansiktet får ett friskare utseende, varjämte huden stimuleras, rensas och skyddas. OATINE användes i barnkammaren, ty huden läkes och näres samt blir glatt och mjuk. Begär uttryckligen OATINE "Vit creme — grönt lock" och tillbakavisa alla efterapningar. OATINE fås överallt i tub eller burk å Kr. 2:50 samt i stor burk med tredubbelt innehåll Kr. 5:—.

Oatine SNOW

mild och välgörande, uppsuges ögonblickligen av huden vid lätt ingnidning och avtorkning; den är mycket dryg och vålluktande samt bevarar huden mjuk, klar och vacker. Fås i burkar å Kr. 2:50 och Kr. 5:—.

Tillerkänd 10 Grand Prix & Guldmedaljer.

THE OATINE COMPANY

Paris.

London.

Köpenhamn.

Nederlag i Malmö.

Syster Ellas

Salva

Barnpuder

Barntvål

Vilja barnen ha.



SYSTER ELLAS
oöverträffade Barnpreparat



Sjung om studentens lyckliga dar
lätom oss fröjdas i ungdomens vår,
bäst att en Tulopastill man tar,
förrän man prisar den vaknande vår.

Tulo
DEN LILLE
HALSLÄKAREN

Akta endast i originalförpackn. à 25
A.-B. Förenade Chokladfabr., Sthlm. ÖRE



HEMTREVNADSRÅD



Gardiner och tapeter.

Fråga: Vad material och färger skall jag välja till gardiner, dukar, draperier och matta i min sal? Rummet är mycket stort och ljust (över hela husets gavel) med fyra fönster och två dubbeldörrar. Dörrar och fönsterfoder äro vita, tapeten ganska mörk i brunt och grått och golvet är fernissat i gulbrun färg. Möbelen är stor och tung av mörk ek i dansk rococo. Har tänkt mig hemvävda gångmattor i två färger och föröfrigt präktiga hemvävda saker.

Hurudana tapeter i stort mörkt rum med bara ett fönster åt skuggsidan samt med ljusgula björkmöbler? Vad för färg på gardiner? Rummet behöver bli ljust.

Vad för färg på tapet i ljust vardagsrum med rödlackerade möbler?

Bondhustru.

Svar: Till matsalen föreslås mörkt gröna gardiner och draperier i dunkelt grållila samt matta i grått, grågrönt och grönt. Lila-grå dukar med grågröna korta fransar. Såsom material rekommenderas hemslöjdsstoff.

Björkrummet tapetseras blekt gulgrå med svag mönstring, möjligen i blått, beroende på rummets övriga färger. En lätt draperad beigefärgad voilegardin.

I vardagsrummet är antagligen en rödtonad gråbeige slät tapet lämpligast.

E. R.

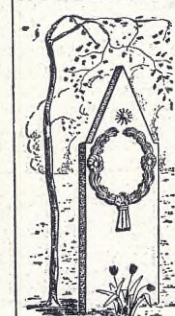
I SKÖTTLINJEN



Först skall jag be att få notera en i mitt tycke ganska anmärkningsvärd händelse. Särskilt i dessa feministkåbllets renässansdagar. Jag träffade häromdagen en man, en högt bildad och framstående man, som helt öppenjärtigt förklarade som sin åsikt att de svenska kvinnorna voro mycket mer allmänintresserade och — må vi icke bli högfärdiga! — allmänintressanta än de svenska männen. Herrarna bara tänka på och tala om en sak: sitt fack. Och därom vore ju intet annat än aktningfullt att säga, såvida bemälda herrar icke tuggade sitt ämne med en torrhet och dryghet, som varken kan kallas artig eller rolig. Låt vara att många damers intresse bara kretsar kring jungfrur och barn, de ha dock den takten att inte stöta och blöta dessa ämnen i herrsällskap.

Ja, nu ska ni inte tro att denna "händelse" är uppdiaktad. Dess värde ligger i att den är sann. Och jag har velat överlämna den till mina läsarinor som ett litet men dock tröstekorn i dagar, då

KULLGRENS GRAVVÅRDAR



Konstnärlig o. smakfull form.
Förstklassigt utförande.
Vackraste material.
Landets äldsta och största granitförädlingsverk.
Granitaktiebolaget
C. A. KULLGRENS ENKA
— Uddevalla —
Firman grundad 1842

Rena porer —
Hudens hälsa.

Reporia — ser. Svenskar III.



Jenny
Lind

Harmoni

En musik, som låter disharmoniska ackord träffa vårt öra, finna vi föga tilltalande. Det är den harmoniska jämvikten och överensstämmelsen som skänker oss njutning.

Kravet på harmoni och jämvikt gör sig gällande även på andra områden. Då Ni t. ex. använder **REPORIA Svavel-Tjärtvål** märker Ni genast, att detta krav beaktats. I det mjuka, finblåsiga löddret ingå vissa valda substanser ur svavel och tjära i precis den myckenhet och form, som fordras för att tvålen skall vara på en gång en behaglig toalettval och en hygienisk befrämjare av en frisk hud och en vacker hy.

Tager Ni Reporia-tvålen till Eder dagliga toalettval har Ni valt en tvål, vars idealiska sammansättning tillfredsställer alla krav.



Säljes överallt à 1 kr. pr st. Tillverkningen kontrolleras av
Extra storlek (för badet) prof. L. Ramberg,
kr. 1: 50. Uppsala.

Undvik vilseledande, mindervärdiga
efterrapningar! Begär REPORIA.

A.-B. ELFSTRÖMS TEKNISKA FABRIK, GEFLE

ARMOFIN

Denna bedärande flicka håller sina klänningar alltid fina och fräicha, ty enär hon använder ArmoFin kunna de ej nedsölas eller avfärgas av armsvett. Vidare har en bitter erfarenhet lärt henne, att det ej är nog för en flicka att vara söt och rar, ty för mannen finnes det ej något mera motbjudande än att känna lukten av armsvett. Därför använder hon det vetenskapligt sammansatta toalettmedlet ArmoFin, som från första stunden skänker en ljuv trygghetskänsla mot alla transpirationsobehag. Även vet hon, vad det betyder för henne, att å sin kavaller kunna framsträcka en torr hand i stället för en fuktig.

I vår nervösa och jäktande tid, som lätt medför s. k. nervös svettning, är ArmoFin för den kultiverade kvinnan och mannen lika oumbärligt som tvål och vatten. ArmoFin innehåller ej formalin. Många fall kunna påvisas, där ArmoFin för alltid botat såväl armsvett som fotsvett. Hundratals inty!
ArmoFin säljes i alla Parfym- & Kemikalieaffärer till 2 kr. pr flaska.
Kem. Tekn. Fabr. ArmoFin, Landskrona.

TILL LANDS-ORTEN MOT EFTERKRAV.

MOT ARMSVETT OCH FOTSVETT

Sprit och glycerin

jämte andra för huden välgörande ingredienser ingå som huvudbeståndsdelar i tillverkningen av

Eneroths Klubbvål

Var och en som sätter värde på en verkligt förnäm, balsamisk toalettval, torde själv prova och bedöma.

Pris Kr. 1:— pr styck.

A.-B. ENEROTH & C:o, GÖTEBORG.

Om Klubbvålen ej finnes hos Eder leverantör var god tillskriv fabrikanterna, som expediera fraktfritt mot postförskott kartong om 3 tvålar.

GEFLE MANUFAKTUR AKTIEBOLAG STRÖMSBRO



Oblekta, Blekta och Färgade
Vävnader

Tillse att Ni alltid erhåller märket
'SVANEN'

Kommissionslagrens telefonnummer:
Stockholm 9646 - Växiö 500 - Örebro 20 63 - Hudiksvall 514
Sundsvall 30 03 - Umeå 141.

Plågas Ni av Huvudvärk och Reumatiska Smärtor?

Då bör Ni ej experimentera med tvivelaktiga medel utan med ens tillgripa de beprövade och av så många läkare vitsordade TOGAL-tabletterna. Dessa stilla ej blott omedelbart de oödligaste smärtor utan äro dessutom ofarliga för hjärta och mage. De utskilja dessutom starkt den skadliga urinsyran — roten till de flesta smärtor — ur kroppen, den enda väg som för till verkligt varaktig hjälp mot det onda.

TOGAL-tabletterna finnas, utan recept, å alla apotek till Kr. 2:40 och 0:90. Se till att Ni får äkta Togal och ej efterapningar!

I Twilfit, Nybrogatan 11, Stockholms största specialaffär i korsettbranschen, ha nu för vårsäsongen inkommit senaste nyheter i korsetter och corseletter i synnerligen eleganta modeller och tyger och till priser som endast en stor specialaffär kan erbjuda.

GIFT

Er utan att först ha besökt **LJUNGGRENS** aldrig! **Möbelaffärer**

Femtio möblemang utställda.
15 Malmskillnadsg. 15, Stockholm.



Sw. 28 C-27.

Den borstar bättre och håller längre
HALEX Tandborsten

SVENSKA TRYCKERI-AKTIEBOLAGET

STOCKHOLM

Huvudaffären: Klarabergsgatan 54
Tel.: 21 23, 40 61. Norr 93 o. 993

Filialen: Riddaregatan 17
Telefoner: 72565. N. 6 47

Utför alla slags

Bok-, Tidnings-, Illustrations- och Accidenstryck

man är van att alltför ofta bevittna manliga (!) utfall mot "feministerna". Utfall, som i fråga om bristande saktighet och bristande god ton inte kunna höja några "feministers" tankar om manligheten, men möjligtvis sänka några vanliga enkla kvinnors goda tankar om denna mångbesjungna faktor i vår värld. När herrar i ansvarsfull offentlig ställning i varje kvinnofråga använder ett språk à la drängstuga, då kunna — för att nu fatta oss kort och hoppa över premisserna direkt på slutsatsen — männen tacka sin himmelska pappa om damerna ännu äro nog hyggliga och ologiska att notera en "händelse" som ovan anmälda.



För oss att gå in på några reflektioner över om mannen, som funnit den svenska kvinnan mer allmänintresserad än den svenska mannen, hade rätt, vore nog mindre lämpligt, parter i målet som vi måste anses. Där emot har det åtskilliga gånger framhållits att de svenska damerna av deras talrika förekomst i teater- och konsertsalonger att döma måtte vara mer teater- och musikintresserade än de svenska herrarna. Eller åtminstone ha mera gott om tid, inflikar väl nån elak karl. Redan på skolteatern ha flickorna varit de flitigaste besökarna, berättade häromdagen hr Brunius.

Det är alltså damerna som ange tonen i salongen. Men jag undrar ändå om alla damer vid närmare eftertanke äro belåtna med ett oskick, som heter bisseringar.

Här simmar publiken i ett hav av salighet över en sängares sätt att sjunga en romans. Ah, vilken själ, vilken glöd, vilken känsla, så han upplever orden, så han förändligar tonerna — man svävar mot högre rymder. Applåderna bryta lös. Man stampar och skriker. Och ibland hör man faktiskt "biss", "da capo". Och så kliver den lycklige sängaren fram och sjunger romansen en gång till. Sjunger? Nej, nu utför han konststycket en gång till. Med samma själ och glöd och känsla — o ja, det är som att dra på en maskin. Och man sitter plötsligt helt nyktert i en konsertsalong på en vanlig materiell träbänk och hör en sängare göra samma smäktande fermat som nyss, samma andhämtningspaus som nyss, samma ögonblundning som nyss. Farväl behagliga illusion, farväl himlafärd!

Är jag ensam om denna känsla? Eller ska vi inte vänja både oss själva och scenens barn av med bisseringarna? Extranummer behålla vi däremot gärna, förstås.



En spansk-svenska berättade nyligen i Idun att spanjorerna tycka om att sitta och sola sig och prata på sin stol utanför sin port. Det spanska bruket såg jag för första gången omplanterat i svensk jordmån en av påskdagarna. En kaféägare och hans hustru hade placerat tältstolar och sig själva på dem utanför kafédörren. På så sätt fingo de sol och frisk luft samtidigt som de skötte kommersen och vaktade butiken. Det såg trevligt ut.

Men om alla följde deras exempel blev det kanske lite trångt på trottoarerna — — —



Någon har undrat varför icke Meresjkovski fått Nobelpriset. Ja, det kan man verkligen ha undrat länge, ty mer än de flesta bör han vara värd det för sin trilogi "Kristus och Antikrist". Läs den, om Ni inte gjort det förr. Den är högtid för själen.

Och den omständigheten att han



En Sidenklänning för 30 öre.

Ingenting är så oekonomiskt i ett hem som att hålla en garderob fullhängd med urblekta och urtvättade plagg, som aldrig användas.

Sedan FENIX hemfärger i tabletter förts ut i marknaden, är sådant slöseri för alltid bragt ur världen. Hur enkelt är det icke hädanefter att låta plaggen undergå ett "förnyelsens bad". Några tabletter av den önskade färgen i ett kärl med vatten är allt, som behöves.

FENIX möjliggör, tack vare tablettformen, en exakt beräkning av färgmängden, i det en tablett färgar 50 gram. Kostnaden för färgning av t. ex. en sidenklänning om 200 gram blir således 30 öre, ty priset för ett glasrör om 10 st. tabletter är endast 75 öre.

FENIX finnes i 30 vackra och äkta färger i färg-, kemikalie- & diverse affärer.

Generaldistributör till färghandlare:
A.-B. WILH. BECKER, STOCKHOLM.
Tillverkare: A. W. Herdins Färgverk, Falun.

FENIX

HEMFÄRGER
I TABLETTER

Stella

visar vägen till hälsa och välbefinnande.

Stella Cacao

med ren havrekärna säljes överallt.

Mazetti

DINER-PRALINER

GULDMEDALJER
London, Paris, Berlin, Rom, Madrid, Bruxelles,
Bordeaux, Stockholm, Helsingborg, Lund

Försäljas i förseglade
förpackningar och i lös vikt.

MAYPOLE THE LUXURY TEA

Varför Maypole är Ceylons finaste the

Liksom det finaste vinet, växer också MAYPOLE the uppe på höjderna, ty solen på höjderna har förmåga att locka fram en kraftig men likväl underbart förfinad arom hos theet.

MAYPOLE the plockas med stor omsorg. Endast de späda och därför aromrika bladen på de yngsta buskarna äro goda nog för MAYPOLE. Jäsning och rostning av bladen sker efter de yppersta metoder. Vid rostningen bliva de allra yngsta bladen guldgula till färgen — medan de andra bliva svarta — och kallas därför "golden tips". I MAYPOLE the finnes gott om "golden tips", vilket ger ytterligare belägg för theets ojämförligt höga kvalitet.

Köp inte längre odryga, storbladiga theer med besk, grov smak, när MAYPOLE finnes i den svenska marknaden — MAYPOLE, Ceylons finaste, drygaste, mest underbara theprodukt.

MAYPOLE THE LUXURY TEA

Säljes hos alla välsorterade specerihandlare samt i parti från
EINAR SOTHE & CO., STOCKHOLM.

nu så väl behöver priset pengar får man hoppas icke skall omöjliggöra hans kandidatur.



Men eftersom kvinnans främsta dygder enligt Kirkegaard är huslighet och tystnad, så kanske det är på tiden att jag slutar pratt för i dag och återgår till näringarna.

Madame Christine.

LÄSARINNORNAS SPALT

FRAGA.

Härmed frågas om någon av Iduns läsare känner till eller visats vid olika platser i Tyrolen. Vore ytterst tacksam för omgående upplysningar angående förstklassiga hotell för längre vistelse därstädes, deras läge och höjd över havet (helst omkr. 1000 m. och ej över 1800). Vid utsikt eftersträvs värd.

Svar Tyrolerresa.

BREVLÅDA



"Två, som beundra henne". Svar på frågan under denna signatur ha svar att avhämta å Red. eller få sända in adr.

Ina. Skissen "Den första tvisten" är icke illa skriven och införes vid tillfälle.

Intresserad. Skicka blott in meddelande där ni så utförligt som möjligt presenterar Er själv. "Ensam" och "Thora" omdedjas uppge namn och adress.

Rosa Blomqvist ekiperar sig för våren.



En kjol ska jag ha, kort ska den va,
en jacka precis såsom herrarna ha.
Och en hatt som en skorsten så hög ackurat.

De' Ni!
Hej Ni!
Så ska jag ha't.

Det kommer att klä, må ni veta, min figur och mitt snitt! — jag Venus ska peta.
Och vad Lisa och Gerda och Emma ska få för ett prat!

De' Ni!
Hej Ni!
Så ska jag ha't.

Men Rosa du, Rosa du, var ska du ta't?
Maken din länge är trött på ditt tjat
och tycker långt mindre om vårstass än mat.

Rosa du!
Rosa du!
Var ska du ta't?

Köp **Lucks**



KARAMELLE-RADE
valnötter, mandel, jockeymössor m. m. i ½ kgs. vackra dekorerade bleckburkar.
Kr. 2.—
fraktf. kr. 2.60

PERCY & LUCK & CO.

Vetenskap

och modern teknik ha gått hand i hand vid tillverkningen av den fulländade

Scheel's Radium-tvål

Innehåller radium-mineralet "Viikitt"



Framtidens tvål
Pris 1-krona

Vilkehalten kontrolleras av Fil. Dr N. Sahlbom.

M. Zadig's

BARN-PUDER
med lanolin

M. ZADIG - MALMÖ

H. M. Konungens Hovlev.

Nederlag i Stockholm: Regeringsg. 27.
i Göteborg: Chalmersg. 20.

Advokaten Eva Andén

Ledamot av Sveriges Advokatsamfund.
Herkulesg. 14, f. d. Lilla Vattugatan 14,
Tel. 7576. STOCKHOLM N. 18336.
Specialitet: Familje- och arvssaker, Botredningar och testamenten. Även skriftliga förfrågningar.



BRÖST-TABLETTEN

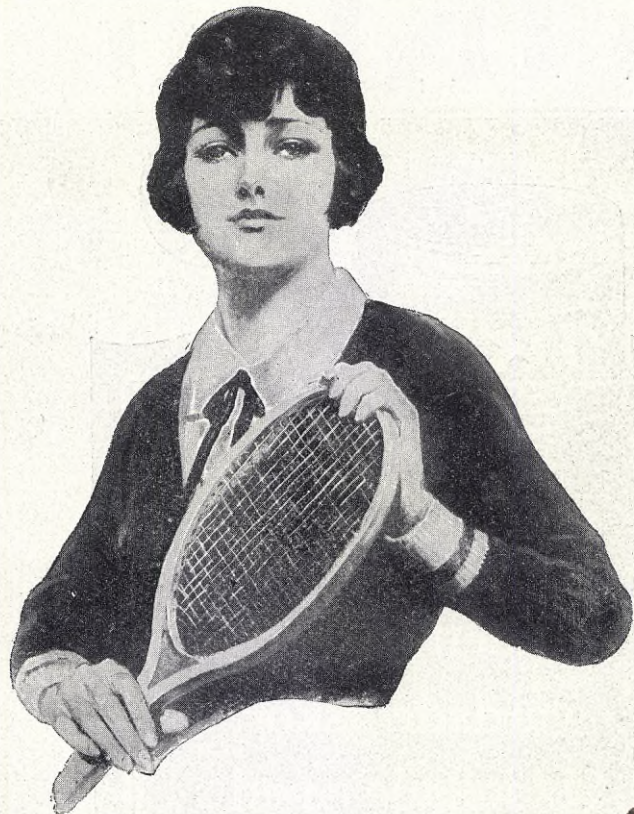
Nisse

BÄST AV ALLA
BÄST FÖR ER

NISSENS

Naturlig skönhet uppskattas över hela världen

Också Ni kan bli vacker på detta sätt ... det har förlänat tusenden charmen av en frisk, klar hy.



Det finns en skönhetstyp, som tilltalar alla — den naturliga skönheten, den som icke åstadkommits genom konstlade medel.

För varje dag uppskattas den naturliga skönheten mer och mer — den skönhet kvinnor eftersträva och män beundra. Och huru lätt uppnås den icke! Inga kostbara skönhetskurer äro behöfliga — endast sunt förnuft — och daglig behandling med palm- och olivoljor sådana de äro att finna i Palmolive-tvålen.

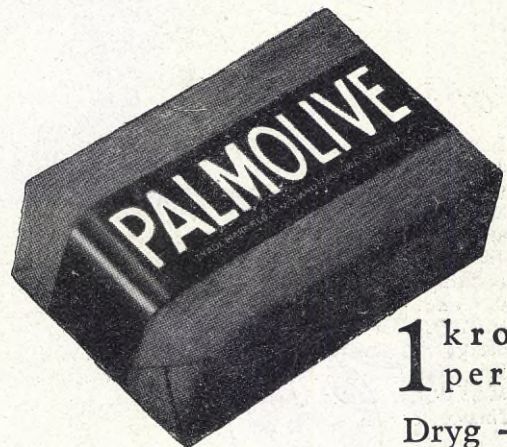
Detta är den enkla metoden! Tvätta ansiktet med Palmolive. Massera det milda löddret väl in i huden. Skölj noga och upprepa både tvagning och sköljning. Kanske en smula cold-cream efteråt, om Eder hy är ömtålig — det är det hela. Använd dagligen Palmolive på detta sätt, särskilt om aftonen, och se vilken förändring endast en veckas behandling åstadkommer.

Använd icke vanlig tvål på ovan angivna sätt. Palmolive är ett skönhetsmedel i tvålform.



PALMOLIVE

De enda fettämnen, som förekomma i Palmolive, äro de kostbara, skönhetsbefrämjande oljorna, som fås av den afrikanska palmen, olivträdet och kokospalmen.



1 krona
per st.
Dryg —
därför billig

THE PALMOLIVE COMPANY, SVEAVÄGEN 23, STOCKHOLM.

VIKING



Till välvårdad
toalett hör väl-
vårdade skor,
blankade med
Viking.



Gyllenhammars
HAVRE-MUST
smakar
gott

2 1/2 öre en portion FÖR
ALLA
ÅLDRAR En portion öre 2 1/2



Så tvättar endast
Persil!

Höganäsbolagets Sanitetsgods

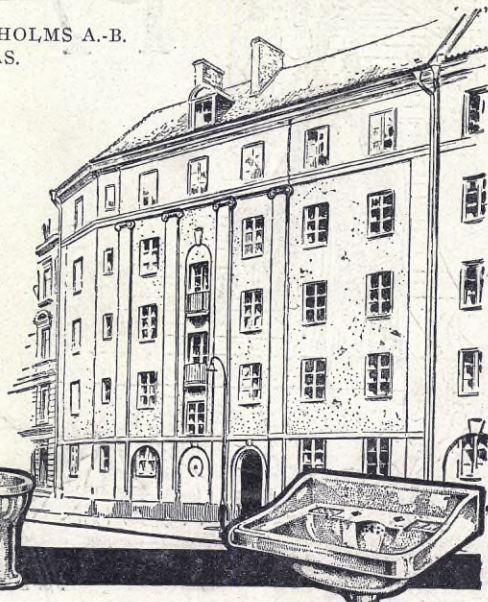


Allt flera och flera byggherrar begagna numera tillfället att taga den sanitära inredningen av det svenska Höganäsfabrikatet. Höganäsbolagets försäljning av sanitetsgods var 1926 mer än 100 % större än under 1925 — ett talande vittnesbörd beträffande det förtroende, som Höganäsbolagets sanitetsgods åtnjuter. Glasyn å Höganäsbolagets sanitetsgods är så hård, att den endast med svårighet kan rispas med t. ex. en stålspets. Smutsig glasyr kan man rengöra genom försiktig skurning med sand och vatten, utan att förstöra glasyrens glans. Vid köp av tvättställ, W.-C.-skålar, disk-lådor och andra artiklar för en fastighets sanitära inredning, begär uttryckligen att få av Höganäsbolagets tillverkning. Infordra prisuppgifter, special-kataloger och förslag från Höganäsbolagets försäljare:

A.-B. Askania, Stockholm, A.-B. Sjöberg & Bengtson, Göteborg,
samt A.-B. Ahlsell & Bernström, Malmö.

HÖGANÄS-BILLESOLMS A.-B.
HÖGANÄS.

I fastigheten Öster-
malmsgat. 61, Stock-
holm, har nyligen i
alla våningar inmon-
terats Höganäsbola-
gets sanitetsgods.



Orderingången under 1926 var 100 % större än 1925.