

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.  
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.  
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.







# HEDVIG

ILLUSTRERAD TIDNING

FÖR KVINNAN OCH HEMMET

N:R 20 (699)

LÖRDAGEN DEN 19 MAJ 1900.

13:DE ÅRG.

PRENUMERATIONSPRIS PR ÅR: IDUN ..... KR. 5:— IDUNS PRAKTUPPLAGA ..... > 7: 50 IDUNS MODETIDN. MED PL. > 5:— IDUNS MODETIDN. UTAN PL. > 3:—	UTGIFNINGSTID: HVARJE LÖRDAG.  LÖSNUMMERPRIS: 10 ÖRE.	REDAKTÖR OCH UTGIFVARE: <b>FRITHIOF HELLBERG</b> TRÄFFAS SÄKRAST KL. 2—3.  REDAKTIONSSEKR.: JOHAN NORDLING.	BYRÅ OCH EXPEDITION: KLARA S. KYRKO GATA 16, 1 TR. ÖPPEN KL. 10—5.  ALLM. TEL. 6147. RIKS 1646	KOMMISSIONÄRER ANTAGAS ÖFVER HELA LANDET PÅ ALL- DELES SÄRSKILDT FÖRMÅNL. VILKOR.  STOCKHOLM IDUNS KUNGL. HOFBOKTRYCKERI.
--	--	---	--	--



Hedlund foto.



## HEDVIG SOFIA WENNERBERG.

ETT DÖDSFALL, ägnadt att icke blott inom den närmare familjekretsen, utan vidt utom densamma, sprida sorg och saknad i många hem, inträffade förliden fredag den 11 dennes, då grefvinna Hedda Wennerberg, född Cronstedt till Fullerö, afled i hufvudstaden.

Född i Karlskrona den 14 juli 1830 af föräldrarna, amiralen grefve Claes Cronstedt och hans maka, Margareta Charlotta Cederström, tillhörde hon redan genom sin börd landets högsta kretsar, inom hvilka hon sedan alltjämt intog ett framstående rum.

Sedan yttre ogynnsamma förhållanden i betydlig mån förändrat grefve Cronstedts ställning, flyttade han år 1836 med sin familj till Upsala. Hans högsinta maka ägnade sig där med hopp och kraft åt ett mera försakande och arbetsamt lif, än hon hittills varit van vid. Gästfrihet och gammaldags vänlighet mot unga släktingar, som studerade vid universitetet, gjorde hemmet till en samlingsplats för mycken ungdom. Ett drag af allvar gick dock städse

genom lifvet där, och Guds ord och bönen voro icke främmande i detta hem, liksom söndagen där alltid hölls i sträng helgd.

Grefvinnan Cronstedt ömmade varmt och innerligt för alla fattiga och nödställda. Hennes man valdes till ordförande i stadens fattigvård och tänkte sig i denna egenskap djupt in i denna svåra, ännu alltjämt olösta samhällsfråga. Hans uppfattning härutinnan var, att man måste hjälpa inifrån och söka höja de fattiga till insikt af deras människovärde, väcka dem till arbetslust, skaffa dem arbete samt betala dem väl härför, men ej gifva dem allmosor, där icke sjukdom och oförmåga omöjliggjorde en sådan utväg som den förra. Hans maka stod alltjämt under dessa sträfvanden stödjande vid hans sida. I deras hem fanns ock alltid ett rum för någon fattig änka med hennes barn, af hvilka flere hjälptes fram till dugande samhällsmedlemmar och en betryggad ställning.

Vi hafva icke velat underlåta att anföra dessa drag från fru Wennerbergs barndomshem, helst de tidigt gifvo sin prägel åt hennes egen ovanliga ömhet för nödens barn och af henne själf gärna omnämndes såsom grundläggande för hennes karaktär. Bland dem, som i Upsala kommo i beröring med bröderna Cronstedt och utförde många serenader utanför deras unga systems fönster, var den unge framstående sångaren och diktaren, Gunnar Wennerberg, som vid flere offentliga musik tillfällen sett henne, då hon på honom gjort ett djupt intryck, utan att de dock växlat några ord. Redan innan han gjort detta, hade han diktat flere af sina mest sympatiska serenader just till henne, och efter fullbordade akademiska studier ingick han med henne föreningen för lifvet, då de båda unga år 1852 firade sitt bröllop. Och sedan under en lång följd af år framlevat ett sällsynt lyckligt äktenskap.

Med sin maka bosatte sig Wennerberg först i Skara, där han under flere år tjänstgjorde som lektor.

Under dessa år af ostörd lycka gjorde Herren sig dock allt mera känd för den lyckliga makan och modern. Alla hans gifvor kunde icke längre tillfredsställa henne, hon längtade efter honom själf och en innerligare bekantskap med honom. Denna längtan dref henne att söka honom i hans ord och äfven i umgänget med flere af hans vänner. Jämte bibeln blefvo skrifter af Luther och Arndt städse hennes andliga spis. Långt efteråt hördes hon ock med djup känsla tala om »den lyckliga Ska-

ratiden», då den himmelska kärleken alltmer blef uppenbar för henne.

Kom så flyttningen till Stockholm i början af 1860-talet, då W. kallades till ledamot i en komitté för nationalmuseets ordnande. Det var nämligen hans nära väns, konung Carl XV:s afsikt, att W. skulle blifva nationalmuseets intendent, men då löneförhållandena icke gestaltade sig så, som konungen önskat, fästes W. likväl vid hufvudstaden såsom expeditionssekreterare och byråchef inom ecklesiastikdepartementet. Härifrån kallades han, som under tiden invalts i Svenska akademien, till ecklesiastikminister efter F. F. Carlson. Redan 1875 utträdde han emellertid ur konungens rådkammare och utnämndes samma år till landshöfding i Kronobergs län, där han i tretton år verkade såsom en synnerligen ansedd länschef.

Huru mycket än arbetet på alla dessa ansvarsfulla platser lade beslag på hans tid, gjorde han dock icke sällan besök i såväl tonkonstens som diktens land och började på 1880-talet utgifvandet af sina samlade skrifter.

En platstidning från Vexjö gifver fru Wennerberg vid meddelandet om hennes död följande eftermäle: »Åren från 1875 till 1888 tillbragte den aflidna i Vexjö, då Gunnar Wennerberg var landshöfding öfver Kronobergs län. Under en, såsom det för en och annan kunde synas, tillbakadragen och något förnäm yta dolde hon ett hjärta, som varmt klappade för alla, som vunnit hennes vänskap, särskildt för alla lidande och fattiga. På det området verkade hon äfven här, så långt hon kunde, mycket godt, som man ock tacksamt minnes. Där var hon alltid fullt med, när det gällde. Icke fallen, såsom det syntes, för det stora, festliga societetslifvet, trufdes hon kanske bäst i mindre sällskap, helst i sitt eget hem, när man där samlades, såsom ofta hände, kring sång, musik och litterära sysselsättningar. Där var hon den älskvärdaste värdinna. Förenad med sin make i den varmaste kärlek, af honom ända in i ålderns sena dagar omfattad med den hyllning, som den äkta riddersmannen alltid gärna ägnar sin makas icke blott fägring, utan ock hennes hjärtas egenskaper. Omgifven af en skara blomstrande, förhoppningsfulla barn, som alla delade föräldrarnas ideala intressen, blef hon medelpunkten i ett familjelif, som för utomstående syntes som det bästa tänkbara. Från denna tid i Vexjö har hon i allt lämnat efter sig minnet af en till sin liffuppfattning ädel och i hela



sitt framträdande sällsynt fin och nobel personlighet, som städse utövade ett mäktigt inflytande på mannens lysande ämbetsmannabana.»

Ännu en gång kallades denne att inträda i sin konungs rådkammare. Det var år 1888, och fastän åren redan strött sin snö öfver hans hjässa, lydde han äfven nu denna kallelse, och hufvudstaden återbördade med glädje det angenäma hemmet. Privatlivet blef dock nu alltmåra den krets, inom hvilken de åldrande makarne rörde sig och bland barn och anhöriga läto sin kärlek utströmma. Smärtsamma familjesorger träffade dem äfven, då en förhoppningsfull son i sin ålders blomman nedbröts af döden och tvänne gifta döttrar tidigt måste ikläda sig änkedräkten. Men äfven vid dessa, tätt på hvarandra följande slag stod den sörjande modern stark i sin Gud och undergifven hans vilja, ägnande sig åt trägna kärleksverk. Huru kunde hon väl, som så helt gaf sig åt de sina, hinna med all denna kärleksverksamhet för utomstående? frågade undrande en af de unga döttrarna. Utan tvifvel var det kärleken till den himmelske mästaren, som gaf henne denna kraft och uthållighet. Yttre och inre missionen, med sällföreningar och försäljningar, togo icke litet af hennes tid i anspråk. De blindas väl låg henne ock ömt om hjärtat, och för det af prinsessan Eugenie stiftade ålderdomshemmet för blindas verkade hon intill det sista, liksom för sjömansmissionen och de bekanta sjömanspåsarne, till hvilkas årsfest hon redan tryckt inbjudningskortet och kallat talare, då den sista svåra sjukdomen tvingade henne att öfverlämna detta kära uppdrag åt annan person.

Nöjd med Guds vilja, lämnade hon dock icke blott sina närstående, utan alla sina jordiska intressen, när Herren kallade henne att »sitta högre upp». Hennes dödsbädd var att förlikna vid en ljuflig solnedgång efter en lycklig arbetsdag. Hennes sista sjukdom begynte genom ett svimningsanfäll under gudstjänsten i Blasieholmskyrkan förliden påskdag. Medvetslös fördes hon därifrån till sitt hem och förmådde sedermera ej lämna sängen. Underrättelsen om den älskade moderns sjukdom nådde de på flere håll spridda barnen och samlade snart dem alla kring henne. Så länge hon kunde, talade hon kärlekens ord till dem, och utan en skynt af dödsfruktan redde hon sig till att möta sin Gud. Han hade ju länge varit hennes förtrognaste vän. Den unge sonen, artisten Gunnar Gunnarson W., vistades för sin konst i Paris, och äfven honom ville modern se. I anseende till den långa resan dröjde det dock, innan han befann sig hos henne. Herren uppehöll dock hennes sjunkande krafter intill den stund han kunde anlända. Sedan hade hon ej mer att längta efter på jorden, hvarför hon i frid, lämnande sig i Guds hand, gick öfver floden. De sista ord hon hördes framhvisa voro en bön till mannen, att han måtte sjunga för henne, hon ville ännu en gång höra den kära rösten, som så många gånger förr uppfyllt henne med fröjd. Och han sjöng, om än med nästan kväfd röst, den gamla svenska psalmen: »I hoppet sig min frälsta själ förnöjer, I tron jag till ett evigt väl mig höjer, Ty jag betänker, Att dödens länker Har Kristus brutit och mig lifvet skänker.»

Under det alla de närvarande barnen snyftande instämde häri, flydde hennes frigjorda ande till det hem, hvartill hon längtade.

L. S.

Nedanstående vackra, hitills otryckta dikt har välvilligt ställts till Iduns förfogande. Den utgör en ypperlig illustration till det innerliga förhållandet mellan skalden och hans maka.

## Till min äldsta dotter.

Med ett porträtt i daguerrotyp af hennes mor.

Hur hon såg ut i ungdomens vår, vet numera ingen,  
Knappast jag själf en gång, felet dock icke är mitt.  
Hon har vållat det, hon, som ständigt villat mitt sinne,  
Bytande småningom ut kroppens mot själens behag.  
Ty hvad hon oförmärkt åldrats i ett, hon yngrats i annat,  
Månen lif, som skiftar gestalt, men dock är densamma.  
Glansen, som bländade förr, väl stundom än sfimrar för ögat,  
Men hvad jag då ej såg, lyser och värmer mig nu.  
Äldsta bilden — ett fåfängt försök att återge hennes —  
Nästan ett årsbarn med dig, lämnar jag nu i din vård.  
Eiten är den och mörk och därtill sfadad, men ändock  
Har den ett värde, som ej gårdagsbilden kan få.  
Jäke med varm hand blott, men med ännu varmare hjärta  
Ger jag den här åt dig, nöjd att ha henne själf.

Gunnar Wennerberg.

## FRÅN RIVIERA DI LEVANTE. FÖR IDUN AF BIRGER MÖRNER.

Quinto al Mare, april 1900.

V I HA HYRT oss en villa med tio välmöblerade rum, med linne och silfver och badrum af glänsande marmor och därtill en trädgård, stor som Gustaf Adolfs torg och uppfyllt med allsköns rosor och vållukt — alltsammans en oerhörd lyx, som en nordbo emellertid godt kan bestå sig med, då hela härligheten kostar föga mer per år än tre omöblerade ordinära rum på Östermalm.

Trädgården är, som sagdt, präktig, instängd som den är mellan höga, mystiskt gråa murar, mot hvilka de tunga gula rosorna breda sina grenar och citronen samtidigt slösar sin rikedom af tunga guld-klot och rosenröda blomster.

Öfver ett gammalt stenbord står ett ofantligt johannisbrödträd med ogenomträngligt löfverk, bredande en skugga så tät, att man därunder känner en frysning som af frossa.

På den med stora marmorplattor belagda gården utanför våra trädgårdsdörrar stå i grönmålade träldor blommande kameliéträd. De jättestora blommorna sitta så tätt, så tätt, ingen bryter dem, och af ledsnad kasta de sig därför hufvudstupa hvarje natt dussinvis ned på stengolfvet, där de om morgnarna med sina glödande kronblad ligga som stora, symmetriskt lagda rosetter.

Och ändock är det något, som fattas — något, som gör vår trädgård fattigare än

hvarje torparetäppa därhemma, något, som kommer en att med saknad tänka på de svenska prästgårdarnes enkla trädgårdar med sina torftiga provinsrosor och sina små anspråkslösa rabatter af reseda och »Prins Gustafs öga».

Det är fåglarne.

De enda vilda fåglar jag under två månaders vistelse i Riviera di Levante varsnat, äro några få skygga pilfinkar och ett halft dussin förskrämda måsar, som, lockade af något fiskstim, en dag dristat sig nalkas Genuas skeppsredd.

Europas turister komma skarvis hit till Italien för att dricka sol och hälsa. Europas småfåglar komma hit för att slaktas och ätas upp. Det dumma ordstäfvet »se Neapel och sedan dö» äger sin tillämpning endast på nordens sångfåglar.

Det var med djupt vemod jag första gången såg en »vildthandlars» disk i Genua. Här lågo stympade och döda på hans bord gamla kära små bekanta därhemma ifrån, vänner från Södermanlands ljusa björkhaigar och Kolmårdens mörka björkskog, där lågo bofinkar, grönsiskor och björktrastar med lefradt blod i näbben och de små benen krampaktigt uppdragna under buken. Och bland alla dessa småttingar låg en härfågel — en af vår svenska fågelvärlds sällsyntaste och vackraste främlingar — med afskjuten näbb och den vackra hjälmkammen trasad.

Att döda småfåglar anses nämligen här som en stor sport. Jag hade alltid förr trott, att Daudets Tartarin var en karrikatur, men här i Genua gå de tretton på dussinnet. Man behöfver icke gå långt utanför staden för att möta dessa jägare, där de komma från vingårdarne, beväpnade till tänderna med dyrbaraste jaktutstyrsel och ledande i koppel någon äkta Lawarac-setter med släpande svarta öron.

Här vid Quinto al Mare ha alla dessa jägare sin fashionablaste idrottsplats. Det är paviljongen för dufskjutning.

Jag har bevistat en prisskjutning därstädes, som ägde rum en vacker söndagsförmiddag, just medan klockan i den lilla kyrkan, vid hvars fot målskjutningsbanan är placerad, ringde till massa.

Ungefär tvåhundra täflande ungherrar hade infunnit sig, alla iklädda moderna jaktkostymer med veckade blusar och bälte om lifvet samt fjäderprydda hattar. På fältet framför dem, som väl räknade femtio steg till det ståltrådsnät, som begränsade den öfver Genuabukten hvilande platån, stodo fyra små lådor af jägargrön plåt. En efter en trädde »jägarna» fram och ställde sig på en matta, spände hanarne på gevären och måttande med stora gester mot de fyra lådorna i tur och ordning. Andlös spänning var rådande. Plötsligt tryckte en lakej — äfvenledes i Nimrod-dress — på en osynlig knapp; en af lådorna öppnade sig nu, och en dufunge tittade sig med stora ögon förskrämd omkring. En annan jägarelakej kastade en stor guttaperkaboll mot fågeln, som långsamt tog till vingarne. Paff, paff! Två skott ur »jägarens» bössa kom dufungen att vingskjuten tumla till marken, för att genast apporteras af en hönshund, värd minst 1000 lire. Ändlöst bifall. Bravo, bravissimo! —

Första priset var 4000 lire!

Stolta som gudar reste mästerskyttarne, trötta af dagens ansträngningar, hälsade af massans beundrande blickar, hemåt mot Genua i höga eleganta jaktvagnar.

Men på sitt sätt älskar, trots allt, genuesaren djur. Det finnes icke en butik i nå-

**HULTMANS CACAO**

har brutit väg för den Svenska Cacaofabrikationen.

Dess absoluta renhet garanteras, men förbrukare däraf uppmanas enträget att vid köp noga tillse att de verkligen erhålla Hultmans Cacao och icke billigare uppblandade och förfalskade cacaoarter af svensk eller utländsk tillverkning, hvilka ofta utgifvas för Hultmans Cacao.

Partiförsäljning: **Hultmans Fabrikers Fällal, Riddargatan 10.**



gon förstad så torftig, att dess ägare icke ansett sig ha råd att hålla den med en burfågel. Utanför hvar enda husvägg ser man här fåglar i bur, som sittande på sin pinne meditera i solskenet. Vanligen är det steglitsor, som här hållas fångna. En fågel, som emellertid tyckes vara folkets älskling är den gröna papegojan med gula kinder och kort stjärt. Jag tror knappast jag öfverdrifver, om jag säger, att i Genua 10,000 exemplar af denna fågelart lefva »lifvet på en pinne».

Katten synes här liksom hos de gamle egypterna vara ett heligt djur. Racen är emellertid olika vår. De äro längre och tunnare i kroppen än våra missar, hufvudet är längre utdraget och mera tiger-liknande. Antagligen är det därför att kattorna här aldrig få mjölk, som racens former äro renare och mera ursprungliga. Katten omhuldad här på alla sätt och begåfvas stundom med allehanda prydnader, som hemma endast bruka komma en knäracka till del. Utanför en skobutik vid Via Roma — genuesarnes Drottninggata — brukar en mörkbrun kissekatt stoltsera, iklädd purpuröd hufva, från hvilken en fotslång fasanfjäder reser sig i vädret. Exemplaret i fråga synes med en för damer och kattor egen behagsjuka finna sig i sitt öde.

Men ett husdjur finnes här (och det i tusental), som däremot synes mig höra till djurlifvets hypokonder — jag menar mulåsnorna.

Mulåsnan är frukten af en onaturlig mesallians, ett barn af eld och vatten. Med en åsna till far och ett sto till mor framsläpar hon sitt lif utan förhoppning att en gång erhålla en afkomma, som kan gå lycklig öde än hon till mötes. Hon är en karrikatur af häst och ett monstrum till åsna. Hon saknar hästens stolthet och åsnans resignation. Hennes läte är det mest melankoliska skriet inom djurvärlden. När hon skriar, lyfter hon sin mun mot himlen, som vore det de högre makterna hon anropade, och hon sträcker svansen bakut som ville hon säga: »Jag har dock hästens ädla blod i mina ådror». Så skriar hon. Först ett långt, klagande, genomskärande ljud, så långt och så kraftigt som hon förmår, så ett brutet, jämrande stön, som blir allt kortare och djupare, till dess att hufvudet och svansen maktlösa digna ner, hvarefter hon återtager sin förra intresselösa ställning. Mulåsnans skri är och förblir för mig det vildaste, mest hjärtskärande utbrott af kreaturens suckan, en rörande, obönhörd protest mot människans inblandning i naturens ordning och mot dragaredjurens namnlösa lidande.

Ty de plågas härnere väl mer än någonstädes.

I operan »Cavalleria rusticana» förekommer, som bekant, en italiensk kusk. Då jag för första gången såg densamme, hade jag ännu icke lärt känna de italienska kuskarne, och det retade mig därför att han, som jag tyckte, klatschade så onödigt mycket med piskan. Jag har nu fått en annan syn på tingen och erkänner, att han borde hafva klatschat dubbelt för att tillnärmelsevis bilda en föreställning om en italiensk forman. En sådan slår nämligen sin dragare ej blott med snärten, utan också med skaftet och icke endast på länden, utan i hufvudet och på benen. Han slår djuret, om det går, för att få det att springa, springer det, slår han för att öka dess fart och rusar det, så att blodkärnen vilja springa, slår han det, därför att det skall så vara.

Det var dessa kuskars förfäder, som en

gång på sitt klingande latin gånge oss germaner namnet barbarer.

Den konstnär, som en gång för tid och eftervärld ville på duken fästa en verkligt sanningsenlig och talande familjebild ur året italienska lifvet i klang- och jubelåret 1900, skulle måla familjen samlad kring sin fygrenade familjelampa, med barnen fridfullt lekande på golfvet och fadern fördjupad i sin tidning, medan modern med ett vackert småleende på sin madonna-mun långsamt plockade en lefvande höna, som hon håller mellan sina knän. Fågeln ängsliga dödsskri, hvilket åskådaren säkert skulle tycka sig förnimma, gånge en föreställning om mulåsnans klagoskri en afton mot blå himmel, då solen gassar på hvita fönstergaflar och persikornas blomblad falla från grenarne, allt medan Medelhafvets vågor rassla mot stranden, och klockorna i närmaste kloster mana mänskligheten att nalkas Gud.

Men om också inga fåglar finnas i vår trädgård, står den dock ej alldeles liflös. Vi ha andra små vänner, som, hemma föraktade, här blifvit oss kära. Vi ha ödlor och grodor.

Ödlorna — murödlorna, som de heta i Nilssons fauna — gno fram och tillbaka på de lodräta murarne. I Andersens sagor finnes berättadt om en groda, som hade en diamant i hufvudet. Dessa ödlor hafva ädelstenar, smaragder, öfver hela sin lilla smärta, eleganta kropp. De äro till hela sin natur söderns barn; så fort solen lyser, äro de framme, kommer ett moln förbi och det blir skugga, äro de genast borta.

Grodorna i vår trädgård söka å sin sida så godt de kunna ersätta den brist på öronfägnad, som uppstått därigenom att alla sångfåglar strejkat. Själva äro de nog så vackra med gräsgrön rygg och gula magar och stora knappar på hvarje finger, men deras sång är snarare välment än egentligen skön. Och ändock skulle vi sakna den, om den icke, enformig och torr som kornknarrens därhemma, hvarje afton, då vi för ett ögonblick blunda, komme oss att drömma om åkrarne därhemma, som på andra sidan björkhagen vagga sina ax för kvällsbris, medan ångsknarren raspar och en doft af klöfver och friska löf tränger in genom de öppna fönstren och mellan de tunna, hvita gardinerna.

### MAJKVÄLL.

**L**UFTEN blå med hvita skyar, längst i väster  
rosenfärg.  
Vårens skymning sakta dalar öfver Skansens  
fagra berg,  
öfver Djurgårdsskogens kronor, öfver drömtyst  
Bellmansro,  
där den yre sångarns gracer än kring koppar-  
bysten bo.  
Ekarna mot himlen sträcka svarta grenar som  
till bön,  
att få byta nakenheten i en klädnad frisk och  
grön,  
ropa ut sin stumma längtan efter fågellek och  
sång,  
tråna efter blomdoftströmmar inom kala gre-  
nars fång.  
Kom, vi gå den vackra vägen undan människor  
och stad,  
fyllda af en vårens aning, som gör hågen lätt  
och glad.  
Öfver skogen aftonstjärnan lyser gyllene och  
stark,

kålen ångar hvit ur jorden, doften slår ur fuktig bark.

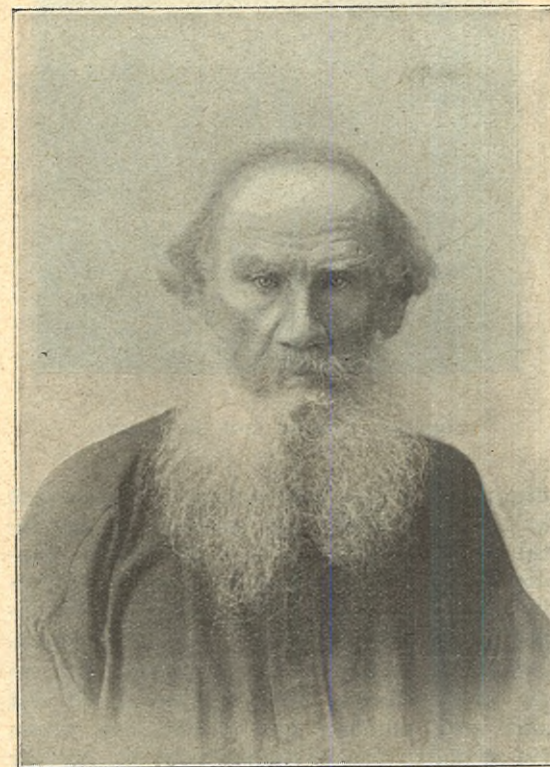
Nu är vårens groningstider, nu är drömmens ljusa natt,  
och vår ungdoms fagra stjärna är af Gud på fästet satt.

Känner du dig icke renad i ditt onda mänsko-  
blod?

Väcker maj ej upp din kärlek, blir du aldrig  
mera god.

FREDRIK NYCANDER.

### LEO TOLSTOI HEMMA HOS SIG.



**M**ED UTGIFVANDET af Leo Tolstois senaste roman, »Uppståndelse», har den store ryske diktaren-filosofens namn ånyo blifvit medelpunkten för den litterära världens intresse. Detta har gifvit oss anledning att meddela våra läsare några smärre drag ur den märklige mannens privatlif, sådant det gestaltar sig dels på hans landtgodts Jasnaja Poljana, dels i hans hem i Moskva. Det Tolstoiska hemmet har ju dessutom sitt alldeles särskilda intresse för oss svenskar, alltsedan en son till den snillrike skriftställaren för ett par år tillbaka ingick äktenskap med en dotter till d:r Westerlund, den ryktbare Enköpingsläkaren.

Grefve Tolstoi tillbringar jämte sin familj vintrarne i Moskva, där han lefver som i ett glashus, och somrarne på Jasnaja Poljana, hvars dörrar städse stå öppna för vallfärdande främlingar från när och fjärran.

I Moskva bebor Tolstoi en anspråkslös byggnad af trä, hvilken tillhör en af hans söner och där hvarje afton en myllrande skara gäster samlas. Den inträdande blir städse af en tjänare tillfrågad, om besöket gäller grefven eller grefvinnan. I förra fallet ledsagas främlingen genom en stor salong och uppför en smal trappa, som leder till arbetsrummet.

Detta Tolstois arbetsrum i Moskva är ett litet och lågt krypin med breda fönster. Vid ett af fönstren står ett litet och ytterst enkelt skrifbord; en bred, gammalmodig soffa, ett par länstolar och ett bokskåp





GREFVE TOLSTOI SOM BICYCLIST.

utgöra det öfriga möblemanget. Bokskaftet är knappast fyllt till hälften och uteslutande med uppslagsverk, enär Tolstoj ständigt anser sin vinterbostad som blott provisorisk och i följd därav har hela sitt rikhaltiga bibliotek ute på Jasnaja Poljana.

Från klockan nio på morgonen till tre på eftermiddagen arbetar Tolstoj vid sitt skrifbord, emedan han finner, att denna tid af dagen passar honom bäst till litterär produktion. Under dessa timmar är det omöjligt för någon att träffa honom — såvida grefvinnan är hemma. Ty hon håller omsorgsfullt vakt vid hans dörr och vore i stånd att neka tsaren själf tillträde till Leo Nikolajevitj, om han komme för att hindra diktaren i hans arbete.

I detta hänseende torde näppeligen någon aman rysk författare haft en så trogen vaktarinna öfver sin diktarfrid som Tolstoj äger i sin hustru.

Dock äro deras naturer hvarandra vidt olika. Han kan på visst sätt sägas representera himlen, hon jorden. Deras skiljaktiga meningar hindra dem emellertid ej från att lefva i det bästa och kärleksfullaste samförstånd med hvarandra. Det berättas, att hon på det noggrannaste ordnar allt för honom, att hon med egna händer syr hans kläder, och endast så korta stunder som möjligt viker från hans sida. Han finner sig med kristligt tålmod i hennes — enligt hans mening — svagheter och uttrycker sig städes i de varmaste ordalag om hennes uppriktighet och ärlighet.

Tolstoj är själf sällan rätt nöjd med hvad han skrifver, men beträffande hans senaste stora roman har han yttrat, att han anser den stå högst af allt hvad han som skriftställare skapat och att han i densamma nedlagt mera af sitt eget jag — både andligt och lekamligt — än i något af sina föregående verk.

När Tolstoj har slutat sitt litterära arbete för dagen, tillbringar han regelbundet en eller annan timme i fria luften, antingen med att promenera eller stärka sig med kroppsarbete. Han är, liksom Zola, en pas-

sionerad bicycleåkare, och tar alls ingen hänsyn till, att hans hustru darrar af rädsla för att någon olycka skall hända honom, hvar gång han beger sig ut på en dylik färd.

Vid måltiderna sitter Tolstoj mellan sin maka och sin äldsta dotter Tatjana, hvilken senare är honom till stor hjälp i hans arbete. Såväl Tolstoj som hans båda äldsta döttrar äro stränga vegetarianer, till stor harm för grefvinnan, som ingalunda är öfvertygad om ändamålsenligheten af denna diet. Under det sålunda hela den öfriga familjen, inklusive de aldrig felande gästerna, äta »förnuftigt», tillfredsställa Tolstoj och hans båda döttrar sin aptit med idel grönsaker.

När måltiden är till ända, brukar diktaren gå och aflägga besök hos grannar i trakten. Iklädd sin ned öfver knäna räskande färpäls, som sammanhålles kring lifvet af ett bälte, samt med hufvudet täckt af en rund mössa, hvilken till och med döljer öronen, liknar han fullständigt en bonde, och endast den egendomligt djupa blicken ur de under ett par hvita, yfviga ögonbryn framblixtrande ögonen, liksom det fina, ironiska småleende, som stundom plägar krusa hans läppar, kunna då göra en mötande uppmärksam på den berömde mannen.

Tolstois gästfrihet är världsbekant. Hans dörrar stå öppna för enhvar. Men lika obegränsadt som han tar emot främlingar i sitt hus, lika sorgfälligt undviker han att visa sig på publika ställen. Teatern har i Tolstoj ingen flitig besökare, och när han någon gång bevisar en dramatisk föreställning, sitter han på en så litet uppseendeväckande plats som möjligt.

Skådespelarkonsten, sådan den i allmänhet utöfvas, tillfredsställer honom ej; uppförandet af hans egna stycken, »Mörkrets makt» och »Upplysningens frukter», har till och med bragt honom mera desillusion än glädje. »Skådespelarne anstränga sig öfver höfvan att vara naturliga på scenen. Däri begå de ett misstag. Jag har tänkt mig figurerna i »Mörkrets makt» helt annorlunda, än hvad de tedde sig för mig i rampskenet.»

Ett af Tolstois favoritnöjen är att om aftnarne i sitt arbetsrum samla omkring sig en krets af intima vänner och låta sig föreläsa ett eller annat ur nyutkomna böcker och tidskrifter, hvarvid det upplästa föranleder lifliga diskussioner, i hvilka Tolstoj gifvetvis tar ledningen. Det är ett vackert drag hos honom, att han vid en diskussion skänker lika mycken uppmärksamhet åt en ung student som åt en grånad universitetsprofessor. Han fördrager gärna, att man bemöter hans åsikter, önskar endast fullständig ärlighet hos sin motståndare. Halfhet och hyckleri äro honom motbjudande.

Tolstoj är en fin

musikkännare och stor musikkvän, och improviserade musikaftnar förekomma ofta i hans hem. I nödfall sätter han sig själf vid pianot och sköter ackompanjementet.

Intressant är historien om »Kreutzerens tillkomst». En konstnärinna föredrog en gång Beethovens Kreutzerens i Tolstois hem, och hennes spel gjorde ett så starkt intryck på diktaren, att denne, djupt gripnen, vände sig till den berömde målaren Rjepin (hvilken Ryssland har att tacka för de bästa porträtten af Tolstoj) och utbrast: »Vi skola också skapa en Kreutzerens, jag med pennan och ni med penseln; se'n låta vi A. (en bekant skådespelare) recitera berättelsen från scenen, där er målning skall stå uppställd.»

I regeln skapar Tolstoj alla sina verk på motiv från passerade händelser. Sålunda är »Mörkrets makt» i alla dess hufvudpunkter hämtad ur protokollen från en rättegång, som på sin tid väckte stort uppseende i guvernementet Tula. Den tragiska upplösningen i »Anna Karenina» har likaledes tillkommit på grund af en verklig tilldragelse. Tolstoj ämnade ursprungligen låta romanens slutackord förklinga i fullständig harmoni, då plötsligt en närboende ung fru, som befann sig i samma belägenhet som Anna Karenina, sökte döden på järnvägsskenorna.

Leo Tolstois arbetsmetod erinrar om de gamla målarnes. Sedan han planlagt sitt arbete och samlat ett stort antal studier, gör han först en skiss, ett slags kolteckning, och skrifver raskt utan att tänka på detaljerna. Därefter låter han det färdigskrifna utkastet renskrifvas af grefvinnan Sofia Andrevna eller af någon af sina döttrar eller vänner, som detta arbete roar.

Om man får döma af det stycke manuskript, som här finnes återgifvet, måtte hans familjs och vänners hängifvenhet vara synnerligen stor.

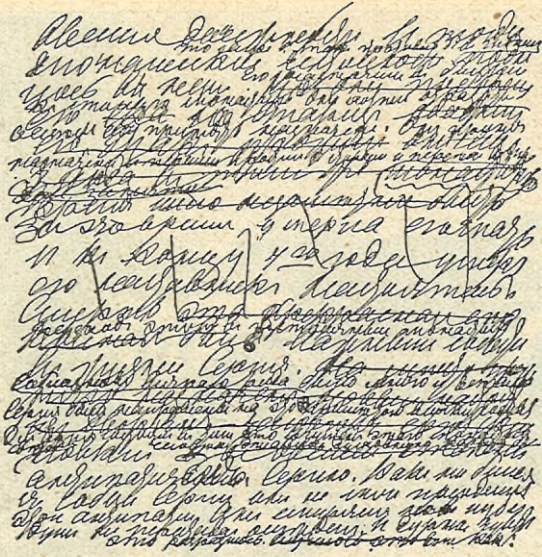
Hans manuskript afskrifvas fem à sex gånger och det har händt, att enstaka kapitel blifvit omskrifna ända till tio gånger, innan Tolstoj kunnat besluta sig för att lämna arbetet ifrån sig.

Korrektoren åsamka sättnarne verkliga kval, ty på afdragens smala marginaler trängas nya satser och ord med strykningar och ändringar i det mest härresande virr-

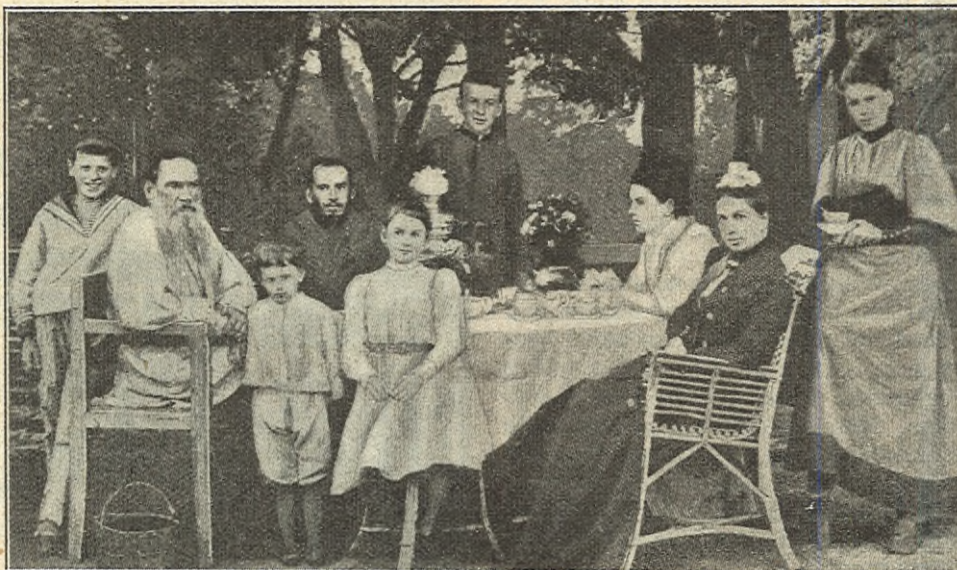


GREFVE TOLSTOI TILL HÄST.





FACSIMILE AF EN AF TOLSTOIS MANUSKRIFTSIDOR.



GREFVE TOLSTOI JÄMTE SIN FAMILJ.

varr. Till och med det sista korrekturet bär kraftiga spår af hans rastlösa filande.

Grefvinnan Sofia torde vara den strängaste granskaren af hans verk, och jämte all den godmodiga eftergifvenhet, som han i regeln lägger i dagen mot kvinnan, tar han tillika villigt fasta på sin makas kloka om-döme.

Om sålunda en novell ej vunnit grefvinnans bifall, lägger han densamma lugnt åt sidan, och inga öfvertalningar kunna sedan förmå honom att låta trycka manuskriptet.

Stundom roar det Tolstoi att för en intim krets föreläsa sina verk, innan de afsändas till tryckeriet, hvarvid han noga öfverväger hvarje invändning, som göres, och ofta, i följd däraf, vidtager nya ändringar.

Vid ett tillfälle föreläste Tolstoi sitt drama »Mörkrets makt» för en krets af bönder, i förhoppning att han skulle få lära ett och annat af deras naivt visa anmärknin-gar. Men denna föreläsning inbragte ho-nom endast en känsla af pinsam förundran, ty vid de mest skakande scenerna, dem han själf ej förmådde läsa utan med af tårar bruten röst, utbrusto bönderna gång på gång i högljudt skratt.

I sitt hem bland sina närmaste och gäster utvecklar Tolstoi alltid det älskvär-daste humör, skämtar och pratar som alla

andra. Han är sålunda icke den »inbundna och tråkiga» människa, som många före-ställa sig.

Han talar flytande, öfvertygande och målande, med samma färgrika ord, som han nyttjar, då han skrifer, och diskuterar och utreder de mest invecklade spørsmål med häpnadsväckande lätthet. Det är ytterst vanskligt att svara honom, ty han föfogar öfver en hel arsenal af de klaraste, originel-laste och mest oväntade bevis, hvartill han lägger träffande jämförelser och humori-stiska sidoanmärkningar, som ovillkorligen locka åhöraren att hjärtligt le.

Tolstoi är en varm beundrare af Heine, hvars dikter han ofta läser. Många af dem har han lärt sig utantill, och det händer stundom att han plötsligt, midt i ett lif-ligt samtal, på tyska mästerligt reciterar några af Heines vers, som passa in i diskus-sionen.

Det är allmänt känt, att det rådde ett tämligen spändt förhållande mellan Tolstoi och Turgenjef, och följande lilla händelse bidrog just ej att närma de båda skalderna till hvarandra.

År 1860 gjorde Tolstoi ett besök i Tur-genjefs hem på landet. Turgenjef hade ny-ligen fullbordat sin roman »Fäder och sö-ner». Han ansåg sitt nya arbete som ett

verk af betydelse och önskade höra Tol-stois mening om detsamma. Denne tog ma-nuskriptet, lade sig på soffan i Turgenjefs arbetsrum och började läsa. Men berättel-sens konstruktion föreföll honom så besyn-nerlig och innehållet så obetydligt, att han ej kunde öfvervinna den trötthet, som smög sig på honom — utan föll i sömn. »Jag vaknade med en underlig förnimmelse,» be-rättade han, »och då jag öppnade ögonen, såg jag ryggen af Turgenjefs gigantiska gestalt försvinna genom dörren.»

Tolstoi känner sig aldrig bättre dispone-rad att dikta än i sitt svala arbetsrum på Jasnaja Poljana. Det är en hvälfd f. d. för-rådskammare med omåladt golf och med från takhvalfven nedhängande ringar, i hvilka fordom rökta skinkor och korivar gungat, men som nu af den store ryssen begagnas att utföra gymnastiska öfningar i. Lie, spade, såg och andra en rättskaffens bondes redskap stå eller hänga längs väg-garna och vittna om den berömde skrift-ställarens favoritförströelser under som-marmånaderna.

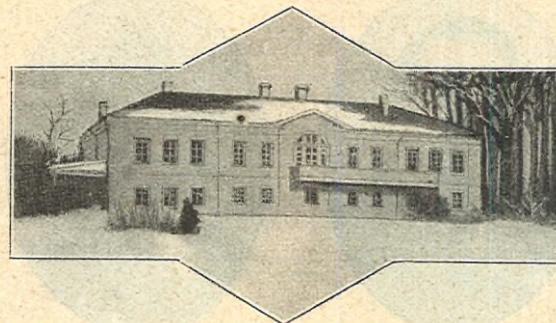
Läsningen af de ankommande breffen ta-ger ej den minsta tiden af Tolstois lediga stunder i anspråk. Fyra gånger dagligen hämtas posten från olika stationer och hvarje gång erhåller den store diktaren oräkneliga bref och telegram från de fem världsdelarne. En del skrivelser genomses flyktigt, andra uppläsa högt. De båda äldsta döttrarna fungera som sekreterare, sofa och ordna breffen samt besvara dem i den ordning, de anländt.

Om Tolstois familjeförhållanden skrifer hr Tchertkoff, Tolstois förutvarande sekre-terare bland annat:

»Det må erinras, att Tolstoi gifte sig, in-nan han ägde de öfvertygelser, han nu kämpar för. Hans hustru är rik och delar på intet sätt hans åsikter; hon har alls ingen sympati för dem. Grefvinnan spelar en roll



GREFVE TOLSTOI I SITT ARBETS-RUM PÅ LANDTGODSET JASNAJA POLJANA.



JASNAJA POLJANA: HUFVUDBYGGNADEN.



i Moskvas högre sällskapslif och lefver alldeles som hon själf har lust till, utan att taga notis om hvad folk tänker.

Kort efter sitt giftermål öfverflyttade Tolstoi på sin hustru ensamrätten till enstaka af sina böcker, som då voro betydliga inkomstkällor och allt framgent representera stora ekonomiska värden. Sedan han förändrat sina tänkesätt, har han förnekat flere af sina tidigare verk och vill ej af sin förläggare mottaga några pengar för dem. Efter sin »omvändelse» önskade han till och med, att alla de af hans äldre böcker, som han hade rätt till, skulle blifva allmän egendom, så att enhvar fritt kunde trycka dem. Men hans hustru protesterade mot att fränhända sig egendomsrätten till de verk, han skänkt henne, och därför uppbar hon fortfarande honorar för desamma, oakadt hon vet, att det strider mot hennes makes önsningar.

Emellertid håller han innerligt af sin hustru och känner sig så fullständigt lycklig, att han glömmer dessa små förtretligheter i sitt husliga lif.

Efter ryska förhållanden är familjen Tolstoi mycket förmögen. Den åtnjuter stora inkomster af sina gods, och alltsedan Tolstoi för flere år sedan öfverlät all sin egendom på sin hustru och sina barn, har hvarje barn en årsränta af 9,000 kronor, med undantag af en dotter, som nekade att mottaga något. Denna dotter delar faderns åsikter, som förbjuda honom att förfoga öfver mer än det allra nödvändigaste, förbjuda honom att tillåta sig njutandet af någon lyx. Själf har Tolstoi hvarken penningar eller egendom.»

UR DAGSKRÖNIKAN.

**FOLKSKOLLÄRARE, SOM BLIR HEDERSDOKTOR.** Bland de personer, hvilka filosofiska fakulteten i Upsala nu velat hedra med den ovanliga utmärkelsen såsom hedersdoktor, är hr Gustaf Flink, en af Stockholms folkskollärare.



GUSTAF FLINK.

Gustaf Flink är född den 18 januari 1849 i Ås församling af Skaraborgs län. År 1869 aflade han i Göteborg folkskollärarexamen och erhöll 1871 ordinarie anställning som folkskollärare i Jakobs och Johannes' församlingar i Stockholm.

Hans håg har alltid varit riktad på naturvetenskaperna, hvilka han tidigt idkat som amatör. Först från 1881 daterar sig hans vetenskapliga studier, då han vid

Stockholms högskola började studera kemi under professor Otto Petterssons ledning.

Mineralogien har varit och är doktor Flinks hufvudämne, och han har som mineralog företagit flere forskningsresor till Island, Grönland och Ural.

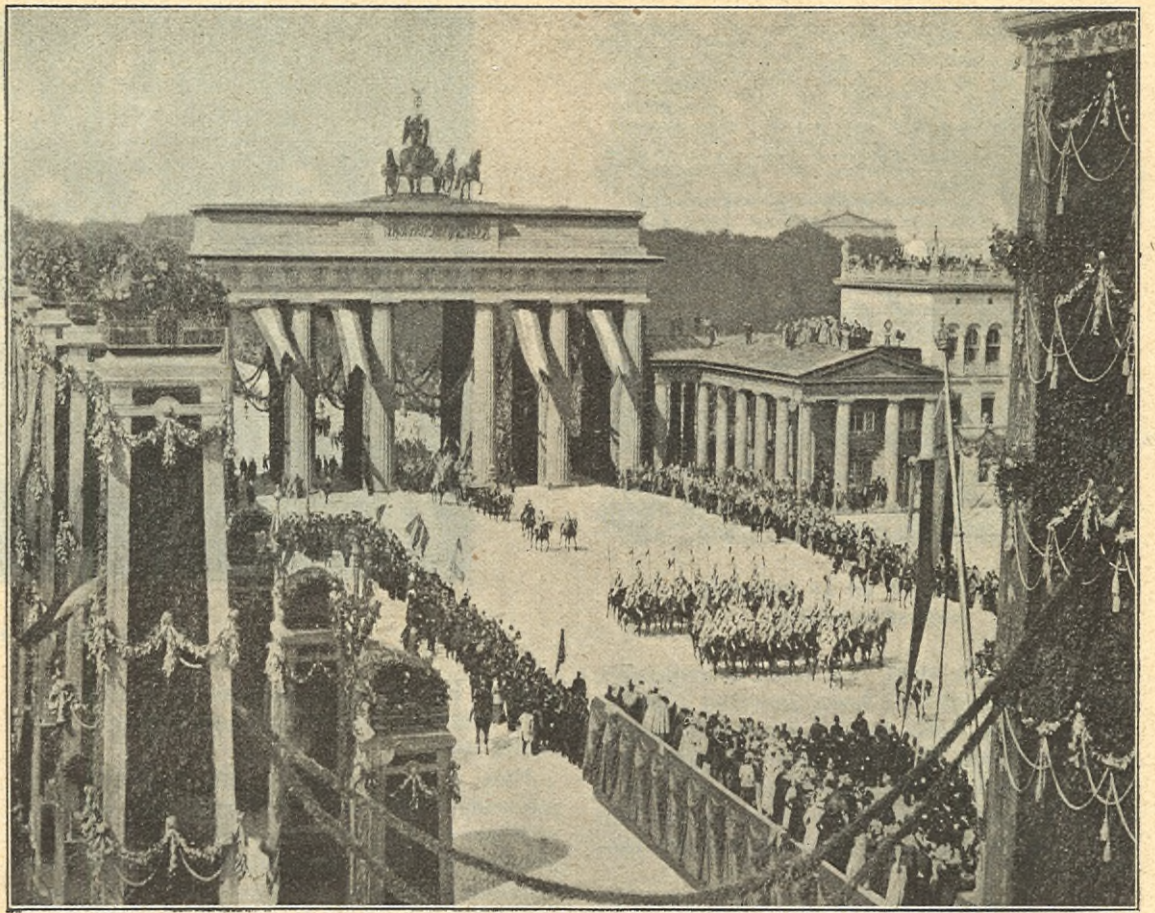
Hans senaste forskningsresa företogs år 1897 till Grönland med danskt understöd.



KONSUL G. F. GÖRANSON.



PROFESSOR J. BROSBÖLL.



FRÅN FESTLIGHETERNA I BERLIN MED ANLEDNING AF TYSKE KRONPRINSENS MYNDIGHETSFÖRKLARING. DE BÅDA KEJSARNES, FRANS JOSEPH OCH WILHELM, INTÅG GENOM BRANDENBURGER THOR.

**KONSUL G. F. GÖRANSSON** på Sandviken, en af vår industris stormän, gick häromdagen ur tiden.

G. var född i Gefle 1819 och erhöll 1840 burkap därstädes såsom grosshandlare. Under en affärsresa i England 1857 gjorde han bekantskap med H. Bessemer och inköpte en femtedel af dennes patenträtt i Sverige för den då nyss uppfunna bessemermetoden. Efter återkomsten till Sverige uppsattes bessemerapparaterna vid Edskens masugn i Gestrikland, men då tillverkningen skulle igångsättas, visade det sig, att metoden ännu ej var fullt utarbetad och att de af Bessemer hitsända ingenjörerna ej voro sitt värf vuxna. Samtidigt inträffade 1857 års handelskris. G. afskedade då ingenjörerna och öfvertog själf, ehuru ej metallurg, ledningen af experimenten och lyckades efter många och ihärdiga försök den 18 juli 1858 framställa den första dugliga bessemergöten.

År 1862 bildades här hemma Högbo stål- och järnverksaktiebolag för tillämpande af den nya metoden i större skala. G. blef detta bolags disponent och Sandvikens masugn och bessemerverk anlades.

Göransson fick nu såsom ledare af Sandvikens bessemerverk efter hand se sina ansträngningar krönas med framgång. År 1865 erhöll han järnkontorets stora guldmedalj såsom ett vedermåle af hans förtjänster om den svenska stålindustriens utveckling.

Filosofiska fakulteten i Upsala hade kallat honom till filosofie hedersdoktor. Han har äfven mottagit kallelsen och skulle ha promoverats den 31 d:s, om ej döden mellankommit.

Den afidne sörjes närmast af tre söner, den ene nuvarande chefen för Sandvikens bruk, den andre chefen för Göranssons mekaniska verkstad i Stockholm och den tredje kamrerare, samt af två döttrar, den ena gift med hofapotekaren Sebardt och den andra med ingenjör Magnusson på Sandviken.

**Den danske författaren Carit Etlar**, professor J. K. K. Brosböll, afled nyligen i Köpenhamn, 80 år gammal.

Han föddes 1820 i Fredericia, ägnade sig till att börja med åt det merkantila, men kom redan 1836 till Köpenhamn, där han en tid gjorde studier vid konstskolan.

Han har uppträdt både som novellist och dramatisk författare. Bland hans många berättelser kunna vi nämna »Smuglerens Sön», »Madsalune», »Gjångehövdingen», »Dronningens Vagtmester», »Herremänd» etc.

Bland hans dramer märka vi arbeten som »Tönne går i krig», »När solen går ned», »Herr Lange med den tunge hånd», »Rörfuglen», »Trälleätt», »Tordenskjold» etc.

Carit Etlar rör sig hufvudsakligen på jylländsk mark, och dansk historia och gamla sägner äro oundvikliga inslag i hans författarskap. Han har emellertid äfven uppträdt som reseskildrare. Trenne resor till norra Afrika 1867 och till Östra Europa 1869, har han beskrifvit i »Araber och kabyler» samt i »Gjennem Ungarn och Siebenbürgen».

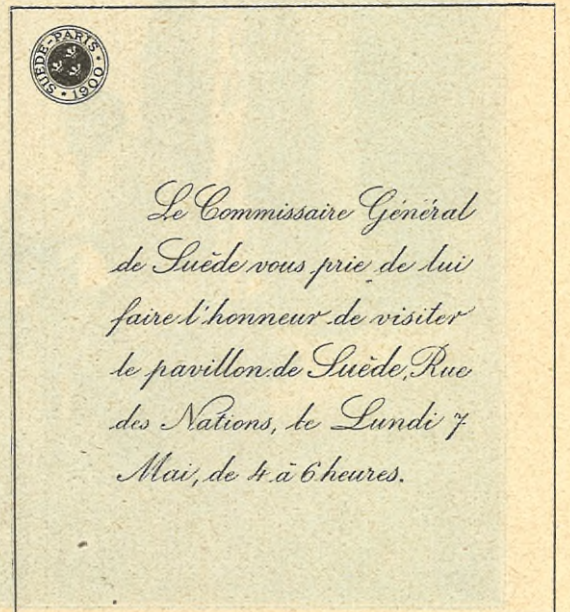
Hvad hans yttre öden beträffar anställdes han år 1853 vid kungliga biblioteket i Köpenhamn, där han så småningom avancerade till inspektör.

BREF FRÅN PARIS.

Den 8 maj 1900.

**UNDER ÅSKSKRÄLLAR** och flammans de blixtar — en de himmelska makternas salut till Sveriges ära — invigdes i går den svenska paviljongen med en mondan five oclock.

Trots de häftiga regnskurarne vid tiden för festens begynnelse fylldes den stora



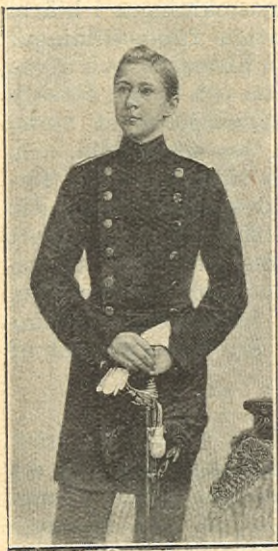
INBJUDNINGSKORT TILL SVENSKA VILLAN I PARIS.

Alla förbrukare af koncentrerade munvatten! pröfven vår nya **Extra koncentrerade**

**ASEPTOL**

å **2 kronor** per flaska; **verksamaste antisepticum**; oskadlig; särdeles angenäm, kylande smak; drygast, i längden billigast; mångsidigast nyttig. **S:t Eriks Tekn. Fabrik, Stockholm.**





WILHELM, TYSKLANDS  
KRONPRINS.

hallen nästan till trängsel af damer i siden och charmanta promenadkragar, herrar i stormhatt och redingote. Där fungerade som de mest förekommande värdar och värdinnor vårt lands ministrar, excellensen Åkerman med friherrinna, legationssekreteraren greve Wrangel, generalkommissarien herr Thiel, generalkonsul Nordling, villans föreståndarinna, fru Ringertz m. fl. Bland de inbjudna märktes flertalet af de olika ländernas

generalkommissarier, författare och konstnärer och en mängd andra kända och ryktbara parisiska personligheter. Något tal eller annan officiel ceremoni förekom icke; det hela var endast en tvångfri »reception», där deltagarna under flitigt brusande konversation, som med ett glatt eggande sorl steg i mäktiga vågor högt under den hvithvålfda kupolen, rörde sig fram och åter om hvarandra och togo utställningarnas olika sevärigheter i betraktande eller vid den en trappa upp innanför den ståtliga altanen dukade buffeten på stående fot läskade sig med ett glas champagne, några sockrade frukter eller — en klunk svensk punsch!

Som festen fortgick, klarnade Paris' städse hastigt skiftande himmel åter upp, och strålade solljus vällde genom de stora fönsterna rundt om kupolen in öfver den eleganta församlingen, kom damernas toaletter att skimra i brokig prakt och de talrika allmogeväfnadernas starka färger, som rundt om dekorerade salen, att lysa och glöda.

Älskvärda läsarinna, har ni ej något där emot, så låt mig nu vara eder ciceron på en liten rundmönstring genom vår paviljong, där vi sida vid sida skickligt glida fram genom de sorlande människohoparne, allt medan vår redaktionskamera snabbt och ljudlöst gör sin tjänst att fånga några bilder af hvad våra ögon skåda.

\*

När man genom den breda och präktiga hufvudingången, å ömse sidor smyckad af vapnet med de gyllene tre kronorna, stiger in i villan, befinner man sig först i en kort passage med direktisens, fru Ringertz lilla privatrum till vänster, till höger vaktmästarens vaktrum. Härifrån utgrena ock de breda, präktiga dubbeltrapporna, som leda upp till den nyss nämnda altanen i öfre våningen, där champagnekorkarne nu som bäst saluterar våra gäster.

Från passagen komma vi så in i den stora åttkantiga hufvudhallen. Hög, luftig och ljus, med sitt hvita hvålfda tak, sitt bälte af smårutiga fönster och det rundt om löpande, i ljusgrön färgton hållna galleriet, hvars barrière smyckas med artistiskt draperade, färgstarka allmogeväfnader, gör den ett alltigenom gladt och festligt intryck. Midt på golvet, i hallens medelpunkt, tronar i sin glasmonter den af guld och silfver, ädla stenar och brokig emalj skimrande samlingen af de jubileumsgåfvor från år 1897, som konung Oscar utlånat till

ett af den svenska utställningens allra mest uppmärksammade smycken. De äro också oförlikneliga konstverk och de mest hedrande prof på svensk guldsmedskonst, dessa praktstycken, såsom Stockholms stads och frimurarnes adresser, de svenska och norska arméernas skrin eller hofstatens charmant modellerade Nautiluspokal.

Vända vi så från denna strålände medelpunkt våra blickar till hallens omkrets, finna vi den på ett mycket effektivt sätt, rundt om under galleriet en trappa upp, dekorerad med en fris af »dukagång», den kända skånska väfnaden med sina naivt stiliserade mönster af hjortar och tuppar, fartyg och ryttare.

Mellan de åtta ingångar, som på hvar och en af hallens lika många sidor öppna sig till de olika utställningsannexen, är i gröna träskåp bakom glasrutor ordnad en rikhaltig och representativ samling af svensk handaslöjd, såsom spindelväfsfina Vadstenaspetsar, silfversmycken, brokiga skånska band, rosigt broderade väskor och vantar från Dalarne, i granna färger målade näfverarbeten och träskedar m. m.

Strax till höger om hufvudentrén öppnar sig ingången till en liten gästvänlig Salon de lecture med en bekväm korgstolsmöbel, tidningar, telefon och skrifmateriel. Här kunna de trötta utställningsbesökarna finna en stunds hvila, allt medan de betrakta de hundratals fotografier från olika svenska bygder, som i smala gyllene ramar till stor del täcka väggarna, och hvilka böra kunna gifva främlingarna ett lockande begrepp om vår naturs mångskiftande skönhet. Här står också fröken Martin, fru Ringertz' medhjälperka vid uppsikten öfver paviljongen, till tjänst med råd och upplysningar angående utställningen.

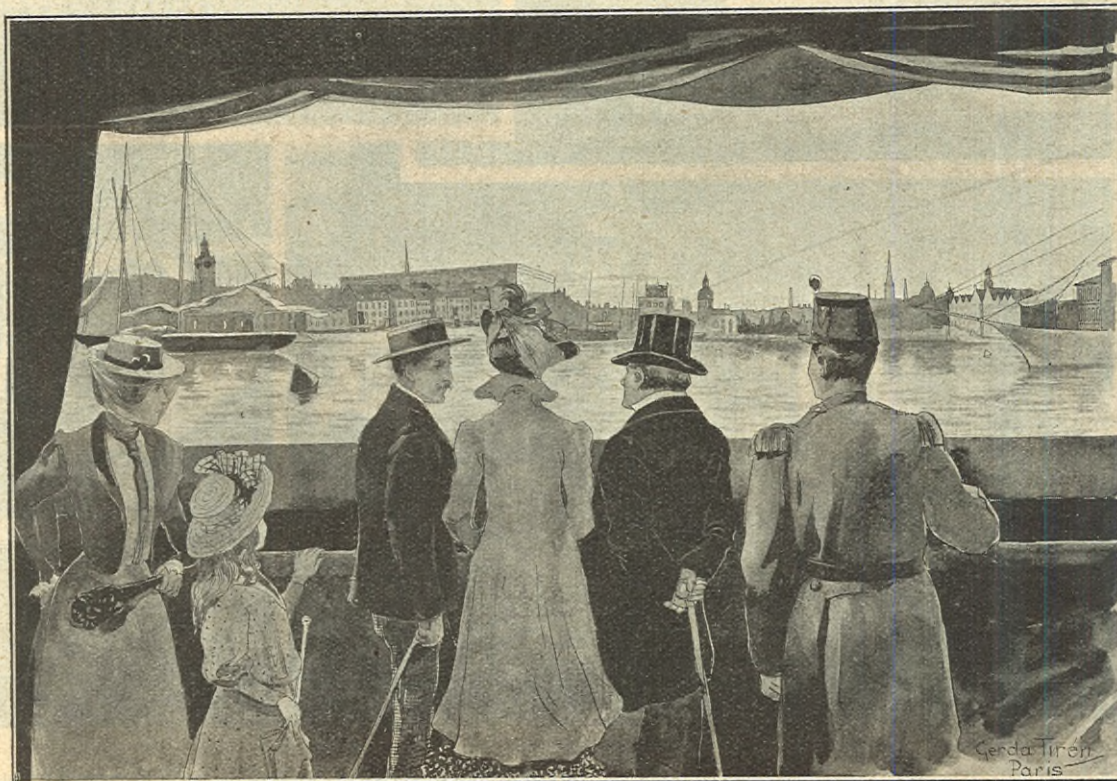
Å den närmast följande af hallens åtta sidor befinna sig Kopparbergs och Blekinge läns hushållningssällskaps utställningar i smakfullt ordnad interiör, där de färgstarka allmogeväfnaderna och de grant rosiga Flodabroderierna efter väggarna bilda en den yppersta ram kring den bild af skicklig kvinnlig id, som gifves af de bäge unga flickorna i sina pittoreska kulldräkter, af hvilka fröken Anna Jacobson, en syster-

dotter till vår kände, aflidne Liss Olof, i väfstolen och fröken Hulda Erikson vid sitt broderi alltjämt locka lifligt intresserade åskådare.

I fonden af hallen, alltså midt emot hufvudingången, öppnar sig entrén till det s. k. Kungsrummet, en smakfull liten mottagningsalong, som gifver ett vackert prof på modern svensk möbleringskonst. Hufvudfärgen i rummet är gult — i ljusgult tapeten med sitt upphöjda mönster af kronor och lager, i guld länstolarnes och taburetternas träverk och guldkimrande det charmanta svenska möbelsidenet, som väfts på Almgrens fabriker efter ritning af fru Boberg. Fondväggen smyckas af prins Eugens bekanta tafla, Stockholms slott i sommarnattsstämning, samma tafla som våra läsare återfunno på den bild, Idun tidigare på året hade nöjet bjuda från den kunglige konstnärens atelier. Sidoväggarna prydas dessutom af fyra gobeliner, vinterstycken af fru Boberg, mycket smakfulla i sina diskret dämpade färger. Det stora divansbordet af mahogny midt på golvet uppbar ett skrifgarnityr af drifvet silfver från Hallberg och en samling vackra bokband af bokbindarne Hedberg och Tullberg, bland dessa en inskrifningsbok, afsedd att upptaga autograferna af mera remarkabla besökare. En präktig flossamatta från Handarbetets vänner täcker parkettgolvet. Ritningarna till samtliga möblerna liksom till den ståtliga öppna spelstol af Elfdalsporfyr äro utförda af arkitekten Boberg.

På ömse sidor om Kungsrummet finna vi entréerna till artisten Johan Tiréns tvänne underbart stämningsfulla dioramor, om hvilka jag talade redan i mitt förra bref. Här må därför endast tilläggas, att deras succès hos den inbjudna invigningspubliken var fullständig, och att de allra lifligaste utrop af charmant! ravissant! très joli! o. s. v. oupphörligt bekräftade denna framgång. För öfrigt ger den af fru Gerda Tirén för Idun utförda afbildningen af den ena dioraman, »Sommarnatt i Stockholm», här nedan ett begrepp om dess utseende.

På mittelväggen till vänster — rätt emot Kopparbergs och Blekinge läns utställning-



FRÅN VÄRLDSUTSTÄLLNINGEN: J. TIRÉNS DIORAMA »SOMMARNATT I STOCKHOLM».



gar till höger — öppnar sig Malmöhus' och Östergötlands hushållningssällskaps färgrika interiör. De vackra och dekorativa profven rundt alla väggar af olika skånska väfnader, rödlakan, dukagång och krabba-snår, göra sig ypperligt och i väfstolen presiderar här i sin klädsamma skånska dräkt

den kända framstående väfverskan Cilluf Olsson, medan ett par unga flickor, äfven nationalklädda, syssla med spetsknyppning och fransknytning.

Till sist, strax till vänster innanför hufvudingången, hafva vi det »lappska rummet». Väggarna äro här visserligen deko-

rerade med idel Dalkarlsmålningar i bjärta färger, naiva och lustiga framställningar ur svenska och bibliska historien, och äfven innanredet med den blåa och rosiga försäljningsdisken och utställningsskåpet verka mest af Dalarne, men den unga dam, som för juvelerar Hallbergs räkning sköter försäljningen liksom guldsmedsarbetaren där bredvid, vid sin arbetsbänk ifrigt sysselsatt med hammare och puns, äro båda klädda i smakfulla lappdräkter, och de smycken, som inför besökarens intresserade blickar tillverkas på platsen, äro till stor del af lappsk modell.

\*

Men nej, nu är ni helt visst både trött och varm af vår utställningsrond, och ett litet glas iskyld champagne skulle smaka förträffligt. Vi följa alltså den sorlande människoströmmen upp för den breda trappan till buffeten i öfre våningen, och trots den besvärande trängseln kring det långa bordet med förfriskningarna, lyckas vi snart ernå våra möders lön i form af ett glas af den pärlande, guldkimrande drycken.

Och nu, när Ni tömt det, följ mig, och jag skall visa Eder en härlig syn. Vi stiga ut på den öppna altanen, som, utbyggd på pelare öfver hufvudporten, bjuder en bedärande utsikt öfver utställningens understad. I strålände glitter rullar Seine sina böljor för våra fötter, speglände torn och tinnar efter Nationernas brokiga gata i sitt djup. Midt öfver på andra stranden resa sig kongressbyggnadens marmorhvita murar och trädgårdspalatsens jättehöga kristallhvalf mellan lummigt grönt. Till vänster spänner Almabron sin väldiga brygga öfver floden, förmedlande en myllrande, oafbruten ström af tusen, sinom tusen fotgängare, ekipager och spårvagnar, omnibusar, höga som små hus, tutande, pinglande och trumpetande automobilfordon af alla möjliga typer och slag. Och öfver det hela en strålände himmel, Paris' underbara himmel med sina rosiga förtoningar i luft och ljus. En frisk bris fyller de blågula dukarne på spirorna öfver våra hufvuden, och vi stanna och skåda, länge och tysta, gripna af en mäktig stämning, en stämning af jubel öfver, att dock lifvet kan vara så växlande rikt och skönt, medan majsol strålar öfver underverken i den underliga staden...

JOHAN NORDLING.



Albin, Paris, foto.

BILDER FRÅN SVENSKA VILLAN Å VÄRLDSUTSTÄLLNINGEN:

1 OCH 2. KUNGSRUMMET. 3. GRUPP AF GÄSTER PÅ BALKONGEN VID INVIGNINGSFESTEN. 4. LÄSRUMMET. 5. MONTERN MED KONUNG OSCARS JUBILEUMSGÅFVOR. 6. LAPPSKA RUMMET. 7. MALMÖHUS OCH ÖSTERGÖTLANDS HUSHÅLLNINGSSÄLLSKAPS UTSTÄLLNING. 8. KOPPARBERGS OCH BLEKINGE LÄNS HUSHÅLLNINGSSÄLLSKAPS UTSTÄLLNING.



# SOARÉN FÖR KONUNG OSCAR I LONDON.

London den 4 maj. \*

Helt säkert vandra nu ofta nog, ärade läsarinor, edra tankar hit öfver till den stora världsstaden vid Thamsen, emedan den i närvarande stund hyser vårt afhållna konungapar. Jag antager därför, att några rader om den af här boende svenskar och norrman för konung Oscar gifna soarén skola intressera eder.

Soarén gafs i Royal Palace Hotel uti Kensington, en af de fashionabla delarne af London. Royal Palace Hotel är ett stort, präktigt hotell med 5—600 sofrum och flere stora, splendida samkvämsrum till gästernas bruk. Det är utmärkt väl beläget nära Hyde Park och Piccadilly. I samband med hotellet, men med särskild ingång från gatan, äro de s. k. »Empress Rooms»: en stor balsal i bottenvåningen samt en trappa upp matsal och flere smårum. Till dessa »Empress Rooms» var soarén förlagd.

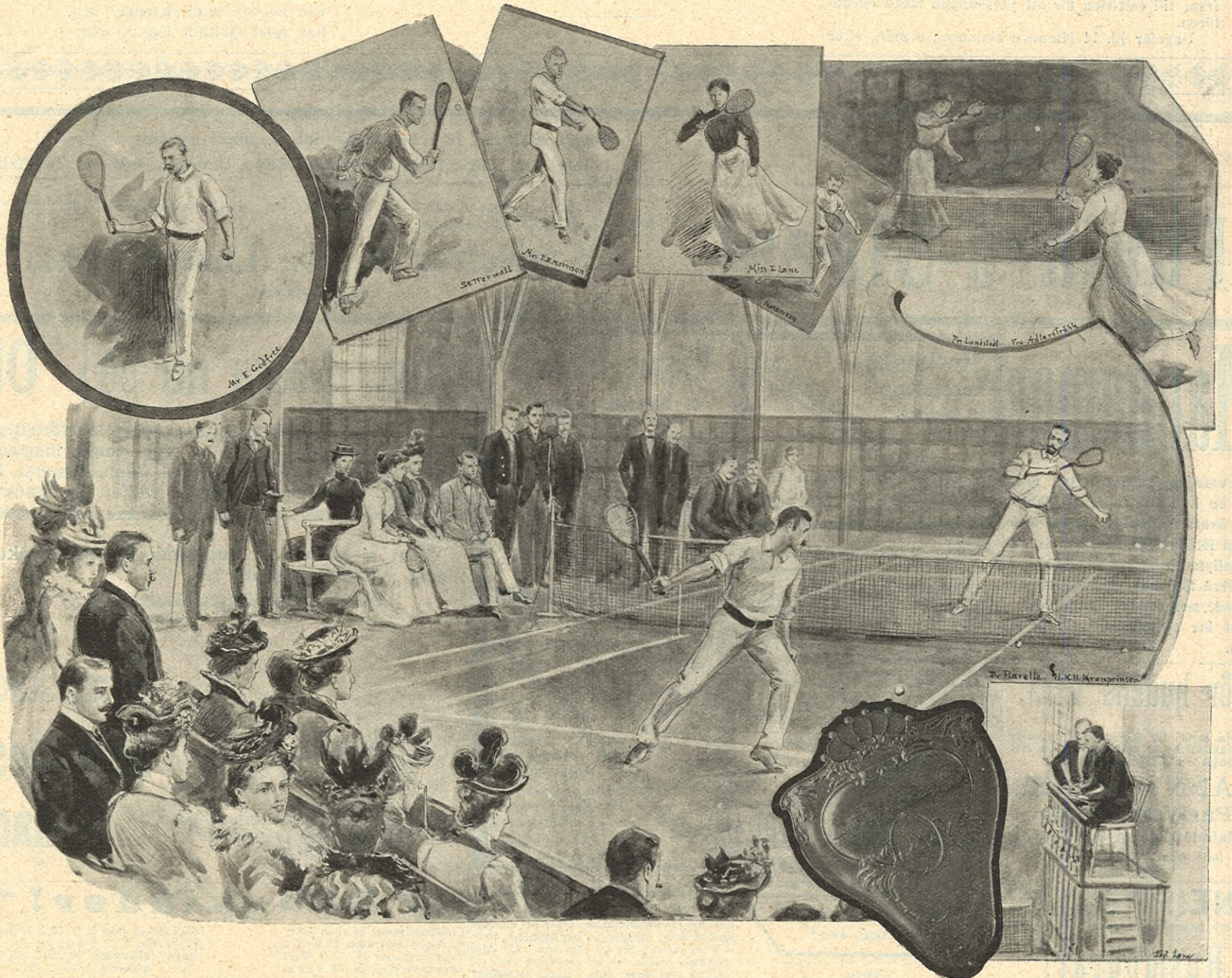
Det vimlar af folk — de närvarandes antal voro omkring 250 — utan att vara på minsta vis trångt, och man hör svenska, norska och engelska om hvart annat som ett surr i en bikupa. Man pratar och fyller dansprogrammen under väntan på h. m:t konungen, som annonserat sin ankomst till kl. 9,15. I foden af salen sitter musikkåren redo att spela upp de två rikenas nationalsånger.

Anblicken är liflig och målerisk med damernas toaletter mot herrarnes svarta frackar. Flere vackra toaletter voro till finnandes; svart (som i år är ultra-



KONUNGEN OCH DROTNINGEN AF SVERIGE ÅTERVÄNDA FRÅN SITT BESÖK HOS DROTNING VICTORIA Å WINDSORS SLOTT.

\* Detta bref från en i England bosatt landsmaninna kom ledsamt nog för sent att kunna inflyta i vårt föregående nummer.



BILDER FRÅN DEN INTERNATIONELLA LAWN-TENNISTURNERINGEN I IDROTTPARKEN SAMT AFBILDNING AF DEN AF HERR F. LÖWENADLER SKÄNKTA SILFVERSKÖLD, SOM UTGÖR FÖRSTA PRISET. TECKNING FÖR IDUN AF TYCHO ÖDBERG.



modernt), skärt och ljusblått äro de öfvervägande färgerna.

Ändtligen anländer konungen på utsatt tid. Upp spelas »Ur svenska hjärtans djup» och omedelbart därefter »Ja, vi elsker», medan hans majestät stående åhör musiken. Han är i civil högtidsdräkt med flere ordnar och åtföljes af fem, sex kraschanbepryddade uppvakande. Svenske ministern, greve Lewenhaupt med grefvinna mottogo honom och presenterade för honom några få af de närmast stående. Omedelbart därefter serveras champagne och presenterade för honom några få af de närmast stående. Omedelbart därefter serveras champagne och presenterade för honom några få af de närmast stående. Omedelbart därefter serveras champagne och presenterade för honom några få af de närmast stående. Omedelbart därefter serveras champagne och presenterade för honom några få af de närmast stående.

Talet åtföljdes af lefve- och hurrarop, och musiken fortsatte sitt program, allt under det konungen lät presentera den ena efter den andra för sig, och för alla hade vänliga ord och sitt vanliga älskvärda småleende.

Medan konungen höll sitt tal och alla stodo kring honom i en cirkel, såg man två, tre penntecknare, ifrigt sysselsatta med »sketching» af hans majestät och gruppen omkring honom, sannolikt ämnadt att snart pryda något illustrerad blad härstädes.

Ett violinsolo, som därefter utfördes af en ung norrmän, åhördes under tystnad af såväl konungen som de öfriga, och efter dess utförande gick h. m. t fram till estraden för att personligen tacka exekutören.

Ungefär kl. 11 lämnade konungen soaren, efter

att först med ljudelig stämma hafva bjudit alla farväl. Den af många efterlängtdade dansen började genast och varade till framemot kl. 3; dock intogs supé under tiden. Skämt och glam rådde, och alla tycktes nöjda med sin »kungsafton», i synnerhet de naturligtvis, som haft den lyckan bli presenterade för konungen.

Bland icke svenskar, som hedrade samkvämet med sin närvaro, var äfven den bekante författaren Mark Twain, som hyser stort intresse för Sverige och flere gånger besökt detsamma. Hans intelligenta på samma gång som godmodiga ansikte, omgifvet af tjocka hvita »korskrufslockar», gjorde sig särskildt bemärkt under aftonens lopp.

Nu är »kunga-soaren» i London ett minneblott, ett mycket angenämt sådant. Visserligen är det ganska troligt, att flere i dag känna sig ganska trötta, men de kunna då lätt krya upp sig genom att skynda ut ur stadens kvalm till de vackra, friska nejder, som finnas så jämförelsevis nära London, och hvilka just nu bjuda oss all vårens fågring i både färg och doft. Och låt oss, kära läsarinna, hoppas, att denna ljufva tid också må gifva vårt konungapar hälsa och glad tillfredsställelse öfver att för en tid i lugn och ro få vistas i ett land, hvars vår ej är mindre skön, men en god del tidigare än Sveriges vår.

G. H.

Priskuranten från firman Percy F. Luck & C:s Handelsaktiebolag, välkänd i hela landet, medföljer dagens nummer af Idun.

# HYLIN & C<sup>OS</sup>

FABRIKSAKTIEBOLAG

KONGL. HOFLEVERANTÖR.

UTSTÄLLNINGSTVÅLAR:

VIOL, HYACINTHE, HÉLIOTROPE, SYRÉN M. FL.

THEA-ROS-PARFYM M. FL.

prisbelönta vid 1897 års utställning med

GULDMEALJ

Försäljes i våra butiker

8 Regeringsgatan - Vesterlånggatan 16

A. T. 6469.

A. T. 2497.

samt hos alla finare parfymhandlare i riket.

TILL EN SJÄLLÖS SKÖNHET.

**D**U HAR Aglaias fågring fått utaf naturen i födselgåfva, och på din skönhets örongått få själ och känsla ostördt sofva.

I dessa stora globers par, med hvar sin klara blåa spegel, är intet djup, brann intet svar, sågs intet drömmars hvita segel.

Din vackra mun, kariters bro, har intet själfullt löje krusat,

## Köp Foulard-Siden!

Begär mönster af våra vår- och sommar-nyheter. Specialitet: Tryckt Siden-Foulard, Rayé, Cadrillé, Rå- och Tvättsiden för kläder och blusar från 90 öre pr meter. Vi sälja i Sverige direkt till privata och sända de utvalda sidentygerna tullfritt och franko till bostaden.

### Schweizer & Co., Luzern (Schweiz.)

Siden-Export. (B)

## Mannamor

Hvarje husmoder skall efter en kort tid finna, att Mannamor, hvars hufvudbeständsdel utgöres af förädlad honung, har det bästa inflytande på barnens hälsa och är äfven för vuxna en hälsosam och närande morgon- och aftondryck. Hos hrr specerihandlande att erhålla.

**Stockholms Läsesalong**  
25 Beridare-bansgat.

*Boklån för sommaren*

All nyare literatur på olika språk.

**Viktor Enberg**  
Z Brunkebergstorg Z  
(J. F. Holtz f. d. lokal)

rekommenderar sitt nu inkomna lager af

**Saisonens nyheter**  
i svarta och kulörta

### klädningstyger

Solida varor. Billiga priser.  
Allm. tel. 41 58

## Obs. Passa nu på! Obs.

Den stora **ovillkorliga** slutförsäljningen 53 Drottninggatan 53, 1/2 tr. upp, torde ihågkommas af hvar och en, som önskar köpa Siden, Sammet, Band, Spetsar, Plymer, Blommor, Hattar och andra nya, prima Modevaror till **nästan halfva värdet!**

Glöm ej att detta enastående tillfälle förekommer endast under en kortare tid.

**53 Drottninggatan 53, 1/2 tr.**

## För hudens vård.

Bästa medel till erhållande af en vacker och fräknfri hy är **Lohses äkta Liljemjolk** och **Liljemjolkstval**.

### FANNY GELINS

Parfymmagasinet,  
5 Malmtorgsgatan 5, Stockholm,  
(midt emot Hôtel Kung Carl).  
Rikstel. 22 25.

**ÖFRU ATELIER FÖR DAMTOILETTER**  
Stockholm, 19 Tunnelgatan

rekommenderas i den ätanke. Välskild elegant snitt till moderata priser. Särskild afdelning för beställningar från landsorten, som utföres omsorgsfullt utan profning på ett välsittande lif insändes jämte längdmått på kjolens bak-, sid- och framväd, och då för ändamålet särskildt konstruerade mekaniska huster inköpta, kan hvarje figur på räknas ett välsittande arbete. Finaste rekommendationer öfver hela landet. Förfrågningar besvaras omgående. Telegrafadress ÖFRS, Stockholm. (S. T. A. 58410)

**Norrköpings Ullspinneris**  
Kemiska Tvättanstalt  
Hötorget 9 (Slöjdsgat.).  
Holländareg. 14  
Stockholm.  
A. T. 70 96.

kemiskt tvättas eller färgas alla slags Herr- o. Damkläder, Gardiner, Broderier m. m. och bli som nya igen. Fort, väl och till billigaste pris.

*Utan att söndersprättas*

## Gamlestadens Herkules-Väfnader.



FABRIKS O. MÄRKE

## KNEIPP BADEN BORG. NORRKÖPING.

Vår- och Sommarmän. gifva goda resultat

## Husmödrar!

Mjölksseparator-flaskan afskiljer fullständigt grädden från mjölken, utan skumning. Mjölken kan lätt hållas afkyld och skyddas för dam och flugor. Flaskan rymmer 2 liter. Expedieras mot insändande af kr. 1. 80 i 10-öres frimärken.

**NYA ESKILSTUNABODEN,**  
Halmstad.

Nyheter för sommaren:  
**Hattar, Bluslif o. Underkjolar.**

## HILDA KEMPENDAHL

22 G:la Kungsholmsbrogatan 22  
mellan Drottningg. o. Hötorget.

Specialité: **Snörlif.**  
Allm. Telef. 44 11

### Sparsamma fruar.

En mängd nyheter i klädningstyger, kläden för promenaddräkter, tyger till all slags sportdräkter, »kapptyger, impregnerade, från 3.35 pr meter», äro nu inkomna. All slags gammalt hellely och ull emottages såväl till väfnad som direkt byte. Egen syateljier nu öppnad, och erhålles välgjordt arbete mot billiga arbetslöner.

OBS! Enda affären i branschen, som utlämnar rabattmärken. OBS!  
Riks 163. Allm. 76 53\*.

**HILDUR ANDERSSONS A.-B.**  
Väfnadsafdelning.  
9 a Oxtorgsgatan.

## Sängkläder!

Under madrasser af spån 4 kr.  
Krollsplintmadrasser 10 à 12 kr.  
Tagelmadrasser 20, 30 à 40 kr.  
Resärmadrasser 20, 30 à 40 kr.

Sticktäcken från 5, 8, 12 à 15 kr.  
Filtar från 5, 7, 9 à 12 kr.  
Mattor, afpassade 10, 25 à 100 kr.  
D:o metervis, 1: 35, 2: 25 à 3 kr.

### Järnsängar

fr. 7, 12, 15, 25, 50, 75, 100 à 150 kr.  
Divaner 60, 75 à 90 kr.  
Möbelyger, Borddukar, Bolstervar & Piqué-täcken.

### Fjäder och Dun,

utmärkt vackra fjäder, fr. 1 kr., 1: 25 à 2 kr. pr kg. jämte Tagel, Krollsplint, Ylleflock, Vassvipp m. m. till billiga priser i

**John Yttermans Sängklädersaffär,**  
11 Stora Nygatan 11, Stockholm.



där barmens hvita liljor gro,  
har ingen känslans vårfloed brusat.

Väl skola männen flocka sig  
omkring din skönhets kalla flöde,  
men blott en narr skall binda dig  
för ögonfägnad vid sitt öde.

PONTUS HOLMBERG.

## ROMANARKET

till detta nummer medföljde redan föregående  
veckas nummer.



**KUNGL. TEATERN** uppförde sistlidne söndag »Mästersångarne i Nürnberg», hvarvid hr *Lundqvist* återgaf Hans Sachs' parti för första gången under denna repris af operan. Dramatiskt hör rollen förvisso till hr L:s bästa operaprestationer, ty allt det varma och gemytsdjupa, som finnes hos den märklige nürnbergerske handtverkaren-poeten faller särdeles väl samman med denne artists temperament och erhöill också en i allmänhet förträfflig tolkning. Däremot röjde hr L. en viss osäkerhet i

det vokala föredraget, och den, som förut hört hr *Lejdström* som Hans Sachs, fann nu vid jämförelse förtjänsterna i den senares sångföredrag ännu starkare accentuerade.

Operan gick för öfrigt med lif och värme, och hr *Forsell* glänste som tillförelse i den afundsamme och maltraterade Beckmessers roll.

Salongen var talrikt besatt och applåderna lifiga. Efter operans slut erhöill hr *Lundqvist* under publikens entusiastiska hyllning en lagerkrans.

**DRAMATISKA TEATERN.** Å denna scen begynte i måndags fru *Johanne Dybwad* sitt gästspel i Drachmanns »Dansen på Koldinghus» samt i andra akten af *Björnsöns* »Geografi och kärlek». Vi återkomma i nästa nummer till ett närmare omnämnande af det celebra gästspelet.

**SVENSKA TEATERN** återupptog i förra veckan *Offenbachs* operett »Orfeus i underjorden» med fru *Anna Norrie* som *Eurydice*. Frånsett någon öfverdrift i ett par moment var denna prestation genomgående präglad af så mycken konstnärlighet och gemyt, att den ej kunde förfela att slå an på den ej just talrika publiken. Som operetten förut under spelåret gifvits å *Vasateatern*, inskränka vi oss till att nämna, att de öfriga medspelande lik som förr, väl fyllde sina uppgifter. En rollförändring hade dock ägt rum: i stället för hr *Strömbergs* dräpliga *Orfeus* fick man denna gång nöja sig med en tam och intetsägande *Orfeus* i hr *Hennings* gestalt. Utbytet var alltigenom misslyckadt.

**VASATEATERN.** »Damen från nattkaféet», den parisiske farsförfattaren *Feydeaus* senaste produkt, var ett föga lyckligt nummer å denna scens repertoar. Orimliga förvecklingar och som följt därpå orimliga situationer ursäktar man gärna i en fars, om de bäras af kvickhet och fantasi. Men här finns ytterst litet af fransk spiritualitet, hvar- emot longörerna äro mer än hälsosamt talrika. Verkligt underhållande äro dock de scener, som be-

röra duellväsendet, ty där kastar författaren af sig sin ömkliga gycklarmask och blir verklig satiriker.

Utförandet var hvad frkn *Borgström* och hr *Lavén* vidkommer ypperligt; de öfriga artisterna pröfvade nog ock att göra sitt bästa, men de trufdes synbarligen ej rätt väl med sina uppgifter, och det må tillgifvas dem.

**MUSIKFÖRENINGEN** gaf i förra veckan sin sista konsert för säsongen. Programmet upptog som hufvudnummer *Anton Dvoráks* »Stabat mater» för soli, kör och orkester. Det synnerligen intressanta verket med sina klangfulla köror och många musikaliska skönheter erhöill under prof. *Nerudas* skickliga ledning ett alltigenom förträffligt utförande. Solopartien, som är mycket fordrande, utfördes förtjänstfullt af fru *Davidas Afzelius* och hr *Salomon Smith* samt frkn *Alma Hulting* och hr *Vilh. Klein*; särskildt förtjäna de båda förstnämnda stora loford. Hofkapellet är ock värdt erkännande. Som inledningsnummer föredrog fru *Vilma Norman-Neruda* med ackompanjemang af hofkapellet, *Beethovens* violinkonsert på ett sätt, som endast hon kan det. Den celebra konstnärinnan fick ock af den fulltaliga publiken röna det mest entusiastiska bifall.

### RÄTTELSE.

I texten till bildserien »Våra riksdagsmän på väg till kamrarna» i Iduns föregående nummer ha uppstått ett par namnförväxlingar. Beträffande bild 1 står nämnd: friherre K. U. Sparre, läs: greve Gustaf Sparre, och beträffande bild 4 står nämnd: öfverste S. E. W. Brehmer, läs: friherre W. Wrangel von Brehmer.

## Siden-blusar kr. 3: 60

till högre pris — 4 meter! — porto- och tullritt tillsändt! Profver omgående; likaså af svart, vitt och kulört »Henneberg-Siden» från 65 öre till kr. 16: 60 pr meter.

G. Henneberg, Siden-fabrikant (k. o. k. hofl.) Zürich.

### Kurser i

## Sjukgymnastik och Massage

gifvas af medicine kandidat A. Kjellberg, legit. sjukgymnast. Prospekt på begäran. Adr.: Stockholm, Mästersamuelsg. 64. Allm. tel. 667. (S. T. A. 70389)

### PRIVAT FÖRLOSSNINGSHEM.

— Fru Elisabeth Olson, barnmorska. — Klarabergsgatan 50, Stockholm. Begär prospekt. Allm. telef. 117 23.

## Damhårarbeten.

Peruker, Benor, Flätor, Lånkar m. m. i tusental hos Herr och Fru E. MALMBERG, 58 Klarabergsgatan 58.

### HVARJE SPARSAM HUSMODER

bör efterfråga »UNIONS» »Crème» och »Aptitgrädd.» Tillhandahålles hos hvarje välsorterad Köpman.

### Bröstkaramellen

## Hosta icke

rekommenderas. Ende tillverkare C. A. JANSSON, Ragvaldstrappor. A. Tel. 3718. Försäljningsbodas: Högbergsgatan 27, Malmörsgatan 6. A. T. 1520. A. T. 11241.

## Banyuls Trilles.

Ett aptitgivande, magstärkande vin, afsedt för konvalenscenter och svaga personer i allmänhet. Rekommenderadt af många hrr läkare.

Pris pr butelj kr. 3.50 hos Högstedt & Co., Stockholm, 32 Regeringsgatan

## CLEVELAND & MONARCH Cycles.

Generalagentur för Sverige Velocipedaktiebolaget Lundbohm & Co. 4 Norrmalmstorg, Stockholm.



**Nyhet!**  
**Pasty Wafers**  
särdeles finsmakande från Göteborgs Kexfabrik.

**O. A. Nilssons Advokatbyrå**  
Innehafvare: O. A. Nilsson, Arthur Rockström, Hofråts e. o. notarier. 33 Stora Nygatan 33. Allm. Tel. 2157. Rikstel. 2408. Kontorstid 9 f. m. — 4 e. m. Arsackord på förmånliga vilkor. Engelska och tyska talas. (S. T. A. 64263)

## Velociped- Kjolar!

välsittande, utprovad modell, af extra prima tyger, i grått, beige, grönt och blått. stort urval af stolar, bestämdt pris 11 kronor. Velocipedblus! Sport-skärp! Hvita Sport-Hattar! Sport-Vantar! Nachmansson & Ericsons Eftr. 50 St. Bastugat. \* 27 Tegnérsgat. Allm. Tel. 44 13. Rikst. 43 97.

I alla boklädor å 75 öre — General Lee's marsch — för piano, är lättspelt och vacker.

**Kontinentrouten TRELLEBORG—SASSNITZ**  
2 turer dagligen i hvardera riktningen. Vidare meddela: Stockholms Resebureau, Stockholm; Göteborgs Resebureau, Göteborg och Kontinentkontoret, Trelleborg.

**Sommarhem**  
för lärjungar vid rikets allm. läroverk. Sorgfällig vård och tillsyn. Pris pr dag från kr. 2. 75. Närmare genom prospekt från SAMS KOLAN, Lysekil.

**SOMMARBOSTAD I ÖSTERSUND.** Två möblerade rum med inackordering för 2 å 4 personer uthyras för sommarmånaderna Juni—Augusti. Läget tyst, friskt och trefligt. Referenser. Svar till Östersund-postens expedition. (G. 13907)

**MOT FRITT VIVRE** önskar ung flicka, elev vid Tekniska skolans högre konstindustriella afdelning, under sommarmånaderna, på landet undervisa i läderplastik, glödrättning m. m. Svar till S. W., Iduns exp. (748)

**Å Degerö säteri**  
adr. Malsta station å Rimbo—Norrteljebanan, 15 minuters järnvägsfärd och ca 20 min. sjöväg till Norrtelje, 3 timmars järnvägsfärd från Stockholm, uthyras för år eller på längre tid för privat bostad eller pensionat 9 omöblerade rum och kök i corps de logis. Rummen äro försedda med oljemålade golf. Egendomen har naturskön, frisk belägenhet, kuperad mark med barr- och löskog. vid tvänne insjöar. Pensionärer behöfva här ej saknas. Vidare meddelas i nr 28 Hamngatan, 1 tr. upp. Stockholm.

**Utställningen, Paris.**  
Komfortabla rum, med eller utan inackordering, hos respektabel dam. Prima referenser. Tio min. från utställningen. Engelska talas. M:lle Hodges, 27 Avenue Carnot, Paris. (754)

**Små sällskapshundar till salu.**  
En taxhund, ett år gammal, utmärkt vacker och import. fr. Danmark. Två st. Foxterriervalpar, sex veckor gamla och af fin härkomst. Säljas billigt. St. Bredgården, pr Fristad.

**Agenter sökas!!!** för försäljning af elektriska bälten. Prof. netopris och cirkulär sändas gratis och franko. Adress: Jean Thonéfelth, Burseryd.

**De patenterade Isskåpen**  
äro ojämförligast de bästa. Tillskrif Tranås Snickerifabrik. Adress Tranås. Rikstelefon 16. Katalog gratis. (G. 13406)

**Fjellnäs Högfjells-sanatorium,**  
öppet året rundt. Begär prospekt under adress Fjellnäs.

**Eda Sanatorium**  
i närheten af Charlottenberg. Säsong: 9 Juni—1 September. God jernkälla, varmbadhus, vacker och sund belägenhet. Billiga lefnadsmkostnader. Ny, stor restaurationslokal. Prospekt och svar på förfrågningar erhållas af sanatoriets läkare. Dr Gustaf Grill, adress Eda Sanatorium, Charlottenberg. (G. 98244.)

**Pension**  
för unga flickor invid Neuchâtel, Schweiz. Två nya elever kunna emottagas. Grundlig undervisning i franska, tyska och engelska. Tillfälle att deltaga i specialkurser vid högre läroverk i Neuchâtel. Billig pensionsafgift. Vacker villa. Förtjusande läge. Bästa och tillförlitligaste referenser finnas att tillgå. Närmare af fru Rydell, Grefgatan 13, Stockholm. (751)

**Malmsjö Trädgårds- o. Konstskolor**  
för damer och herrar äro nu började. Personer af alla åldrar, hvilka på längre eller kortare tid önska i ro egna sig åt andra selsättningar mottagas äfven. Prospekt lemnas af Fröken S. GIÖBEL, (G. 98258) adress: Malmsjö, Tumba station.

Mot 1 kr. 35 öre post. erh. (från E. Andersson, Björstads, Kuddby) »Moster Emmas Väfbok», 13 lätta mönster med illustr. till hemväfda tras- och nöthårsmattor. Återförsäljare hög rabatt.

**Praktiska gångmattor.**  
Vid Krontorps gård, adr Vermlands Björneborg försäljas till 65 öre pr meter vackra hållbara gångmattor, förfärdigade af starkaste cellulosa-fiber. Sändas mot efterkr. Försök några meter på prof. (556)

**Smycken**  
med briljanter, pärlor och kulörta stenar, modernast, solidast, billigast, i pris från 1 kr. till 15,000 kr. hos K. Anderson, Hofjuvelerare, Jakobstorg 1. STOCKHOLM.

**Tandläkare TOM von HALL.**  
— 15 Stureplan 15. — Hvard. 10—2, 5—6. Helgd. 10—12. Allm. Telefon 58 48.

**Tandläkare John V. Lindh-Hygrell,**  
11 Birgerjarlgatan 11. Rådfrågningstid 1—2. — Allm. tel. 13057.

**Tandläkare Sjöquist**  
Drottninggatan 68, Stockholm.

**Tandläkare G. W. Widfond**  
Drottningg. 74. Artific. tänder fr. 2 kr. st., plombering m. m. Rikstel. 2754.

**TANDLÄKAREN Arthur Wijkander,**  
Skeppareg. 4, n. b., 2:a huset fr. Strandv. Rådfrågningstid 11—2. Allm. tel. 157 97.

**Doktor J. Arvedsons Kurs i Sjukgymnastik, Massage och Pedagogisk gymn. (friskgymnastik)**  
i hufvudsak lika med Gymnastiska Central-institutets kurs för kvinnliga elever. Kursen är 2-årig med början 1 okt. Upplysningar och prospekt genom Doktor J. Arvedson, Stockholm.

**Kurs i Sjukgymnastik och Massage**  
från 1 Okt. 1900 till Maj 1901. Upplysningar och prospekt erhållas genom Doktor O. Wide, STOCKHOLM. (G. 96588)



### LEDIGA PLATSER.

**BILDAD**, kristligt sinnad, barnkär fröken, önskas mot fritt vivre i prästgård att gå frun tillhanda. Svar med porträtt till »Z.» Upsala-Näs. (724)

**ENGELSKA**, infödd, erbjudes plats i familj, som vistas vid badort på vestkusten i sommar. Svar med rek. till »D.» Strandvägen 39, Stockholm. (731)

**ÄLDRE**, anspråklös, frisk, arbetsam och ordentlig flicka med vana vid mindre barns skötsel, erhåller nu genast plats. Den sökande bör vara kunnig och villig att vara behjälplig med såväl hushållsgörömlar som barnens skötsel och vård, samt sömnad och öfriga handarbeten. Svar till »Tjänstemannafamilj», Lidköping p. r. (734)

### UTI EN NYLIGEN

bitflyttad bättre tysk familj, bestående af 5 personer, finnes plats för en bildad, musikalisk flicka, med föräldrahem i Stockholm, att dels vara frun behjälplig med hemmets skötsel och tillsyn af 3-ne barn i ålder emellan 4—9 år, dels meddela undervisning åt barnen ett par timmar dagligen i vanliga ämnen, dock hufvudsakligen svenska, under sommarferierna, samt slutligen vara frun behjälplig med svenska språkets inlärande, isynnerhet konversation.

Svar till »D:r V.» Iduns exp., med uppgift på kapacitet och pretentioner, helst åtföljdt af fotografi. (733)

**ETT STORT ANTAL** goda pl. att skönd- samt söka för lärarinnor, hushållsbiträden fullt kunniga i mall, bak m. m. Nya Inackorderingsbyrå, Brunkebergsgatan 3 B.

**FINNS NÅGON MASSÖS**, som mot fritt vivre vill komma till landet i månads och ge massage till 2 personer? Svar genast till »Sjörred, Ulricehamn. (753)

**BARNFÖKEN**, kun. i sömnad, van delt. i husliga bestyr, får pl. nu gen. Sv. m. portr. o. upp. å ålder, rek. o. löneanspråk t. »Frisk och praktisk», Ljungs bod, 15 Nybrog. (757)

**TILL HÖSTEN** finns flera goda lärarinneplatser att nu söka å Norra Inackorderingsbyrå, Mäster-Samuelsgatan 62, Stockholm. Kl. 11—3. (747)

**EN** i hushållsgörömlar hemmestadd bättre flicka, får plats som familjemedlem i prostgård. Norra Inackorderingsbyrå, Mäster-Samuelsgatan 62, Stockholm. Kl. 11—3.

### Vid Vesterviks högre flickskola

blir till nästa läsår en lärarinneplats ledig. Kompetensvillkor: Högre lärarinneseminarium. Undervisningsämnen: naturvetenskap och tyska på högre, stadiet jämte svenska på mellanstadiet. Årslön 1100 kronor. Ansökningar, ställda till Styrelsen för Högre Flickskolan i Vestervik, böra insändas före nästk. 9 juni. Vestervik i maj 1900. (G. 98104) **STYRELSEN.**

### LEDIG PLATS.

God förtjänst och framtidsplats erbjudes respektabelt och dugligt fruntimmer med intresse för agentur och inkasseringverksamhet. Ansökan jämte afskrift af betyg samt uppgift å föregående sysselsättning torde inlämnas under märke »Arbetsam 333», adress S. Gumælii annonsbyrå, Stockholm. (G. 98089)

**EN ENKEL** och anspråklös flicka, ej under 20 år, kunnig i sömnad, lajn, och städning samt för öfrigt inom ett hus förefallande, erhåller plats nu genast å gå frun tillhanda. Svar med betyg (om sådant finnes), fotografi samt uppgift å löneanspråk. Svar till »S. S.» Nerkestidningen, Örebro.

### LÄRARINNA,

helst seminarist, sökes för 2 flickor om 10 och 14 år till höstterminens början af officersfamilj i Vestmanland. Svar till »H. M. 1900», Iduns exp. (688)

### Engelsktalande lärarinna

för 2 flickor om 14 och 15 år, samt en nio-årig gosse sökes till höstterminen. Seminarist har företräde. Disponent N. Bosæus, Malmberget. (676)

**FAMILJ** på landet finnes plats nu genast för ett anspråklöst, medelålders fruntimmer med vana att sköta barn samt för öfrigt deltaga i ett hushåll förekommande görömlar. Svar till »O. P.» Lysekil p. r. (672)

### LEDIG LÄRARINNEBEFATTNING.

Vid privat elementarskola i Norrland är en lärarinnebefattning ledig till ansökning Undervisningsstyrelsen hufvudsakligen i svenska, matematik och naturkunnsighet. Svar till »E. F.» Iduns exp.

**HOS FAMILJ** i Wermland finnes plats att genast tillträda öfver sommaren för en bättre anspråklös flicka, som skall vara barnjungfrun behjälplig vid vården af 8 flickor på 6, 4 och 1/2 år, hufvudsakligen den yngsta. Ansökan, anspråk m. m. helst åtföljdt af fotografi sändes till »Herrgård», Forshaga. (714)

**PLATS** på herresäte på landet finnes nu genast för en kunnig och ordentlig kokerska, som är väl erfaren uti allt, hvad till ett landthushåll hörer, slakt, bak etc.

På samma ställe finnes även plats för en ordentlig och fin innejungfru. Betyg, helst med fotografi, torde sändas till Iduns exp., under adress »Plats på Herresäte». (687)

### EN BILDAD ANSPRÅKSLÖS FLICKA

kan mot fritt vivre få god plats i liten familj att hjälpa husmodern med inomhus lätta görömlar såsom sömnad, lajning och damning samt tillsyn af en liten 2 års gosse. Svar till »Medlem af familjen», adr. Gumælii Annonsbyrå, Malmö. (G. A. M. 59626)

### PLATSSÖKANDE

**MOT FRITT VIVRE** önskar en ung flicka under sommaren plats i familj å landet att gifva grundliga lektioner i piano och träsnideri samt äfven deltaga i husliga görömlar. Svar till »Ella 23», Iduns exp. (723)

**KVINNLIG sjukgymnast** önskar till sommarens plats som massös hos familj på landet eller i stad. Bästa rekom. Svar till »A. B.» Iduns exp. (718)

**UNG FLICKA** önskar plats i målar- eller handarbetskola till hösten. År något kunnig i målning samt gyllenläder, träsnideri, glödröding, glasmalning, glasetsning, pärmorinläggning och guldbroderi, konst-sömnad m. m. Svar till fröken K. Pettersson, Komministerg. Kumla, Örebro län. (719)

**EN** undervisningsvan, finsk lärarinna, som gärna ville tillbringa sommarmanäderna i Sverige, önskar plats i familj på landet. Fritt vivre och fri resa önskas. Svar till »Energiisk», Wretstorp p. r. (720)

**ARBETSVAN** 16 års flicka, från godt A hem, söker plats hos aktingsvärd familj att hjälpa till vid förefallande sysslor; äfvenledes där affår finnes. Svar strax till Anna Assarsson, Helsingborg. (721)

### Massage och Sjukgymnastik!

Kvinnlig sjukgymnast af god familj, med flerårig praktik och bästa referenser, önskar plats för sommaren, helst i landsorten. Svar till »Sjukgymnast 1900» torde sändas till Iduns exp. f. v. b. (726)

### EN FLICKA

af aktingsvärd familj söker plats att förestå änkling- eller ungherres hem. Den sökande är fullt kunnig i alla inom ett bättre hem förekommande görömlar. Fina betyg och referenser finnes. Svar till »Värdinna», Karlskrona p. r. (G. A. M. 59641)

**PLATS** sökes för en snäll och proper 19 års flicka från landsortsstad, i familj eller bättre hushåll. Har visserligen ej fått sådan skolunderbyggnad, att hon kan undervisa barn, och är ej heller hemma i musik, men är praktisk och väl hemmastadd i hushållsgörömlar, samt äger ett godt sätt. Svar till »God hjälp», p. r. Eskilstuna. (730)

**EN UNG**, anspråklös flicka, önskar plats i familj att undervisa mindre barn i vanliga skolämnen. År äfven villig deltaga i husliga görömlar. Ben. svar torde sändas till »A. H.» Töreboda p. r. (727)

**EN 18-årig** amerikanska söker plats till 1 juni i en familj i Stockholm eller omnåd, att läsa, tala och skriva engelska med minderåriga, och är villig att gå frun tillhanda. På lön fastes intet afseende, endast vänligt bemötande. Svar till »Daughter of the Golden West.» Iduns exp. (728)

**MOT FRITT VIVRE** önskar examinerad massös gifva massage i familj. Svar märkt »1900», Kumla, Nerike. (729)

**EN UNG**, praktisk, hurtig dam, som vill stats mycket utrikes, önskar verksamhet i ett trefligt hem. Talar tyska och eng., musik., kunnig i kläd- o. linnesömn. samt handarb. Svar t. »24 år», Hesseholm p. r. (735)

**KOMPETENT**, snäll o. ansp. landt flicka önskar plats hos äldre herskap eller hos ungherre att förestå. Helst landthushåll. Märkt »T. H. 1900», Sköfde p. r. (736)

### VÄRDINNEPLATS

i godt hem i stad önskas af bildad, barnkär flicka. Goda referenser. Svar till »Värdinna», Trollhättan p. r. (738)

**UNG**, treflig, bildad flicka, önskar mot fritt vivre och fria resor komma som sällskap och hjälp på större egendom eller badort. Svar till »Praktisk», Tidningskontoret Sturegatan 7. (741)

**KVINNLIG GYMNAST** önskar under sommaren meddela massage i familj på landet, helst i Jämtland. Svar till »24 år», Iduns exp., Sthlm. (749)

**EN UNG FLICKA**, som genomgått Gymn. inst. samt är villig deltaga i husliga görömlar, önskar plats. År äfven villig att medfölja till badort. Svar till »H. B.» Iduns exp. (750)

**SÅSOM HJÄLPREDA** eller att på egen hand sköta hushåll önskas plats af bildad flicka, kunnig i matlagning, bakning, sömnad, handarbeten m. m. Svar »Flit», Iduns exp. f. v. b. (746)

**LÄRARINNA**. Plats i familj sökes till hösten af undervisningsvan medelålders lärarinna. Undervisar i vanl. svenska ämnen, franska, tyska, engelska, musik etc. Finaste betyg och referenser. Svar märkt »36 år», sändes till Motala tidning, Motala, f. v. b. (G. 13846)

### EN FLICKA

af aktingsvärd familj söker plats att förestå enkling- eller ungherres hem. Den sökande är fullt kunnig i alla inom ett bättre hem förekommande görömlar. Fina betyg och referenser finnes. Svar till »Värdinna», Karlskrona p. r. (G. 13881)

**SJUKGYMNAST** och massös önskar plats i familj. Äfven kunnig i hygienisk ansigtsbehandling och manicure. Svar till »Gymnast 22», Iduns exp. (755)

**I GODT HEM** vid el. nära badort önskar medelåld. värmländska af god fam. snart plats el. medfölja som sällskap och hjälp hos äldre vänl. person, elj. treflig fam. att undervisa barn. År huslig och musikalisk. Fria resor och vivre. Svar till »Trefligt Hem», Moholm p. r. (752)

**UNG, GLAD LÄRARINNA** i musik och vanliga skolämnen för minderåriga barn söker plats under juli och aug. mån. Hälst i närheten af Stockholm. På lön fastes intet afseende, men väl på vänligt bemötande. Svar märkt »Smålandstös» till Exp. af Grenna Nya Tidning, Grenna, före 1 juni. (722)

**EN UNG FLICKA** önskar plats som handarbetslärarinna i skola, skicklig i väfnad och sömnad. Vidare genom Th. Tjäders Byrå, Malmorgsgatan 5, 2 tr. (G. 98112)

**BILDAD**, musikalisk och huslig flicka önskar komma i någon aktad familj, för att deltaga i hushållet. Svar emotes snarast till »Elisabeth», Söderhamn.

**EXAMINERAD** småskolelärarinna (25 år) önskar under sommaren plats i bildad familj på landet för att undervisa minderåriga. Svar till »H.» p. r. Göteborg.

**BILDAD FLICKA** söker plats. Kunnig i matlagning, bakning, syltning, sömnad. Godt sätt, glad lyne, enkel, arbetsam och pliktrogen. Svar »Van vid ordning», S. Gumælii annonsbyrå, Stockholm. (G. 2612)

**EN STÅDAD** och snäll jungfru, som under flera år varit i tjänst hos finare familjer, men tillförlige af reumatisk åkomma måste lämna sin tjänst, önskar såsom tjänarinna mot fri resa och fritt vivre instundande sommar åtfölja ett ensamt fruntimmer till badort, helst »Loka» eller annan dylik. Bästa rekommendationer. Svar till »Jungfru A.» torde sändas till Ystad p. r.

**EN UNG FLICKA**, som genomgått 8 klassigt läroverk och därefter 1 års fortsättningskurs, önskar under sommaren plats på landet för att undervisa i vanliga skolämnen och deltaga i hushållsgörömlar. Svar till »X. 17», Jönköping p. r. (684)

**EN KVINNLIG** gymnast med de bästa betyg från instituter, läkare och patienter, önskar i sommar plats att gifva sjukgymnastik och massage mot fritt vivre och 25 kr. i månaden. Behandlar flere pat. för samma pris om så önskas. Svar till »Hurtig och anspråklös», Iduns exp. (710)

**SOM SÄLLSKAP** OCH HJÄLP i större landthushåll önskar ung flicka plats. Kunnig i väfnad o. handarbeten. Vidare genom Th. Tjäders Byrå, Malmorgsgat. 5, 2 tr. (G. 98111)

### GODT HEM.

I god familj, boende på större egendom vid sjö i naturskönt trakt af mellersta Sverige finnes för helst längre tid tillfälle till inackordering för en eller tvänne unga flickor af god familj, som vare sig äro i behof af landluft eller sakna hem. Tillfälle till bad, åkning, ridt etc. Piano finnes och telefon. Tillfälle att deltaga i hushållet. Ungdom och behagligt hemlif. Afgift 55 kr. pr. månad. Svar till »Godt hem», Alingsås p. r., f. v. b. (739)

### Inackordering.

Å en större, naturskönt egendom önskas uti inackordering 2 unga flickor af bildad familj. Tillgång till badhus och båt. Pris 10 kr. pr. mån. Svar till »Angenäm vistelseort», Billingö p. r. (S. T. M. 50423)

**I naturskönt** vid sjö belägen prästgård i Södra Östergötland mottagas några inackorderingar i sommar. Adress: Prästgård, RAMFALL.

### INACKORDERINGAR

öfver sommaren eller för helt år mottagas vid den naturskönt invid sjö belägna villan Charlottendal; en half timmes promenad från Gnesta järnvägsstation. Närmare meddelar Fröken Hilma Wetterholm, adr. Charlottendal, Gnesta. (562)

**YNGRE PERSONER** ur respektabla familjer kunna under sommarmanäderna erhålla inackordering i angenämt hem. Läget nära järnvägsstation och barrskog (Småland). Lungsiktiga emottagas icke. Närmare meddelar Fru E. von Kothen, Eksjö. (671)

**SOMMARINACKORDERING** i enkelt hem på landet nära Lysekil erhålla 2-ne en språkslösa flickor. Godt piano. 10 min. väg fr. saltsjön. Pris kr. 45 pr. mån. Adress »Bad», Lysekil. (737)

### SOMMARNÖJE.

Under juni, juli, augusti kan god inackordering erhållas till moderat pris å vackert belägen egendom vid sjön Sommen. Närmare upplysningar lämnas af Friherrinnan Ellen Åkerhielm, f. Bennich, adr. Linnégatan 79, 1 tr., Stockholm (732)

**EN UNG**, praktisk och bildad flicka önskar till sommaren komma i fin familj å större egendom på landet som sällskap och hjälp. Kunnig och villig biträda med skrifvörömlar. Önskar framför allt att anses som familjemedlem. År villig betala 25 kr. pr. mån. Svar till »Alva», Iduns exp. (722)

**EN UNG FLICKA** önskar blifva inackorderad i bättre familj på landet. Prästgård eller herregård, för att såsom medlem af familjen deltaga i hushållsgörömlar. Svar med pris pr. månad märkt »N. 79», under adress S. Gumælii annonsbyrå, Stockholm. (G. 2484)

### Sommargäster

mottagas på det natursköna Egnared i Hallands skogsbygd. **Konfirmandkurs** börjar den 1 juli. Vidare genom E. Vesterlund, Komminister, Fridhemsberg. (744)

**FÖR** studerande damer finnes god inackordering å Östermalmen. Svar till »Hem-trefnad», Iduns exp., Stockholm. (743)

**EN UNG FLICKA** önskar under juni mån. inack. på landet i trefl. fam. där ungdom finnes. Svar med prisupp. till »Juni 1900», Gumælii annonsbyrå, Malmö. (624)

## DALARÖ.

**Omtyckt bad- och sommarvistelseort vid Saltsjön.**

Varmbadhus för alla brukliga badformer, spec. gyttjemassage- och tallbarrsbad. Öppet från 10 juni. Sjukgymnastik och massage, elektricitet, vattenkur. **Hypnotisk behandling.** Medicinska förfrågningar besvaras af Dr A. Hiller, adr. till 1 juni Stockholm, Floragatan n:r 10, därefter Dalarö, Villa Terrassen. Upplysningar om rum och prospect genom Fröken I. Westenius, Bokhandeln, Dalarö. (G. 97638)

## Fiskebäckskil

**Säsong:** 15 juni till början af september.

Alla tidsenliga badformer och kurmedel. Billiga priser. Utmärkt restauration. Rum anskaffas och prospect sändes af Kamreraren. Badläkare: Dr Söderholm, adress Fiskebäckskil. (G. 97335)

## GRENNA FORSSA

**Brunns- och Badinrättning**

bar ett naturskönt läge, omgiffvet af skog och sjö. Utmärkta mineralkällor, af hvilka skroffellållan visat sig förtjänt af synnerlig uppmärksamhet. Alla sorters bad serveras. Billiga rum. Pris för mat kr. 1:50 å 2:00 pr dag. Illustrerade prospect franko. (G. 13933)

## Jämtland Undersöker Pensionat EDENQUIST.

**Säsong** 10 juni—1 september. Anmäl. Tisd. och Torsd. 4—6 e. m. Barnasylen, Sabbatsbergsvägen. Tel. Riks 5702.

## Ljungs-kile

**Klimatiska kurort och hafsbadanstalt** i Bohuslän, billig, berömd för sin naturskönhet, förordad medicinska tidsskrifter. Öppen 1 juni—1 september. Läkare: t. f. provinsialläkaren med. lic. Arvid Westman. Prospect portofritt från kamrerarekontoret. (S. T. A. 09804)

## Lannaskede

**Högt och vackert läge i skogrik trakt i Småland. Brunns- och Badanstalt.**

Fullständig brunns- och badkur. Utmärkta gyttjemassagebad, Nauheimerbad, tillredda med flytande kolsyra. Goda bostäder. Billiga lefnadskostnader. Rum och prospect genom Brunnskontoret, Lannaskedebrunn. (G. 97138)

## Rindö

**Läkare:** Prof. Rosendahl. **Prospect** i Sandbergs bokhandel. **Säsong:** 15 maj—15 sept. Rumsbeställn. pr Ö. T. 1112.

## Brunn, Bad och Sanatorium.

Härligt, fuktfritt läge. Yppersta järnvatten. Första klassens varm- och kallbadhus. Lämplig kurort för fall af blodtrist, mag- och tarmsjukdomar, konvalescens m. m. Vidsträckt promenad. Utmärkta lawn-tennisplaner. Bästa lägenhet för hjulsport och segling. Enkelrum och dubletter, alla med verandor, i det naturskönt belägna sanatoriet Tallhöjden. Restauranten förestås af fröken Alma Strömer. Lätta kommunikationer med Växholmsbåtarna. (S. T. A. 72817)

## TROSA bad- och sommarvistelseort

rekommenderas som synnerligen angenäm. Ren och stärkande luft. Saltsjö- och alla slags varmbad. Två läkare på platsen. Daglig ångbåtsförbindelse med Stockholm. Vackra omgiffningar. Förfrågningar besvaras af badkamreraren. (S. T. A 72025.)

## F. d. Bloms Inackord.-Byrå,

Drottninggatan 38. Kl. 11—3. **Goda inackorderingshem i såväl staden som landet.** Finnas alltid att tillgå bildade fruntimmer i alla brancher. **Uträttar äfven kommissioner!** Innehafvare **Fru E. Planius.**

### INACKORDERING

i Stockholms omedelbara närhet (vid vatten) önskas från 15 juni i godt hem af bildad, 24-årig flicka, helst där ungdom eller umgänge finnes. Svar med närmare upplysningar t. »Moderat pris», Iduns exp. (572)

## Inackordering

åt Saltsjön önskas under sommaren af några unga damer med fast anställning. Bekväma kommunikationer och nära brygga. Svar till »H. S. E. B.» Iduns exp. (603)

**EN ENKEL**, och glad flicka från ett godt och aktadt hem på landet, önskar till hösten få komma i ett fint och bildadt hem med umgänge, helst på landet, för att grundligt lära hushållet och handarbete. Vill anses som medlem af familjen samt är villig betala. Svar med prisuppgift till »S. K.» p. r. Ryd. (683)

**UNG, TREFLIG**, musikalisk flicka, som genomgått fullständigt läroverk för flickor, kan få mycket billig inackordering å större plats på landet, ifrån 20/6 till 20/8, emot det, att hon spelar och läser, hufvudsakligen svenska och franska språken, 2 timmar dagligen med 14-årig flicka. Platsen vacker, liflig med skog och saltsjöbad. Svar till »Fru N.» p. r. Åhus. (675)

**FÖR** TÄFLAN med egen, åttaårig dotter vid undervisning för förklassig lärarinna, önskas som inackordering till nästa höst å landtegendom i sund trakt i norra Vestergötland en jämnårig flicka af god familj. Full moderlig vård och tillsyn utlofvad. Vidare genom brevfråking med Fru Märta Björklund, St. Perstorp, Karlsborg. (624)



**H. G. Lundberg,**  
Porslinsmåleri, Regeringsg. 40, Sthm.  
Specialité: Hvita porsliner för amatörer,  
bränningar.

**Profva och bedöm**  
**Humber-cyclarne**  
med "Morrow-naf".  
Humbers Utställning,  
Hamngatan 12.

**Tidaholms Fantasmöbler,**  
rikhalt. urval i forn-  
nord. stil. Fullst.  
rumsmöblemang ut-  
föras i alla olika  
variationer efter or-  
der. Uppgif önsk.  
förslag och begär priskurant.  
Försäljningsmag. Beridarebang. 27, Sthm.  
Tidaholms Bruks Aktiebolag, Tidaholm.

**Alla mödrar,**  
som ej själva gifva di åt sina barn, böra  
köpa  
**DYNAMOL.**  
Dynamol, beredd enligt bruksanvis-  
ning, har samma kemiska sammansättning  
som modersmjölk.  
Dynamol är lika lättsmält som mo-  
dersmjölk.  
Dynamol kostar färdigberedd endast  
30 öre litern.  
Dynamol köpes på alla apotek. Pris  
3 kronor för 500 gram.  
Partilager finnes å Instruktionsapoteket  
Nordstjernan i Stockholm.  
Hufvudnederlag: Apoteket Fläcka Örn,  
Malmö. (G. A. M. 58965)



Tillhandahålles hos alla välsorterade  
Frö- och Blomsterhandlare i riket.  
Obs! Intyg och bruksanvisning å hvarje ask.  
Partilager för Stockholm hos  
**R. v. Björnmarck.**  
Allm. tel. 3750.

**Drick ej  
så mycket**  
oblandadt kaffe, som alldeles  
förstör Eder, utan blanda det  
med **Stockholms Kaffe-Ak-**  
**tiebolags** berömda Intubi-  
kaffe, som gör kaffet godt,  
helsosamt, välsmakande, yt-  
terst drygt och billigt samt för-  
hindrar kaffeförgiftning.  
Paketer å 25 och 10 öre i  
alla Speceri- och diverseaffärer.  
OBS. att firmans namn, **Stock-**  
**holms Kaffe-Aktiebolag**, är  
tryckt å alla paket, ty endast  
dessa äro verkligt äkta.

**BRAND**  
FÖRSÄKRINGS  
AKTIEBOLAGET  
**FENIX**  
JAKOBSTORG

# Göteborgs Kex.

**Faktiskt den bästa. Jämför och döm!**

Allm.  
868  
4736

Riks  
179.

**Olaus Olssons Kolimport-A.-B.**  
Stockholm.  
**1:ma ANTHRACIT.**  
Hushållskol. Cokes. Marie-Briketter.

**JOH. LUNDSTRÖM & Co.**  
**Stenkol, Cokes,**  
**1:a maskinkrossad Anthracit,**  
bästa bränsle för illuminationskaminer och värmenecessärer.  
**Carré-Briketter**  
för kokspisar, kakelugnar, strykugnar m. m.  
Allm. tel. 22 88. Kontor: 22 Skeppsbron 22. Rikstelefon 427.  
Allm. tel. 60 19. Försäljning: 5 Strandvägen 5. Rikstelefon 22 20.  
Allm. tel. 61 98. Filial: 1 Farmmätaregatan 1. Rikstelefon 20 12.

## IDUNA-KAKAO och IDUNA-CHOKLAD

äro absolut utan alkalisk tillsats!

Garanti för ren och fullgod vara!

»Iduna» har kakaobönans egen färg, lukt och smak.  
»Iduna» garanterar det höga näringsvärdet den fullgoda bönan äger.  
Använd »Iduna» och Ni skall snart inse dess värde.  
»Iduna»-Kakao drickes gärna äfven af den, för hvilken kakao förut  
varit motbjudande.  
»Iduna»-Kakao erhålles med eller utan vaniljsmak.  
»Iduna»-Kakao säljes icke i lös vikt.  
»Iduna» är lagligt skyddadt märke för kakao och choklad.

**Alb. Lundells Chokladfabrik,**  
Stockholm 4.

Allm. Tel. 3618. Rikstel. 1673.

»Iduna»-Kakao netto 1/2 kg., netto 1/4 kg., netto 1/8 kg. i bleckburkar.  
2: 65 1: 40 0: 75  
»Iduna»-Choklad osockrad netto 100 gr., sockrad netto 100 gr. i paket.  
0: 55 0: 40

Hvarje burk och paket är märkt med ordet »Iduna».

Obs! »IDUNA» absolut fri från hvarje alkalitillsats.

Oöfverträffad till frambringande af en vacker hud.

# KALODERMA

• KALODERMA-GELÉE • KALODERMA-TVÅL •

**F. WOLFF & SOHN, KARLSRUHE.**

Erhålles å Apoteken samt 1:sta klassens Parfymeri- o. Frisér-Affärer.



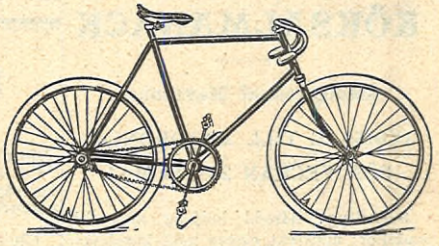
Herr Axel Lennstrand. Gelle.  
Min lille son Edgar, som alltsedan han  
var sju veckor gammal blifvit uppfödd med  
»Mellins Food», befinner sig däraf syn-  
nerligen väl. Han var, då fotografien  
togs 10 månader och vägde då öfver 10  
kilo. Ett godt resultat!  
Thorvald Nyström,  
Red. af Waria.  
Stockholm den 4 maj 1900.

MELLINS FOOD är analyseradt af  
professorn vid Karolinska institutet i  
Stockholm, greve K. A. H. Mörnér,  
hvilken om preparatet lämnar de bästa  
vitsord.  
MELLINS FOOD är användt af bland  
andra det Engelska Konungahuset samt  
Kejsarinnan af Tyskland, hvilken senare  
om preparatet lämnadt ett erkännande  
intyg.  
Prof af MELLINS FOOD sändes gratis  
och franco på begäran från Axel  
Lennstrand, Gelle.  
MELLINS FOOD finnes på apoteken  
samt hos alla väl fournerade speceri-  
handlare.

Specialaffär  
för  
**Damartiklar**  
Regeringsgat.  
**26.**  
Order  
från landsorten exp.  
mot efterkräf.

Stort urval af  
**Sommarhattar,**  
Hattflor, sv., hvita och kul.  
**Bluslif,**  
Halsdukar och Skärp.  
**Herm. Meeths, Stockholm.**

**Husqvarna**  
**Velocipeder**  
äro utmärkta genom  
sin lätta och behagliga  
gång samt sitt ele-  
ganta utseende.



Erhålles genom:  
Husqvarna Generaldepoter i Stockholm, Kristiania och Helsingfors.  
Husqvarna Depoter i Göteborg, Malmö, Norrköping, Helsingborg, Jönköping, Up-  
sala, Kalmar, Sköfde, Borås, Gelle, Sundsvall och Östersund samt  
Husqvarna representanter i öfriga städer och å de flesta större platser i Skandi-  
navien och Finland. — Katalog för 1900 på begäran gratis och franko.

## Nya Blå Hand,

Skönfärgeri & Kemisk Tvättanstalt.  
Kappor, Koftar, Klädningsar, Herrkostymer, Uniformer, Handskar, Kravatter  
färgas och kemiskt tvättas.  
OBS! Fläckuttagning verkställes dagligen.  
Butiker: Smålandsgatan 9, Holländaregatan 13, A. T. 4633. Linnégatan 22, A. T.  
10296. Brännkyrkagatan 2, A. T. 3439. Hornsgatan 11, A. T. 30173.  
Fabrik: Löfholmen, A. T. 3426.

**Barrys Tricopherous,**  
behaglig och antiseptisk toilettartikel för **Huden** och **Håret!**  
Säkraste medel vid behandling af kross- och brännsår, blånader, utslag m. m.  
Ofelbart mjellbefriande, omöjliggör tinkturen härets affallande, håller härfästet rent  
och friskt samt befordrar således härväxten. Finnes till salu å 2 kr. 50 öre pr flaska  
i Parfymaffärer och Herrekiperingar samt hos Herrar Härfrisörer.  
Lager hos **Rudolph Jeanson, Stadsgränd No 14 A, Stockholm.**  
Allm. Telef. 3474.

Under Vårsäsongen rekommenderas  
**GUST. G. FOLCKERS**  
**Skönfärgeri o. Kemiska Tvätt-Etablissement.**  
Arbetet utföres enligt utlandets nyaste metoder, hvarigenom såväl damer  
som herrar, mot en ringa kostnad, kunna få sina dräkter  
så att säga nya för andra gången.  
Ordres från landsorten expedieras skyndsamt. Adress endast Stockholm.

Beställ i tid **Utän att trampa** förflyter halfva vägen på  
**Motorer och motorbåtar.** tiggerfrihulet. Velocipeder  
och satser för mecanic. Fjäderstolpar. Beg. automo-  
biler billigt. Motorbåtar. Motorer f. roddbåtar m. m.  
Begär ill. kataloger.  
Äberopa alltid denna tidning. Arvid Schuberths Fabr. & H. A. B., Centralpalatset, Stockh.

**Aktiebolaget** Fabriken  
**C. O. Borgs Söner, Lund.** anlagd  
Färgeri, Kemisk Tvättanstalt, år 1739,  
Ullspinneri, Väfveri, Garn- och Väfnadshandel.  
Guldmedalj vid flera utställningar.  
Vi rekommendera vårt rikhaltiga lager af alla slags garn, i såväl ull som bomull,  
till billigaste priser i äkta, fornnordiska växtfärger, passande till  
**Konstväfnad i allmogestil.**  
Förfrågningar om lämpliga garnsorter och färger besvaras omgående och prof med  
prisuppgifter sändas på begäran.

## SVENSKA KURORTFÖRENINGEN

Intendent Dr A. Afzelius, Program gratis genom Kam-  
Stockholm. Säsong 1 Juni—1 rerarekontoret i Hjo och i  
Sept. Alla brukliga badformer. **HJO** Stockholm på Turistförenin-  
Villabostäder. gens byrå, Fredsgatan 28.  
**Vattenkuranstalt.**

Säsong: 26 Maj—bör- Rum m. m genom  
jan af Sept. — Intendent: **MÖSSEBERG** Kamrerarekontoret,  
Dr Odenius, Stockholm. Falköping-Ranten.  
1,100 Billiga lefnads-  
fot öfver hafvet. **Vattenkuranstalt och Sanatorium** omkostnader.

**NORRTELJE HAFSBADANSTALT**  
Säsong 10 juni—1 september.  
Beställningar af rum och badtimmar expedieras af Kamrer TH. OHLSSON.  
Prospekt erhålles å Turistföreningens byrå. (G. 97022)







# Visitkort

billigast hos  
**JOHN FRÖBERG, Finspong.**  
 Priskurant gratis, ej franko.  
 Agenter antagas.

som gått sönder, och det tillskurna kauschukstycket med terpentinjölja, lägger de fuktade ställena emot hvarandra och utsätter dem därefter i 24 timmar för ett någorlunda starkt tryck. De sålunda reparerade ställena äro lika vattentäta som de hela ställena på galoschen. De ytor, som skola klistras samman, böra vara alldeles torra. innan man stryker terpentinjölja på dem, och framför allt böra de vara väl af-torkade.

**Tordis Ugglä.**  
 N:r 260. En rågad sked hummersmör fräses i en panna med en hand full hvetemjöl. Därpå slås 1 liter god mjölk och vispas väl om, tills såsen kokar, då lägges däri litet socker och helt litet muskotblomma och salt, om så onskas.

**Karla Rönne.**  
 N:r 266. Då man tvättat sig, torkar man händerna sorgfälligt med en mjuk handduk, gnider därefter in dem med lanolin och torkar af den lanolin, som ännu efter duktis ingnidning icke trängt in i huden. Det hjälper äfven bra att hvarje kväll ingnida händerna med iktyol, upplöst i sprit. Och dessutom måste de handskar man använder hvarken vara för små eller för hårda.

**Tordis Ugglä.**  
 N:r 267. 5 gr. salicylsyra och 20 gr. kollodin blandas väl. Med denna blandning penslar man morgnar och aftnar liktomarna. Efter kort tid försvinna de alldeles.

**Tordis Ugglä.**  
 Tag en mångdubbelt viken lin-lapp, blöt den i vatten och bind den stadigt mot den hårda knölen, oaf-brutet till hvarje natt i 14 dagars tid. Afskrapa hvarje morgon det uppluckrade skinn, som uppstått genom omslaget.

**Mina Iloinen.**  
 N:r 268. Försök att på fastande mage, en månads tid taga en tesked bicarbonat i ett glas vatten. Jag tror att ni skall känna er väl efter det, ty det har varit välgörande för rådgifvarinnan.

**Mina Iloinen.**  
 N:r 270. Folkskollärarynnesseminarier finnas i Skara, Kalmar Umeå, Falun m. fl., och alla behöfliga upplysningar lämnas säkerligen af vederbörande rektor.

**Alf.**  
 N:r 271. Man kan väfva en vacker bomullsklädnad på följande enkla vis. Af vanligt bomullsgarn n:r 15 varpas fyra trådar hvita, och fyra trådar blåa, solivas efter hvarandra öfver 4 skaft knytes som genomtrampad, förvillad ky-pert. Trampas efter hvarandra. Till in-slag användes otvinnadt n:r 20, som dubbelpolas Rött och gult samman-spolas och islås däraf tre trådar, för fjärde trampan slås en dubbelpolad brun tråd. Man ser noga till att den bruna tråden alltid slås för trampan 1 samt de gulröda trådarna för tramporna 2, 3, 4. Detta tyg liknar ylle och är både vackert och praktiskt, emedan det hvarken är mörkt eller ljus.

**Moster Emma.**  
 N:r 272. I åldern från 14 till 20 å 22 år lida många personer af båda könen af s. k. »dålig hy», d. v. s. oren ansiktshud. Detta låter sig förklarar på följande sätt: En ungdomlig icke genom sjukdom eller medicamenter förgiftad kropp har ännu förmåga och motståndskraft att befria sig från det öfverskott af näringsämnen, som ständigt tillföres kroppen och som den icke kan förbruka och därfor afsöndrar — företrädesvis i ansiktet, emedan detta mer än den öfriga kroppen är utsatt för luftens inverkan — i form af små

röda knoppar (finnar med gula huf-vuden). Är öfverskottet af näringsäm-nen, isynnerhet af för feta, retande, saltade eller rökade saker icke alltför stort, inskränka utslagen sig därtill. Man förbiser, att samma orsaker hafva samma verkningar och att så länge or-saken till dessa afsöndringar: de allt-för feta, hetsande näringsämnen och dryckerna, felaktigt lefnadsätt samt brist på motion och frisk luft o. s. v. icke äro häfda, kommer kroppen att allt-jämt ånyo sträfva att blifva kvitt de generande ämnena. De böra därför blott lefva af mycket lätt föda, företrädes-vis af frukt, bröd, grönsaker och mjölk. Vid sådan näring använd i förening med motion i fria luften och riktig hudskötsel, (uteslutande vatten) komma finnarna att försvinna utan användning af medicin, liksom kroppens allmänna befinnande blir bättre. Att folk af den arbetande klassen icke tillnärmelsevis lida af sådana finnar ligger däri att de äro tvungna att beständigt vara i rö-reelse och genom kraftutveckling och rik-lig transpiration göra kroppen af med alla öfverflödiga ämnen.

**Tordis Ugglä.**  
 — Undertecknad har i flera år varit besvärad af finnar (qvisslor) i ansik-tet men har nedanstående medel gifvit ett godt resultat. Tvåttans ansiktet hvarje afton med varmt vatten och silkestväl, torka er med grof handduk. Därefter ingnides ansiktet med en i boraxlös-ning doppad yllepapp. (Till 1 liter kokt vatten tagas två matskedar borax). Fortsätt därmed i två å tre månader. Ellagumman.

**Pelle.**  
 N:r 274. Mendelsohns duetter. I arla morgonstunden, Kücken. Lugn hvilar sijn, Pfeil. Still wie die Nacht, tief wie das Meer, Karl Götzte.

**Mina Iloinen.**  
 N:r 275. Ledgikt behandlas, då den icke är så häftig, att den fördrar en läkares hjälp, på följande verkligt goda och fördelaktiga sätt: Köp terpentinjölja och håll öfver den reumatiska leden, sätt därefter dina tummar på stället och gnid kraftigt, men väl att märka centrifugalt, d. v. s. från kroppens cen-trum ut mot de yttre delarne, och fortsätt härmed en kvart eller tjugo minuter. Man skall då efter tio mi-nuters förlopp känna ett angenämt, mildt susande i leden. Upprepa operationen med passande mellanrum, till dess smär-tan försvunnit.

**Tordis Ugglä.**  
 N:r 275. Underkurer för reumatism bevittnas hvarje år vid Runni helso-källa invid Fisalmi stad i Finland. Stäl-tet besöks af allmoge i hundratal hvar-je sommar, men för öfrigt är det föga känt och ytterst primitivt. Närmare upplysningar af fru G. Lagus, Fisalmi, Runni.

**Mina Iloinen.**  
 N:r 276. I Winslöf mellan Kristian-stad och Hesselholm.

**Primus.**  
 N:r 276. I Kristianstadstrakten finnas två kvinnliga slöjdskolor: den först grundade i Träne, adress Ovesholm, samt den i Winslöf, som den 1 nov. begynner sin nionde årskurs, adress Winslöf, C. B.

**Mina Iloinen.**  
 N:r 280. Jag råder er att icke själf försöka uttaga ringarne. På de kemiska tvättinrättningarne beklaga de sig ofta öfver svårigheten, att efter det många medel hemma försökts borttaga fläcken utan att skada färgen.

**Mina Iloinen.**  
 N:r 280. Mot fläckar rekommenderas en blandning af salmiakspirit och vin-sprit, lika stora delar af hvarje. Detta medel äger det företrädet framför ben-zin, att det upplöser såväl fettfläckar som andra orenheter. Man tager en svamp — eller i brist härpå en linne-lapp — och afgnider därmed tyget. Men till mycket ömtåliga tyger kan det likvisst ej användas.

**Tordis Ugglä.**  
 N:r 284. Valnötsbets användes all-mänt vid glöddritning, och är man bara lätt på handen, blir det nog inte så o-jämt och kluddigt.

**Tordis Ugglä.**  
 N:r 285. Handskinn och sämsk-skinn. — Åh nej, det är inte så dyr-bart.

**Tordis Ugglä.**  
 N:r 286. Chefen för sjökrigsskolan, adress Skeppsholmen, Stockholm, med-delar på begäran alla hithörande upp-lysningar.

**Alf.**  
 N:r 287. Fröken Mimmi Dalman är för närvarande anställd som förestän-darinnan för »Elementarskolan för flic-kor i Sala.

**A. D.**  
 N:r 291. Ölflaskor köpas på brygge-rierna, vin- och dylika flaskor hos de flesta specerihandlande.

**TIDSFÖRDRIF**  
**CHARAD.**  
 »Ju bättre märke, dess sämre vara.»  
 En sorglig sanning båd' här och där.  
 Ja, »lanta fjädrar» kan' ända bara  
 Af dem som gärna mitt första är.  
 Den som mitt andra, och nöd vill lisa  
 »Honnör» för denne — vår hyllnings-gärd. —

**Specialité:**  
 \* \* \* **Glas- och**  
**Borslinsserveriser.**  
**Profver & prisuppgifter på begäran.**  
**G. Johanson.**  
**Kosta Glasmagasin.**  
**24 Regeringsgatan 24**

Men den blott därmed sig själf vill prisa Visst något annat än pris är värd. Uti mitt tredje den trygg sig känner. Som saknar något, som kallas — mod. Dock — stundom händer bland raska svenner,

Att där det också kan spillas blod. Till sist mitt hela. Det rör en kvinna. En sorts mitt tredje det kallas kan. Ja visst, min ärade läsarinna, I den du delvis ett värn ju fann.  
**MOSTER LISA.**

### LOGOGRYF.

I jordens fagra tärnor  
 Hur sorglig är er lott,  
 I lysen väl som stjärnor,  
 Men några stunder blott.  
 I fröjden er åt lifvet,  
 Men liken blomstrens rad;  
 »Förgängelse» står skrifvet  
 På deras bleka blad.  
 Jag är också en kvinna,  
 Men mig ej tiden när,  
 Af ungdomeld jag brinna  
 Skall än om tusen år. —  
 En skatt så rik jag äger  
 Som evig ungdom ger,  
 Men jag därom ej säger  
 Mer, nämner blott för er,  
 Af fem bokstäver bara  
 Mitt namn är sammansatt;  
 Helt kort jag vill förklara  
 Hvad däraf fås — först att  
 Det är ett ord, förtroligt,  
 Som mycket innebär.  
 En fisk, som ej har roligt,  
 Om vattnet klart ej är.  
 Berg, som från öster, Kreta  
 Till väster genomskär,  
 — Af sagan få vi veta  
 Personer vistas där. —  
 En fogel, som plär jagas.  
 Hvad ögonblicket är.  
 Hvad som skall från oss tagas  
 En gång, man vet ej när.  
 Ett ord, som i sig äger  
 Klang nog att sällhet ge,  
 Då ungmön blygt det säger  
 Till hänyrckt älskare.  
 Det (att vi hvilat njuta  
 Bekvämt) oss gåsen ger. —  
 Nu är det bäst att sluta  
 Härnäst skall du få mer!  
**NIIS L.**

**Tordis Ugglä.**  
 N:r 276. I Kristianstadstrakten finnas två kvinnliga slöjdskolor: den först grundade i Träne, adress Ovesholm, samt den i Winslöf, som den 1 nov. begynner sin nionde årskurs, adress Winslöf, C. B.

**Mina Iloinen.**  
 N:r 280. Jag råder er att icke själf försöka uttaga ringarne. På de kemiska tvättinrättningarne beklaga de sig ofta öfver svårigheten, att efter det många medel hemma försökts borttaga fläcken utan att skada färgen.

### GÅTA.

Hvad är det, som sjunger och ljuder  
 ibland  
 Och sträcker sig ut öfver vatten och  
 land  
 Och hur skall man tyda dess klagan?  
 Och tonerna ljuda i moll och i dur,  
 Än såsom en inspärnad fågel i bur,  
 Än såsom ett eko från bergen. —  
 Om vägen är stenig och backen är brant,  
 Nog gifves det rum på den smalaste  
 kant  
 Och vidare går alltjämt färden.  
 Den går öfver slätt, öfver däld, öfver  
 skog

**Köp 4711**  
**Eau de Cologne**  
 DEN ÄR DEN ÄKTA, STARKASTE, VARAKTIGASTE, REST UPPFRISKANDE OCH STÄRKANDE  
 Begär alltid märket 4711 och refusera imitationer.  
 Försäljes uti alla väl sorterade parfumerier. — Generalagent i Sverige för Parfumerie 4711, Köln EMIL BOSTRÖM, Norrlandsgatan 29, Sthlm.

Och ändå så tyckes det aldrig bli nog; I djupaste vattén går vägen. Af alla de trådar jag gifvit er nu, Sätt samman en varp, som ej går itu För första inslaget i väfven. Och blixtnabbt går skytteln små sänd-ningabud  
 Till vänner och släktingar, brudgum och brud,  
 Men underlig blir nog den väfven.  
 Jag sett mångt anlete stråla af fröjd När lyckan har stått på sin högsta höjd, Och lifvet har synts som en lustgård. Men sorgernas poster jag medfört också Och hört många suckar af hjärtan utgå, Och sett mångt öga i tårar.  
 Till människo-tjänster jag är först och sist,  
 Och blir nog så också för alltid helt visst,  
 Så långt som sig lifstråden sträcker.  
**ANN-SOFI.**

### FYRKANTGÅTA.

	1	2	3	4
1	a	a	a	l
2	l	m	o	o
3	o	s	s	s
4	s	t	t	t

### ARITMOREM.

1, 10, 11, 6, 4, 13 = finns på segelfartyg.  
 6, 14, 2, 3, 9, 10 = forntida vapen.  
 9, 5, 12, 11, 6, 10 = husgerådssak.  
 6, 5, 12, 1, 10 = ett geografiskt ämne.  
 14, 12, 9, 4, 5, 10, 8, 4 = ett regeringsparti.  
 6, 12, 13, 8, 4 = ett spel.  
 10, 5, 1, 12, 6, 4, 8 = grammatikalisk term.  
 5, 2, 9, 7, 14 = ett myntslag.  
 11, 12, 5, 6, 4, 8 = geometrisk figur.  
 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 = en massmördare.  
**FANNY K.**

### BORTPLOCKNINGSGÅTA.

Från hufvudordet (mitt första) borttagas begynnelse- och slutbokstäfverna, och från det nya, därefter uppkomna ordet kalkuledes den första och sista bokstafven.

Att resa, är i våra dagar,  
 Just icke någon konst precis.  
 Men förr jag resande beklagar,  
 Då gick det till på annat vis.

När någon nu en grannstad gästas,  
 Det saknar ej bekvämlighet.  
 Förr för man på — »apostlahästar»,  
 Och var ej sämre just för det.

Hur mången fick då icke röna  
 Det obehagliga uti  
 Att kуска kring uti en — »höna»,  
 Och trött och sönderskakad bli.

I en mitt första mången farit,  
 Fast sällan någon den berömt —  
 Det högst besvärligt fordom varit,  
 Men — nu man gamla tider glömt.

Nu goda samfärdsmedel finnes,  
 Och allt bekvämt och propert är —  
 En händelse jag likväl minnes,  
 Som vållat flere stort besvär.

Ett sällskap gjorde med mitt andra  
 En längre ångbåtstur en gång.  
 Ej själfva färden var att klandra,  
 Men blef på slutet något lång.

Ty midt i natten under färden  
 Maskinen strejkar apropos,  
 Och båten stoppar midt på fjärden,  
 Fast ingen felet kan förstå.

Nu stod man vackert där i stöpet,  
 Och ingen ångare man såg.  
 Nu vinden mojnät af på köpet,  
 Och hafvet som en spegel låg.

Så någon föreslår mitt tredje —  
 Till hjälp sträcks villigt mången hand,  
 Och fram på morgonen med glädje,  
 Man ändtligen får gå i land. —

**Albin Lenhardtssons**  
**Stomatol.**  
 Den bästa för  
 tändernas, munnens o. hudens vård.  
 Säljes å alla apotek i riket samt hos  
 hrr Parfym- och Specerihandlare.

### LÖSNINGAR

TILL TIDSFÖRDRIFVET I N:R 19.  
**CHARADEN:** Fredrik.  
**ARITMOREMET:** Ögonblick: lo, ni, bö, gök, bock.  
**LIPOGRAMMET:** »Låtom oss svärja ett fostbrödralag i ungdomens lekfulla stunder.»  
**ANAGRAMMET:** Skata, kasta, taska, aktas, sakta.  
**EPIGRAMGÅTAN:**  
 Om kvinnans uppgift, kvinnans kall  
 Det mycket sagt och sägas skall.  
 Än högt, än lågt man henne ställer.  
 Hos mången än den satsen gäller,  
 Som tänkaren\* kläckt fram en dag:  
 Den mannen säger: »Jag är jag»  
 Så säger hon: »Jag är min man.»  
 Den satsen och tillämpning fann:  
 »En ann' så god är som en ann'»  
 Jag tror dock, säge hvad man vill:  
 Hjälpustru blef hon skapad till.  
 \*) Törneros.

**LOGOGRYFEN:** Regnbågen: regn, rene, gren, berg, gen neg, egen en, tå, bår, båge, går, gång, råg egg, är, ånger, grå, neger rå, ner rån, nå, ren, gå, å.  
**HIST. GEOGRAFISKA NAMNGÅTAN:**  
 Seret, Siena, Regen, Ostia Sacco, Raumo, Reuss, Ennis Dover.

### BREFLÅDA

**N. S. UPSALA.** Oanvändbart.  
**LA PRIMEVERE.** Tack och hjärtlig återhälsning! Den efterfrågade adressen är Kungsträdgårdsgatan 10, Stockholm.  
**H. C.** De små dikterna äro ganska täcka, hvadan vi framdeles skola söka bereda dem rum i Iduns spalter. Honorar efter införandet.  
**INA DAL.** Dikterna sakna ej formella förtjänster, men de äro för all-dagliga, för att med framgång kunna upptaga täflingen med vårt redan be-fintligen stora förråd af poesi.  
**PRENUMERANT FRÅN M. S. Ja,** kanske.  
**H. S.** Någon frisk och hurtig prosa-bit skulle mera tilltala oss. Poesien flö-dar öfver alla bräddar.  
**V. Tack!** Kommer, när plats kan be-redas.  
**»FRIGJORD SLÄKTING.»** Ja, det får det.  
**AXEL.** Vi ha ej utrymme för flere krigspoem.  
**EN SVENSKA.** Ej af tillräckligt in-tresse för vår publik.  
**INCOGNITA.** Tyvärr måste vi afböja det vänliga anbudet. Vårt versförråd är redan mer än ymnigt.  
**24 ÅR.** Annonsen kostar kr. 4:00 pr gång.  
**SÝSTER.** Eder fråga införes i tur och ordning och numereras därefter.  
**LEILA.** Omöjligt att svara, då ni ej uppger hvarom frågan handlade. Som tillöppet af frågor är mycket stort, kan det dröja, innan den kommer in.  
**REDAKTIONEN.**

**Salsmattor**  
 med bårder  
 af extra tjock korklinoleum med obetydliga fel.  
 Storlek Som kostat Bortslumpas till  
 2x2 mtr 16 kronor 8 kronor  
 2x2 1/2 » 18 » 9 »  
 2x3 » 20 » 10 »  
 2 mtr extra tjock korklinoleum i utsökt fina mönster samt enfärgade till golfbetta-ning, som kostat 6: 50, bortslumpas till 3: 75 pr mtr.  
 Lavoarmattor, 67x125, som kostat 3 kr., bortslumpas till 1: 60 pr st.  
**ZEDERFELDT & HANSEN,**  
 6 Observatoriegatan 6, Stockholm.

**Mot mal.**  
 Bästa konserveringsmedel. **Wilh. Beckers Malpulver** i askar å 1 & 2 kr., i paket å 25 & 50 öre. **Scherings Formalinlampa.** Ingregeringen sker med formalinas, som ej skadar kläder-na, men säkert dödar såväl malen som dess ägg. Dessutom: Kamfer, Naftalin, Alun, Kolikvintäpplen, Terpentint, Insekts-pulver, Maltinktur m. m. billigast hos  
**WILH. BECKER,**  
 5 Malmtorgsgatan 5.  
 24 Stora Nygatan 24.  
 23 Götgatan 23.





**Husmodrar!**  
Spara  
är lösen för hvarje  
husmoder med en  
begränsad hus-  
hållspänning!  
Huru göra en  
verkligt stor bespa-  
ring? Jo, använ-  
den i Edra hushåll  
Pellerins Margarin,  
Göteborg, som är  
bäst, drygast och  
billigast!

**Sparkasseräkning**  
5 proc. ränta.  
**Nordiska Kreditbanken**  
8 Drottninggatan 8  
Mynttorget 4 Drottninggatan 102

**Malmstens Hotell,**  
Mäster-Samuelsg. 63, Stockholm.  
rekommenderar sina bekväma rum.  
OBS! 2 minuters väg från Central-  
station.  
Badrum. Allm. Telef. 125 14.  
Vaktmästare möter vid alla tåg!  
(G. 96202)

**Utlåtande om Mellins Food.**  
Herr Axel Lennstrand, Gefle.  
Vill härmed beröja Eder sända 10 stycken  
burkar **Mellins Food** pr efterkraf till  
änkefru — — — Vänersborg; ville Ni des-  
utom sända som prof något Mellins Bis-  
quits vore godt.  
Fru — — — s lilla lös, nu sex månader,  
var vid födelsen (föddes som tvilling) syn-  
nerligen eländig och ville just inte ta sig  
något vidare, för än på min inrådan försök  
gjordes med Mellins Food och med ett  
öfverraskande godt resultat. Visserligen är  
hon ännu mycket klen och kan ännu ej gå,  
men min öfvertygelse är, att blir hon en  
gång duktig, så är det uteslutande (hvad fö-  
dan beträffar) att tillskriva Mellins  
Foods goda egenskaper.

Även i ett annat fall har jag försökt pre-  
paratet och lyckats. Det var ett fyra må-  
nader gammalt barn, som till följd af mo-  
derns sjukdom måste avvänjas och blef na-  
turligtvis resultatet, att det fick en mag-  
och tarmkatarr. Efter att en kort tid försökt  
medicin strök jag all sådan och ordinerade  
Mellins Food och det med så godt  
resultat, att föräldrarna tackade mig för att  
jag ordinerat så välgörande medicin.  
Jag förmodar att även de minsta bidrag  
af Eder mottagas med tacksamhet, därför  
har jag omtalat den lilla erfarenhet jag haft  
af Mellins Foods goda verkan.  
Högaktningfullt

Med. Lic.,  
Vänersborg.  
**MELLINS FOOD** är analyseradt af  
Professorn vid Karolinska Institutet i Stock-  
holm, Grefve K. A. H. Mörner, hvilken om  
preparatet lämnar de bästa vitsord. Mell-  
ins Food är användt af bland andra det  
Engelska Konungahuset samt Kejsarinnan  
af Tyskland, hvilken senare om preparatet  
lämnat ett erkännande intyg.  
Prof af MELLINS FOOD sändes gratis  
och franko på begäran från Axel Lenn-  
strand, Gefle. MELLINS FOOD finnes  
på apoteken samt hos alla väl fournerade  
specerihandlare.

**Fru Sofia Larsson, Jönköping.**  
"ÖRTMIXTUR" för magsjukdom.  
Har rönt exemplösa framgång. Flera tu-  
sen människor välsigna den. Rekommen-  
deras af läkare och barnmorskor. 6 fl. på  
en sats kosta 4: 40 pr sats. Sändes på järn-  
väg mot efterkraf, på båtar endast då den  
är förut betald. Uppgif den sort, som öns-  
kas. Endast hel sats sändes.  
Nr 1. Hellsände för kronisk förstopp-  
ning, magkatarr m. m.  
Nr 2. Hellsände för magsyra, kolik,  
gallsten m. m.  
Nr 3. Bindande för tarmkatarr, diarre  
m. m. — Jönköping i januari 1899.  
Återförsäljare för Stihl Ernst Folke  
Karlaplan 1. Allm. 5730. Riks 3016.  
Sofia Larsson, Östra Storgatan 63,  
Jönköping. Rikstelefon.

Ny, utförlig priskurant ä  
**Gamla Frimärken**  
sändes gratis från J. BRISSMAN, Döbelns-  
gatan 1 a, Stockholm. (740)

**Capsuloids**  
förvåna dagligen såväl läkarna som allmän-  
heten därigenom, att, då de intagas endast  
såsom medel mot bleksot och blodbrist, fin-  
ner man, att det nya röda blodet som så  
hastigt alstras genom begagnandet af Cap-  
suloids fullständigt botar den ihärdigaste oord-  
ning i matsmältningsorganerna, och den en-  
visaste förstoppning, hvilka förut ansetts så-  
som obotliga.  
Dr Campbells rödt blod bildande Cap-  
suloids säljas å alla apotek å kr. 2,50 för ask.  
Tillverkas endast af the Capsuloid Comp.,  
1 Snow Hill, London.

# Züricher-Sidentyger

till fabrikspriser franko och tullfritt  
från 50 öre pr meter till kr. 20.

Bekvirera profver af våra nyheter i svarta, hvita & kulörta siden-  
tyger. Gediget urval till bal-, sällskaps- och promenadtoalletter.  
Sändas direkt till privatpersoner meter- & styckevis.

## E. Spinner & C:ie,

Zürich, Schweiz

förr J. Zürrers Sidenfabrik, äldsta Siden-etablissemnet i Zürich  
grundlagt 1825.

## BLUSLIF

elegant, smakfulla, i största urval hos  
**K. Forsberg & C:o,**  
Operahuset.

### Intyg:

Lagermans tvättpulver 'Tomten' vi  
sade sig vid anställd kemisk analys bestå  
af sådana beståndsdelar, som vid klädvävt  
verka rengörande på kläderna utan  
att förstöra dem eller tvätterskornas  
händer.  
Doktor J. E. ALLEN,  
Stadskemist i Göteborg.

Säljes hos alla välförsedda Hrr Speceri-  
& Diversehandlande i riket.  
Ende tillverkare:  
**Kraft-Tvål-Fabriken, Jönköping.**

Nyaste & finaste  
**Parfym**  
för nadsduken

**Perles d'or**  
Wilhelm Rieger,  
Frankfurt  
a. M.

Finnes i alla finare  
parfymaffärer.

**Örebro KEX**  
rekommenderas.

**Tandvärk.**  
Likaväl som Dr P. Håkansson's Salubrin  
befunnits vara ett utmärkt medel mot värk,  
svullnad och inflammationer, försaka-  
de af olika anledningar, har det visat sig  
vara ett godt medel mot tandvärk. Salu-  
brin är dock icke något bedöfningsmedel  
och kan tydligen användas på sådant sätt,  
att det icke gör någon nytta; olikartade fall  
behöfva dessutom olika behandling, hvadan  
man icke bör uraktlåta genomse beskrif-  
ningen om Salubrin's användning.  
Allmänheten varnas mot efterapningar af  
fabrikatet.

**STANLEY**  
ären utmärkt  
god hållbar  
och lättgäen  
de velociped  
med patente-  
rade uppfin-  
ningar.

NORNANS  
SYMASKINS  
VERKSTADS  
AKTIEBOLAG  
Göteborg.  
Prisk. gratis.

## MODE DE PARIS.

**ALMA FAHLSTRÖM**

10 Birger Jarlsgatan 10, 1 tr.

Hemkommen från Paris, medför ett stort urval PARISER-MODELLHATTAR,  
eleganta PARASOLLER och PARAPLYER, BLUSAR, UNDERJOLAR, MOR-  
GONKOFTOR och JABOTS, oklädda HATTAR, BLOMMOR, PLYMER, BAND,  
PLYMBOAS, FJÄDRAR, FLOR af finare sorter, CHIFFON och GARNERINGS-  
ARTIKLAR till kläder.

Klädningsar förfärdigas efter nyaste mode till moderata priser.

## Obs! Stor realisation!

Med anledning af att undertecknades affär till hösten flyttas till Birger  
Jarlsgatan 15, där mera tidsenliga lokaler inredas och affären under oför-  
ändrad firma kommer att fortsättas

### Realiseras

Ett stort parti mattor, såväl afpassade som metervis.  
Möbetyger af siden, ylle & bomull. Gardiner, hvita och kulörta samt Por-  
tierer, olika genrer, delvis udda luftter.  
Borddukar, Skärmar & Dekorationsartiklar m. m. Alla dessa varor  
realiseras till ytterst låga, bestämda priser, en stor del till och under halva värdet.  
Å hvarje artikel är såväl det ursprungliga som det nedsatta priset tydligt utsatt  
och försäljningen sker pr extra kontant.

**F. UHNER & C:o, 22 Fredsgatan 22.**

Nu inkommit: Stort urval af

**Bomulls-Bluslif,**  
Sport-, Metall-, Läder- och Sadelgjord-Skärp,  
Velocipedhandskar för Damer.

Dagligen inkomma moderna  
Garneringsartiklar till kappor och klädningar.

**I. F. HOLTZ'**  
H. M. Drottningens Hofleverantör,  
Mode- och Sybehörsaffärer,  
5 Brunkebergstorg 5, 35 Stora Nygatan 35  
och 8 Sturegatan 8, Stockholm.

## Margarin-Aktiebolaget Zenith, Malmö.

Zeniths Margarin står främst i smak och arom.  
Af såväl Gräddmargarin som vanlig Margarin tillverkas  
flera kvaliteter.  
Uti Zeniths Margarin ingå inga tekniska preparat.  
Använd uteslutande Zeniths Margarin.

**Canfield Armlappar.**  
Utan sömmar. Utan lukt.  
Vattentäta.  
Oöfverträffadt skyddsmedel för hvarje  
klädning.

**Canfield Rubber Co.,**  
Hamburg, Grosse Bleichen 16,  
Endast äkta med vårt skyddsmärke  
Canfield.

Garantibevist medföljer hvarje armlapp.

## Sv. Panoptikon Stockholm. \*Största sevärdhet.\*

Bankaktiebolaget  
**Stockholm—Öfre Norrland,**  
Drottninggatan 6.  
Hushållräkning 5 %.  
Kassafack till 15, 20, 25 kronor.

Aktiebolaget  
**Sundsvalls Handelsbank,**  
Gustaf Adolfs torg 14,  
godtgör å Sparkasseräkning 5 proc.  
(G. 94245)

Depositionsräkning  
Räntegodtgörelse 5 1/2, proc.  
Aktiebolaget  
**Stockholms Diskontobank**  
Hufvudkontor: REGERINGSG. 1  
Afdelningskontor: HÖTORGET 8.

Sparkassa 5 1/2 proc.  
Aktiebolaget  
**Stockholms Privat-Assistans.**  
Bank- & Hufvudkontor  
16 Regeringsgatan 16.

Inteckningsbolaget.  
— Stockholms Intecknings-Garanti-Aktiebolag —  
Hufvudkontor: Malmstorgsgatan n:r 1,  
öppet 10—8.  
Afdelningskontor: Biblioteksgatan n:r 13,  
öppet kl. 1/2 10—8.  
Depositionsränta 5 proc.  
Upp- och Afskrifningsränta 3  
Sparkasseräkning (vid Afd.-kont.) 5  
På kapitalräkning å 6 mån. uppsägning  
godtgöres Bankens högsta depositionsränta  
och tillämpas vid inträffande ränteförändrin-  
den nya räntesatsen omedelbart utan före-  
ående uppsägning. (S. T. A. 68017)gg

**"IDUNA"-KAKAO**  
Alb. Lundells Chokladfabrik,  
Stockholm 4.

**"IDUNA"-CHOKLAD.**  
Säkert skydd mot mal!  
I parti och detalj, emot efterkraf.  
Minsta sändning en kr. Bref besva-  
ras genast!  
Lennmalm & C:o, Norrköping.

# Gustaf Holmbloms Kappaffär

38 Vesterlånggatan 38.

Vår- och Sommarlagret komplett och rekommenderas vackra nyheter i  
**Paletots, Jaquetter, Promenad- och Resdräkter,**  
**Kragar och Capes** samt **Impregnerade Kappor.**