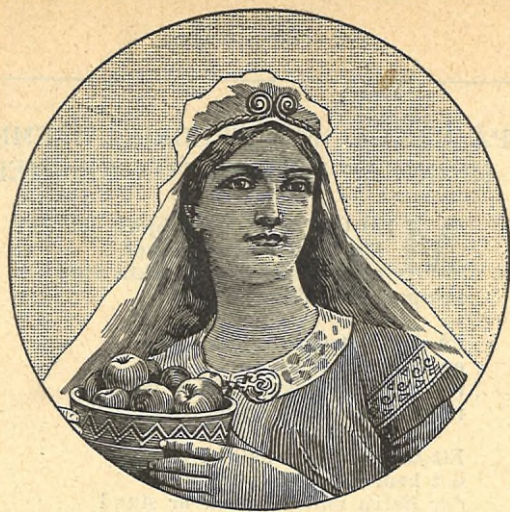


Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.  
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.  
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





# ILLUSTRERAD TIDNING

# IDUN

## FÖR KVINNAN OCH HEMMET

N:R 33 (764).

LÖRDAGEN DEN 17 AUGUSTI 1901.

14:DE ÄRG.

PRENUMERATIONSPRIS PR ÅR: IDUN ..... KR. 6:— IDUNS PRAKTUPPLAGA ..... » 8:— IDUNS MODETIDN. MED PL. » 5:— IDUNS MODETIDN. UTAN PL. » 3:—	UTGIFNINGSTID: HVARJE LÖRDAG.  LÖSNUMMERPRIS: 10 ÖRE.	REDAKTÖR OCH UTGIFVARE: <b>FRITHIOF HELLBERG</b> TRÄFFAS SÄKRAST KL. 2—3. REDAKTIONSSEKR.: JOHAN NORDLING.	BYRÅ OCH EXPEDITION: KLARA S. KYRKO GATA 16, 1 TR. ÖPPEN KL. 10—5. ALLM. TEL. 6147. RIKS 1646.	KOMMISSIONÄRER ANTAGAS ÖFVER HELA LANDET PÅ ALL- DELES SÄRSKILDT FÖRMÅNL. VILLKOR. STOCKHOLM IDUNS KUNGL. HOFBOKTRYCKERI.
--	--	---	---	---



*Fredrika Bremer*

### PÅ 100-ÅRS DAGEN AF FREDRIKA BREMERS FÖDELSE.

**D**ET ÄR I DAG en märkesdag för den svenska kvinnovärlden. Den 17 aug. 1801, jämnt hundra år sedan i dag, föddes nämligen på Tuorla gård i närheten af Åbo den kvinna, som mer än någon annan under det nyrydda seklets lopp skulle bidra till sitt köns frigörelse och lyftning genom en sund och moderat emancipation. Också högtidlighålles Fredrika Bremers minne i dag helt visst, om ock i stillhet, af tusentals minnesgoda svenska kvinnor, som njutit och njuta frukterna af hennes banbrytande verksamhet, medan naturligtvis främst det förbund,

som bär hennes namn och gjort till sin uppgift att fullfölja hennes gärning, varit betänkt på ett mera solennt frände. På grund af den ringa tillslutning, som vid denna årstid kan påräknas inom huvudstaden, har dock det egentliga officiella högtidlighållandet uppskjutits till längre fram på hösten, och själfva minnesdagen anslås för en utfärd till Årsta i Österhanninge, å hvars kyrkogård en minneskrans å Fredrika Bremerförbundets vägnar nedlägges på den frejdade författarinnans graf. Förutom medlemmar af Fredrika-Bremerförbundet närvara äfven representanter för länets öfriga kvinnoföreningar.

Idun, som under sina årgångars lopp redan tidigare vid skilda tillfällen sysselsatt sig med Fredrika Bremers storslagna personlighet och vidtutseende lifsgärning, anser nu ej tillfället kräfvat något apprepande af dessa allmänt kända fakta. Men naturligtvis ha vi icke velat underlåta att på själfva märkesdagen främst smycka de svenska kvinnornas specella blad med bilden af henne, som blifvit till ett banér, kring hvilket sträfvarne för kvinnokönetts andliga och materiella lyftning ännu i denna dag med förtröstan och stolthet sluta sig samman.

På samma gång meddela vi en afbildning af den vård, som under lindarne invid Österhanninge kyrkogårdsmur rests öfver hennes

stoft och kring hvilken i dag de hyllande skarnorna samlas. Fredrika Bremer har nämligen sin graf i den svenska kustbygd, till hvilken hennes barndoms- och ungdomsminnens starkaste rottrådar knöto sig, dit hon efter alla sina pilgrimsfärder som af en hemlig trollmakt drogs tillbaka, och där hennes sista dagar förunno inom det gamla barndomshemmet murar.

Trettiofem år hafva nu snart rullat fram öfver världen sedan den decembernatt, då Fredrika Bremer utandades sin sista suck. Tiden har i mångt och mycket vuxit ifrån hennes »teckningar», de stå undanskjutna och bortglömda på hyllorna, dessa förbådare af äkta svensk verklighetsskildring, med deras

skatter af lefvande iakttagelse och hjärtegod humor. Tiden har på visst sätt realiserat flere af hennes djärfvaste drömmar och har därför knappast öga för det stora och framsynta i dem. Och själfva personligheten, den rika, skiftande, mänskligt intressanta, ända in i ålderns dagar ungdomligt mottagliga personligheten, med dess genom hvarja fiber skälfvande medkänsla för likars lidande och offervillighet för likars väl, är utom kretsen af dem, som på sista tiden stodo henne nära, allt för förgäten.

Det finnes dock en plats, där själfva stenarna tala om Fredrika Bremer, och där intrycket af henne bibehållit sig friskt och lefvande i mångt bröst. Det är hennes fädernegård Årsta i Österhanninge, och när i dessa ljusa septembertimmar många fjärran komna bärare af de tankar, hon en gång gaf lif, möta på denna vigda grund, så skola helt visst icke endast stenarne, utan äfven hjärtana tala.

En känd skaldinna, som på detta samma Årsta en gång haft förmånen att uppfånga den samlade visheten från den då redan åldrade sierskans läppar, har i detta nummer af Idun i diktens form nedtecknat sina oförglömliga intryck af sitt besök på Fredrika Bremers barndoms- och ålderdomshem.



FREDRIKA BREMERS GRAFVÅRD PÅ ÖSTERHANNINGE KYRKO GÅRD.



och säger röd: »Jag har gjort mitt — snart är det tid att hvila.

Förgängelse är lifvets lott, vårt ord skall snart förklinga, dock gror hvart sanningsfrö vi sått, var måttet än så ringa!»

Så tystnar hon. I aftonskyn en bädd sig solen reder, och öfver fjärdens lugna bryn sig dimman florslätt breder.

Mig tycktes luften full af sång och profetior höga, och se, det var den sista gång mig lyste hennes öga!

Bland skuggor som i helgad lund det hem jag såg förtona, där först den lades, denna grund, som nu bär segerns krona.

## ETTLITET DALAHEM. FÖR IDUN AF LAURA FITINGHOFF.

REDAN FÖR en femton år tillbaka grundades det i Leksand, utan vidare kostnad för kommunen, af några för den behjärtansvärda saken varmt nitälskande damer inom socknen. På eget bevåg afläto de skrivelser till landskapets tre förnämsta trävaruaffärer med begäran om timmer till uppförande af lämplig byggnad för företaget, hvilken anhållan af alla beviljades. Genom fortsatt offervillighet bland företagens stiftarinnor kom byggnaden fort till stånd, och sju ton små värnlösa kullor och masar kunde där erhålla ett hem.

Med klok urskilning valde man till hemmets föreståndarinna och fostermor åt de små en Dala-allmogekulla af det rätta, kärnsunda, storvarmhjärtade slaget. Karin Alsdotter eller »Moster», som hon benämnes af barnen, är för dem den kärleksfullaste moder. Att hon har förutsättningar för att rätt kunna fylla sin ansvarsfulla uppgift, därför borgar äfven det förhållande, att hon vistats flere år i professor Rudins älskliga hem i Upsala. Därifrån har hon medfört intryck och erfarenheter af både hög andlig och rent praktisk betydelse, hvilka tillämpade på de små Dala-

barnen för dem böra blifva af oskattbart värde för framtiden.

Allvar i bön och gudsfruktan. Glädje i både lek och arbete.

Arbeta göra de inom hemmet, både små och stora, utan tanke på annat, än att det skall så vara.

Det är så »nödvändigt» för »moster» att ha lillkullans »hjälp» vid tvätt och skurning, potatisupptagning, sopning m. m. De långa, varma vinterstrumporna måste bli färdiga. Så ser man lille »masen» och »kullan», när de glädt och frimodigt gå fram öfver golfvet för att hälsa, göra detta, utan att afbryta arbetet med att sticka på den långa dinglande strumpan.

Men många maskor små bli båd' ben och tå. Det ena paret strumpor efter det andra blir färdigt och kommer genast ut i rörelsen beklädande duktiga små ben.

I den sunda, goda luften inom hemmet, uppblandad med den hälsobringande från den tätt intill hemmet gränsande furuskogen, bli barnen, hvilka, när de tagas in, »ofta äro riktiga, i ordets egentliga mening, *stackare*», feta, friska och duktiga, ja te sig efter något år därinom som riktiga mönsterbarn med trinda, röda kinder och strålände ögon.

Hemmet och »moster» älska de.

När äldsta kullan, som redan »gått och läst» och lämnat hemmet, fick höra, att moster öfveransträngde sig ensam med de mindre barnen, begärde hon sig fri ur sin tillfälliga tjänst ute på bygden och kom tillbaka till hemmet, där hon stannade utan lön ett halft år för att hjälpa moster med »barnen».

Huru välsignadt godt för landet vore ej, om sådana små, efter familjeantal beräknade hem funnes litet hvarstans ute på landsbygden, hem, där hvart och ett af barnen kände sig som medlem och där de många, af samhället tillbakasatta »faderlösa» små i en framtid, när de komme ut i världen, hade rot för minne och längtan.

Små hem, skötta af de många ädla, goda kvinnor med modersinstinkt, hvilka nu i lifvets höst kanske anse det förfeladt.

Det var med allmogens skygga misstro, hvarmed hemmet i Leksand först hälsades. Fattigbarnen skulle få »herrskapsfasoner», troddes det.

## Orientaliska Mattor,

direkt uppköpta i Orienten, finnas hos oss i största urval till på platsen billigaste priser.

### K. M. LUNDBERG

STOCKHOLM.

När hemmet fortgått en tid, yttrade dock mer än en af familjefäderna där sin önskan, att deras egna barn hade kunnat erhålla sin uppfostran därinom.

Karaktäristiskt för dalkarlens stolta rättskänsla är, hurusom en af dem, som mötte en af stiftarinnorna, ute att skaffa plats för en af pojkar, tog upp en tia med orden: »Jag måste väl göra något jag ock, när frun arbetar så mycke.»

En annan dalkarl kom med femtio kronor i böter, hvilka han ådömt sig själf i en tvistefråga, som egentligen skulle ha ledt till rättgång, men som han ansåg lämpligt att själf reda ut för att sedan fördela »rättegångskostnaden» efter eget godtfinnande!

»Moster» fader, dalabonden i Hjertnäs, och hans anförvanter däruppe hafva för sed att vid slättern under högsommardagarne inbjuda hela sällskapet till ett par veckors vistelse i sina välbärgade hem, hvilket ju ur flere synpunkter är af stor fördel för det lilla hemmet.

Att »moster» uppgift som uppfostrarinna har sina vanskligheter, kan man fatta. En af de små pojkar, som mer än en gång, innan han intogs i hemmet, hört talas om, att han var »oäkta», fick af en liten kamrat på tillfrågan det allvarsamma meddelandet, att uttrycket betydde så mycket som att vara utan far. Bestört och betryckt öfver ett dylikt ohjälpligt fattigdomsbevis, förhörde han sig ytterligare på annat håll med det lyckliga resultat, att han befanns kunna stoltsera i valet mellan minst *tvänne* olika pappor, hvilken glada upptäckt genast med segervisshetens triumf delgafs »moster», som nog därvid fick ett rätt svårt problem att lösa. Sedligheten står ej nu däruppe på samma höga ståndpunkt som under forna tider. De allvarsamma, enkla kullor, som vandra ut att söka sommararbete, iklädda sina karaktäristiska dräkter, råka i städerna ut för dåligt sällskap, de bli »slamsklädda» som vanligt folk, förlora den samhörighetskänsla och det ansvar, som hemlandssockendräkten medför. Så »råka de i olycka» och återvända, för att kanske år efter år ytterligare orättvist nog betunga kommunen, hvilken, innan det lilla hemmet kom till stånd, nödgades lämna de små värnlösa till fattiggårdarne, där de betrycktas, nödlidandes sällskap och oförblommerade tal verkade mindre fördelaktigt på de mången gång reflekterande »olycksbarnen».

Tyvär och från mer än en synpunkt är det att beklaga, det fortfarande många sådana små »olycksbarn» däruppe få lefva i saknad af ett eget, för deras lycka och trefnad grundadt hem. Den principen följes nämligen samvetsgrant, att ej flere barn intagas i hemmet, än hvad enligt Guds och naturens ordning kommer en med barn rikt välsignad moder till del, och i det lilla hemmet emottagas och betraktas barnen som en välsignelse.



»MOSTER» OCH HENNES BARNASKARA.



PROFESSOR A. E. NORDENSKIÖLD I SITT ARBETSNUM. FOTO FÖR IDUN AF AXEL LINDAHL.



### A. E. NORDENSKIÖLD.

ÅTER HAR DEN svenska vetenskapen drabbats af en smärtsam förlust, i det en af vår andliga odlings allra yppersta krafter härjats af döden. Den 12 dennes på aftonen afled nämligen å sitt landtgodts Dalbyö i Stockholms skärgård friherren professor A. E. Nordenskiöld, den frejdade vetenskapsmannen, hvars namn som polarforskare skall stråla med osläckbar glans genom tiderna.

Då sistlidne år 20-årsdagen af Vegas återkomst till Stockholm inföll, ägnade Idun en uppsats åt minnet af denna märkliga händelse, hvarvid betydelsen för den framtida polarforskningen af detta professor N:s stora dåd framhölls.

I öfrigt är hans lifsgärning alltför väl känd af hela den bildade Norden, för att vi nu vid den fallne stormannens bår skulle behöfva ytterligare prononcera densamma för våra läsare.

Det återstår oss endast att beklaga den oersättliga förlust, den svenska vetenskapen lidit genom professor N:s frånfälle, en förlust, som antar en än större räckvidd därigenom, att den bortgångne var ej blott en stor, utan ock en i allo ädel människa.

Det vackra porträtt vi här ofvan meddela är den sista bild, som tagits af professor N. och framställer honom i hans arbetsrum. Det har utgått från Axel Lindahls fotografiatelier, som flere gånger tillföre dokumenterat sig som en af våra yrkesskickligaste och med ar-

tistisk sans begåfvade fotografer, då det gällt att medels kamera lyckligt återgifva remarkabla personligheter.

### GRÅHÅRSGOSSAR. AF OLIVER WENDELL HOLMERS.

ÅH, gif mig dagen omigen,  
då jag var tjugo år!  
Jag hellre vore pojke än  
än kung med gråa hår!

Hvad bryr jag mig om andras pris,  
all lager lärdom gaf —  
ja, lifvets vinst, som gjort mig vis,  
må gärna gå i kvaf,

om endast blodet ännu sjöd  
med ungdomsifverns lust.  
Ack, än jag vill i drömmens glöd  
se hoppets gröna kust!

Min ängel hörde tyst min bön:  
»Förrn nästa morgon grytt»  
han sade, »som din längtans lön,  
jag gör dig ung på nytt.»

»Men säg mig blott, om intet band  
från forna dar du har,  
som vinkar dig från minnets strand  
och som du lämnar kvar.»

»Ack jo, du varma kvinnosjäl,  
min sol i lifvets höst,  
dig säger aldrig jag farväl,  
min maka och min tröst!»

Min ängel skref med gyllne stift  
i regnbågsdaggen så:

»Den mannen ville vara gift  
och vara barn ändå.»

»Men har du nu ej något glömt,  
som du ej lämna kan,  
en hemlig önskan, som du gömt,  
ett band på dig som man.»

»Jo, ännu ett — en fröjd ännu  
jag ej kan afstå från.  
Jag har min lilla flicka ju —  
— och så — min — lille son!»

Min ängel smålog: »Nej, förblif  
en far för dina små,  
du kan ej lefva ynglings lif  
och vara far ändå...»

Jag väcktes plötsligt af ett skratt:  
det var min egen röst.

Min dröm jag tecknat upp för att  
ge gråhårgossar tröst.

HELLEN LINDGREN.

MED KUNGEN I »VÄRLDENS ÄNDE». ETT LITET TROSABREF TILL IDUN.



POLISKONSTAPELN I TROSA.

natturligen var på platsen för att upprätthålla ordningen och med skärpt polisöga iakttaga, om några misstänkta passagerare landade på stadens område.

GLÖDANDE varmt var det i huvudstaden och därför beslöt jag häromdagen att söka en smula svalka och sjöluft och tog Trosa till mål. Vägen öfver Mälaren och genom Södermanlands leende skärgård är vacker, men lång. Först efter sex timmars färd lade ångaren till i stadens hamn. Stadsbor och sommargäster voro där samlade i mängd att njuta det välkomna tidsfördrivet af ångbåtens ankomst till staden. Bland dem, som infunnit sig, märktes främst stadens polis, som naturligen var på platsen för att upprätthålla ordningen och med skärpt polisöga iakttaga, om några misstänkta passagerare landade på stadens område.

Många af stadens framskjutne män voro nog också där, men observerade vi endast t. f. borgmästaren Fähræus och provinsialläkaren doktor Stenberg.

På vår promenad till stadens centrum kunde vi ej underlåta att stanna ett ögonblick för att åt minnet bevara det Trosa, »som bör gå», ej den nätta nationalklädda flickan, utan de låga hyddorna, som äro ett minne från Trosas storhetstid, då där »var liflig handel och dess invånare fiskade tusental tunnor strömming, som de på egna fartyg fraktade till huvudstaden och andra platser.»

BORGMÄSTAREN OCH PROVINSIALLÄKAREN.

På bilden ser man emellertid äfven något af det nya Trosa, till vänster först Sparbankshuset



DET TROSA, »SOM BÖR GÅ».

och vidare Stadshuset, inrymmande »rådhus» och »stadshotell», samt längst till höger hörnet af stadens mest storartade hus, där det finnes medaljongporträtter på väggen och takbalkonger med svarfvade pinnar.

Sedan jag skaffat mig logis, gick jag och tog staden i vidare betraktande. Där fanns godt om villor med tilltalande namn: Villa Tusculum, Villa Kalevala m. fl., och hade man i allmänhet för säkerhets skull fäst villaetiketten på husväggen, då turisten möjligtvis annars kunnat tro det vara ett helt vanligt hus i stället för en »villa».

För öfrigt är staden nätt och treflig, hvarför det är ganska naturligt, att så många stockholmare välja sig ett lugnt sommarhem därstädes. Vi sågo på våra vandringar flere stockholmsbekanta, men brydde oss ej om att taga deras bilder, då de ju ej tillhöra »hela Trosa». Sedan vi intagit en enkel aftonmåltid i den nätta hotellträdgården, förr omtalad för den goda mat, som där serverades,

gingo vi upp i »Alperna», ty äfven sådana består Trosa sig med, alper, från hvilka man har en förtjusande utsikt öfver Tureholmsviken och skärgården med dess grönskande trädklädda öar, holmar och stränder. Allra vackrast är att se, när månen lyser på djupblå himmel, och vi hade turen med oss, att så var fallet den afton, vi hedrade Alperna med vårt besök.

Natten tillbragte vi i lugn och ro, utan att störas af något vagnsbuller från den med knaggliga stenar belagda gatan eller af brandvaktens rop — den tiden är redan sedan länge förfluten, då dessa ljud öfver staden.

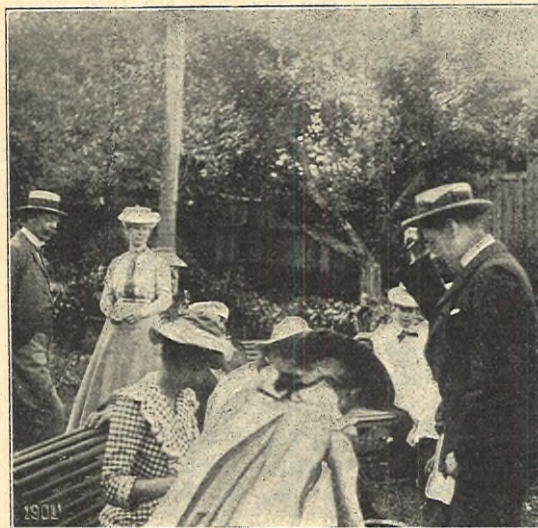
Andra morgonen fortsatte vi att taga Trosas märkvärdigheter i betraktande och hade ej gått länge, förrän vi fånagade bifogade täcka idyll i stadens norra del.

Redan dagen förut hade det varit ett rörligt »if i den lilla staden. Flaggstänger hade rests på



MORGONIDYLL I TROSA.

ha fått en lysande idé. Ja, smakfullt och rikt smyckade sig den lilla staden till det höga besöket, och ett begrepp därom ger vår vy från torget med den å bron resta äreporten samt skolhuset i fonden, där en pryddlig dekoration med konungens namnchiffer, omgifvet af flaggor, var uppsatt.



GUIRLANDERNA BINDAS.

gatorna, och på bron öfver ån vid torget arbetades med uppförandet af en kolossal äreport. Orsaken var, att konungen på resan från Tureholm till Tullgarn ej skulle, som han mången gång förut gjort, fara Trosa förbi, utan nu ämnade taga vägen genom staden och hedra den med ett kort besök. Nu på förmiddagen var brådskan ändå större, och när vi kommo upp i hotellträdgården, funno vi en mängd damer sysselsatta med bindning af guirlander, under det arbetet leddes af stadsfullmäktiges ordf., skolläraren Frykberg, och stadsläkaren doktor Kjellman, som, när vår bild »knäpptes», just tyckes



KONUNGEN BLOMSTERHYLLAS.

Då konungen på e. m. anlände till staden, mottogs han på torget af stadens honoratiories, damer i hvitt och i nationaldräkter, samt stadens öfriga invånare.

Konungen hälsades med tal af t. f. borgmästaren och behagade mottaga en hel skörd af blomsterbuketter, bland annat en af den lilla damen, man ser vid konungens sida på Iduns bild.

Sedan konungen framfört sitt tack för de smakfulla arrangemangen och samtalat med många bland de närvarande, fortsatte han resan till Tullgarn. Men länge kommer nog minnet af hans besök att lefva i den lilla staden.

För att fira den stora dagen hade stadsbor och sommargäster på aftonen ytterligare anordnat supé och bal, då flickorna hoppats få dansa med kadetterna från Freja, men som dessa, tyvärr, ej hade fått per-



TORGET I FESTSKRUD TILL KONUNGABESÖKET.



# A. B. MAX SACHS STOCKHOLM

Guldmedalj Stockholm 1897. ☆ Guldmedalj Paris 1900.

## NYHET!

Salongsmöbel — Prinsessans modell — finpolerad mörk mahogny — äkta bronsbeslag — klädd med prima halfsiden — bestående af: 1 Soffa, 2 Fätöljer, 4 Stolar, 2 Taburetter samt 1 Salongsbord. Komplet 725 Kr.

Förfrågningar besvaras omgående.

Hon blir allt för barnen, men intet för honom! Barnen skilja föräldrar lika ofta, som de förena dem. Först genom all den kroppsliga vård de behöva och sedan genom de olika åsikter vid deras uppfostran, som göra sig gällande.

Nu om någonsin behövas hennes klokhed och intelligens, parade med kärlek till man och barn, för att undgå de svåra stötestenar, som lägga sig i hennes väg, om hon någorlunda skyddad kan rädda åt sig ett solidt lyckohem!

Men det finns ofta hem utan barn, där lyckan är alldeles utdöd, förtorkad för självskhetens hårda mark. Där den viljestarkaste tagit tom marna och helt ödelägger den husliga trefnaden, där kärlekslös egoism frodas som ogräs om våren, där ingen tanke finnes på, att försakande kärlek, nånsyn till andras önskingar skulle göra lifvet gladt och njutbart.

Hit hör äfven brist på självbehärskning, det onda lynnet, som far ut öfver andra och förtager all frid och hemtrefnad. Ja, mer än det, ty de mörda själar, dessa hvilka genom sitt lynnes självvård låta hänföra sig att begå orättvisa mot omgifningen, och orättvisa följer alltid med dåligt, styggt lynne. Och intet inverkar så dåligt på människohjertat som känslan af att dömas orättvist. Det onda lynnet är djävulen själf med klor och klöfvar, som vi bereda inträde till vårt allra heligaste, men eftersom han »förskapat» sig i det dåliga humörets skepnad, äro människorna i allmänhet alldeles blinda för hans närvaro. »Endast dåligt lynne», »en bra karl, men han kan icke styra sitt sinne». Med sådana ursäkter försköna de sig själfva och andra, förglömmas, att den, som icke kan besegra sig själf, måste af synden bli besegrad. Det är en stor begreppsförvirring att anse dåligt humör för något berättigadt! Ty en svår synd är det och har ledt tusende i fördärfvet, från den, som i hastigt mod kroppsligt dödar, till den, som småningom dödar själar. Det finns fäder och mödrar, som lömskt förstört allt godt i sina närmastes hjertan genom sitt onda lynne och däraf följdriktigt blifva orättvisa och straffa i vrede. Det finns vackra, bildade kvinnor, som hafva för vana att med snäsigt, hänfullt tal besvara de vänligaste frågor af sin moder. »Att älska en person är lättare än att vara höfzig mot densamma», är förvisso ett sant ord, ehuru det låter otroligt.

För hvarje gång ett elakt, hjärtlöst ord ånyo skall öfverskyllas och förlätas, utan att försök till bättring göres, ryckes en hörnsten undan lyckans tempel och det står allt mer vacklande för att desto säkrare falla i grus och spillror.

Öfverseende kärlek, självbehärskning och självskhetens dödande äro den grund, på hvilken kan byggas, men först och sist kärleken. Endast den kan »föreläda» till de andra dygderna. Men två måste de vara som bygga, och två måste de vara för att lyckas.

Endast så kunna vi blifva »solskensmänniskor», som göra hvad i vår förmåga står för att åstadkomma det lyckoslott, som blir oss och andra till glädje.

HUSTRU.



NED MED SKVALLRET!

Då ni tillåtit en förf. — jag vill hoppas en icke ordinarie redaktionsmedlem — skriva en slags apologi för skvallret, medger ni nog, att en skvallertare säger sin mening. Man kan ju söka försvara allting, t. ex. tjufnad med att människan är född mera långfingrad än flertalet djur eller —

som jag en gång hörde en socialist säga — påstå tjuften vara en samhällsnyttig medlem såsom befordrare af jämnare egendomsfördelning. Ja, man kan finna försvarsskäl för allting, äfven det mest lumpna och simpla.

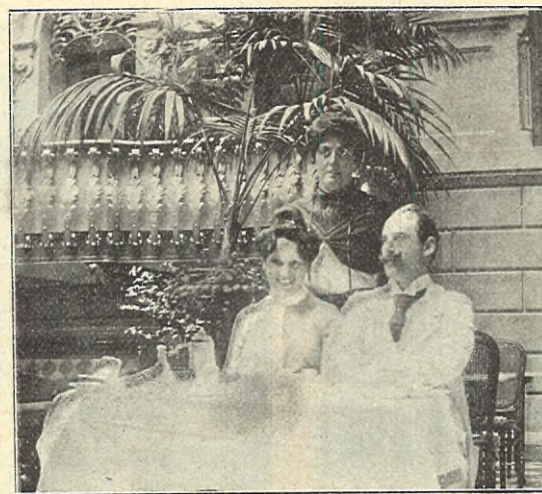
Att vilja göra skvallret och sladdret till en slags opinionel hedersdomstol, eller en hälsosam och moraliskt nyttig kritik, det är sannerligen att göra denna yttring af mänsklig småfuttighet alldeles för mycken ära. Ty skvallraren och skandalprataren ledes visst inte i regel af något människovänligt samhällsförbättrarenit, utan i allmänhet af elakhet och mer eller mindre medvetet skadebegär. Och skvallrets utöfvare följa ingalunda Kristi gentlemannamässiga lära att öfverse med mänsklig svaghet, men harnas öfver den uppsåtliga elakheten. Skvallrets utöfvare racka tvärtom företrädesvis ned på småfel och obetänksamheter, som de alltid för stora — obetänksamheter och svagheter, som ofta icke skada någon annan — medan de gärna blunda för verkligt öfverlagda låga och simpla handlingar, bedräglighet och dylikt, som skadar andra och ej är en yttring af ögonblickets lättsinne, utan, hvad sämre är, medveten, beräknande egennyttia eller andra de uslaste drifter. Med ett ord: den skvallreraktiga och skandalystna delen af mänskligheten öfverser eller förbiser merendels, ja, kryper för utöfvarne af de »uppsåtliga synderna» och representanterna för de medvetna, dåliga karaktärsdragen, men nagelfar, småsinnadt och oridderligt, med de stackars »svaghetssynderna».

## I BADORTSTURNÉERNAS DAGAR.

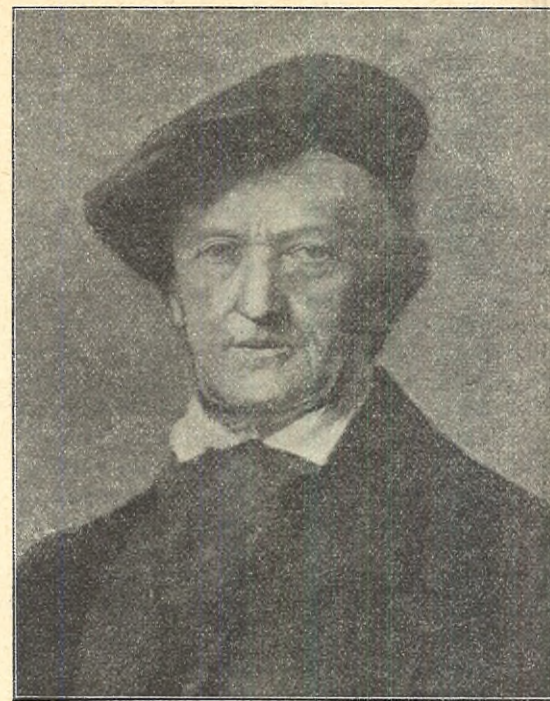


HERR FORSELL UTANFÖR TEATERN I VARBERG.

med fröken M. Paetz som ackompanjatriss. Bilderna af de framstående artisterna äro tagna i Göteborg och Varberg. — den förra synes hr F. i egen person på ett humoristiskt sätt för badgästerna påpeka den konstnjutning han ämnar bereda dem, om vi få tro kamerans utsago.



FRU JUNGSTEDT, HR FORSELL OCH FRÖKEN PAETZ VID DEJEUNERN Å GRAND HOTEL HAGLUND I GÖTEBORG.



RICHARD WAGNER.

## WAGNER-FESTSPELENS 25-ÅRSJUBILEUM.

Den 13—17 augusti 1876 torde väl få räknas till de mest betydelsefulla dagar i musikens historia. Richard Wagners festspelsteater i Bayreuth öppnade nämligen då för första gången sina portar för offentligheten. Det är nu tjugufem år sedan dess. Men det kostade den store mästaren nära nog lika många års arbete för att nå sitt mål, för att få sina reformatoriska sträfvanen på det musikaliska området omsatta i verklighet. Och de svårigheter han rönt voro så stora att han mer än en gång höll på att uppgifva planen för denna sin teater. Slutligen fann han dock sin Mæcenas i den konstälskande konung Ludvig II af Byaern.

Redan tidigt började Wagner söka få bättre operaföreställningar till stånd, än som med den då rådande teaterslentrinen var vanligt. Scenens beroende endast af en nöjeslysten publik grämde honom. Färre antal spelafnär, men flere och grundligare repetitioner samt till följd häraf bättre och konstnärligare föreställningar hörde till hvad W. eftersträfvade. Han ville härjämte skapa en tysk nationalteater; men härför ansåg han sig behöfva ej blott ett nationelt drama, utan ock en egen teater. Det förra kunde han med egen hjälp skapa, icke så det senare.

Redan under 1850-talet hade Wagner till hufvudsaklig del färdigkomponerat »Nibelungenring», denna genialiska cykel, bestående af ett förspel och trenne dramer: »Rheingold», »Walküre», »Siegfried» och »Götterdämmerung». Dessa dramer skulle ej bli några repertoarstycken, utan borde enligt Wagners tanke uppföras som festspel på en därför särskildt inrättad teater, hvilken borde vara belägen i en mindre stad, för att dess arbete ej skulle alltför mycket störas af den stora världens buller. Och denna teater skulle förses med den mest fulländade sceninrättning, hvarjämte orkesterrummet skulle nedsänkas, så att det ej vore synligt för åhörarne.

Från en del af dessa sina önskingar nödgades mästaren emellertid afstå. Af ekonomiska skäl måste han nämligen senare frigifva »Nibelungenring» åt de vanliga operascenerna. Sin teater fick han emellertid uppförd och till plats för densamma hade han utsett den lilla bayerska staden Bayreuth. Här lades den 22

C. W. Schumacher  
Kongl. Hofleverantör  
Norrländsgatan 17, Stockholm.

NYHET!  
Mältade brödsorter.

HUSHÅLLSBRÖD, mältadt hvetebröd, å 42 och 25 öre.  
HUSHÅLLSBRÖD, mältadt rågsiktbröd, å 38 och 25 öre.

BRÖD HUSHÅLLS-Limpbröd om 1 kilo, 38 öre  
efter vikt. PREUSSISKT om 1 kilo, 35 öre.  
bröd



maj 1872 grundstenen till Wagners festspels-  
hus, och denna tilldragelse firades med upp-  
förandet af Beethovens nionde symfoni. I  
början af 1874 var emellertid hela företaget  
nära att strandas. Då kom hjälpen från kung  
Ludvig och möjliggjorde planens genomförande.  
Den 13—17 augusti 1876 kunde emellertid i  
den nya teatern de första föreställningarna af  
»Nibelungenring» gifvas inför en utvald pu-  
blik, hvaribland ock befunno sig många veder-  
sakare till den store mästaren och hans sträf-  
vanden. Desse lyckades ock genom ett raffi-  
neradt fälttåg i pressen afskräcka publiken från  
de följande föreställningarna. Följden blef, att  
Wagners festspelshus var stängdt ända till i juli  
1882, då det förunnades honom att i detsamma  
få sitt kanske härligaste tondrama »Parsifal»  
uppfördt, detta tondrama, som genom Wagners  
testamente är fästadt vid hans Bayreuthteater  
och ej får uppföras annorstädes. Festspelen  
upprepas i juli och augusti månader hvart  
eller hvartannat år, och vid hvart och ett af  
dem med undantag af år 1896 har »Parsifal»  
uppförts. År 1886 upptogs »Tristan och Isolde»  
i festspelsplanen, »Mästersångarne» 1888,  
»Tannhäuser» 1891, »Lohengrin» 1894 samt  
i år »Flygande holländaren».



FRÅN RIKSMARSKALKEN FRIH. F. VON ESSENS 70-ÅRS FÖDELSEDAG Å KAPLÅS.  
FOTO FÖR IDUN AF LUDV. ERICSON.

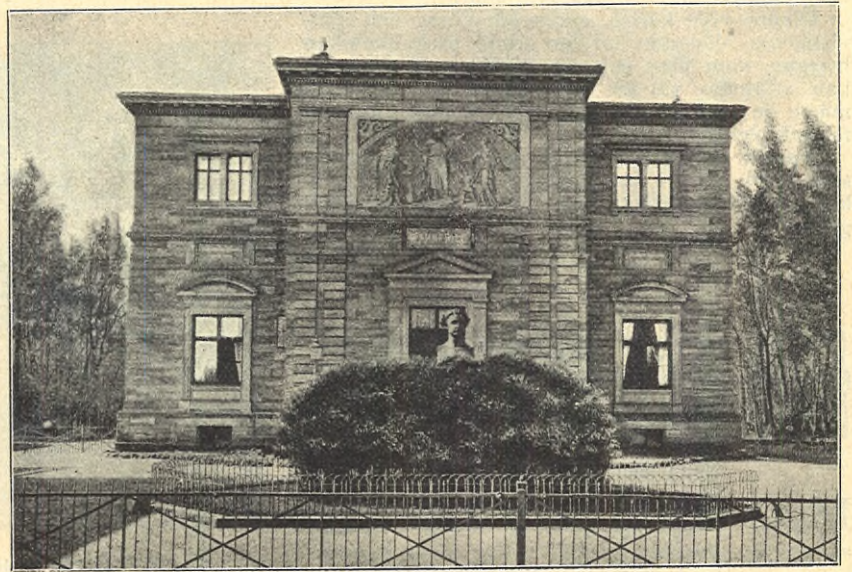
Efter Wagners död år 1883 hafva festspe-  
len ledts i hans anda af hans efterlevande  
maka, fru Cosima Wagner, Liszts dotter, med  
hjälp på de senare åren af sonen Siegfried.  
Och år efter år hafva dessa föreställningar  
mer och mer blifvit till de största högtider i  
musikaliskt hänseende för hela den musikäl-  
skande mänskligheten. Bayreuth har blifvit  
en vallfartsort för alla, som älska det högsta  
och äldaste i musik, och som på något sätt

kunna bereda sig tillfälle att komma dit. Och  
år för år bli den affidne mästarens seger och  
ära allt större, medan antalet vedersakare allt  
mer och mer förminskas.

Om Richard Wagners betydelse för hela  
samtidens och framtidens musiklif är här ej  
platsen att tala. Vi hafva endast i största  
korthet velat referera tillkomsten och utveck-  
lingen af festspelen i Bayreuth.



WAGNERTEATERN I BAYREUTH.



FAMILJEN WAGNERS VILLA I BAYREUTH.

## UR DAGSKRÖNIKAN.

**EN KVINNLIK SMIDESIDKARE** — Stockholms  
och antagligen hela Sveriges enda — har i  
dagarne skattat åt förgängelsen med bortgången  
af änkefru *Maria Charlotta Liljequist*, som be-  
drifvit en af de största smidesrörelserna å Sö-  
dermalm, hufvudsakligast i byggnadssmiden  
och med verkstad vid Södermannagatan. Fru  
L. var född den 14 juni 1839 i Österhaninge för-  
saml., Sthlms län. För-  
äldrarne voro: Erik  
Larsson, hvilken afled i  
kolera 1854, och Lovisa  
Larsson, gammal trot-  
jänarinna hos patron  
Allan Scharp. Redan  
tidigt, vid 13 års ålder,  
kom hon ut i världen  
för att sörja för sig själf  
och ingick vid 18 års ålder äktenskap med smeds-  
mästaren Axel Fredrik Abdon Liljequist, borgare  
i Stockholm. År 1875 blef hon änka med 5 barn,  
det yngsta då 5 år, hvaraf 3 nu vistas i Amerika.  
Hon öfvertog nu själf verkstaden, senare biträdd  
af yngste sonen, hvilken allt fortfarande driver  
affärerna.



FRU M. CH. LILJEQUIST.

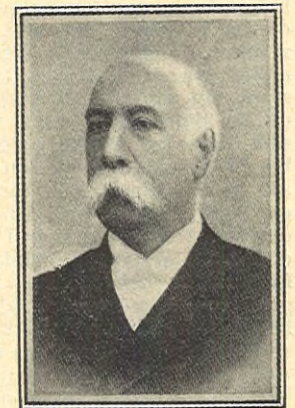
Vid mannens frånfalle var affärsställningen ej  
så lysande, men genom kraft och ordning lycka-  
des den energiska kvinnan drifva den framåt.  
Under hela sitt lif förblef hon ett mönster af sträf-  
samhet och omsorg för de sina.

Det säges, att hon med god framgång och re-  
spekt handskats med gångna tidens »supiga ge-  
sällar»; dock var hon omtyckt och afhållen af  
alla för sitt gedigna väsen. Hon afled efter flere  
månaders sjukdom den 4 dennes.

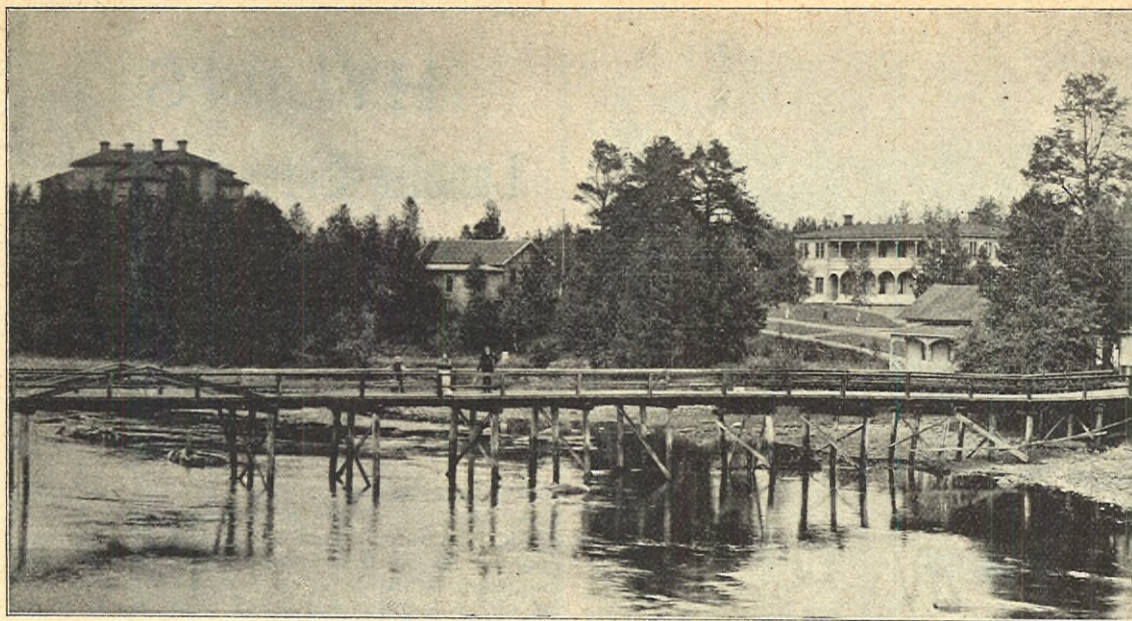
\*

**ITALIENS BISMARCK**, den ryktbare statsman-  
nen *Francesco Crispi*, har efter lång sjuklighet  
aflidit i Neapel den 11 dennes.

Francesco Crispi föd-  
des 1819 på Sicilien.  
Han var en tid sakfö-  
rare i Neapel, men slöt  
sig 1848 till den revolu-  
tion, som då utbröt i  
Palermo, samt var upp-  
rorsstyrelsens krigs-  
minister till 1849, då han  
måste fly till Frankrike,  
sedan den bourbonska  
regeringen segrat. År  
1860 deltog han i Gari-  
baldis tåg till Sicilien  
och ordnade dennes för-  
valtning. Följande år  
blef han deputerad i  
italienska parlamentet,  
där han ledde den s. k.  
konstitutionella vän-  
stern. 1876 blef han  
deputeradekammarens  
president. År 1877 blef han inrikesminister, men  
måste i följd af en skandalös rättegång afgå re-  
dan följande år. År 1887 blef han änyo inrikes-



FRANCESCO CRISPI.



YTTERÅN: STORA HOTELLET OCH SOCIETETSHUSET.

minister i Depretis' kabinett, och samma år blef han konseljpresident. Som sådan slöt han sig nära till Bismarck och trippelliansen. Men då han för att upphjälpa Italiens finanser indrog en mängd sysslor, förenade sig högern och vänstern emot honom och år 1891 måste han afgå. År 1893 trädde han ånyo i spetsen för en ministär och han regerade nu nästan enväldigt. Men hans misslyckade eröfringspolitik i Abessinien störtade honom åter 1896. Sedan dess har Crispi lefvat mera tillbaka-draget.

\*

RIKSMARSKALKEN FRIHERRE F. VON ESSEN fyllde, som bekant, den 30 juli 70 år och var därvid på sitt gods Kafås, där han som vanligt vistas under sommaren, föremål för mycken hjärtlig hyllning. Ett par bilder från den festliga märkesdagen ha tillställts oss och meddelas här invid, den ena framställande jubilaren själf vid den med flaggor och grönt smyckade porten, den andra en grupp af hans barnbarn, som vid uppvaktningen på morgonen buro hvar sin bokstaf, bildande orden »Guds Fred».

### YTTERÅNS BADORT I JÄMTLAND.

INTE SE DE synnerligen märkvärdiga ut, de två af böljeslag slipade stenar, som ligga framför mig på skriftschatullet. Men jag håller af dem. Ty när min blick faller på dem, sjunker jag själf i drömmar, ljusa, blida sommar-drömmar, vänliga tafolor stiga för mitt inre öga, från äng och skog, från älf och sjö, från blånande fjäll med fläckar af snö. — Slika drömmar sprungna ur hårdan sten? Hvarifrån stamma de då, dessa stumma minnen? — Storsjöns böljor ha slipat dem,

jag tog dem med från Gunnarsvikens strand, en solstrålände högsommardag.

Gunnarsviken? Hvad är det väl för vrå af världen vid, som heter så? — Nå, den heter inte



YTTERÅN FRÅN BADHUSTORNET.

håller så i resehandboken; där bär platsen sitt »officiella» namn — det, som äfven bäres af denna lilla uppsats.

\*

Känner ni henne — har ni bland människors barn väl råkat henne — hon med den milda rösen, den lugna blicken, det goda leendet? Hon strålar ej i stolt skönhet, stilla är hennes väsen, utan anspråk drar hon sig bland systrarna tillbaka. Men till henne komma vi, när vi känna oss hemlösa, när vi längta efter ro — och hon skänker oss den.

Och när vi åter öfvergifva henne, när vi på nytt ıla ut att fylla sinne och hjärta med lifvets mångskiftande skönhet, då följer oss till afsked hennes goda leende, och vi läsa däri ett vänligt: välkommen tillbaka — om hågen bär åter till mig!

Det är något af liknande tankar och känslor, som väckas af Ytterån, sedt bland de skönare systerorterna i Sveriges härliga Jämtland. Det tjuisar ej genom storslagen skönhet, själfva platsen har intet af vildskön fjällnatur. Men den har sitt eget lugna behag, där den ligger skogomkransad vid Storsjöns strand, just i lagom skymundan från det nära nog »europiska» lif, som dag och natt sommaren lång på ångans vinglar brusar förbi genom Jämtlands bygder uppåt högfjällen och ut öfver Norge. Det är endast några minuters väg genom skogen från Ytteråns järnvägsstation till badortens societetsområde — men hvilken ljuflig känsla af ro och frid smyger sig dock ej öfver en, när man i den svala, tidiga morgonstunden vandrar fram mellan saftiga, gröna gräsmattor och täta buskgrupper upp till »Stora hotellet» på krönet af den branta björk- och albevuxna sluttningen ofvan ån! Barrskogen står tyst och tät, daggen ligger frisk öfver gräs och löfverk, och där nedanför branten glittrar ån mellan björkarnas hvita — åh, så glänsande hvita! — stam-

mar. Bakom oss har tåget redan hvisslat farväl, dånat fram öfver järnvägsbron och försvunnit in i skogen — vinden susar stilla genom trädens kronor, fåglarna kvittra sin morgonvisa, och

— — »i fjärran af forsens fall höres helt sakta bruset.»

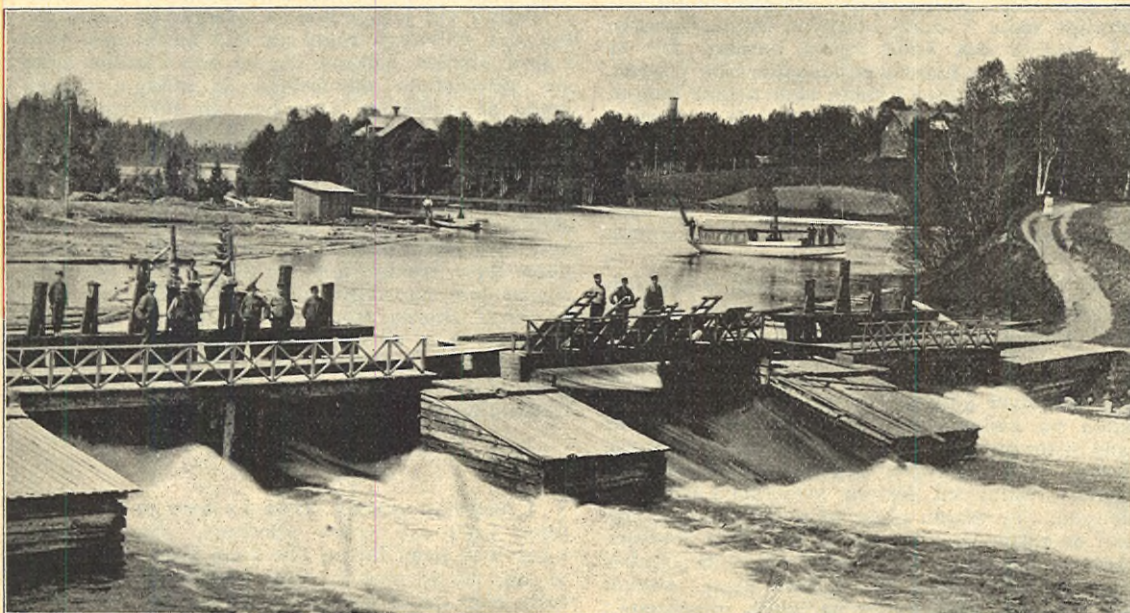
Den, för hvilken denna orten redan är kär och välbekant, ger gärna sin nöjda trötthet efter den långa färdens slut luft i utropet: »Så skönt att vara här igen!»

\*

Men vill ni vidare, efter några dagars eller timmars hvila, så är ingenting lättare, ty denna lugna vrå vid Ytteråns utlopp i Storsjön har kanske af alla Jämtlands kurorter det mest centrala läget och följaktligen de lättaste kommunikationerna. Ytterån är nämligen beläget vid mellanriksbanan genom Jämtland, något öfver tre mil väster om Östersund, och lämpar sig sålunda ej illa till utgångspunkt för längre eller kortare utflykter till Jämtlands många olika, sköna trakter.

Detta för turisternas ostadiga och flyktiga släkte, som sällan dröjer många stunder på samma ort.

Och nu för dem, som undra, hur det skulle vara att stanna någon tid vid »Gunnarsvikens» strand! För hvem torde detta passa? — Jo, för den, som älskar gröna skogar och vida vatten och »fjällen på afstånd», men ändå lätta att nå; för den, som behöfver ro och hemtrefnad, vänligt samlif och d:o läkarvård, som skall bada och dricka »surbrunn», (Ytteråns järnkälla är en af de starkaste i vårt land), taga massage och sjukgymna-



FORSEN VID YTTERÅN.















Pellerin's Margarin är bäst!

Sparkasseräkning 5 proc. ränta. Nordiska Kreditbanken 8 Drottninggatan 8 Mynttorget 4 Drottninggatan 102

Barnängens Corilit, hvit, brun och svart, i tuber och burkar. Bästa putscream för skodon!

Använd vid Lackning af buteljer Monténs Vaxlack Finnes hos hrr specerihandlande.

Brages ränror för delaktiga. Ingen förvaltningsavgift. BRAGES Hufvudkontor, 12 Kungsträdgårdsg. Stockholm.

CARL BROMAN & Co: Manufakturaffär och Damskrädderi Lager af franska Siden- och Ylletyger. 34 Drottninggatan 34. STOCKHOLM.

Glöm icke att Mustads Taffelgrädd är bästa och billigaste bordsmör.

Järnets kvalitet, ej dess kvantitet, ästadkommer blod. Capsuloids Köpenhamn 5/1 1901.

The Capsuloids Comp. I fjor förlorade min lilla flicka (13 år gammal) alldeles sin matlust samt blef blek och mager under den starka värmen, men i år gaf jag henne 3 capsuloids, så snart värmen inträdde. Jag visste, att det var ett godt medel, ty jag hade själf begagnat det, då jag var nedkommen och mycket svag, och jag kan med nöje intyga, att resultatet äfven i detta fall blef utmärkt. Min lilla dotter är oaktadt värmen liflig och glad, har god matlust och en förhöf tillig hy. Högtaktningfullt Dronningens Tvärgade 20 MARIE HANSEN. Järnets kvalitet och kvantitet i Capsuloids äro vetenskapligt riktiga. De passa för alla magar. De ästadkomma rikligt nytt blod och rekommenderas af de mest framstående medicine professorer och läkare samt af The Lancet, hvilken är den största medicinska tidskrift i världen. Erhållas i Sverige å alla apotek å kr. 2,50 pr ask. Enda fabrik: Capsuloid Company, 31 Snow Hill, London.

De bästa sidentygerna E. Spinner & C:ie, Zürich (förr J. Zürrers sidenfabrik). erhåller man af förstklassigt råmaterial i solida färger. Den, som önskar ett godt, hållbart sidentyg, torde rekquirera profver från den gamla väl renommerade Sidenfirman

Allm. telefon: 8 68, 47 35, 47 36. Riks telefon 1 79. Olaus Olssons Kolimport-Aktiebolag etableradt i Stockholm 1880.

1:a Anthracit. Hushållskol. Cokes. Briketter.

Bästa Syltsocker. Tanto Bitkross (Hushålls-Socker)

finnes till salu hos de flesta Herrar Specerihandlande i Stockholm och Landsorten.

Nordiska Industriaktiebolagets detaljaffär, Göteborg. Största urval af tröjor, strumpor och kalsonger i såväl Lahmann, Ramie, som och alla öfrige nu brukliga tricoutunderkläder för damer, herrar och barn. Största urval af helunderdräkter för damer. Från vår tapissierafdelning rekommenderas vårt väl sorterade lager af såväl enkla, som och de mest eleganta upptritade, påbörjade och färdiga handarbeten. — Största urval af materialer i Boj, Filt, Kläden, Yllestrumalj, Congress, Garner, Silke m. m. (G. G. 4619)

Hernösands Ensk. Bank Kungsträdgårdsgatan 16. Sparkasseräkning — Kassafack från 15 kronor för år. Värdehandlingar mottagas till förvaring och förvaltning af Notariatsafdelningen.

"Möbeltinkturen KOSMIN" rekommenderas som det yppersta putsmedel för polerade möbler. Finnes hos de flesta herrar handlande samt i parti hos JOH. D. ANDERSSON, Malmö.

BABY SVENSK DIFLASKAPPARAT rekommenderad af professor Medin. Apparaten kostar komplett med 8 flaskor och kokkärl kr. 6:— Dito utan kokkärl kr. 3: 50 Med hvarje apparat följer Kortfattade regler för späda barns uppfostrande med komjölk af professor O. Medin. Apparaten, som redan vunnit särdeles stor spridning äfven i grannländerna, är utom af professor W. Pipping i Helsingfors och dr Carl Flensburg i Idun för den 2 mars 1892, förordad af e. o. professor W. Pipping i Helsingfors och dr Chr. Döderlein i Kristiania m. fl. Säljes i parti hos hrr A. Abrahamson & Co., Stockholm och i minut hos hrr Alb. Stille, Ch. O. Werner, Josephs son & Agren, Sandberg, Stockholm och i besättningsmagasin, Kuntze & Co., Numa Peterson, Åkerströmska bosättningsmagasin samt alla apotek i Stockholm. I Göteborg i Ch. O. Werners filial. Dessutom å de flesta apotek i riket.

Guldmedalj å Världsutställningen i Paris 1900. Oöfverträffad till frambringande af en vacker hud. KALODERMA KALODERMA-GELÉE KALODERMA-TVÅL P. WOLFF & SOHN KARLSRUHE. Erhållas å Apoteken samt 1:sta klass Partilagrar: Lejonets maskinhandel, Malmö.

EDISON FLÄKT-MOTORER BATTERIER FONOGRAFER och PROJECTOSCOPE. Fullst. katalog n:o 14 på begäran. Gem Phonograph Kr. 38.— ny modell. Standard 76.— Home 114.— Spring Motor 190.— M Electric 228.— Concert 285.— Edison Records 1.90 Edison Blanks 76.— Concert Records 5.70 Concert shaved Blanks 3.80 Projectoscope (förliga bilder) ny modell 323.— Edisons kombinerade projectoscope och stereopticon (ny modell) 418.— Original films till projectoscope för hvar 50 fot längd 28.50 Rekquirera fullst. katalog n:r 14 öfver alla apparater tillverkade vid the Edison Laboratory och adressera alla order å äkta Edison apparater till National Phonograph Co., Foreign Department, C. E. STEVENS, Manager, 15 Cedar St., New York, U. S. A. Telegrafadress: Estaban, New York. Codex: A. B. C. A. I Lieber's och Commercial.

Wilhelm Rieger parfumeur, Frankfurt a/M, rekommenderar såsom specialiteter: Genomskinlig kristalltvål Erkänd den bästa och i bruket drygast af alla toilette-tvålar. Perles d'or. Ny och fin parfym för näsduken. Finnes i alla finare parfymaffärer.

Man mår aldrig väl af oblandadt kaffe, som alldeles förstör Eder, hvarför man alltid bör blanda det med Stockholms Kaffe-Aktiebolags berömda Intubikaffe, som gör kaffet godt, hälsosamt, välsmakande, ytterst drygt och billigt samt förhindrar kaffeförgifning. Paketer å 25 och 10 öre i alla speceri- och diverseaffärer. OBS. att firmans namn, Stockholms Kaffe-Aktiebolag, är tryckt å alla paket, ty endast dessa äro verkligt äkta.

Passa på att förtjäna minst 30 kr. om dagen. Driftiga och ordentliga rese- och platsbyrått- och restaurang-agenter, hvilka äro vana att sälja till privatpersoner, så väl på landet som i städerna antagas genast mot hög provisor, för en första klassens manufakturfirma. Svar till Garant 30 kronor om dagen, Sv. Telegrafb. Annonsaff., Stockholm.

Sparkasseräkning Räntegodtgörelse 4 1/2 proc. Aktiebolaget Stockholms Diskontobank Hufvudkontor: REGERINGSG. Afdelningskontor: HÖTORGET 8. Bankaktiebolaget Stockholm—Öfre Norrland, Drottninggatan 6. Hushållräkning 4 %. Kassafack till 15, 20, 25 kronor.

Inteckningsbolaget. Högsta depositionsränta 4 1/2 % Kapitalräkningsränta 4 1/2 % Sparkasseränta (vid afdelningskontoret) 4 % Sydsvenska Kredit-Aktie-Bolaget, Stockholm, 17 Fredsgatan 17. Afdelningskontor Götg. 31. (Fonder kr. 4,440,000) Deposition 4 1/2 % Kapitalräkning 5 1/2 % Sparkasseräkning 4 % Upp- & Afskrifning 2 %

Toilettapper, af bästa kvalitet, sändes mot efterkräf i paket å 2 eller 5 kr. fraktfritt pr järnväg från Bäckhammars Nya Aktiebolag, adr. Värml. Björneborg

För högre liekskolor. Hälsovårds- och Sjukvårdslära af Dr Jacob Göransson. — Andra uppl., genomsedd af professor C. W. Wallis. — Med 79 bilder, af hvilka 16 i färgtryck. — Pris 2 kr., inb. 2.50. På begäran från resp. skol-föreståndare sändes prof. gratis och portofritt från förläggaren, Fahlcrantz & Co, Stockholm.

Äkta amerik. Hårklippningsmaskiner klippa 3, 7, 10 mm. Kr. 4: 50. C. Koch & C:is 4 ggr prisbelönda maskiner klippa 3, 7, 10 millimeter. Kr. 6: 50. Garanti: Köpt maskin återtags öfver 8 dagars prof, om den icke blifver till behöfvenhet. E. KALLIN, Drottninggatan 67, Stockholm.

Metallfabriksaktiebolaget C. C. SPORRONG & Co: 23 Regeringsgatan 23 STOCKHOLM Utför: förgyllning, försilfring, förnickling samt renovering af antika och moderna metallarbeten.

Igelströmska helpens'onen för flickor vid Persberg börjar sin 2:dra termin d. 10 Sept. Undervisning meddelas i alla vanliga elementarskolämnen, 3 språk och musik jämte alla slags handarbeten, glödrkning, träskärning och målning. Läget friskt och synnerligen naturskönt i den lifliga bergslagen 1/2 mil från Filipstad. Pris inalles 50 kr. i månaden för vivre & undervisning. Vidare meddelar (1277) Fru Anna J:son Igelström.