

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

IDUN

FÖR · KVINNAN · OCH · HEMMET ·

HUFVUDREDAKTÖR OCH ANSV. UTGIFVARE: FRITHIOF HELLBERG.



FRÖKEN AUGUSTA BORG. ALFRED E. NILSON FOTO.

AUGUSTA BORG. TILL 80-ÅRS DAGEN. FÖR IDUN AF LOUISE NYSTRÖM-HAMILTON.

OM MAN frampå förmiddagen promenerar på den ståtliga boulevarden i Helsingborg, kan det hända att man ser en liten fin dam, som med ungdomlig, spänstig gång vandrar där. Håret är silfverhvitt, men kinderna röd-blommiga som en ung flickas, figuren nätt, toaletten smakfull och utsökt soignerad.

Denna dam är fröken Augusta Borg och hon fyllde onsdagen den 23 dennes 80 år. Hvar dag, äfven vintertiden, gör hon sin promenad för att inandas de sköna hafsvindarna från Sundet. Denna dagliga vandring med djup känsla för den henne omgifvande härliga naturen jämte åsynen af det lif, som rör sig därute, hjälper henne att andas lättare, då hon kommer i sitt lilla ensliga hem.

Gatubullret har ej besvärat henne, inte ens den hvinande pipan från ångare och lokomotiv, som andra knota öfver, då de ostörda vilja njuta af den sköna taflan vid Sundet. Någon sade helt tanklöst att det vore en fördel att vara döf. så slapp man det. Men hon, som går där tyst och sluten inom sig själf, hör ej heller några glada röster af mötande vänner och bekanta, som värma och lifva henne. Intet ljud når hennes öra.

Andras olycka är en väldig predikant, om man rätt förstår.

Jag bodde i somras två månader invid ångfärjestationen i Helsingborg. Första dagarna erfor jag en pinsam känsla af det oväsen, som

rådde på den jordbit, som skiljde mig från Sundet. Men en dag var jag tillsamman med henne, som lefver i den eviga tystnaden, och då jag hemkom till min bostad, var allt förändradt. Mina nerver ledo ej af de skärande ljuden, jag kunde arbeta och tänka, hörde ej längre på samma sätt. De oharmoniska ljuden verkade inte störande, de vittnade om lif och industri och vakenhet och arbete. De verkade upplifvande, där jag satt i min ensamhet, och då goda vänner inträdde genom min dörr och med varma ord visade intresse för både mitt arbete och mig själf, kände jag mig ödmjuk och tacksam att ha ögon och öron och alla mina sinnen i behåll.

Ack, om vi kunde lära att alltid vara tacksamma!

*

Augusta Borg föddes i Landskrona den 23 maj 1826, den tredje i ordningen af nio syskon. Hennes föräldrar voro skräddarmästaren Anders Borg och hans hustru. Båda voro hvar på sitt vis ganska ovanliga personligheter. Fadern konstnärligt anlagd och modern begåfvad med sällsynt utmärkta kvinnliga egenskaper.

I barnåren var den lilla Augusta glad och liflig, men då hon uppstod från den svåra sjukdom, som beröfvade henne hörsel förmågan, var hon helt förändrad. Hon hade fått ett stilla, främmande väsen med tänkande, undrande blick. Allt gjordes, men förgäfves. En obotlig döfhet blef det kors hon skulle bära genom lifvet. Visserligen lyckades det den store naturläkaren tiden med sin assistent *vanan* och tillhjälp af en stark själ och en spänstig vilja att tysta sorgens kvidande smärta och återhålla förtviflans utrop, men lifssorgen är ju obotlig. Det ligger i dess natur.

Medels fingerspråket meddelade man sig med henne till en tid. Men senare tog Augusta Borg lektioner i *labiologi* (läran att af läpparnas rörelser *se* hvad en person talar), och häruti är fröken Borg mycket skicklig, ehuru det alltid blir en *liten* ersättning för det som hon förlorat.

Lifvets kraf gjorde sig nu gällande och arbetet blef ett troget stöd i lifskampen. Hon måste förtjäna sitt bröd, men på hvilket sätt? Hon hade stor läslust och hade haft lätt att lära de fyra år hon gick i skolan, och det lilla som fanns af böcker i hemmet hade hon genomläst. Men nu var det ju omöjligt att på läsvägen komma fram. Den enda

väg, som kunde försökas var att taga lektioner i teckning, och här visade hon snart begåfning. I en liten ritkola, som hon efter studier i Köpenhamn uppsatte, fick hon snart 12 elever, som betalade 1 kr. 50 öre hvar i månaden, och då hon hade allt fritt i hemmet sparade hon ihop de små inkomsterna, tills de efter ett år utgjorde 150 kronor.

Den korta tiden i Köpenhamn hade riktat hennes tankar på stora mål. Allt syntes henne nu så trångt och smått i den lilla staden. Inom henne närdes hoppet att komma öfver de "höje Fjelde", som i fattigdomens form skymde utsikten. Hennes bror Fredrik — senare den kände riksdagsmannen och redaktören af Öresundsposten — som alltid varit hennes hjälp och bäste vän, hade slagit sig ned i Stockholm och dit stod nu hennes håg. Natt och dag drömde hon om målarakademien, som i hennes fantasi blifvit en himmel på jorden.

Nu som i flere andra kritiska ögonblick i Augusta Borgs lif kom en oväntad hjälp. Hon blef bjuden att åtfölja en sjökapten som sällskap åt hans syster. På ett handelsfartyg gjordes resan, som tog *nio* dygn, men så var hon vid målet! Föräldrarna hade efter mycket motstånd slutligen gifvit vika och låtit henne resa i tanke, att den två år äldre brodern skulle bli hennes stöd. Han, som afbrutit sina studier i Lund för att ägna sig åt litterär verksamhet i sociala frågor, hade ej låtit de sina ana, med hvilka ekonomiska svårigheter han kämpade dessa år. Med blicken stadigt riktad mot målet kvädes ofta oron för nästa dag, och då den kom, hade någon lycklig tillfällighet bringat hjälp i form af arbetsförtjänst. Brodern fick lektioner, öfversättningar m. m. och systemen sålde någon liten tafla. Småningom ljusnade det och bådads framtid blef betryggad. Men innan den tidpunkten hade många, långa år svunnit hän.



FRÖKEN BORG I SIN ATELIER.

Oberäkneliga äro ofta våra öden. Underbart är att steg för steg följa en människas vandring genom lifvet. Oändligt svårt att rätt afväga det mått, som bör läggas på personlighetens förtjänster och det, som bör tillmätas omgifning, förhållanden och ärftliga anlag.

Men här kommer jag ju in på den eviga striden om viljans frihet eller ofrihet. Det må filosoferna tvista om.

För min del bär jag mycken respekt och beundran för den, som med eget arbete förvärfvat sig oberoende, för den, som med fasthet och mod, med entusiasm och tro vandrat vägen fram till 80 år och under mödor och försakelser realiserat den vid unga år utstakade planen.

Om också närmare eller fjärrare stående kunnat vid några tillfällen underlätta mödan, menar jag att ingenting hjälper, om den egna viljekraften fattas.

*

Vid Augusta Borgs första inträde i den stora antiksalen i Fria konsternas akademi mottogs hon af professor Qvarnström, som "anvisade henne plats och ingaf henne förtroende".

Landskapsmålaren Billing gaf henne den första lektionen i oljemålning. Många af dåtidens berömda konstnärer fick hon se... det var en märkesdag i hennes lif.

Flit och allvar utmärkte Augusta Borg från första stunden, och redan prof. Rörbye, då hon var i Köpenhamn, ansåg henne äga talang, fast han hade afdräkt henne från denna bana, som med sina vanskligheter vore svår för hvem som helst, för henne allt för svår. Hennes brinnande konstnärshåg kunde dock inte nedslås. Ännu kämpade hon länge.

Ett misstag på grund af hennes döfhed medförde en oväntad framgång, då nöden stod för dörren. Just då hennes 150 kronor började smälta ihop och brodern intet hade att hjälpa med, inlämnade hon en tafla till Konstföreningen. Den blef mottagen och hon var i stor oro om någon skulle köpa den. Vid nästa lektion för prof. Billing meddelade han henne, att hon måste återtaga sin tafla, då den var en kopia och endast original finge utställas. Med förtviflan gick hon att rätta misstaget, men tröstades af prof. Scholander, ordförande i föreningen, att det ej var så farligt, men att hon borde gå upp till hoffröken Stedingk på slottet, ty hon var ledamot och hade en hel del om hand. I känslan af att vara en brottsling, som gjort något mycket orätt, gick hon öfver Norrbro och sökte sig fram i slottets gångar. Vi må betänka hvad detta besök gällde för den lilla döfva främlingen i hufvudstaden. Men lyckan stod henne bi. Hennes tafla var inköpt för 75 kronor. Hvilket som var af mesta värdet för henne, att ha fått den svåra förbrytelsen afplånad och sin tafla såld eller att af hofdamen föras omkring i de ståtliga slottsrummen, se många utmärkta taflor och lära känna mästarernas namn, är svårt att säga.

En tid fortgick med flitigt arbete, en och annan tafla såldes. Hon brottades med nöd och bekymmer, men uppehöll modet och uthärdade genom alla besvärligheter. Men så hände något för henne förfärligt.

Den så innerligt afhållne brodern hade kastat sig in i socialt och religiöst reformarbete och jämte en annan ung man satt upp en radikal tidning, bildat Sveriges första arbetareförening m. m. och till följd af ett tal i unitarisk anda blef han åtalad för hädelse mot Gud och dömd till döden. Först efter ett och ett halft år blef han frikänd.

Augusta Borg skrifer om dessa tider: "Jag deltog så godt jag kunde, men utan att mycket förstå deras djärfva förhoppningar att

kunna reformera världen, ville dela deras bekymmer, men för mig hade lifvet med ens fått ett annat utseende... orättvisa voro människorna, sorg fyllde min själ."

Dessa nya erfarenheter fördystrade väl till en tid hennes optimistiska tro på det goda, men så mötte henne bättre dagar. Hon gjorde goda bekantskaper, hennes konstnärssjäl fick näring.

Men efter några år blef det omöjligt för henne att längre uppehålla sig i Stockholm.

Praktiska uppslag ha ej fattats i Augusta Borgs kloka hufvud. Nu ville hon till Skåne, men födelsestaden var så liten, Malmö större och rikare. Dit skulle hon, men vid framkomsten hade hon endast 7 kronor i kassan och låna ville hon inte. Äfven nu redde sig allt till det bästa. En barndomsbekant var redaktör i en Malmötidning. Han skref om hennes ritkola och köpte flere af hennes ritningar. Rekommendationer till rika och goda familjer hade hon med sig och bäst af allt ett godt humör, som gjorde att hon då vann, som hon sedan har vunnit människor och — hvad som ej är så vanligt — behållit deras vänskap oförändrad, hvartill behöfs ganska ovanliga egen-skaper.

Hon hade många elever och denna tid var lysande för henne, men snart tog hennes allt annat behärskande konstnärshåg ut sin rätt. Då hon samlat en liten kassa, begaf hon sig till Köpenhamn och ritade för professor Helsted. Då det åter igen fattades henne medel att uppehålla sig, tog hon plats på ett skånkt herresäte som ritlärarinna för dottern i huset. Där gjorde hon besparingar och så bar det återigen af till Köpenhamn, där hon af den kända målarrinnan fru Jerichau mottogs såsom hennes enda elev. För hennes utveckling var det af stor betydelse att vistas i fru Jerichaus hem, där Thorvaldsen, Ørsted och många andra af Danmarks store män voro umgängesväner. Men efter någon tid vände hon tillbaka till Helstedes teckningsinstitut, såsom det bästa för henne. Hon bodde i Helstedes familj, där dottern blef hennes vän för lifvet. Ju längre hon kom i sina studier, dess klarare blef det för henne, att svårigheterna blefvo oöfverstigliga på artistvägen, och hon fattade nu sitt beslut att återvända till sitt hemland för att försörja sig som lärarinna i teckning och målning.

Vid sidan af denna bittra erfarenhet upplefde hon en djup sorg, då hennes käraste syster, en sextonårig, älsklig flicka, helt hastigt blef blind och kort därpå dog. Hennes tro på en god och rättvis Gud sviktade ofta. Häftiga stormar upprörde hennes inre.

Väl installerad i Göteborg, där hon slog sig ned, fick hon många elever och arbetade där i 24 år. Genom domprosten Wieselgren, som från sin tid i Helsingborg kände hennes bror, rekommenderades hon till platser i läroverk och hade goda inkomster. Om somrarna besökte hon badorter, och äfven hos prof. Helsted i Danmark tillbringade hon angenäma veckor, fick nyttiga råd och medförde planscher och modeller åt eleverna.

Det vänskapsband, som förenade Augusta Borg med Helstedeska familjen, medförde den största lycka, som kunde vederfaras henne. Hon fick genom denna se Rom! Fröken Helsted blef gift med danske konsuln där, och till dem reste hon i sällskap med sin bror, som for till Rivieran för att hämta sin hustru, som varit där för sin hälsas skull.

Några år senare reste hon till Paris och studerade där öfver ett år. Återkom till Sverige och slog nu ned sina bopålar i Helsingborg, där hon hade och har flere anhöriga. De besparingar hon gjort hade gått åt på de långa resorna. Nu såg det mörkt ut, men dels tog hon ett lån på 1,000 kronor, som sedan af

betalades med 200 kr. årligen, och dels fick hon hjälp första tiden af sina närmaste och snart fick hon lektioner, som hon alltjämt fortsatt att gifva tills i fjol. Och nu lefver hon där skuldfri i sitt vackra bo, lefver i sina minnen och sina böcker.

Hösten 1895 gjorde hon en för hennes hjärta oersättlig förlust, då hennes bror Fredrik afled. De voro mycket för hvarandra under många år, som jag varit i tillfälle att se i en ännu förvarad brevsamling. Sedan han gifte sig, intogs helt naturligt systemens plats af den maka, som blef allt för honom och som var hans stöd och hjälp, icke allenast i hemmet utan äfven i den stora tidningsaffären, men alltid klappade brodershjärtat för denna syster särskildt varmt, och det räckte också godt till för de andra många syskonen. Fredrik Borg räckte till för så mycket. Hans personliga lycka gjorde honom aldrig likgiltig för andra.

*

Då man ser fröken Augusta Borg glad och skämtsam, som hon oftast visat sig, anar man ej hvilket reflekterande djup, som är grundtonen i hennes skaplynne. Det rika lif, som rör sig i hennes själ, har fått uttryck i en samling "Dagstämningar". Där lär man känna henne. Hon återger där i målande bilder en poetisk och storslagen uppfattning af naturen och lifvet. En dag skildrar hon ett besök vid broderns graf, då hennes varma tillgifvenhet för honom ger sig tillkänna i en gripande vacker och ljuflig fantasifykt, där hon ser honom i himmelen mottagas af så många han hjälpt och varit god emot. "Barmhärtighetens ängel kommer emot dig och säger: jag är det lilla sjuka barnet, som du var så öm om, jag skall visa dig vägen högre upp. I vår faders hus äro många boningar. Så komma de förtryckta och fattiga — — alla visa dig sin tack och glädje att du stod fast i det goda och rätta. Alla dessa goda andar omsväfva dig!" — — —

Hennes reflexioner öfver förståndsmänniskans och känslomänniskans olika sätt att lefva och verka äro djuptänkta. Mest sympati har hon för den senare. "Hon finner anknytningspunkter i hela världen — en märklig händelse mottager hon som en elektrisk stöt. Såväl sorg som glädje har för henne inga gränser. Ena stunden är hon vid dödens portar, andra på ljusets höjder."

*

Jag skulle önska, att mången ensam kvinna finge hälsa på hos fröken Borg. Det är mycket att lära hos henne. I hennes intressanta och komfortabla våning med målningar och minnen öfver allt, där finner man sig så väl. Är man bjuden på middag hos henne, så går man sedan i hennes atelier och dricker kaffe och njuter af den härliga utsikten. Intet hinder för en liten cigarrett, om man så vill. Intet pedanteri, men utsökt fint och angenämt är värdinnans sätt mot sina gäster.

Eget arbete med mycken försakelse och sparsamhet har försett henne med detta hem.

Renhjärtad och fromt tacksam väntar hon på den timma, då "allt skall förklarar, som nu är dunkelt."

Glöm icke

Kvinnornas rösträttspetition!

LIFFÖRSÄKRINGSBOLAGET BALDER

— ÖMSESIDIGT —
Grundadt 1887. Sturegatan 8, Stockholm.

Balder, som i dödsfallsersättningar och för utlupna försäkringar redan utbetalt öfver 2,000,000 kr. och samtidigt, oaktadt sina jämförelsevis låga premier, som vinst åt de försäkrade utbetalt öfver 400,000 kr. hade d. 31 dec. 1905 — förutom lagstadgad försäkringsfond å öfver 4,400,000 kr. och däremot svarande full säkerhetsfond å öfver 220,000 kr. — för de försäkrades räkning reserverat nära 450,000 kr.

Då Balder icke har några aktieägare och ej

heller står i beroende af något förlagsbolag, tilltå höra alla bolagets fonder och allt å bolagets rörelse och förvaltning uppstående öfverskott endas de i bolaget försäkrade, hvilka åtnjuta årlig vinstutdelning redan efter tre hela kalenderår.

BARNENS DAG.

ÄFVEN i ÅR har Stockholm haft en "barnens dag" tack vare främst direktör Claes Virgins alltjämt lefvande intresse för denna humanitära idé, som han föregående år på ett så framgångsrikt sätt igångsatte och förde till ett lyckligt slut. Det är att hoppas, att hufvudstadsbornas offervillighet, hur hårdt den än tages i anspråk vid skilda tillfällen, äfven nu stått bi till gagn och glädje för de fattiga barnskoror, som vänta, att deras "dag" skall bereda dem en glad sommar i naturens stärkande modersfamn. Från arrangörernas sida har heller ingenting underlåtit af lockelser och roande öfverraskningar för att tvinga allmänheten till glada offer på välgörenhetens altare. Idun har i sin ringa mån velat draga ett strå till stacken genom att till tombolan skänka ett hundratal presentkort på tidningen. I nästa nummer hoppas vi kunna meddela några bilder från de olika faserna af "Barnens dag", sådan den med sitt brokiga vimmel och lifliga, färgrika scener tedde sig i Idrottsparken.

EN VÅRDRÖM.

I.

VI SKILJDES, du och jag, i vårens månad, när maj sitt skimmer öfver lifvet spann. Jag sökte ord, men inga ord jag fann, ömtåligt blyg att se min dröm förhånad.

Och skiljda väfdes våra ödens spånad. Dock, huru årens strida ström förrann, i hjärtats helgedom din bild dock brann, och till din famn stod het min längtans tränad.

När vi nu mötas i vår ungdoms stad, är fågelsången död och himlen grånad. Kring foten prassla höstens gula blad.

Jag läser i din blick: "Hvi skiljdes vi förutan ord i vårens blomstermånad? Nu är det höst, och nu är allt förbi!"

II.

Nu skymmer afton i min tysta dal, nu slocknar kvällens sista röda strimma. Jag sitter ensam i min öde sal, ty nu är saknadens och längtans timma.

Det är som strökes bort en rutas imma till hjärtats kamrar, där se'n åratat förglömda fröjder, halft förgätna kval vid minnets fläkt som kol i askan glimma.

Nu gästar du på nytt mitt öde hus i liljedoft och glans af stjärneljus, som förr du gjort så många, många gånger.

Du anar ej, min vän, som fjärran är, att än min vårdröm är mitt hjärta kär och att för dig jag diktat mina sånger.

STEN GRANLUND

MAJNATT. FÖR IDUN AF HJALMAR SÖDERBERG.

ÅH, DENNA MAJNATT!... Jag sitter i mitt öppna fönster och ser nedåt gatan. Det är nära midnatt och gatan ligger tom... Bara två människor som hviska i en port, och borta i hörnet står en polis och resonnerar med en gammal gumma, som sitter på trottoarkanten. Hon sitter där och gör ingenting ondt, men polisen tycker inte om det. Så måste hon då till sist resa sig och stappla bort...

Åh, denna vårnatts himmel! Så oskuldsblå och ljus åt norr, där solen ligger gömd under horisonten, men där högst uppe i midten af kupan är den så hemlighetsfull och djup som den älskades själ och så tom att man kan stirra sig blind på den. Många älskande kyssas i kväll; många kärleksord hviskas i kväll. De betyda ingenting, men det är vackert i alla fall...

Nonsens. Vi äro ju i Sverige. Det är få som älska i kväll, långt flere som dricka sig fulla, och de flesta sofva. Men jag har inte lust till något af allt detta just nu. Det enda jag skulle ha lust till vore att gå ut och ta en promenad på fönsterblecket. Det är kvaft och hemskt i mitt rum, och mitt rum är så litet. Jag hatar mitt rum, och jag älskar världsrymden. Och fönsterblecket är stort och bredt; man kan mycket väl gå och promenera där.

Jag kan inte riktigt komma på det klara med, om jag är glad eller ledsen i kväll. Jag hade en liten sorg härom dagen. Men allting går öfver, och det är bättre nu. Så fick jag ett bref i dag på morgonen, som rörde om i såret som en nysilfversked i en kaffekopp. Men det har gått nära femton timmar sedan dess, jag har gått på gatorna och träffat bekanta och pratat och skrattat och haft rätt trefligt, så att nu har jag så godt som glömt det.

... Bland andra mötte jag min gamle latinlärare under lindarna i torget, och han stannade och pratade med mig mycket vänligt. Det glädde mig, ty jag hade dittills haft en misstanke att han ännu var ond på mig för den där historien för tjugu år sedan, då han öfverraskade mig med en "moja" i Ciceros catilinariska tal och bestraffade mig med dessa stränga, men rättvisa ord: Om det skall fortsättas på det sättet, då beklagar jag den karriär som framdeles kommer att göras i lifvet.

En lycklig ålderdom, tänkte jag, då jag hade skilts från honom. Han har gjort sin gärning; han har talat latin både i riksdagen och vid konungens rådsbord och njuter nu sitt otium, mjukt bäddadt af medborgares aktning och vördnad.

Åh, den som vore gammal! Då kunde man börja lefva.

Eller den som åtminstone vore ung... Jag är inte fullkomligt lycklig just nu. Det är något som fattas, jag vet inte hvad. Jag är inte riktigt glad. Kanske beror det på det där som hände mig häromdagen.

Häromdagen hände det, att en ung dam, som jag har träffat några gånger, råkade sticka sin hattnål genom hjärtat på mig. Det var en ren olyckshändelse, hon menade ingenting illa med det, och när jag skrek till och sade: aj för tusan! svarade hon vänligt leende: åh förlåt! Ingen får tänka något ondt om henne för den saken. Hon rådde inte för det, och det är förresten omöjligt för en vacker flicka att undgå att då och då sticka en nål i hjärtat på någon. Jag hade visserligen tänkt mig att hon skulle vara litet aktsam särskildt mot mig. Men det tänker man ju alltid. Alltid skall man göra ett undantag för sig själf.

... Nej, nu får jag verkligen lof att gå ut och gå litet på fönsterblecket!

Broderade Klädningar.

Vi sälja äkta Schweizer-broderi, största nyhet till vår- och sommartoiletter, i hvit battist, halffärdiga från kr. 23.50 till kr. 43.50, hela klädningen tull- och portofritt till bostaden.

Rekvirera profver och modeplanscher.

Schweizer & Co., Luzern F 7 (Schweiz).

Sidentygs-Export. — Kungl. Hoflev.

Men jag vet inte, om jag törs för polisen. Han står återigen där nere, bredbent i hvita byxor, och har tråkigt och längtar efter ett par fyllerister att förströ sig med. Nej, jag törs inte. Jag kunde trilla ner, och så kommer polisen och tar mig. Det vill jag inte.

Men jag kväfs ju härinne.

Jag är så ensam. Om jag skulle prata litet med polisen.

— Har konstapeln tråkigt? frågar jag.

— Det är som vanligt, svarar han.

— Jag har också tråkigt. Men inte som vanligt.

Paus.

— Hvad tycker konstapeln är roligt? frågar jag.

Han betänker sig litet och svarar:

— Cirkus.

— Ja, cirkus är bra. Jag var där i förra veckan, och jag har aldrig haft så roligt... Får jag bjuda på en cigarr?

Jag var trött på att prata och ville att han skulle gå. Och när någon har fått något, brukar han oftast gå sin väg.

— Tackar, sade han.

Jag lade in en cigarr i ett nummer af Strix och singlar ner den. Polisen plockade upp den och gick långsamt gatan nedåt.

Nej, jag tror ändå inte att jag bryr mig om att gå ut på fönsterblecket. Jag påminner mig just nu den allvarliga och tänkvärda tillrättavisning, som vår gamle latinlärare gaf Jacques Örnstråle, när han en vacker dag hade varit ute och gått på fönsterblecket. Lektorn kom in och satte sig i katedern och kastade en granskande blick öfver klassen. Örnstråles plats stod tom.

— Hvar är Örnstråle? Är han inte i skolan i dag?

Innan någon hann svara, öppnades fönstret utifrån, och Örnstråle stod med ett graciöst hopp på golfvet, bugade sig och sade:

— Jag skall be att få anmäla, att jag inte kan min läxa i dag, för jag var sjuk i går.

Lektorns stränga drag ljusnade till ett leende.

— Hvad var det för sjukdom? frågade han.

— Hjärtat stannade, svarade Örnstråle.

— Det är mycket allvarligt, sade lektorn. Hur länge stod det stilla?

Örnstråle brukade aldrig använda lång betänketid för sina svar. Detta gaf dem ofta en frisk och oefterhärmlig charme. Han svarade raskt:

— I två timmar.

— I så fall, sade lektorn, måste jag verkligen gratulera Örnstråle till att ha lyckats få det i gång igen. Men om också det sällsynta sjukdomsfallet kan utgöra en ursäkt för Örnstråles okunnighet i läxan, utgör det ingalunda något motiv för en vistelse ute på fönsterblecket.

Och han tillade fullt allvarlig, sträng, officiell:

*Undertecknad, som jag
avt. Grannes konstverk,
avser dessamma smärta
alla anmärk för en god
bilden från dagg toite. och
huvudst.*

*Jaroborg Lethelius
sty. af detta konstverk och
Röjlfors för honom i -*

— Kära Örnråle, tänk efter: hur skulle det se ut för allmänheten, om *alla* gossarna i skolan gick ut på fönsterblecket?

Örnråle tänkte efter. Det fanns öfver sjuhundra gossar i den skolan. Han gick aldrig ut på fönsterblecket mer.

Han hade rätt, vår gode lärare. Hur skulle det se ut för allmänheten, om *alla* gossar som fått en hattnål genom hjärtat gick ut och ställde sig på fönsterblecket?

... Det ljusnar mer och mer. Åh, denna majnatt — denna vårnatts himmel...

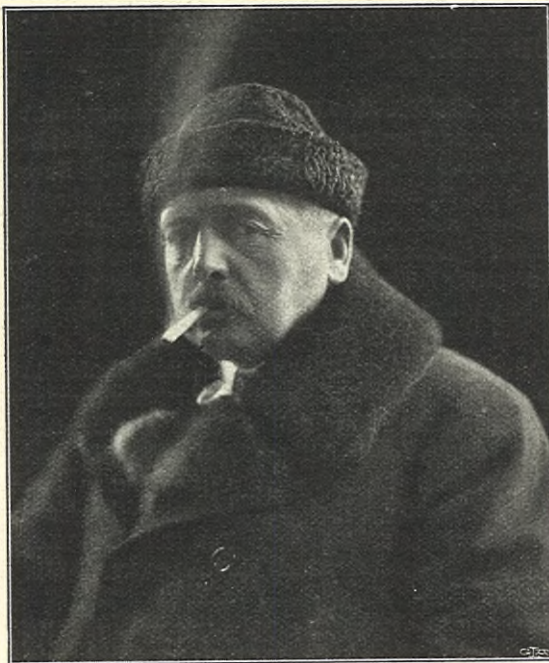
ANDERS ZORN I PARIS.

DEN DALAFÖDDE Anders Zorn, trollkarlen med penseln, radérnålen och modellerpinnen, är att räkna till de mest kosmopolitiska bland våra konstnärer från i dag. Han har målat spanjorskor med sugande svarta ögon, ökenkvinnor från någon oas i det solförbrända Nubien, turkiska skönheter under Yildiz-kioskens murar, de nattliga eldflugorna från Paris' boulevarder, kyligt vackra engelskor i metropolen vid Thames och djärfva amerikanska girls från dollarkungarnes marmorvillor i New-York och Chicago.

Nakna kvinnolemmar i strålande sommarljus och mot glittrande vågskvalp eller i eldskenets sinnligt röda belysning komma hans dukar att vibrera af livvets egen darrning. Öfver den gråa lärften släpper han med några mustiga, snabba penseldrag lös en färgsymfoni, i hvilken valörerna slå ut i dityramber till blodets friska porl under den ljusdrickande huden, till sol och grönska och böljors vagning. Eller den breda Parisergatans nattstämning drar förbi i henne, den rödskimrande, spetsinsvepta giftblomman, hvars smala lacksko skickar en svart blixtnad utmed asfalten, eller dalstugorna öppna sig med fiolspel och handklaverslåtar, med badscener och toalettbestyr.

Psykolog utan psykologens tynande djupsinne, boulevardier och dalkarl, ägande bondens kraftigt sjungande driftlif och kulturmänniskans öfverodlade skönhetsbegär, rör han sig som fisken i vattnet mellan sin tillvaros tvänne poler: dalabygden och kontinenten.

Hans signatur i hörnet af en tafla, börjande med detta karakteristiska Z och ditslungadt med penselspetsen som märket efter en ljungeld, spränger för honom dörarna till alla konstgallerier, of-fentliga som privata. Numera kan

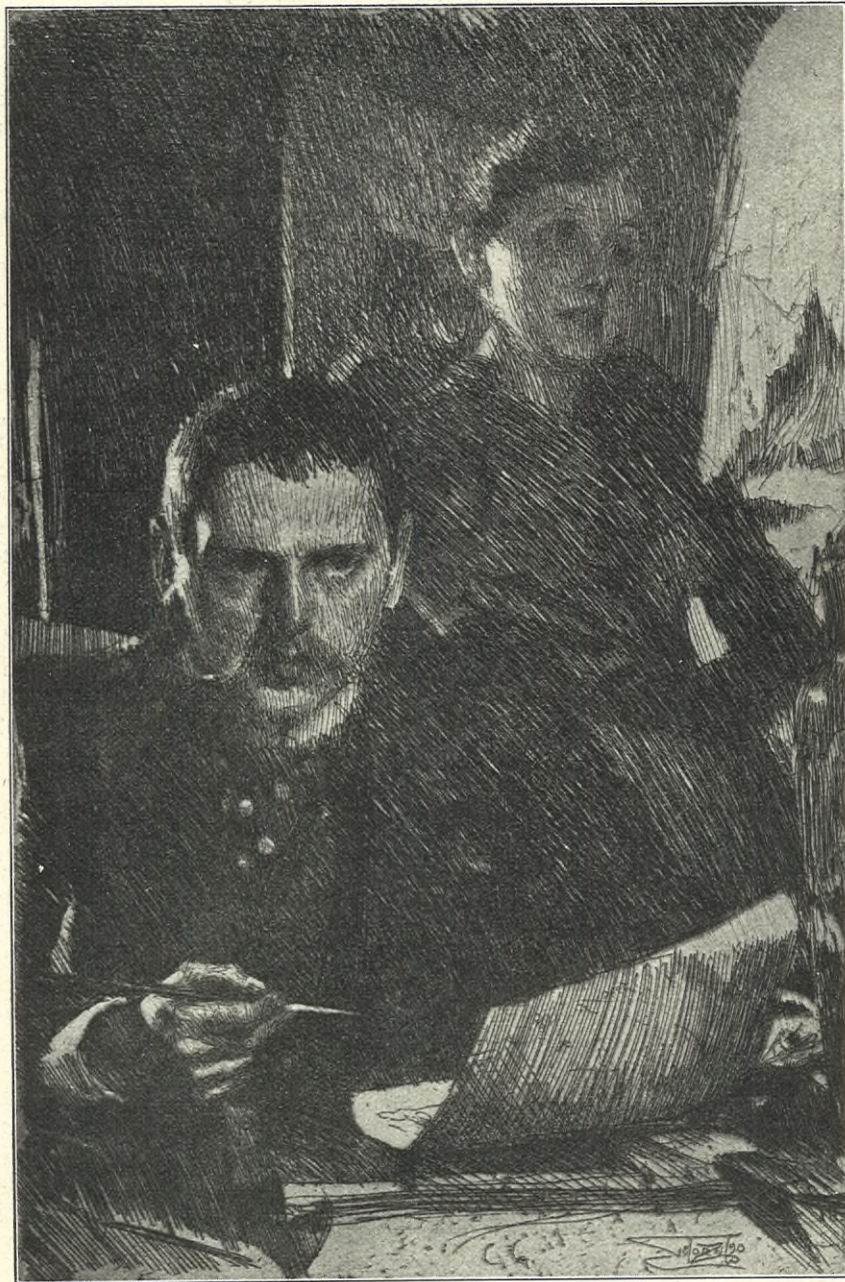


ZORN. PORTRÄTT FÖR IDUN, TAGET PÅ KONSTNÄRENS NEDRESA TILL PARIS AF A. BLOMBERG.

han äfven räkna sig tillgodo de i konsthänseende så exklusiva fransmännens beundran.

Han har ock i dessa dagar öppnat en utställning af sina verk hos Durand-Ruel i Paris. Den utgöres af omkring 50 målningar i olja och akvarell, 150 etsningar och 5 skulpturer.

Genom konstnärens speciella medgifvande ha vi satts i tillfälle att afbilda några af de där-



SJÄLFPORTRÄTT. ETSNING AF ANDERS ZORN.

städes exponerade nyaste konstverken. De återfinnas längre fram i numret.

"Interiör från en dalstuga" med de kring bordet flockade kullorna och gamlefar sittande vid bordsändan är så äkta zornsk som möjligt. Vår reproduktion kan tyvärr icke lämna någon som helst omtolkning af de liffulla färgerna och de ypperligt studerade belysningseffekterna, men stämningen af stuga och hemvärme prononceras likväl. "Kulla blåsande vallhorn" är ett nytt prof på konstnärens friska, poetiska natursyn, medan "Solsken på loftet", den nakna kullen i loftsdörren, ger hans virtuosa förmåga att måla naket och djärfvt ge sig i kast med svårlösta belysningsproblem. Den taflan hör för öfrigt till det bästa Zorns pensel någonsin åstadkommit. Det är en dikt i färger om livvets eviga förnyelse, om ett ungt sinnes friskhet, om berusningen att känna sig som ett väsen med den strålande naturen.

"Den gamle klockmakaren" och porträttet af Bruno Liljefors visa Zorns snabba karakteriseringsförmåga från dess bästa sida.

Bland hans öfriga nya oljemålningar på denna utställning finnas ett par andra motiv med nakna kullar, likaledes af stort intresse, en guitarrspelande kulla i skenet från spisel-elden, samt ett par friska friluftsbilder, badscener, präglade af den frodiga naturglädje, han visat i föregående arbeten af samma art.

Som etsare kommer Zorn jämväl med den suveräne mästarens kraf på uppmärksamhet. Han har ju i närvarande stund nått en världsberömdhet på det grafiska området, som fullt täflar med hans anseende som målare, ja, i vissa fall kanske öfverträffar detsamma.

För den, som i lugn och ro vill fördjupa sig i betraktandet af hans etsningar och ej har tillfälle att göra det på Zornutställningen i Paris, finnas de att se på mycket närmare håll, nämligen i vårt Nationalmuseums gravyrsal, hvarest de exponeras under hela detta år. Den rikhaltiga och väl ordnade samlingen, från början omfattande 114 etsningar, har i dagarna tillökats med ytterligare 28 blad, däribland flere nya. Där återfinnes det här reproducerade vackra själfporträttet, de likaledes af oss afbildade pariserdansen Rosita Mauri och operasångaren Faure, sjungande med slutna ögon vid sitt piano, hvilka blad äro att hänföra till de bästa etsningar Zorn åstadkommit.

Etsaren Zorn har liksom målaren Zorn åt sig utbildat en fullt själfständig teknik. Dess växt genom ungdomens försiktiga, stundom litet petiga och söta manér fram till den nuvarande djärfva nålförningen med de parallella linjerna, de brusande, nyckfulla tvärstrecken, det starka lifsuttrycket och de charmant ljustverkningarna kan man följa i detalj å Nationalmuseutställningen.

Etsningens nobla konst sådan den i sin rikedom och styrka blomstrar hos Dürer och Rembrandt och i vår tid utöfvas i dessa mästares spår af bland andra just Zorn, synes mig intaga ungefär samma utvalda ställning inom bildkonsten som stråkkvartetten inom musiken. De färglysande målningarna med sina tusen nyanser, som hos åskådaren understödja eller rent af öfverflödiggöra fantasiens arbete, är den

Lagermans flytande putspomada BON AMI.

fulltoniga orkestern, etsningen däremot, afklädd färgens duperande effekter, endast hänvisad till svart och vitt och kräfvande det finaste af konstnärens temperament, det fullödigaste i hans teknik, det noblaste af hans inbillningskraft, motsvarar stråkkvartetten, som ju är den högsta musikarten, tonkonstens själ, afklädd all bestickande klangprakt. Att Zorn, hvars konstnärblick företrädesvis fångar och fasthåller det yttre hos tingen, som etsare visar sig, om ock flyktigt, kunna ge äfven själen i det mänskliga, fastslår hans storhet som en af dessa konstens välsignade, för hvilka nästan alla vägar ligga öppna.

Jag kan icke neka mig nöjet att som avslutning på dessa rader anföra d:r John Kruses förträffliga karaktäristik af Zorn som etsare.

“Icke mindre än hans målningar skola hans etsningar i alla tider vittna om hvad han var: icke hvad man kallar en djup skildrare eller förklarare af människorna och lifvet, men en örn, hvars öga med blixtrande klarhet och nästan otrolig skärpa speglar allt hvad han ser. Så förstår Zorn att gifva allt detta ögonblickliga, ansikten, gestalter, rörelser, ljusverknningar åter åt världen på ett oförlikneligt vis, så att det, därmed höjdt öfver det tillfälliga och växlande, lefver ett strålande ögonblickslif till sena tider.”

Sedan detta nedskrifvits, ingår från Paris meddelandet, att ett fyrtiotal af Zorns vänner och beundrare därstädes, i sammanhang med utställningens öppnande, hyllat konstnären ge-

KVINNOR PÅ GRÖNA GATAN. AF HILMA ANGERED STRANDBERG.

(Forts.)

Inte svårt för den, som sett så mycket af lifvet, att förstå, hvar de vandrat hän. Pengar, pengar, det ville alla ha, antingen behovet trängde hårdt eller inte, när utstyrseln inte längre behöfdes, kunde den ju först som sist säljas eller pantsättas, det komme väl att dröja innan fröken Allen härnäst — — Möjligt också att ilska, hämndlystnad mot ödet: hvem kände inte det där? Kanske tälde hon inte mer se skräpet för sina ögon. —

Ja ja, gammalt nytt.

Men att Dorrit Allen, just hon, så fort satt sig in i sakernas förändrade läge, det hade Jennie Mc Closkey ändå inte trott. Hon hade trott — nå, det gjorde detsamma, alldeles detsamma hvad hon trott. Bara en sådan kär-

A.-B. SIDENHUSET, STOCKHOLM,

Allm. Tel. 93 65. Rikstel. 48 23.

säljer

Klädnings-, Blus- och Foder-Siden



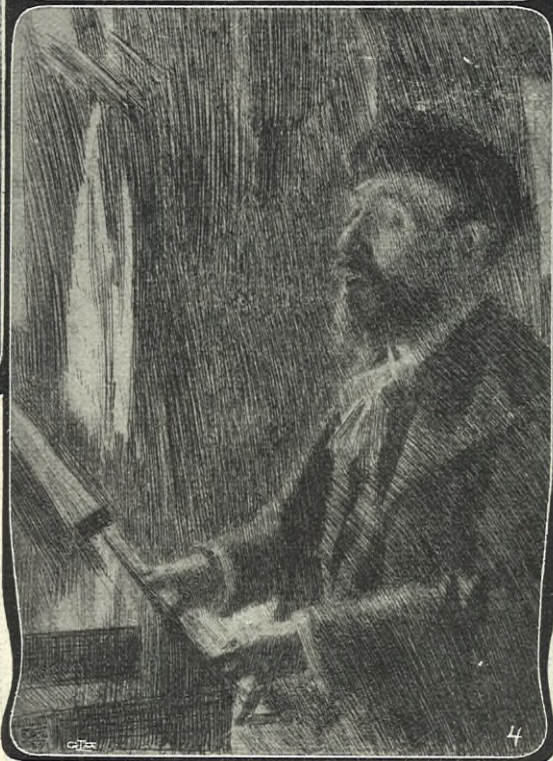
billigare än någon utländsk firma.

Begär prover och jämförl

Prover franko.

lek, som den kvinnan visat till döda ting, hela hennes lilla fågellif liksom samlade sig i den där struntan, ämnad att behaga den hon höll kär, skulle man inte då förmodat, att kärleken till den lefvande — — Åh, man förmodade mycket, som ingen visste om, och som alltid och beständigt kom på skam!

Det var så märkvärdigt tyst häruppe. En sparf därute satte sig på glasrutan i taket och pickade och pickade. Det föll något från ett par ögon, som stirrade framför sig, och vätte handen i skötet — fru Mc Closkey såg ned, mycket häpen, och torkade hastigt bort det objudna. Fast handen hårdnat, var den liten och välskapad, och för länge sedan — ja, allt var längesedan, och ingenting var någonting, vackert eller fult, stort eller litet, lågt eller högt blef till sist likadant, man tänkte på en



nom en charmant middag på restaurang Durand vid Place de la Madelaine. För hedersgästen talade generalinspektören för de sköna konsterna, mr Armand Dayot, och presidenten i Zorns utställningskommitté, den kände konstsammlaren Beurdeley. Själf utbragte Zorn Frankrikes skål i ordalag, som gjorde ett djupt intryck på de närvarande fransmännen.

För så vidt inga hinder omintetgöra vår afsikt, hoppas vi att i nästa nummer kunna meddela några interiörer från Zornutställningen och möjligen äfven någon bild från själfva öppnandet i närvaro af framstående representanter för den franska konst- och författarevärlden.

E. H—N.

FYRA ETSNINGAR. AF ZORN.
1. FRU BETTY NANSEN. 2. PARISERDANSÖSEN ROSITA MAURI. 3. KESTI. 4. OPERASÅNGAREN FAURE VID PIANOT.

rastlöst arbetande maskin, som malde sönder likt och olik, allt skulle ned i kvarnen och bli till ett och samma. Här gick Jennie Mc Closkey och ville skiljas vid sin man, för att han lät henne arbeta för hårdt, och kände sig elakare för hvar dag, allra elakast sedan det kommit i huset en fågelunge, som hela dagen bara sjöng och hoppades, ett stort dumt hopp — hvarför hade hon känt sig elakare då? Jo, för att hon långt inne trott, att den där varelsen af ljus och luft förtjänat allt stort och godt i världen, att hon vore af annat skrot och korn än dagträlen, som gick här och mörknade till i afund. Och nu — när lärkan får se sitt hopp gå och leta brödbitar i soptunnan, så blir hon förstås först blek om näbbet, men sedan är hon strax färdig med det hela, till-

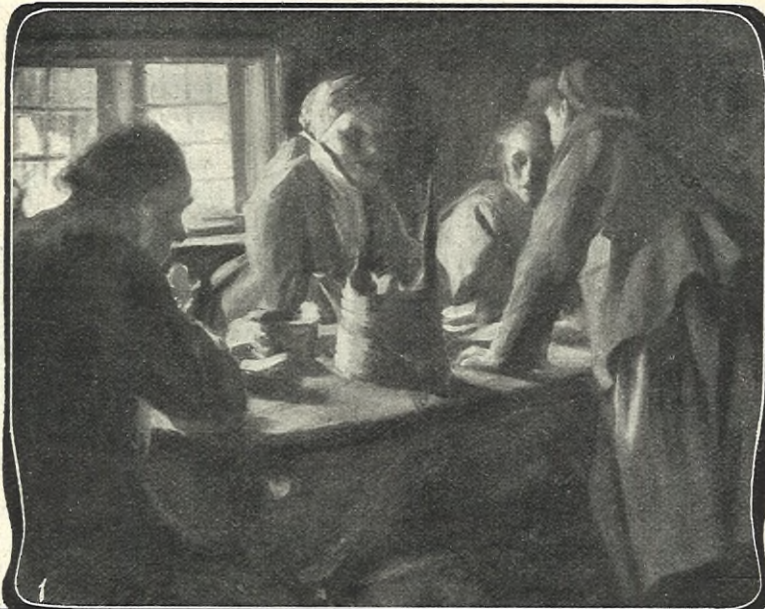
LUZERN

Förnäm vistelseort under våren.
G:D HOTEL NATIONAL.
Härligaste läge vid Vierwaldstättersjön. Rum från 4 kr. Ill. prospekt gratis.

reds att kasta öfver bord alla minnen, allt hvad hon hållit af, att hoppa sin väg och trampa det under lätta fötter.

Ja, ingenting annat än lifvets förnuftiga gång och summan af klokhed och erfarenhet. Det besynnerliga är bara hvarför i all världen Jennie Mc Closkey, som förutsagt alltihop, inte känner sig skadeglad och nöjd utan — se där ja.

Nu droppar och droppar det så kvickt, att motstånd inte lönar sig, saken får ha sin naturliga gång. Fru Mc Closkey snyftade högt, där hon böjde sig fram och tog bort knappålarna, hvarmed fotografierna voro fästa på väggen. Hon plägade kunna se hvad folk gick för, och som en skurk såg karlen inte ut. Naturligtvis



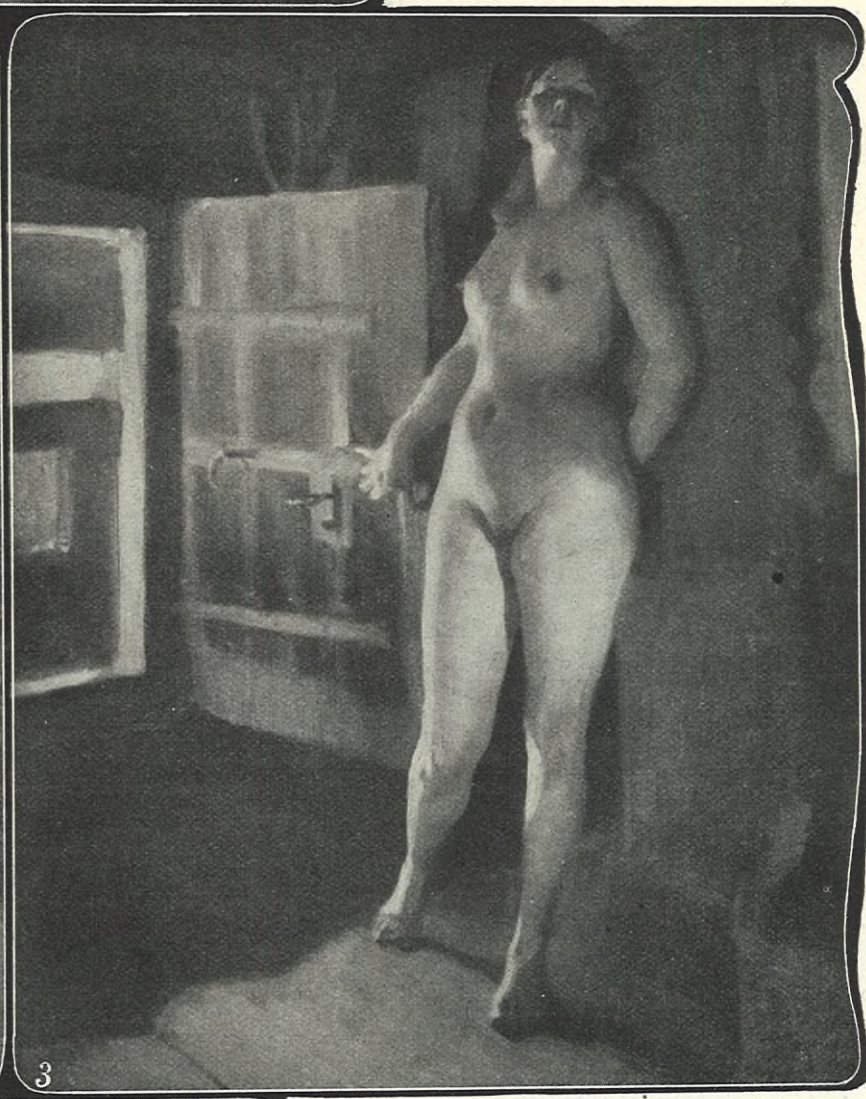
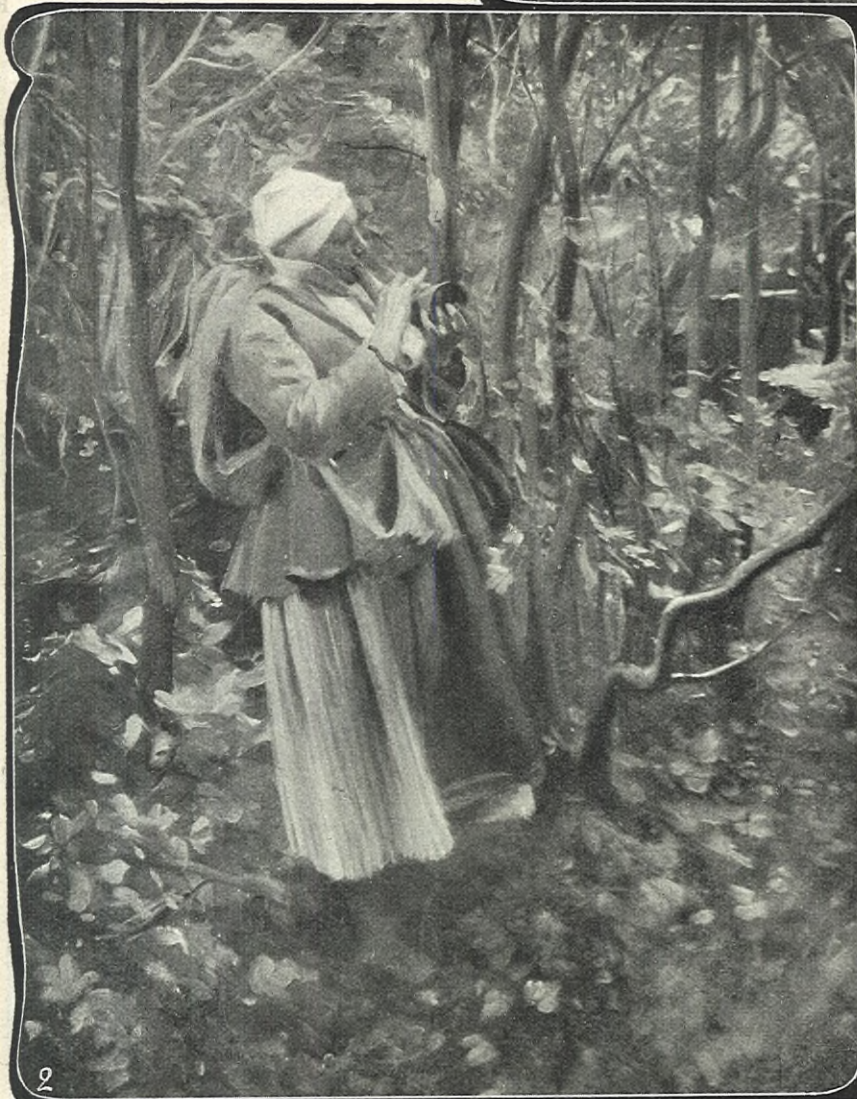
varelsen, som kastade af sig bördan, lätt som fågeln tappar en fjäder, stack ett svärd genom henne, och nu skulle hon slå — för att värja sig själf. Rak och jämn låg vägen. Hon rättade sig och det såg ut, som om hon växt ända upp mot takfönstret, där hon pekade på kistan,

— Gratulerar. Stämman klang så hånande hård hon kunde önskat, — Det där fick ni nog en bra summa för.

Dorrit höll händerna utsträckta, afvärande — i ödmjuk förskräckelse.

— Åh, fru Mc Closkey, det var ju en världslig sak, jag såg för högt, och det hade — hade kanske inte passat, jag var bara en gås, och det blir väl bäst . . .

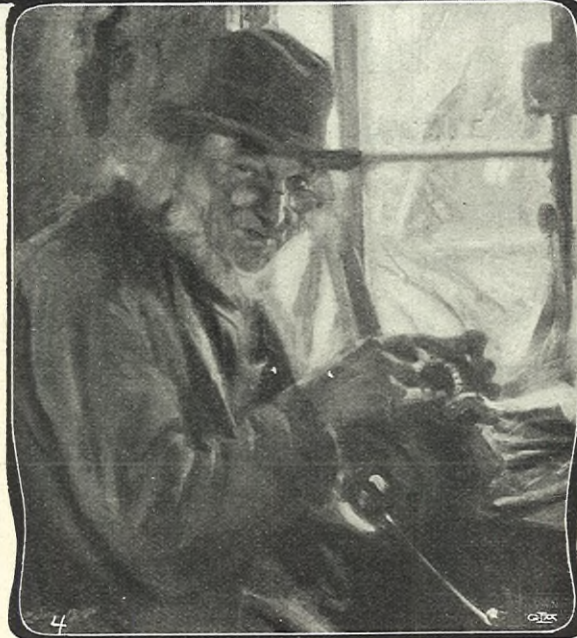
Ur skumrasket riktigt gnistrade



FYRA NYA OLJEMÅLNINGAR AF ZORN, UTSTÄLLDA HOS DURAND-RUEL I PARIS.
1. INTERIÖR FRÅN EN DALSTUGA.

var det inte stort med honom — högfärdig och egenkär, rådde väl inte på lifvet, alla äro inte lika skapade, det hade burit utför — och nu skulle han gå riktigt till hundarne. Så tyst gick dörren upp, att Dorrit Allen stod i kammaren innan fru Mc Closkey ens hann sänka armen, som höll fotografierna mot dagern. De dansade förstas i golfvet, och detta jämte den öppna kistan talade tydligare än ord — lilla Dorrit skrek till, skräm och oskyldig.

Men ändå andades hennes person ut något fridfullt strålände, och det kom fru Mc Closkey att glömma förlägenheten, som starkt svallade in på henne, högre och högre, det som samlat sig i dag, i flere dagar — i månader — i år. Hon tyckte, att den ljusa



2. DALKULLA, SOM BLÅSER VALLHORN.
3. SOLSKEN PÅ LOFTET. 4. DEN GAMLE KLOCKMAKAREN. A. BLOMBERG FOTO.

de gröna ögonen af förakt.

— Naturligtvis — för er. Det finns en hel hop fruntimmer i Förenta Staterna, som inte gör mer nytta än så —

Och två händer strökos mot hvarandra skarpt, som om de repat eld på tändstickor.

— Och karlarna föder dem och tiger still. Men om nå'n gång en karl skulle komma och säga så här: jag är inte lagd för att utföra mycket här i världen, inte är jag väl heller nå'n vidare karaktär, som folket är mest, men får jag hjälp, går det någorlunda — jag blir ett sällskap, säger karlen, som du kan tala dina tankar för, går du ur rummet, skall jag sakna dig och sätta mycket värde på dig, fast det inte syns, säger han. Men när du reder till hemmet, sitter jag hälst i spiselvrån,

som hundra kvinnor gör, jag behöver dig, för du är stark och jag är svag, och till sist är vi två människor och inte bara könet — om en karl skulle tala på det viset, hvad svarar då fruntimmer, tror ni?

Lilla Dorrit hade aldrig rått med invecklade saker, och hon kunde inte alls gissa gåtor. Förvirrad strök hon öfver pannan och ansträngde hjärnan, det ryckte i hennes ansikte som när barn vilja gråta, och hon såg hjälplöst på den vreda kvinnan.

— Jo, så här säger hon: du får vara hvad du vill bara du skaffar pengar, så vi båda kan sitta i spiselvrån, säger hon. Och många är sätten att jobba sig till pengar; ärfva — stjäla — puffas fram af slakten — vinna — tigga, pengar kan vara en slump, pengar kan den odugliga få på en dag, där den som sträfvar, sliter sig bara fattigare, till döds — pengar hör inte dit alls.

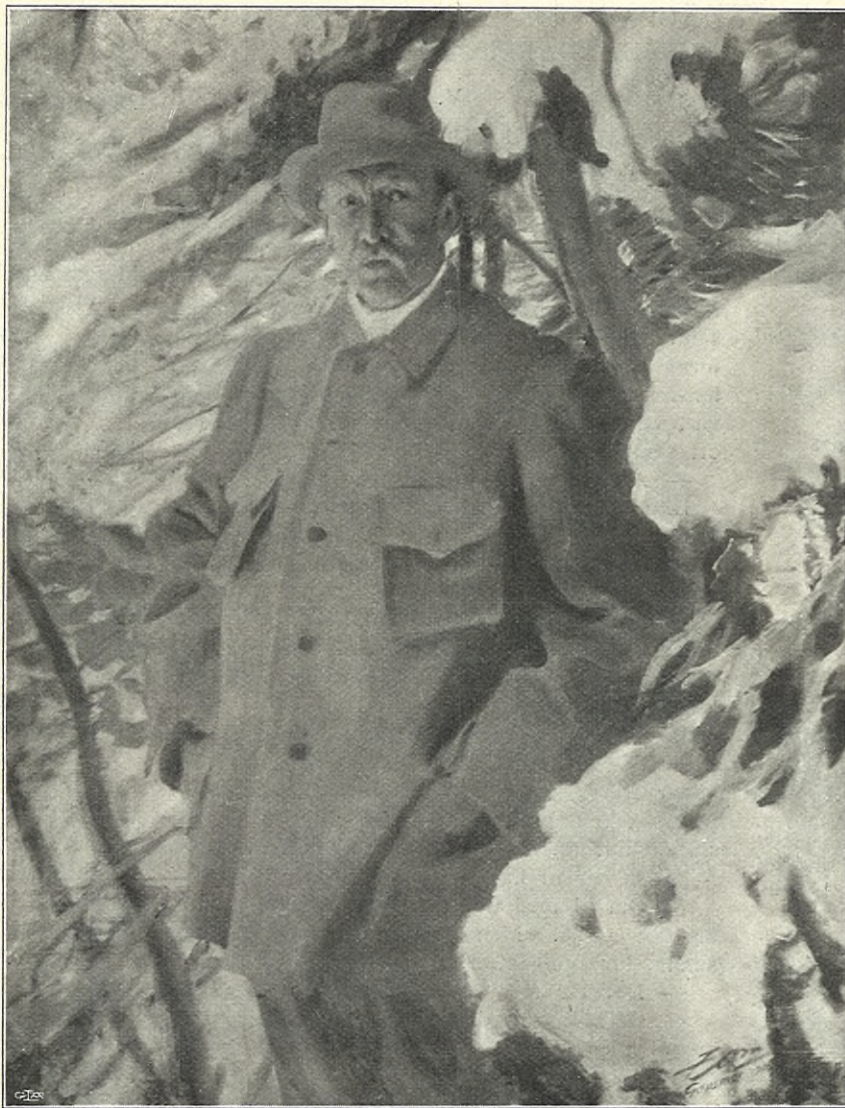
Dorrit höjde sitt hufvud som lyssnade hon till en aflägsen musik.

— Och nu är det en sak jag har lust att säga er, fröken Dorrit Allen, och jag ämnar också säga det och märk mina ord: Om den där karlen, som ni i morse såg gå som en slusk och leta efter köttben i soptunnan, om han blifvit en aldrig så stor aktör, så hade han ändå varit densamma, som den ni tyckte om, innan vi visste, om han skulle bli det eller inte. Och dög han att tycka om då, så duger han nu. Och är det så, att han inte dugat till det förut, så tyckte ni om honom i alla fall, något annat var det väl ni tyckte om då än storheten, hvar det nu satt, inte vet jag, och det något siter väl kvar, kan jag förstå. — Fy för skam, den som har annat blod i sig än de här amerikanskorna, den skulle hålla på hedern, och kanske fins det en och annan...

Fru M:c Closkey talade nu till en hvit, kalkrappad vägg.

— som skäms för alla lata fruntimmer, som lägger sig på karlarna — så pass att — för att betala en sorts skuld liksom, så gör hon hvad hon inte behöfde, hvem vet det? Ingen, och...

Men här ändtligen blef fru Jennie Mc Closkeys forsande tal af brutet af det tunnaste, pipigaste, lyckligaste lilla fågelskratt i världen, och något beröfvade henne jämnvikten, så att hon åter föll ned på stolen. Där hölls hon fast af ett par armar, och vid hennes fötter låg Dorrit och grät och hviskade de mest osammanhängande ord, som i ödmjukhet någonsin utgått från en kvinnomun.



BRUNO LILJEFORS. PORTRÄTT I OLJA AF ZORN.

— Åh rara, jo, jag vet, nu förstår jag, det är bara snällhet — hela dagen har jag tänkt på er, ni som är stark och stor, och så fick

— och dock oöfverkomligt. Ja visst, ingenting att säga emot, såvida det skulle finnas mening i prat och ord.



GUITARRSPELANDE KULLA. OLJEMÅLNING AF ZORN. FRÅN UTSTÄLLNINGEN HOS DURAND-RUEL I PARIS. A. BLOMBERG FOTO.

jag kraft — till det och det var nog mest min skull, för jag tvingade på honom biljett, och folket i västern är verkligen inte långt hunnet, om han i stället stannat kvar här, kanske — jag ville slippa undan, jag, slippa vara, slippa göra något, slippa tänka, bara lefva stort på hans härlighet som en snyltgäst — hade förstås blifvit ändå dummare och mindre än jag är. Skäms, Dorrit Allen, när han väl hunnit målet, hvad i all världen skulle han då med mig? Nu behöver han mig just — i kampen.

Fru Mc Closkey sköt henne ifrån sig. Hon såg på den späda figuren sällsamt genomträngande.

— Hvad menar ni? hvad tänker ni göra? sporde hon kärft.

Dorrit slog ned ögonen skyggt. — Jag pantsatte det, det blef bara 30 dollars, de är så kitsliga, ni förstår han får ha kläder, det är ju klart, och i morgon gå vi till tiocent-museet, det gula huset, ni vet...

Hon drog hastigt efter andan, det började rycka kring läpparna, därpå log hon modigt:

— När vi är två så.

— Ni är väl inte splitt tokig, ropade fru Mc Closkey, glömsk af allt utom sitt praktiska jag. Men Dorrits blå ögon sågo mycket beslutsamma ut, mera vuxna liksom. Och fru Mc Closkey teg — maktlös. Hon förde samman sina båda händer och gungade dem fram och åter i villrådig förvirring inför något, som såg helt annorlunda ut än hvad hon menat — tänkt, större och strängare och förskräckligare

Fågeln hade flugit henne förbi, lätt som utan möda.

Med ett for hon upp och utom dörren och som en pil nedför trappan.

— Herr Mc Closkey, sade hon och gick fram till byrån. — Jag behöfver 30 dollars.

Han stirrade på henne. — Blifvit tokig? föreslog han.

— Genast.

Herr Mc Closkey sade något, som inte var vackert och reste sig tungt. Han öppnade klaffen och räknade motvilligt ut en dollar i stöten. Vid den tionde upphörde han.

— Nu är det stopp.

— Herr Mc Closkey jag behöfver 30 dollars, jag behöfver dem genast, och lägg på sinnet att jag också kommer att ha dem.

Därupe låg fröken Allen på knä vid den öppna kistan, som om det varit någon död, hon sagt farväl till, när det plötsligt bred-

des ut på bottnen framför henne en hop blanka silfverslantar och en röst hviskade:

— Lägga ni sötsakerna tillbaka.

— Herr Mc Closkey, sade litet senare hans hustru och slog upp fönsterluckorna åt mörka kvällen. — Hör du luftbantåget nere på avenyn? Om du säger ett enda ord i hela ditt lif om de där 30 dollarna, eller om andra, som jag kan få lust på, så sätter jag mig på det tåget och åker ned till sta'n och går upp på rådstu'n, har du förstätt?

Herr Mc Closkey gick fram till spisen och lyfte på ett pannlock.

— F—n till buljong att aldrig koka upp, sade han.

Men fru Mc Closkey vände sig bort och log — ett listigt segerlöje.

»RASKA FLICKOR».

KVINNLIGA GYMNASIK-FÖRENINGEN "R. F." (Raska Flickor) i Malmö firade måndagen den 14 maj 1906 sin 15-åriga tillvaro med årsuppväsning å Högre Allmänna Läroverkets gymnastiksal. Föreningen, som bildades den 20 sept. 1891 har under de gångna åren med nit, skicklighet och aldrig svikande intresse ledts af gymn.-direktören fröken *Sophie Annerstedt*.

Under denna tid har föreningen ägt omkring 200 medlemmar och räknar för senast gångna gymnastik-året 42.

En förtjänstfull insats för "R. F:s" bestånd vid sidan om instruktisen och ordföranden fröken *Sophie Annerstedt* har gjorts af fröken *Augusta Ekelund*, dess skickliga kassör, och fröken *Anna Lindgren*, föreningens sekreterare och tillfällighetspoet samt ansvarig utgivare och redaktör af "Raska Flickors" pigga organ "Raskt Framåt", som utkommer vid "R. F:s" årsfester.

Uppvisningen gick med lif och lust, såväl hvad fristående rörelser som apppareljgymnastik beträffar. Distinkt kommando, precision och smidighet utmärkte det hela. Vid uppväsningens slut erhöill fröken *Annerstedt* af sina "Raska Flickor" en vacker bukett med blågula band. Senare firades "R. F:s" sedvanliga årsfest i Kungsparkens festvåning, hvarvid som hedersgäster voro inbjudna föreningens hedersledamöter, instruktis, kassör och sekreterare, hvilka tre damer varit med och bildat och under 15 år tillhört föreningen och deltagit i dess öfningar. Fröken *Annerstedt* erhöill därvid en kråsnål af guld med "R. F:s" monogram, hvilken af sekreteraren, (fröken *Lindgren*), öfverlämnades med ett veriferadt tal. "15-åringarne" hyllades med blommor och tal och den glada festen räckte in på småtimmarna.

"No name."



GYMNASIKSÄLLSKAPET "RASKA FLICKOR" I MALMÖ. 1. FRÖKEN ANNA LINDGREN, SEKRETERARE. 2. FRÖKEN SOFIE ANNERSTEDT, INSTRUKTÖR. 3. FRÖKEN AUGUSTA EKELUND, KASSÖR. LINA JONN FOTO.

NÄBBAR OCH KLOR. ETT HALFT DUSSIN SNAPSHOTS.

V.

Följande episod tilldrog sig under en järnvägsresa. En ung dam satt ensam i en kupé intill dess tåget stannade i Norrköping, då en välklädd gentleman steg in. Vid hans åsyn gick en skiftning öfver hennes drag, men den försvann så hastigt, att när han, kommen till rätta med sitt bagage, fixerade den unga damen samt igenkände och lätt bugade sig för sin forna älskarinna, var förlägenheten endast på hans sida. När han märkte hur obesvärad hon var, ville han också visa sig trankil och inledde ett samtal:

— Är fröken *Linde* ute och reser?

Hon gjorde icke något försök att förneka detta.

— Hvar har ni varit sedan vi — träffades sist?

— I helvetet, upplyste hon kort.

Den välklädde gentlemanen, som var van vid fruntimmer, hvilka uttryckte sig städadt, gjorde en grimas.

Den unga damen såg det och drog på munnen.

— Så att det är inte underligt, att våra vägar aldrig korsats: ni är ju vid himmelrikets port — hon gjorde en handrörelse mot den släta guldring, som glänste på hans ringfinger — eller har ni kanske redan sluppit in?

— Om ni med detta uttryck menar, att jag är gift — ja. Men ni uttrycker er en liten smula, hm, vulgärt.

— Det lär man — i helvetet, smålog hon.

— Oafsedt att detta icke är ett ord, som passar i en dams mun, så är det ingenting att leka med, sade han stelt.

— Ni har rätt, bekräftade hon alltjämt leende, det är ingenting att leka med, det är tvärtom ett fördömdt ställe.

— Jag förstår inte hvad ni har för anledning att låtsas, som om ni vore så bekant där, utbrast den välklädde förargad. Det har aldrig fallit mig in att föra sådant tal, oakadt jag led lika mycket, när omständigheterna...

— Ni misstar er, afbröt den unga damen, det var inte mer än en omständighet, eller med andra ord *Blenda Pettersson*. Och ni skall icke inbilla mig, att ni led af den vackra omständigheten... Jag däremot...

— Men försök då att se något längre än till ytan, bad den välklädde gentlemanen otåligt. Ni led visserligen på visst sätt orätt —

— Åh, för all del, sade hon avfärjande.

— Joo, det gjorde ni, afgjorde han i deciderad ton, det gjorde ni, eftersom ni i likhet med mig inlätit, ja, d. v. s. knutit förbindelsen under den förutsättningen, att den skulle fortast möjligt helgas af vigsel. Men, om ni sörjde, när denna förbindelse bröts, hm, före vigseln, så måste jag naturligtvis lida ännu mer, som måste bryta den.

— Åh —

— Ni förstår väl — att inse det man kunnat misstaga sig, att man är oförmögen att motstå dragningskraften hos en annan, att nödgas vara hård mot den kvinna,

hvilken icke kunde påbördas andra fel, än det, att hon icke förmådde kvarhålla ens kärlek, sådant ger hårda stötar åt ens själfaktning. Jag måste kämpa för att öfvervinna den — —

— Åh, stackars ni, men det lyckades? frågade den unga damen intresserad.

— Ja, tack vare min energi. Och nu har jag fullkomligt öfvervunnit det hela.

Han satt en stund försjunken i tankar, hvilka utmynnade i följande yttrande.

— Det är ändå märkligt att ge akt på, huru olika människor förstå att tillgodogöra sig sitt lifs skickelser. Här gå t. ex. ni och jag ut från samma förutsättningar, — jag har det t. o. m. på visst sätt sämre stäldt än ni — och hvilka vidt skilda resultat! Här ser ni i mig en mogen man, som kämpat sig igenom krisen, jag vågar t. o. m. påstå förädlats af den, samt hunnit fullständig moralisk jämnvikt och huslig lycka. Men ni — ni har icke haft kraft att kämpa er igenom svårigheterna, ni har icke afvunnit skickelserna den nytta, som afsetts, och följden är, att ni efter allt att döma förblifvit på samma jämförelsevis låga utvecklingsstadium, där vi bägge förut befunno oss, ifall ni icke rent af gått tillbaka.

— Ni talar som om ni inte visste, att det är lönlöst att tukta flickor och kattor, under det att pojkar och hundar förbättras genom stryk, sade den unga damen. Det förklarar nöjaktigt, huru jag kunnat bli ett rötägg och ni eh, hur var det? — mogen man, förädlad och i besittning af huslig lycka.

— Det är väl, att min hustru inte hör denna konversation, tänkte den välklädde. Helvete, fördömdt rötägg. Hon skulle aldrig förlåta mig, att jag någonsin haft smak för ett fruntimmer, som uttryckte sig så vulgärt, lindrigast sagdt.

— Säg mig, frågade han därpå, hvarför har ni inte gift er? Så söt, som ni var — är, har väl inte tillfällen saknats — —

— Jag kan undra, hvarför ni frågar det. Hon såg stadigt på honom.

— Jag förstår, sade han, återigen en olikhet oss emellan. Hvad ni kvinnor äro olyckligt benägna att förtiga vissa saker! Jag åter bekände allt ärligt och oförbehållsamt, som det anstår en man, för min blifvande hustru, förtog intet — —

— Inte en gång mitt namn? framkastade hon.

— Inte en gång ert namn, fröken *Linde*, bekräftade han med berättigad stolthet.

— Hvad sade *Blenda Pettersson* om det? undrade den unga damen.

Den välklädde gentlemanen rätade på sig. — Min hustru är född friherrinna *Gaan*, sade han högdraget. Jag trodde, att mitt giftermål var mera allmänt bekant.

— Förlåt mig, men det är då ganska förklarligt, att jag trodde det var *Blenda Pettersson*.

— *Pettersson*? — lilla *Pettersson* var söt, men det hade varit mot mina principer — — Förlåt, fröken, att jag tränger mig fram. Jag tyckte det var min sväger, baron *Gaan* vid Kronprinsens, som stod på perrongen. Hvert tog han vägen — i kupén intill — ? Ja, då får jag väl söka upp honom. Adjö, adjö, lycklig resa!

Den unga damen bugade sig förbindligt.

Ensam, sjönk hon tillbaka mot ryggsätet och slöt ögonen. Öfver hennes orörliga drag låg åter det uttryck, som de få, hvilka varit någon tid i helvetet.

THE LAUGHING WATER.

RIKSDAGSBILDER. FÖR IDUN AF KNUT BARR.

XI.

“KLOCKAN ÄR slagen.” Landets största inre fråga skall afgöras för detta riksmöte. Utanför riksdagshuset är folkströmmen en smula lifligare än vanligt, och kvinnor och män stå i kö vid ingångarna till åhörareläktarna, som denna gång bevakas icke blott af de ordinarie vaktmästarne, utan också af några poliser. Militärpatrullerna i trakten äro obetydligt förstärkta. Men öfverallt råder det största lugn. Allas intresse är stort, men det förefinnes föga utaf spänning. Och af den upphetsning, som rådde i fjol vid rösträttsfrågans behandling, märkes i år ingenting.

Man är ju också på förhand beredd på utgången.

Man vet, att andra kammaren skall antaga den lösning, som majoriteten af folket vid senaste val uttalat sig för, och man vet också, att första kammaren ännu en gång skall säga nej till denna lösning. Hur kraftigt detta öfverhusets nej skall uttalas, det är det enda, som man svärfvar i någon ovisshet om. I andra kammaren åter är äfven röstsiffrornas utslag möjligt att i det allra närmaste beräkna. Så pass tydliga besked afgåvos vid höstens val, att man här ej gärna kan misstaga sig på mer än några få röster, som i alla händelser ingenting kunna betyda för den slutliga utgången.



HR RABE.

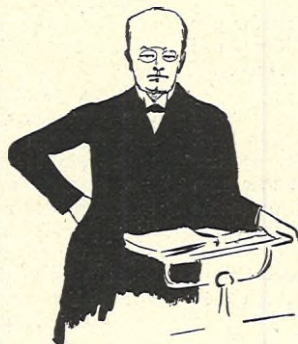
Folket motsåg, med lugn resultatet af de historiska dagarna. Det ena partiet, det som sedan länge utöfvat makten, litade på första kammaren, det andra partiet var tryggt i förtroende till sina representanter i den andra och till den regering, som följt efter dessas val, och de rösträttslösa hyste samma förtroende. Dessutom är det icke i år som i fjol det sista tillfället, som bjöds för riksdagsperioden; den “snara lösningen”, hur viktig den än är för landets frid och arbetsro, måste i alla fall vänta till nästa treårsperiod. Och i grunden torde folkstämningen vara sådan, att man ingenting har emot att med snaraste få företa en ny folkomröstning, där det utslutande kan gälla rösträtten och där framför allt inga sådana frågor som unionsvisterna kunna grumla vår nationella politik.

Därför ha de demonstrationer, som i år företagits, icke haft någon karaktär af hot, missnöje och påtryckning. Arbetaremassorna ha med lugn sett saken an i fullt förtroende till en nära framtid och i stället ha demonstrationerna, ljusa, glada och förhoppningsfulla, kommit från vårt lands bildade ungdom, som burit fram sin hyllning för den och dem, som ställts i spetsen för att uppbära de kraf, som folkviljan otvetydigt uttryckt.



HR HÄGGLUND.

Statsministern skall öppna debatten i första kammaren. Konstitutionsutskottets majoritet har gått regeringsförslaget emot, och regeringens chef skall försvara sin mening inför första kammaren, hvars utskottshalva står kompakt till värn för proportionalismen.



HR RUDEBECK.

Man har anmärkt, så ungefär gick vidare statsministerns tankegång, att jag, som så enträget framhållit nödvändigheten af en snar lösning, själf fördröjt en lösning af rösträttsfrågan. Men äfven för mig gäller det att lösningen framför allt måste vara god, och den kan icke bli vare sig god eller snar, om den ej sker i öfverensstämmelse med folkets vilja. Folket har vid val till andra kammaren, den kammare, som äfven jag tillerkänner det större inflytandet i våra stora politiska frågor, tydligt uttalat sin mening, och det skall också yttra sig om ett hvilande grundlagsförslag, innan detta kan definitivt antagas.

“Underhuset — andra kammaren,” slutade talaren sitt med spänd uppmärksamhet åhörda anförande, “skall se till att klockan går, öfverhuset — första kammaren, skall se till hvad klockan är slagen. Det kan tyckas vara en mager uppgift, men den är sannerligen icke så lätt att fylla. Jag vill till kammaren ställa den värdjan att öfverväga å ena sidan hvem som gagnas af ett ytterligare dröjsmål, å andra sidan hvilken skada vållas däraf. Kan det vara annat än till skada att nu åstadkomma nya uppslitande strider i vårt land, att förbruka massor af krafter, som så ytterst väl behöfvas för andra uppgifter. Men om så sker, då måste striden fortsättas och kämpas till slut.”

Kammaren mottog statsministerns anförande med djup tystnad. Det var ett par sekunder.

— Hr Blomberg, ropar talmannen. Och striden var i full gång. Hr Blomberg, konstitutionsutskottets ordförande, försvarade sitt utskottsförslag och speciellt sin egen en smula afvikande mening, som huvudsakligen går ut på att förkorta första kammarens mandattid från nio till sex år.

Första kammaren kan icke, sade talaren, öfvergifva den ståndpunkt, som den anser riktig. Första kammaren skulle enligt hans excellens ha till uppgift att se efter, hvad klockan är slagen. Snarare skall den se till, att klockan går rätt.

Så kom vice talmannen med sitt mäktiga inlägg till förmån för samma förslag, den s. k. Blombergska reservationen, därefter hr Trygger med samma yrkande, båda under förklaring, att de för samlingens skull uppgåvo egna meningar.

Hr Hugo Tamm talade i samma riktning, men reserverade sig mot tanken på att första kammaren skulle påtvinga landet en valmetod, som det icke ville veta af. Det utslag af folkviljan, som hittills gifvits i denna sak, var dock icke tillräckligt klart.

Genom bravorop och massinstämmanden är nu första kammarens mening redan gifven.

Härefter komma förkämparna för den s. k. “landshöfdingemotionen”, som yrkat bifall till regeringsförslaget med ett par tillagda garantier rörande skattevetot för första kammaren och hänförande till städernas valkretsar af stadsliknande samhällen. Det är nästan idel ättlingar af det gamla första ståndet, som här gå i elden, friherrarna de Geer och Lagerbring, grefvarna Hamilton och Axel och Hans Wachtmeister m. fl.

Och ändtligen höjs också en röst direkt för regeringens förslag oförändradt. Det är bankdirektör Rabes. Vid omröstningen, som oväntadt nog kommer att ske samma förmiddag, som debatten börjat, har hr

det en valmetod, som det icke ville veta af. Det utslag af folkviljan, som hittills gifvits i denna sak, var dock icke tillräckligt klart.

Genom bravorop och massinstämmanden är nu första kammarens mening redan gifven.

Härefter komma förkämparna för den s. k. “landshöfdingemotionen”, som yrkat bifall till regeringsförslaget med ett par tillagda garantier rörande skattevetot för första kammaren och hänförande till städernas valkretsar af stadsliknande samhällen. Det är nästan idel ättlingar af det gamla första ståndet, som här gå i elden, friherrarna de Geer och Lagerbring, grefvarna Hamilton och Axel och Hans Wachtmeister m. fl.

Och ändtligen höjs också en röst direkt för regeringens förslag oförändradt. Det är bankdirektör Rabes. Vid omröstningen, som oväntadt nog kommer att ske samma förmiddag, som debatten börjat, har hr

det en valmetod, som det icke ville veta af. Det utslag af folkviljan, som hittills gifvits i denna sak, var dock icke tillräckligt klart.

Genom bravorop och massinstämmanden är nu första kammarens mening redan gifven.

Härefter komma förkämparna för den s. k. “landshöfdingemotionen”, som yrkat bifall till regeringsförslaget med ett par tillagda garantier rörande skattevetot för första kammaren och hänförande till städernas valkretsar af stadsliknande samhällen. Det är nästan idel ättlingar af det gamla första ståndet, som här gå i elden, friherrarna de Geer och Lagerbring, grefvarna Hamilton och Axel och Hans Wachtmeister m. fl.

Och ändtligen höjs också en röst direkt för regeringens förslag oförändradt. Det är bankdirektör Rabes. Vid omröstningen, som oväntadt nog kommer att ske samma förmiddag, som debatten börjat, har hr

det en valmetod, som det icke ville veta af. Det utslag af folkviljan, som hittills gifvits i denna sak, var dock icke tillräckligt klart.

Genom bravorop och massinstämmanden är nu första kammarens mening redan gifven.

Härefter komma förkämparna för den s. k. “landshöfdingemotionen”, som yrkat bifall till regeringsförslaget med ett par tillagda garantier rörande skattevetot för första kammaren och hänförande till städernas valkretsar af stadsliknande samhällen. Det är nästan idel ättlingar af det gamla första ståndet, som här gå i elden, friherrarna de Geer och Lagerbring, grefvarna Hamilton och Axel och Hans Wachtmeister m. fl.

Och ändtligen höjs också en röst direkt för regeringens förslag oförändradt. Det är bankdirektör Rabes. Vid omröstningen, som oväntadt nog kommer att ske samma förmiddag, som debatten börjat, har hr

det en valmetod, som det icke ville veta af. Det utslag af folkviljan, som hittills gifvits i denna sak, var dock icke tillräckligt klart.

Genom bravorop och massinstämmanden är nu första kammarens mening redan gifven.

Härefter komma förkämparna för den s. k. “landshöfdingemotionen”, som yrkat bifall till regeringsförslaget med ett par tillagda garantier rörande skattevetot för första kammaren och hänförande till städernas valkretsar af stadsliknande samhällen. Det är nästan idel ättlingar af det gamla första ståndet, som här gå i elden, friherrarna de Geer och Lagerbring, grefvarna Hamilton och Axel och Hans Wachtmeister m. fl.



Köp Vänersborgs Balskor!

Bästa svenska fabrikat!

Lätta! Eleganta! Hållbara!

Hvarje sula stämplad med vidstående fabriksmärke.

Tillverkas som specialitet efter Wienermetod af

Aktiebolaget

A. F. Carlssons Skofabrik, Vänersborg.

Försäljas i minur hos de flesta skohandlande i riket.



Rabe summa 18 meningsfränder i sin kammare. De öfriga eller 118 röster afgifvas för det förslag, som utgått från konstitutionsutskottets ordförande.

Kammaren hann också före middagen att afgöra de återstående punkterna i rösträttsbetänkandet, och den af utskottet föreslagna skrivelsen till k. m:t med begäran om utredning rörande kvinnans rösträtt bifölls med 69 röster mot 60 efter en debatt, som fick sin mycket pikanta karaktär genom ett meningsutbyte mellan lektor Nyström — “ingen stor man har någonsin varit kvinna” — och hr v. Möller, som ansåg rösträtten för en mänsklig rätt, som därför icke borde förvägras kvinnan.

Med första kammarens beslut är rösträttsfrågan fallen för denna riksdag. Utgången var som sagdt väntad, men röstsiffrorna för proportionalismen voro större än man trott, och de väckte tydlig sensation, då de nådde andra kammaren.

Där hade sexton talare ur olika lägen hunnit yttra sig, när midtdagsrasten afbröt debatten samtidigt som första kammaren kunde åtskiljas efter att ha afgjort hela frågan.

Utrymmet förbjuder allt försök att följa dess gång. Första kammaren, som haft och har afgörandet i sin hand och där, som hr Hugo Tamm förebådade, eftergifterna måste ske, om rösträttsfrågan skall kunna lösas efter det program, som majoriteten af vårt folk uttalat sig för, har redan fått allt det utrymme, som kan tillmätas. En debatt, hvilken som andra kammarens varar i två dagar med vida mer än normalarbetstid för hvar dag och som upptager ett par tiotal spalter i de dagliga tidningarnas referat, kan icke här koncentreras i ord, men några gubbar, som setts i fågelperspektiv från den ooldliga trängseln på andra kammarens pressläktare, få tjäna till erinring från de betydelsefulla dagarna.

Kammarens majoritet förlorade icke modet efter resultatet i första kammaren. Och de starka bravorop, med hvilka den belönade de synpunkter på den nya

det en valmetod, som det icke ville veta af. Det utslag af folkviljan, som hittills gifvits i denna sak, var dock icke tillräckligt klart.

Genom bravorop och massinstämmanden är nu första kammarens mening redan gifven.

Härefter komma förkämparna för den s. k. “landshöfdingemotionen”, som yrkat bifall till regeringsförslaget med ett par tillagda garantier rörande skattevetot för första kammaren och hänförande till städernas valkretsar af stadsliknande samhällen. Det är nästan idel ättlingar af det gamla första ståndet, som här gå i elden, friherrarna de Geer och Lagerbring, grefvarna Hamilton och Axel och Hans Wachtmeister m. fl.

Och ändtligen höjs också en röst direkt för regeringens förslag oförändradt. Det är bankdirektör Rabes. Vid omröstningen, som oväntadt nog kommer att ske samma förmiddag, som debatten börjat, har hr

det en valmetod, som det icke ville veta af. Det utslag af folkviljan, som hittills gifvits i denna sak, var dock icke tillräckligt klart.

Genom bravorop och massinstämmanden är nu första kammarens mening redan gifven.



FRIH. BONDE.

det en valmetod, som det icke ville veta af. Det utslag af folkviljan, som hittills gifvits i denna sak, var dock icke tillräckligt klart.

Genom bravorop och massinstämmanden är nu första kammarens mening redan gifven.

Härefter komma förkämparna för den s. k. “landshöfdingemotionen”, som yrkat bifall till regeringsförslaget med ett par tillagda garantier rörande skattevetot för första kammaren och hänförande till städernas valkretsar af stadsliknande samhällen. Det är nästan idel ättlingar af det gamla första ståndet, som här gå i elden, friherrarna de Geer och Lagerbring, grefvarna Hamilton och Axel och Hans Wachtmeister m. fl.

Och ändtligen höjs också en röst direkt för regeringens förslag oförändradt. Det är bankdirektör Rabes. Vid omröstningen, som oväntadt nog kommer att ske samma förmiddag, som debatten börjat, har hr

det en valmetod, som det icke ville veta af. Det utslag af folkviljan, som hittills gifvits i denna sak, var dock icke tillräckligt klart.

Genom bravorop och massinstämmanden är nu första kammarens mening redan gifven.

Härefter komma förkämparna för den s. k. “landshöfdingemotionen”, som yrkat bifall till regeringsförslaget med ett par tillagda garantier rörande skattevetot för första kammaren och hänförande till städernas valkretsar af stadsliknande samhällen. Det är nästan idel ättlingar af det gamla första ståndet, som här gå i elden, friherrarna de Geer och Lagerbring, grefvarna Hamilton och Axel och Hans Wachtmeister m. fl.

Och ändtligen höjs också en röst direkt för regeringens förslag oförändradt. Det är bankdirektör Rabes. Vid omröstningen, som oväntadt nog kommer att ske samma förmiddag, som debatten börjat, har hr

det en valmetod, som det icke ville veta af. Det utslag af folkviljan, som hittills gifvits i denna sak, var dock icke tillräckligt klart.

Genom bravorop och massinstämmanden är nu första kammarens mening redan gifven.

Härefter komma förkämparna för den s. k. “landshöfdingemotionen”, som yrkat bifall till regeringsförslaget med ett par tillagda garantier rörande skattevetot för första kammaren och hänförande till städernas valkretsar af stadsliknande samhällen. Det är nästan idel ättlingar af det gamla första ståndet, som här gå i elden, friherrarna de Geer och Lagerbring, grefvarna Hamilton och Axel och Hans Wachtmeister m. fl.

Och ändtligen höjs också en röst direkt för regeringens förslag oförändradt. Det är bankdirektör Rabes. Vid omröstningen, som oväntadt nog kommer att ske samma förmiddag, som debatten börjat, har hr

IDUNS VÅRKATALOG.

I alla boklädor och hos alla Iduns kommissionärer pris 50 öre. Expedieras äfven direkt från Iduns expedition till alla platser där återförsäljare icke finnes, om 50 öre insändes i postanvisning. Pappersmönster till alla i katalogen förek modeller erhållas till billigt pris från Iduns Mönsterafdelning, Stockholm.

Mälar-Restauranten

är

Stockholms mest moderna Restaurant.

Vidsträckt, härlig utsikt öfver Stockholm
och Mälaren.

Utsökt franskt och svenskt kök.

Väl lagrade viner (dir. importerade).

Riks 99 26. Allm. 93 51.

situationen, som statsministern uttalade mot slutet af debatten, bevisa, att han torde dömt rätt om läget, då han yttrade:

”Vi stå genom första kammarens beslut i samma ställning som framåtskridandet män i alla länder ofta gjort. Vid en viss punkt samlar sig det konservativa motståndet till en väldig chock. Men den chocken är endast skenbart ett nederlag för framstegsmännen. Nederlaget är af rent yttre art. Det tillbakavisar och förmår att med makt tillbakavisa den åstundade reformen för ögonblicket. Men det väcker i tusenden af hjärnor, som aldrig förr sysslat med politiska tankar, sådana till lif. Icke på långliga tider har en handling inom vårt folk utförts, som så eggat det politiska tänkandet som första kammarens gårdagsbeslut. Och detta tänkande skall, varen förvissade därom, mina herrar, framkalla en allmänanda af den energiska styrka, att första kammaren skall låta sitt motstånd fara!”

Regeringsförslaget bifölls i andra kammaren med 134 röster mot 94, och första kammarbeslutet förkastades med 130 röster mot 98. Fyra ledamöter ha alltså röstat för båda förslagen.

Med 127 röster mot 100 bifölls vidare skrivelseförslaget om kvinnans rösträtt, och är alltså denna skrivelse det enda positiva resultatet af denna riksdags rösträttsarbete.

SOPHIE OTTOSDOTTER. BERÄTTELSEN OM ETT KVINNOÖDE. AF ELISABETH KUYLENSTIERNA-WENSTER.

(Forts. fr. nr 20.)

HON ANDADES djupt och befriadt. Det var dock så mänskligt att vilja värma sig af det fullaste solskenet, och Erik Lange, hennes Titan, hade kommit just när mörkret, längtan, började fylla henne. Hon log, när hon mindes deras första möte, och hon tänkte på hur dessa månader flugit fram, hur hon, trots de många förnäma gäster bror Tyge just denna tid såg hos sig, dock varit så underligt afskild från hela världen. Man hade trott, att hon ifrigare än någonsin ägnade sig åt astrologien, när hon timme efter timme dröjde i biblioteket framför den än ej afslutade himmelsgloben, broderns livsverk, och man hade tänkt, att Erik Lange uteslutande tänkte på deglar och retorter vid de små ugnarna i vinterkammaren, men om det också var sant, att deras samtal hittills uteslutande rört vetenskapliga frågor, hade detta dock slutligen blifvit som gäckande blindfönster. Ingen utanförstående skulle kunna se in, och de, hvad hade de själfva, som lyste dem i tankarnas dunkel?

Steg ljödo i trappan. Hon spratt till, men vände sig inte om, satte ej heller på hufvan, utan stod där väntande med halföppna läppar och strålände ögon.

”Står I här, fru Sophie? Har Foebus dragit Urania till sig?”

Det var första gången hon hört Erik Lange använda detta smeknamn, och det fick en sällsam klang, uttaladt med hans veka röst, hvilken var som ett instrument med dallrande strängar. Hon tänkte på att också hon denna kväll vågat högt uttala det namn hon funnit för honom. Var det alltid så, att den man älskar högst, vill man kalla till sig med det rikaste och vackraste ord, som bjudes? Hon tycktes ej ha hört hans fråga, ty den fick intet svar, och han återtog drömmande:

”Aldrig har jag sett jorden fagrare, aldrig havets barm så lefvande. Och hör I lärksången, Urania! Den varslar goda tider.”

”Mig manar den hem, Erik Lange.”

”Och mig bort,” sade han, ”ännu en kort stunds lycka, och jag skall draga långt härifrån till andra länder, bli glömd, som den farande sven man ger ett ord med på vägen, ett ord af de många.”

”Mitt afskedsord till er, Erik Lange, skall bli detta: Var välkommen åter!”

Han tog hennes ena hand, lade den öfver sin mun och sina ögon och kysste den sedan gång på gång innerligt, lidelsefullt.

”Signe eder, fru Sophie, signe dig, Urania!”

Han släppte hennes hand och fattade i stället en länk af hennes silkeslena hår, hvilket han snodde som en riddarkedja om sin hals.

”Det bandet är starkt, får jag binda med det?”

Hon såg med ett lyckligt leende på honom och njöt af hans barnsliga förtjusning öfver detta fotsida, böljande hår, hvilket som en kappa svepte sig om henne. Den dygdesamma fru Sophie tänkte icke i denna stund på att ingen ärbar kvinna så blottar sitt hår i en mans åsyn, fastmer tänkte hon på att nu var den älskogfunnen, som hon drömt om och längtat efter i sorg tunga dagar och nätter. Erik Lange var den man, hon skådat i stjärnorna som sin make. Han var henne gifven af det högsta ödet.

”Min Urania! När ser jag dig sedan åter? Jag kom hit upp för att tacka dig för den tid, ditt älskliga umgänge skänkt vingar, och jag drager mina färde rikare än jag vågat drömma — armare än jag kom. Din hulda kärlek gör mig rik! — Men arm är jag af sorg öfver att ej genast töras kalla dig min brud och fästa dig med gyllene ked som det sig höfdes.”

Fru Sophie lade sina armar om hans nacke och frågade bevekande:

”Hvarför drager du ur landet, Titan? Hvarför gör du mina dagar sollösa? Stanna hos mig. Kan du ej bygga och bo på mitt Eriksholm, blifva en öm fader för min Tage, mig en huld make?”

Erik Lange skakade på huvudet.

”Bed mig ej afstå från mina vetenskapliga värf, jag har redan töfvat här längre än jag borde. Du har lockat mig att glömma tid och rum, fångslat mig som jag aldrig tillföre känt mig betvingad, men nu måste jag begifva mig af, dock undfår du snarligen bref och bud, och om ett-år har du mig åter. Först styr jag kosan till hertig Ulrik af Mecklenburg och sedan längre bort. Skall du tålmodigt bida mig, Sophie, och med oföränderlig kärlek hälsa mig åter?”

Hennes strålände blå ögon gäfvö genast svar, sekunden därpå också hennes mjuka, röda läppar: ”I mitt hjärta har jag länge varit din trolofvade, och aldrig skall jag svika min tro, sätter ock hela min släkt sig emot att jag förenas med min älskade. Mina syskons hårda ord och stora åthälvor skrämma mig föga, när min ende broder, min Apollo, icke ser till mitt val med obliida ögon, och det vet jag, han icke gör.”

”Anar han det då?”

”Ack, min Erik, kärleken är en doftande blomma, och den växer högre än de andra blomstren i lifvets rosegård. Skulle den då icke synas?” Hon log. ”Min Tyge stack i går afton en liten beskrifven lapp i min hand. Jag gömmer den ännu vid barmen. Lyster det dig se den, Erik?”

”För visso. Är det en vetenskaplig upptäckt?”

Sophie skrattade med ett barns öppna hjärtlighet åt hans plötsliga ifver och svarade:

”Det torde väl näppeligen kunna kallas så och dock — ho vet, om ej både du, min Titan, och min käre broder Apollo denna gång nämna kärleken med ett slikt namn, ty I trodden icke, att den lärda fru Sophie under vetenskapernas vida mantel kunde uppenbara en älskande kvinna — trodde jag det väl själf,” tillade hon drömmande.

Erik Lange slöt henne hårdt i sin famn, och medan han höll henne fast tryckt intill sig, läste han det lilla sirligt präntade pappersbladet, som hon räckt honom.

”Det är skrifvet hos din svåger Anders Skeel,” sade han, halft undrande öfver öfverskriften: ”Tycho Brahe lusit hæc cum Sophia sore suæ in prædio Andreae Schelii.”

”Ja, vid en munter fest. Är det dig främmande, att vår store broder är en glad skämtare,” frågade Sophie, och att han särdeles älskar versens form för sitt skämt?”

”Nej, det är sant, jag minns, att han ju ock en gång skrifvit till dig och jungfru Lisbeth Bille, när I allt för sent betraktade stjärnorna. Men detta är af annat slag: en dikt om kärlekens seger.” Med sin vackra, sympatiska atämna, varm af ögonblickets stämning, läste han:

Juno quidem gazas amat at non spemit Amorem
Calliope cantus modulando affectat Amorem,
Urania cœlum adspiciens meditatur Amorem
Unicus has temas quod Amor sic vincere Divas
Parvulus ingentes poterit, quis crederet umquam
Succumbunt Divæ; mortales cedite Amori.**

När Erik Lange slutat den korta strofen och lämnat papperet åter till Sophie, stod han länge tyst. Slutligen frågade hon:

* Tycho Brahe skref detta på skämt till sin syster Sophia på Anders Skeels' gård.

** Juno, den skattälskande, föraktar ej Amor, Calliope, den sjungande, söker behaga Amor, den himlaskådande Urania tänker på Amor. Hvem skulle väl kunnat tro, att den lille Amor ensam skulle ha makt att besegra dessa tre väldiga gudomligheter. Gudinnor duka under; I dödlige gören ej motstånd mot Amor.

”I hvilka tankerymder dväljes min Titan?”

”Jag tänkte på alla de makter, som ingripande omhvälfva vårt öde. Minns du den julkvällen jag kom hit som en hemlös man? Hade jag då i stället suttit som de andra jutska adelsmännen vid egen julhörd, skulle våra vägar ej korsats — min Uranias stjärnögön ej lyst mig hem, när jag nått målet.”

”Måste jag då icke bida under många år?”

”Misströstar du?”

Din stygiska konst behagar mig föga,” sade hon vekt, ”den tömmer guldet ur pungen, och Erik, hela kemien är icke så mycket värd som min längtan.”

Hon visste, att så månede icke en blygsint kvinna yppa sin åtra, men det hade med ens blifvit så ungt, så begärande lifskraftigt inom henne, att hon sträckte hela sitt väsen mot lyckan som en blomkalk öppnar sig för morgonsolen.

Erik Lange drog en liten guldring af sitt finger; den var nött och gammalmodig, och af de äkta pärlor, hvilka i form af ett hjärta prydde den, voro två borta.

”Denna ring är den äldsta och käraste familjeklenod, jag äger,” sade han, ”tag den och minns, att högst den årsföjd, som de felände stenarna märka, skall du behöfva sakna och längta. Det blifver ditt hjärtas få återstående nödar, Sophie. Lef nu väl!”

Hans armar lade sig än en gång omkring henne, icke manligt och fast, snarare som vän söker vän för att få stöd, men hon kände hans famntag med sin starka hypnotiska vilja, och det tillfredsställede henne helt och fullt. Majkvällens ljusa skymning sänkte sig som en skir dimslöja öfver Öresund och gled sedan upp mot stranden, där alla de små tysta kojorna lågo som fågelbon i den, djupa, hvita sandbädden.

Sophie tyckte sig se den nylöfvade hasselskogen, där hararna nu gömde sig för att söka nattens ro. Hon såg också som i vakna drömmar aldungen, detta lefvande lusthus, där hon och Erik de sista, vackra dagarna suttit med sina böcker.

Hon hade då också plockat stora knippor af alla de vilda blommor, hon älskade, och medan hon föreläste ur vetenskapliga verk, band hon guirlander af vildrosor, primula och draba verna. Hennes fingrar hade varit så flinka att vira dessa vårens blomster till doftande kransar, och för första gången i sitt lif hade den lärda fru Sophie förgätit att minna sig på alla de ord och visdomssatser böckerna ägde. Hon sökte ej heller läkande örter till sina dekoter, utan lät sina små svarta sammetsskor, besatta med glänsande stenar, trampa ned eller vika åt sidan både den nyttiga svalört, den vackra angelican, den lilla käcka stensötan, ja, till och med den till all medicin så förträffliga valerianan. Tillförne skulle hon ifrigt grävt upp dem och noga samlat deras rötter. Hon skulle ej heller kunnat gå förbi den styfnackade daturan utan att undersöka, hur vidt dess giftiga frukter hunnit utveckla sig, men denna vår var allt glömdt. Och fast hon kände hvarenda träd, hvarenda buske och planta på broderns ö, från det glada, förnöjsamma backtrönet till den sträfvast strandhafren, mindes hon dem först nu vid afskedet från Erik Lange. Hon tänkte plötsligt på dessa vilda plantor som tröstare och vänner under ensliga promenader.

”Erik,” sade hon, ”har du sett Eryngium där nere på strandbacken?”

”Ja,” svarade han förundrad.

”Har du någonsin försökt att gräfvu upp den?”

”Nej, jag har aldrig haft bruk för den.”

”Det har icke heller jag, men jag älskade denna vilda ört och ville inplantera den i min rosegård på Eriksholm. Den har rötter som långa, starka trådar, bundna i kors och tvärs, oslitbara, och när jag trodde mig hafva den fullständigt ur jorden, grep plötsligt en rotarm fast i osynlig länk, som måste brytas af, ryckas upp kunde den ej. — Så stark och rotfast ville jag att vår älskog vore, Erik Lange, så orubblig ville jag, att den växte sig fast i våra hjärtan, — ja, i mitt har den för visso redan fäst sig, och i min släkt, de Brahers och de Billars, byter man ej tycke, men det spörjes om dig, min Titan, att du liksom solen har många strålar.”

”Titan söker Urania, den celesta,” sade Erik högtidligt, ”och nu farväl! Före dagningen måste jag vara långt härifrån. Du, min trolofvade, glöm mig ej!”

Ännu en kyss, en lång omfamning, och han var borta.

Sophie stod orörlig kvar och blickade ut öfver sjön; allt som dimman skingrades, såg hon haf och himmel samla sig till det maktiga färgspel som kallas hägring, och som hennes store broder njöt af att betrakta.

Det var ett slott, som höjde sig ur vägen, dess gyllne tinnar glänste, och portarna stodo vidöppna.

Sakta knäppte Sophie ihop de fina händerna och hviskade:

”Lyckoslottet — mitt och hans! — När skall jag i verkligheten träda därin? När återser jag honom, som skänkt mitt lif dess sena sommar?”

I augusti följande år träffades Sophie och Erik ånyo hos brodern Tyge. Erik berättade då om sitt långvariga besök i Hamburg och sina misslyckade planer, men hur värtaligt han beskref de ”ogynnsamma omstän-

PAPPERSMÖNSTER

fullt tillförlitliga, erhållas omg. från oss till nedanstående pris inom Sverige: Bluslif 40 öre Kjolmonster utan släp 50 öre, Prinsessklänning 75 öre, Reformdräkt 75 öre, Barndräktmonster 50 öre, Kappmonster 60 öre. Uppgif lifvidd, (omedelbart under armarne), midjevidd och kjollängd, erhåller Ni till Eder figur fullt passande mönster. Expedieras portofritt om rekvisition åtföljd af likvid i sparmärken el. postanvisning insändes till Iduns Mönsterafdelning, Drottninggat. 51, Sthlm.

digheterna" ville ej skuggan vika från Sophies uttrycksfulla ansikte.

"Är du icke glad att se mig åter, Sophie," frågade Erik en afton, då de suto nere vid stranden, helt nära den plats, där sagoslottet Hammar en gång stått. Framför dem låg Sundet i sommaris och Skånes kust skönjdes endast som en svag rökstrimma.

"Jag kunde varit gladare, min Titan," sade hon stilla.

"Om jag kommit, hölj'd af ära och hedersbetygelser," utbrast han mörkt. "Du jämför mig törhända med den myndige Falk Göye, och du önskar dig vara i hans hustru fru Karen Krabbes ställe."

"Jag önskar mig i ingens ställe," svarade Sophie stolt, "min högsta berömmelse är att min gode broder Tyge om mig skrivit, att jag kan mäta mig med, ja, att jag för visso öfvergår själfva den lärda Fulvia Olympia Morata, och att min genius och begåfning öfverstrålar hennes."

Hon lutade plötsligt hufvudet mot hans axel och knäppte ihop de små hvita händerna i knät. "Men Erik, vet du, hvad jag dock skattar allra mest: — det är min förmåga att känna och älska som en ung, bafvande jungfru. Mina läppar skälfa vid minnet af dina kyssar och mina ögon gömma som i en dröm utan uppvaknande din bild. Kunde jag ock blott tro på dig. Du sporde nyss, om jag ville vara i Karen Krabbes ställe. Ja, i ett fall. Jag ville kunna lita på min Eriks ord som hon på Falk Göyes. Det du förtalte om uppehållet i Hamburg må väl vara sant, men det är ock sant, att änkedrottning Sophie fått ett par skrivelser från Hans Möller i Hamburg, som säger, att du och ditt folk tagit in hos honom och bott där i sex månader och att det varit besvärligt för honom att skaffa, hvad I behöfden, men att I till tack dragit dädan utan betala."

Erik ryckte på axlarna.

"Det vet jag intet om, slikt öfverlämnar jag åt min Reimers. Kan han skaffa det förnödna guld, är det godt. Jag kan det ej — än."

"Erik, min älskade, om du ej vill dela min enslighet på Eriksholm, ej bli ett stöd för min uppväxande son, så stanna här hos vår broder! Här har du ro och hvad du behöfver. Du finner ock en förträfflig hjälp i vår trogna Live Lauridsdotter, som är väl förfaren i alla kemiska ting, som äfven i farmakopén. Hon är ärlig och pålitlig vida mer än Nicolaus Reimers, hvilken vållat min gode broder både men och förgelse. Och, min Titan, dröjer du här, kunna vi mötas, tala vid hvarandra, arbeta gemensamt, då där- emot allt bliver mig tungt och mödosamt, när du vistas i fjärran länder."

Erik Lange lade ömt armarna omkring henne.

"Min Urania," hviskade han, "för visso är det sant, att månen och Mercurius i förening vinnlagt sig om att göra sitt inflytande gällande, när kvinnans tunga skapades. Detta lilla mänskliga instrument, som besitter de ljufligaste locktoner."

(Forts.)

TEATER OCH MUSIK.

DEN FÖRSTA SVENSKA MUSIKFESTEN.

DEN STORA tilldragelse, då Sverige vill för sitt folk och inför utlandet i större drag visa hvad våra svenska tonsättare förmått att alstra i toner, står för dörren, och sedan festprogrammet nu är fastställt, äro vi i tillfälle att lämna en kort redogörelse därför. Till aktivt deltagande i festen hafva kallats sångare ej blott från hufvudstadens musiksällskap och sångarkretsar, utan äfven en hel del sällskap från landsorten. Kören skall räkna öfver 580 medlemmar, orkestern 90, 10 dirigenter anförä egna verk, vokalsolisterna 10 och instrumentalsolisterna 20.

Den 29 maj hålles stor mottagningsfest å Hasselbacken, hvartill inbjudits främmande deltagare m. fl. Onsdagen den 30 är festföreställning å operan, hvarvid framföras delar af svenska operaverk.

Torsdagen den 31 maj börjar musikfesten enligt följande program:

I.

A. Söderman: "Ouverture till Orleanska jungfrun".
L. Norman: "Rosa rorans bonitatem (solo, kör, orkester)."
— " — "Jordens oro viker"; dirigent C. Nordqvist.
Fr. Berwald: Symfoni singulière; dirigent Tor Aulin.

II.

A. Hallén: Ett juloratorium (soli, kör, orkester), dirigent: tonsättaren, solister fru Hellström, hr Malm.
K. Valentin: Festuvertyr; dirigent tonsättaren.
K. Bäck: Tomten, för baryton och orkester; solist: hr Husberg.
R. Henneberg: Förspel till "Brand".
A. Wiklund: Koncertstycke för piano (tonsätt.) och orkester; dirigent: hr Henneberg.

E. Sjögren: Islandsfärd, för manskör och orkester; dirigent: hr E. Åkerberg.

*

Fredagen den 1 juni gifvas två konserter, en kl. 12 och en på aftonen.

Program till förmiddagskonserten (kammarmusik).

I.

Berwald: Stråkkvartett.
A. F. Lindblad: "Bröllopsfärden" sång vid piano; solist hr Wallgren.
— " — "En sommarafon", a-capella-kör, Sydsvenska filh. sällskapet, A. Hallén.
A. Josephson: "På vattnet", } sånger vid piano.
L. Norman: "Ungt mod", }
— " — Olgas visa, sång vid harpa (hr Lang), vokal-solist fru Högberg.
A. Söderman: Visor i folkton (Sydsv. Filh. S.)
J. Lindgren: Stråkkvintett.

II.

C. Hägg: pianotrio (Ohlson Runnqvist-Lindhe).
A. Körling: "En dröm ur lifvet." } fru Claussen.
J. Jacobsson: "Ungfågelnas visa" }
Peterson-Berger: "Sagan om Rosa lill" } hr Wallgren.
" — " — En spelmansvisa }
A. Andersen: Koncertstycke för fem violonceller och tre kontrabasar.
O. Morales: "Ingalill".
" — " — Flickan sade till sin gamla moder", solist fru Morales.
E. Sjögren: Vårsång, Sommarens sista ros och Ett drömmackord. Solist hr Forsell.
E. Åkerberg: Tyko Brahe-kantat, solo, kör och 2 pianos. Hrr Wallgren, J. G. Jacobson och V. Wiklund.

Aftonkonserten:

W. Stenhammar: Ett folk (solo, kör, orkester); dirigent: tonsättaren, solist hr Forsell.
Tor Aulin: violinkonsert: dirigent tonsättaren, solist hr Zetterqvist.
W. Peterson-Berger: "Älfven till flickan", solo och orkester (fru Hellström).
J. A. Hägg: Nordisk symfoni, dirigent hr Nordqvist.
E. Ellberg: Vårstämmning, konsertuvertyr.
R. Liljefors: "Jungfru Maria", solo (fru Jungstedt) och orkester; dirigent hr Aulin.
Bror Beckman: "Om lyckan", för orkester, Gambla gaster, solist hr Svedelius, dirigent hr Aulin.
Valborg Aulin: "Procul este", solo, kör och orkester; fru Claussen, hr Henneberg.
Hugo Alfvén: Skärgårdssågen } dirigent: tonsättaren.
" — " — Midsommarvaka }

Festen inledes med en prolog författad af August Strindberg och framsagd af Aug. Lindberg.

Det är ett i sanning digert och intressant program detta. Man har därför väntat, att allmänheten skall med intresse omfatta denna fest och genom abonnemang trygga dess ekonomiska sida. Abonnemang gäller första raden och parkett å 25 kr. för alla tre konserterna. Äfven för de öfriga platserna lär komma att ordnas abonnemang omfattande alla musikställningarna. Det gäller sålunda, ärade läsarinor, att hedra denna första svenska musikfest genom eder närvaro eller att bereda edra vänner denna ära och detta nöje. Visen, att I förstån att uppskatta svensk tonkonst, svensk komposition! Därigenom bidragen I ock att betrygga festens ekonomiska sida.

K. TEATERN. Fröken Geraldine Farrar har under den gångna veckan med oförminskad dragningskraft fortsatt sitt gästspel och då äfven gifvit oss en ny roll, Elisabeth i "Tannhäuser". Att hennes apparition skulle bidra till glansen i hälsningssången bör ju ej förvåna, men väl må sägas att hon lyckades förlåna partiet en sådan bredd och en sådan grad af förstlig höghet att endast en Fleischer-Edel på senare tiden hos oss varit därmed jämförlig. Hälsningssången klingade ypperligt och bönen frambars med stor innerlighet och värme. Ja, äfven slutscenen i andra akten fick genom hennes talande mimik ovanligt stort intresse. Att man i Farrar har en konstförstående personlighet fick man äfven röna i torsdags i hennes Violetta som hon gifvit här förr. Måhända var hon i första akten ej så till sin fördel som sist, men i andra aktens djupt gripande afsked med Alfred och i hela sista akten var hon i sång och spel en idealisk typ för denna Violetta. Stämmans skiftningsförmåga och härliga klang, mimikens uttrycksfullhet och hennes utsökta spel ryckte med. Hon beredde dessutom ökad njutning genom sina charmanta toaletter, hvaraf den i tredje akten var förtjusande. Hr Ödman var som Alfred vid ypperlig disposition och skördade liksom sin vis å vis både stormande bifall och blommor.

Patrik V.

DET DANSKA GÄST SPELET. Uppriktigare och hjärtligare skrattsalvor än de, som nu afton efter afton genljudit i Anders Lindbergs gamla Thaliahus vid danskarnes utförande af Gustav Esmanns lustspel

Marguerite

ny, utsökt parfym,

kan i fråga om finhet, fyllighet och styrka fullt jämföras med den bästa franska.

Säljes i de flesta väl sorterade parfymbutiker.

Hylin & C:os Fabriks-Aktiebolag.

"Alexander den store" ha sällan hörts i en stockholmsk teatersalong.

Själfva stycket är det nog både si och så med; dess slagfärdiga dialog kan ej dölja tomheten i denna sedebild från den köpenhamnska asfalten och de köpenhamnska chambres separées. Det hela verkar som en dans af clown, en bitterglad fantasi af en uttrötad diktardjarna, hvilken ej längre har någon hållpunkt.

Men spelet med sin befriande humor, sin dristiga fantasi och tekniska fulländning, lyfter hela lustspelet och gör det till en sprakande, ironimättad dikt om det förvissnade och ryggradslösa i lifvet.

Hr Peter Fjelstrup som den smidige, inoljade servitören Alexander Nyberg är ett mästerstycke af civiliseradt kanaljeri och soligt kyparlynne. Endast hans sätt att aldrig gå rakt på någonting, utan ljudlöst springande närma sig målet i en halfcirkel, medan hela kroppen genombärfvas af en inställsamhetens vägrörelse, som går ända ut i härfästet, ger karaktärens mekanism som i ett tvärsnitt. Och kring denna centralfigur gruppera sig alla de öfriga, lika fullgiltigt utformade: frkn Mikkelsens änkefru Ottesen, frkn Asta Nielsens karaktäristiskt fula och kärftva statsrådsdotter, hr Albrecht Schmidts kammarherre, hr Emanuel Larsens stammande och hoppande etatsråd, hr Jacob Jacobsens riksdagsman, hr Robert Dinesens husarlöjtnant, fru Anna Larsens djärva och kattaktigt smidiga representant för den köpenhamnska halv världen o. s. v.

Inte en brista förekommer i den brokiga scenväfnaden, inte en död punkt i samspelet, utan hvarje detalj lefver Vidare är det hela grupperadt med den strängaste konstnärlighet, så att hufvudsak och bisak stå i rätt förhållande till hvarandra.

De danskes start kan alltså anses fullständigt lyckad, och man har anledning förmoda, att fortsättningen ej skall bli sämre. — En gruppbild af "de otte", som denna turné först kallade sig, då den föregående höst anträdde sin konstnärliga eriksgata till den skandinaviska halfön, återfinnes i Idun nr 35, 1905.

SVENSKA TEATERN ger sedan några aftnar tillbaka "Lifvet på landet", den efter Fritz Reuters roman bearbetade folkkomedien. Den klassisk vordne onkel Bräsig, i hvilken roll Victor Holmqvist för några lustrer sedan frade triumfer, framställes nu och på ett förträffligt sätt af hr Riego, hvars förmåga af hjärtlig humor stämmer väl med rollens läggning.

Till det gemytliga helhetsintrycket med dess för en folkkomedi nödvändiga sensationella isättning af skurkar, som bli vederbörligen näpsta och ånglagoda naturer, hvilka manifesterar sig genom sållsnt ädla handlingar, bidrogo sant artistiskt fröken Torzell, fru Fahlman, hrr de Wahl, G. och E. Hillberg samt hr G. Ranft. E. H—n.

VASATEATERN. Fru Julia Håkansson's gästuppträdande å denna scen har nu fortsatt med ett för Stockholm nytt stycke, Madame Colibri, skådespel i 3 akter af Henry Bataille, som i Paris såges ha gjort lycka. Att det här knappast gjorde det, vittnar endast till fördel för den stockholmska publiken, jämförd med den parisiska. Ett kärleksförhållande mellan en bedagad kvinna, maka oeh mor till vuxna söner, och en ung pojkglop, ännu ej torr bakom öronen, måste för den sunda känslan verka minst sagdt motbjudande, och inga än så patetiska fraser om hjärtats rätt, inga snöhvita peignoirer eller gyllene backfischlockar kunna breda något försonande skimmer öfver vidriheten. Det blef också något pinsamt artificiellt, tomt och uppstylat öfver den ärade gästens spel i andra aktens stora känsloutbrott, och den tredje larmoyanta Kameliadamsutgjutelser gjorde, med respekt till sägandes, åtminstone på annälaren närmast ett parodiskt intryck. Så kan ett tarligt ämne försimpla äfven den bästa konst. Hvad det förmår öfver den tvifvelaktiga skola vi lämna oantyd, hänvisa endast till fallet de Chambry-Lindlöf.

J. N—g.

KÖKSALMANACK

Redigerad af
ELISABETH ÖSTMAN.

Inneh. af Elisabeth Östmans Husmoderskurs i Stockholm.

FÖRSLAG TILL MATORDNING FÖR VECKAN 27 MAJ—2 JUNI 1906.

SÖNDAG. Frukost: Smörgåsbord; kottletter af kalffärs med örter; mjölk; kaffe eller te med hvetebröd. Middag: Julienessoppa med klimp; sparris med rördt smör; rostbiff med fransk potatis och portugisisk lök; citronkräm med mandeläss.

MÅNDAG. Frukost: Smörgåsbord; glödstekt sill med potatis; ägg; mjölk; kaffe eller te. Middag: Kall rostbiff med potatissalad; »Bollas» pudding.

TISDAG. Frukost: Smörgåsbord; uppvärmd stek med makaroni och ansjovis; mjölk; kaffe eller te. Middag: Spenatsoppa; ugnstekt sik med kaprisås och potatis.

ONSDAG. Frukost: Smörgåsbord; stekt, färsk strömming med ägröra; mjölk; kaffe eller te. Middag: Fläskkottletter med potatis; nyponkräm med vispad grädde.

TORSDAG. Frukost: Smörgåsbord; bräckkorf med brynt potatis; ägg; mjölk; kaffe eller te. Middag: Ärtor med fläsk; fraspännkakor med sylt.

FREDAG. Frukost: Smörgåsbord; stekt sill med grädde och lök; ägg; mjölk; kaffe eller te. Middag: Fälsk hare med pressad potatis; vinsoppa med biscuits.

LÖRDAG. Frukost: Smörgåsbord; plättar med sylt; mjölk; kaffe eller

te. Middag: Ärtpuré med jordärtskocker; kottletter af kalffärs med sphenat.

RECEPT:
 Rostbiff (f. 12 pers.). 3—4 kg. rostbiff eller dubbelbiff, 1 msk. salt, 2 msk. smör (40 gr.), kokande vatten, 2 stora portugisiska lökar, 4 msk. smör (80 gr.).
 Beredning: Rostbiffen tvättas med en duk doppad i hett vatten, bultas lätt och saltas. Smöret upphettas i en långpanna, köttet läggas och insättes i varm ugn. Efter 10 min. tillsättes litet kokande vatten och värmen i ugnen stegras. Rostbiffen överföres hvar tionde minut med sin sä, som emellanåt spådes med kokande vatten. Till stekningen beräknas 25 min. på hvarje kg. kött. Rostbiffen skäres i tunna skivor och garneras med löken, förväld, skuren i skivor och kokad i smöret. Såsen silas och skummas, samt serveras som jus.

Den förståndiga husmodern bakar sjelf hvetebrödet och använder aldrig annat jäsningsmedel än Lagermans Bakpulver Tomten.

5 dcl. gräddmjölk, 6 ägg, 1 msk. socker, skal och saft af 1/2 citron.
 Till formen: 1 1/2 kkp. strösocker, 2 msk. kokande vatten.
 Beredning: Sockeret brynes lätt i en tackjärnsanna, det kokande vatten tillsättes och därmed beklädes en elfdast form. Smöret och mjölet sammanfräsas, mjölet tillsättes, litet i sänder, under flitig rörning, och massan får koka tills den släpper pannan, då den upphälles att svalna. Äggulorna nedrörs, en i sänder, jämte sockret, det rifa citronskalet och citronsaften. Sist nedskäras de till hårdt skum slagna äggvitorna. Massan hålles i den beklädda formen och får koka i vattenbad i ugn omkr. 1 tim. Puddingen serveras genast den är färdig med vanilj-, citron- eller saftsås.

Spenatsoppa (f. 6 pers.). 3 hg. sphenat, 1 1/2 msk. smör (30 gr.), 2

msk. mjöl, 1 1/2 lit. efterbuljong, 3 dcl. grädde, 1—2 äggulor, salt, hvitpeppar, (socker).
 Beredning: Sphenaten renas, sköljes, får afrinna och skäres sönder. Smör och mjöl sammanfräsas, den kokande buljongen påspådes, litet i sänder, sphenaten läggas och får koka omkr. 15 min., hvarefter soppan får ett uppkok samt afsmakas. Äggulan vispas i soppskålen och soppan tillslås under kraftig vispning.
 Nyponkräm (f. 6 pers.). 1/2 lit. nypon, 1 1/4 lit. nypon, 1—1 1/2 kkp. krossocker, 1 bit kanel, 3 msk. mondaminjöl.
 Till garnering: 2 dcl. tjock grädde.
 Beredning: Nyponen sköljas väl, sätts på i kallt vatten och få sakta koka omkr. 2 1/2 tim. Under kokningen vispas nyponen då och då, för att lättare falla sönder. Nyponen passeras, kitteln sköljes ur och saften ihålles. Sockeret tillsättes och då saften kokat upp, ihålles mondaminjölet utrördt i 1 kkp. kallt vatten. Krämen får sedan koka under rörning omkr. 5 min. Den upphälles i karott och garneras, när den är kall, med vispad grädde samt serveras med mjölk.

pannkakan fått en vacker gulbrun färg, rullas den på en för ändamålet afsedd kapp.
 Vinsoppa (f. 6 pers.). 1 citron, 150 gr. toppsocker, 1 1/2 lit. vatten, 4 dcl. fransk vin, 2 msk. potatismjöl, 4—5 äggulor, 2 msk. strösocker.
 Beredning: Citronen sköljes väl och torkas. Skalet afrives mot sockret och saften utpressas. Vattnet kokas upp med sockret, citronsaften och 2 dcl. af vinet. Soppan afreds med potatismjöl utrördt i resten af vinet och får ett godt uppkok. Äggulorna uppvispas med strösockret i soppskålen och soppan tillslås under kraftig vispning. Den serveras varm med biscuits eller makroner.
 Kottletter af kalffärs (f. 6 pers.). 1 1/2 kg. benfri kalffärs (mel-lankalf), 1 msk. salt, 1 tsk. hvitpeppar, 1 ägg, 1 dcl. grädde, 1 1/2 kkp. stötta skorpar.
 Till stekning: 5 msk. smör (1 hg.).
 Beredning: Köttet tvättas med en duk, doppad i hett vatten, och skäres tvärs öfver muskeltrådarna i 2 cm. tjocka skivor. Kottletterna bultas väl på båda sidor, formas runda och hackas äfven med en knif. De saltas, peppras och doppas i det uppvispade ägret, blandadt med grädden, samt vändas i de stötta skorparna. En tackjärnsanna upphettas långsamt, smöret brynes där, kottletterna läggas, brynas på båda sidor och få färdigsteaka omkring 10 min. De uppläggs på varm serveringsfat och såsen hålles öfver.

Nya Lärarinneseminarium.

Seminariet åtnjuter statsanslag, kurserna 1- å 2-åriga. Terminsavgifter 60—100 kr. Privatskolelärarinne kursen utbildar lärarinnor för flickskolor, samt skolor och hem. Utan inträdesexamen vinner den inträde som genombått högre flickskola. Småskolelärarinne kursen. Inträdesfordran: goda folkskolekunskaper. Prospekt och upplysningar på begäran. Ansökningar böra insändas snart. Adr: Birger Jarlgatan 35. A. Detthow, Föreståndarinnan.

LEDIGA PLATSER

Vid Bollnäs 5 kl. läroverk

blir till hösten en lärarinneplats ledig. Undervisningsämnen: ära, kristendom och naturkunnet i hela skolan, matematik och svenska i de två högst klasserna. Lön 800 kr. Sökande torde inlämna ansökan och betyg före den 1 juni till skolans styrelse, adr. Bollnäs.

Epidemisjuksköterska.

Skötersketjänsten vid Arvika epidemisjukstuga sökes hos undertecknad före den 16 juni d. å. Tillsättdet sker, om möjligt, 1 juli d. år. Sökanden bör hafva fyrt 21 år, äga god frejd samt ej alltför kort tid hafva tjänstgjort vid större sjukhus och större epidemisjukhus. Lön 600 kr. Ärlligen jämte fri bostad (möblerad rum och kök) samt ved och lyse. Doktor J. Brettner, Arvika.

Examinerad sjuksköterska,

pålitlig, öm om barn samt van vid operationer, erhåller förmånlig plats vid Allm. Barnhuset i Stockholm den 1:sta augusti 1906. Lön 600 kr. pr år, samt allt fritt. Ansökningar jämte betygsskrifter ställas till husmodern Fru H. Gefwert, Norrtullsgatan 14.

PLATS för 2 sköterskor finnes den 1 juli vid avslen för blindi i Wänersborg. Ansökningar mottagas af Fru Anrep-Nordin.

Sjuksköterska.

En i vanlig sjukvård och desinfektion kunnig sjuksköterska erhåller den 1:sta instundande juli plats i Jämshögs socken. Lön 600 kronor. Ansökan, åtföljd af kompetensbetyg insändes före den 10 juni till kommunal-nämndens ordf. i Jämshö, adress Gränum, hos hvilken närmare upplysningar erhållas.

Ledig plats

som kassörska betingar ofta, utom rekommendationer, jämväl redovisningsgaranti i uppördsborgen). Sådan garanti eller borgen meddelas på liberalaste villkor af Brandförsäkringsaktiebolaget NORRLAND, Drottning-gatan 23, Stockholm.
 Begär prospekt och öfriga upplysningar hos bolaget eller dess närmaste agent.

Kvinnligt

kontorsbiträde

erhåller genast plats å Trolle Ljungby Gods kontor. Skriftliga ansökningar, betyg och referenser torde insändas till Trolle Ljungby Gods förvaltning, pr Guålöf.

BÄTTRÉ, anspråkslös, sparsam och ordentlig flicka, kunnig i matlagning, bakning och förekommande göromål i landthushåll, erhåller plats genast. Goda rekommendationer efterdras. Vidare genom korrespondens med »S. H.» Iduns exp.

»Bollas» pudding (f. 6 pers.).

3 msk. smör (60 gr.), 5 msk. mjöl,

PLATSSÖKANDE

PLATS önskas af prästdotter som gått igenom seminarium och äfven kan undervisa nybörjare i språk och musik. Kan äfven antaga lättare hushållsplats. Svar till »S. N.», Uppsala p. r.

Slöjdlärarinna

önskar plats i skola eller hem till hösten. Har genomgått 2-årigt seminarium, Handarbetsvetens större skolor, Lundins slöjddkurs, kurs i knyttning samt Handarbetsvetens praktiska och teoretiska vorkurser. Svar till »Slöjd», tidningskont. Odengatan 63.

Lärarinna

som undervisat i både folk- o. småskola o. är van vid hvarjeh. husl. sysslor samt handarb. önskar anställning från 15 juni till 1 sept. Svar till »O. L.» Arboga p. r.

SOMMARPLATS från omkr. pingst t. o. m. aug. önskas af undervisningsvan, något musikalsk lärarinna mot fritt vire att läsa och spela med barn och hjälpa till med hvarjehanda. De bästa rek. Svar till »Gladt lynne», Iduns exp.

EN 19-årig flicka, som genomgått 8-kläsigt läroverk, önskar till sommaren och sedan frangent plats i familj att gå frun tillhanda och, om så önskas, läsa med ett eller två mindre barn. Referenser: Förest. för Kristinehamns Elementarläroverk för flickor, Kristinehamn, och fru Ingrid Köhlin, Amål. Svar till »E. K.», Kristinehamn p. r.

EN dam önskar under sommaren medelåda undervisning i välläsning och framsägningskonst, i familj på landet. Fritt vire. Vidare villkor efter öfverenskommelse. Svar till »Högsvenska», Stockholm p. r.

UNG, bildad tyska af god familj önskar under sommaren plats som sällskap och hjälp i svenskt bättre hem, häst i Skåne. Villig att bibringa ungdom om sådan finnes, undervisning i sitt modersmål. Svar till »20 år», Gumælii Annonsbyrå, Malmö.

UNDER juli mån. önskas plats på landet för att undervisa döf person i labiologi. Svar till »Döftummläro», Stockholm 16.

SEMINARIST, af god familj, undervisningsvan, söker plats för sommaren som lärarinna eller sällskap. Svar till »O. S.», Iduns exp.

LÄRARINNA i huslig ekonomi, examinerad och van att undervisa, önskar från början af juli en sommarkurs eller ett som världinna förestå ett godt hem. Upplysningar och referenser genom svar till »Sommar», Iduns exp.

Ung engelska

van att undervisa, musikalsk, också talande tyska och franska, önskar plats i familj öfver sommaren. Bästa ref. Svar till miss Meek, Torstensongat. 3, Stockholm. Tel. Öst. 3621.

UNG lärarinna, norrländska, önskar under sommarferierna plats i treflig familj såsom hjälp och sällskap. Svar sändes under adr. »Folkskollärarinna», Roknäs.

Lärarinna,

utexaminerad från seminarium i Stockholm, söker plats i familj till hösten. Utmärkt betyg och rekommendationer. Svar till »F. M.», Iduns exp.

INTRESSERAD, undervisningsvan lärarinna, skicklig i sv. ämnen, språk, musik, handarb. söker plats. Svar »Goda framsteg», Iduns exp. f. v. b.

SMÅSKOLELÄRARINNA önskar under sommarlovdagarna mot fritt vire och fria resor plats i familj för att deltaga i hushållsgöromål. Adr. »E. 1906», Gusselby.

Guvernant

undervisningsvan och med godt sätt att undervisa, önskar till hösten plats hos familj, häst i stad i Skåne (för mindre barn). Svar till »A. N.», Nordiska Annonsbyrå, Göteborg.

UNG, musik. lärarinna med utm. rek., undervisningsvan i svenska ämnen och språk önskar sommarplats för yngre barn mot fritt vire. Svar till »E. L. B.», under adress S. Gumælii Annonsbyrå, Stockholm.

EN 16-årig flicka, kunnig i enklare matlagning och sömnad, önskar mot fritt vire plats för att gå frun tillhanda. Svar till »16 år», Iduns exp.

UNG flicka af god familj önskar plats såsom hjälp och sällskap i hemmet. Håg och fallenhet för matl. och handarb. Jämt och godt lynne. Beträget svar under adr. »X. Y. Z.», p. r. Smögen.

VÄRDINNA. I ett hems skötande fullt kunnig fru (änka), med god ekonomi, önskar under sommaren hushålla för aktad och bildad änkan eller ungdom, häst på landet eller i mindre stad. Svar till »Landluft och trefnad 777», Gumælii Annonsbyrå, Malmö, f. v. b.

PLATS som sällskap och hjälp åtdam eller äldre herre önskas af 38-årig, språkkunnig dam, som under många år innehaft dylik anställning. Finaste ref. Svar till »Verksam», p. r. Lund.

Observera.

Medelålders, bildad, ekonomiskt oberoende dam önskar sig verksamhet som sällskap och hjälp i resp. hem. Van vid och duglig i allt som hör till ett väl ordnad hem samt praktiskt och sparsam. Jämt och godt humör. Tager äfven plats som världinna i godt hem, häst där barn finnes. Goda ref. Svar till »Hemtrefnad», Sv. Telegrambyråns Annonsafd., Helsingborg.

Suisse française,

jeune demois., conn. l'allemand, instruite, tres bonne famille, desire entrer au pair, comm. juin, pr lété, d'amilie distinguée de Stockholm. Rep. »E. S.», Iduns exp.

UNG bildad flicka af god familj önskar i sommar eller till hösten sysselsättning, häst på landet. Hon har genomgått hushållsskola och bokföring samt kan undervisa nybörjare. Svar till »D. 17 år», postkontoret Linnégatan 11, Stockholm, p. r.

YNGRE, gläddlyt världinna med god uppfostr. o. utm. rek., kunnig i matlagning och alla husliga arbeten önskar verksamhet. Ben. svar till »B. C. D.», under adress S. Gumælii Annonsbyrå, Stockholm.

EN ung, anspråkslös, barnkär flicka önskar plats att gå frun tillhanda, samt ansom som familjemedlem. Kunnig i handarbeten samt något kunnig i klädsöm. Svar till »Familjemedlem», Borby p. r.

SYSSELSÄTTNING öfver sommaren önskar ung dam antingen som gymnast eller såsom sällskap i hem eller på resa. Talar franska och tyska, är äfven musikalsk. Svar till »Huslig», Iduns exp.

EN äldre dam af god familj, som haft platser som sällskap eller husmor i mindre hem, önskar till hösten likande anställning, häst hos ensam dam eller herre. Sökande har jämt och lugnt lynne och ställer små anspråk på afbönning, men önskar mera att finna ett bildadt och vänligt hem. Utmärkta referenser förefinns. Vidare upplysningar lämnas af fru Adlercreutz, Sibyllegatan 3 A, Stockholm.

EN enkel, bättre flicka önskar plats i fin familj på landet, häst prästfamilj. Svar till »1906», Iduns exp.

UNG flicka af god fam. önskar plats på landet, häst i prästfam. Kunnig i enkl. matlag. o. bakn. Svar till »Energisk», Filialpostk. Viktoriag., Göteborg.

EN flicka, van att på egen hand förestå hushåll, önskar plats i aktadt ungdomshem eller familj. Har genomgått praktisk skola. Svar till »Huslig», Lidhult p. r.

Inackordering.

Flickor från bildade hem, som önska lära sig hushållsgöromål, kunna erhålla inackordering i treflig familj i naturskön och liflig trakt af Småland. Vidare meddelar fru Anna Schmidt, Vermano.

INACKORDERING. Vid det naturskönt belagna Charlottendal, 30 min. promenad från Gnesta, emottagas sommarinackorderingar. Närmare meddelar fröken H. Wetterholm, Charlottendal, Gnesta.

A VACKERT BELÄGEN egendom i Östergötland beredes inackordering under sommaren. Läget härligt vid sjö, egen ångbåtsbrygga. Tillgång till salta bad, barrskog, fiske (event. jagt). Telefon och piano. Vacker trädgård. Fyra timmars resa till utställningen. Reflekterande tillskrifve »1 juni», Iduns Exp., f. v. b.

I La Rochelle

å Frankrikes västkust finnes tillfälle till inackordering i god familj — hafsbad. Närmare upplysningar hos fru H. Ramstedt, Stockholm, Grefmagnigatan 6. Rikst. 6720.

I hög frisk trakt af Södermanland emottages ungdom i inackordering samt som hushållselever. Tillfälle till bad och gymnastik. Vidare genom fröken E. Levin, Brunebergsg. 3 A, efter 27 maj Bie.

INACKORDERING erhålles i trefligt hem på Smålands högland, nära skog, sjö och järnvägsstation. Rikst. Godt bord. 1:ma ref. Adr. Udden, Solberga.

TREFLIG inackordering i familj (häst där ungdom finnes) önskas af bättre flicka som under tre månader skall genomgå en kurs i Nya Hushållsskolan. Svar till »B. W.», Iduns exp. f. v. b.

Å Pensionat i Vermland

öppet från 1 juni till 1 september å Kahlhytte herrgård, 20 minuters väg från Filipstad, mottagas sommargäster. Naturskönt beläget vid skog, berg och sjö (120 m. ö. h.). Billigt pris. Godt bord. Tillfälle till varma, kalla och medicamentösa bad. Närmare upplysningar samt beställningar af rum genom kamreraren Chr. L. Geijer, Filipstad.



ILLUSTRERAD TIDNING

IDUN

FÖR KVINNAN OCH HEMMET

N:R 21 (1012)

TORS DAGEN DEN 24 MAJ 1906

19:DE ÅRG.

PRENUMERATIONS PRIS PR ÅR:
IDUN, VANLIGA UPPLAGAN KR. 6:50
IDUN, PRAKTUPPLAGAN..... > 8:—
IDUN, BIBELUPPLAGAN..... > 11:50
IDUNS MODETIDNING..... > 2:—
LÖSNUMMERPRIS: 12 ÖRE.

UTGIFNINGSTID:
HVARJE TORS DAG.
ANNONS PRIS:
25 ÖRE PR MM. FÖRE,
20 ÖRE EFTER TEXTEN.
FÖR UTL. ANNONSER 40 ÖRE.

HUFVUDREDAKTÖR o. UTGIFVARE:
FRITHIOF HELLBERG.
MOTTAGN.-T. KL. 2-3. ALLM. 402, RIKS 86 60.
BITRÄDANDE REDAKTÖRER:
J. NORDLING o. E. HÖGMAN.

BYRÅ:
51 DROTTNINGGATAN 51.
REDAKTIONEN KL. 10-4.
EXPEDITIONEN KL. 9-5.
ANNONSKONTORET 9-5.
ALLM. TEL. 61 47. RIKS 16 46.

ALLA SKRIFVELSER I REDAKTIONSANGELÄGENHETER BÖRA SÄNDAS TILL IDUNS REDAKTION, EJ TILL NÅGON RED.-MEDLEM PERSONLIGEN. REDAKTIONSTELEFONER: ALLM. 98 03, RIKS- 16 46.

SMÅK SOLIDITET PRISBILLIGHET LEVERANSKRAFTIGHET

Bodafors MODERNA MÖBLER

SVERIGES STÖRSTA MÖBELFABRIK SÄNDSJÖ

Mälarbadet,

adress 12 Norr Mälarstrand med genomgång 11 Handverkaregatan, Stockholm, är öppnadt och serveras 1:a, 2:a och 3:e klassens karbad, badstuba och medicinska bad för damer och herrar. Särskildt rekommenderas

Simhallen

upplåten för damer tisdagarna kl. 5-10 e. m., torsdagarna kl. 10 f. m.-2 e. m.; öfriga tider för herrar. Rikstel. 38 14. Allm. 93 43.

Vid f. d. "Björnsnäs Hushållsskola"

lokal: Östanå, börjar ny kurs nästk. september. Upplysningar hos Fredr. Bremer-Förbundet, Drottninggatan 54, Stockholm samt hos Doktorinnan, Haglund, Östanå, Föfnäs.

Vid lasarettet i Karlstad

mottages från 1 inst. juni, eller genast, några elever för utbildning till sjuksköterskor. Anmälan kan ske hos Lasarettsläkaren.

Fransman eller äldre dam

önskas för tallektioner till herrgård. Närmare upplysningar och fotografi i bref till »Herrgård» under adr. S. Gumellii Annonssbyrå, Stockholm f. v. b.

"Tomte-Kräm"

är den utmärakta dessert, som tillagas af Lagermans Saft-kräm-pulver »Tomten» och i hvilken alla äro så förtjusta. »Tomte-kräm» finnes i följande olika sorter: hallon, smultron, citron och vinbär. Ett paket à 25 öre räcker för 4 personer och ett à 40 öre för 8. — Aromen är förvärad i väl korkad och hartad flaska och blir krämet därför så härligt.

HOTELL PRIMAVERA,

Via Veneto, Rom.
Innehafvare: Castelli & Atzel.
1:sta kl. Familjehotell, beläget midt emot Drottning Magueritas Residens och Svenska Ambassad-hotellet
OBS! Svenska tidningar.

Kejsar-Borax

Bästa toalettmiddel till dagligt bruk tvättvattnet. Försköna hyn, gör händerna mjuka och vita; tillika ett utmärkt rengöringsmedel för en mångfald ändamål i hushållet. Utförlig beskrifning i hvarje ask. Endast äkta i röda askar à 10, 20 & 50 öre.

Kejsar-Borax-Tvål

med finaste violdoft gör huden mjuk, ren och hvit. Erhålles öfverallt. Specialitet hos Fabrike Heinr. Mack, Ulm a/D.

Stockholms Husmodersskola.

För blifvande husmodrar. Prospekt på begäran. Anmälningar till höstterminen mottages Artillerig. 8 I, Sthlm.
260,471-hvem har det?
Under år 1905 har John Fröberg, Fin-spong, emottagit 260,471 rek., assur. försändelser, postanvisningar och lösbref! Dagligen nya återförsäljare. Hvarje agent behöfver en stämpel. Insänd 90 öre i postanvisning, erhålles en dylik fränko jämte illustr. priskur. à lätt-sålda artiklar gratis.

Barnängens Vademecum.

OBS! Bland alla munvatten på hygieniska utställningen i Grand Palais, Paris 1902, var Vademecum det enda, som erhöi högsta pris, Guldmedalj, i sin egenskap af »antiseptiskt munvatten».

Barnängens Tekniska Fabrik, H. M. Konungens Hofleverantör.

BÄST ÄR

EKSTROMS JÄSTMJÖL

ÖREBRO KEM-TEKN. FABRIK.

H. G. Grons & Son, Göteborg, Korsgatan 12, rekommendera såsom särdeles goda kvaliteter:

- Konjak à 2,50 pr liter.
- Whisky
- Portvin
- Madeira.....

Häraf kunna erhållas: profylador om minst 18 literbuteljer — sortiment enligt köparens önskan — 40 kr. pr låda, netto, fritt hvarje järnvägs- och ångbåtsstation.
Förskottslikvid torde åtfölja beställningen — enklast i postanvisning.

Vid Vettern och Omberg i härligaste natur

Borghamns Turisthotell.

Godt bord, propra rum. Varma och kalla bad. Angf. »Motala Express» och »Viktor Rydberg» anl. Borghamns hamn. — Moderata priser. Rikstelefon. Postadr.: Borghamn. Begär prosp. fr. Sv. Turistföreningen el. Turisthotellet.

NYHET!

Hattcrépe i många färger. Lätt för hvar och en att själf tillverka sig sin sommarhatt. Uppgif önskad färg och insänd kr. 1 samt 30 öre till porto. Carl Gleerup, Pappershandel, Malmö. Obs! Modeller medfölja hvarje sändning.

Obs! Franska snövlifesömmet i Stockholm är flyttadt till Normalmästorg nr 1, en trappa upp i rymlig och väl belägen lokal. Begär prospekt.

Prenumerera på Idun!

FÖRNÄMSTA MARGARIN

Arboga Margarinfabriks högsta märke.

KÖTTEXTRAKTET BONIT

Prisbelönt i Helsingborg 1903. Prisbelönt i Helsingborg 1903.

i flytande och fast form samt i kapslar rekommenderas.

Friherrinnan I. Zethelius skrifer om köttextrakter i Tidskrift för hemmet: Underkunnad kan naturligtvis ej afgöra, hvilket eller hvilka af de olika fabrikaterna ifråga som är det mest närade, utan endast döma efter extraktets smak och dess lämplighet vid matlagning. Utgående från dessa sidor vill jag därför härmed redogöra för det omdöme, jag efter mångfaldiga försök kommit till, särskildt med afseende på Bonit. Detta köttextrakt tillhandahålles såväl i flytande som fast form och kapslar, men det är särskildt det flytande, hvilket jag finner vara förtjänt af spridning. Utan minsta tillsats af vanlig buljong kan man nämligen däraf tillaga delikata redda soppor och puréer, hvilket icke minst för husmodrar på landet kan vara till stor nytta, då man ej alltid, i synnerhet sommartiden, kan hafva buljong kokad. Boniten kan äfven med fördel användas att gifva smak och färg åt enklare buljong, såser, köttgeléer m. m., men bör ej användas ensamsom klar buljong. BONIT säljes i alla väl sorterade Speceri-, Viktualie- och Matvaruaffärer.

I alla boklädor och hos alla Iduns kommissionärer pris 50 öre

IDUNS VÅRKATALOG.

Rikhaltigt innehåll. Smakfulla moder.

Expedieras äfven direkt från Iduns expedition till alla platser där återförsäljare icke finnes, om 50 öre insändes i postanvisning. Pappersmönster till alla i katalogen förekommande modeller erhålles till billigt pris från Iduns Mönsterafdelning, Stockholm.

DEN FRISKASTE och Angenämade är F. Paulis

ELECTA

Eau de Cologne

Ser ut så här

Köp Schweizer-Siden!

Begär prof på våra nyheter för våren och sommaren till klädningar och blusar: Habutai, Pompadour, Chiné, Rayé, Voile, Shantung, St. Galler Stickerei, Mousseline 120 cm. bred, från 95 öre metern, i svart, hvit, enfärgadt och kulört. Vi sälja endast garanteradt solida sidentyger direkt till privatpersoner, porto- och tullfritt till bostaden.

Schweizer & Co., Luzern S 3 (Schweiz), Sidentygs-Export. — Kungl. Hoflev.

Mot mjäll,

skuggsvamp m. fl. hårsjukdomar är Salubrin ett bepröfvadt, pålitligt medel. På grund härav och då det är ett utmärkt medel mot sårnader och flera slags eksem samt till att hålla huden frisk, har det vunnit stor användning till hårets vård och förhindrande af hårets affallande.

Mot efterrapningar varnas! Efterse uppfinnaren, fil. doktor P. Håkanssonns namn, varumärke och bruksanvisning! Salubrin tillhandshålles i Parfym-, Specereri- och Färgaffärer. Partilager hos

Geijer & C:o, Stockholm.

SVAR

ENHVAR af Iduns läsarinna uppmannas lifligt att till inbördes nytta i mån af förmåga besvara insända frågor. Svaren insändas till redaktionen, och angives alltid tydligt nummer å den fråga de gälla. Åt de tre af våra läsarinna, som under årets lopp tillfylllestgöranden besvarat det största antal frågor, komma vi som en uppmuntran att vid dess slut utdela tre pris, hvardera bestående af 25 kronor. Förden skull bör en hvar, som insänder svar, alltid underteckna med samma signatur.

N:r 33. Mandoliner finnas till olika pris, 8-strängade mandoliner af neapolitansk form gälla i pris från 15 till 350 kr. För 35 kr. kan man förvärfa ett godt instrument. För den som saknar fallenhet, är musiken alltid en svår konst. »Praktisk mandolinskola» af Fussell rekommenderas. Förläggare Abr. Lundquist.

N:r 34. »Huru ni skall sköta edra naglar, för att få dem vackra?» frågar ni. Sköt ni ingenting, så går det lättast. Då behöver ni blott rensa dem väl hvarje gång ni tvättar er och samtidigt medan ni torkar händerna, mycket noga föra ned nagelkottet, så att de hvita små halfmånarne inåt fingret synes. Och så låta naglarna växa, samt klippa dem i vacker rundning, så att de blifva längst midt på. För att förhindra att naglarna brytas, bör ni hvarje afton bestryka dem med lanolin.

N:r 35. »Karin» bör borsta naglarna med grönsåpa och varmt vatten, därefter gnida dem med pimpsten; jag har själf försökt och funnit att detta medel är det bästa; undvik pomada, den gör endast naglarna gula och fula.

N:r 36. Ett verksamt och oskadligt medel är tvättning med natronlösning (10 gr. kolsyradt natron på 1/3 liter vatten). Ett par gånger i veckan (eller hvar afton) tvättas håret med sådan lösning; efter tvättningen torkas håret väl. Är håret torrt till sin natur, äro dessa tvättningar obehöfliga.

N:r 37. När safttiden är inne, brukar å salutorgen finnas en och annan gubbe som handlar med och salubjuder tomflaskor. Sälj edra åt en sådan.

N:r 38. Skaffa er någon lämplig plansch, det är nog det bästa. Ni sade ej om det skulle vara från nu eller fördom.

fattiga sjuka, som väl kunna få medicin gratis men måste anskaffa flaskor själfva. Fattiggårdsföreståndare och församlingsdiakonissor förmedla säkert gärna sådana gåfvor.

N:r 39. En enkel o. treflig nationaldräkt är den hvita lappdräkten. Förfärdigas af vitt tvättyg. Kjolen rynkas rundtom så, att den ej blir för snäf. Blusen liknar i det närmaste sjömansblusen, kragen på den senare försvinner och ersättes med en nedvikt halslinning; förstycket, af rödt tyg, förses med spännen eller andra prydnader af gul metall. Ärmarna äro ganska vida mot handleden och förses med uppslag. Halslinningen, slagen vid förstycket, ärmuppslagen förses med två röda tygremor af olika bredd, äfvensom kjolen nedtill, dessa något bredare. Hufvan spetsig, af rödt och vitt tyg. En liten röd väska bäres med en snodd om lifvet.

N:r 40. Försök linfröextrakt, köpes i Hälsovännens affärer (grätt paket kostar 1:50). Pröfvadt af många och visat sig utmärkt. Förlora ej tålamodet! Efter två å tre paket är ni säkert bra. Lycka till.

N:r 41. Korrespondera med under-tecknad, som gärna står till tjänst angående »musikalier för den blinde». Blindnoter finnas att få köpa endast ifrån utlandet t. ex. från Karl Kaupisch, Tumesstrasse n:r 9, Leipzig — kan ske genom en svensk bokhandel. Musikalier, ett litet urval, finnes att få låna hos »Förening för Blindskrift», Stockholm. Önskar den blinde några särskilda musikalier med eller utan sång — så skall jag gärna kopiera dem åt honom. 1:sta häftet »Lemmens skola af mig, om han ej har den fört.

N:r 42. Är A-k Stockholmare så är det bäst att vända sig till s. k.

N:r 43. Är A-k Stockholmare så är det bäst att vända sig till s. k.

N:r 44. Hör efter i en boklåda.

N:r 45. Ar 1901: Sully Prudhomme, E. Behring, I. H. van't Hoff, W. K. Röntgen, H. Dunant, F. Passy.

N:r 46. Sängen är ur operetten »Boccaccio: Fiamettas romans. Orden som följa:

N:r 47. Vänd eder till någon af följande läkare: d:r Klein, Regeringsgatan 35, mottagning 2-3; Landegren, Klarabergsgatan 33, mottagning 3-4, helgdagar 1/2 11-11; Sandberg, Nybrogatan 39, mottagn. hvardagar 1/2 3-4, helgdagar 10-11; Sjöqvist, Birgerjarlgatan 9, mottagn. 1/2 3-1/4.

N:r 48. 1) Vackert exemplar kan köpas för 25 öre och därunder. 2) 5 å 10 öre och därunder. 3) Vänd eder till P. L. Göteborg VII p. r. vidare korrespondens. Köper större och mindre samlingar goda, äldre kopparmynt till högsta pris.

N:r 49. Erik XIV och Katarina Mansdotter (efter G. v. Rosens tafla). Karl XII:s lik bäres öfver gränsen (efter G. Cederströms tafla). Stenbock talar från rådhustrappan i Lund o. s. v.

N:r 50. Grytan skuras grundligt med trippel, insmörjes med bomolja, skuras åter med trippel, hvarefter den väl ingnides med talg. Förfäres så några gånger, skall den slutligen upphöra att rosta.

N:r 51. Blif informator. Ni har väl bekanta, med hvilkas barn ni kan läsa under sommarmånaderna?

N:r 52. Vändes artilleriregemente i Kristianstad.

N:r 53. I Klippans municipalsamhälle skulle nog ett dylikt löna sig.

Manicure, Hamngatan 1 A, där säker hjälp erlättes. Finnes måhända äfven på andra platser och som den ej är dyr, är den mycket att rekommendera.

— Det verksammaste medel mot ömkyla är, såvida huden tål det, renad terpentin. Men för att ömkylan ej skall återkomma, fordras härdning. Detta sker genom att en annan gång tvätta händerna i alunvatten: en bit alun upplöst i en liter vatten, så varmt som möjligt.

— Ni kan ju taga emot renskrifning om ni har därtill lämplig stil, bli tillfällig korrespondent för någon tidning, taga emot yngre elever i språk e. d.

— Gå ej öfver än efter vatten. Vänd er i första rummet till en militär med eder fråga.

— Sedan flera år har jag lidit af magkatarr åtföljdt af diarré. För 2 år sedan sökte jag d:r Westerlund och har sedan dess noga följt hans diet. Nu börjar jag se en märkbar förbättring. Kokta blåbär, skogsvin (vin utaf blåbär) och hvila jämte d:r Westerlunds diet och medicin är nog hvad som kurerat mig.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Ni kan ju taga emot renskrifning om ni har därtill lämplig stil, bli tillfällig korrespondent för någon tidning, taga emot yngre elever i språk e. d.

— Gå ej öfver än efter vatten. Vänd er i första rummet till en militär med eder fråga.

— Sedan flera år har jag lidit af magkatarr åtföljdt af diarré. För 2 år sedan sökte jag d:r Westerlund och har sedan dess noga följt hans diet. Nu börjar jag se en märkbar förbättring. Kokta blåbär, skogsvin (vin utaf blåbär) och hvila jämte d:r Westerlunds diet och medicin är nog hvad som kurerat mig.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

— Befinner han sig på landsbygden, gifves ju nu tillfälle för honom att deltaga i värbetet, det blir på samma gång en härdning för det kommande och det skadar ingen att någon gång få bruka äfven kroppskrafterna.

Prisbelönt med guldmedalj vid världsutställningen i Liège.



»MUM», bästa kraftnärning för barn. In-tyg och förord från legitimerade läkare och barnasylar. Svenskt fabrikat tillverkad under kontroll af Dr. C. Setterberg. Fritt från stärkelse och cellulosa och hvarje för dibarn skadligt ämne. Säljes i stora burkar om 400 gm. till kr. 1.75 hos apotekare och handlande. A. W. Friestedts Fabr. A.-B., Stockholm.

TIDSFÖRDRIF

KORSGÅTA.

1 2 3
a a a
a b b
d d d
e e h
1 h i i i i j j k k k k
2 l l l l l l l l m m n
3 n n n o o o o r r r r
s s s
s t v
v x ä
ä ö ö

Begynnelse- och slutbokstäfverna bildar hvar sitt kvinnonamn.

Bokstäfverna ordnas så att de hvarandra motsvarande längd- och tvärraderna gifva samma ord. Dessa äro: 1) blomma. 2) rotknöl. 3) behöfs vid öfversättningar.

Finska.

NAMNGÅTA.

6 4 11 13 11 14 3 flicknamn
1 14 9 4 d.o.
2 1 12 7 8 7 14 12 gossnamn.
11 1 9 3 7 flicknamn.
7 9 6 11 7 3 d.o.
4 14 5 11 10 12 15 9 4 d.o.
8 4 1 9 3 4 11 gossnamn.
8 7 16 16 7 flicknamn.
1 9 9 1 d.o.

ANAGRAM.

Bilda utaf samma 5 bokstäfer här nedan betecknade ord:
Ett vattendrag vårt första är,
Uti vår svenska jord.
Vårt andra sjötem kallas kan,
Och nyttjas mest ombord.
Vårt tredje vill ju hvar och en
Ha på sitt kapital.
Vårt fjärde sväfar öfver sjön
Och äfven på en bal.
Vårt femte verb, som anger att
Man tänkt, men inte gjort.
Vårt sjätte lär man sig, för att
Vid gångsport trafva fort.

På plagget i de flesta fall, Vårt sjunde vändes ut. Vårt åttonde är rund och grön, Men gåtan den är slut.

Sibylla.

BOKSTAFSGÅTA.

Ur benämningen på ett visst slag af fåglar tages hvarannan bokstaf, och af dessa bildas namnet på en stad i Sverige. Ur detta nya ord tages dess tre mellersta bokstäfer, hvarvid man erhåller benämningen på en viss blomma.

Agata.

DIAMANTGÅTA.

1 d
2 d f f f
3 f f i i i
4 k k l l o o o
5 o o r r s
6 s s s
7 u

Bokstäfverna ordnas så, att de hvarandra motsvarande lod- och vågräta raderna bilda samma ord: 2) gammaldags benämning på ett visst djur. 3) kunna vara dödsbringande. 4) tänkare. 5) en bestämd portion. 6) en blomma. Birgit.

REBUS.

O aaa ligt mål.

Foulard-Liberty-Chiné-Bast-Merveilleux-Skotskt-Sidenfabrik HENNEBERG, ZÜRICH (K. o. K. Hoflev.)

Siden

i alla prislägen; franko och tullfritt till hemmet. Profter omgående.

Akta Eau de Cologne

No. 4711.

Alltid första Pris

Parfumerie No. 4711 Köln

Försäljes öfverallt.

Torde ej förväxlas med de otaliga Farinafabrikaten. Generalagent: EMIL BOSTRÖM, Sundbyberg.

Bäst och billigast är att alltid använda

A.-B. LINGONS,

Göteborg, SYLT & SAFT.

Finnes i hvarje speceriaffär.

Patent. Hafregryn.

Gyllenhammars

Känner ni trötthet, åt GYLLENHAMMARS pat. Hafregryn och Hafremjöl trötthe-ens försvinner. Gyllenhammars Barnkraftmjöl: Endast det bästa är godt nog för barnen.

För Husmoder att beakta hvarje är Axel Horns (Konditor å Operakällaren)

Beskrifningar

å kalla o. varma desserter, sylter, safter m. m. å 1 krona. Vid order till landsorten tillkommer 10 öre porto. Expedieras genom

Akt.-Bol. Gimbergs Bokhandel, 1 Norrmalmstorg 1, Stockholm.

Sommarbostad.

I naturskön, hälsosam trakt af södra Dalarna uthyras fr. d. 15 juni—31 aug. 3 möbl. ljusa o. trefliga rum jämte kök. Lätta kommunikationer. Svar till »Dalälven», Iduns exp.

SUNLIGHT Tvål

Kom ihåg! att Ni, genom att upplösa en SUNLIGHT TVÅL i en liter sakta kokande vatten och sedan låta lösningen kallna, får ca. 1 1/4 kilo finaste tvålsåpa, värd dubbelt så mycket som samma kvantum vanlig såpa.

Ingen i Sverige säljer billigare och mera omtyckta breffkort än John Fröberg, Finspång. Insänd kr. 1.45, erhållas 100 sorterade kort i färgtryck som prof.

Rumsamat önskar bildad sjuksköterska efter 15 juni. Svar till »24 år» under adress S. Gumællii Annonsbyrå, Stockholm. Prenumerera på Barngarderoben.

METAMORFOS.

Styrman G. kör i diket.

Af de bokstäfver, som ingå i ofvanstående sats, kan en, genom kroppsarbete förvärfvad titel bildas.

Max.

CHARAD.

Mitt första är så svart, så svart, En riktig morian — Man tycker bäst om honom så När man därvid blir van — På grund därav får han ibland En extra polityr, Som honom gör än svartare; Därunder för han fyr. Och ögon har han såsom fat, Till ro mest slutna, dock, Men ofta får han öppna på De tunga ögonlock. Då kan han ge en blick, så full Af eld och energi,

Att Tilda och Marie därvid Kan riktigt röda bli.

Men där mitt första ger sin gård, Man mera hafva vill — Hur smakar det att endast få Potatis, fläsk och sill! En ärlig smörgås vill man ju I regel också ha. Mitt andra är i sådant fall, I hvarje hushåll bra, Men om det då mitt hela blir En smaksak endast är. Om man ej sådant tycker om, Man annan sort begär.

Onkel Set.

LÖSNINGAR

RÄTTELSE. Då genom förbiseende oriktig lösning blifvit gifven på Ordspårgsgåtan i nr 17, få vi här meddela den riktiga, hvilken är: »Ingen ros utan törne».

LÄKARERÅD

ENHVAR af Iduns läsare äger att å denna afdelning erhålla fria läkarråd. Förfrågningar insänds till redaktionen med påskrift till »Till Iduns läkare».

Åter 25-årig flicka. Absolut omöjligt att besvara edra frågor utan undersökning.

Finsk prenumerant. Självtorde ni näppeligen kunna göra detta, och vi åtaga oss icke dylikt, men ni kan ju få undersökningen utförd hos finsk läkare. Något absolut säkert svar kan i alla händelser icke lämnas.

Français désolé. 1) Viktigast är i dylika fall lämplig allmänstärkande behandling och badbehandling, behåll vid kallvattenkur. 2) Vi betvifla att detta har kurativ verkan, men väl är risken ganska stor, och i alla händelser så stor, att man ej bör tillråda det. Närmare är naturligtvis omöjligt uttara sig härom i en tidnings spalter.

Ung man. Se svar till Brita 1) i nr 5. Osvald B. A. 1) Ja. 2) a) Omöjligt att besvara, då vi hvarken veta, af hvad s'ag denna inflammation är, ej heller hvad »pulvret» innehåller. b) Nej, den är sannolikt icke skadlig. Om den är lämplig eller ej, beror naturligtvis på, hvad som menas med »blemmer», något som är omöjligt att gissa sig till. 4) Ja.

16-årig prenumerant. Något dylikt radikalmedel finnes icke, och ej heller »åderåring» är ett sådant. Undersökning måste afgöra, hvilken orsak föreligger, ty därpå beror, om något kan göras och i så fall hvad.

32-årig herre. 1) Ingnidning 2—3 gånger dagligen af en salva af lika delar vaselin och diachylon-salva försatt med 5 % anästhesin. 2) Nej, det är icke skadligt.

37-åring. Ja, dessa piller äro lämpliga, men ni bör taga dem minst två månaders tid, fyra piller tre gånger dagligen (under måltiderna).

Hildegard. Beror ofta nog på (yttre eller inre) åderbräck. Låt därför läkare undersöka, om så är förhållandet i och för lämplig behandling.

»Lessen». Se svar till Brita 2) i nr 5. D:r — d.

AKTIEBOLAGET STOCKHOLMS DISKONTOBANK

Fondafdelning, Regeringsgatan 8, förmedlar köp och försäljning af banklotter, aktier, obligationer och andra värdepapper till gällande dagskurs.

BREFLÅDA

EXPEDITIONENS BREFLÅDA: »Sommar», Mariestad. 3:40 pr gång. Rest. torde insändas. »Cathinka», Sörby. 2:60 pr gång. Likvid torde insändas. »Medlem», Kalmar. 3 kr. per gång. Likvid i postansvinning.

Sundsvalls Enskilda Bank 22 Fredsgatan 22. Sparkasseränta — 4 proc. Uthyr Kassafack, årshyra från 15 kr.

Klena personer (ej bröstsjuka) kunna till moderat pris få god helinackordering under sommaren eller för längre tid i vacker trakt af Småland hos ensamt fruntimmer, som i många år haft dylika inackorderingar. Förstklassiga rum, stärkande god kost, tillfälle till varma och kalla bad samt skogspromenader. Reflekterande hänvände sig till Ljungbypostens kontor, Ljungby.

En sommarbostad i Norrland, hälst vid Angermanelven på 1 eller 2 rum och kök önskas hyra med tillfälle till middagsspisning i familj eller å gästgifvaregård. Svar fortast möjligt till »Doktor Fr. S», Uppsala p. r.

Kullastrans hviolhem, omgivet af skog, vackert beläget invid sjön Valloxen, 20 minuters promenad från Knifsta station, särdeles lämpligt för personer, hvilka önska ostörd hvila och ro. Sommarinackorderingar mottagas äfven. Goda hygieniska sängar. Samlingsrum. Piano. Badhus. Båt. Rikst. Knifsta 20. Referenser på begäran.

UNG, bildad flicka önskar lära hushåll på landet under sommaren. Häst där ungdom finnes. Svar med prisuppgift m. m. till »Gladlynt», Eskilstuna p. r. I BILDAD familj å egendom på landet önskas inackordering som landbrukselev för en 18 års yngling med god och vänlig omvårdnad i familjen. Svar med prisuppgift pr månad till »Gott hem» under adress S. Gumelii Annonsbyrå, Stockholm f. v. b.

Pensionat Ristafallet vackert beläget i västra Jämtland, 490 m. öfver hafvet. Härlig utsikt öfver Ristafallet och den vackra Undersäkersdalen. Stärkande luft. God helinackordering till kr. 90 pr månad. Stilla och fridfullt. Närmare meddelar Greta Hedin, Hålland. Obs! Lungsjuktiga mottagas ej.

Convalescenthemmet i det natursköna Strängnäs erbjuder till moderata priser nervösa och klena god vård samt godt bord. Vidare upplysningar lämnar Emma Eriksons Convalescenthem, Strängnäs. Allm. telef. 269.

Karlsunds Pensionat Rättvik. Högt läge. Barrskog. Egen granpark med fri utsikt öfver Siljan. Godt bord. Goda kommunikationer. Förfrågningar besvaras från Karlsunds Pensionat, Rättvik.

UNDER sommaren önskas som inackordering på landet en snäll, cirka 12-årig gosse som lekkamrat åt jämnårig. Svar till »Gudsägare H. L», Iduns exp. I naturskön trakt vid Ljusnan, 8 minuters väg från Järfvöbaden, kan inackordering erhållas för några damer under sommaren. Fru Beda Söderman, f. von Kiöbling, adr. Kramsta, Järfvö.

Äre Turist- och Rekreationsort Åreskutan, Hotell och Pensionat rekommenderas! Mildt fjällklimat. Godt bord. Prospekt från Svenska Turistföreningen och Äre. Kristina Hansson.

Ett par gossar eller flickor som till hösten skola pröfva för flyttning till eller intr. i någon af klass I—VI af allm. lärov. 1. samskola få under sommaren i vacker trakt af södra Dalarna god inackord., tillsyn o. undervisn. Tillfälle till bad o. friluftslif. Svar till »Elementarlärare», Iduns exp.

UNG, bild. flicka önsk. billig inackord. mot att undervisa i snickeri- o. Kinderg. arb. Svar »Landet 06», Iduns exp.

Konfirmationsundervisning med inackordering i prästgård i Småland, omkring en mil från Eksjö stad, meddelas flickor under sex veckor från den 2 juli. Närmare meddelar komminister Gustaf R. Andersson, adr. Hult (N. O. J.).

Tulseboda Brunns- och Badanstalt. Adr. Kyrkhult, Blekinge. Öppen 1 juni—1 sept. Begär prospekt.

Nytt! Nytt! SÄKERHETSKAFFELOCKET

Största nyhet för »koffet! Hindrar öfverkokning! Passar för alla kaffepannor! Kostar endast 80 öre. Finnes öfverallt. I parti från Industrihol. GOTTF. THORSSIN & Co, 19 A Forsgatan, Stockholm. Rikst. 4 Tele r-adr Thorssinkomp.

I skolan för klädsömnad anordnas en feriekurs 1 Juni—15 Juli. Anmälningar mottagas dagligen 9—4. Gref-Thuregatan 7. Allm. tel. 218 75. Lotten Billqvist.

EXTRAIT VEGETAL BÄSTA MEDEL FÖR HÅRETS VÅRD ED. PINAUD 18, PLACE VENDÔME PARIS

Högstedt & Co 32 REGERINGSGATAN 32 STOCKHOLM. Specialitet: Bordeaux & Bourgogne-viner Billiga priser.

Snöhvita ka o. rena järn- och erhållas genom an- af HOLST Kraftskur- pulver GUBBEN Pris 10 öre.

Prenumerera på Idun!

Bie Vattenkuranstalt. Kneippbad. Skogsluft. Enkel och sträng lefnadsordning. Läkare: Astley Levin, Sthlm.

Borgholm Bad- o. rekreationsort med sydlandskt öklimat. Utmärkta hafsbad. Tidsenlig utrustning. Billiga kommunikationer. Läkare: Joh. A. Andersson, Sthlm.

Båstad Hafsbad o. kurort. Friskt läge, härligt klimat, bland de mildaste i Sverige. Natursköna omgifningar. Läkare: Christer-Nilsson.

Dalarö Hafsbad. Vilk. kur- o. rekreationsort. Natursköna läge; hälsosamt klimat. Gytte-, tallbarrs-, kolsyrebad etc. Kallvattenkur; sjukgymnastik, elektricitet, hypnot. beh. Läkare: A. Hiller, Sthlm.

Djursåtra Brunn. Lugnt och stilla. Högt o. fritt läge. Järnkällor. Alla vanliga badformer. Omsorgsfull massagebehandling. Billigt. Läkare: t. f. prof. M. Ramström, Uppsala.

Eda Skogssanatorium o. järnkälla i en af Vermlands skönaste trakter. 8 km. fr. norska gränsen. Vidsträckt skogar. Vanliga badformer, spec. gyttebad. Postadr.: Charlottenberg. Läkare: G. Grill, Avesta.

Fiskebäckskil Hafscuranst., 5 km. söder om Lysekil. Billiga lefnadsomkostnader. Läkare: I. Söderholm, Fiskebäckskil.

Grennaforssa Brunn o. bad i småländska höglandet vid stambanan. Idyllisk natur, barrskog, sjö. Bostäder i brunnsparken. Berömd järnkälla. Adr.: Moheda. Läkare: A. Hygerth, Sthlm.

Helsjön Gyttebad o. kuranstalt. Alla brukl. badformer, spec. gytte-massagebad. 1:a kl. restauration. Naturskön barrskogstrakt: Ren o. hög luft. Postadr.: Horred. Läkare: D:r Karl Ekbon.

Hjo Vattenkuranstalt. Öppen juni—aug. Sundaste läge i den förtjusande Guldkroken vid Vettern. Tidsenligt badhus. Komfortabla bostäder. Läkare: Professor V. Hultkrantz, Uppsala.

Kneippbaden Sommar- och vinterkurort. Alla kalla och varma badformer. Kneippsk kallvattenkur. Luft- och solbad. Läkare: Johan O. A. Bergqvist, Kneippbaden.

Lannaskede Hälsobrunn och badanstalt. Härligt läge i skogrik trakt i Småland. Järnkälla. Alla brukliga badformer. Kneippbad. Läkare: O. Sundell, Hvetlanda.

Loka, vid Bergslagens järnväg. Säsong 8 juni—6 aug. Naturskönt läge i högtliggande skogsstrakt. Berömda gyttebad jämte alla vanliga badformer. Läkare: I. Hedenius, Sthlm.

Lundsbrunn Hälsobrunn o. badanst. Högt Medicinska förfrågningar besvaras af resp. läkare och för närmare upplysningar hänvisas till den af Sv. Kurortföreningen utgifna publikationen »Svenska Bad- och Kurorter» (tillgänglig i bokhandeln) och till de olika kurorternas prospekt, som erhållas genom kamrerarekontoren samt Svensk Bad- och Turisttidning och Svenska Turistföreningen, Stockholm.

och torrt läge i naturskön trakt nära Kinnekulle. Vidsträckt parker. Berömd järnkälla. Billigt. Läkare: E. Pontén, Göteborg.

Lyckorna Hafsbad- och klimatisk kurort i härlig natur å vestkusten, kransad af yppiga, skogsklädda höjder. Läkare: M. Blumenthal, Sthlm.

Lysekil Klimatisk kur- o. rekreationsort. Utmärkta gytte-, kreuznacher-, half- och hafsbad, sjukgymnastik, massage. Tidsenliga anläggningar, billiga priser. Läkare: Professor A. Wide, Sthlm.

Marstrand (»Nordens Madeira»). Hafscuranstalt med utmärkta bad, spec. gyttebad, goda kommunikationer, billiga lefnadsomkostnader. Läkare: J. Bauman, Marstrand.

Medevi Sveriges äldsta kuranstalt med äkta gammal-svensk stämning och trefnad. Berömda järnkällor med radioaktiv utstrålning. Säsong 6 juni—18 aug. Läkare: G. A. Alvin, Medevi.

Mörsil Sanatorium för bröstsjuka, Jämtland. Öppet året om. Ren, stärkande fjällluft. Lätta kommunikationer. Första klass bord. Tidsenligt badhus. Elektr. belysn. Läkare: T. Horney, Mörsil.

Mösseberg Vattenkur. o. sanatorium, 1,100 fot ö. h. Nauheimerbad med flyt. kolsyra, elektr. ljusbad. Säsong: 26 maj—25 sept. Postadr.: Falköping—Ranten. Läkare: Fr. Odenius, Sthlm.

Nybro Brunn- o. badanstalt. Alla brukliga badformer. Starka järnkällor. Hälsosamt klimat. Härlig barrskog. Goda kommunikationer (29 km. från Kalmar). Billigt. Läkare: H. Wällgren, Sthlm.

Porla Brunn. Berömda, kraftiga järnvatten. Fullst. badanstalt. I termin: 1 juni—1 juli; II termin: 5 juli—2 aug. Postadr.: Porla. Läkare: Lifmedicus E. O. Lidin, Sthlm.

Ragunda Vattenkuranstalt och hälsokälla i östra Jämtland. Vackert läge vid den härliga Hammarsforsen, mildt klimat. Postadr.: Hammarstrand. Läkare: G. Holmgren, Sthlm.

Ramlösa välkända brunnar och bad. Järnkälla; Neuenahr-liknande alk. källa. Dietisk beh. af socker-, gikt- och njursjuka. Afmagringskurer. Öfverläkare: E. Lander-gren, Sthlm.

Ronneby Brunn. Starkaste järnkällor; massage, ljus-, hafsbad m. m.; kallvattenkur, diet. beh. af sockersjuka, gikt, fettsot. Läkare: J. Sjöqvist, Sthlm. Ensk. praktiserad prof. Lindfors, Petré, Eflstrand.

Ryd Sanatorium och kneippkuranstalt. Naturskönt läge. Barrskog och insjöar. Lugnt o. stilla. Läkare: H. V. Kinblom, Ryd.

Saltsjöbaden invid Stockh. Öppet hela året. Fullständigt & modernt; egen pensio-

natsafdeln.; diet. bord för sockersjuka o. dyl. Allt under samma tak. Läkare: Emil Zander.

Storlien Högfjällssanatorium o. turisthotell i Jämtland. Härligt läge 2,000 fot öfver hafvet. Ej lungotspatienter. Läkare: E. J. Almqvist, Mörsil.

Strömstad Hafscuranstalt. Skyddadt läge. Mildt hafs-klimat. Berömda gyttebad. Järnkälla. Säsong 1 juni—15 sept. Läkare: A. Berghel, Sthlm.

Styrsö Hafsbad i Göteborgs skärgård. Mildt och jämnt klimat. 45 minuters inomskärsresa från Göteborg med bolagets ångare Styrsö I & Styrsö II. Läkare: P. Silfverskiöld, Göteborg.

Särö Hafsbad och kurort. Rik vegetation, vidsträckt och härliga promenader med utsiktsplatåer. Öppen året om. Tågförbindelse med Göteborg 18 ggr dagligen. Läkare: L. Wolff, Göteborg.

Sätra Brunn. 1 1/2 mil från Sala. Stillehet, enkelhet. Barrskog. Gyttebad, gymnastik, massage; 6 underläkare; kvinnlig sjukgymnast. Öppen 11 juni—11 aug. Läkare: R. Friberger, Uppsala.

Söderköping Fullst. brunns- & badkur. Sjukgymnastik o. massage. Enkelt lefnadsätt. Tidsenliga bostäder. Läkare: Sven Wällgren, Sthlm.

Södertelje Nybyggd badhus o. societetshus. Sol- och luftbad. Hafsbad. Läkare: A. Afzelius, Sthlm. För massage och gymnastik: d:r N. Wennström, Sthlm.

Tranås Vattenkuranstalt, öppen året om. Alla varma och kalla bad. Fullständig kneippbehandling. Mild och ren luft. Naturskönt läge, vidsträckt barrskog. Billiga priser. Läkare: H. Tham, Tranås.

Trosa Bad- och sommarvistelseort. Naturskönt läge. Ren och stärkande luft. Utmärkta varm- och saltsjöbad. Läkare: G. Kjellman, Trosa.

Ulricehamn Sanatorium och vattenkuranstalt. Öppet året om. Härligt vidsträckt skogsområde. 1,135 fot öfver hafvet. Läkare: M. Matell, Göteborg.

Varberg Hafsbad och gyttebadanstalt. Bästa hafsbad, spec. gyttebad. Billiga afgifter och lefnadsomkostnader. Läkare: Lifmedicus Emil Jacobson, Sthlm.

Visby Vattenkuranstalt och klimatisk kurort. Mildt klimat långt ut på hösten. »Ruinernas och rosornas stad». Läkare: Karl Kallenberg, Sthlm.

Öregrund Hafsbadanstalt. Härligt, friskt läge. Goda och billiga lefnadsförhållanden. Lufthälskommunikationer. Gytte- & Nauheimerbad. Läkare: Hj. Wallén, Öregrund.

Doktor J. Arvedsons Kurs
i Sjukgymnastik, Massage och Pedagogisk Gymnastik,
medför enligt kongl. maj:ts medgifvande samma kompetens o. rättigheter som en kurs vid Gymnastiska Central-Institutet.
Kursen 2-årig, börjar den 15 sept.
Prospekt på begäran genom Dr. J. Arvedson, adr. Strömsborg, Stockholm.

Doktor A. Kjellbergs Kurser
i Massage och Sjukgymnastik.
Okt. till Maj. Maj till Okt.
Prospekt. Stockholm, Mäster-Samuels-gatan 70, 2 tr.

D:r Kleens
(ett-åriga) kurs för damer i Massage och Sjukgymnastik
börjar måndagen den 1 okt. kl. 11 f. m. N:o 15 Klara södra Kyrkogata, 2 tr. upp.
OBS! Prospekt begäres helst under adress Saltsjöbaden.

D:r med. Leo Klemperer.
Karlsbad (Böhmen). Parkstrasse hus "Wettin". Mottagnings-tid kl. 7-9, 3-5.

Fru Kerstin Danielsson,
Barnmorska, St. Badstug. 6. Tel. Brunk. 153. Åtager sig efter öfverenskomme resor till landsorten. Ref.: Med Dr. E. Alin, Öfverläkaren Dr. Gösta Lindström, Stockholm.

VITTELVATTEN,
verksamt mot gikt och rheumatism rekveras hos Major W. Aman, Söder, Sthlm.

Damhårarbeten.
Peruker, Benor, Flåtor, Länkar m. m. i tusentals. Insänd hårprof så erhållas flera arbeten att välja på. Obs! Vi signera ej postpaket med "Hår". Herr och Fru E. MALMBERG, 58 Klarabergsgatan 58.

Kvinnliga juridiska byrån,
Triewaldsgränd 2, Stockholm.
A. T. 143 23.

Hårborttagaren.



Befriar genast från missprydnade hår eller skägg. Pris kr. 2.50 + porto pr ask.

Före begagnandet. Efter begagnandet.

Tekniska General-Depöten,
Riddaregatan 15. Stockholm.

Fräkenpomada
är det enda absolut säkra medel att snabbt och utan obehag borttaga fräknar, lefverfläckar och solbränna samt göra den fulaste hy hvit och vacker.

Ofelbar verkan garanteras.
Fräkenpomadan innehåller inga för hyn skadliga beståndsdelar.
Många intyg och tacksamhetsbref från hela Skandinavien.
Pris 3 kr pr burk. Expedieras emot postförskott eller efterkräff.
Tekniska General-Depöten Stockholm,
15 Riddaregatan 15.

Reumatisk Värk.
Lindras säkert med Myrbalsam. Säljes å 1 kr. i Tida-ont. Hamng. 8, Sthlm.

Reumatisk värk
botas eller stillas! — Ljumsbräck och åderbräck läkas! Svaga nerver behandlas medelst kraftiga elektriska apparater. Sänd porto jämte beskrifning på sjukdomen. Diskr. naturl.
Jean Thonérfelth, Burseryd.

Ålsbäck
rekreationsort vid Gullmaren, 1 mil från Lysekil, erbjuder sommargäster en angenäm tillflyktsort under sommar-månaderna. Varna och kalla bad. Fiske och segling. Lawntennis. Stor, vacker park. Närmare genom Olga Dahl. Adr.: Pensionat Dahl-Kindlund, Kungsträdgårdsgatan 18, Stockholm.

Rudholms Kakelfabrik
Norrköping.
Enkla och dekorativa kakel-ugnar i modern smakrikning.
Ill. priskurant på begäran.

Vackra Grafvårdar
af den vackra, hårda och hållbara svarta Skanums-graniten, tillverkas ovillkorligen billigast hos granitägaren
EDVARD STEINERS Stenhuggeri och Mek. Sliperi
i Kristinehamn.
Enhvar kan hänvända sig direkt dit.
Priskurant fås mot 2 porton.

Husqvarna Velocipeder
stå fortfarande främst i fråga om **Styrka och Lättgående**
hvarpå bland annat den stadigt stigande omsättningen utgör ett talande bevis. Tillverkningen är den utan jämförelse största i Skandinavien. År 1905 såldes inom landet ca: 5,000 Husqvarna-velocipeder.
Guldmedalj i Paris 1900 och högsta utmärkelser vid sedermera hållna inhemska industriutställningar. Priskurant för 1906 på begäran gratis och franko.
HUSQVARNA VAPENFABRIKS AKTIEBOLAG, Husqvarna.

4 Kronor och mera pr dag.
Hemarbet-Stickmaskin-Sällskapet. Personer sökas, såväl män som kvinnor att sticka på våra maskiner. Enkelt och lätt arbete hemma under hela året. Förkunskaper ej nödvändiga. Afstånd af ingen betydelse. Vi köpa arbetet.
Th. Swahn & Co Malmö, Östra Kajgatan 5.
Ombud för Stockholm: Fröken Signe Sjögren, Birkagatan 18, Rikst. 97 51.

Kindergarten i Norrköping.
För unga flickor börjas ny kurs nästkommande september. Utbildning för såväl privat- som folk-kindergarten. Prospekt och närmare upplysningar erhålles genom undertecknade.
Ellen och Maria Moberg, Skolg. 18, Norrköping.

Språk- och Hushållsskolan Fleurie
å egendomen Harfvestad nära Linköping börjar sitt 12:te arbetsår den 25 nästk. augusti.
Rosa Lönnies. Sara Ringborg.

Nya Hushållsskolan,
19 Vestra Trädgårdsgatan 19, Stockholm,
hvilken började sin verksamhet år 1881, afser att meddela bildade flickor undervisning och öfning i enklare och finare matlagning, bakning, syltning och inläggning af grönsaker, finstrykning samt öfriga inom ett hushåll förekommande göromål, för att sålunda sätta dem i stånd att på ett praktiskt sätt förestå egna eller andras hem.
Teoretisk undervisning: en kortare kurs i Födoämneslära och Hälsovårdslära.
Skolan har varit besökt af tvåtusenåttioåtta (2,088) elever.
Hvarje kurs omfattar 4 eller 4½ månader. Elever mottagas äfven på kortare tid.
Ny kurs börjar den 1 nästkommande augusti.
Prospekt och vidare upplysningar meddelas af
Fröken Hedda Cronius,
Föreståndarinna.

Eda Skogssanatorium och Järnkälla, Wärmland,
7 km. fr. Charlottenbergs järnvägsstation (å vestra stambanan). Sundt, härligt läge invid de skogklädda gränserna mot Norge. Billiga lefnadskostnader. Godt bord. Förträfflig järnkälla. Varmbadhus, spec. goda gyttebad. Massage. Elektricitet, Medicinska förfrågningar besvaras af sanatorieläkaren dr. G. Grill adr. Avesta. Prospekt och rumsbeställningar g:m kamrerarekontoret Eda sanatorium, Charlottenberg.

Norrtelje Hafsbadanstalt.
Säsong 10 Juni—1 September.
Vidberömda Gyttemassagebad jämte öfriga brukliga badformer. Kol-syrebad med flytande kolsyra. Synnerligen goda resultat vid behandling af Rheumatism Vacker natur med vidsträckt promenader. Sunda bostäder i mängd med landligt läge. Billiga lefnadskostnader. Elitkapellet. Lawntennisplan. — Ansökningar om fria bad insändas före 15 maj.
Badläkare Dr. A. Brandt, Kamrer C. Myra expedierar beställningar å rum och badtimmar samt öfversänder prospekt, som äfven erhållas å Turistföreningens bvrå i Stockholm.

Den fru, som följer med sin tid,
offrar ej onödigt arbete för tillagning af desserten, nu sedan Lagermans fabriker af

Pudding-pulver 20 öre pr paket.
Saft-kräm-pulver 25 " " "
Gelé-pulver 40 " " "
Glacé-substans 35 " " "

fått erkännande såsom verkligt förstklassiga och tillförlitliga samt uppfyllande de största fordringar å en god och välsmakande dessert.

Lars Montens Neutrala Kärntvål till ylletvätt och Oleintvål till linnettvätt användes lämpligast sålunda:
½ kg. tvål kokas i 2 liter vatten; när tvålen är upplöst, tillsättes under omröring 20 å 25 liter ljumt vatten; i denna utspädda lösning neddoppas plaggen. Vid ylletvätt böra såväl lösningen som sköljvattnet hafva 36 å 38 grader.
Finnes hos de flesta specierhandlare samt i mina butiker.
N:r 19 Stora Nygatan. — N:r 29 S:t Paulsgatan.
Silfvermedalj i Köpenhamn 1888. Guldmedalj i Stockholm 1897.

OCH FÄRGA
edra Klädningar, Kostymer, Gardiner, Täcken, Mattor m. m hos
LUNDBY
Skönfärgeri o. Kemiska Tvätt, Göteborg.
Af intyg bedja vi endast få meddela följande:
Jag har flera gånger begagnat mig af Lundby Kemiska tvätt för rengöring af balklädningar, plymer m. m., och har det sått, hvarpå arbetet utförts, alltid varit till min stora belåtenhet.
M. Sjöcrona,
Höfröken hos H. K. H. Hårtiginnan af Västergötland.

NYTT!
Då Ni skall skura och blanka Eder koppar o. mässing så använd Fulmenol-pulver. Blankar fort och väl. Pris 25 öre pr burk.
Holst & Co Tekn. Fabr., Stockholm.

Gör ett försök.
Ni ångrar Eder icke.

Sommarkurserna
taga sin början den 6 juni vid Göteborgs Handelsko'la, i dubbelt italienskt bokhålleri, räkning, välskrifning, stenografi, maskinskrifning och språk m. m. Såväl kvinnliga som manliga elever emottagas.
Institutet förfogar öfver framstående lärarekrafter.
Platser anskaffas i de flesta fall.
Hösterterminen börjar den 7 september.
Bref besvaras och prospekt sändes kostnadsfritt på begäran af skolans föreståndare.
KARL O. LINDBERG,
Adr.: Erik Dahlbergsgatan 2, midt emot K. F. U. M., Göteborg.
Rikstelefon 31 61.

Klädlinor!
Handgjorda af mångtrådigt, vattentvinnadt bomullsgarn! Smeta ej! Sno sig ej! Hållbara! 50 mtrs kr. 2.50, 25 mtrs kr. 1.50 fraktfritt från
Bröderna Sjöström, Jemshögsby.

Schweizerbroderier.
Evita broderade Remsor, Väpnader, Spetsar m. m. Absolut största urval, billigaste priser. Rikt profsortiment till landsorten.
Broderiaffären,
24 Kommandögatan, 1 tr. (Hörnet af Söbyllegatan).

Handväfda Linneväfnader.
Duktyger, handdukar, lakanslärf, näsdukar m. m., köpas bäst och billigast från Kungsäters Linneväfveri, Kungsäter. Katalog och profver gratis och franko.

Tidaholms Fantasimöbler
rikhalt. urval i fornn. stil. Fullst. rums-möblemang utföras i alla olika variationer efter order. Mod. mönster. Begär prisuppgifter från Tidaholms Bruks Aktiebolag, Tidaholm. Försäljningsmagasin, Beridarebansg. 27, Birger Jarlsg. 1, Stockholm.
God affär gör enhvar, som insänder kr 1.30 jämte 30 öre till porto till John Fröberg, Finspong, ty då erhållas som prof 100 eleganta Pingstbrefkort franko.

Aktiebolaget Göteborgs Bank
i. d. Göteborgs Enskilda Bank.
12 Brunkebergstorg 12.
Sparkasseränta 4 proc.

Sydsvenska Kredit-Aktie-Bolaget.
STOCKHOLM · FREDSGATAN 17.
Afdelningskontor: GÖTGATAN 31.
Fonder: Kr. 12,400,000.
Emottager penningar & deposition, Sparkasseräkning och Upp-o. Afskrifningsräkning.
Kassafack 15, 20 o. 25 kr.
Resekreditiv.

Det bästa hvetemjölet



MALMÖ BEST PATENT
Malmö Stora Walsqvam

Snöhvitt tvätt utan borstning eller gnidning. Stortvätt kan undagöras på en förmiddag med Castoria-tvål. Garanteras absolut fri från skadliga ämnen. Bruksanvisning erhålles gratis och franco från Kölnerlagret, 24 Smålandsgatan, Sthlm.
Ressällskap.
För en tids vistelse i Wiesbaden under sommaren, önskar änkefru sällskap och hjälp af snäll, bildad person, kunnig i tyska språket. Svar med fotografi och referenser till »Rekreatjonsresa». Iduns Exp., Sthlm.

Se på slanten
och spara i Edert hushåll. Den största besparing af kaffe fås genom att alltid blanda Edert kaffe med Arlakaffe, som gör kaffet nära dubbelt så drygt mot när det är oblandadt och erhåller man då äfven det helseosammaste kaffe som finnes att få. Bör användas af alla, som ej vilja hafva sin mage och sina nerver förstörda af vanligt, oblandadt kaffe. Förordas af de mest framstående professorer och läkare. Paketer å 25 och å 10 öre i alla specieri- och diverseaffärer.

Joko! Hvad skall jag använda till min stortvätt?



Chromol såpan är bäst!