

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





ILLUSTRERAD TIDNING

HÖRAN

GRUNDLAGD AF FRITHIOF HELLBERG

FÖR KVINNAN OCH HEMMET

SONDAGEN DEN 23 FEBRUARI 1913.

HUFVUDREDAKTÖR OCH ANSV. UTGIFVARE:
JOHAN NORDLING.

BITR. REDAKTÖR: ERNST HÖGMAN.
RED.-SEKRETERARE: ELIN WAGNER.

PRINSESSAN MARIAS HOCKEY KLUBB.



VAR HUFVUDSTADS DAMER ARO intresserade sportkvinnor, och skridskoåkningen är af vinteridrotten utan gensägelse den, åt hvilken de ägna sig mest. De hockeyspelande damerna ha i Stockholm bildat sex olika lag; det i hvilket prinsessan Maria i höstas ingick som medlem, har redan existerat i fyra år. Det är från detta lag, prinsessan Marias klubb, som den vanligen kallas, som vi meddela ett par bilder. Medlemmarna i klubben äro — på gruppbilden från vänster räknadt — stående: hoffröken Stina von Stockenström, fröken Ingeborg Silfver-skiöld, fru Olga Pla-

ten (kapten för laget), fröken Anna Trygger, fru Elisabeth Kuylenstierna, grefvinnan Ebba Hamilton, fröken Vera Grip. De sittande äro prinsessan Maria, fröken Kate af Ugglas, fröken Ester Lagercrantz, fröken Astrid Platen, fröken Inga Bonde. Klubben har sina sammanträden två gånger i veckan i Stadion, och är liksom andra hockeyklubbar utmärkt genom egna färger. Dräkten är grön kjol och hvit tröja och mössa. Kronprinsessans lag bär blått och rött, friherrinnan Ramels gredelint och svart o. s. v. Den italienske sportsmannen greve Brunetta d'Usseaux har skänkt ett täflingspris till de svenska damhockeyklubbarna att delas ut vid en täflan, som just i dagarna kommer att äga rum. ~ ~ ~ ~



Den svenska kyrkan i Sydafrika.

MIDT I DET BERYKTADE guldfältet Witwaterland ligger Johannesburg, en grufstad i brittiska Transvaalkolonien. Där tränas människor af alla slag och från alla land. Som en brokig mosaik blandas med hvarandra rödskinn och svarta, gula kineser och hvita nordbor, alla af guldets makt lockade till "the golden city", som redan tio år efter sin grundläggning (1886) var Afrikas största stad söder om Kairo.

Som den vuxit upp under kulturens storhetstid, bär den ock i mångt och mycket vittne därom. Där finns elektrisk belysning, spårvägar, teatrar, butiker. Där finns också ett på platsen karaktäristiskt obehag, den s. k. dust-stormen, då den gulbruna klubbiga sanden från omgifningarna hvirflar upp i ljocka moln och gör gatutrafiken mycket besvärlig. När vinden för med sig den flygande guldböljan, tvingas själfve guldsökaren att gömma sig undan.

Omkring åtta hundra svenskar ha dragit dit, och för två år sedan vid den här tiden var en svensk kyrka uppbyggd och redo att inom sina murar mottaga sin församling.

Fattig på allsköns prydnad är kyrkan med sina kala hvitrappade väggar. Församlingens pastor har i bref till vänner i hemlandet ofta klagat däröfver.

"Det är lättare för många att förnimma vingsuset från den öfversinnliga världen, om symbolerna i Guds hus äro af den beskaffenhet, att äfven de predika", skrifver han.

"När tyskarna nu taga i besittning sin egen kyrka, föra de naturligtvis med sig de små prydnader, som hindrat fulheten att slicka så skarpt i ögonen," tillägger han vidare på tal om templet, utanför hvilket en svensk flagga är planterad, för att i den kosmopolitiska atmosfären rädda hvad som räddas kan af nationalkänslans förädlande inverkan på individerna.

Nu hände sig så, att för några månader sedan gick en svensk prästfru på hemväg från en af hufvudstadens vackra kyrkor. Och hon tänkte på de hvita, fula väggarna, som de kyrkobesökande svenskarne i Johannesburg hade att stirra på under högmässan.

— Känner du någon konstnär, som skulle vilja måla en altartafel till de våra där nere i Sydafrika? frågade hon en

vän, som hon händelsevis mötte.

— Jag är just på väg upp till en konstnärinna för att titta på ett porträtt, som Stockholms stadsfullmäktige köpt för nya stadshuset, fick hon till svar, — men inte vet jag om hon...

— Ack fråga! — kom bönen bevakande.

Det har berättats mig, att dessa repliker äro första anledningen till att den tafla, som ofvansläende bildger en föreställning om, blifvit målade.

Om en kort tid skall den som gifva från fröken Gerda Höglund, som komponerat och målat den, afsändas till Johannesburg. Och samtidigt kan meddelas, att drottning Victoria af medkänsla för svenskarna där ute lofvat att för kyrkans räkning låta förfärdiga en altarduk i öländskt handarbete samt ett vackert antependium. Man kan lätt föreställa sig, hur stor glädjen skall bli då dessa gåfvor anlända och få sin plats.

Taflan för tankarna till den påsktilldragelse hvarpå den syftar.

Den gamle Kleofas lyfter sin hand med orden: blif när oss, ty det lider mot aftonen, och dagen nalkas sitt slut. Och den yngre mannen öppnar porten till Emaus och lämnar plats för Mästaren i den hvita klädnaden. Innanför muren dallra björkens vårfina blad, rodnar nyponblomman och doftar klöfvern i gräskanten. Himlens gloria sluter sig kring den ljusa gestaltens hufvud. Bakom honom ler ett vackert landskap med blanka vatten och skogiga stränder mellan vikarna.

Man kan ej undgå att känna ro och frid framför altartaflan. Om jag inte misstager mig, är det just den stämningen, som artisten velat frammana hos dem, som hädanefter skola ha den framför sina ögon.

Gerda Höglund har fått sin konstnärliga utbildning först hos fröken Kerstin Cardon och sedan under en flerårig vistelse i Paris, där hon målat för ingen mindre än Jean Poul Laurens. Hon har flera gånger deltagit i utställningar både där och här hemma. Det vill synas, som om hon i sin diskreta konst mindre sysslar med färgeffekter än med motivens själ.

Altartaflan, till hvilken arkitekten Torben Grut komponerat ramen och de skulpterade sidodörrarna, visas f. n. i utställningen för kyrklig konst, Birger Jarlsgatan 32, Stockholm.

JULIA SVEDELIUS.



BLIF NÄR OSS;
TY DET LIDER ÅT AFTONEN
OCH DAGEN ÄR FÖRLIDEN



GERDA HÖGLUND.



SVENSKA KYRKAN I JOHANNESBURG.

Kvinnorna och hushållningssällskapen.



ED LIFLIGT INTRESSE HAR JAG läst om fru Jenny Velanders föredrag öfver ämnet kvinnorna och hushållningssällskapen.

Hvilket stort arbetsfält har inte kvinnan här!

Mig vederligt ha ännu inga kvinnor kommit in i själfva de kungl. hushållningssällskap som finnas inom hvarje län, hvaraf flera firat sin hundraåriga tillvaro, men däremot äro kvinnor invalda i styrelser för de underafdelningar, som under senare år bildats exempelvis fjäderfäafvelsföreningar och skolkökskurser. Själf har jag varit medlem i styrelsen för Örebro läns fjäderfäafvelsförening allt sedan den bildades och äfven tjänstgjort som dess konsulent.

Det kändes nog lite underligt att första gången sätta sig ned bredvid föreningens ordförande vid det stora bordet i hushållningssällskapets lokal som ensam representant för kvinnorna, men allt mer blef intresset för arbetet förhärskande och ökades då man erfor, huru ointresserade de flesta herrar voro för denna i deras tanke värdelösa hönsfråga.

Ett mindre anslag beviljades, men flera inom förvalningsutskottet rent af motarbetade begäran om anslag eller begagnade sitt inflytande för att sänka det.

Vid flera tillfällen visade det sig nära nog omöjligt att få någon af herrarna som medlem efter afgående medlemmar eller som ordförande i styrelsen.

Vår ordförande måste samtidigt tillhöra hushållningssällskapets förvalningsutskott för att kunna understödja vår framställning om anslag därifrån.

Småbruken ha nog under senare år fått ganska mycket hjälp och gått framåt.

Under det stora allmänna svenska landtbruksmötet i Örebro år 1910 mötte 52 innehafvare af väl skötta småbruk, af dessa voro två från Lappland.

Det betonades särskildt att deras framgång berodde på hustrurnas arbetsförmåga, ordningssinné och stora duglighet.

Just denna sak vill jag här framhålla.

Om Sverige skall kunna få ge hvad det kan ge, genom välskötta små hem, då måste de bildade kvinnorna fylla sin stora mission att gå ut öfver hela vårt sköna och vidsträckta land och räcka vänliga händer till de många tusen fattiga hustrurna och arbeta för och med dem och föra dem både andligen och lekamligen framåt och uppåt, det är äfven i de hemmen, som framtidens män och kvinnor fostras.

De bättre loftade kvinnorna ha genom sin uppfostran och sin ställning i samhället kommit att inta en särställning.

De veta inte hur uselt och mödosamt kvinnorna i de små stugorna på landet ha det, hur sträfsamt deras lif är och huru få glädjeämnen där finns. För dessa hem hägrar en lycksalighetens ö, och det är Amerika, därifrån komma bref från släkt och vänner med lockande skildringar om mat, kläder, bad, bostäder och alla härligheter som de funnit där, framställt i lockande och lysande färger, och de anse som höjden af lycka att få resa dit.

Till den sexåriga vid skrifboken.

GRÅT EJ, LILLA MAUD, FAST PENNAN
nyckfull slingrar
öfver skrifboksbladet mellan späda fingrar,
det gör ingenting;
om än "tanf" i margin ritlar stygga bockar,
torka fåren bort med dina ljusa lockar —
värre sorg det finns på jordens ring.

Darrar också handen, klappar än ditt hjärta,
tro mig: snart du småler. Barnaålderns
smärta
är ett strömoln blott;
knappt en fläck af himlens vida blå det
fyller,
fästets solskensglans dess ljusa rand förgyller,
och dess dagg gör knappast gräset vått.

Gråt ej! Aren ila; snart du skall med ledig
hand din penna styra, att den spak och
sedig
tanken uttryck ger.
Hvarje känslans svallvåg skall din skrift då
spegla,
och lik insjöns svan din hand och penna
segla
lugnt framåt och icke darra mer.

Men kanhända darra starka mäppers händer
för en tanklös rad, hvarmed du lekfull
fänder
deras själ i brand;
kanske då ett hjärta fullt af ångst och
bäfvan
ser i spillror krossadt lifvets hopp och
sträfvan
vid de lätta skriftdrag af din hand.

Då må ögat tåras, då må hjärtat svida,
varsamt öfver hvita pappersbladets sida
handen glida bör;
nu i oskuldsdagar, om än pennan slingrar
nyckfullt fram sin bana mellan späda
fingrar,
gråt ej, Maud! Just ingenting det gör.

O. WÄGMAN.

Man får inte undra härpå, man vet inte hur det är att bo i en liten illa ombonad stuga, bestående af ett rum och kök, att ligga alltid flera i samma träsoffa, dåliga kläder, usel mat och ytterst knapphändigt med husgeråd, därtill mycket tungt arbete.

Hushållningssällskapen ha medel om hand, hvilka äro afsedda att höja landtbruket och dess binärningar.

Hos dem finnas anställda åtskilliga tjänstemän t. ex. länsträdgårdsmästare, hvilka lämna biträde åt de trädgårdsägare, som önska deras hjälp och rekvirera dem från sällskapens sekreterare. De lämna förslag till nyanläggningar, äfvenså till omläggning af redan befintliga trädgårdar.

Ofta lämna de förslag på allt för dyrbara anläggningar med många prydnadssträd och

För Idun af STINA SWARTLING.

buskar, hvilka bli allt för dyrbara i inköp och som fordra fackmannens vana både vid plantering och under kommande år beskärning och vård och därmed sammanhängande dryga utgifter, utan att ge sin ägare något igen.

I de flesta fall är det godsägare och större gårdar, som begära hjälp af länsträdgårdsmästare.

Det är ju själfklart, att det är till sådana personer, som inte ha råd att aflöna trädgårdsmästare, som de af hushållningssällskapen aflönade länsträdgårdsmästarna företrädesvis böra lämna sin hjälp.

Under länsträdgårdsmästarna finnas anställda s. k. trädskötare, hvilka arbeta på mindre områden t. ex. en socken. Inom en socken bildas en fruktodlarförening, som väljer en lämplig person, boende helst i närheten.

Föreningen inköper de verktyg, som trädskötaren behöfver för sitt arbete, t. ex. en större spruta till förgörande af skadeinsekter i fruktträden, såg, knifvar m. m.

Han hjälper till med inköp och plantering af fruktträd.

Skaffar modell till fruktpackningslådor, biträder med fruktens nedplockning, sortering och packning. Föreningen inköper gemensamt träull och papper för fruktens packning.

I samråd med länsträdgårdsmästaren uppgöres om de mest fördelaktiga försäljningsvillkor och affärer.

Föreningen brukar med anslag från hushållningssällskapen låta trädskötare genomgå kurser i trädbeskärning och konservering och tillvaratagande af frukt och bär.

Sådana arbeten, att lära de små hemmens kvinnor att sköta trädgård och ta vara på produkterna därur, lämpa sig bra mycket bättre för kvinnor än män.

Det är mig en glädje att omtala att Sverige har en anställd kvinnlig trädskötare, nämligen fröken Hall i Sköfde fruktodlarförening.

Landbrukets binärningar, trädgårds- och fjäderfäodling, kanin- och biskötsel samt tillvaratagande af våra skogsbär äro arbeten, som i de flesta fall i de små hemmen handhafvas af kvinnor, och det är därför de, som behöfva råd och ledning, för att så mycket som möjligt kunna förbättra sin ofta mycket dåliga ekonomi.

Det är ett gammalt talesätt "här är rättte mannen" som jag vill omsätta i hvar finna den rätta kvinnan för arbete bland landsbygdens kvinnor?

Det är en svår uppgift och man får lof att vara både nedrig och gemen som en bergsmanshustru i Karlskoga en gång sade till Selma Lagerlöfs faster, proslinnan Hammargren, men hon förstod den goda meningen i dessa underliga ord, hvilkas andemening är att likställa sig med folket. Det är nu 3 år sedan jag skref min bok "S å s k a ' n i h a t " och där framlade mina tankar i detta ämne, hvarför det nu är mig en särskildt stor glädje att, som jag hoppas, i en ej alltför aflägsen framtid se dem förverkligade genom kvinnliga medlemmar af hushållningssällskapen, kvinnliga länsträdgårdsmästare och trädskötarskor.

KLÄDNINGAR

till Kr. 3.50 per styck är väl billigt? Sänd Eder nerfläckade och oanvändbara klädning för kemisk tvätt och prässning till Örgryte Kemiska Tvätt- & Färgeri A.-B., Göteborg och Ni blir förvånad öfver det goda resultatet. Det är ej likgiltigt, till hvilken affär Ni vänd der Eder, ty det är stor skillnad på kemisk tvätt och — kemisk tvätt.

KLIPPAN.

Modernaste Finpappersbruk.

Specialiteter:

Finare Post-, Skrif-, Kople- och Tryckpapper samt Kartong.

Iduns textpapper tillverkas af Klippan

Ur "mosters" minnesalbum.



DET VAR EN KULEN MARSDAG. En underlig oro dref mig till telefonen. Hade något ledsamt häändt därborta i mina vänners hem?

För några få dagar sedan sulto vi alla samlade där, vi som sedan många år utgjort "kretsen" kring den vackra salongens för oss alla så kära "runda bord". Allting hade varit glädligt och festligt, fända lampor, blomsterprakt och doft. Hvarför då denna beklämnande oro? Naturligtvis skulle nu som alltid en lugn och vänlig röst nå mitt vid telefonen efter svar lyssnande öra.

Nu — nu kom svaret —

"Moster slutade i går kväll — just som hon somnat — oväntadt för oss alla —"

"Moster" borta, insomnad för alltid, hon, som trots sina 8 decennier varit ett det mest ungdomliga element vid det runda bordet, hon, som varit den alltid förstående tillflykten för det hemmets unga och yngsta medlemmar — det tycktes mig, som om den grå marsdagen blifvit ännu isigare och ödligare.

Ty "moster" var en af dessa sällsynta jordevarelser, för hvilka solen aldrig gått i moln. Sorger och pröfningar hade kommit för henne som för alla, mottagits stilla, burits med styrka, blifvit i själens djup omsatta till godhet och ödmjukhet, till deltagande för andra, till tro på lifvets ljusmakter.

Den tron gjorde "mosters" själ evigt ung, ty den hjälpte henne att bevara friska alla de ideal, som hon omfattat sedan den tid för decennier, då hon också var ung till åren och dock stod som det säkra stödet, den soliga föresynen för hela skaran af sina små moderlösa syskon.

I en yngre systers och svågers vackra och älskade hem — känt och berömdt vida omkring, både i och utom Sverige — hade hon sedan många år lefvat och jämt denna sin syster varit en midtpunkt, kring hvilken kretsen af äldre och yngre fränder och äfven vänner gärna slutit sig. Med hennes bortgång miste denna krets en af sina sammanhållande länkar. Men att hon fick gå, som hon gick, i den största frid, hvarmed ett lif kan slockna, det var som slutvälsignelsen öfver hennes lefnad.

Aldrig skall jag glömma henne, där hon satt och smågungade i sin bekväma stol. Den röda väggen och den till taket nående djupgröna araucarian var en vacker bakgrund. Det vänliga ansiktet var fullt af välvilja och äfven kraft, fast håret lystet snöhvitt och åttioårsdagen redan låg flera vinturar tillbaka.

"Moster" gick aldrig på "bjudning" och sällan ut. Hennes hela värld var detta systemhem och dess medlemmar: en rik och varm värld. Så mycket rikare, som den dessutom lefvandegjordes af hennes egna ideal.



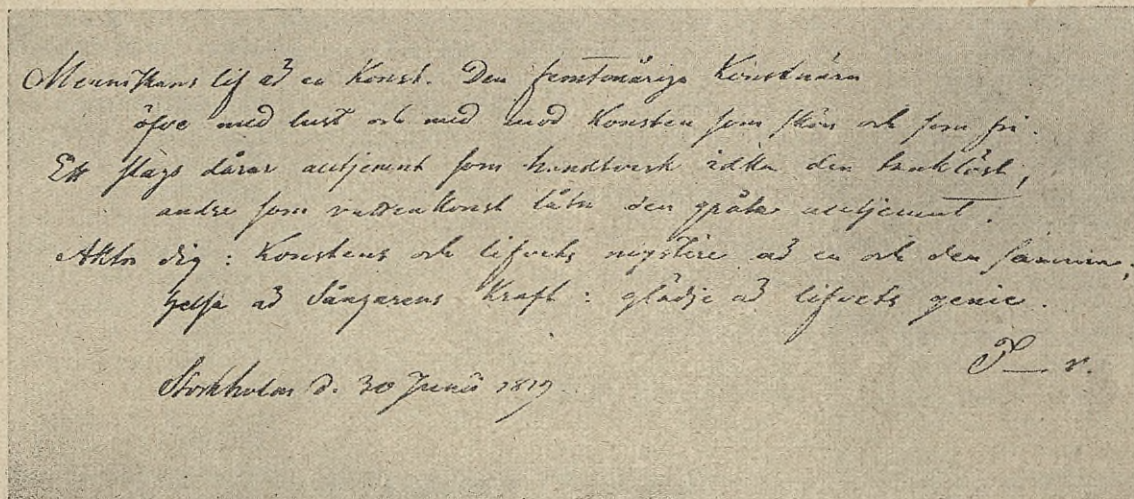
"Mosters" ideal — det var desamma, som besjälade den poesifyllda strömning, hvilken under förra århundradets första hälft värmde alla skönhetsträngande och mot ljus sig sträckande själar.

"Moster, läs upp litet för oss, låt oss få höra något vackert af Tegnér, af Geijer, Nicander — Stagnelius — Böttiger," så hade det ofta ljudit ur vänkretsen kring lampan.

Och "moster" hade alltid varit villig, alltid redo: hennes vackra ungdomliga händer brukade hvila på stolens armstöd, hennes ögon riktades vanligen mot blomsterprakten, som fyllde salongen framför henne; och ur minnet läste hon med sin behagliga, litet låga röst dikt efter dikt.

Hennes förråd var outtömligt. Ju mer hon fördjupade sig i sin ungdoms beundrade diktverk, dess lifligare blefvo hennes drag; hon tröttnade ej att föreläsa, och vi — åtminstone jag — tröttnade ej att lyssna. Jag kände mig alltid gripen af vördnad inför denna ungdomliga själsfriskhet och hjärtesundhet, som ännu i lifvets höga ålder lyste ur hennes ansikte och gjorde hennes röst mjuk och varm.

Ofta tänkte jag då: aldrig skola våra dagars problem — sociala och politiska — eller ungdomsnöjen — boston och tennis — förmå att åt vår tids unga flickor bevara en så oförvansklig själens ungdom, som 1800-talets romantiska ideal och diktning i förening med ett lif af kärlek, plikttröhet och hemarbete förlänat allas vår kära, mer än åttioåriga "moster Ma".



För Idun af Cecilia Bååth-Holmberg.

Jag minnes särskildt en afton, då hon med stolt framtog en af sina dyrbaraste minnesskatter, ett af dessa för hundra år sedan så moderna "album", hvilkas blad varit ämnade att fyllas med kära vänners namnteckningar samt med vers och sentenser. Det var den tidens sält att hugfästa minnet vännern emellan.

På den lilla väl värdade bokens första blad stod skrifvet: "Album, hvarest Gynnare och Vänner teckna sina minnen för Mathilda Floderus 1812".

Bland namnen på dessa gynnare och vänner voro också några af den tidens största andar: Tegnér, Geijer, Wallin, Atterbom, Franzén, Grafström m. fl. — kort sagdt, just de flesta af dem, som genom sina diktverk för "moster" alljämt voro lefvande och af inre betydelse.

"Ack, moster," hade jag den gången utropat, "låna mig den lilla boken, låt mig få taga afskrift af de små poemen" —

Jag sysslade då med ett arbete från Tegnérskas tiden och önskade däri få införa Tegnérskas vackra improvisation till den 14—15 åriga flickan, "mosters" namne, hennes fars vid sjutton år döda syster.

Och "moster," alltid vänlig, gaf mig sitt album till afskrift och användning. Tegnérskas dikt ingick i min bok — "Morfars bok" — men den torde dock jämt ett par tre af de andra i albumet med intresse kunna läsas af detta blads vänner.

Albumets första inskrift är gjord af en manlig, klar, snabb stil:

Minnets rosor för tidigt ej sök! Ej ungdomen anstår
Deras bleknande sken — och Hoppet ännu är Ditt!
Njut det, medan det ler! — Men lär att hoppas och lefva,
Så att Du kan en dag äfven minnas med fröjd. —

Uppsala den 20 Dec. 1819.

E. G. Geijer.

Så kommer en dikt af Wallin, med fast, säker stil:

När dina fjorton år försvinna —
När, skild ifrån den lugna stranden,
Du föres bort med tidens ström
Och kan din strand ej återfinna,
Ej moders hjärtat, faders handen:
Då — unga Flicka! ej förglömt
En stjerna, som kan leda loppet,
En skatt ifrån Föräldrabygden,
Ett ankare i stormens tid:

Och stjernen är det fromma Hoppet.
Och skatten är den milda dygden.
Och ankaret är Hjer-tats frid.
Stockholm den 7 nov. 1818.

J. O. W.

Atterboms sirliga präntade handstil är lätt igenkännlig för den, som en smula letat i arkivgömmor:

Gack i det Canaan fram, som din ålders heliga aning målar så rikt för din blick, målar så varmt för din själ.



För hudens vård och ansiktets skönhet

CRÈME SIMON

J. SIMON,
PARIS.

Enda skönhetsmedel som icke irriterar huden.

K. ANDERSON

GRATIS

erhåller enhver vid rekvisition min rikt illustrerade praktkatalog med ringmått, guld- och silverpiesser illustrerade i värden till milontals kronor.

KUNGL. HOFJUVELERARE.
JAKOBSTORG 1. REGERINGSG. 19—21.

Tro, om än Hedningar tvifla därpå, att det verk-
ligen finnes,
och att Förbundets ark aldrig bedragit ännu.
Höj till himlen din blick att betrakta det stjärniga
hemmet
men förglöm ej ändå blomstren, som jorden
dig bär.
Lifvet och Dikten ej skilj. Idealet är tingenas
sanning;
vet, att för glädje och hopp klingar dess svar
öfverallt.
Fylles i ödmjuk tjusning ditt bröst af kärlekens
lycka,
grunda på bergfast tro stundernas vingade
vär.
Frukta ej onskans list, om i öga och barm du
bevarar
renhetens höga instinkt, oskuldens religion.
Våga att ha caracer; var böjlig, men icke som
säfven;
qvinna ej qvinna blott, utan ock männi-
ska är.
Lita på ingen maxim; men lef, så att känslan
dig evigt
säger: hvad världen är skön! säger: hvad
Skaparn är god!
Detta är allt, hvad dig önska förmår den välsig-
nande sångarn,
där han från öcknens berg skådar åt pal-
mernas land.

Upsala d. 20 dec. 1819.

Atterbom.

Tegnér's dikt inskrefs i den dyrbara lilla
boken under hans vistande i Stockholm 1819,
där han den 22 juni intog sin plats som en af
de aderton i Svenska akademien. Den är
daterad den 30 juni samma år och återgifves
här i faksimile.

Till slui återger jag ett par små strofer,
som tyckas mig kunna tillämpas just på den
kvinna, som sist ägt den oskattbara gamla
boken:

Snille's magt sin ungdoms eld bevarar
Blott i lifvets vär en kort minut.
Men ett hjerta godt och fromt, det varar
Lifvets alla långa skiften ut.

När dess lågor ännu klara brinna,
Snille's lusteld länge se'n är glömd...
Bättre, hjertan än en lager vinna:
Bättre, vara älskad än berömd.

Upsala 28 nov. 1819.

And. Grafström.

Den af sin tids store diktare så vackert
hyllade unga Mathilda Floderus blef tidigt
skördad af döden — knappt sjuåttioårig.

Hennes namne, "moster", med det hvita
håret och det unga hjärtat insomnade en
marskväll, en söndagskväll, så ljufvligt, så
oförmärkt, att man här, om någonsin, kan
saga döden ha varit sömnens tvillingbroder.

Ingen, som varit medlem af den glada och
förtroliga kretsen kring runda bordet i det
hem, som äfven var "mosters", skall någon-
sin förgäta vare sig detta eller henne.

"Nattugglan."

Af GUSTAF ULLMAN.

NÅGRA VECKOR HADE HAN
varit min rumsgranne på skogs-
pensionatet. Jag låg där uppe
för att hvila eller snarare för
att få arbeta i ro. Han hade
visst någon tillfällig anställning vid berg-
verket i närheten, och titulerades bergsin-
genjör. Stort mera visste vi just inte om ho-
nom, vi andra pensionatets gäster. Hvilket
inte hindrade, att hans person gjordes till
föremål för ifriga och otröttliga utläggning-
ar. Han var också onekligen en rätt sär-
egen och intresseväckande företeelse, den
gode ingenjör Kristersson. — Alltid, från
morgon till kväll, i helg och söcken, iförd
en ytterst tarflig sportdräkt, utan linnekrage
eller manschetter, med läderbälte om den
stadiga midjan och höga snörstöflar liknade

han en stigman eller skogsströfvare. Håll-
ning och gång ägde en slags tung värdighet,
och ansiktet fängslade på mer än ett sätt.
Det måste kallas fullt; den höga, underligt
rundhvalfda pannan var finmig och ända från
det glesa hårfästet till de liksom trasiga
ögonbrynen löpte låta, bågiga rynkor från
finning till finning. — Ögonen, små och nästan
färglösa, sände stickande blickar ur sina
bäddar af väderbitet hull, den breda, runda
näsan och de tjocka läpparna, halft dolda
i stripigt helskägg, påminde om en faun.

— Om inte ingenjörseringen vore på fing-
ret, skulle ingen tro, att det är en bildad
karl — förklarade pensionatsvärdinnan.

Och man kunde inte annat än ge henne
rätt till en början. Ty äfven i sin konversa-
tion gjorde han intrycket af en nästan
bondsk tafatthet. — Vi träffade honom ju
mest blott vid de gemensamma måliderna,
och då talade han uteslutande om mat. Men
inte som någon finsmakare, utan snarast
som för att ursäkta sin glupande aptit. Han
berömde allt, som bjöds, allt, som ställdes
fram på bordet, allt medan han lade för sig
och åt som för tre. Världinnan betraktade
honom med häpnad och förfäran i bland-
ning, det öfriga sällskapet med oblandad
förförelse. Man kunde tro, att han hade
särskildt betalt för att ständigt lofprisa pen-
sionatets kök och kosthållning och hålla all
kräsen kritik på afstånd. Naturligtvis ådrog
han sig en allmer öppen och närgången drift
från de andra. Det blef ett stående, alltid
lika omytyckt skämt att fråga ingenjören,
hvad han tyckte om maten. Och under fnit-
ter och skratt, och synbarligen fullkomligt
oberörd därpå, kom ständigt samma svar,
röjande den mest absoluta tillfredsställelse
med gudsgåfvorna. — Och efter ett hvasst,
men lugnt ögonkast öfver bordet dök det
stora, runda hufvudet åter lika glupskt ned
öfver tallriken.

Mer än något annat gåfvö dock Kristers-
sons nattliga vanor anledning till funderin-
gar och uttydningar. Tidigt efter kvällsvard
drog han sig tillbaka upp till det vindrum
han bebodde — hvilket var beläget bredvid
mitt. Så hördes han länge gå af och an, af
och an, — men under lifligt samtal, ingen
visste med hvem. Än lät det som doft mum-
mel, korta, dämpade frågor och svar, än
som långa, högtidliga monologer. Stund-
tals inträdde hemlighetsfull tystnad, som i
djup begrundan för att snart lämna rum för
nya utgjutelser i de mest skiftande tonfall.

Åtskilliga af husets invånare, särskildt
tjänstfolket, menade med bestämdhet, att in-
genjören plögade umgänge med andar och
underhöll sig med dem. I så fall tycktes det
sällskapet locka honom till helt annan väl-
talighet, än det kring pensionatets bord. Så
mycket hade jag åtminstone ej kunnat undgå
att uppfatta, att hvad hans nattliga haranger
än rörde sig om, inte var det om mat.

Man frågade mig ofta, om jag ej lyckades
lyssna mig till, hvad ingenjören och hans an-
dar hade att säga hvarandra. Jag måste
sanningsenligt svara, att jag alls inte visste
det. Men det lät mestadels som vers.

— Tänk, om nattugglan är poet! — jublade
sällskapet. "Nattugglan" var det smeknamn,
man gifvit den mystiske enslingen.

För min del hade jag till att börja med känt
mig både störd och en smula kuslig af min
grannens nattvanor. Men dels hans god-
modiga uppträdande om dagarna, dels ett
visst aktningssjudande något i hans väsen,
afhöll mig från att klaga. Det föreföll mig
också som om han med blick och hälsning,

— särskildt då vi möttes på tu man hand —
ville visa mig sin erkänsla härför. Jag
vande mig ganska snart, och somnade lugnt
ifrån alltsammans.

En natt likväl, några veckor efter hans dit-
komst, hade jag på grund af forceradt dags-
arbete svårt att få sömnlust. Hjärnan väg-
rade liksom på trots att slå sig till ro. —
Därute susade det nästan höstligt i tallar och
granar. Och från ingenjörens rum nådde
mig den otröttliga stämman, — underligt
modulerande, skiftande klang och uttryck,
som tolkade den alla rollerna i något stort
skådespel. Just nu väckte den hos mig mera
ofärlighet än nyfikenhet. — Jag tog till att
vanka af och an, med afsiktligt hårda steg,
hostade och harklade mig med vresigt efter-
tryck. Det tycktes inte alls bekomma Kris-
tersson. Då öppnade jag dörren ut till vin-
den, lyssnade, och slog häftigt igen den med
en genljudande skräll. — Det blef ändtligen
lyst därinne. Om en liten stund hörde jag
hans dörr öppnas, och så en sakta knack-
ning. Undrande ropade jag ett: Stig in!

Ingenjören inträdde. Precis sig lik, trygg
och tungfotad. Han höll en bok i handen,
en bok i grönt band med guldsnitt, men tyd-
ligen mycket använd. Efter en kort bugning
sade han: Ni sofver inte — ni heller?

— Nej, — det faller sig litet svårt.

— Hm! Har ni lust komma in till mig och
ta en pipa, så få vi prata lite', eller hur? —

Jag hade ju väntat mig en ursäkt, men
fängslad af något visst i hans väsen, af den
sällsamt gnistrande blicken och tonfallets
bundna, nästan omärkliga lidelse, tackade
jag och följde honom. Vi slog oss ner i
hvar sitt soffhörn och tände piporna.

— Ni är en allvarlig ung man, — sade han
så, — men ni kan nog ändå inte fullt förstå,
att en mans förgångna lif kan bli det enda lif,
han lefver. Så är det i alla fall med mig
Fattar ni?

— Hm! Kanske.

— Nå, ser ni, om dagen, i mitt arbete är
jag den ni och andra tro mig vara, — bergs-
ingenjör och en beskedlig ture, gammal ung-
karl, matvrak och intet vidare. Men om nat-
ten får jag ingen fred för den person, jag
varit en gång. Det är en man, som älskar,
är lycklig och blir mycket olycklig, en man,
som kämpat för sin kärlek och sin lycka och
gör det in till det sista. Förstår ni, — käm-
par utan hopp och nåd, utan rast och ro. —

Han teg och såg sig omkring i rummet.
Jag betraktade lika lyst den underliga ge-
stalten. Den föreföll mig plötsligt så märk-
ligt stor i sin groteska fulhet. — Så räckte
han mig den gröna boken. Jag tog den.
Det var ett band af Shakespeares dramer.

— Där bor min befrielse, — sade han
sakta. — Jag läser dem inte, jag lefver dem.
Och då glömmar jag mitt eget lif, — nej, för
resten, vet ni, jag besegrar det. Ja, ni kan
nog inte förstå, hvad det betyder.

— Kanske inte. Men, det måste betyda
mycket för er — —

Han nickade, och vi rökte båda en god
stund under tystnad. När min pipa var ut-
rökt, reste jag mig och sade godnatt. Och
medan han tryckte min hand, sade han:

— Ser ni, utan min Shakespeare är jag en
mycket olycklig man. Ni missunnar mig nog
inte? — —

Inkommen till mig låg jag länge, länge
vaken och hörde tallar och granar hviska
därutaför. Men inne hos Kristersson var
det alldeles tyst.

Ni är viss på att få det bästa då Ni köper

Cerebos Salt.

Generalagent: Gustaf Clase, Göteborg & Stockholm.

Till ärade "Idun" läsarinna!

A.-BOL. C. ALB. KLINTBERG

(Ohlén & Klintberg)
Klädeshandel, 16 Drottninggat., Sthlm.
Ett utsökt vackert värlager å Dämdräkt-
tyger nu inkommit.
Profver sändas gratis och franko.

Mottagning.



SE SÅ DÄR, HAR NU FRU FRYKT varit här, och jag som just ville träffa henne. Fru Elsa slängde af sig hatt och päls med en tydlig min af besvikenhets. Det är nu andra gången hon söker mig och som jag inte är hemma. I förra veckan var det åter igen hon, som ej var hemma, då jag sökte henne.

Fru Elsa gick ut i köket för att ordna med några hushållsbestyr, men hela tiden behöll hon sin missnöjda min. Det retade henne, detta, att ej få träffa just den person, som hon af särskild orsak önskade att råka.

Att telefonera gick ej för sig — det såg strax ut som en bjudning. Och på samma vis att annonsera sitt besök hos henne föreföll pretentiöst och dumt. Men hur skulle hon då bära sig åt för att råka henne? Omöjligt att gissa hvilka tider hon kunde vara hemma, lika lite som att ana när hon ämnade sig hit. Tamburklockan ringde.

— Naturligtvis någon figgare, muttrade fru Elsa för sig själf, för är jag hemma kommer det aldrig någon som jag vill träffa.

— Fru Frykt och fru Bergström, anmälde jungfrun, som gått och öppnat och nu kom ut i köket.

Fru Elsas min ljusnade och glad gick hon att möta sina väntande vänner.

Det blef hälsningar och förklaringar och fru Frykt måste berätta, hur hon mött fru Bergström, och hur den senare talat om, att hon nyss mött en vän, hvilken för några minuter sedan skilts ifrån fru Elsa, hvilken då var på väg hem, och därför hade hon vänt och följt med hit upp i hopp att slutligen lyckas nå sitt mål att i all gemtlighet få sitta och språka en stund vid lilla fru Elsa.

— Ja, du är omöjlig att råka, log fru Bergström. Endera är du här eller där, men aldrig är du hemma, då man söker dig.

— Eller också har jag storstök, hela huset upp och nedvändt, så som sist då du var här, inföll fru Elsa.

— Egentligen borde du ha en mottagningsdag, fortsatte fru Bergström, då visste åtminstone dina vänner, när du träffas.

— Det är för pretentiöst! Hvad skulle folk säga? Tro att jag blifvit högfärdsgalen utan orsak. Nej, det kan aldrig komma ifråga, min man är ju bara en vanlig ämbetsman. Fru Elsa blef röd af fasa vid bara tanken på "hvad folk skulle säga".

— Din man lämna vi i fred på sitt ämbetsrum, precis så som alla andra dagar, det är inte alls fråga om honom, utan uteslutande om dig. Du förstår, jag talar af egen erfarenhet. Det var med mig som med dig, jag ansåg det för pretentiöst att ha "en bestämd dag". Det var ständiga misräkningar och så kom jag slutligen på det klara med, att hade jag stök, bak eller matos af sådant slag, som trots bästa vilja i världen ändå tränger in i rummen, eller hade jag någon dag särskildt brådtom med att laga barnens trasiga skoldräkter och hade dragit fram alla mina olika lapplådor för att söka ut de bästa reparationsgrejerna, eller om jag lofvat min man att kollar hans korrektur — vips kom någon af mina mest oförstående bekanta på en tråkig och korrekt visitt. Och där stod jag och kände mig mera än enkel!

Men en gång fick jag nog. Och då beslöt jag mig för att ha två bestämda förmiddagar i månaden, som jag reserverar för mina vänner. Nu vet dom, då jag är hemma och att jag med glädje väntar dem.

— Och ger dem godt té med hembakade kakor och desutom ett utmärkt exempel på, hur man skall se om sitt hem, inflikade fru Elsa, medan fru Frykt stumt nickade bifall.

— Ja, det var visst måttligt visavi den saken förut, fortsatte fru Bergström, ty just då jag verkligen var en dukig och samvetsgrann husmor, då såg det kanske som ruskigast ut i hemmet... bara

för den eller de timmarna, då mina vänner kommo. Men nu få de aldrig se de där baksidorna och nu tro de visst, att hela maskineriet sköter sig själf, men, som sagdt, på mina mottagningsdagar ställer jag inte till med dylikt, lika litet som jag gör det, så att min man får obehag af det. Och hvad "pretentionerna" beträffar, så förstår jag inte annat än att det är en viss anspråkslöshet i att man vill hålla sig beredd att vara hemma och taga emot dem som möjligen komma.

Fru Frykt och fru Elsa sågo undrande och storögda på hvarandra. De tänkte bägge på sina fruktlösa försök att råkas. Så nickade de, först litet tveksamma, så mera bestämdt, de hade bägge beslutit sig för att åtminstone ha en bestämd dag i månaden, då folk kunde veta att de voro i sina hem och att hvar och en var välkommen dit. Fru Elsa log strålade, det var en hel lång tankekedja, som blixtnabbt gled igenom hennes hufvud.

"Mottagning", naturligtvis skulle hon ha mottagning! — fru Bergström hade rätt, det var ej pretentiöst, tvärtom, det var ju en tydlig yttring af anspråkslöshet att reservera någon tid i sitt eget hem för sina vänner utan att de voro bjudna. Därför vågade äfven hon ordna det så. Hon skulle börja genast — fru Frykt och fru Bergström voro de första gästerna på hennes "mottagning".

ROSA FITINGHOFF.



Göteborgs "Oldmyra".

Fru Emma Hodgson 80 år.



FÖR NÅGRA DAGAR SEDAN samlades en stor del af sällskapet Myrornas i Göteborg medlemmar i fru Emma Hodgsons hem för att fira "Oldmyrans" 81:sta födelsedag. Fru H. är den äldsta nu kvarlevande af Myrornas sliffare och hennes intresse för barnhemmen har icke slappats under årens lopp, utan är lika varmt nu för Hemmet n:r 7, som för tjugo år sen för Hemmet n:r 1. Därom vittnar den gifmildhet som kommit nybildade hem till del — nu senast på 80-årsdagen, då "de två yngsta" blefvo ihågkomna. — Fru Hodgson har hela sitt lif varit en varm s. k. kvinnosakskvinna och är — naturligtvis — medlem af F. K. P. R. hvars möten hon ogärna försummar.

Det är, utom maken och sonen — hvilken sedan många år är bosatt utomlands — en mycket stor vänkrets, som gläder sig åt att Emma Hodgson bär sina 80 år icke som en börda utan som en hederskrona — så som en 80-åring med ett kärleksrikt och värdigt lif bakom sig har rätt att göra. ☺ ☺ ☺

De försvunna breffven.

Novell af MARIA JOUVIN.

(Forts.)



HAN BÖJDE SIG OCH TOG UPP en cigarrett, som låg och brann i angoramattan under bordet. — Jag tyckte också att det osade någonting brändt när jag kom in i tamburen, sade han. Om du ingenting märkt innan du gått kunde det ha blifvit farligt.

— Jag hade nog märkt det. — Men jag har snufva, — därför —, hon tryckte näsduken oupphörligt mot ansiktet. Nå — hur gick det? Fick du löfte om någon anställning?

— Jo, till att börja med som vikarie för poliskommissarien i Katarina. Se'n — i höst — har jag goda förhoppningar att få förordnande på defektiva afdelningen. Jag har haft tur, det är just min mark.

— Defektiva afdelningen! Hon satt alldeles orörlig liksom lyssnande till sina egna ord.

— Ja, visst. Förvånar det dig? Har jag inte talat om det? Har inte pappa nämnt något om det?

— Jo-jo —

Hennes tankar irrade omkring i förvirrad kretsdans, men som en guldrelief mot sotsvart botten steg ur detta kaos tanken — Herman skall kanske kunna hjälpa mig. —

Hennes hemlighet skulle då ägas af ännu en. Hon ryste. Men hon måste våga något, hon måste anförtro sig åt någon, tala med någon. Och hon litade på styfsonens varma vänskap för henne. Hade han inte liksom kommit i rätta ögonblicket? Men hon hade inte glömt att hans tillgifvenhet för henne ytterst hvilade på hans beundran öfver att hon inte var som andra kvinnor. Och hon hade ej heller glömt hans kärlek och stora beundran för fadern; fadern med sina rena seder och sin omulliga rättskänsla.

Hon kände att färgen flydde från hennes ansikte. Han reste sig tvärt och drog häftigt i snöret till persiennen som rasslande föll.

— Följer du med till Drottningholm i eftermiddag? försökte hon säga med så stadig röst som möjligt.

— Ja visst, sade han gladt. — Morfar kom upp på byrån i går och bjöd mig. Det skall bli angenämt att få komma dit ut, det var längesedan.

Han hade också rest sig.

— Då mötas vi vid båten, hon drog djupt efter andan. Nu fick hon unna sig de timmar tills de åter skulle träffas att tänka öfver hvad hon skulle säga. Ute vid Drottningholm skulle hon alltid få tillfälle att i enrum få tala vid honom.

Han gick fram till henne och tog hennes hand.

— Lofva mig att du hvilar dig litet innan du far, du ser verkligen dålig ut.

— Ja, jag lofvar dig. Käre Flavius —

Hon strök med handen lätt öfver hans guldröda hår. Den historiska färgen på hans hår hade lagt namnet Flavius i hennes mun då de båda, medan han ännu var gosse, läste Roms historia tillsammans, och ännu i förtroliga stunder kallade hon honom alltjämt Flavius.

— Käre Flavius, hviskade hon ännu en gång med darrande röst.

Han strök ömt hennes kind.

— Krya till dig nu, lilla mor, tills i eftermiddag. Och nu skall jag gå och inte störa dig längre.

Han kysste henne lätt på pannan, och minuten efter hörde hon tamburdörren slå igen efter honom.



Amelie Petterson.



EN OVANLIGT ALSK-
värd personlighet, inne-
hafvarinnan af de kända
Landeliuska konditori-
erna vid Strandvägen
och Riddarhustorget i
Stockholm, fru Amelie
Petterson, född Lande-
lius, borttrycktes vid 54
års ålder den 15 janu-
ari genom döden, då
man tyckte att hon stod
på höjden af idog och
allmännyttig verksamhet.

Hon var dotter till kungl. hofkonditorn I. C. Landelius och han maka, född Burman. Efter att hafva genomgått Ahlinska skolan fick hon som sjuftonårig medfölja sin far till Paris, där hon stannade ett år. Intresserad för konst, framförallt tonkonsten, fick hon där tillfälle att öfva sig i språk, musik och äfven målning, hennes ungdoms förnämsta intressen. Gift sedan 1881 med grosshandlare Hugo W. J. Petterson, delägare i Hornsbergs sockerbruk, började hon efter några år af lugnt familjelif deltaga i den af hennes far år 1858 grundade konditorifirman I. C. Landelius, som hon efter faderns död helt och hållet öfvertog och som hon ledt med utomordentligt nit och intresse. Genom flerfaldiga resor till utlandet, särskildt till Paris, har hon hållit affären i jämnhöjd med utlandets förnämsta i branschen. Och när den äldre affären från Storkyrkobrinken för ett par år sedan flyttades till Strandvägen, var det uteslutande på henne som det dryga ansvaret hvilade för den nya, så tidsenliga inredningen.

Varmt afhållen af alla med hvilka hon kom i beröring genom sitt älskliga, vinnande och rättframma sätt, ägde hon genom sin duglighet och aldrig svikande plikt känsla den numera så sällsynta förmågan att vidmakthålla det patriarkaliska husbondeväldet på samma gång personalen kände att den i henne hade en trofast vän.

Hennes allmännyttiga verksamhet togs i anspråk vid talrika offentliga välgörenhetsställningar, där hennes praktiska läggning och vidfamnande sakkännedom fullt ut gjorde sig gällande. Så biträdde hon t. ex. vid basarerna å Börsen för Nordiska Museet, de första värfesterna under d:r Hazelii tid, drottning Victorias basarer i Arffurstens palats och Runan, vid hvilket tillfälle hon som nådigt vedermäle fick emottaga vår nuvarande drottningens porträtt, och vid underrättelsen om fru Amelie Pettersons bortgång lät H. M. drottningen till familjen genom sin hofmarskalk framföra sitt deltagande.

Och nu hennes familjelif: Man kan lätt förstå att en sådan kvinna hade förmåga att sprida välsignelse omkring sig i det gästfria hem, hvars medelpunkt hon var. I trots af sin trägna affärsverksamhet fann hon tid öfrigt att gifva sina barn den omsorgsfullaste uppfostran och väcka deras smak för det goda och ädla i lifvet.

God maka, moder och dotter, sörjes hon närmast af make, son, dotter och aldrig moder, som alla känna den djupaste saknad efter den älskliga bortgångna.

Torunnet kännes äfven smärtsamt af de många, hon i tysthet hjälpte med aldrig svikande nobless. Hon förstod i en sällsynt grad konsten att gifva utan att sára.

Hennes minne lefver i tacksam hägkomst och till ett efterföljansvärdt exempel.

FANNY PETTERSON.

Med näsduken för ögonen kastade hon sig på en schälslong i rummets mörkaste hörn, och de möjligheter som de stulna brefven kunde föra till, drogo förbi hennes slutna ögon som yrseln i en feberdröm.

Middagen var öfver. Det var nätt och jämnt att Elvine uthärdat dess slut. Hon som annars tyckte om och blef upplifvad af ett glas godt vin kände det nu som malört på tungan, och hon hade blifvit blott än mer betryckt och nedstämd ju mer hon förtärde, likväl måste hon prata, skratta, vara älskvärd, och försöka vara så naturlig som möjligt för att slippa ådraga sig en uppmärksamhet som hon ej skulle ha uthärdat utan att brista i gråt. Men hon kände hur blek hon var under hjärtats tunga slag, och under den sugande ängslan som förtärde henne. Då och då såg hon styfsonens vänliga blick deltagande hvila på henne, och hon besvarade den med ett smärtsamt leende.

Ändtligen reste man sig från bordet, och sällskapet drog sig ut på verandan för att dricka kaffe. Elvine gick ned i trädgården. När hon gick förbi styfsonen hviskade hon:

— Kom efter — jag vill tala med dig då du druckit kaffe. Han följde henne med det samma. Professor Alberti, som sjunkit ned i en bekväm trädgårdsstol i ett hörn af verandan, där han smuttade på sitt kaffe medan han bläddrade i Lenôtres revolutionsbilder, sade godmodigt leende då Herman gick förbi honom:

— Det är en af Elvines vanliga hufvudvärksdagar, tror jag, gå en promenad med henne, kanske hon blir bättre.

Genom en trädgårdsgrind kommo de ut i Drottningholmsparken.

En mulen augustieftermiddags korta skymning bredde ut sig i de redan förut skymma alléerna. Långt bort såg man slottets koppartak bukta sig mot den blyertsfärgade himlen; hetsiga vindstötar jagade hvirflar af fallande löf genom alléerna.

— Men blåser det inte för mycket för ditt onda hufvud, lilla mor?

— Nej, hvärtom — det gör mig godt. Det var så kvafft där inne. Låt oss gå en stund. Jag skulle vilja tala med dig litet.

Hon tog hans arm, och de började gå långsamt i riktning mot Kina, hvars små klocktorn skymtade fram i den redan fallande grönskan.

När de gått en stund drog Elvine sin hand ur styfsonens arm, och i korta drag, utan afvikningar, utbroderanden eller undskyllanden, berättade hon nakna fakta; från hennes första sammanträffande med Lind till kärleksperiodens afmatning och slut, samt stölden af brefven. Att Lind fortfarande hade älskat henne förteg hon, äfven förteg hon att hon hade varit den som underhållit brevväxlingen, ty Linds små biljetter hade blott innehållit böner om möten och antydningar om plats och tid för dessa.

Hon vågade inte se på honom medan hon talade, men hon tyckte att hans steg blefvo tyngre och att hans andedräkt lät kort och besvärad, och på en gång tystnade hon medan hjärtat krympte ihop af smärta. Men hon måste sätta allt på detta enda kort — att låta styfsonen få veta allt. Förlorade hon spelet — det måste i alla fall — äfven utan denna bekännelse — anses vara förloradt, och hennes förnedring oundviklig, ty brefven kunde ej vara stulna af annan orsak än att skada henne och hålla henne i en outhärdlig ångest.

Och hon började åter med ännu större modlöshet än förut, och utan hopp, monotont

som en sömngångerska forsatte hon sin bekännelse, och hon slutade med en antydning om hvarför hon gömt brefven i stället för att förstöra dem, hon beskref äfven faccket i skrifbordet, där hon trott dem vara i säkert förvar, och talade om det förfärande intryck som förlusten gjort, en uppläckt som gjort henne till ett viljelöst rof för en oro som hon ej fann ord för.

Han yttrade ej ett ord. Hon iakttog honom i smyg, aldrig hade hon sett ett ansikte undergå en sådan förändring, öfverraskning, tvifvel, bemödanden att fatta hvad han hörde, att förstå det hela — dessa känslor och sinnesrörelser stodo samtidigt att läsa i hans känsliga ansikte för att plötsligt förena sig i ett uttryck af högsta bestörtning och afsky.

Han stannade och tog af sig hatten och forkade sig i pannan. Han var mycket blek. Det såg ut som om han sviktat under den oväntade bekännelsen.

Elvine lade bedjande handen på hans arm: — Förlåt mig — men jag måste tala med dig om det. Jag kunde inte tåla — jag måste tala med någon, och till hvem skulle jag anförtro mig om inte till dig? Jag förstår — efter hvad du nu fått veta måste allt vara brustet mellan oss — hon kämpade med gråten, och från denna stund är jag mindre än en främling för dig. Men du måste hjälpa mig — att få brefven tillbaka, — du måste — för din fars skull; de sista orden hade hon hviskat fram.

Herman Alberti hade satt sig på en liten grön bänk under ett gammalt kastanjeträd, stora gula löf föllo då och då prasslande kring hans bara hufvud. Han gömde ansiktet i händerna, hans hjärta gjorde så ondt att han med möda andades. Att få en redig tanke ur det kaos som hvirflade genom hans hjärna föreföll honom först omöjligt.

Slutligen lyfte han upp hufvudet. Elvine ryste då hon såg hans förstörda ansikte. Hon snyftade:

— Du skall aldrig förlåta mig. — Men för din fars skull. — För att undvika skandal — Du måste hjälpa mig att få brefven tillbaka, Herman.

— Ja. Skandal måste undvikas, hans röst var hes och uttryckslös, — pappa vore i stånd till hvad som helst — om han fick veta. — Och du hör inte till dem som kunna lefva med en ständig känsla af afgrund vid sina fötter, forlfor han som om han talat för sig själf. — Därför vill jag hjälpa — försöka ta reda på tjuften. Jag reser i morgon till Köpenhamn.

Hon tog ett steg emot honom, ville säga något, ville göra invändning mot hans beslut, då hon ansåg att han var inne på orätt spår, och att han blott skulle förlora tid genom att fullfölja denna idé. Men då hon såg på hans ansikte förstummades hon och fick inte fram ett ord.

Herman reste sig hastigt.

— Från den här stunden ha du och jag en roll att spela tillsammans, det förstår vi nog. Min far får inte dra någon misstanke. Låt oss gå tillbaka.

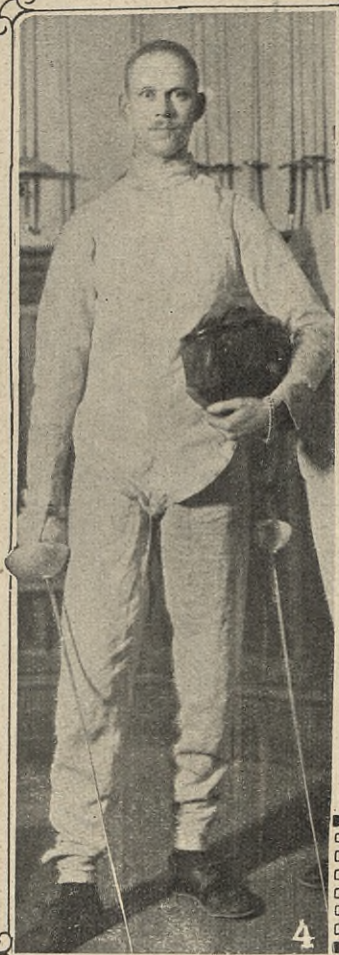
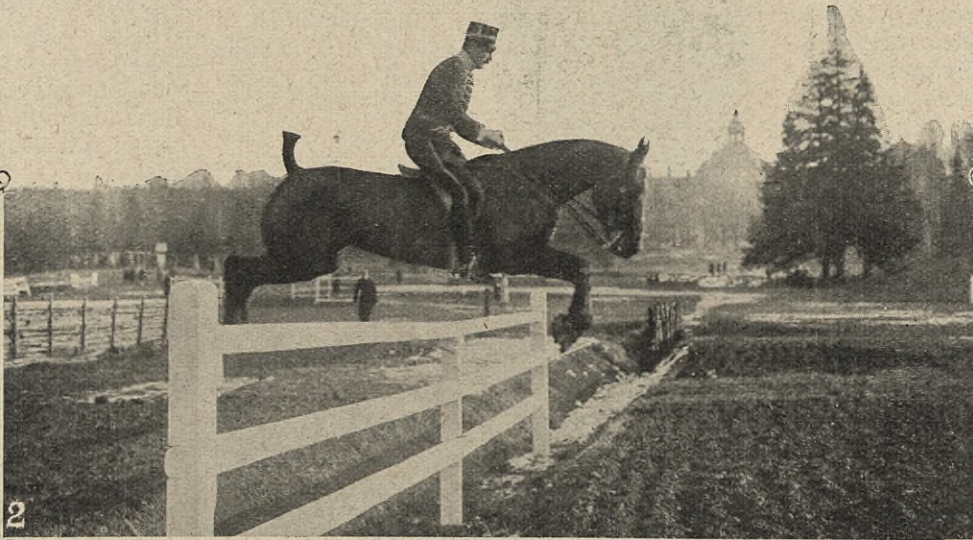
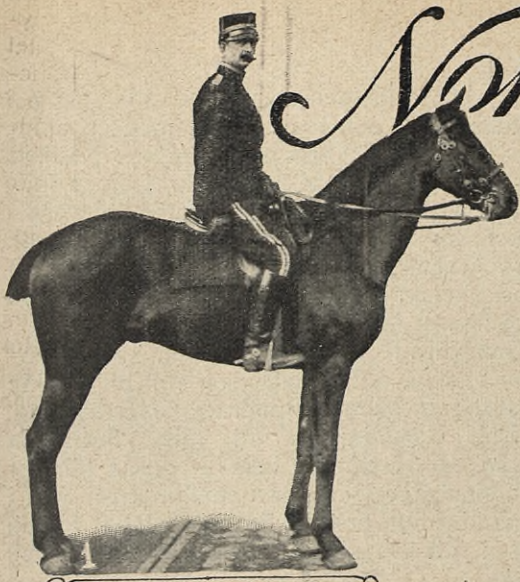
Idolen var fallen. Nu var det hans plikt att försvara dess hotade plats mot hela världen om så skulle fordras. — För faderns skull och för minnet af hans döda mor. Och hans hjärta marterades vid tanken att han någonsin gifvit Elvine detta heliga namn.

Nu var emellertid ej stunden för känslfulla reflexioner.

Fru Albertis hufvudvärk hade till följd af blåsten blifvit ännu svårare, hon såg så dålig ut när hon kom tillbaka från promenaden, att professorn yrkade på att hon skulle

Nordiska Spelen

HÄSTTÄFLINGAR OCH ISSPORT.



1. Major Karsten. 1:e prislagare i prishoppning, klass B. 2. Officerarnes prishoppning. 3. Grefve Bernadotte af Visborg på Xenia, som utmärkte sig i prishoppningen. 4. Löjtnant G. Lindblom, 1:e prislagare i värjfäkning. 5. Gösta Sandal. Segrare i figuråkning för herrar. 6. Fru Olga Platens lag, som segrade i damernas bandylållan. 7. Kronprinsen spelar curling. 8. A. I. K:s bandylag som eröfrade nordiska mästerskapet. 9. Kronprinsessan, fru Bosröm och fru Wallenberg under hockeytävlingarna. 10. Paret Engelman-Mejstrik segrare i paråkning 1, 3, 9, V. Lamm foto, 4. Almberg & Preinitz, alla öfriga A. Blomberg foto.

Nordiska Spelen

TRAFJTÄFLINGAR
OCH SKIDSPORT.



5



1. En af segrarne i trafjtäflingarna på Brunnsviken, Bingen, ägare H. Wrangel, Säby. 2. Start till trafjtäflingarna. 3. Segrare Nyza, ägare G. Tamm, Engelsberg. 4. Segrarinnorna i damernas längdhopp på skidor vid Östersund. Från vänster: Nanny Sandström (1:a pris), Sigrid Samuelsson (2:a pris), Lotten Fluhr (3:e pris). 5. L. Bergendahl, segrare i internationella backläfningen. 6. Einar Ohlsson, segrare i täfningen, om svensk-norsk-finska pokalen. 7. Segrare i täfningen, om svensk-norsk-finska pokalen. 8. Ett vackert hopp vid söndagens täfningar i Fiskarlörpsbacken. 9. Prins Wilhelms automobil eller missödet. 10. Automobiläfling på is. Segrare i klass I, Mathis, ägare G. Ahlenius. 11. Kronprinsessan utdelar priset till det segrande dambandylaget.



stanna öfver natten på Drottningholm, medan han och sonen återvände till stan.

Strax efter hemkomsten till sin bostad telefonerade Herman till sin far att han genom telegram kallats till en viktig konsultation af en bekant, som tjänstgjorde vid de-
fektiva afdelningen i Göteborg, och att han ämnade ta sig en veckas ledighet och resa dit. Han afreste följande morgon till Köpenhamn.

Det var tidigt på förmiddagen fyrtioåtta timmar efteråt. Herman Alberti stod på en med förgyllt gallerverk prydd balkong till ett litet trädgårdshus i en utkant af Fredriksbergs have, dit han farit ut omedelbart efter att ha fått reda på Arnold Linds adress i Köpenhamn. Kring huset låg en trädgård i utsökt förvildning omgärdad af ett stängsel flammande rödförne, och förnets under solglöden kvafva lukt och den starka doften från yppigt blommande klängrosor hvilka fullkomligt omhöljde huset, gjorde luften tung att andas, och Hermans tinningar bul-
tade under en plågsam hufvudvärk.

(Forts.)

Nordiska Spelen.

VINTERGUDEN HADE ÄNDÅ EJ hjärta att tillintetgöra de stora sporttäflingarne genom sin totala frånvaro, utan bevarade älskvärdt den smulansnö och is, som fanns kvar från kölldagarna i januari, hvarigenom spelen i det stora hela kunde gå af stapeln enligt kommitterades program. Men det måste i alla fall sägas, att de Nordiska spelens ledande män bibehållit en beundransvärd sinnesjämvikt och tillit till en lycklig utgång af de ståtligt planlagda idrottstävlingarna, trots de blida värvindar, som med rejsam lekfullhet susat kring täflingsbanorna.

Det är en hel rad af angenäma upplevelser, af spännande täflingstimmar det sportintresserade Stockholm nu har att notera sig till minnes, och idrottsutöfvarne själfva, landsmän och främlingar, ha tvifvelsutan gjort erfarenheter af både nyttig och nöjsam art.

Ja, hvad skall här egentligen behöfva sägas till våra dubbelsidiga bildkrönikor i detta nummer från 1913 års nu avslutade Nordiska spel i Sveriges hufvudstad? Illustrationerna tala tydligt nog om de skridskoåkande parens eleganta prestationer på Stadions is, om våra officerares lyckade prishoppningar, de unga damernas graciöst utförda hockeytäflingar, träftävlingarne på Brunnsviken, de spännande skidtäflingarne uppe i den jämtländska fjällbygden, där en svensk, Haldo Hansson, i 90 km.-loppet besegrade Finlands främste löpare, den "fruktansvärde" Tasa, hastighetsåknings på automobil ute på Brunnsvikens is o. s. v. På tal om den sistnämnda täflingen ingick i den ett särskildt moment af mindre behaglig art, i det prins Wilhelms bil, förd af ägaren själf, under en profäkning strax före täflingen råkade slira till följd af den oerhörda hastigheten, hvarmed maskinen framfördes, och förnade mot en brygga samt ganska illa ramponerades. Själf blef prinsen lyckligtvis oskadd, på några mindre kontusioner när. Men från täflingen måste han naturligtvis afstå och därmed också från det första pris han otvivelaktigt skulle ha vunnit med sin snabbgående vagn.

Till spelen ha också hört olika festligheter såsom banketter, illuminationsaffnar i Stadion och tre lyckade festföreläsningar på operan, med intressanta gymnastikuppvisningar, folkdanser, konsertafdelning etc.

Nu ha flaggorna sjunkit från Stadions murar, idrottsmännen skingrats och täflingsbanorna ligga tysta i den annalkande vårsolen... kvar är blott det angenäma minnet af den fredliga torneringen.

Den unge poeten och den gamle.



ET VAR EN GANG EN UNG poet, yngre än de flesta, långhårig och mager, som en sådan bör vara, om han skall motsvara de föreläsningar folk öfverhufvudtaget gör sig om en dylik. Tillika var han mycket fattig och åt middag på sin höjd två gånger i veckan, tidvis än mer sällan. Och hans bostad var inte precis luxuös. Sedan ett halfår residerade han i en lagerkällare i ett gammalt hus på Söder, en lokal som gratis blifvit honom upplåten af en litteraturintresserad gammal vaktmästare, som tyckte synd om den lille poeten och på detta sätt ville visa sin välvilja, vänligt nog förresten. Men den gamla källaren hade ingen eldstad, det fuktade oläckt från tak och väggar, och temperaturen höll sig i allmänhet kring fryspunkten. Ingen människa kunde öfverhufvudtaget förstå, hur den lille poeten kunde existera där, men frågan var, om han egentligen existerade. Han lefde i fantasiens värld, sof länge om dagarna och drömde om sol och värme, om blommande ängar och en evig sommar. Men så skulle han upp ur sängen, och det var då eländet gjorde sig gällande. Hu, så kallt att krypa upp ur bädden och ned med fötterna på det iskalla stengolfvet. Sedan gällde det att smälta bort isen ur handfatet och tvätta sig och sen att börja reflektera öfver, hvar middagen skulle afåtas. Den lille poeten stod ensam i världen och hade ingenting annat än en massa dikter, som ingen ville trycka, emedan han var ett okänt namn och icke skötte sig. Man tolererade icke gärna små bohemska, utan ville att de skulle lefva ett regelrätt, konventionellt lif, och det gjorde icke vår lille poet. Därför fick han svälta och frysa, då han inga släktingar ägde. — Men den unge mannen tappade icke modet för det, utan blef till och med öfvermodig när han någon gång fått middag med tillbehör. Annars var han vekheten själf och skulle icke kunnat göra en fluga för när, än mindre säga ett sårande ord åt någon.

Men han var icke van vid kraftig mat, utan den verkade berusande på honom. Därför hände följande lilla historia en gång, när den lille poeten blifvit bjuden på middag på en af de mindre restaurangerna. Redan vid smörgåsbordet kände han blodet pulsera i ådrorna; hans tankar fingo flykt och vid biffsteken kände han sig som en af de stora skalderna. Han talade i högstämnda ordalag för sitt sällskap om, att han var den som skulle göra't, d. v. s. omskapa världen genom sina arbeten. Han skulle bli en banbrytare, en föregångare och skulle rista sitt namn i häfdens blad. Den lille poeten eldade upp sig själf och tyckte sig växa. Hvarför skulle man trampa honom under fötterna, hvarför skulle han behöfva frysa och svälta, när alla andra hade det bra? Trodde man kanske att han skulle svika sitt mål och falla undan. Ähnej, han skulle nog visa, hvem han var. Vid desserten och vinet strängade han sin lyra till en improvisation för vännerna, och nu tyckte han sig vara en Apollo lik.

Vid kaffet och likören ute i kaféet började han slockna, ty han hade fått syn på den store diktaren Rune, som högtidsklädd med krysantemumblomma i knapphålet saft där ensam vid en visky. Den lille poeten började känna sin ringhet. Nyss var han uppe på höjderna, nu var han åter nere i verkligheten, men samtidigt kände han ett oersonligt hat växa inom sig mot denne diktare,

som han visste saft med en årsinkomst på ett par tiotusental kronor, och hvars böcker öfversattes till ett tiotal språk. — Den lille poeten hade nog läst den store diktarens verk, och inom sig måste han beundra och erkänna hans begåfning. Men långa månaders svält och umbäranden hade hetsat honom, och nu skulle han hämnas. Jag vill nu icke relatera, hur den lille poeten bar sig åt, men han sade elaka saker åt den store diktaren. Han smädade honom för hans verk, han hånade honom för att han nu saft som en välmående borgare, som på hvardagarna klippte kuponger och roade sig med att vara öfverlägsen mot unga, svältande poeter, som kämpade för idealen. Det var ju inte rätt sagt, men den lille poeten kände blodet rusa mot tinningarna, och han såg rött för sin blick. Och allt detta berodde på, att han för en gångs skull ätit sig mätt. Han tålde tydligen inte vid stark mat och dryck.

Den lille poetens sällskap kände sig generadt öfver hans uppträdande, men man förlät honom, då man kände hans eländes historia, ty den lille poetens bostad, "iskällaren", hade blifvit en visa i sta'n. Den store diktaren svarade kanske något öfverlägset, men denna öfverseende ton retade den lille, och han fortsatte sitt sårande angrepp, tills den andre blef tyst och gick. Nu insåg den lille poeten, att han förplumpat sig och burit sig dumt åt, och när vännerna sade åt honom: "Hvarför skulle du såra honom," kunde han inte svara annat: "Jo, hans välmåga retade mig." Det var ju dumt sagt, ty den lille poeten var ingen som helst anarkist. Men han hade svullit och frusit så länge, att han stundom kände proletärens hela hat mot den välsituerade. Dock smärtade det honom, att han förolämpat och sårat den store diktaren, ty han beundrade honom ju i grund och botten och ville förresten aldrig såra någon, ehö det vara månne. Och när han på kvällssidan i sin lånade öfverrock trafvade uppåt Söderbackarna till sin källare vid Fjällgatan, beslöt han att följande dag gå upp till den store diktaren och förklara saken. Ehuru han denna kväll lade sig mätt och termometern visade 2 gr. C. öfver fryspunkten, kunde han icke sova riktigt bra. Han drömde hela natten om en krysantemum, som han ville bryta af, men aldrig lyckades nå. Krysantemumet var diktens blomma, och den ville han fästa i knapphålet, men hvarje gång han grep efter blomman, vek den undan. Och så såg han framför sig den store diktaren med krysantemum i knapphålet. Javisst, ja, han hade lyckats bryta blomman, men den lille poeten skulle länge få kämpa efter den. Och kanske aldrig nå den.

P.-T. HANSELL.

Från Iduns läsekrets.

"Kvinnornas borg".



VA BONNIER DONERADE TILL konsten (hufvudsakligast konstnärer), Lotten v. Kræmer till litteraturen (hufvudsakligast författare), men hvar finnes den kvinnliga donator, som vill skänka oss kvinnor grundplåten till en Kvinnornas borg — lik den bekanta idealinstitutionen i Köpenhamn — vid hvars tröskel Fredrika Bremer, uppstånden i brons och kringsusad af grönska, kan hult inbjudande välkomna oss och under hvars tak vi kunna fira vår rösträtts-triumf?

"I systrar som ägen, hvad väntan I på?"
EN KVINNA UR HOPEN.

Från scenen och estraden.

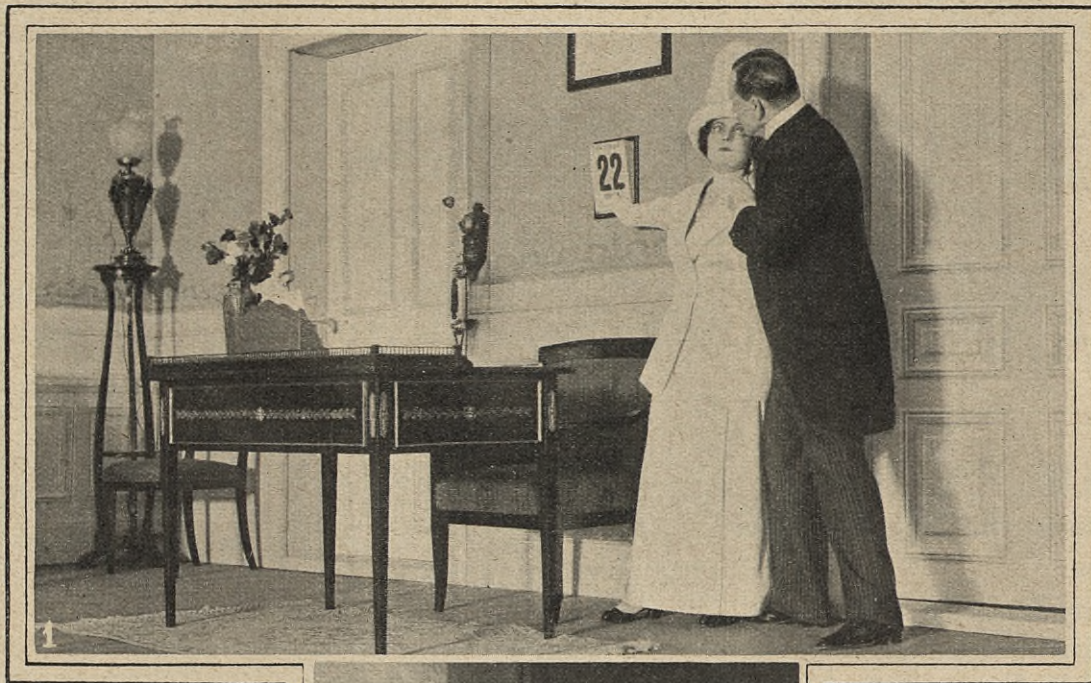
TEATERNYHETER-
na ha kommit fött på
hvarandra den sena-
ste veckan — pre-
miär så godt som
hvar och hvarannan
kväll. Men stock-
holmspubliken är se-
dan länge prepare-
rad och sviker nu-
mera sällan, då det
gäller att njuta pri-
mören af de drama-
tiska anrättningarne.

Vår främsta tal-
scen bjuder på ett
program, som förljå-
nar att gå en tid
framåt. Henri Na-
thansens komedi "In-
nanför murarna" hör
till dessa litterärt
haltfulla och välskrif-
na teaterstycken,
hvilka utan att vare
sig öfverraska med
någon stark origina-
litet eller djupsinnig
problemdiskussion

förmå väcka sympati
genom figurskildrin-
gens äkthet och
känslans värme —
ett par ganska säll-
synta egenskaper i
den moderna drama-
tiska litteraturen med
dess ofta framträ-
dande banalitet och apkonster. "Innanför murarna"
behandlar rasmotsättningen mellan kristna och
judar, och konflikten framkallas af en ung judin-
nas kärlek till en vetenskapsman af den kristna
trosbekännelsen. Den unga kvinnan är liksom
hennes älskade helt barn af den nya tiden. Hon
finner den patriarkaliska andan i det gamla jude-
hemmet outhärdlig och äger, efter hvad hon själf
tror, ringa eller ingen vördnad för sin stams reli-
gion och sedvänjor. Fäderna till båda barnen
hata hvarandra sedan ungdomsåren med ett hat,
närdt af rasskillnad och affärstrakasserier, och ha-
tet skärpes ytterligare hos juden, då han ser att
omständigheterna påtvinga honom släktskap med
hans kristne fiende. Vid en förödmjukelse, som till-
fogas flickan af hennes blifvande man och som
bringar henne att i sin ordning grymt sára föräl-
drarna reagerar hon emellertid och känner, att hon
är bunden vid sin ras och dess traditioner med
fastare band än hon själf vetat om. Hennes för-
krosselse inför föräldrarna mjukar till sist upp
fadershjärtat och de båda släkterna förenas ge-
nom sina barn — ett slut, som nog är mer väl-
menande än konstnärligt och gör den sista sce-
nen med dess larmoyanta ton till styckets sva-
gaste.

Handlingen försiggår i Köpenhamn 1912. Men
det torde vara ovisst om en jude af gamla mä-
klar Levin's patriarktyp finnes i den danska huf-
vudstaden i våra dagar. Hos oss har han allde-
les säkert försvunnit. Detta är dock tämligen
öväsentligt. "Innanför murarna" har som sagt sin
styrka i de ypperligt karakteriserade människorna
och i skildringen af det gamla judehemmet, där
den orubbliga sammanhållningen och traditions-
vördnaden äro gifna med en ömhet och omsorg,
som ådagalägga författarens djupa förtrogenhet
med sitt ämne.

Omsorg kännetecknar också utförandet. Den
största konstnärliga segern tillfaller ovillkorligen
fröken Ahlander, hvars tolkning af den judi-
ske mäklarens hustru, hon, som äger tillräckligt
vekt sinnelag för att falla undan, då husets herre
vredgas, men också det modiga hjärtat och den
stålade viljan att resa till motvärn, då vreden går
för långt, präglades af en mönstergill finhet och
sanning. Hr August Lindberg är i stort sedt
bra som gamle Levin, särskildt minspelet ansluter
sig förträffligt till karakteren, och fru Bosse
ger en rörande bild af Esther. Hr Hedqvist
roar ofantligt som en veritabel affärsjude — den
lilla chargeringen är ingenting att hänga upp sig
på, eftersom prestationen i sin helhet är ett mön-
ster af sprudlande komik. Som det antisemitiska
efatsrådet har hr G. Fredrikson en kort roll,
som han spelar mycket distinkt. I öfrigt ingå
ensemblen hr Palme, G. Hillberg och Ce-



"Fästningen faller" på
Intima teatern. Char-
les Hériot o. Paulette
Vannaire. (Hr Lavén
o. fröken Borgström.)
Almberg & Preinitz
foto.



Tordis Gjems-Selmer.

derborg, hvar och
en fyllande sina upp-
gifter på ett erkän-
nansvärdt sätt.

Intima teatern och
Lilla teatern ha fått
upp hvar sitt franskt
lustspel af den mera
själfsväldiga sorten.
Intimans heter "Fäst-
ningen faller" af Sa-
cha Guitry och bjuder
på en den fyndigaste
variation af det van-
liga ämnet i ett
franskt skämtstycke.
Författaren behand-
lar sitt tema som en
häxmästare, oupphö-
rligt snuddande vid det
vågade, men vändan-
de sig därifrån innan
det blir fara å färde,
och städse hållan-
de publikens intresse
vid makt medels sitt
djärfva pikanteri.

Frk. Borgström
och herr Lavén
spela komedi med en
artistisk afslipning,
som står på höjden
af nutida scenkonst,
och till dem sluta sig
herrar Lindgren
och Molander
samt fröknarna Nel-
son och Appel-
berg, hvilka alla göra goda insatser i
stycket. Den här återgifna scenbilden framstäl-
ler den roliga situation, då fru Vannaire, beseg-
rad af poliskommissariens kärlek, river af
lapparne från datumvisaren för att tiden till nä-
sta kärleksmöte skall gå fortare.

"Innanför murarna" på
Dramatiska teatern.
Paret Levin (hr A.
Lindberg och frö-
ken Thekla Ahlander).
Almberg & Preinitz
foto.

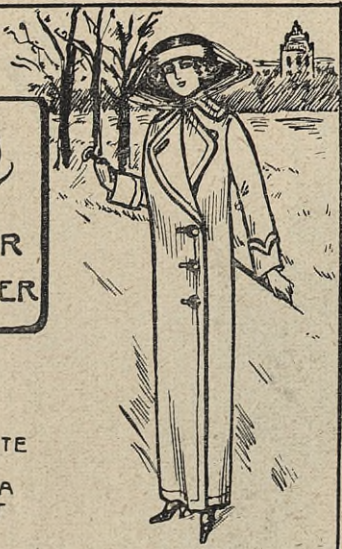
Lilla teaterns franska fars af Paul Gavault och
Georges Berr heter "Okända damen" och har
förmånen af ett originellt uppslag, hvars möjlig-
heter de båda författarne också noga tillvaratagit.
Där är det hr Hagman, Tranberg och
Malmberg samt fru Olsson, som i ett gan-
ska bra hållet farstempo ge relief åt styckets tal-
rika lustigheter.

För omväxlings skull söker Vasateatern nå en
färd med en tysk posse, "Min herr far" af F. W.
Arnold, ett alster af tungfotad borgerlig komik,
som tycks ha många gynnare i det här samhället.
Undertecknad kan emellertid ej räkna sig till de-
ras lyckliga kategori, men erkänner villigt att hr
Bystrom, Hedlund och Winnerstrand
gjorde allt hvad rimligen kan begäras för att ge
åt stycket illusionen af lustspel.

Kammarmusikföreningens sjätte kon-
sert blef en ny seger för den utmärkt samspelta
Kjellströmkvartetten, som bl. a. utförde Dohnany's
Dess-dur-kvartett samt kvintett i g-moll af Mo-
zart och handterade sina stråkar med en sådan
bravur, att ej minnet af den nyss bortdragna
Brusselkvartetten kunde minska föredragets glans.
Pianisten Algot Hagquinius' konsert blef
jämväl en musikalisk upplevelse af angenäm na-
tur. Kvällens bästa minne utgjorde onekligen
hans fint gifna tolkning af Beethoven-variation-
erna op. 34.

I dagarna stundar en intressant vokalkonsert;
det är en ung norska, Tordis Gjems-Sel-
mer, dotter till den äfven hos oss bekanta för-
fattarinnan Agot Gjems-Selmer, som tänker
låta höra sig här måndagen den 24 februari. Hen-
nes mor ämnar samtidigt uppträda som recitatris.
Hon skrifer till oss: "Tordis sjunger och nu vill
hon sjunga i Stockholm, och jag skall recitera Ibs-
sen, ty Tordis tillhör dem som aldrig äro belåtna
med sig själva och aldrig tycker att hon är färdig
eller att det hon gör är tillfyllest; därför måste
jag ta henne på ryggen, som man i allmänhet gör
med barn, och hjälpa henne ett stycke till vägs. —
— Som hennes mor har jag inte lof att säga ett
dugg om henne, det går ju lämpligen inte an; men
jag har den föreställningen att när något värmer
människornas hjärtan, så är det bra. Hvad be-
höfves mera, så i konst som i lif?" Ja, så skrifer
Tordis mor. Nu se vi med intresse mot den
afton då vi få höra Tordis själf.

ARIEL.



OMSORGSFULLASTE ARBETE
STILFULLA MODELLER.
ERHÅLLAS I DE FLESTA
KAPPAFFÄRER I RIKET

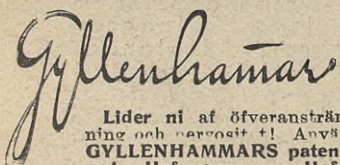
OFVANSTÅENDE FABRIKAT

finnas i rikhaltigaste sortiment till billigaste priser

hos

A.-B. Nordiska Kompaniet, Stureplan.

Patent. **Hafregryn** och
Hafremjöl



Lider ni af öfveranstängning och nervosit? Använd **GYLLENHAMMARS** patentade Hafregryn och Hafremjöl. Mest eftersökta och bepröfvade märke. Hälsoosamma!

KÖKSALMANACK

Redigerad af

ELISABETH ÖSTMAN-SUNDSTRAND.

Inneh. af Elisabeth Ostmans Husmoderskurs i Stockholm.

FÖRSLAG TILL MATORDNING FÖR VECKAN 23 FEBR.—1 MARS 1913.

SÖNDAG. Frukost: Smörgåsbord; färserad lök med stekt potatis; mjölk; kaffe eller te med mjuk pepparkaka. Middag: Sköldpaddssoppa; å la daube på hummer med majonnäs; -tekt tjäder med salader; fyllt mörtdårta med fin vaniljsås.

MÅNDAG. Frukost: Smörgåsbord; glödstekt, rimmad strömming med potatis; ägg; mjölk; kaffe eller te. Middag: Kroketter af stekt kött med champinjonsås; äppelsoppa.

TISDAG. Frukost: Smörgåsbord; -tekt bräckkorf med ägröra; mjölk; kaffe eller te. Middag: Stekt helgefunda med kaprisås och potatis; -emlor med mjölk.

ONSDAG. Frukost: Smörgåsbord; hafregrynsgrot med mjölk; gratinerad sill med potatis; kaffe eller te. Middag: Korfkaka med smält smör och lingon; saftkräm med vispad gräde och skorpor.

TORSDAG. Frukost: Smörgåsbord; bifstek med stekt potatis; mjölk; kaffe eller te. Middag: Grönkål

med fläskkorf; skorppudding med sylt.

FREDAG. Frukost: Smörgåsbord; ägg; plättar med sylt; mjölk; kaffe eller te. Middag: Gratinerad kalbringa med potatis; chokladkräm med vispad gräde.

LÖRDAG. Frukost: Smörgåsbord; kokt, rökt skinka med stekta ägg; mjölk; kaffe eller te. Middag: Köttbullar med potatismos; vit sagsoppa.

RECEPT:

Färserad lök (f. 6 pers.). 2 stora eller 3 mindre portug. lökar, 1 1/2 lit. vatten, 1/2 msk. salt, 2 hg. oxkött, 1/2 hg. kalkkött, 1/2 hg. späck, 1 msk. mjöl (10 gr.), 1 ägg, 1/2 msk. salt, 1/4 tsk. hvitpeppar, 2 del. gräde, 1 msk. hackade champinjoner.

Till stekning: 3 msk. smör (60 gr.), 3 del. buljong.
Beredning: Löken skalas och förvälles omkr. 15 min., eller tills den är nästan mjuk, då den tages upp och får kallna. Köttet torkas med en duk, urviden i hett vatten, skäres i bitar och drifves tillika med späcket 3 ggr. genom köttkvarn. Därefter tillsätts mjölet, ägget, kryddorna samt grädden, litet i sänder, och färser arbetas omkr. 1/2 tim. Champinjoner röras i och färsern afsmakas.

Ett lock skäras ut i lökarna som urhållas uppiifrån. De fyllas med färsern, locket pålägges och lökarna ombindas med snöre, förut doppadt i hett vatten. Smöret brynes i en järnkastrull, lökarna läggas i och brynas vackert, spädas med buljongen och få sedan sakta steka med tätt slutet lock omkr. 1 1/2 tim. De uppläggas på varmt fat, snöret klippes bort och såsen hälls öfver dem. Serveras till smörgåsbordet.

Sköldpaddssoppa (f. 12 pers.). 1 höns, 1 svinfilé, 1 kg. kalflägg, 3 msk. smör (60 gr.), 5 lit. brun buljong, 1 låda konserv. sköldpadda (1/4 lit.), 2 morötter, 1/2 selleri, 1 purjolök, 6 persiljestjälkar, 1 rödlök, 1 nejlika, litet timjan och mejram, salt, madera, cayenne, 1—2 del. gammal madera, 1—2 msk. fin konjak.

Beredning: Hönset ansas på vanligt sätt och skäres i bitar (bröstköttet frantages till queneller). Svinfilén skäres i skifvor. Kalfläggen sköljes, torkas och hugges sönder. Kött

tet brynes i smöret, lägges i en kittel och den kalla, klara buljongen hälls i. Buljongen får koka upp, skummas och de ansade rotsakerna samt kryddorna tillsätts jämte det spad som är i sköldpaddslådan. Alltsammans får därefter koka med tätt slutet lock 4—5 tim. Köttet tages upp med hälslef, buljongen silas genom servert, skummas väl och mätes — bör vara 3 lit., får eljes koka ihop med lock. Den i vackra bitar skurna sköldpaddan lägges i buljongen, som åter får koka upp och afsmakas med kryddorna och vinet. Serveras med härdkokta äggulor och queneller af hönsfärs. — Önskas soppan simmig, afredas den med 20 gr. mondamimjöl, uttrörd i 1 kkp. kallt vatten; den får därefter koka 5 min.

Åla-daube på hummer (f. 12 pers.). 3 humrar (på 4 hg. st.), 5 lit. vatten, 2 hg. groft salt.

Gelé: 1 lit. god fiskbuljong eller ljus köttbuljong, 10 blad gelatin, 2 äggvitor och de sköljda skalen, 1 msk. kallt vatten, 3 msk. godt vin. Till garnering: 1 härdkokt ägg, 1 tryffel, persilja, salad.

Beredning: Hummern kokas på vanligt sätt. Köttet skäres i bitar. — Geléet beredes på följande sätt: buljongen hälls i en kastrull tillika med det sköljda gelatinet och de med vattnet lätt uppslagna äggvitorna, blandade med de krossade äggskalerna. Blandningen får under vispning ett godt uppkok, locket lägges på kastrullen, som lyftes från elden och får stå vid sidan af spisen omkr. 15 min. Buljongen silas då genom en i hett vatten urviden silduk eller servert. Om det första, som rinner igenom ej är klart, hälls det åter i silduken. Detta upprepas, tills geléet är fullständigt klart och när det är kallt, tillsättes vinet. Litet af det klara geléet hälls på botten af en vattensköld, vacker åla-daubeform och ställes på is att stelna. Botten garneras därefter med det härdkokta ägget och tryffeln, skuren i vackra figurer, samt persilja. Garneringen begjutes med några droppar af geléet, som får stelna, så att garneringen ej rubbas, då hummern lägges i. De vackraste bitarna af hummern lägges på botten och sidorna, med det öfriga hummerköttet fylls formen. Resten af geléet hälls öfver och anrättningen ställes på is att stelna. Då den skall serveras, doppas formen hastigt i en kastrull med hett vatten, aftorkas och stjälpes upp på ett rundt fat. Åla-dauben garneras med hackad gelé, salad samt persilja och serveras till smörgåsbordet eller som mellanrätt med äkta majonnäs.

Fyllt mörtdårta (f. 16—18 personer).

Finare mördeg: 3 hg. smör, 1 hg. florsocker, 2 äggulor, 25 gr. sötmandel, 5 bittermandlar, 325 gr. hvetemjöl.

Fyllning: 1/2 lit. äppelmos, 2 hg. sötmandel, 4 hg. florsocker, 2—3 äggvitor.

Beredning: Till mördegen röras socker och smör till hvitt skum, därefter tillsätts äggulorna, en i sänder, den skällade och malda mandeln och sist mjölet. Degen arbetas, tills den blir jämn, hvarefter den får stå på kallt ställe omkr. 2 tim. innan den användas.

Äppelmoset bör helst kokas dagen innan det skall användas, så att det är fullkomligt kallt. — Mandeln skällas, torkas, drifves genom kvarn och stötes med sockret och äggvitorna i stenmortel till en fin och smidig massa, som bör vara ganska lös. — Mördegen delas i 3 delar. En del klappas ut på botten af en ringform och gräddas till hälften. När botten är kall, klädas sidorna med deg, äppelmoset lägges och mandelmassan bredes jämnt däröfver. Resten af degen rullas ut till smala stänger, som lägges i sneda rutor öfver mandelmassan. Sist lägges resten af degen i en ring rundt omkring tårtan. Den gräddas i ej för varm ugn, tills den är alltigenom röt, hvilket pröfvas med vispkvist. — Serveras afsvalnad med vaniljsås eller vispad gräde eller ock till kaffe.

Fin vaniljsås (f. 6 pers.). 1 stång vanilj, 1 del. vatten, 4 äggulor, 50 gr. strösocker, 4 del. tjock gräde.

Beredning: Vaniljen lägges i en kastrull, vattnet tillsättes, locket lägges på och vaniljen får sakta koka, tills vattnet är nästan inkokat. Äggulorna och sockret lägges i ett fat och vispas 20 min. — Grädden slås i kastrullen, får koka upp, vaniljstången borttages och grädden hälls på äggen under stark vispning. Såsen får därefter sjuda öfver elden under fortsatt vispning, tills den är tjock och pösigt; hälls upp och vispas, tills den är kall.

Kroketter af stekt kött (f. 6 pers.). 4 hg. benfritt, stekt kött af ox eller kalv, 4 msk. mjöl, 4 del. buljong, 1 burk champinjoner (1/4 lit.), 2 1/2 msk. smör (50 gr.), salt, hvitpeppar, 1 äggula.

Till panering: 4 msk. mjöl (40 gr.), 2 ägg, salt, 2 tsk. matolja, 2 del. stötta skorpor.

Till kokning: 1 kg. flottyr. Beredning: Köttet skäres i fina tärningar. Champinjoner skäras i kaleder i tärningar eller tunna skifvor och fräses i smöret, tills det är klart, då svampen klämms upp med en sked och mjölet fräses med smöret 2 min. Buljongen spädes på och såsen får koka 5 min. Köttet och svampen till-

Herrar annonsörer

torde beakta, att de genom "IDUN" träffa den stora

burgna och köpstarka

publiken öfver hela landet och främst de vid alla slag af uppköp så godt som allenarådande

husmödrarna.

Förfrågningar besvaras och annonsförslag lämnas beredvilligt af
IDUNS ANNONSKONTOR, Sthlm.



Albert och Marie
rekommenderas.
AKTIEBOLAGET ÖREBRO KEXFABRIK.
(Kungl. Hofleverantör).

Hotell Excelsior,
med restaurant och tvättinrättning,
Stockholm G, 35 Birger Jarlsgat.,
motsvarar de bästa af utlandets
Christliche Hospize och Temperance
Hotels. Lämpligt för damer och familjer. Inga drickspengar.

Den gulaktiga färgen å
Värgårda
Hafregryn—Hafremjöl
är en följd af den näringsrika glutenninnans bevarande.
Analys (ägghviteammen):
1:0) Värgårda 2:0) Fabrikat, där glutenninnan är bortslipad,
13,8 % c:a 10 %
OBS! Gröten härigenom mera närande och aptitlig, ej klisterad och slemmig.
Köp originalpaketer.

Annonsera i
Idun!

Lugna dej, pojke!
Det går på ett par minuter



när man har en

Ibusvarna Symaskin.

Förmånliga afbetalningsvillkor.



Obs!
VARUMÄRKET
"FYRTORNETS"
Svenska
Sardiner i finaste
Olivolja och Tomatsås
för Smörgåsbordet.

En Prästfru
meddelar:
"Bäcksinns Amerikanska Jästpulver är ett idealiskt jäsmedel för all slags bakning. Jag har aldrig förut använt något så utmärkt"
Säljes öfverallt.
Tillverkas af
OSCAR BÄCKSIN, GÖTEBORG

Mellins Food
är bästa kraftnärning för svaga, klona barn i alla åldrar. Förordas af läkare. Köpes i apotek, special- & drogaffärer.



Rikhaltiga variationer. Begär prisk.
Tidaholms Bruk, Tidaholm.
Kungl. Hofleverantör.
Försäljningsmagasin: Mästersamuelsg. 38, STOCKHOLM.



Begär prof på våra nyheter för våren och sommaren till klädningar och blusar: Crêpe de Chine, Eolienne, Voile, Foulards, Messaline, Mousseline, 120 cm. bredt, från 95 öre metern, i svart, hvitt, enfärgadt och kulört, äfvensom broderade blusar och klädningar i batist, ylle, lärft och siden.

Vi sälja endast garanteradt solida sidentyger direkt till privatpersoner, porto- och tullfritt till bostaden.

Schweizer & Co., Luzern S 4 (Schweiz).

Sidentygs-Export. — Kungl. Hoflev.

SVAR

Å den senast införda serien frågor följa här nedan svar, och har redaktionen ansett, att det utifrån priset 10 kr. denna gång bör tilldelas sign. Faster Anna, hvar den innehafvaren af denna signatur behagade anmäla sig å vår byrå för beloppets utbekommande.

Nr 26. I Norrköping och i Strängnäs finnas fullständiga läroverk, hvilket ju är det viktigaste för edra gossars uppfostran. Resan Norrköping—Stockholm blir med den järnväg, som är under byggnad kortare än nu. Strängnäs är en angenäm sommarstad.

Nr 27. Prenumerera på en vanlig fransk daglig tidning, Le Matin, t. ex., den är billig; och detta är i alla afseenden en god och mångsidig öfning. Böcker: Dosa af H. Greville, Graziella af Lamartine, Pêcheur d'Islande af Prerre Loti, La vie des Abeilles, Le double Jardin och Les Trésors des Humbles af Maurice Maeterlinck samt La peur de vivre af Henry Bordeaux. De lättaste nämnda först.

Nr 28. April är för kall för vistelse i Schweiz. Juni, juli och augusti äro lämpliga. Med tyska reder ni er öfverallt. Besök framför allt Genève, Luzern och Axenstein — och gör utflykter därifrån.

Nr 29. T. L. M. torde vända sig till Blindföreningens Länbibliotek, Majorstugatan 12, Stockholm, allm. tel. 2949, sökdagar 12—2, där alla upplysningar, som kunna erhållas, lämnas.

Nr 30. Skolkökslärarinnor utbildas i Stockholm vid Kungl. Högre Lärarinneseminariets hushållsskola, Riddargat. 5. Sökande skall ha fyllt 20 år samt ha afgångsbetyg från 8-klassigt läroverk eller därefter svarande. Undervisning afgiftsfri. Vid Ateneum för flickor, St. Badstugatan, 28, hvarifrån prospekt kan erhållas.

Nr 31. Lös upp galltvål (finnes i parfymaffärer och apotek) i varmt vatten. Krama spetsarna häri upprepade gånger tills vattnet ej längre blir smutsigt. Skölj så ur dem väl, klappa in dem i en handduk. Bred ut en filt och ofvannå den en ren handduk på en slät soffa eller dyl. och fäst så ut spetsen med knappnål samt låt den torka. Blir som ny.

Nr 32. Har ej genomgått sjukdomen, men hört af en sjuksköterska vid Sabbatsberg, där en hel del sviter af barnförslamningen behandlats, att de flesta gått till fullständig förbättring, men att förbättringen i de svåraste fallen alltid är långsam och tager flera år. Har likväl förbättring inträdd, går det alltid mot fullständigt tillfrisknande, men behandlingen bör fortvara.

Nr 33. Torkad mjölk (torrmjolk, mjölkpulver) finnes i de flesta större specialaffärer och betingar ett pris af omkring 70 öre pr kg. Den är genom intorkning beredd af skummjolk, innehåller alltså mjölkens alla beståndsdelar utom fett och vatten. Användes med fördel vid bakning af rågbröd och skorpor. En liter skummad mjölk ersättes med en liter vatten och 100 gr. torrmjolk. Torrmjölken vispas först upp i det värmda vattnet, sedan tillsättes mjölet. Det är en ganska hållbar vara; användes därför med fördel på resor och på sjön, hvartill den är mycket lämplig till följd af det ringa utrymme det tar.

Nr 34. För att bli bostads- eller barnavårdsinspektör fordras kunskaper motsvarande realskoleexamen (Högre flickskola 6—7 klass). Egenhän-

Lejon
Dantar & Strumpor
Försäljas
i alla välsorterade
Sybehörs-Manufaktur
& Hvarvarusaffärer.

det mörka skinet borttages och fiskens begjutes med ättika och skrapas väl. Saltet upplöses i vattnet och fiskbiten får ligga däri 1 tim. Den upptages, inklappas i en duk, gnides med citronen, penslas med det uppvispade ägget på den sida hvarifrån skinet är aftaget, och beströms med stötta skorpor. En långpanna smörjes med hälften af smöret, på så stor fläck fiskstycket upptar, det lägges däri med den panerade sidan upp, belägges med resten af smöret, fördelat i flockar, och stekes i måttligt varm ugn omkr. 40 min., hvarunder det ofta öses öfver med smöret i pannan. Om så önskas, kan smöret spädas med 2 del. kokande vatten. Garneras med refflade citronskeffor och persilja samt serveras med citron- eller champinjonsås och kokt potatis.

Gratinerad kalbringa (f. 6 pers.). 1 1/2 kg. gödkalbringa, 1 1/2 lit. vatten, 2 msk. salt (30 gr.), 10 hvitpepparkorn, 1 morot, 5 persiljestjälkar.

Ris: 2 del. risgryn, 1 1/2 lit. vatten, 1 msk. salt (15 gr.), 30 gr. smör. Sås: 2 msk. smör (40 gr.), 5 msk mjöl (50 gr.), 6 del. af spadet, salt, hvitpeppar, 3 äggulor.

Till fatet: 1/2 msk. kallt smör, 3 msk. stötta skorpor, 3 msk. riven ost, 2 msk. smält smör (40 gr.).

Beredning: Bringan torkas med en duk, urviden i hett vatten, hugges i jämna, vackra bitar, hvilka sättas på i så mycket kokande vatten, att det står jämnt med köttet, skummas väl och kryddorna, den ansade moroten och de sköldida persiljestjälkarna läggas in. Köttet får därefter sakta koka med tätt slutet lock, tills det är mört eller omkr. 1 1/2 tim.

Risgrynen sköljas, skällas i hett vatten, sättas på i kokande saltadt vatten och få koka 15—20 min., hvarefter de hållas upp i durkslag, få rinna af väl och blandas medan de äro varma, med det kalla smöret.

Till såsen fräsas smör och mjöl 2 min., spadet tillsättes och såsen får koka 5 min., hvarefter den afsmakas med kryddorna och afredes med äggulorna.

Ett elffast fat smörjes med kallt smör och beströms med hälften af de stötta skorporna, därpå läggs hvarvis kött, ris och sås. Öfversta hvarvet skall vara sås, som beströms med resten af de stötta skorporna, blandade med den rifa osten. Sist öfverhålls det smälta smöret och anrättningen sättas in i varm ugn och gratineras 15—20 min.

Intet besvär med vin, konjak, kaffe, saft eller dylikt vid begagnande af Vasens Laxermarmelad, det behagligaste afföringsmedel som existerar. På alla apotek.

sättas jämte den uppvispade äggulan och stufningen får sjuda, hvarefter den afsmakas med kryddorna. Stufningen slås upp på flatt fat, som är väl smordt med smör samt öfverstrykes med smör så att den ej hårdnar.

Då massan är fullkomligt kall, tages där af med en sked portioner omkr. 60 gr., som läggas på ett bakbord, bestruket med mjölet. Kroketterna rullas i mjölet och formas som påron. De doppas i de hårdt vispade äggen, blandade med matoljan och smaksatta med kryddorna. Kullas därefter i de fint stötta skorporna och få ligga 1 tim. att hårdna. De kokas gulbruna i het flottyr och läggas på gräppapper att rinna af. De förses om så önskas med skaft af makaronibitar, som garneras med pappersmanschetter. Garneras med persilja och serveras mycket varma med steksås eller brun champinjonsås och arter, om så önskas.

Stekt helgefundra (f. 6 pers.). 1 kg. helgefundra, 5 msk. salt (75 gr.), 3 lit. vatten, 1/2 citron.

Till panering och stekning: 1/2 ägg, 2 msk. stötta skorpor, 1 hg. smör.

Beredning: Fiskstycket rensas.

FORTJUSNING
i alla väcker vårt smärkande
i alla portier af Kontinentens
småa nyheter i
SIDEN.
Såsk på utställning eller tillskrif
vi så sända vi franko och
GRATIS
i stora profkollaktion af de mest
vackra, eleganta mönsterna!
BRUNNBERGS MANUFAKTURMAGASIN
GENSÄDERSTOR 24. STOCKHOLM.
Allm. Tel. 1890 Riks Tel. 735

Pensionsförsäkring.
Allmänna Enke- och Pupillkassan i Sverige

meddelar försäkring för pensioner till efterlevande änkor och barn. Inträde är öppet för hvarje svensk undersåte, som med afseende å hälsotillstånd prövas antaglig och icke uppnått 60 års ålder. Pension kan betingas från 100 till 1500 kronor. Insats en gång för alla kontant eller delvis genom revers eller årliga premier. All vinst tillfaller de försäkrade i form af årlig tillväxt af pensionen under den persons lifstid som betingat pensionen. Pensionstillväxten utgår f. n. med 4.5 procent för år å det betingade pensionsbeloppet. Prospekt portofritt. Adress: Storkyrkobrinken 11, Stockholm.

40 millioner kronor

utgav det svenska folket 1911 för kaffe. Ett sådant enormt belopp av den svenska nationalförmögenheten gick alltså ur landet för ett njutningsmedel, som innehåller starka gifter och vid ett omåttligt förtärande framkallar farliga sjukdomar såsom nerv- och hjärtlidande, mag- och tarmsjukdomar, blodbrist, sömnlöshet m. m.

Det svenska folket kan förskaffa sig samma njutning mycket billigare och utan skadliga följder, om det ersätter kaffet med det världsberömda "Kathreiner", om vilket Professorn vid Uppsala universitet, herr Olof Hammarsten, säger:

"Kathreiner äger det äkta kaffets karaktäristiska smak samt blir på grund därav till skillnad från så många andra s. k. kaffesurrogat en ersättning för kaffe i verklig mening. Jag anser "Kathreiner" sålunda vara i hög grad förtjänt av såväl läkarnes som den stora allmänhetens uppmärksamhet och förtroende."

Men köp ej värdelösa efterapningar utan begär äkta "Kathreiner", som säljes i plomberade paket med prelaten Kneipps bild och namnteckning.

Svensk tillverkning.

ALLA SNALLA BARN.



THULE

FÅ MORGON OCH AFTON
THULE-CACAO

dig skrifven ansökan om deltagande i kursen ställes till Centralförbundets för Socialt arbete styrelse, under adr. fröken Kerstin Hesselgren, Lästmarkaregatan 6, Stockholm, och inlämnas senast 1 sept. Betygsafrifter böra åtfölja ansökan jämte intyg om föregående sysselsättning. Skrif och begär först program. Afgriften är 250 kr. Vore nog mycket lämpligt arbete för ensamstående moder.

Nr 35. Den enkla frisyren, som är modern just nu, är som enkom skapad för unga flickor. Håret bör delas på midten, väl täcka öronen, knut eller upprullning långt ned i nacken. Se Idun nr 7 för i år!

Nr 36. På svenska finnes följande läroböcker: De första stegen i ama-

Schweizer's
broderade klädningar



Osydda, tvättäta, med äkta Schweizer-broderier, levereras full- och portofritt till bostaden till ett undantagspris af **kr. 10.80.**

De bestå af:
4.20 meter broderier, 48 cm. breda
på 4.20 meter bästa batist, 116 cm. bred.

Förefinnas i: helt vitt,
hvit med broderi i gammalblått,
> > i gammalrosa,
> > i reseda,
> > i lila,
> > i guld,
> > i svart.

Begär redan i dag vår nyaste katalog med prover, som sändes franko. Specialitet: rober för damer, barn och babys samt blusar af de nyaste tygerna. Våra broderier äro osydda, men vi leverera på beställning tillskrämningsmönster i alla storlekar.

Schweizer & Co., Luzern A 10 (Schweiz).

ANALYS.

PROTON (ren ägghvita framställd ur mjölk) 100 % ägghvita. Pris pr 1/4 kg. Kr. 1: 25.	SANATOGEN och liknande kraftnäringspreparat 90—95 % ägghvita. Pris pr 1/4 kg. Kr. 9: 40.
---	---

På grund af sin utomordentliga renhet tillgodogöres PROTON fullständigt af kroppen och är därför ett utmärkt näringsmedel för svaga och sjuka personer.

Erhålles å alla apotek.

FLORAS
FLORODOL
TVÅL



För den Finare Toilett
PARFYMERI
FLORA
GEFLE

ANNONSER skola vara inlämnade till Expeditionen senast fredag för att kunna införas i följande veckas nummer.

LEDIGA PLATSER

SKOTERSKETJÄNSTEN vid Mariefreds sjukstuga är ledig att tillträdas den 1 mars 1913. Upplysningar lämnas af sjukstugans läkare till hvilken ansökan ställes.

BILDAD, enkel, frisk och barnkär flicka, helst kunnig i sömnad, får plats som barnfröken för 2 barn (1 och 4 år) i ingenjörsfamilj på landet. Svar med foto, rek. samt uppgift om ålder och löneanspråk märkt »1 och 4 år», Iduns exp. f. v. b.

BARNFRÖKEN önskas den 1 mars till officerfamilj med 4 barn, bosatt i egendom mellan Stockholm och Södertälje. Svar »Barnfröken», Södertälje p. r.

ENSAMJUNGFRU, bildad och kunnig i matlagning samt ett hems skötsel får från 1 april plats hos ensam kvinnlig tandläkare. Svar med betyg, foto, och löneanspråk till »Duglig ensamjungfru», Iduns exp.

FÖR UNG, BARNKÄR FLICKA finnes plats i Holland. Goda villkor och fria resor bjudes en med allvar hära reflekterande, äfven med barnlekar och sänger förtrogen, gladlynt ung flicka. Reflekterande torde för närmare upplysningar hänvända sig till Fru Fanny Petterson, 15 Schéeleg., 1/2 tr., Stockholm.

SJUKSKÖTERSKEPLATSEN vid Eksjö nya epidemisjukhus kungöres till ansökan ledig att tillträdas i början af april. Löneförmaner 600 kr. för år och allting fritt. Ansökningar jämte betyg m. m. insändas före den 9 mars till stadsläkaren Joh. Nyström, Eksjö.

ENKEL I HEM på landet finnes af en händelse plats ledig för en seminariebildad lärarinna kompetent att läsa upp två flickor till 3 å 4 kl. kurs i högre flickskola samt att undervisa i musik och handarbete. Svar med uppgift i lönepretentioner, betyg och rek. till »X.», Lennartfors p. r.

BILDAD, pålitlig barnfröken, ej under 25 år, kunnig i enklare kläd- och linnesömnad erh. god plats i hem där två tjänare finnes. Barnens ålder 6, 5 och 2 år. Ref. utbytas. Svar till »Pålitlig och sömkunnig», Marriestad p. r.

Föreståndarinneplatsen vid ett i kristlig anda ledt första klass hotell, förenadt med tvättinrättning är ledig till våren. Ansökningar med uppgift om meriter, ref., ålder och löneanspråk kunna insändas till märket »K.», under adr. S. Gumælli Annonbyrå, Stockholm, f. v. b.

En kokerska önskas till den 1 mars samt husjungfru till 1 april i äldre tjänstemannafamilj. Svar till »Våren 1913», Iduns exp.

Barnvårdarinna. Bättre flicka, pliktrogen, van vid mindre barn, får plats på landet. Vidare Fru Nathanson, Sunds gård, Vermdö.

Kökföreståndarinneplatsen vid Spenshults sanatorium förklarar härmed till ansökan ledig att tillträdas i slutet af mars. Lön 500 kr. pr år och allt fritt. Ansökning med betygsskrifter och åldersuppgift insändes till styrelsen för sanatoriet, adr. Johansfors, före den 25 febr. Fackskoleutbildad har företräde.

Tvättföreståndarinneplatsen vid Göteborgs Hospital blifver ledig till ansökan den 1 inst. maj. Lön 400 kr. jämte ålderstillägg efter 2, 5 och 10 års tjänst med 10, 20 och 40 % å lönen, och allt fritt, samt när sådan kan beredas, semester. Efter väl vitsordad tjänstgöring, pension efter 55 lefnads- och 20 tjänstår. Sökande, som skall vara fullt kunnig i skötsel af en större tvättinrättning med därtill hörande maskiner, har att före den 1 inst. mars till under-tecknad, som äfven meddelar närmare upplysningar, ingifva sina med läkare och prästbetyg åtföljda ansökningshandlingar.

Kvinnliga platssökande och lediga platser

såväl inom hemmen som öfverallt där kvinnlig arbetskraft kommer till användning kungöres fördelaktigast genom annons i Idun, landets äldsta och största kvinnotidning, som läses i alla bildade svenska hem från Ystad till Haparanda. Annonser mottagas af de flesta annonsbyråer i riket eller insändas direkt till

Iduns Annonkontor, Stockholm.

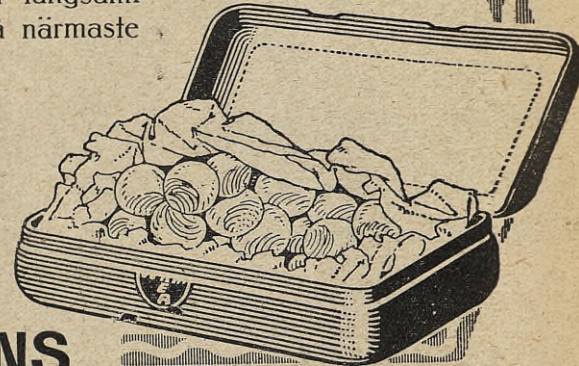
HESHET, TORR HALS

och dylika katarrliknande tillställningar i munnen och halsen erfarer genom den nya Coryfin-Bonbons hastig lindring. Coryfinet (Aetyloglycolsyrementolester) lugnar den irriterade slemhinnan genom sin välgörande, ihållande verkan. Möjligen befintliga indispotioner i rösten försvinna snart, äfvenså hackhosta, slembildning, torrhet i gommen o. s. v.

Användning: Låt ungefär hvarannan timme ett bonbon långsamt smälta i munnen. Man erhåller originalpaket till Kr. 1.50 å närmaste apotek eller droghandel.



Engros: Kronans Droghandel, Göteborg.



CORYFIN-BONBONS

Examinerad sjuksköterska

med sådant sinne, att hon äfven är skickad tjäna som församlingssyster önskas i Forsa församling, Gefleborgs län. Lönen, utom husrum och vedbrand, är 500 kr. pr år jämte 2 ålders-tillägg om 50 kr. efter 3 och 6 års tjänst. Uppsägningstid 3 mån. Tjänsten tillträdes den 1 juli eller förr, om omständigheterna det medgifva. Ansökningshandlingar, åtföljda af läkarbetyg, insändas senast 15 mars till kyrkorådet adr. Forsa.

Vid Kungälfvs Samskola

finnes plats ledig vid höstterminens början 1913 dels för en lärarinna lämplig såsom föreståndarinna med undervisningskyldighet företrädesvis uti kristendom, svenska språket och historia och dels för en lärarinna med undervisningskyldighet företrädesvis uti biologi, geografi och tyska. Lön för föreståndarinna 1,300 kr. och för lärarinna 1,200 kr. pr läsår. Ansökningar till undertecknad, adress Kungälf. B. M. Bergfelt, ordf. i Samskolan, Kontraktspost.

Föreståndarinnebefattningen

vid Vänersborgs högre läroverk för kvinnlig ungdom är ledig från och med den 1 juli 1913. Ansökningshandlingar, som bora vara åtföljda af läkarbetyg samt uppgift om de ämnen, i hvilka de sökande önskar undervisa, insändes senast den 15 mars till Styrelsens ordförande, Rektor G. Mellén, Vänersborg. Löneförmaner enligt lag.

Hushållerskeplatsen

vid Uppsala hospital och asyl blir ledig att tillträdas i medio af nästa april. Alder 25—35 år. Lön 750 kr. jämte allt fritt och bostad bestående af två möblerade rum samt ålderstillägg efter 2, 5 och 10 år med resp. 75, 150 och 300 kr. Frejde- och tjänstebetyg torde före den 1 mars insändas till Sysslomannen, adr. Uppsala.

Husmodersbefattningen

vid skolhem af landet där föreståndare finnes, ledig på grund af dödsfall, och sökes af kompetent bildad dam före 24 febr. att tillträdas fortast möjligt. Betygsafskr., rek., lönepretentioner och fotografi insändes till Smålands Annonbyrå, Jönköping.

PLATSSÖKANDE

DEUTSCHE DAME sucht Stelle als Gesellschafterin u. für Sprachunterricht. Deutsch, Französisch (Paris). Offert. an Iduns exp. Ref.: Frau Ramstedt, Grönbo. Frih. Lily v. Essen, Björnö.

KOKERSKEPLATS önskas, helst på landet där jungfru förut finnes, samt hos bättre familj. Sökanden är småländska. Har genomgått Katrineholms Praktiska skolas högre hushållsskola samt afgick därifrån den 31 jan. 1913 med allra bästa betyg för flit, ordningsinne, uppförande m. m. Reflektant härå torde svara till fröken Anna Larsson, Ware, Unnarvd.

EN ENKEL och anspråklös flicka från godt hem, önskar plats som barnfröken eller som sällskap och hjälp, är barnkär och huslig samt innehar kännedom i sömnad och modistyrket, har för öfrigt fått deltaga i husliga göromål. Svar med lönevillkor emotes tacksamt märkt »Box Nr 14», Oskarshamn.

20-ÅRIG BÄTTRE FLICKA önskar plats i god familj, där jungfru finnes. Kunnig i matlagning och bakning m. m. Genomgått praktisk skola. Bästa rek. Tacksam för svar till »Familjemedlem». Trekanten p. r.

30-ÅRIG FLICKA, frisk och gladlynt med jämnt och lugnt sätt önskar plats att som hjälp och sällskap medfölja på resor in- eller utomlands. Finnes någon som möjligen kunde behöfva hennes hjälp? Ref. finnas. Svar emotes tacksamt till »Arbete och lön», Iduns exp. f. v. b.

UNG FLICKA önskar plats i familj att hjälpa till med hvarjeh. sysslor samt skrifgöromål. Svar tacksamt till »M. E. E.», Iduns exp.

BÄTTRE FLICKA, som gått 7 mån. på Benninge hemskola, önskar aflönad plats som verklig hjälp i liten familj i mellersta Sverige. Svar till »Familjemedlem C. O.», Norrköping 2, p. r.

INFÖDD ENGELSKA önskar plats som barnfröken för 1—2 barn (eller som sällskap för ung dam, som önskar lektioner i engelska). Utmärkta ref. Svar till »Miss Devéria», Iduns exp., Sthlm.

UNG, bildad norrländska, som genomgått husmoderskurs vid Fackskolan f. huslig ekonomi, Uppsala, önskar för vinnande af meriter plats i större familj (helst herrgård), att deltaga i husliga göromål. Någon lön önskvärd. Svar till »A. 20 år», Iduns exp.

FLICKA af god familj önskar nu genast komma i verkligt fint och bildadt hem (gärna i Skåne) för att lära finare matlagning, äfvensom allt hvad som hör till ett hems skötande, samt dessutom anses som familjemedlem. Svar märkt »Skånska 1913», Iduns exp.

BILDAD anspråklös flicka, kunnig i finare och enklare matl. samt van vid landtushåll, söker plats. Familjemedlem. Svar till »Platssökande 1886», Uppsala p. r.

UNG FLICKA som efter ett års vistelse i pension i Schweiz, genomgått husmoderskursen i Uppsala Fackskola, önskar komma i bättre familj som hjälp och sällskap. Vill anses som familjemedlem. Svar till »21 år Y. Z.», Iduns exp., Stockholm.

BÄTTRE FLICKA önskar plats som tillsyn för större barn samt hjälpa till med hvarjehanda inomhus förefallande göromål, helst där jungfru finnes. Helst i närheten af Sthlm. Svar till »E. L.», Helsingborg p. r.

EXAM. KV. SJUKGYMNAST, önskar plats. Villig att samtidigt undervisa barn. Svar till »Sjukgymnast», Uppsala p. r.

JEUNE fille française très bonne famille désire entrer famille Suedoise à Stockholm debut pour enseigner français. Reponse Villag. 5—7. Allm. tel. 20711. Sthlm.

20 ÅRS FLICKA, af god familj, söker anställning som barnsköterska eller dyl. Har genomgått fullständig ettårig sjuksköterskekurs å sjukhus. Svar märkt »Mars 1913», Nordiska Annonbyrå, Göteborg.

UNDERVISNINGSVAN småskollärarinna söker plats i skola eller familj. Fina rek. finnas från föreg. pl. Svar emotes tacksammast under sign. »Pliktrogen», Annonkontoret Svea, Norrköping.

UNG BILDAD FLICKA, som under ett års elevtid å landtegendom grundligt lärt sig sköta ett hushåll, önskar plats som hushållfröken, helst på landet. Fritt vivre och någon lön önskvärd, men ej nödvändig. Svar till »23 år», Svenska Telegrambyråns Annonafd., Stockholm f. v. b.

26 ÅRS BILDAD FLICKA önskar komma i större hus eller herrgård, helst i Dalarne eller Norrland, till husmoders hjälp och för vidare egen utbildning i matlagning m. m. som förekommer i ett hem. Villig att betala något pr månad. Har förut innehaft plats. Är kunnig i linnesömnad. Svar till »Familjemedlem Hbg», Iduns exp. f. v. b.

23-ÅRIG FLICKA, som genomgått Kindergartenem., önskar plats vid barnhem eller i familj. Svar till »E. M.», Uppsala p. r.

20-ÅRIG FLICKA, frisk med godt lynne, goda rek. och anspråklös, villig att deltaga i allehanda husliga sysslor, äfven kunnig i enklare sömnad, strykning o. d. samt van att undervisa mindre barn, önskar passande plats. Svar utbedes till »H—b—g», Gothem, (Gotland).

UNG NORRLÄNSKA med goda betyg från nyligen genomgången hushållsskola önskar plats som hushållsbiträde eller ensam hjälp till husmodern. Svar till »R. 19 år», Svartvik p. r.

INTRESSERAD FLICKA önskar komma i godt hem, helst på landet, för att förkofra sig i allt hvad till ett hems skötande hör. Fritt vivre, ev. villig betala något. Svar till »Skånska», Nord. Annonbyrå, Göteborg.

I BÄTTRE HEM (gärna prästgård) önskar 20-årig flicka från Bergslagen plats. Deltar gärna i husets alla göromål. Äger kunskaper i kläd- och linnesömnad, stickning och broderi samt i enklare bokhålleri. På lön göres ej anspråk. Tillfälligt adress: »E. K.», adr. Hornberg, Odeng. 47, Sthlm.

JUNGE feingebildete deutsche Dame bester Kreise englisch, französisch, italienisch sprechend, sucht Aufnahme mit Gesellschaftsanschluss in erstklassiger, eventuell Artz familie der gelehrte Bakteriologien. Beste Ref. Näheres durch Frau Dr. Bock, Radebeul-Dresden, Deutschland.

Enkel flicka

30 år, kunnig i matlagning, väfnad, handarbeten och sömnad, söker plats på landgård som husmoders hjälp. Svar till »Arbetsam», Iduns exp. f. v. b.

EN MEDELALDERS DAM

kan få god inackordering på nyåret i naturskön trakt, härlig luft, goda kommunikationer, på landet, nära stad. Svar till »Stilla hem», Bergvik p. r.

KONFIRMANDER emottagas instundande sommar i Lerbäcks prästgård hos kyrkoherde L. Wallin, adr. Lerbäck.

KONFIRMANDER mottagas 1 juli i väl belägen prästgård i vacker trakt med skog och sjö. Ungefär 5 veckors kurs. Afgift 125 kr. Svar till Prästgården, Mölltorp.

UNG FLICKA, som en tid önskar vistas på landet och lära linnesömnad eller konstväfnad mottages på »Herrgård», Frivärnad.

EN FÖRALDRALÖS 16 års flicka önskar komma i prästfamilj för att undergå konfirmation. Villig att hjälpa till med alla inom ett hus förekommande göromål. Fritt vivre och konfirmationsundervisning önskvärd. Svar till »Margota», Nordiska Annonbyrå, Göteborg.

KONFIRMATIONSBEREDELSE. Enskild konfirmationsundervisning i Vårdinge prästgård, Södermanland, kan instundande sommar under tiden 16 juni—31 juli beredas af några flickor tillsammans med egen systerdotter. Vackert läge vid sjö och goda kommunikationer. Ref. önskas och gifvas. Svar sändes till kyrkoherden Knut Hamnström, Vårdinge, Mölnbo.

I STÖRRE PRÄSTGÅRD, belägen i vacker trakt af Östergötland, invid järnvägsstation, mottagas tvänne konfirmander, att tillsammans med andra sådana, deltaga i nattvardsundervisning från 1ste instundande juli, under 6 veckor. Moderat pris. God vård. Svar till kyrkoherde Lindhé, Ringarum.

OXFORD, Superior Home offered to ladies. Near Colleges. Lessons in English if desired. Swedish references. Terms Pd. 4.00 pr month. Miss Garrish L. L. A. 6 Polstead Road, Oxford, England.

God inackordering

erh. i trefligt landthem (herrgård) i skogrik, naturskön trakt af norra Småland. Adr. Fru Ch. Wieckbom, Gransbo, Tranås.

Konfirmander

mottagas äfven i år 15 juni—1 aug. Pris för allt 125 kr. Pastor Rudolf Möller, Svanesund, Orust.

Bogstens Hushållskurs.

2 platser lediga 1 mars—1 maj, 1 plats ledig 1 april—1 maj. Fru Ida Palmgren, Bettina.

Inackordering för skolflicka erbjudes i bildadt hem i Saltsjöbaden. Vidare meddelar Saltsjöbadens Tidning, Saltsjöbaden. Riks och Allm. tel.

Kvinnliga konfirmander

mottagas instundande sommar i Forsmarks prästgård i Uppland hos kyrkoherde Adolf Murray, adr. Forsmark.

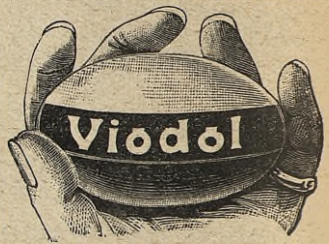
I Gerdslöfs prästgård,

adress Näsbyholm, mottagas instundande sommar gossar och flickor för att tillsammans med egen dotter beredas till konfirmation. C. V AKERMAN, Kyrkoherde.

LITEN Anna-Lisa, frisk och rar, 6 mån. gam., frågar om det finnes någon som af kärlek vill taga henne. Svar under adr. »Tacksam», Iduns exp. f. v. b.

Svenska Äpplen.

1 ma Cox Orange finaste dessert pr kilo 1.50.
1 ma Gravensteiner finaste dessert pr kilo 1.—. Rikstelt. 504.
Fruktbyrå, Kristianstad.



VIODOL-Tvålen, med största omsorg sammansatt af de finaste ingredienser, är en toalettvål af högsta kvalitet.
Tvål- & Parfyfabriken VIOLA, Göteborg.



KALMAR-ÅNGVARN

näringsrika, dryga, välkända

HAFREGRYN

från Nordens största och moder-naste hafregrynskvam

med en afverkningsförmåga af 60,000 kg. hafre pr dygn.

— Nybyggd åren 1911—1912. —

hvar för hvarje kuvert. En annan vackert blomsterdekoration är rödbruna tyllsläckblommor, men man får ej vara snål om dem, ifall äfsyftad färgvekan skall uppnås. Därtill en hvit, spetspröjd bordlöpare. — En vacker dekorationssäg jag en gång, men det påminner ju mest om julen. Hänglampan var prydd med små lila kronor af enris och röda järneksbär, samt på bordet en härlig vas med mjuka grenar af sembrattal, omkring rasen en girland af järnek. Menukortet voro instuckna i upprättstående kottar, hvilande på ett underlag af grönt. Tog sig bra ut. H. V.

Nr 38. I Iduns förra nummer finnas afbildade vackra maskeradkostymer. Andra, lätta att själf tillverka och tänka ut, äro fiskar-, jägar- och sotarflicka t. ex. Deras själfskrifna attributer äro ju fisknät, valthorn, stige och sotarviska.

Nr 39. I Idun nr 3 finnes en inbördesordningsannons från en familj i närheten af Berlin, som mottager unga flickor i inackordering.

Nr 40. Vattnet är kalkhaltigt. Frätta håret hvarannan vecka, borsta det en kvart hvar morgon och afton med ren borste. Använd ingen valk eller dylikt.

Nr 41. Ett bra, säkert medel mot mullvad har en gammal trädgårdsmästare lärt mig. Som dessa skadedjur vid sitt underjordiska arbete skada fruktträdens rötter, brukade han för att skydda träden, gräva en ring omkring dem (ungefär ett spadtag djupt) och fylla den med klosettgödsel samt därefter täcka ringen med grästorfvnen igen. Gräver man ned sådan gödsel här och hvar i trädgården, så fly snart mullvaderna. H. V.

— Det enda medel, jag vet, att skydda fruktträdens rötter mot mullvadens härjningar, är att gräva ned finmaskigt ståltrådnät i jorden rundt omkring kupan till en fots djup eller något mera. Fru Eva.

Nr 42. Som några svar på er fråga ej ingått och vi själfva ej sitta inne med så stor lokalkännedom som fordras måste vi lämna er fråga obesvarad.

Nr 43. För att kunna ge de upplysningar ni önskar och därtill med jämförelse mellan de fyra städerna fordras en detaljkännedom, som torde vara nästan omöjlig att besitta.

Nr 44. Kvinnliga utbildningsskolan Villa Hult ad. Kneippbadet är mycket ansedd och omtyckt af eleverna. »God sällskapstons» kan ej läras genom bok. Försök hellre att mot betalning komma i godt och ansedt, medelålders hem så kunde ni ju på samma gång lära er ett hems skötsel och tillägna er sällskapsvana.

Nr 45. Bäst vore säkert att vända er till någon fälskär och be om upplysningar. Adresser på kvinnliga sådana i Stockholm äro: Fr. Nina Hultbom, Gretturegatan 27. Fr. Olga Möller-Dahlström, Södermannagatan 7. Fr. Anna Olsson, Tegnérgatan 7. Fr. Elsa Aman, Storgatan 25.

Nr 46. Det beror på dels hur mycket man har råd till att köpa, dels om man vill ha stort umgänge, om man vill tvätta oftare eller mera sällan. Föreläsning 12 par lakan, vanliga, 18 örngätt, vanliga, 6 par finare lakan och 12 finare örngätt, 2 dusin vanliga handdukar, 2 dusin finare, 3 dusin kökshanduker. Dukar 12 vanliga, 6 finare, 3 dusin vanliga servetter och 2 dusin finare.

Nr 47. Modern Engelsk Lärobok, Grewille Grove. Den kostar 3 eller 4 kronor och finnes i alla boklädor. Farbror Georgius.

Nr 48. Underhandla med några speceri- eller matvaruaffärer. Tillskrif kvinnornas andelsförening Svenska Hem, Mästernammsgatan 3, Stockholm. Faster Anna.

Nr 49. Bäst hos buntmakare i

Stockholm. Priset på skinet varierar efter dess storlek och kvalitet.

Nr 50. Sökande till Cedergrenska stipendiet böra vända sig till doktor Eliason, Ostermalms Högre realläroverk. Ni kan ju förtjäna litet pengar genom att ge lektioner i något ämne, som ni är särdeles styf i, — eller tag guvernantplats. Farbror Georgius.

SKALDEN OCH HANS SKYDDSLING.

Berättelse ur verkligheten af Wilhelm Gernandt.

(Forts.)

Andra gången var på Djurgården, tre år senare. Han promenerade med några vänner, då han utanför Manegen såg en halfvuxen, vacker flicka, rodnande stan och niga för honom. Som han trodde att det gällde någon af hans vänner var han nog oartig att ej besvara hälsningen, i synnerhet som han visste med sig att han aldrig sett henne förr.

Men då han tyckte sig höra en suck bakom sig, vände han sig om och såg då till sin häpnad tårar i den unga flickans ögon på samma gång hennes ansikte hade ett uttryck af sorg och besvikelse. Men i samma ögonblick kom en äldre, elegant dam, i hvilken sällskap hon befann sig, och drog henne med mildt våld med sig fram mot Hasselbacken.

En dag fick han ett inbjudningskort till en bal, från kommerserådet Behrenfeldt.

»Hvem har varit nog vänlig att föreslå min värda person som en passande kavaljer och dansör hos en af Stockholms rikaste och mest ansedda män?» tänkte han. »Jo, jag tackar jag. Tänk, hvilken ära! Men så är det när man blir berömd.» Han skrattade tyst, när han uttråde detta.

»Jaså, man vill att jag skall dansa. Nix, min gubbe lilla, jag tror vi dröjer. Jag är ingen salongspudel... Först ska jag dansa på rosor innan jag går på en bal.»

Och därmed satte han sig ned och skref återbud.

En förmiddag, några veckor senare, knackade det på hans dörr.

Han gick och öppnade, men drog sig överraskad ett par steg in i rummet, ty i förstugan stod en ung, elegant dam.

»Var god och stig in,» bad han slutligen. »Hvem... hvem är det ni söker?»

»Er, min herre,» svarade hon med ett fint smäleende öfver sina röda, heta läppar.

»Mig! — Nej, det är ej möjligt... Ni har bestämt gått fel, min fröken,» stammade han.

Under tiden såg sig damen nyfiskt omkring i rummet och då hon upptäckte en liten barnklädning hängande på väggen drog en rosenky öfver hennes kinder och hennes ögon strålade.

Aksell stod som förtrollad vid åsynen af den förtjusande varelse han hade framför sig. Han beundrade

hennes ögon, stora, mörka, gåtfulla, hennes härliga, röda läppar och det mjuka silkeslena håret som burrigt och ostyrt lekte kring hennes hufvud. Hvilken charm öfver hela hennes varelse.

Med möda framstammade han: »Hvad gör mig äran af ert besök?» »Jo, jag har kommit hit för att fråga er, hvilken orsak det var som gjorde att ni ej infann er på kommerserådet Behrenfeldts bal i förrgår?»

Han studsade. »Därför att jag... att jag... inte dansar.»

»Jag vet det och ingen hade begärt det heller.»

»Och så... så... mätte jag ej riktigt bra,» ljög han i hastigheten.

»Nej, nu narras ni, för jag såg er på middagen samma dag i sällskap med några herrar och då tycktes ni vara vid en ypperlig hälsa och ett briljant humör.»

»Nej, verkligen! Men jag framlade mina skäl för mitt uteblifvande, så jag tycker att... Nåja... jag vill vara uppriktig! Jag skulle ha känt mig som en sparf i en tranedans. Jag kände ju inte en enda själ af hela sällskapet.»

»Jo, mig,» svarade hon muntert. »Er!... Er!... Nej, min fröken. Det måtte vara något misstag... Förlåt mig, men jag vet mig aldrig ha sett er förr.»

»Har ni då glömt Olga, er forna skyddsling?»

Vid dessa ord storrade han på henne, mällös af häpnad, men i ett nu slöt han henne i sina armar, påstan yr af glädje och utropade:

»Olga!... Olga! Mitt älskade barn! Har du då ändtligen kommit! Hvad jag tycker om dig! Jag har sprungit som en galning gator upp och gator ned för att möjligen få se dig. O, hvad jag längtat efter dig lilla barn. Jag har väntat dig för hvarje dag, i veckor, månader och år, ty jag var säker på att du skulle komma... Men du kom aldrig! Och nu, när jag nästan förlorat hoppet att återse dig, då uppenbarar du dig... Men... Men...»

Han sköt henne sakt ifrån sig och sjönk ned på en stol samt dolde ansiktet i händerna. »Förlåt mig,» bad han, »men jag glömde att ni nu är en fullväxt kvinna. Ni är ej längre den lilla Olga, som försvann från mig, den lilla sängfågeln, solglinten i min tillvaro... Min enda vän, min kamrat. Här står ni framför mig som en skön, bedärande kvinna! Säg, hvarför kom ni hit och störde mitt lugn! Här har jag suttit otaliga gånger och med sorg och saknad betraktat den lilla barnklädningen, som hänger därborta, samt undrat hvar den lilla värnlösa flickan tagit vägen och hvilka öden hon gick till mötes. Jag återkallade i mitt minne de lyckliga dagar, då hon och jag likt tvänne fria fåglar lefde häruppe i det lilla boet under takasen. Jag diktade visor och hon sjöng och kvittrade. Jag drömde att jag någon gång under min vandring genom lifvet åter skulle få träffa henne, för att sedan ej mera skiljas från henne. Men nu har ni förstört denna ljufta dröm för mig.»

(Forts.)



Sådan var min »stil»

innan jag ännu hade kommit underfund med, att kroppens välbefinnande måste uppehållas genom att iakttaga en förnuftig diet. Genom att äta vad som helst och när som helst och hur som helst, hade jag lyckats förvärva en överdådig magkatarr, som inom kort gav mig detta utseende. Krafterna försvunno och lymnet blev nedstämt och retligt.

Medicin hjälpte icke, men då jag började iakttaga regelbundna måltider, med havregrot till frukost och havrevälning som »sängfösare», dröjde det ej länge förr än bättring inträdde. Nu är jag åter frisk och sund och har bestämt mig för att hädanefter dagligen äta AXA havregrot.

AXA havregryn äro utan överdrift erkända såsom värnande världens finaste havregryn, beträffande såväl näringsvärde, arom, lättsmälthet, lättkokhet, drygheit och hygien. Ständig kontrollant: Stadskemisten Hr Dr. J. E. Alén, Göteborg.

Köp originalpaketer, endast då kan man vara säker på att få AXA havregryn. Av ett paket å 55 öre erhållas cirka 30 portioner gröt. Således knappast 2 öre pr portion.



BREFLÅDA

EXPEDITIONENS BREFLÅDA:

»Arsprenumerant», Hudiksvall. Var god reklamera verdingen där prenumerationen är verkställd.

»Tor», Norrköping. 2:50 pr gång.

Rekvision N:o 42

att insändas till

Åhlén & Åkerlunds Förlag - Göteborg.

Sänd mig fraktfritt för 1:75 de nya 25-öresböckerna af berömda svenska författare.

- 1 ex. Emilie Flygare-Carléns roman Rosen på Tistelön I.
- 1 ex. Emilie Flygare-Carléns roman Rosen på Tistelön II.
- 1 ex. Zacharias Topelius. Kungens Handske.
- 1 ex. Marika Stjernstedt. Roman. Janinas hjärta.
- 1 ex. August Blanche. Roman. Första älskarinnan I.
- 1 ex. August Blanche. Roman. Första älskarinnan II.
- 1 ex. Herman Bjursten. Gylltas groffa I.

Namn.

Bostad.

Postadress.

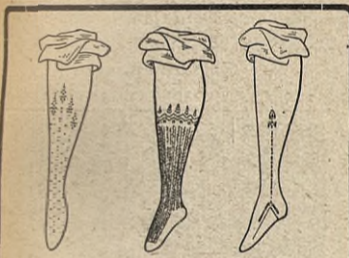
En läkare, som själf lidit af asthma skriver följande om Apotekare Neumeiers, Frankfurt a/M., Asthmapulver och Asthmacigarillos:

»Jag kan icke nog tacka för Eder vänlighet att till-sända mig Edert asthmapulver, hvilket just kom mig tillhanda, då jag själf svårt besvärades af asthma Verkan däraf var utmärkt.

Dr Kirschner, leg. läkare, Polzin, Pommern.»

Erhålles endast å apoteken. Pris per burk pulver eller kartong cigarillos Kr. 1:50.

Apoteket Kronan, Göteborg.



Dam-Strumpor.

Broderade och genombrutna i en mångfald olika mönster och färger. Endast prima varor till billiga priser!

Skrif efter vår illustrerade pris-kurant, som sändes gratis vid efterfrågan. Till landsorten mot efterkräff eller postförskott.

Kyrkogat. 32. A. JÖNSSON & C:o. Göteborg. Specialaffär för tricotvaror.

Iduns Kokbok är vår nyaste och modernaste kokbok. Med förvånande fart har den arbetat sig in. På mindre än två år har den nämligen försålts i öfver 25,000 exemplar.

IDUNS KOKBOK innehåller 1,071 recept, afhandlande såväl matlagning i vanlig hemkök som bakning och konservering af kött, fisk, frukt, grönsaker och svamp, karamell- och konfektkokning, beredning af drycker och charkuterivaror och dessutom en afdelning om servering, borddukning och servettbrytning — jämte register.

IDUNS KOKBOK är det svenska borgenliga hemmets kokbok. Alla recept äro praktiskt pröfvade vid Elisabeth Östmans Husmoderskola och öfverskådligt uppställda med ingrediensernas vikt eller rymdmängd noggrannt angifven. Äfven helt unga husmödrar och tjänarinnor med mindre erfarenhet och vana finna därigenom en säker handledning. En absolut nyhet är den afdelning för frukosträtter som utgör bokens första del. Den är rikt och omsorgsfullt illustrerad med bl. a. 12 färgtryck, fyra instruktiva styckningsplanscher och två sidor med fotografier af olika servettbrytningar.

IDUNS KOKBOK kostar komplett inbunden i ett vackert klotband endast 5:50. Den kan äfven erhållas i häften. Begär boken till påseende från närmaste bokhandel eller från A.-B. LJUS i Stockholm.

För vintersäsongen!

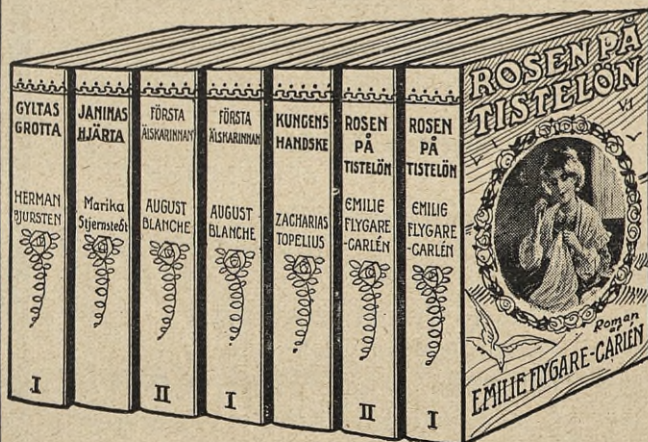
IDUNS MODELLKATALOG n:r 1

Innehåller ett 90-tal vackra modeller jämte text.

Stilfullt, kolorerad omslag!

Till salu hos bokhandlare, tidningsaffärer, samt erhålles mot 30 öre i frimärken portofritt från

Iduns Expedition, Stockholm.



På det att äfven personer i landsorten, där bokförsäljare ej finnas, må kunna lätt skaffa sig de nya 25-öresböckerna af berömda svenska författare expediera vi de nu utkomna 7 första böckerna fraktfritt pr post öfver hela Sverige för Kr. 1:75.

Klipp ur och ifyll vidstående blankett.

Det bästa läkemedlet är



ÄKTA BRÖSTKARAMELLER

Enda tillverkare A.-B. Nissens Manufaktur, Norrköping.

Doktor J. Arvedsons kurs Sjukgymnastik, Massage o. Pedagogisk Gymnastik,

medför enligt kongl. maj:ts medgivande samma kompetens och rättigheter som en kurs vid Gymnastiska Central-Institutet. Kursen 2-årig, börjar den 15 sept. Prospekt på begäran genom Dir J. Arvedson, adr. Odengatan 1, Stockholm.

Gymnastikdirektörsexamen

afsläggas efter 2-årig kurs af kvinnliga elever vid

Sydsvenska Gymnastik-Institutet.

Ny kurs börjar 14 sept. Prospekt gen. kapt. J. Thulin, LUND.

Med. Dr. E. Kleens

(ett-åriga) kurs i Massage och Sjukgymnastik (för damer) börjar den 1 okt. kl. 10 f. m. Nr 37 Mästersamuelsgatan, 2 tr. upp. Prospekt begäres städes under adress Saltsjöbaden.

Malmö Privata Förlösningshem,

Henrik Smithsgatan 1. Tel. 3919. Hemmets läkare: Dr. Körner. Enskildt rum 5 kr. pr dag. Half-ensklid 4 kr. pr dag. Förlösningsavg. 60 kr. Patienter mottagas någon tid före förlösningsdagen. Prospekt sändes.

Göteborgs Privata Förlösningshem,

Mollingsg. 7, Tel. 1750, 3937, 3770. Större rum med tel. 8 o. 10 kr. pr dag. Mindre rum 100 kr. för 10 dagar, förlösningsavgiften inberäknadt. Goda referenser. Prospekt på begäran.

Stocksunds Sjuk- och Hvilohem.

Högt och soligt läge. Modern inredning. Exam. sköterska; 16 min. med Djurholmståget. Pris för ensklid rum från 5.50 till högre priser. A. T. Stocksund 66. R. T. Stocksund 119.

Eau Mono. (Professor Mono).

Bengör ansiktet fullständigt. Utmärkt mot öppna porer. Borttager rodnad, kyla o. alla slags irritationer. Pris kr. 3.50, 6.- o. 10.-. Endast i Franska Parfymmagasinet (Hoflev.) 21 Drottninggatan 21, Stockholm.

Besvärande hårväxt

borttages bäst genom Mc Millan & Arthurs, London, EPILATOIRE. Depôt hos A. W. NORDING, Biblioteksg. 11, Drottningg. 63, Sthlm

VÅRDA HYN! Eng. pat. Hud-Creamen SNOWLEEN gör huden vit och len. Borttager på kort tid rynkor, finnar, pormaskar, fnassel och näsrodnad. Ypperlig mot kyla. Säljes till Kr. 2 öfverallt, mot postförskott direkt från Snowleen-Depôtén, Gefle I.

Vårda hyn!

(Majorskan Edmann.) **Crème Idéale** gör hy, hals och händer vackra. Fin parfym 2.50 **Poudre de Riz Idéale**, utsökt och oskadligt ansiktspulver 3.- **Rynktinktur** förminskar rynkor, gör hyn ungdomligt skär 3.25 **Champolng** renar fullt, borttager mjäll, ger glans 2.- Absolut oskadligt enligt handelskämist. I parti och minut hos

Franska Parfymmagasinet,

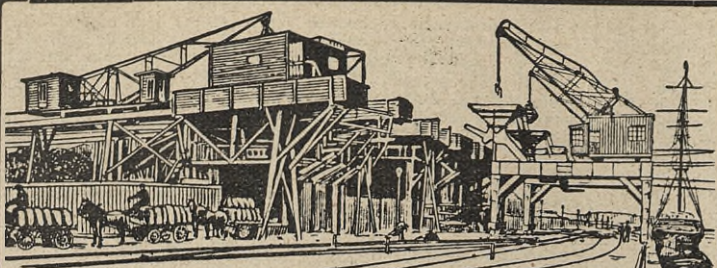
Hofleverantör.

21 Drottninggatan 21, Stockholm,

samt i de förnämsta parfymaffärer.

Oatine - Crème är det förnämsta medlet att skydda huden för köldens skadliga inverkan. Denna kraftiga snöhvita naturprodukt-extrakt af ren hafre renar porerna, läker huden o hyn blir vacker o klar. Äkta endast i hvit

burk med grönt lock The Oatine Co. London. Oatine-Crème säljes efter tullförhöjningen till 1.50 o. 3 kr. pr burk samt Oatine-Tvål, Oatine-Pulver o. Balsam säljes öfverallt o. hos A. W. Nording, Biblioteksgatan 11 o. Drottninggatan 63, Stockholm.



H. G. Söderbergs Import A.-B.

Prima Antraeit, Hushållskol, Briketter, okrossad, krossad och småkrossad Koks Hemköres till alla stadsdelar. All krossning och sortering sker vid våra nya anläggningar vid Värtan, hvarigenom en jämn och styvbfri vara kan utlofvas. R. t. 59 14, 30 92, 5 75, 118 09, 118 12. A. t. 4 51, 30 92, 12 82, 25 82.

Elisabeth Östmans Husmoderskurs

— praktisk och teoretisk undervisning i huslig ekonomi. —

Kursen för fruor (eller för ogifta damer, som genom sitt arbete äro förhindrade att deltaga i den dagliga undervisningen i skolan) börjar torsdagen den 20 febr. och pågår hvarje torsdag fr. kl. 1/2, 10—4 under tio (10) veckor. Anmälningar mottagas dagligen fr. kl. 11—1 af

ELISABETH ÖSTMAN-SUNDSTRAND, Riks 20 85. Klarabergsgatan 40, 5 tr., hiss, Stockholm. Allm. 98 02.

praktiska trädgårdskurserna för unga kvinnor

20 april—1 okt. vid **Önnestads Folkhögskola och Lantmannaskola**, nära Kristianstad, emottagas ett mindre antal avgiftsfria elever jämte betalande. Synnerligen lämpliga kurser som grundläggande vid lärarinneutbildning m. m. Korrespondens med rektor Yngve Melander, Önnestad.

Kurs i klädsömnad. Elever mottagas dagligen kl. 11—3. Upplys. i skolas lokal, Grefgatan 57. Allm. tel. 224 53. Riks Ö. 1054. Prospekt på begäran. Selma Wahlgren.

Läs detta:

Då på sista tiden flera personer börjat annonsera om, att de bota Engelska sjukan, anhåller jag att icke bli förvånad med dessa. En annonsör uppgifver sig till och med äga 35 års praktik ehuru själf endast 32 år gammal. Vill Ni erhålla snabb och säker hjälp mot Engelska sjukan, så tillskrif mig, ty jag har behandlat denna sjukdom i 40 år och har således en erfarenhet, som ingen annan. De recept jag använder äro för utvärtes bruk och fullkomligt oskadliga samt härleda sig från munktiden och hafva bringat hjälp åt mångtusende. Engelska sjukan uttrycker sig vid alla åldrar och äro symptomen i hufvudsak följande: **Blodbrist, slappa armar och ben, kalla händer och fötter, gnatigt lynne, ingen sömn, ingen aptit, somliga äta mycket men magra ändå, slem i stockar sig i hufvudet, mage, leder, som medför en ryslig klåda, utslag, lederna blifva styfva, stockar sig slemmet på strupen kallas det struma. Sueda lemmar kunna bli återställda. Sök i tid åtminstone för barnen, de lida oförskildt. Bref besvaras blott mot dubbelt porto. Begär intvg. HANNA BENGTOSSON, Munkg. 2, Malmö, vid Pildamsvägen. Tel. 53 68.**

Dam-Underkläder.



Dam-Underlif

med knäppning framtill bomull och ylle. Finnes med, utan, half och lång ärm.

Dam-Tröjor

med spetsgarnityr vid halsen i fina trådkvalitéer.

Dam-Benkläder

i half- och hellylle, naturmel. Svarta, lila och hvita i fin yllekvalité. Lahmans gula och hvita i flera olika kvalitéer.

Dam-Combinations

i flera modeller och kvalitéer.

Stor sortering! Billigaste priser!

Skrif efter vår illustrerade priskurant som sändes gratis vid efterfrågan.

Till landsorten mot efterkrav eller postförskott.

Kyrkog. 32. **A. JÖNSSON & C:o.** Göteborg. Specialaffär för tricovaror.

Joh. Lundström & C:o A.-B.

KUNGL. HOFLEVERANTÖR. **PRIMA ANTHRACIT** HUSHÅLLSKOL • COKES • BRIKETTER

RIKS.	4 27	Skeppsbron 18	22 88	ALLM
	22 20	Strandvägen 17	60 19	
	20 12	Norr Mälarstrand 22	61 98	
	74 47	Söder Mälarstrand	30 60	

Torshälls Trädgårdsskola, Leksand.

Ny kurs börjar 1 april 1913. Prospekt på begäran. **Lillie Landgren. Märta Philip.**

Handbroderade Näsdukar i linnekammarduk fr. 60, 65 och 75 öre pr styck till högre pris. Kalke- ringar sändas på begäran. SVENSKA HARNATSIMPORTEN, Stockholm Va.

Trädgårdskurs för damer

15 april—15 oktober i trädgården **Heiden, Ystad.** Prospekt sändes på begäran. **Louise Flygare.** Studerat på skolor i Tyskland och England.

Begär vår **Ledare** Illustrerade

vid **Grönsaksodling!**



Öfite årg. jämte priskatalog

sändes gratis och franko.

W. Weibull, Landskrona.

Av alla jordens tvättpulver är **M. ZADIG'S TVÄTTPULVER** med violdfärg det bästa!

Specialaffär för **SCHWEJZER BRODYR, SPETSAR, VÄFNADER** m. m. Rikt profsorti ment till landsorten. **Broderi-Affären, 9 Kommendörsgatan 9**

Annonsera i Idun!



TRICOPHEROUS är världens förnämsta Hårmedel och öfverträffas icke af något annat liknande preparat. Pris pr fl. 2.50. Erhålles hos alla 1:sta klass Parfymeri-, Drog- och Coiffyräffärer.

Döfva personer!

Storartad elektrisk uppfinning är den världsberömda, patenterade hörapparaten «Akustik». Personer med ytterst försvagad hörsel finna öfverderlig hjälp. Guldmedalj Wien 1912. Ensamförsäljare: G. H. Morén, Klara Södra Kyrkogata 5, Stockholm.

Ängrensad och desin ficerad, extra fina **Fjäder**

som öfverallt kostar kr. 2.50 pr kg., säljer jag till kr. 1.25 pr kg. Expedieras fraktfritt i balar 10 kg. Fjädern är ny, ren och fullspritad, torr, extra prima vara, mycket starkt desinficerad, lätt, mjuk och behaglig, färdig att genast lägga i dynor. Köp därför en reel god vara, när sådan kan erhållas till ett sådant enastående billigt pris. Tusentals tackanskrifvelser, emottagna från köpare öfverallt i Sverige. Största lager och omsättning af fjäder och dun i Sverige. Fjäder och dun, som ej utfalla till full belåtenhet får returneras och pengarna återbetalas. Profver gratis o. franko. Innan ni köper fjäder fr. någon annan, så begär offert från S. H. Svensson, Landskrona 44. Tel. 390. Sveriges största verkliga Fjäderaffär.

Nyheter för våren o. sommaren

i **Linne-, Moll- o. Tyll-klädningar** samt **Blusar.**

Hvitbrodyr, garneringsband m. m. Fint illustrerad katalog gratis och franko. Agenter antagas mot hög provision. **Svenska Konstväfnadsaffären, Björnlunda.**



SKÅNSKA HANDELSBANKEN.

Fonder 20,650,000 kronor. Stockholmskontor: Arsenalsgat. 9. Filialer: Södermalmstorg 8. Sturegatan 32. Deposition 4 1/2 % Kapitalräkning 4 % Sparkassa 4 % Fondafdelning. Kassafack.

BRUNKEBERGS TEATERN Alltid veckans bästa nyheter!

RASSMAN & C:o, Norrköping. Telegrafadress: Kasskomp. Rikstelefon 2002. Specialtillv.: «Wellwoven», högsta kvalité af tyger i svart blått, grått tillhandahålles genom herrar engrossister o. klädeshandl.

Idun utgifves denna vecka i A och B.