

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitized at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text. This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



IDUN



GÖTA LJUNGBERG
som SKÖNA HELENA
på Operan

JAEGER
HOVFOTO.

PSYKRONIKA

om den nya människan.

DET ÄR SAGT: MÄNNISKAN ÄR vad hon äter, dricker och tänker. Näringsexperterna säga oss vad och när vi skola äta och amerikanen Fletcher har lärt oss hur vi skola äta, vilket är minst lika viktigt. Hur mycket vi få dricka, säga oss de sociala läkarna med ännu större skärpa än de medicinska.

Hygienens apostlar predika dagligen och stundligen, muntligen och skriftligen, ja, med grammofon och film: Lev sunt! Håll dig frisk! Lev i sol och ren luft. Gymnastisera och andas rätt. En frisk själ i en frisk kropp!

Man omhuldar oss från vaggan till krematoriet. Barnen få sin vård stödd på de allra senaste vetenskapliga rönen, man ser till att ynglingen och flickan växa rätt och till den mogna mannen och kvinnan ropar man: se till att inte lederna stelna, att inte musklerna slappas och blodkärlen förkalkas. Och till de gamla talar man tröstens ord: varje ålder har sina behag. Ingen är äldre än han vill vara. Hjärtats ålder är den rätta. Bättre att vara 70 år ung än 40 år gammal. Effekten av allt detta energiska arbete att skapa nya, friska och starka människor har knappast börjat visa sig. Vi röra oss fortfarande bland kroppsligt användade bröder och systrar, för vilka mycket litet hopp finnes, men här, som i så många andra fall, är det barnen och ungdomen vi bygga på. De goda vanorna skola ha sin sådd tidigt för att ge en vacker skörd. Om 50 år skall man skratta åt en fet och övergödd människa och om 100 år skall man inte tro att hon existerat. Och en gång skall det mer än nu praktiskt bevisas att en frisk och sund människa är också vacker. Mot det målet går kroppskulturen fram på alla goda vägar.

Men: vid sidan av denna kroppskultur förnimmas allt starkare de röster som mana: glöm inte din själ! Verket går före lekmannen. Och intet gott verk utan en stark ande och själ. Och så vändes begreppet den friska själen i den friska kroppen helt om. Det mentala hos människan är till slut det avgörande, då det gäller bilden av sundhet och hälsa.

Coué och hans skola svänga sitt lilla snöre med de 20 knutarna och nynna: dag från dag på alla vis blir jag bättre och bättre. Psykoterapien är på modet. Från skilda skolor på skilda vägar strävar man mot det gemensamma målet: lösningen till andlig frigörelse. Där skrivs och talas snart lika mycket om själens vård och disciplin som om kroppens, ibland litet för mycket för lekmännens enkla förnuft. Man går kanske litet för fort fram. Det är lätt för de icke lokaliserade att gå vilse. Kvacksalveriet sticker upp även här. Den andliga patentmedicinen har sina faror likaväl som den som tvärsäkert lovar oss bot mot alla kroppsliga krämpor. Det undermedvetnas labyrint kräver sin Ariadnetråd.

En dag hittar jag på en liten stockholmsgata en bokhandel, som jag förut icke lagt

märke till. Böckerna i fönstret väcka mitt intresse. Det är icke romanerna av i dag som skrevs i går och glömmas i morgon, icke de färgstarka omslagen på vårens succéer, som tvinga mig att stanna. Bokhandeln kallar sig Studio och den litteratur den bjuder, rör sig uteslutande inom den religiöst och andligt väckande kretsen, vetenskaplig, filosofisk och kanske mest teosofisk.

Jag går in och finner utom butiken även ett litet läsrum, en ensam vrå för den ensamme. En man, en arbetare, står före mig vid disken. Han ber att få köpa aprilhäftet av Occult Review. Damen som expedierar honom ser litet förvånad ut — en svensk arbetare som köper den tidskriften. Mannen lämnar sin krona, men tappar den bland böckerna på disken. Snabbt fiskar han upp den med ett hallo! och då förstå vi att han kommer från England eller Amerika. Han går och jag säger till expediten:

— Vad säljer ni egentligen här? Inte Arnold Bennett, Berta Ruck och inte heller Maurois och Pirandello?

Expediten ler. Nej, vi sälja helt andra

Mitt självporträtt.

Av Carl Laurin.

I raden av de små karaktäristiker av sig själva som kända personligheter göra inför Idun intager den härstående av författaren Carl G. Laurin som man kan vänta en förnämlig plats.



På Iduns fråga om favoritförfattare svarar jag, att Anatole France bland de modärna, eller rättare bland de nu ej minst i Frankrike omodärna, är den, som roat mig mest. Han fröjdar särskilt mina icke "idealiska" sidor. Och den bok, som skänkt mig mest glädje, är de fyra volymerna om Monsieur Bergeret, genom vilka man fick se, hur France vid århundradeskiftet såg på la France. Bland äldre författare har Carl Mikael Bellman på det mest älskvärda och stockholmska sätt lärt mig att "världen ej är så ful som vi den ängsligt avmåla" och dessutom sagt ett och annat, som trängt in i hjärteroten. Både France och Bellman ha varit uttryck för det humana lättsinnet, och därför tycker jag om dem.

Av motsatta orsaker är Rembrandt den målare och Michelangelo den bildhuggare, som jag sätter högst. Hos båda dessa finnes smärta och vällust förenade, så att hela ens varelse får känna med, då man blickar på dessa övermänniskors verk.

Jag förstår musik blott endels och i mycken svaghet. Men den behagliga salongstonen i högsta mening med sensuell och elegant melankoli, och en hel del lidelse dessutom, den finner jag hos Chopin. Är det galet?

Ni frågar om de skådespel, som gripit mig mest. Macbeth bland de klassiska — och då tänker jag särskilt på häxscenen — bland nyare Björnsons "Over Evne", där dramatisk spänning fått ett så fullödigt uttryck, att jag aldrig sett det överträffat.

Den egenskap jag sätter högst hos en man är mod, hos kvinnan kvinnlighet, särskilt den svenska nyansen hos denna synnerligen tilltalande egenskap, och hos barnet naturlighet. Det tycka visst alla svenskar.

(Forts. sid. 526.)

böcker. Teosofisk litteratur, de moderna filosoferna och så New thought —

— Den nya tanken — har den hunnit så långt här hemma att den fått sin egen bokhandel?

— Det ligger i tiden. Trine och Marden finnas ju redan i en mängd böcker på svenska, men här ha vi dem på engelska. Och dessutom andra, bland dem Prentice Mulford, en av de förnämsta representanterna.

— Känner ni själv till New thought?

— För många år sedan läste jag Trines I samklang med det Osynliga och den blev mig som en uppenbarelse. Jag vet att många med mig känt detsamma.

— — —

Vad är då den nya tanken? En rörelse som startats i Amerika som en motvikt mot Christian Science, en förnufts religion, en praktisk filosofi vars högsta källa heter Emerson. En lära till andlig och kroppslig hälsa byggd på tankens makt. Lösenordet heter: Den sinnesstämning i vilken vi företrädesvis befinna oss, är det som för oss framåt eller tillbaka i livet. Du är och blir vad du tänker. De positiva tankarna föra oss uppåt, framåt, ge oss glädje, mod och styrka. Det är vår plikt att vara lyckliga. Den som är olycklig — om också icke kroniskt, så åtminstone i allmänhet, har icke förstått några av de viktigaste principerna och krafterna i livet eller förstår icke att hålla modet uppe.

Den nya tanken predikar livsglädjens evangelium. Livet är det högsta. Och livet är framförallt mera värt än livets tillbehör. Emerson som såg sitt hus och sitt dyrbara bibliotek som han älskade brinna ned, sade:

Se så vackert eldslågorna stiga mot natt-himlen!

New thought är optimismen just nu och här. Lev här och nu. Principen är gammal, men formen är ny och given för tidens människor. Med tankens makt kunna vi ge vårt liv en ny och vackrare form. Tanken är en magisk kraft, som påverkar även vår kropp. Tanken är verklig, lika verklig som blommor och träd och frukter, säger Mulford. Läran är icke dogmatisk. Dess apostlar mena »att vi behöva den gudomliga kraften, men denna kraft är icke en gäva given oss som en nåd, utan den är vårt naturliga arv. Den människa, som Gud skapat, är icke mindrevärdig eller fördärvad. Det är endast hennes dåliga tanke om sig själv och hennes brottsliga brist på självaktning som förstört och förnedrat henne.»

Detta är den nya tanken. För den oss icke ensamt till målet så leder den oss dock ett stycke på väg och på den vägen ger den oss också något av det de gamla filosoferna sökte och lärde: känn dig själv!

Harve Z



FOTOGRAFERA MED EN KODAK OCH KODAK FILM

OBS. I NAMNET — EASTMAN KODAK COMP. — PÅ KODAK KAMEROR OCH FILM

ALLA FOTOGRAFISKA ARTIKLAR, FRAMKALLNING OCH KOPIERING GENOM

HASSELBLADS FOTOGRAFISKA A.-B. GÖTEBORG - MALMÖ - STOCKHOLM



PRÄSTEN I STRIDSVIMLET

BÖRA KYRKANS MÄN TA DEL I SAMHÄLLSKLASSERNAS DRAGKAMP?

QUO VADIS? DEN FRÅGAN BEGYN-
ner man nog litet var att ställa till kyrkan
i denna tid, då samhällsklasserna i de krist-
na länderna allt oftare drabba samman i
förödande strider om sina motsatta intres-
sen. Vilken väg skall kyrkan taga, vilket
handlingssätt välja? Skall hon fortfarande
spela den åskådareroll hon med få undantag
— i de protestantiska länderna åtminstone
— spelat under nyare tid? Eller skall hon
tvingad av tidsläget och insikten om att
hon annars sviker sin plikt, mer och mer
påta sig medlarens svåra och otacksamma
roll? Eller skall hon slutligen ta parti i
samhällsstriderna — de förtrycktas parti,
var det än må befinna sig — manande
även männen till besinning om att makt
icke är rätt och att över nyttan och
rikedomen stå högre värden, de om vil-
ken Kristus talade, då han sade: »Vad
hjälp det en människa om hon vinner hela
världen, men tar skada till sin själ».

De engelska kyrkorna tyckas för sin del
denna gång valt vägen nummer två — med-
larens. Allt ifrån den stora stridens bör-
jan letade de olika kyrkosamfundens ledare
efter ett medel att åter bringa partierna
samman. Efter överläggningar med dem
alla värdade ärkebiskoparna av Canterbury
och York i Times om uppgörelse på grund-
val av samtidigt återtagande av såväl strejk-
ordern, som uppsägningen vid gruvorna.
Med anledning av detta kyrkliga initiativ har
Idun vänt sig till ett antal prästmän och
kyrkligt intresserade personer med en fråga
i korthet formulerad sålunda:

Vilken av de tre vägarna anser
Ni att kyrkan bör välja?

Var neutral! manar Widner.

Doktor Nils Widner
svarar härtill: att kyrkans möj-
lighet att medla i sociala frågor
och konflikter ju måste varieras
så mycket i olika länder och be-
roende på vad konflikten gäller,
att det var svårt att uttala något
allmänt härom. Kyrkans förnam-
sta vapen är i alla händelser hen-
nes neutralitet. För henne
äro ju alla de materiella värdena
om vilka klasserna kämpa en-
dast medel, icke som för dem mål.
Personlighetens etiska utveckling
— det är kyrkans enda mål.

Vad nu den engelska konflik-
ten beträffar är högkyrkan där
välsedd i arbetarlägret tack vare
sina starka sociala intressen för
vilka bl. a. biskopen av London
är en värdig representant. En
sådan strid rör alltid i längden
upp sinnen, den kyrkliga ak-
tionen inriktade sig därför klokt
på att söka skapa en lugnare
stämning i vilken bägge parter-
na kunna föras tillbaka till den
punkt, där man åter kan under-
handla.

Hur man i Sverige i liknan-
de situation skulle ställa sig till

Några bekanta prästmän och andra av frågan
intresserade personer ha här för Idun gjort
uttalanden föranledda närmast av generalstrej-
ken i England och engelska kyrkliga myndig-
heters försök att utjämna konflikterna.

kyrkans ingripande kan man ju inte uttala
sig om, ansåg däremot pastor Widner —
dock är det ju även den svenska kyrkans
styrka att hon i allt materiellt är så neutral.

Den privata själavården får inte bli lidande,
säger Andrä.

Kyrkoherde Eskil Andrä i Jakob an-
såg för sin del att det nog vore bäst att prä-
sterna hölle sig till den privata själavården
och inte kastade sig emellan samhällsstriderna
utan endast från predikstolarna i allmän-
het och alltid uppmanade folk att leva rätt
och kristligt. Ty för att som praktiska med-
lare kunna uppträda med auktoritet måste
prästerna annars ingående skaffa sig so-
cial förkunskap från fall till fall, och detta
måste ta en tid, som de kanske icke hade
rätt att dra ifrån den privata själavården.
En svårighet vore också att det protestan-
tiska prästerskapet icke hade någon en-
hetlig ledning som den katolska, vilken kun-
de samla dem till aktion. Kyrkoherde An-
drä hoppades dock att den ekumeniska rö-
relsen skulle kunna utveckla sig i den rikt-
ningen.

Prästerna böra vara vildar, anser Schröder-
heim.

Pastor Elis Schröderheim före-
trädde en liknande ståndpunkt.

Den kristna kyrkans målsmän i nyare tid
säger han, ha i regel, så vida jag har mig

bekant, hävdad den uppfattningen, att kyr-
kan såsom sådan bör ställa sig utanför
världsliga strider. Detta gäller åtminstone
den evangeliska kyrkan. Detta är i
full enlighet med Mästarens egen klart ut-
talade vilja, som synes av de för denna frå-
gas belysning högst märkliga orden i Lu-
kas evangeliets 12:te kapitel, vers 12 och
14, där vår Frälsare bestämt avvisar en
till honom framställd begäran att slita en
arvsvist mellan tvenne bröder. Han har
ock betygat (i Johannes evang. kap. 18),
att »hans rike icke är av denna världen.»

Kyrkans uppgift är och förblir således,
om hon skall vara trogen mot sitt inre väsen
och sin Herres lära, att först och sist er-
bjuda människorna de eviga och oersättliga
värden, som sammanfattas i det nytesta-
mentliga begreppet Guds rike.

Det är alltså omöjligt, att kyrkan tar
parti i en social eller politisk tvistefråga.
Kyrkan är genom själva sitt väsen höjd
över alla partier. Och kyrkans tjä-
nare få aldrig sluta sig till ett visst politiskt
eller socialt parti-program. Såsom valda
»folkombud» måste de i riksförsamlingen
vara s. k. »vildar». I en strid mellan arbe-
tare och arbetsgivare har kyrkan att åt båda
hållen predika rättfärdighetens lag och kär-
lekens.

Det nu sagda utesluter för ingen del, fast-
mer inskärper kyrkans plikt att vid upp-
komna svåra sociala strider erbjuda sin
tjänst såsom medlare mellan kämpande par-
tier och åskådningar, för att utjämna mot-
sätterna, mildra den fientliga spänningen i
sinnena, lindra de svåra följderna av ett
socialt krig genom anbringandet av det
enda osvikliga botemedlet, som är och för-
blir allas förbrödning vid foten av
Kristi kors.

En katolsk röst.

Den unge prästmannen fader
D. Assarson vid katolska för-
samlingen på Söder formulerar
i korthet sitt svar sålunda:

Det finns många, som mena,
att kyrkan icke alls skall blan-
da sig i någon slags politik. Det
är mestadels sådana, som äro
fientligt stämda mot hennes verk-
samhet. Naturligtvis vore det
inte mycken mening med den
kristna förkunnelsen, om den
icke skulle spela in i det liv som
leves runt omkring oss och för-
verkligas i levande gärningar.
Den katolska kyrkan har också
vid upprepade tillfällen sökt verka
för en på rättvisans och billig-
hetens principer vilande medling
och fred både i krigiska och eko-
nomiska konflikter. Hon har
kunnat göra detta så mycket
verksamare, som hon är den
stora, världsomfattande frikyrkan
med mera självständig ställning
än t. ex. de olika protestantiska
statskyrkorna. Ännu minnas vi
fredspåven Benedikt XV:s med-
lings- och försoningsarbete under
världskriget. Utan tvivel är det

(Forts. sid. 528.)



Lottorna hade nyligen i Stadshuset anordnat en stor basar, som gav dem ett
mycket välkommet tillskott i kassorna. Allehanda festligheter avlöste varan-
dra i Blå hallen och succesen var given, då kronprinsessan hedrade festen
med sin närvaro. Här ses kronprinsessan uppvaktad av några Lottor. T. h.:
direktör Harald Sohlman.

BAKA MED

EKSTROMS JÄSTMJÖL



ELLEN KEYS TESTAMENTE

ETT VACKERT MINNE AV DET SISTA SAMMANTRÄFFANDET.

NÄR JAG FÖR NÅGRA VECKOR SEDAN tog avsked av Ellen Key, visste vi båda, att detta var vårt sista möte på denna jord, där vi under årtionden varit bundna vid varandra i trognaste vänskap.

Denna sista afton, då frid låg över jorden syntes denna vorden ett med himlen. Vätterns vidd var av soldis omvandlad till ett hav utan kust, ett hav så orörligt stilla, att ögat ej såg någon rand, där himlen och dess spegelbild möttes. I denna stillhet hördes sällsynt klart helgsmålsringningen från sockenkyrkan. — Vid de första klocktonerna möttes våra ögon till avsked. Våra blickar träffade varandra så, som de blickar fästas vid varandra, vilka vilja säga ett sista farväl, en sista välsignelse. Ellen Key tog mina händer och sade: »Var komma väl våra själar åter att mötas? Aldrig ännu har en människofot beträtt det land, som ligger på andra sidan om döden! Trogen vänskap binder, vi vilja icke förlora varandra — vi se varandra igen!»

Tågets avgångstid tvingade oss till det sista avskedet. Alltjämt följde hon mig, hållande mina händer, ännu ett stycke på väg mot grinden. Då jag innerligt bad henne att gå tillbaka, sade hon med djup rörelse: »Kära, detta är säkert det sista stycke väg, låt oss tillsammans vandra det. — Var tror du min ande kommer att vara? För världens förnyelse kommer den att verka — för det goda — för friden — för

En nära vän till Ellen Key, fru Margarete Schurgast i Berlin berättar här om sitt sista sammanträffande med Ellen Key, som därvid för den tyska vinninnan dikterade några ord vilka kunna anses som författarinnans andliga testamente.

mänsklighetens ideal, och det kommer att hjälpa dig vidare.»

Jag måste göra mig lös och ensam vandra vidare. Därinne på trädgårdsgången såg jag hennes gestalt ljusomstrålad av den genom molnen frambrutande vårsolen. Hon strålade som sinnebilden för en människa, vilken nått det mänskligt levandes högsta höjd, som lidit mycket i livet, som sett mycket av livet, som visste mycket av dess djup, och som förblivit sann.

Trött, ensam såg jag henne sedan från fjärran sakta skrida ner mot hemmet, från vilket hon nu aldrig åter levande skall träda ut. Sitt Strand, som hon älskade så glödande, är nu berövat sitt bästa. — den levande kraften.

Kort före mitt avsked dikterade Ellen Key för mig följande, då jag frågade henne, vilka uppgifter hon ansåg vara vår förnämsta livsuppgift. Och dessa ord tyckas mig såsom hennes andliga testamente:

»Under mitt långa liv har jag till min stora glädje fått se, hur kvinnofrågan allmänt blivit löst, och hur överallt i Norden kvinnornas rättigheter blivit erkända. Men

nu behöver man uppenbarligen endast föga kraft till för att bringa vårt släktes sista rättfärdighetskrav till seger. Denna frigjorda kvinnokraft skulle jag önska se inriktad på två områden: för det första på fredsrörelsen och för det andra på skolreformen och barnuppfostran. Men ordningsföljden är kanhända oriktig. Först måste barnuppfostran komma och sedan den allmänna fredsrörelsen. Ty vartill tjänar en fredsrörelse, så länge ännu barn och ungdom i skolor och universitet bli fostrade till beundran och förhålligande av kriget. Så länge barnen ännu agas i hem och skolor och så länge hela uppfostringsplanen — om några vackra undantag vill jag icke nu tala — bara här och där blir en smula modifierad och icke från grunden förnyad och helt annorlunda. I var och en av mina böcker finner man min mening om fredsfrågan. Denna genomglödde alltid brinnande min själ, men jag inser, att trots millioner kvinnors medarbete fredsfrågan icke kan lösas, förrän grundvalen för vår gamla uppfostran fullkomligt omdanats. Giv först våra skolor och universitet lärare, som förstå tiden. Men jag tror, att man för alla tre uppgifterna: barnuppfostran, universitetsutbildning och fredsrörelse måste arbeta samtidigt och med lika kraft.

Att man i en ej alltför långt avlägsen framtid når fredens mål är min bön och min varma önskan.»

MARGARETE SCHURGAST.

DANSKT OCH GREKISKT PÅ SCENEN

POUL REUMERTS GÄSTSPEL I »FÖRÄLDRAR» OCH »SKÖNA HELENA» PÅ OPERAN.

DRAMATISKA TEATERNS DANSKA gäst hade sitt andra uppträdande i Otto Benzons »Föräldrar» som med framgång förut givits på Dramaten 1923.

Reprisen blev naturligtvis av stort intresse, men efter Reumerts glänsande Tartuffe-skapelse föreföllo de uppgifter, som nu förelåg honom, nästan väl obetydliga. — Man fick emellertid åter tillfälle beundra Poul Reumerts stora talang. Högst nådde han väl i första akten som den trötta och utslitne musikern; det blev en människostudie av hög rang — gammal och missnöjd, en stor egoist, som stultar omkring i nattrock och låter hustrun umgälla alla hans missräkningar i livet. Verkningsfullast var han kanske, när han för sonen talar om sin lidandes historia — så stilla och blott.

Som pastorn i andra akten var Poul Reumerts en tilldragande ung man — naiv som ett barn men med hjärtat på rätta stället. — I slutaktens domstols scen lockade Reumerts Alfonstyp till stor munterhet, och i alla tre rollerna var hans tolkning ytterst intressant. Han visade sig vara en skicklig förvandlingskonstnär. Men varken i andra eller tredje akten kunde herr Winstrand, som förut gjort dessa roller, av honom ställas i skuggan. — De övriga rollerna voro i samma händer, som när stycket ursprungligen gavs här. Fru Tora Teje stod sålunda som en värdig motspelerska till den danske gästen — högst nådde

Den gångna veckan har tre sceneevenemang att anteckna för Stockhom: Poul Reumerts fortsatta gästspel på Dramaten, premiären på Sköna Helena på Operan och Karl-Gerhards sommarrevy. De två förstnämnda händelserna granskas här av Ellen Cederström.

hon i sista stycket — en utmärkt studie. — Fröken Hilda Borgström har på ett genialiskt sätt utformat änkan Ludvigsen, en dråplig gammal domstolskund. — Fru Tyra Zanderholms spirituella och roliga herrgårdsfröken samt Tyra Dörums och Ivar Nilsons drastiska Par och Bror Olssons cyniske domare — alla voro de förtjänta av samma beröm, som vid premiären. Herr Fahlcrantz, ny i sonens roll i första stycket var sympatisk och enkel i sitt uppträdande.

Publiken hyllade varmt den värderade gästen efter varje aktslut, men även Dramatens utmärkta ensemble fick sin del av det livliga bifallet.

Den »Sköna Helena» återuppstod på Operan den 12 maj och Offenbachs strålände skrätt, som förut smittat samtid och eftervärld, förfelade ej heller nu att sprida glädje bland de närvarande. Och glädjen över återseendet var stor hos publiken även om nutidsmänniskan, som första gången nu fick tillfälle njuta av Offenbachs beryktade musikdramatiska samhällssatir ej tyck-

tes kunna uppskatta densamma fullt så, som äldre generationer en gång gjort. Och dock har »Sköna Helena» väl aldrig förut presenterats för svensk publik i bättre uppsättning och med mera framstående musikaliska resurser än denna gång. Men, det kan ej hjälpas, operettens gyckel med de gamla gudatyperna börjar verka något antikverat. —

Premiären blev emellertid en succés med Göta Ljungberg i titelrollen. Hon har ju alla förutsättningar i röst och apparition och var en förförisk Sköna Helena. — Även herr Beyron såsom Paris fyllde stora mått. Hans röst var vacker och bra såg han ut.

Herr Henning Malm var en verkligt rolig och i sin komik måttfull kung Menelaus. — Herr Stiebels Calchas skrättretande och vid storartad vigör. Herr Molins Morske Achilles hade särskilt som fiskare en beundransvärd energi, och metade troget en hel akt utan att få napp. Herr Wallgren som den imponerande »skäggige kungen» och hrr Olle Strandberg och Cembræus, de båda Ajaxarne, bidrogo i hög grad till den allmänna munterheten. Fru Karin Alfheim var en nätt och pigg Orestes.

Publiken, som var fulltalig och mycket animerad, hyllade entusiastiskt såväl de uppträdande som regissören herr Gustaf Bergman och kapellmästaren Nils Grevillius.

ELLEN CEDERSTRÖM.



Beckers LINOLEUMFÄRNISSA
SPAR ARBETE OCH PENGAR
Säljes hos alla färghandlare.
A.-B. Wilh. Becker, Stockholm

C A R M E N S H I N G L A R S I G

EN BEKANT STOCKHOLMSDAM BERÄTTAR NÅGRA INTRYCK FRÅN EN RESA I SPANIEN.

OM MAN TROTT SIG FINNA Carmens land en ostörd idyll, så blir man besviken. Spanien är ett modernt och synnerligen välordnat turistland, dit man vallfärdar från jordens alla hörn. Eleganta tyskor på bröllopsresa, kända och kavata amerikanskor med sina biler, engelska misser med Bædecker, målarlåda och staffli och även ett och annat äldre gift par från Skandinavien. Själv kom doktorinnan Key — som hon berättar för Idun — i egenskap av mycket vanlig och okunnig turist till Spanien, ökande den översvämmande mängden, och vad hon har att berätta därifrån vill hon i all blygsamhet förutskicka såsom en tillfällig gästs ögonblicksbild av Spanien.

Hennes resa gick direkt till Madrid, vidare Sevilla, Granada m. fl. platser och retur över Madrid och Paris. Men även om Spanien var mer modernt, dess städer mera lik alla andra städer, där det gamla och karaktäristiska drunknar och dränks i en ny tid och dess damer mest sågo ut som direkt importerade från Paris, så mötes man dock av en natur olik all annan och av seder och gamla traditioner, som inga främmande, nya tänkesätt rå på. Naturen är icke leende som i Italien, utan snarare dyster och klimatet tillåter knappast några luftiga chiffonklädningar i april. Men i stället kan man få sitt lystmäte på sommarens blomsterprakt — »aldrig har jag sett så mycket blommor som i Spanien», säger fru Key, »balkonger och trädgårdar äro fullkomligt översållade av de praktfullaste rosor, iris o. s. v. Så i det fallet ha spanjorerna förtjusande bostäder, men kommer man in i dem, även hos förnämare familjer, blir man frapperad av torftigheten och stelheden därinne. Några tunga möbler på stengolv är allt och där finns intet av den ombonade hemtrevlighet som vi sätta värde på. Inte heller ute i affärer ser man några vackra möbler eller konstindustri, det mesta är tyskt kram. Det enda man beundrar är den moderna spanska keramiken, schalarerna, solfjädrarna och juveler. Samt först och sist — fastän det inte hör alldeles hit — de spanska museerna. Jag hade knappat kunnat drömma om något så stort och gripande vackert.»

— Nå, hur såg Carmen ut?

— Carmen såg jag inte till — jag hade nästan väntat finna henne livslevande i Sevilla, men överallt mötte man bara tvättäta parisiskor, mycket vackra förresten. Korta kjolar, höga klackar — spanjorskorna äro utomordentligt väl chausserade — målade anleten och — shingel. Precis som det skall vara för en mondän dam. Den spanska mantiljen passar väl inte lika bra över shingeln och den användes numera nästan endast vid kyrkobesök. Men spanjorskans kyrkobesök äro flitiga. Varje morgon ser man henne i svart eller vitt vandra till kyrkan och må hon vara aldrig så kokett målade på eftermiddagen och ha aldrig så korta kjolar, i kyrkan är hon an-



Doktorinnan Märta Key i sin salong.

Från att ha varit föga populärt bland turister är Spanien nu det moderna turistlandet framför andra och att det även förtjänar sin popularitet framgår av den livliga skildring som fru Märta Key, maka till Svenska Dagbladets chefredaktör d:r Helmer Key, i en intervju givit Idun av sin resa nyligen i Carmens land.

däktig, oskyldig och hängiven som ett barn och man kan icke tro att hon har en tanke för den hop kavaljerer som utanför kyrkporten samlats i väntan att få se henne och hennes medsystrar lämna kyrkan. Likadant med männen — det är en ganska underlig syn att se en ung elegant spanjor, alltså motsvarigheten till vår jazzgosse kanske, försänkt i andaktsfull bön framför altaret. Den synen är mycket vanlig.»

— Hur lever spanjorskan?

— Hon sköter sitt hem och får många barn, men hur hennes uppfostran och tid förlöper innanför hemmets väggar vet jag inte. Vad turisten ser är den förnäma spanjorskan i bil på promenad och vad man

Prins Eugens konstgalleri

förelisas i Iduns rundtur. Med Carl Laurin som ciceron.

Onsdagen den 26 maj kl. 3.30 e. m. beredes Iduns läsare tillfälle att bese det med Valdemarsudde förenade konstgalleriet samt trädgården med de däri uppställda konstverken — det senare en alldeles särskild lockelse nu i värfägringsdagar. Det är under Carl G. Laurins älskvärda och beprövide ciceronskap visningen anordnas och hela inkomsten tillfaller "Kvällsol", den i Idun ett par gången omtalade understödsfonden för lärarinnor med liten eller ingen pension. Biljetter å 2 kr. på Iduns expedition, Mästersamuelsgatan 45.

förstår är att hon måste äta mycket sötsaker. En dam får ännu icke gå ensam på gatan, ja, inte ens två damer få gå ut ensamma tillsammans. Vilja två damer träffas en dag och gå ut och dricka té, skaffa de sig ett förkläde, en äldre dam av någorlunda god samhällsställning. Ty hon skall sitta med vid deras bord, men får icke blanda sig i samtalet. En lustig bild med de två pratande väninnorna och förklädet, som är i sällskap med dem, men dock är luft. Ett sådant förkläde får också engageras av förlovade. Såvida de inte föredra att muntligen eller med tecken konversera med varandra, hon från balkongen och han från gatan.»

Doktorinnan Key fick också tillfälle att se en äkta spansk tjurfäktning. Denna blodiga sport är fortfarande lika populär, trots att fotboll är mycket på modet. Fru Key har förut sett tjurfäktning i San Sebastian och Frankrike, varför den icke var någon nyhet för henne, men det var första gången hon fick vara med om den sällsynta händelsen att toreadoren svårt sårades. Tjuren, som hade de finaste anor i sin stamtavla på programmet, var sällsynt vild och toreadoren en av Spaniens populäraste. Publiken förhöll sig hela tiden ganska lugn, dess sinnen sjödo inte hetare än vår fotbollspubliks — spanjorerna äro också lugnare och värdigare än andra sydlandska folk — och när toreadoren på ett hemskt sätt spetsades på tjurens horn, så att hans blod flöt i strömmar, var man i sådan spänning att ingen särskilt berördes av att han bars ut och nästa toreador släpptes in. Några dagar efteråt lär toreadoren ha stått upp från det döda, sades det, men som sagt vid tjurfäktningen trodde man att han var död.

Efter närmare två månaders resa i Spanien vände fru Key åter till hemlandet via Paris och vi passa naturligtvis på att som det vårt köns nyfikenhet och modeintresse anstår fråga hur parisiskan ser ut i vår, vad hon anammats av allt det som presenteras för oss som vårens nya mod.

— På dagen ser man parisiskan i marinblått, säger fru Key. Marinblå filthatt, marinblå dräkt med kort kappa och kjol med något eller några veck, marinblå skor och en blombukett på kappslaget — det är en uniform som man ser i de mest förtjusande variationer på de flesta parisiskor nu. Beige och grått ser man också ganska mycket på gatan. Men vad färg man har så skall det vara densamma alltigenom, i skor, dräkt och hatt. Till svart aftontoalett användes nu ett slags nya grå strumpor i rosa skiftning, opraktiska för tvätt men vackra. Pärlrober bäras fortfarande mest av alla aftontoaletter. Och några lösa chingjonger på shingeln för aftonbruk varken sänger eller hörde jag talas om, berättar fru Key och hennes iakttagelser tåla att lägga på minnet, ty hon är själv en av Stockholms bäst klädda damer.

EBE.



Pom-Pom ?

Pom-Pom benämnes CAP:s omtyckta, med de bästa utländska chokladmärken tävlande, Palmers- och Mjölke-choklader i småbitar, förpackade i askar om 80 gr. till 50 öre, å 170 gr. till 1 kr. Begär ej endast ofylld choklad utan Pom-Pom, röd eller blå i CAP originalaskar. — Ej dyrare än i lös vikt.



HEMMA HOS SVENSKA VECKANS CHEF

I ETT VACKERT OCH TRADITIONSTROGET STOCKHOLMSHEM.



T. v.: Överste och fru Lindström och överstens systerdotter i en hemtrevlig vrå av herrummet. T. h.: Ett hörn av salongen.

DET LYSER OCH DOFTAR VAR och rosor, när man träder in i den vackra våning vid Eriksbergsgatan, som bebos av »Meas» chef, ledaren av Svenska veckan, överste G. Lindström och hans familj. Sönen i huset har nämligen i dagarna erövat den vita mössan och njuter nu en nybakad students alla glädjeämnen, innan han i likhet med sin äldre broder tar upp studierna vid Högskolan. Någon syster ha inte de båda bröderna, men deras kusin, Ossian Elgströms dotter, kan nästan betraktas som sådan. Fylld av tioårsålderns livsglädje, har hon tydligen blivit en liten solstråle i det hem, som vid hennes mors död blev hennes.

Och hur skulle man kunna annat än trivas i denna trygga ombonade miljö, där traditionstrohet och släktsammanhållning förenats med moderna praktiska krav på komfort och sundhet?

Hallens 1600-talsdukar av okända mästare gå utmärkt ihop med de moderna bekväma fåtöljerna, i salongen med den charmanta flygeln blicka överstens förföräldrar i Lemans framställning ned på alstren av modern svensk möbelkonst.

»Det är glädjande med denna svenskhetens renässans på alla områden, särskilt i arkitektur och möbelstil,» säger överste Lindström, »det är som vi de sista åren vaknat till ett nytt nationellt självmedvetande, lärt oss uppskatta vårt eget — både fornt och nytt — på ett annat sätt än förr. Det är, åtminstone i de bildade klasserna, inte längre modernt att »kasta sten på vår egen port och tala ont om oss själva», för att citera den skald, som i mäktiga rytmer så gripande fångat svenskhetens innersta väsen. Man vet inte, vem man är mest glad åt, hans eller Karlfeldts friska och äktsvenska toner. Den som med gnistrande kvickhet och på samma gång kärleksfullt visat svenskhetens både fel och förtjänster är ju Carl G. Laurin, som i sin bok »Stamfränder» påvisar, hur glädjen över vårt eget på nytt tänts i mångas hjärtan. Säkert ha hans egna böcker därvidlag gjort en stor insats. Man skulle bara önska, att känslan för det svenska skulle sprida sig

Ett vackert och glatt hem, där nationella intressen hållas högt i helgd är översten och överstinnan Lindströms.

även till arbetarklassen. Men vanan att klaga över allting har nästan gått våra arbetare i blodet, hur hjärtans hyggliga och pålitliga de eljest äro att ha att göra med. Åtminstone har jag aldrig haft annat än angenäma erfarenheter av samarbetet med dem, vare sig som militär eller i civila livet. Detsamma kan jag säga om arbetet för Svenska veckan. Det var ett nöje att leda ett företag, uppbyggt av så mycken entusiasm och arbetsvilja.»

Glad, hurtig och okonstlat vänlig som överste Lindström är, får han lätt kol-

leger och underordnade att trivas under sin ledning. Inte minst gäller detta de skyttar och landstormsmän, han med förtröttad energi och gossaktig entusiasm leder — än i sin hemstad Umeå, än i Stockholm. Dessa fosterländska intressen delas också av hans maka, som är en hängiven och intresserad medlem i kvinnoförbundet för Sveriges försvar.

»Det är det enda jag kan göra, men jag är glad, att min man hinner med så mycket mer», förklarar överstinnan med älsklig blygsamhet.

Svenska sympatier i Finland är också en sak, som ligger överste Lindström varmt om hjärtat. Själv var han över där vid kungabesöket förra sommaren och fick då i uppdrag att å kung Gustavs vägnar överlämna Vasamedaljen i guld åt några av de 600 Lottor (medlemmar i Lottasvärdförbundet), som voro samlade till ett kafferep. Det är ju eljest ganska sällan Vasamedaljen utdelas vid kafferep.

»Bland Lottorna befann sig», berättar han, »en österbottnisk bondgumma, som med äkta spontan rörelse bad mig hälsa 'kungen och drottningen' — några namn nämndes aldrig, kungen och drottningen kunde ej vara andra än kung Gustav och drottning Viktoria — och säga dem, hur hjärtans kärkomna och efterlängtrade de voro. Så starkt kände de för Sveriges kungapar.» Det är denna samhörighetskänsla mellan Nordens folk, som på allt sätt bör stärkas och uppehållas, menar översten.

»Liksom det för en familj är en styrka att hålla samman, är det också för nationen och för folk av samma ras och kultur av ett oskattbart värde att göra det. Därför få vi inte låta vår bristande självtillit som ju egentligen bara är avigsidan av ett sympatiskt och ädelt drag — självkritiken — hindra oss häri.»

Själv har överste Lindström både velat och lyckats föra utvecklingen ett gott stycke fram mot det målet. Med sin vänlighet, sin öppenhet och sin ridderliga offervilja för landet, är han i likhet med sin fru en god representant för något av det bästa i svenskheten.

FLEUR.



Dramatiska teaterns unga garde får i höst en värdefull förstärkning i fröken Lena Cederström, Marika Stjernstedts unga talangfulla dotter. Fröken Cederström har de senaste säsongerna tillhört teatern i Vasa.

Grape, foto.

INREG. VARUMÄRKE



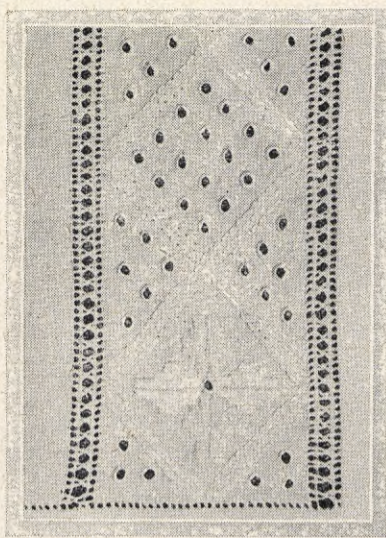
LEJON

STRUMPOR & VANTAR

äro kända för
slitsstyrka, god passform och förstklassigt utförande

VACKERT SÄNGLINNE

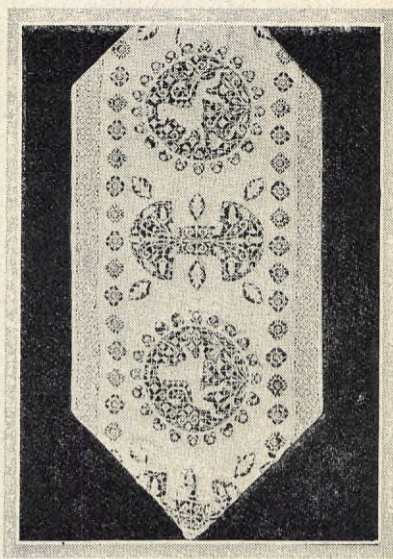
IDUNS STORA TÄVLAN AVGJORD. VACKRA PROV PÅ GAMLA OCH NYA ARBETEN.



Bård i skånsk utskärssöm.
Andra pris i klass A.

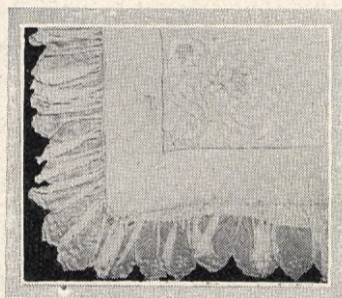
Iduns sänglinnestävlan har rönt stort intresse från landets alla hörn, varom även fröken Elisabeth Thorman vittnar i sin översikt av resultatet. Till denna fogas här prislstan, till de lyckliga vinnarnas uppmuntran och belöning. Prisenämnden, som utgjordes av grevinnan Anna Stackelberg, Rastaborg, amanuensen vid Nord. Museet, fröken Emelie von Walterstorff och fröken Elisabeth Thorman, för vilkas benägna hjälp Idun uttalar sitt värdsamma och hjärtliga tack, träffade följande val: I tävlingens klass A, omfattande nya arbeten, delades första pris så att det ena gick till Elsa Svenson, Lundsbrunn, för vacker hälsöm och skånsk utskärssöm samt utsökt märkning på god lärft, ett särdeles smakfullt och värdat prov på nytt sänglinne, och det andra till Vivian Berg, Båstad, för en omfattande kollektion sänglinne med vacker, bred s. k. högreståndshälsöm på gott material, det hela vittnande om stort intresse och god smak. Andra pris hembars av fru Tilda Nilsson, Hemsjö, som sänt in en vacker uppsättning i ett icke ofta sett mönster av skånsk utskärssöm, kopierat från 1806. Nu nämnda tre arbeten stodo så jämt och högt i rangskalan att något tredje pris icke ansågs kunna utdelas bredvid dem. I stället gävos flera hedersomnämmande, ett förbundet med ett extrapris för flit på 25 kr. till fru Lydia Öström, Stockholm, samt vidare till Edith Hellquist, Göteborg, för sänglinne med vacker, men något för bred hälsöm, till Bengta Sjöstrand, Göteborg, för en smakfull och väl hälsömmad uppsättning med ett utsökt monogram, och till Thérès Lindblom, Rasbo, för vacker hälsöm på lakan och örngott. — I klass B, omfattande, gamla arbeten, fanns så mycket prisvärt att ett pris i denna klass ansågs för litet. Alltså ökades prissumman med även ett andra pris. Första pris tilldelades fru Mia Sandels, för ett örngott daterat 1648 — ett oförläpneligt arbete. Andra pris, 25 kr., erövrades av fru Hilma Barcklind för ett utsökt örngott från 1700-talet. Hedersomnämmanden ges till fröken Hulda Åström, Stockholm för en intressant grupp av sänglinne i rik graciös plattsöm på mjuk lärft, till fru Charlotte

Källström, Visby, för ett vackert men något förvanskat 1700-talsörngott och till fru Lotten Noren, Djursholm för två läckra och sirliga örngottsdelar. — Den tilltänkta utställningen av tävlingens resultat inhämmas då pingst och skolaslutningar antas ge husmödrarna full sysselsättning nu och även lökafrågan är svår att ordna.



Örngottsmotiv i italienskt broderi från 1680. Första pris i klass B.

MED LIVLIGT INTRESSE HÖRSAMMADE såväl de konstsömmade damer, vilka hade sina egna händers verk att komma med, som de, vilka ägde någon sällsynt vacker arvedel från gångna tider, Iduns apell till tävlan inom sänglinnets tacksamma område. Till den första maj hade hopats



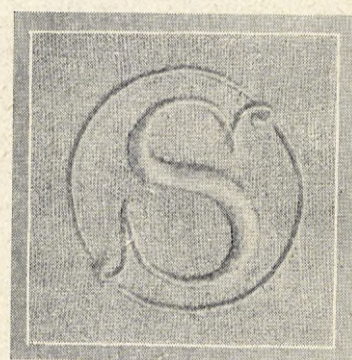
Mormors brudörngott i graciös plattsöm.
Hedersomnämmande i klass B.

den ev. ånyo utfärdad tävlan å detta speciella gebit av kvinnoflit och kvinnointresse, vilken man så livligt vill hoppas på, ha till följd en dylik, nysydd sak, så hade man en verklig triumf att räkna med. Äger inte också vår tid de allra händigaste kvinnofingrar och ha vi ej den ångermanländska spets-tråden och kunde ej just i Ångermanland uppbringas ett stycke det allra utsöktaste lärft? Tid har nog en och annan till övers. Det är endast företagsamheten, som behöver efterlysas.

Fru Hilma Barcklind, Äppelviken, hade haft älskvärdenheten sända en annan dyrgrip, ävenledes ett utsökt örngott, vilket av traditionen uppgives ha tillhört drottning Lovisa Ulrika. I finaste broderi, platt-

söm och bottnar, hade här inbroderats en rik mönstring, typisk för 16- och 1700-talens kungligt rika örngått, vilka utan allt tvivel så gott som var och en liten adelsfröken den tiden förstod att utföra.

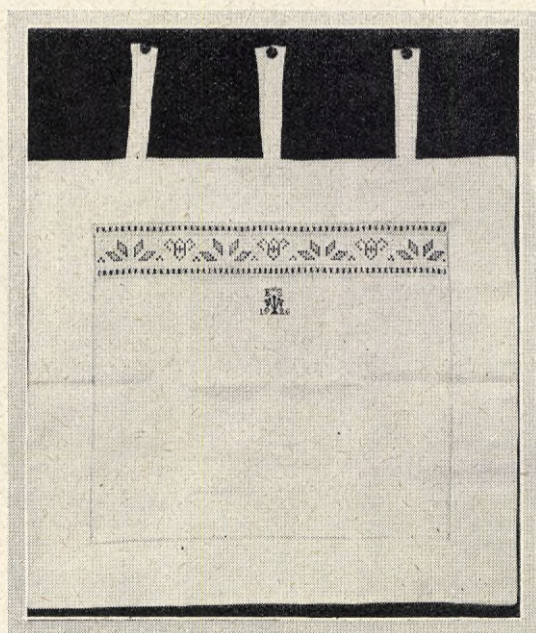
Det är hälsömmen, som under senaste sekel blivit sänglinnets speciella prydnads-



Ett trevligt monogram.

en avsevärd samling och oförtydbara bevis på det glädjande förhållandet att in i våra sena dagar intresse, smak och skicklighet fortleva, gävo alla dessa välsömmade och gedigna ting. Hoppfullt avläste man ej minst omständigheten att gruppen av nyare föremål i numerär t. o. m. översteg gruppen av äldre föremål.

Men vilka två kostbarheter voro ej att finna i denna senare grupp! Första priset tog ett örngott, daterat 1648 och prytt med Oxenstierna och Bjelkevapnen, samt förunderligt rikt smyckat med genombruten italiensk sömnad, vilket av fru Mia Sandels, född de Maré, i Halmstad älskvärt hade ställts till förfogande. Det vore icke möjligt att tänka sig detta silkesmjuka, charmfyllda lärftsbroderi överträffat, och många motsvarigheter lär det överhuvud taget icke äga. Varför syr ej den, som så hava kan, något dylikt? Kunde en i framtiden



Första pristagarinnans örngott. Klass A.

söm inom högreståndskonsten, och hälsömmade voro, så när som på ett par präktiga utskärssömmade saker, samtliga prisbelönade nya arbeten. Utsökt och stilfull är alltid denna sömnad, men det 1700-talsbroderi med bottnar, som fick hedersomnämmande, är en genre väl värd att taga vara på.

Intressefylld tycks denna tävlan ha varit för alla deltagare, och med glädje såg prisenämnden de många utmärkt goda konstsommade verken. Men är inte det innersta och betydelsefullaste i en tävlan som denna att den ger nya impulser och väcker slumrande anlag och sporrar till nya och friska tag inom denna art av konstfärdighet, som alltid stått så märkligt högt i de sömmade kvinnornas bevägenhet?

ELISABETH THORMAN.



Av alla bakpulver man sett sägs Tomtens vara numro ett



DAMERNAS DISKUSSIONSKLUBB

En ångerköpt

är väl rätta rubriken för nedanstående som borde kunna bli en läxa för alla flirtiga unga damer:

Kära Idun hjälp mig! Jag är en 24 års flicka som flirtat stadigt med mina manliga umgängesvänner. Jag vill uppriktigt tala om hurudan jag är för att kunna få de goda råd jag önskar. En av mina manliga bekanta en hurtig och förmögen godsägare som uppvaktat mig sedan två år friade till mig i höstas. Men i stället för att säga ja så skyllde jag på flera saker och bad om uppskov. Nå, vi träffades som förut och som jag var bergsäker på hans kärlek till mig reste jag upp till Stockholm och har här hos släktingar och bekanta familjer haft gudomligt roligt. För en månad sedan kom jag hem och fick då reda på att min tilltänkta man på det ivrigaste reser in de tre mil till närmaste stad och nästan dagligen gör sin uppvaktning för en av mina flickbekanta. Hon är visserligen rik och rätt så söt men ytterligt sjäpig och tafatt och passar min N. N. ej alls. Jag är nu alldeles otröstlig över min dumhet att behandla honom och jag har på många sätt försökt att komma tillsammans med honom, men han undviker mig uppenbart. Nu återstår mig bara att skriva ett långt och förklarande brev och bedja honom förlåta och glömma och köra upp på vår gård som förr och låta mig få bli hans fästmo. Snälla Ebon som ger så många förståndiga råd svara mig nu strax om jag skall skriva ett sådant brev eller hur jag skall bära mig åt. Jag tänker på ingenting annat från morgon till kväll och när jag faktiskt vet att han var så kär i mig i höstas så tycker jag det skulle vara omöjligt att glömma mig så snart. Är det mycket okvinnligt att skriva? Jag vet nu att jag vill så gärna ha honom som jag vill leva. Jag har ingen att anförtro mig åt. Svara nu genast beder
Gullvivan.

Är mannen pjoskig?

frågar en hustru, som tydligen är lite trött på att vara sjuksköterska i onödan:

Mannen tillhör ju det starka könet och jag har all respekt och beundran för hans kraft och mod i livets olika kvistiga situationer. Men min egen man, när han är sjuk, börjar bli lite tröttsam — vad skall jag göra åt det? Och jag har förresten sett fler än han av samma kaliber.

Har ni sett när en karl blir sjuk? Och även när han inte är sjuk, utan bara inbillar sig vara det. Vilket är ganska ofta förekommande bland männen, åtminstone när de bli gifta. Min make är omöjlig så fort han får lite influensa. Bums skall han ligga i sängen, där han är en förfärligt kinkig patient och endast fantiserar om sin snart förestående hädanfärd. Överallt gör det ont, inte får lakanet ligga så, än är kudden för hård, den maten kan han inte tåla, doktorn måste genast komma, hit med febertermometern, tänk 38,5 — å, han måste ligga många dagar. Nu låter det kanske obarmhärtigt om jag säger att detta är pjosk. Men vad är det

annat? Och aldrig har jag sett oss husmödrar så alldeles bryta ner av influensa eller opasslighet. Vart skulle det ta vägen om vi för minsta huvud-

Den äldsta Sophiasystem.



Syster Carolina Widström.

Som den äldsta i sitt yrke presenterar Idun i dag en av de första pionärerna i sjuksköterskekåren, Sophiasystemet Carolina Widström.

TYST, STILLA OCH FRIDFULLT LIGGER det lilla hemmet, Solhem, bredvid Sophiahemmet, där de trogna tjänarinnorna i kärlekens och mänsklighetens tjänst tillbringa sin ålders dagar.

Bland dessa gamla finna vi en, som varit pionjär för den nuvarande så vitt omfattande sjuksköterskekåren, syster Caroline Widström.

Den äldsta inom sitt sjuksköterskekall — ja, det låter mycket antikt. Men det är inte så farligt ty före år 1884 fanns ingen Sophiasystem. På sjukhusen, som då voro betydligt mycket färre och mindre än nu fanns visserligen s. k. sköterskor, men det var människor utan någon som helst utbildning.

Drottning Sophia, som själv var mycket sjuklig, kom först på idén att bilda en sjuksköterskekår, som erhöi hennes namn.

— Den första kursen började i januari 1884 och bland de fyra första elever-
(Forts. sid. 526.)

värk släppte hela hushållsmaskineriet och lade oss till sängs på samma gnälliga och pjoskiga sätt? Och inte kan jag förstå när det i diskussioner om anställnings- och lönefrågor sägs att kvinnor oftare äro sjuka än män. Min erfarenhet av vad jag sett säger alldeles motsatsen.

I vilket fall, nu gäller det främst min man, som jag gärna skulle vilja bota på något sätt, gärna humoristiskt, ty det hjälper säkert bäst. Jag har försökt slå dövörat till för hans gnäll och även sökt muntra upp honom i hans sjukbädd med förhoppningar om snar bättring, men då blir han bara itter värre till humöret. Inte heller är medhåll i hans egna sorgliga profetior särskilt lämpligt har jag märkt. Kan någon ge mig ett gott råd?

Förargad maka.

Väninnan bör inte resa med.

På en fråga av Greta i förra veckans diskussionsspalt om hennes väninna borde få följa med på hennes och makens utomlandsresa svarar "En som varit med" ett kraftigt nej.

Nej, för all del, snälla Greta, ta inte er väninna med på den gemensamma utomlandsresan, fastän ni kommit överens om det under er fliktid. Sannerligen det är mycket med en väninna, som inte begriper själv att löftet i och med ett giftermål är upphävt och att hon bör ha den takten att dra sig ifrån saken. Tyvärr har jag själv haft en lika taktlös väninna som ni och jag var nog dum och barnslig att ta henne med som sällskap en sommar i vår skärgårdsstuga. Men det skulle jag inte ha gjort. Ty det dröjde inte länge förrän osämjan började spira både mellan henne och mig och min man och mig. Det gick så smått och omärkligt tills det kulminerade under min mans semestermånad och hade inte jag haft den listan att en dag resa ifrån herrskapet och gästa trevliga vänner under en veckas tid — å, vilken tid av kval och spänning! — så hade jag nog blivit av med min man. Men min kupp lyckades.

Nå, nu behöver ju inte ni råka så illa ut och i en sådan situation, men det blir ändå alltid besvärligt med extra påhäng på resan, förutom att det nog också blir en och annan slant dyrare för er man. Därför lyd mitt råd: Om det är riktig vänskap, mellan er och väninnan, bör hon begripa ert avslag, om hon följer med kan ni vara ganska förvissad om att vänskapen får sina rispor.

En som varit med.

Samma råd ger Fru Elsa:

Enligt min mening kan det blott givas ett ärligt svar på Er fråga.

Lämna väninnan hemma! Er makes önskan bör för Er vara av större betydelse än väninnans. Handlar Ni annorlunda, kan detta för Er bli anledning till den "första fnurran på tråden". Ni bör icke försöka övertala Er make, då han i detta fall är klokare än Ni.

Fru Elsa.



1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

Vilken ljusstake är den vackraste?

Iduns omröstning däri damerna få tillfälle att uttrycka sin personliga smak beträffande de föremål de dagligdags se omkring sig fortsätts här.

Denna gång gäller det "den levande lågans" förmedlare, ljusstaken, varav här visas sju typer i silver, nysilver och tenn (det senare i staken nr 2). Å svar märkt "Stakar" äga damerna nu att sända in numret på den ljusstake som allra mest

tilltalar deras skönhetssinne. Den först uttagna av majoritetssvaren belönas med ett pris bestående just av ett sådant konstindustriellt förnämligt föremål. Svaren måste vara inlämnade inom en vecka efter detta nummers datum.



Det är Fruksalt SANITOS

som borttager däsighet och trötthet och skänker vigör och hälsa, genom att underlätta matsmältningen.
HENRIKSSONS KEM. TEKN. FABRIK, ÖREBRO.

SANITOS

A T T V A R A V Ä L S K O D D

MÅNGA FRESTANDE NYHETER I VÅRENS SKOMARKNAD.



Från vänster: En sidenrosett över vristen är det senaste skriet för damskor. — Ormskinn är mycket modernt och ses här i en trevlig promenadsko. — En ny slejfkombination är promenadsko. — Skor av flätat tyg — s. k. makraméknytning — för högsommaren.

FÖR BARA NÅGOT DECENNIUM SEDAN var damernas skofråga lätt ordnad och vållade föga bryderi. Kängor på vintern, låga snörskor på sommaren och pumps till aftonbruk. Men när man nu ställs i valet och kvalet inför sommarens skor, då är det inte lätt. Vilken mångfald av modeller, vilken fantasi i utsirning och stoff! Men det är också mera idé nu än förr att lägga ned möda på skodonens utstyrel. Nu får man kokett visa både skor och mera till, förr fick knappast en liten spets av skon titta fram ur kjolarnas släpande virrvarr.

Från Paris befaller man att sommarens sko alltid skall gå i färg med klädningen eller dräkten. Vilket vill säga att om vi ha tio klädningar i olika färg vi också skola ha tio par skor. Vilket vill säga en hel del i de parisiska skomakarnas kassor. Vi strunta alltså något i vad Paris säger men uppfylla gärna dess maning så långt det går inom förnuftets gränser. De ljusbruna och beige skorna gå utmärkt väl till många färger och till hudfärgade strumpor. Det finns också en mängd att välja på i dessa färger, med och utan slejfer lika modernt. Orm- och ödleskinn äro särskilt en vogue för promenadskor och rekommenderas dem som vilja se anglosachsiskt förmögna ut. Den mera kokett parisbetonade fastnar nog

helst för den mjuka, fantasiskon i bois de rose, som även lämpar sig utmärkt till danssko, särskilt om man knyter en liten brokig sidenremsa om vristen i likhet med många jazzande parisiskor. Grått är en annan bra neutral och användbar skofärg, men grå strumpor äro icke lika klädsamma för benen som de hudfärgade. Jämför, så ser ni själv och ger mig rätt. De röda och gröna skorna, som man sökte trumfa igenom förra året, ha redan spelat ut sin roll och användes endast till klädning i motsvarande färg.

Ett tack från Funäsfolket.

Från kyrkoherde Järnefors i Funäsdalen har Idun haft nöjet mottaga följande:

I dag har genom tidningen Iduns försorg anlönt hit 4 kollar präktiga kläder för utdelning bland behövande. Jag ber att få framföra ett varmt tack för alla dessa kärleksgåvor. De äro ett vackert bevis på att Moder Svea icke förgäter sina barn, som bo i utkanterna, där det i dag — den 12 maj — snöar och där marken utan något grönt strå endast delvis är bar. Därför äro de varma kläderna välkomna. Med tacksamhet och högaktning.

Viktor Järnefors.

Så vilja vi be professor Öhrwall och andra anhängare av »kollektiv dumhet» och hygieniska levnadssätt att titta ett tag på sommarens skomodeller. De spetsiga, långa och smala skodonen äro borta och i stället har modet dekreterat en mycket förnuftig, ganska bred och trubbig modell, som kan tillfredsställa mycket högt ställa hygieniska krav och som vi gärna vilja behålla. Förresten, det är inte värt att försöka få en nutidsdam att gå i skor som klämmer, hon har inte sina mormödrars tålmod. Den höga klacken är också ganska hovsam — den raka är mest modern, men den svängda långtifrån omodern och dessutom vackrare och lättare att gå på — och lyser med sin frånvaro på alla sportskor.

För badstranden och sommarpromenaderna på landet har man komponerat ihop likaså en mångfald trevliga skodon. Makraméskor i olika färger är en trevlig nyhet i tygskor och sandalskor i allehanda lättå flätningar och material ge svalka åt foten, men släppa gärna in sand mellan sina spjälkor.

Ja, nog är frestelsen att vara väl skodd stor nu för tiden. Och den fru eller fröken Eva som inte känt frestelsen, nå, hon är väl icke någon Eva.

—e.



KOBBS specialblandning av Ceylonthéer, märket Zaryana (gul etikett), giver en kraftig, aromatisk, starkt stimulerande dryck. Jämför detta thé med andra i handeln förekommande thé-sorter i samma prisläge och Ni skall genast finna Zaryanathéets överlägsenhet i kvalitét.

IDUN S PORTRÄTTGALLERI



HENRIETTE PETERS-
SON.
F. Lundin, Stockholm. Änka
efter sjökaptanen C. A.
Pettersson.
90 år den 16 maj.



MARIA TELANDER.
F. Åberg, Göteborg. Änka ef-
ter direktören vid Lindhol-
mens Mek. Verksstad Emil
Telander.
80 år den 23 maj.



AMALIA TYDÉN.
F. Cederlöf, Stockholm. Än-
ka efter sjökaptanen Magnus
Tydén.
80 år den 26 maj.



HILMA LANDSTRÖM.
F. Bourghardt, Stockholm.
Änka efter överingenjören
Gottfr. Landström.
70 år den 22 maj.



SIGBORG LIEDBECK.
F. Sylvänder, Kalmar. Änka
efter kaptanen Fred.
Liedbeck.
70 år den 23 maj.



BRITA EMANUELSSON.
F. Lemchen, Värnamo. Änka
efter kyrkoherden Axel
Emanuelsson.
65 år den 15 maj.



DIKA von PORAT.
Fröken, Lund. Dotter till
översten A. I. von Porat och
hans maka, f. Meyer.
65 år den 23 maj.



ELSA STENHAMMAR.
Fröken, Göteborg. Sång- och
musiklärarinna. Dotter till
tullkontrollör O. F. Stenham-
mar o. hans maka f. Andrée.
60 år den 23 maj.



ANNA LINDSTRÖM.
F. Cohrs, Al, Insjön. Änka
efter kyrkoherden i Al Carl
Lindström.
60 år den 26 maj.



HARRIET WACHT-
MEISTER.
F. grev. Wachtmeister, Kulla
Gunnarstorp. Maka till kabi-
nettskammarh. greve Axel W.
55 år den 26 maj.



ELNA STARBÄCK.
F. Aminoff, Stockholm. Ma-
ka till kassören John
Starbäck.
55 år den 22 maj.



GERTRUD LISSELL.
F. Wahlberg, Arboga. Farm.
kand. Maka till ingenjören
Olof Lissell.
50 år den 17 maj.



TORBORG MELLGREN.
F. Relfsson, Göteborg. Maka
till disponenten Carl
Mellgren.
50 år den 23 maj.



HEDVIG PIPER †.
F. frih. Lovisin, Södertälje.
Änka efter majoren, greve L.
M. A. Piper.
* 1837, † den 2 maj.



ANNA MARIA
CHENON †.
F. Eriksson, Stockholm. Än-
ka efter läroverkskollegan B.
D. Chenon, Ämål.
* 1839, † den 5 maj.



SELMA BILLSTRÖM †.
F. Lundberg, Stockholm. Än-
ka efter stadsveterinären Axel
Billström.
* 1843, † den 30 april.



ELMA BERGLÖF †.
F. Miltopæus, Stockholm. Än-
ka efter stadsfogden E. Th.
Berglöf.
* 1845, † den 30 april.



BERTHA THALIN †.
F. Weselius, Stockholm. Än-
ka efter grosshandlaren Carl
Thalín.
* 1851, † den 29 april.



MARIKA POSSE †.
F. frih. Dickson, Sjöryd,
Hjo. Änka efter kammarher-
ren, greve Göran G:son
Posse.
* 1861, † den 6 maj.



SIGRID HJELM †.
F. Möller, Visby. F. d. flick-
skoleföreståndarinna. Maka
till lektorn Axel Hjelm.
* 1864, † den 26 april.



Millioner husmödrar baka varje dag
sitt bröd med RUMFORD hälsosamma bakpulver.



EN HISTORIA FRÅN SVUNNA TIDER

AV JOHN GALSWORTHY. TILL SVENSKAN AV AGNES BYSTRÖM-LINDHAGEN.

LANDSKAPSMALAREN HUBERT Marsland var på hemväg efter att en hel dag under sommaren 1921 ha legat ute på floden och tagit skisser. Omkring tio mil från London fick han lov att stanna sin tvåsitsiga bil för att få en mindre reparation vidtagen, och medan detta skedde, promenerade han bort från garaget för att se på ett hus, där han ofta som skolpojke tillbragt sina ferier. Han gick igenom en grind, passerade ett grustag på vänster hand och stod snart framför huset, som var beläget i bakre delen av tomten, som omgav den. Vad allt var förändrat! Mer pretentiöst och inte lika smakfullt som när mostern och morbrodern bodde här och han brukade spela cricket på planen där borta, nu synbarligen omvandlad till golfplan.

Det var sent — middagstid. Ingen höll på att spela, varför han gick in på planen och ställde sig att betrakta terrängen. Där borta måtte den gamla paviljongen ha legat. Och där borta — ja, där fanns ännu tuvan kvar, där han gjort det där mästerliga slaget, då han kommit in sist och gått hem på tretton. Det var trettonio år sedan — på hans sextonde födelsedag. Vad han väl mindes sina nya skyddsdynor! A. P. Lucas hade spelat emot dem och bara gjort trettiofyra. Man skapade sig en stil efter mönster av A. P. Lucas då för tiden — fötterna framom sällträet och en liten böjning framåt — elegant — nu såg man aldrig det sättet, men det kunde vara lika så bra — man kunde ju överdriva, när det gällde stilen också! Tendensen gick åt motsatt håll, det var kanske omodernt med »stil»!

Han gick tillbaka ut i solskenet och slog sig ned i gräset. Vad här var lugnt och stilla! Mellan morbroderns gamla hus och

På Svenska Andelsförlaget har utkommit en ny bok av den framstående engelske författaren Galsworthy. Arbetet innehåller bl. a. en del korta berättelser där förf. som vanligt ger ypperliga karaktärsskildringar. Med förlagets benägna tillstånd återgives här en av dessa förtäffliga små studier.

närmsta granne skymtade han diset över de avlägsna kullarna. Och där på andra sidan var dungen med almar, bakom vilka solen snart skulle sjunka alldeles som förr i tiden. Han lade handflatorna mot gräsmattan. Vilken underbar sommar — nästan som den där längst förflutna sommaren! Och värmen från gräsvallen — eller var det kanske från det förgångna — smög sig in i hans hjärta och kom det att värka en liten smula. Precis här måtte det ha varit han suttit, efter att ha varit inne i spelet, här vid mrs Monteiths fötter, som tittade fram under en volangpydd kjol. Gud! Vilka dårar pojkar ändå voro! Så oberäkneligt och huvudlöst deras sätt att tillbedja! Det behövdes bara en mild blick, ett mjukt ögonkast, ett leende, en beröring en eller ett par gånger och de voro genast slavar! Unga dårar men hyggliga unga dårar! Och bakom hennes stol stod den andra idolen, kapten Mac Kay, elfenbensbrun i ansiktet — alldeles samma färg som på den där elefantbeten hans morbror hade och som blivit så ovanligt gul — med eleganta, svarta mustascher, vit halsduk, rutig kostym, nejlika i knapphållet, damasker, spanskt rör — alltsammans alldeles fascinerande!

Mrs Monteith eller »gräsänkan» som hon kallades! Han kom så väl ihåg uttrycket i folks ögon, tonen i deras röst. Vilken vacker kvinna! Han hade blivit kär vid första ögonkastet — det var hennes parfym, det obeskrivligt nätta över henne, rösten! Och tänk! den där dagen på floden, då hon lade an på honom, och kapten MacKay upp-

vaktade Evelyn Curtiss så intensivt, att man bara väntade på frieriet! Underliga tidsperiod! Man använde ordet kurtisera på den tiden, bar långa kjolar och höga kragar och han själv hade haft ett blått resårskärp kring livet på sin vita flanellkostym.

På kvällen efteråt hade mostern sagt med ett menande leende: — God natt, dumma pojke!

Dumma pojke var det, ja, med en blomma, som gräsänkan låtit falla, pressad med kinden mot huvudkudden! Vilken dårskap! Och den följande söndagen sedan, när han stod färdig att gå till kyrkan, tänk, hur våldsamt han borstat sin höga hatt! Eller tänk, hur han suttit hela gudstjänsten igenom och sneplat på hennes gräddvita profil två bänkar framför till vänster mellan gamle Hallgrave med getabocksskägg, hennes farbror, och den skärhyade, korpulenta och vithåriga fastern. Eller tänk, så han gick och lurade på, hur han skulle kunna komma i hennes närhet, när hon gick ut ur kyrkan. Hur han stod där och väntade och planerade och hur han så fick bara ett leende och höra prasset av hennes volangkjolar. Ack, ack! Vad litet räckte länge på den tiden! Och tänk sedan sista dagen av ferierna och sista kvällen, när han kom verkligheten inpå livet! Vem har påstått, att den viktorianska tiden var så oskyldig?

Marsland lade handen över kinden. Nej, daggen föll inte än! Hjärnan vände och vred ett tag på hans minnen av kvinnor, alldeles som man kastar ett fång hö upp i luften för att vädra ur det. Men ingenting av allt det han mindes gav honom riktigt samma sensationer som denna första erfarenhet.

(Forts. sid. 527.)



Fredagen den 7 maj sammanviges i Stockholm arkitekten *Torsten Josephson* son till arkitekten *Erik Josephson* och hans maka, född *Friedländer*, och fröken *Margit Berg*, dotter till fabrikören *C. Erik Berg* och hans maka, född *Ericsson*. (Foto: Lamm.)

Kring dagens bibelord.

Utvalda för *Idun* av prinsessan *Ebba Bernadotte*.

Tänk på huru kort mitt liv varar.

Psalm 89:48.

Se såsom en handsbredd har Du gjort mina dagars mått och min livslängd är såsom intet inför Dig.

Psalm 39:6.

Ty vi hava här ingen varaktig stad, utan söka efter den tillkommande.

Hebreer br. 13:14.

Om vi allenast i detta livet hava hoppet till Kristus, så äro vi de uslaste av alla människor.

I Kor. br. 15:19.

Men nu har Kristus uppstått från de döda såsom förstlingen av de avsomnade.

I Kor. br. 15:20.

Vi åter hava vårt medborgarskap i himmelen och därifrån vänta vi ock Herren Jesus Kristus såsom Frälsare.

Filipper br. 3:20.

Vilken skall förvandla vår förnedringskropp, att den bliver lik Hans härlighets kropp.

Filipper br. 3:21.

O hur saligt att få vandra
Hemåt vid vår Faders hand!
Snart vi slutat ökenfärden
Och gå in i Kanaans land
Härligt sången där skall brusas
Stark som dånnet av en vattufloed
Äran tillhör Gud och Lammet
Som oss vunnit med sitt blod.



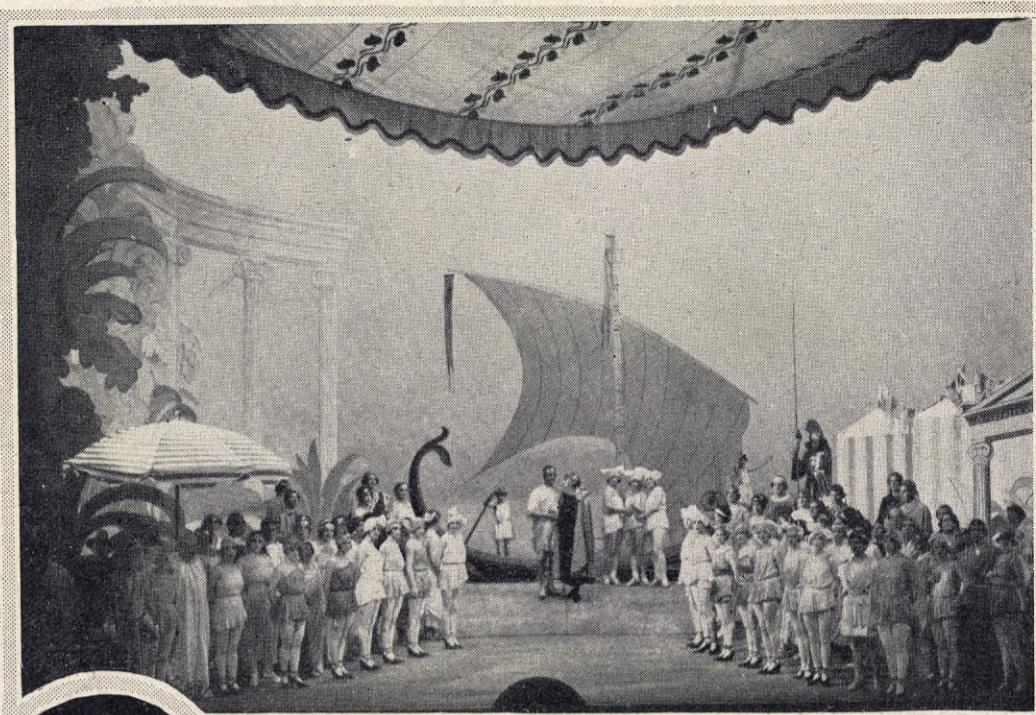
I Stefanskyrkan i Stockholm vigdes lördagen den 8 maj löjtnanten vid Jönköpings regemente *Gunnar Ringström* och fröken *Margit Lallerstedt*, dotter till framlidne redaktören för Stockholms adresskalender *C. H. Lallerstedt* och hans efterlämnade maka, född *Nilsson*. (Foto: Lamm.)

Kooperationen gagnar alla

T V Å G L A D A P R E M I Ä R E R

BILDER FRÅN SKÖNA HELENA PÅ OPERAN OCH KARL-GERHARDS SOMMARREVVY.

Stockholm har under den gångna veckan begåvats med två värglada premiärer, Offenbachs Sköna Helena på Operan, granskad på annat ställe i tidningen, och Karl-Gerhards sommarrevy på Folkteatern, som ehuru revyn ej fullt kan mäta sig med Karl-Gerhards föregående dock har sina poänger och mottogs med hjärtligt bifall. Hillevi Stenhammar, dotter till Wilhelm Stenhammar, gjorde en lyckad revydebut för Stockholm och bör ses.
(Foto: Alnberg & Preinitz.)



Slutscenen i Sköna Helena på Operan. I fonden Paris — Einar Beyron och Helena — Göta Ljungberg.



Tre dansande gracer i Sköna Helena. Fr. v. Lisa Engman, Elly Holmberg och Siri Österholm.



Carl Hagman sjöng grekisk kör och knep som vanligt rungande applåder



Lili Ziedner är en oförliknelig kvinnlig glunt i en scen.



Hillevi Stenhammar gjorde stor lycka som dels grekisk, dels svensk sjömansgosse



Karl-Gerhard spelar den första fiolen med hela sin emsemble. Fr. v. i andra raden: Waldemar Dahlqvist, Hillevi Stenhammar, Lili Ziedner, Karl-Gerhard, Karin Gardtman, Carl-Gunnar Wingård, Brita Werner.

STRÄNGASPEL SOM TYSTNAT

I NYA TIDERS JAZZORKESTRAR OCH MUSIKUNDERHÅLLNING.

Harpan är ett gammalt förnämt och poesiomspunnet strängaspel, som i vår tid och vårt land endast trakteras av ett fåtal damer, här presenterade i ord och bild för Idun.



Göteborg har två damer, som spela harpa. Här ses den äldsta fru Elfrida André, som ännu 85-årig gärna trakterar sitt instrument.



Fru Elin Carlander, Göteborg, vid sin rikt utsmyckade harpa.



Fru Ingrid Fagerström, f. Lang, fortsätter sin familjs musikaliska traditioner som harpist i hovkapellet.



Fru Ydén är en skicklig harpist.



Fröken Dagmar Sandström idkar ivriga studier i harpospel.

DET VAR INTE SMASAKER EN MEDeltida societetsdam måste kunna för att fylla tidens krav. Utom det, att det tillkom henne som husfru att stå i spetsen för hushållet, som på feodalborgarna lika så gott kunde kallas hovhållning, måste hon kunna föra en konversation på olika språk och traktera ett eller flera instrument, i första hand harpan.

Isolde undervisades av en spelman på harpa, lyra och den väliska felan. Spelmanen lärde henne att »flinkt länka tonerna upp och ned och därtill sjunga väl och ljuvligt.» Den heliga Hildegard författade och komponerade ett sångspel till harpa. Från denna tid förtälja också urkunderna om broder Berthold som med brinnande nitäl-

skan dundrade mot de förnäma damerna för att de använde sin musikaliska talang i fåfångans tjänst med harpa och lyra som koketteriets attribut. Och den stränga prälaten var nog inte alldeles ute i ogjort väder med sin strafförkunnelse. Ty ett bättre tillfälle att framhäva ett par sköna armar och en liten förföriskt formad fot än det som gavs henne vid trakterandet av harpan, torde knappast ha stått en sedesam medeltidsdam till buds.

Vad den saken beträffar så har den moderna kvinnan intet skäl att önska bardernas och legendernas instrument till heders igen eftersom hon ändå får visa armar och ben så mycket henne lyster. Men varför är det inte mera på modet att spela harpa,

då så många andra gamla seder och bruk och konstutövningar återupplivats?

Svaret ger professor Josef Lang, f. n. den ende i Sverige som undervisar i harpospelning.

För det första skall det en rent överdådig musikalisk begåvning till för att bli en god harpist. Och för den mest begåvade tar det ändå minst fem år att lära sig konsten. En harpa är ett underligt ting, hur underligt lär man först få klart för sig när man spelat en längre tid. Sänkningen och höjningen av tonerna regleras medelst 7 stycken pedaler, en för varje ton.

En harpa är också det skröpligaste och besvärligaste, för att inte säga nyckfullaste av stränginstrument. Varenda dag skall den

FARÉNA CRÈMEN

Utmärkt underlag
för huden.



den eleganta damvärldens förnämsta skönhetsmedel. Högt uppskattad för sin milda, välgörande inverkan på huden. Utan att efterlämna fettglans intränger Faréna i porerna och skänker åt hyn skönhet och behag.

Gahns
UPSALA



Glöm inte, att Champagnedrycken CHAMPIS

är en förnäm, alkoholfri vindryck, bäst vid kaffebedjningar tillsammans med wafers, kex och konfekt

Champis är en ypperlig bordsdryck och ökar trevnaden vid bjudningar. Ni bliver även nöjd med det låga priset.

Ring upp Eder leverantör. Drycken tillverkas i Stockholm av:
Mineralvattenfabriken Polstjernen Tel. 97 99.
" Fenix " 68 48.
Hembryggeriet " 72 47.
Södra Mineralvattenfabriken Tel. Sö. 87 70.
och i övrigt av bryggerier och vattenfabriker överallt i landet.

Fråga efter Champis.

Extraktet från AKTIEBOLAGET ROBERTS, Örebro.



Jag tog ett
sådant ro-
ligt foto.

Det gällde att snappa upp en svår situation, så jag måste ha en snabb och pålitlig film - och det var just det jag hade. - Det var en Apem Rullfilm.

APM

(uttalas »Epem«)

FILM, PLÅTAR
PAPPER, KAMEROR
TILLBEHÖR

Katalog gratis

AMALGAMATED PHOTOGRAPHIC MANUFACTURERS, LTD.

GENERALAGENTUR:

FA: APEM

JORGEN KOCKSGATAN 1 MALMÖ

stämmas. Och varenda liten förändring i temperaturen är den känslig för, så vill det sig illa, kan den få stämmas om många gånger om dagen. Ideligen springer de sköra sensträngarna, dyrare och besvärligare att ersätta än stålsträngen.

Dessutom är det dyrt att skaffa sig en harpa, den betingar samma eller högre pris än en flygel antingen man beställer den i Amerika eller Paris. På närmare håll lär det nämligen icke gå att få en harpa levererad.

Under dessa förhållanden är det inte underligt att harpisterna i vårt land äro lätt räknade. Utom harpolekaredynastien Lang, vars traditioner fortsättas av fru Ingrid Fagerström, som är harpist i hovkapellet - är det väl endast fru Ydén och fröken Dagmar Sandström som låta höra sig offentligt. Den senare fortsätter förresten ännu sin utbildning vid musikkonservatoriet och drömer om den dag då hon får ge en konsert tillsammans med en fransk romansångerska med hög och klar sopran. Men harpomusik kan också vara »sig selv nok». Signaturen glömmes aldrig det intryck av mäktig, legendarisk skönhet, som tvingade tårar ur hundratals ögon vid en harpokonsert av fru Ydén i Sancta Maria i Visby.

TH. K.

Mitt självporträtt.

(Forts. fr. sid. 514)

Min favoritsysselsättning är samvaron med vänner och den stad, där jag bäst trivs, naturligtvis Stockholm, den enda plats i världen, där jag kan utträta något. Men jag kan även utmärkt bra trivas i Paris och i Rom, de två städerna i egentlig mening.

Min älsklingsblomma är liljekonvaljen, och det tyckte jag redan innan jag läst vad Helge Rode hade att säga om den friskt och mystiskt doftande vårblomma

"Liljekonval med de hvide Kar,
Røgelsekar med den ømmeste Duft,
faste og skaere som om de var
skabt af Marmor og luft."

Min älsklingsrätt är däremot kåldolmar, eller om det nu nödvändigt skall vara fest Filet de sole à l'Ostendaise. Vad älsklingsdrycken angår vill jag påpeka, att det värsta jag vet är att förneka sina vänner, de må vara aldrig så oansenliga, eller särskilt i detta fall. Och låt vara att jag har vördnadsfull högaktning särskilt för de högsta formerna av Rhenlandets vinkultur, men jag måste dock öppet bekänna, att intet smakar mig så som ett - ej för litet - glas gott svenskt bordsbrännvin.
Carl G. Laurin.

Den äldsta Sophiasystemen.

(Forts. fr. sid. 520.)

na var jag, berättar syster Caroline. Sjuksköterskehemmet låg då vid stora Gråbergsgatan, nuvarande Upplandsgatan. Vår praktiska undervisning fingo vi inhämta på

IDUN

Mästersamuelsgatan 45, Stockholm.

Grundlagd av

Utgivare:

Frithiof Hellberg Beyron Carlsson

Redaktör:

Eva Nyblom

Redaktionen: Kl. 9-5 | Expeditionen: ... kl. 9-5
8660 - Norr 9803 | Norr 1602 - Norr 6147
Red. B. Carlsson kl. 1-3 | Annonskontoret: kl. 9-5
8660 - Norr 402 | 1646 - Norr 6147

Iduns annonspris:

Pr millimeter enkel spalt:

40 öre å textside. Bestämd | Lediga platser och plats-
plats 20 % förhöjn. Hel- | sökande 25 öre, pensionat,
marg. 55: - , halvmarg. skol- och diverseannonser
30: - pr gång 20 mm. hög. | 35 öre, minimipris 3: 50.

Iduns prenumerationspris:

Uppl. A.
Praktupplagan

Uppl. B.
Vanl. upplagan

Helt år 17: - | Helt år 15: -
Halvt år 9: - | Halvt år 8: -
Kvartal 4: 50 | Kvartal 4: 25



- Steinway & Sons -

Lundholms
Pianomagasin

Stockholm

Jakobsbergsgatan 39

Göteborg

Malmö

Av SANGALLA té

rekommendera vi
våra kända märken

"Pekoe Souchong"

"Imperial", "Ordinary"

i originalförpackningar

PERCY F. LUCK & Co



VASA
MODELLEN

SALJES HOS VARJE GULDSEMED



Skaffa en

ARCHIMEDES

för Sommarhöjet

MODELL 1926

Enda tystgående
utombordsmotorn

Begär prospekt

A.-B. ARCHIMEDES

STOCKHOLM och SUNDBYBERG

Vid

Nervositet

gäller det i första hand att försöka stärka nervsystemet. Endast härigenom kunna nerverna återfå naturlig spänstighet och lugn. Det direkt ur hjärn- och nervsubstans framställda preparatet Phospho-Energon uppbygger på ett naturligt sätt ett överanstängt och försvagat nervsystem.

Phospho-Energon rekommenderas av talrika in- och utländska läkare såsom det verksammaste medlet vid övervinnandet av nervositet och nervösa svaghetstillstånd.

Phospho-Energonpiller fås på alla apotek i burkar à 100 och 300 st.

Kontrollant: Professor Thor Ekecrantz.

Nyckeln till hälsa

är att rensa magen och tarmarna från osunda rester, utdriva urinsyra från kroppen samt uppfriska blodet, därmed avlägsnas själva orsaken till illamående och sjukdomar.

En huskur Frukt-Salt-Samarin är härtill synnerligen välgörande. Magsyra och huvudvärk försvinnar. Värk i kroppen. Reumatism och Nervsmärtor skingras. Hälsa, krafter och välmående återvinns.

Frukt-Salt-Samarin verkar välgörande på hela organismen och omedelbart uppfriskande. Pris pr burk kr. 2.50 som räcker till 50 glas Samarin hälsovatten. Säljes å Apotek, i Drogeri, Kemikalieaffärer m. fl. ställen.

Cederroths Tekn. Fabrik, Sthlm



NYHETER

I
JABOTER
VÄSTAR
KRAGAR
PLASTRONS
PLISSÉER

J. F. HOLTZ



H. M. Drottningens Hofleverantör

BRUNKEBERGSTORG 5
STUREGATAN 8
STOCKHOLM

Vårtrötthet

plågar många människor i denna tid och gör ofta tillvaron och arbetet till en börda. Det medel, som alltid bör användas vid nervositet, blodbrist, mag- och tarmsjukdomar, tuberkulos, rekonnvalensens efter operationer och influensa etc. är

Styrke- och nervnäringmedlet

Sanatogen

som är grundligt prövat och skriftligt rekommenderat av mer än 24,000 läkare. Fås på alla apotek, i färg- och kemikalieaffärer.

Ifyll och insänd bifogade kupong. AKTIEBOLAGET SANATOGEN Stockholm, Kungsgatan 59, Tel. 12195.

Sänd mig gratis och franko:

1) Sanatogen-broschyr.
2) Broschyr om Sanatogen.

Namn:

Titel:

Adress:

Sabbatsberg. Kursen var ett-årig och mycket enkel, förutom de praktiska övningarna meddelades teoretisk undervisning av professor Wallis, men vi behövde aldrig engå några förhör. En kort tid gingo vi också på apotek. Det var allt. Att kunniga sköterskor behövdes visade sig snart.

En kort tid var jag privatsköterska, en tid vikarierade jag för en kamrat på Sabbatsberg och den 1 maj 1886 kom jag till Serafimerlasarettet som operationssköterska, där jag stannade i tjugonio och ett halvt år. Tänk vilken skillnad på den tiden och nu inom läkarevetenskapen! Bara sjukhusets omfång? Alla avdelningarna, medicin, kirurgi och polikliniker rymdes inom den nuvarande kirurgiska avdelningen. Och operationsmetoden var ju också något helt annat, den antiseptiska metoden graserade — så mycket sublimat och borsyrelösning som möjligt i såren! Underligt är också att se, hur det ena sjukhuset efter det andra vuxit upp. Men ingenting kan man väl vara mer tacksam för än alla förbättringar, som göres i mänsklighetens tjänst.

Ute stormar och regnar det, riktigt aprilväder skakar och gisslar träden. Men på Solhemmet är det tyst och fridfullt. Där njutes i lugn och ro de sista dagarna av arbetsfyllda och uppoffrande liv. Men trots all isolering och stillhet måste det kännas dit in, att tacksamheten mot dessa första banbrytare på kärleksverksamhetens stig är stor och rik från både friska och sjuka.

En historia från svunna tider.

(Forts. fr. sid. 523.)

Mosterns ball! Hans första vita väst, köpt enkom för detta tillfälle hos traktens skräddarmästare, och halsduken, resultatet av mycket mödosamt arbete att efterlikna hjälten, kapten MacKay. Allt stod så levande för honom där i stillheten ute på banan — förväntningarna, den ödmjuka, blyga upphetsningen, den andlösa bönen om en dans, hur »Mrs Monteith» skrivits två gånger på hans lilla guldkantade dansprogram med vidhängande lilla vita blyertspenna, hennes långsamt fläktande solfjäder, hennes leende. Och när sedan första dansen kom, vilken oändlig omsorg utvecklades inte för att inte trampa på hennes vita sidenskor, hur han darrat, då hennes arm tryckt hans i trängseln — vilken salig hänryckning, som fyllt honom hela den första delen av kvällen, medan han hade ännu en dans att vänta på! Om han blott kunnat föra henne på samma sätt som idolen kapten MacKay eller kunnat dansa henne baklänges!

Hur hans yrsel vuxit allt eftersom nästa dans närmade sig, hur han mankerat en dam och uppsökt den svala, hödoftande luften ute på terrassen, där skalbagarna surrande flögo honom förbi och där popplarna stodo så underbart höga mot stjärnhimmeln. Där hade han stått och omsorgsfullt rättat på halsduk och väst och omsorgsfullt torkat sitt heta ansikte! Och så ett långt andedrag och så in i huset för att söka reda på henne! Balsal, matsal, trappuppgångar, bibliotek, biljardrum, överallt tomt. »Estudiantina» ljöd om och om igen och han irrade alltjämt runt som en ung vitvästad ande. Aha! Blomsterrummet! Han ilade dit. Och så kom det ögonblick, som alltid varit och ännu var ett sådant virrvarr av sensationer. Undertryckta röster bakom en blomstergrupp: — Jag såg henne. — Vem var mannen? — Så en hastig skymt av ett elfenbensgult ansikte, en svart mustasch! Och så hennes röst: — Hubert! och hennes heta händer, som grepo hans och drogo honom till henne, därpå hennes parfym, hennes leende ansikte, alldeles förstelnat!



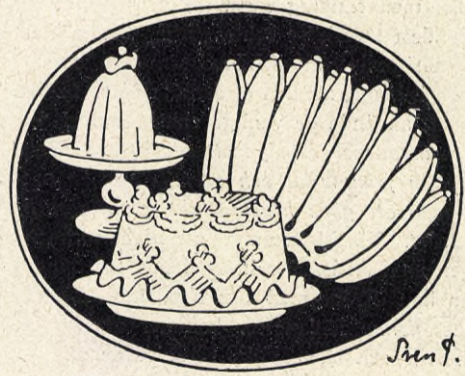
EN LÄKARE OCH EN HUSMODER ha ordet:

Läkaren doktor *Ada Nilsson* säger om fruktdiet i allmänhet och bananer i synnerhet:

Betydande mängder frukt importeras och förtäras numera i vårt land. Men de ha ej såsom önskligt vore ingått i matsedeln. Bananer och apelsiner, äpplen och päron förtäras mera som mellanmål, och äro då som alla sådana av *ondo*, när matsmältningsorganen behöva vila, de måste inkomponeras i den vanliga matsedeln. Förträffliga rätter kunna tillredas med bananer.

Husmodern, landshövdingens fru *Marianne Ekman*, Mariestad, säger om bananer i hushållet:

Bananens värde för oss husmödrar kan knappast överskattas. Den är hygienisk, läskande och närande att förtära rå och lämpar sig utmärkt att tillreda på olika sätt, som icke bli dyrbara.



Dessa medicinska och husmoderliga rön böra göra det till en hederssak för varje hushåll att skaffa sig våra recept för bananrätter. En ny samling kommer inom kort. Ifyll och insänd bifogade kupong.

A.-B. BANAN-KOMPANIET

A.-B. BANAN-KOMPANIET,
STOCKHOLM.

Sänd mig gratis Eder receptsamling "142 olika sätt att tillaga bananer." Anteckna även min adress för Edra särskilt för sommaren avsedda recept, som utkomma i juni.

Namn:

Adress:



**SVENSKA
AMERIKA LINIEN**

**M/F GRIPSHOLMS
ÖSTERSJÖRESA**

15—26 juli 1926

med anlöpan av Hälsingfors—Stockholm—Malmö

Angenämaste semesterresa i Första eller Turist 3:e Klass.

Turist 3:e Klass har luftiga, ljusa hytter för 2, 3 eller 4 personer, öppna och täckta promenaddäck, eleganta matsalar och sällskapsrum, ypperlig mathållning och är synnerligen lämplig för vuxen skolgång, studerande och alla andra, som önska resa komfortabelt men billigt.

Biljettpris i Turist 3:e Klass Kr. 150:—

inclusive kost ombord, med undantag under fartygets uppehåll i hamn, då endast frukost serveras.

Prospekt och alla upplysningar erhållas från:

Göteborg: Passagerareavd. Hotellplatsen. Tel. Namnanrop: Amerika-liniens Pass.-avdelning.
Stockholm: Gustaf Adolfs Torg 16. Telefon 5092.
Malmö: W. Pehrsson, Generalagent, Skeppsbron 11. Telefon 1401.
Helsingborg: Kapten F. Killman, Generalagent, Kungsgatan 2. Tel. 3789, 3799.

„Cochlea“

Pat. reg.-nr 28579. Världens bästa och finaste elektriska hörapparat. 1925 års modell försedd med reglering för 10—50 styrkegrader.

Begär prospekt och intyg.

**Malmö Bandage-Etablissement,
Per Vejersgatan 9.**

Försäljare för Stockholm: Majorskan J. Petersohn, Rådmanngatan 9.



VIKING

Säljes hos alla väl-sortede urmakare

Ett 'hårfint' resultat.

Få, om ens någon, artikel har, omedelbart efter sitt framträdande, kunnat uppvisa ett så varmt erkännande av den kritiska allmänheten som

ALBAS

Oliv- och Kokosnötölje-Champon.

Man kan med sanning säga, att den var efterlängtd och att den fyllde ett verkligt behov. Alla, som provat densamma, förklara enstämmigt, att ALBAS var den bästa champon de använt, och beklaga, att den ej funnits förr. Hädanefter komma de ej att använda de vanliga champoneringspulvren.

Albas-champonens förmåga att snabbt och säkert rensa hår och hårbotten från mjäll och orenligheter är enastående och dess förmåga att göra håret mjukt, glansigt och vackert är förvånansvärt. Härtill kommer, att håret torkar snabbt efter tvättningen med ALBAS och att denna tvättning går lekande lätt. Man kan därför med fog säga, att ALBAS-champonen och endast denna hädanefter kommer att användas av alla damer, herrar och barn, vilka sätta värde på sitt hårs hälsa och därmed hela sitt utseende.

Köp och prova ALBAS! Ju längre Ni dröjer därmed, ju mera ångrar Ni att ej tidigare ha börjat med detta underbara tvättmedel för håret.

ALBAS säljes överallt. En flaska räcker i månader och kostar två kronor.

En provflaska sändes portofritt om nedanstående kupong ifylles med namn och adress samt, jämte 50 öre i frimärken, insändes. En dylik provflaska räcker till 4 à 5 champoneringar.

Tekniska Aktiebolaget Alba,

Drottninggatan 47, Stockholm.

Sänd mig portofritt en provflaska Albas. 50 öre i frimärken närslutes.

Namn:

Bostad:

Postadress:

Idun

Ett prassel bakom blommorna — de spionerande. Och så plötsligt hennes läppar mot hans kind, ljudet av en kyss och hennes röst som sakta viskade: — Älskade Hubert! Prasset tystnade och slutade så alldeles. Därpå en lång minut av fullkomlig tystnad bland ormbunkar och blommor där i skumrasket med hennes ansikte tätt intill hans bleka, förvirrade, innan hon förde honom tillbaka ut i ljuset och det så småningom klarnade för honom, att hon begagnat sig av honom för att skydda sig själv. En pojke, som inte var gammal nog att vara hennes älskare men gammal nog att rädda hennes och kapten MacKays rykte. Hennes kyss — den sista av många. Nej, inte på hans läppar, hans kinder! Svårt att lära sig inse detta! En kyss åt en pojke — ingen att räkna med — en pojke, som om ett par dar skulle vara tillbaka i sin skola, en kyss åt honom för att han och hon skulle kunna fortsätta sitt kärleksförhållande utan att misstänkas!

Hur han burit sig åt resten av den kväll romanen smutsats ned — det visste han knappast själv. Bedragen med en kyss! Två idoler i smutsen! Och brydde de sig om vad han kände? Ack, nej! Allt de brydde sig om var att använda honom för att dölja sina spår! Men på något vis hade han lyckats undanhålla henne det faktum, att han visste allt.

När dansen var slut och någon annan kom för att föra henne ut till nästa, kilade han upp på sitt lilla rum, slet av sig handskarna och västen, slängde sig på sängen och tänkte bittra tankar. En pojke! Där hade han legat med dansmusiken i öronen tills den dog bort på allvar och vagnarna hade kört bort och natten var tyst.

Marsland satt på golfbanans gräs, som ännu var varmt och dagfritt, och gned sina knän. Vad pojkar voro storsinta! Och med ett litet leende tänkte han på, hur mostern påföljande förmiddag halvt menande, halvt bekymrad sagt: — Det är inte passande, kära du, att sitta över danser i mörka vrår och — nåja, det kanske inte var ditt fel, men i alla fall anses det inte passande — inte riktigt — — Hon hade plötsligt hejdat sig, när hon fått syn på hans min, hans läppar hade krökt sig till ett första ironiskt leende. Hon hade aldrig förlåtit honom detta leende, hade trott honom vara en cynisk ung Lothario kanske? Och Marsland tänkte: — Lev och lär! Undrar, vad det blev av de där två? Ack. Den viktorianska tiden! Barnungar höllos på mattan på den tiden? Men oskyldiga — du store tid!

Aha! Solen hade gått ned och daggen började falla! Han steg upp och masserade sina knän för att få stelheten ur dem. Duvorna i skogen där borta började kuttra. Ett fönster i morbroderns gamla hus blixtrade som av juveler i solens sista strålar mellan popplarna. Ack, ja, kära ni — en liten historia från svunna dagar!

Prästen i stridsvimlet.

(Forts. fr. sid. 515.)

kardinal Mannings med framgång krönta medlareverksamhet vid den stora dockstrecken i London 1889, som uppmuntrat de anglikanska kyrkomännen till medlingsförsök också i den nu pågående engelska storstrecken.

Viktigt är emellertid, att icke kyrkans män äro framme i ogjort väder. Innan de framtråda, böra de ha satt sig grundligt in i de föreliggande stridsfrågorna och medlingsmöjligheterna. I annat fall framkallar lätt deras försoningsförsök en hel annan verkan än den avsedda.»

**A.-B. FÖRENADE
PIANO &
ORGEL
FABRIKER
GÖTEBORG**

Våra svenska instrument äro bäst och i förhållande till kvalitet billigast

**MALMSJÖ-BILLBERG
ÖSTLIND & ALMQUIST
GUSTAFSON & LJUNGQVIST
RÄLIN
GÄVLE ORGEL- & PIANOF.**

JOFUROL

Befria rumsväxterna från ohyra.

Osvikligaste medel är vårt Jofurol-bad i förpackningar från 75 öre pr styck.

Tekniska Fabriken Jofur
Postbox 227. Stockholm.

Twilfits damstrumpor i silke och merceriserade hava redan väckt berättigad uppmärksamhet för sin prisbillighet och hållbarhet. Bland dess stora färgsortering kan varje dam nu erhålla det modernaste till absolut lägsta priser i Twilfit, Nybrogatan 11.

**Clara Ekströms
Optiska Magasin**

Jakobstorg 3, Stockholm.

Etablerad 1872.

Tel. 45 21 - Norr 128 30

Välsorterat lager av:

Glasögon, Pincenez, Lorgnetter, Prisma-, Teater- och Marinkikare, Barometrar, Termometrar.

Reparationer utföras skyndsamt.

**VITRUMS
FERROL**

är det kraftigast aptitgivande och mest stärkande av alla moderna organiska järnpreparat Synnerligen lättsmält föredrages det av den ömtåligaste mage. Vid blodbrist och svaghet av största verkan. Dess angenäma smak gör att det med lätthet tages av såväl barn som vuxna.

Tillverkas å
**APOTEKET VASENS APOTEKSVARUCENTRAL VITRUM,
STOCKHOLM**

Originalflaskor om 500 gram.

Fås å alla apotek.

Nedsatt pris kr. 3.25 pr fl.

**GLORY
TANDCRÈME**



ASPIRIN
TABLETTER *Bayer*

äro och förbliva
oöverträffade som
smärtstillande medel.
Endast dessa garantera
bästa verkan och fullständig
oskadlighet.



"Priset är nedsatt till 90 öre pr glas å
20 tabletter."

*Trevliga
presenter*

Fat. Smörassiett.

FAT av 1:ma nysilver med vacker
bård till följande enormt billiga priser:

15 cm. kr. 8.90	25 cm. kr. 9.-
18 " " 5.-	27 " " 10.50
20 " " 5.50	30 " " 13.-
22 " " 6.-	34 " " 18.50

SMÖRASSIETT av 1:ma svenakt
nysilver. Vacker bård. På glasinsatsens
botten en släp stjärna. Kr. 3.25.

Sändes mot postförskott.
A.-B. FERD. LUNDQUIST & Co.
GÖTEBORG



Hushålls- handskar

6-6½-7-7½-8
2: 50 paret, extra tjocka
3: — paret. Aderbräcksstrumpor o. alla
slags sjukvårdsartiklar
i lager, full garanti.
Humana priser. Förstklassigt
parfymeri med toilett- o. tekniska
artiklar 10 % extra rab.

CITY.

Jakobsbergsg. 27, hörn. av Regeringsg.
Flemminggatan 13, mitt för Separator.
Till landsorten mot postförskott.

Gratis
katalog



Redan till Pingst

reser Ni kanske ut till sommarnöjet. Skaifa Eder då en trevlig bomullsklänning från N. K. . . .

"Ann-Britt" (t. v.) Kr. 7: 75
"Maj" (t. h.) Kr. 12: 50

A/B NORDISKA KOMPANIET

Kyrkan får inte vara passiv!

Fru Anna Lenah Elgström ansåg för sin del, att den lutherska kyrkan varit och på sina håll ännu är allt för avhängig av statsliga synpunkter och intressen. Med alla sin fel stod den katolska, åtminstone efter kyrkans frigörelse från staten i de romanska länderna, i ett friare förhållande, ett motsatsförhållande, där så behövdes, till den världsliga makten. — Och det behövs ett fritt och oavhängigt prästerskap för att religionen inte skall bli en privatsak. Det hjälper föga om prästerna privat uppmåna individerna att handla kristligt, så länge de icke starkare från predikstolarna betona sitt krav att även samhället bör göra det. Även med belägg från konkreta fall, eljest blir det hela bra platoniskt. Nyttosynpunkterna gälla allt för oinskränkt i samhälls- och affärlivet, och qärmed kommer man i en konstig dubbelmoral. För individen skall religionens bud gälla, för samhällsvarelsen däremot gäller endast vad som är fördelaktigast. Här borde kyrkan med all pondus göra sin enhetssynpunkt gällande att över alla nyttans och sakkunskapens bud står det religiösa kravet. Och finns det inte f. ö. förhållanden, då det gäller att handla genast. Forsatt inte kyrkan under världskriget sitt stora tillfälle? Och ha inte många för alltid blivit bortstötta av hennes passivitet då?

Även fru Elgström hoppades på den ekumeniska rörelsens utveckling till ett enande verktyg för den medlareroll, som är kyrkans naturliga.

Doktor Lydia Wahlström erinrade om den första jordbruksstrejken i Skåne år 1904, då Kristianstads kontrakts präster samlades till ett sympatiuttalande för de strejkandes krav på människovärdigare förhållanden. Detta var ett av de sällsynta tillfällen, då prästen tagit parti i en samhällsstrid. »De rikas präster», som de kallades förr i världen, äro nog i ganska försvinnande minoritet numera. Det finnes ju en hel del präster, vilka till och med äro kommunister, men det bästa är att prästerna som politiker stå fria emot partierna för att på det effektivaste sättet kunna uppträda mot allt slags självskhet och tyranni från vilket håll det än må komma. Jag känner sålunda unga präster som kämpat mot bolagsväldets orättfärdigheter i sin socken, tills de måst fly från den, men jag vet också fall, där det varit syndikalisterna, som intagit bolagens plats som förföljare. Trots vad jag nyss sade om prästernas partilöshet måste jag därför dock ändå sluta med att säga, att jag ur en annan synpunkt är glad för varje ny socialistisk präst vi få. De behövas framför allt i det läget.

Med dr Wahlströms önskan om flera socialdemokratiska präster ännu i färskt minne ringde vi upp en av de mest framträdande representanterna i riksdagen, kyrkoherde Klefbeck. Men han hade bråttom och svarade muntert och antagligen inte alls symboliskt ett enkelt: Strunt i prästerna! Eller skulle man göra det till symbol i alla fall — till en uppmaning att leva så kristligt, att konflikterna bli sällsynta och prästernas medlarskap obehövt?

Ty de äro ju dock bara alldeles likadana människor som vi.

Rättelse. Mordaunts vackra bok, »Glädjens Blomster» som av Birger Mörner anmäldes i förra numret, har utgivits på Wahlströms & Widstrands förlag, och icke på Gebers, såsom av misstag uppgavs.

Skall en dam lyfta på hatten



måste hennes frisyr vara välvårdad. Härför kräves: för det första, att håret tvättas minst en gång i veckan med Azymol-Stimulus champo-
neringspulver, för det andra daglig behandling med F. Pauli's Azymol-Stimulus — det verk-
sammaste hårmedlet och det yppersta
antiseptiska hårvattnet.

Med fett, utan fett, extra fett.



F. Pauli's

AZYMOL- STIMULUS

Ger glans åt håret.

FALSTERBOHUS HOTELL, FALSTERBO.

Sveriges största badhotell och mest fashionabla badort öppnar säsongen 1926 i början av juni. Beställningar och förfrågningar besvaras direkt från Falsterbohus från den 20 maj.

Falsterbohus är under samma ledning som Alexandra Hotell i Menton.

MOJE BJÖRKMANN, Propriétaire.

Värmlands sunnda, livskraftiga befolkning

har sedan urminnes tider förstätt att tillgodogöra sig de bästa och näringsrikaste beståndsdelarna av den nordiska agrikulturens produkter. Kraftig, vitaminrik, närande föda har ständigt varit parollen för den värmländska hushållningen. I denna har också sedan hedenhös som huvudingrediens ingått havre i form av skrämjöl, vars stärkande och närande egenskaper människorna tidigt kommo underfund med. I hela vårt land har

ÄKTA VÄRMLANDS SKRÄMJÖL

som är tillverkat av extra 1:ma havre och efter i Värmland hävdvunna metoder för framställning av skrämjöl, under de senaste åren alltmer vunnit terräng på grund av sitt stora näringsvärde, särskilt för barn och sjuka, och sin mångsidiga användbarhet vid matlagning.



Efterfråga därför hos Eder handlande alltid Äkta Värmlands Skrämjöl, och Ni kan vara viss om att erhålla det billigaste och bästa i marknaden förekommande skrämjölet. Säljes i förpackningar om 1 kg., ½ kg. och ¼ kg. å resp. kr. 1: 75, 1: — och 0: 60.

I parti hos

Sunne Elektr. Kvarns

NEDERLAG
STOCKHOLM
Stora Nygatan 1
TELEFON 580

OBS!
RÖDA PAKET

Frågor under denna rubrik besvaras av författarinnan fru Frida Stéenhoff, som gärna lämnar alla råd och upplysningar, varför våra läsare och läsare ombedjas att i dessa litterära angelägenheter taga henne till råds.

"Jag finner ingen bok intressant".

Fråga: Ni rekommenderar intressanta böcker. Jag kan aldrig finna en bok intressant. För att om möjligt locka mig själv att läsa har jag gått in i en läsecirkel, men även detta misslyckas. Jag låtsar som om jag läser böckerna, men jag låter dem passera vidare utan att öppna dem. Jag är ej alldeles obildad, jag har tagit studentexamen. Men vad är det med mig, eftersom jag är så olik andra? Är det ett fel i min hjärna och kan det i så fall botas? Ty böcker lära ju vara ett nöje?

Antilibris.

Svar: Man måste känna djupt medlidande med människor, för vilka musikens värld är ett tillkommat paradys. Likaledes beklagar man de varelser, som ej förmå uppfatta det estetiska värdet hos bildande konst. Men sitt varmaste deltagande skänker man — åtminstone jag — åt de fullkomligt illiterata. Lyckligtvis ana dessa senare ej själva i vilken grad de äro missgynnade av ödet.

Felet i er hjärna synes mig ganska lätt att konstatera. Ni saknar fantasi. Det behövs inbillning för att se den fiktionens brygga, som böckerna bygga till överklighetens land, där det underbara förstörandet av livets glädjeämnen äger rum. När ni erfärit något angenämt, får ni er den behagliga känslan tillmätt endast med ert eget mått. Hade ni fantasi, som åt er läste, hur snillen och allsköns vanliga medmänniskor erfärit samma glada förnimmelse, blev er glädje hundrafaldigad. Fantasi är gemensamhetssinne, men det är också ett tillskott av liv, som behövs utöver den strikt nödvändiga tillvaron.

Det vore enbart grymt att underhålla er med vad ni går miste om, hade ni ej själv inbjudit mig därtill genom att antyda er önskan att bli botad. Jag gissar av er stil, att ni är ganska ung och ett, om ock blott relativt, botande borde väl ligga inom möjlighetens gräns. Men då får ni underkasta er en träning, lika ihärdig, fast mindre smärtsam än boxarens. Skaffa er en "sparring-partner"! Älägg er till exempel att varje dag läsa högt för en blind! Det finns legioner människor, hängivna dyrkare av böcker, vilkas ögon avspärra dem från de skatter, ni försmår. Men finner ni ingen blind bokvän, till vilken ni kan förmedla den glädje, han tränar efter, så har ni säkerligen tillgång till de kategorier människor, som äro mindre skickade än ni att reda sig med läsning, nämligen äldre och barn. Under det ni bereder dem en sällhet, som skall förvåna er, sker kanske den operation i er hjärna, som delvis blir gjord genom påverkan av era

Smärtstillaren.

Gikt och reumatism inställa sig vid väderleksombyten med hart när olidliga smärtor. Tag då genast ett par Globoidtabletter, som ha förmåga att förebygga och lindra akuta anfall samt avlägsna kroniska följder av rubbningar i ämnesomsättningen.

Globoid är ett kraftigt verkamt men ofarligt medel, som är lätt att intaga. Det erhålles (utan recept) å alla apotek i flaskor om 40 och 20 tabletter å ½ gram till ett pris av Kr. 2:30 och 1:25 pr flask.

1/1 paket 58 öre.
1/2 paket 30 öre.

Varför trodde tanten att vi hade nymålat?
Därför att möbler, dörrar och paneler äro tvättade med Solidar. Det friskar upp färgen och kommer allting att se ut som nytt.

Solidar

Tvätt = Extrakt

äbhorares glädje, men huvudsakligen genom att träningen åt er erövrar tankebanor, som ni trodde ni saknade, men som blott låga latent och liksom oppbrutna. Genom ihärdighet bliva de farbara och till slut omistliga. Då har ni upptäckt, att ni var ett utvecklingsbart väsen. Det finns mycket hos människan, som hon ej har reda på. I alla händelser kan experimentet ej skada er, och i bästa fall kan det göra er rik genom att locka er att ge.

F. S.

Sommaren åt Solnabarnen.

Solna är Sveriges näst största landskommun, belägen i Stockholms omedelbara närhet och inrymmande flera stadsliknande samhällen med c:a 22,000 invånare. Särskilt i Hagalund och Huvudsta finnas många fattiga hem med skaror av barn, som leva under beklagansvärda förhållanden. Den vädjan, som Barnvårdsbyrån i Solna är från år riktat till lanthemmen om mottagande

av sommarbarn, har icke framställt förgäves. Med djupaste tacksamhet tänka vi på de hunddratals barn, som årligen fått sändas ut härifrån till landet, bort från umbäranden och ledsamheter. Till vilken nytta och glädje har ej denna sommarvistelse varit! Vi hava påtagliga bevis för dess goda inverkan på barnen. Den har stärkt dem kroppsligen och hjälpt dem att utvecklas till nyttiga och bra människor. Fastän det för varje år blivit

allt svårare att finna de goda lanthem, som taga emot Solnabarn för sommarvistelse, våga vi hålla ut med att vädja till män och kvinnor på landet, vilka behjarta den nöd av olika slag, som följer med trångboddhet och fattigdom och som vilja hjälpa vårt släkte framåt. För de barmrika familjer, som blivit husvilla, är det hart när omöjligt att få en bostad. Många mödrar måste söka förvärvsarbete och lämna barnen ensamma. Några s. k. skolovskolonier finnas icke inom Solna kommun.

Behoven äro många, och förväntningarna äro spända, huruvida lanthemmens efterlängtnade "välkommen" skall låta höra av sig. Jämförelsevis få erbjudanden av hem hava hittills inkommit.

Om det också är en uppoffring att taga emot barn på detta sätt, kan väl knappast någon gärning gömma större förhoppningar för den som vill göra gott. Resorna betalas genom barnvårdsbyrån. Alla barn undersökas före avresan av läkare. Barnen äro resfärdiga omkring den 10 juni.

Anmälningar om hem emotes tacksamt, helst före den 20 maj, under adress Barnvårdsbyrån, Hagalund.

Solna i maj 1926.

För Barnvårdsbyrån i Solna:

Daniel Ekelund,

landssekr, ordf. i styrelsen.

Lars Barkman,

konsulent, ordf. i arbetsutskottet.

Tyra Lundholm,

byråns föreståndarinna.

Ressällskap.

Lärlarinna, som under sommarferierna ämnar resa i Italien, önskar ressällskap. Svar till "Resa i Italien".

Iduns korrespondensklubb.

Finnes möjligen en ensam rar, gärna äldre dam eller herre, förstående och med hjärtats värme, som vill utbyta tankar genom brev, och därmed *mycket glädja* en vek, mycket prövad, men med hoppet och barnsinnet ännu i behåll — efter sol och ljus och verklig människovän längtande, mycket ensam liten fru.

En människa.

Är en ensamstående, självförsörjande, 27-årig flicka, anställd på kontor i Sthm. Min semester (3 veckor å 1 mån.) har jag tänkt tillbringa på något trevligt pensionat eller vid mindre badort (ej för dyrt) eventuellt i samband med resa å Göta kanal, men saknar sällskap.

Skulle jag genom korrespondensklubben kunna komma i förbindelse med någon som hyser liknande önskemål, vore jag mycket tacksam.

L. I.

Har Ni smärtor?

Gikt, ischias, nervsmärtor, blodbrist, ålderdomssvaghet m. m.

Radium rekommenderas av tusentals läkare och användes på sjukhus hela världen över mot en hel mängd sjukdomar.

Använd därför de vetenskapligt framställda miradiumpreparaten med noggrant avpassat innehåll av äkta radium, som av läkarvetenskapen rekommenderas mot ovannämnda sjukdomar. Miradium-salt och -pastiller eller -tabletter fås på apoteken å kr. 6.50 per glas. Utvärtes mot smärtor: miradium-salva å kr. 3.50 per tub.

framlockar ett förnöjt leende med bländvita tänder.

60 öre per tub.



NUTRICÉN
*bästa & billigaste
 blomstergöd-
 ningsmedel.*
 TEKN. FABR. JOFUR
 STOCKHOLM



MATSILVER

saluföres i de mest skif-
 tande kvaliteter. Ingen
 kan med blotta ögat av-
 göra huruvida ett matsil-
 ver är av god kvalitet,
 men ett tillräckligt stöd
 för omdömet ger detta
 inregistrerade varumärke



en borgen för god
 kvalitet.

*Guldsmeds Aktiebolaget
 i Stockholm*
 Finnes hos varje guldsmed.



Allt misspydande hår
 — BORTA PÅ NÅGRA MINUTER

Innan Veet cremen fanns att tillgå, gavs det ingen tillfredsställande metod att bli av med generande hårväxt, vilken så menligt inverkar på den kvinnliga charmen. Begagnas rakapparater för hårets avlägsnande, tillväxer detta endast fortare och blir kraitigare. Vanliga depilatorer äro skadliga och smärtsamma. Veet är en parfymerad, sammetslen creme, som nästan uteslutande ersätter de gamla otillfredsställande metoderna. Ni behöver endast påstryka litet Veet creme och låta den verka i några minuter. Skölj sedan av den och — håret är fullständigt försvunnet. Fullt tillfredsställande resultat garanteras eller pengarna återbetalas. Nära två miljoner damer begagna Veet creme. Pris kr. 1.75 och kr. 3.25. Att tillgå hos alla hårfrisörskor, parfym- och kemikalieaffärer, apotek etc. Eneqvist, Holme & Co. A/B, Vasagatan 15—17, Stockholm.

Förning för efterapningar och mindre värddiga imitationer — de äro även ofta dyrare.

Kp. 1.75 Nya reducerade Priser **Kp. 3.25**

VEET
 AVLÄGSNAR HÅR SOM
 GENOM ETT TROLLSLAG

Vävskedar,

Solv, Skyttlar, Spännare, Bobiner, Varpor samt övriga vävredskap för hemslöjd köpas fördelaktigast från

John A. Thulin & C:o Vävskedsfabrik, Norrköping, Tel. 393. 670.

*Hoffmann's
 Pianinon*

Det ledande svenska kvalitetsmärket

Kungl. Hovlev.

**Malmkillnadsgatan 25 B
 STOCKHOLM**
 Nedsatta priser. Goda avbet.villkor.

Bättre sent än aldrig.
 Av Mea Tillberg.

Fortsättning följer här på den rörande historien om det gamla paret, som lämnade sin gård för att tillbringa ålderns dagar på ålderdomshem.

(Forts. fr. föreg. n:r.)

Några timmar senare var auktionen i full gång. Så många människor hade väl aldrig förr varit församlade utanför och inne i "fjärsmansgården". Auktionisten hade hunnit till en hög gamla kläder, vars urmodiga fason väl-lade åtskillig munterhet, särskilt bland de yngre åskådarna.

— En krona bjudet för ett par kvinnskängor, han svängde dem högt i luften.

— Det är väl för litet? De äro ju, ta mej katten, det schangtilaste i den här garderoben. Nå't kvinnfolk kan ju ha dem att gå i kôrka me'. Du, Jan Ers Stina, va bjuder du? De e' precis på pricken ditt nummer. Jag har ögonmått jag, ser du. En och femti; sa' du. Första, andra tredje — — —

Jan Ers gumman stoppade kängorna under armen, och drog sig en smula i bakgrunden, för att syna förvärvet.

Lars Erik tassade omkring bland mängden. Han hade ingen levande ro. Så oförsäkamt litet de bjödo för en hel del saker. Om allt ändå vore över snart, så han slapp se och höra eländet.

Men även den längsta dag har en afton. När det började skymma, hade både sockenbor och utsocknes lämnat gården, och Lars Erik gjorde en sista rond genom det öde huset. Ett ungdoms-porträtt av tyske kejsaren hängde ännu kvar på köksväggen, och ett gulnat tidningsurklipp, med bilden av gamle ärkebiskopen, satt med en rostig knappnål fäst vid hörnhyllan. Det var allt, som nu fanns kvar av detta hem.

Lars Erik öppnade försiktigt luckan till den stora bakugnen och drog fram en järnbeslagen trälåda. Den innehöll väggklockan och en del småsaker, som skulle få medfölja till "hemmet". Så drog han fram en randig kappsäck, öppnade den och trevade ängsligt i dess botten. Jojo, där lågo hans värdesaker orörda, sparbanksboken och diverse handlingar, gulduret och medaljen han fått för "nit och redlighet . . ." Med lädan under ena armen, kâppen och kappsäcken i handen, traskade han så bort från det, som varit hans hem under mera än ett halvt sekel. Där fanns ingen som såg avfärden eller läste i hans ansikte. De gamla fingrarna fumlade längre än vanligt med grinden. Det lät som en hjärtesuck i mörkret. Men det var bara vinden och aplarnas grenar, som frambragte ljudet.

När Lars Erik kom ned till grannarna, satt auktionen med biträde redan vid kvällsbordet och väntade på honom. Det gick litet trögt för den gamle att äta. Men han tog både en och två snapsar till smörgåsen. Så bjöds det gröt och sist kaffegök. Den satte gott humör i Lars Erik. Vid påtåren begynte han berätta historier om alla de slagskämpar, han å ämbetets vägnar betvingat i sin da'r.

När man äntligen tackat för maten och sagt godnatt, hjälptes Lars Erik och hans gepäck upp i



Triton
**TVÄTT-
 PULVER**

Det oskadliga tvättmedlet

60 öre 35
 Helpaket Halvpaket



GIFT

Er aldrig!

utan att först ha besökt
**LJUNGGRENS
 Möbelaffärer**

Femtio möblemang utställda.
 15 Malmkillnadsg. 15, Stockholm.



Ett vackert ansikte blir oftast fult så fort fräknar uppenbara sig. Bästa medel häremot är Generaldepotens Fräknepomada, känd och erkänd sedan 40 år tillbaka som synnerligen verksam utan att skada. Pris pr burk 3:— kr. Säljes hos Parfumeri- och Kemikalieaffärer. — Engros: A.-B. Parfumeri R. Barlach, Stöhl I A.-B. Tekniska Generaldepöten. Stockholm I.

Hellinne Lakansväv,

extra hög kvalitet, tät och vacker vara, sälja vi fortfarande så långt partiet räcker till det kollosalt billiga priset 1:94 pr met. Bredd 140 cm. Observera! Det lägsta i landet. Provsändes mot enkelt porto. Levereras med full retur-rätt. Se vår specialannons i denna tidning å linnedukar.

Skriv i dag, sända vi pr post.
BORAS BEKLÄDNADSLAGER
 Linneavd. Borås.



Den smälter i munnen, är läskande och sval utan att isa och ger med sin läckra fruktsmak just den rätta avslutningen på middagen — betydligt hälsosammare än forna tiders tunga efterrätter. Jell-O är den idealiska söndagsdesserten: Ni kan laga undan den i förväg och på några få minuter. Upplöslott paketets innehåll i precis en halv liter kokande vatten, häll upp det i en form (helst kvällen före) och låt det stelna på kallt ställe!

JELL-O
Den delikataste desserten

6 olika sorters fruktsmak

Finnes hos Eder specerihandlare.

Gen.-agent: A.-B. Hugo Osterberg, Stockholm 6.





Är Ni uppvaknad eller förbisedd?

Det är just de små finesserna i toalettväg, som göra det. Hur tilltalande än toaletten — hur charmerande än Edert sätt, så kan dock en enda sak förstöra hela intrycket — armtranspirationen med den åtföljande, fränstötande lukten. Nästan alla kvinnor lida av denna svaghet. Många veta det ej, då t. o. m. de närmaste vännerna draga sig för att vidröra ett så ömtåligt ämne.

ODO-RO-NO

(medlet mot transpiration)

är det enda av läkare rekommenderade medel, som fullständigt och på ett fullkomligt oskadligt sätt avlägsnar transpirationen och på samma gång borttager den obehagliga lukten.

Gratisprov erhålles mot in-sändande av 20 öre i frimärken.

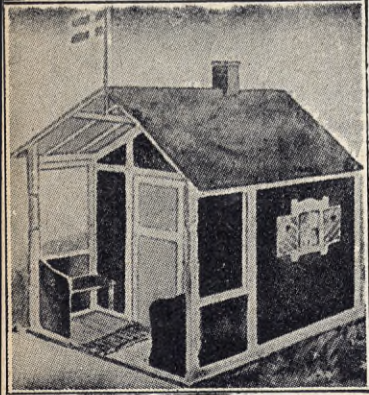
Madsen & Wivel, Östergade 26, Köpenhamn, K. Anhålls om ett gratisprov av Odo-ro-no.

Namn: Adress:



PERENNA VÄXTER, PRYDNADSVÄXTER, FRUKTTRÄD, BARBUSKAR och övriga PLANTSKOLEARTIKLAR köper Ni FÖRDELAKTIGAST från HÄSSELBY PLANTSKOLA

Specialité: PERENNA VÄXTER. Telefon Hässelby 85. 1926 års nya katalog sändes gratis på begäran.



“LEKSTUGAN”

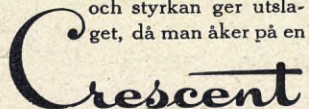
2 mtr lång, 1,40 mtr bred sammanfällbar, målad ut- och invändigt, tapetserad samt taket belagt med asfaltpapp. — Sändes emballerad direkt från fabriken till kronor 145:—.

A.-B. Västerås Träförädling Västerås. Tel. 4 & 231.



Med en velociped

som denna blir man mer än nöjd. Knogiga backar, motvind och vägvstånd betyda ingenting. Den lätta gången och styrkan ger utslagget, då man åker på en



VELOCIPEDAKTIEBOLAGET LINDBLAD Stockholm - Malmö

auktionistens Fordbil. De många kaskarna och den hastiga färden i mörkret virvlade runt med tankarna i den gamles huvud. Han pratade och pratade. Började på en historia, tappade träden och fortsatte mitt i en annan. Bilen stannade plötsligt utanför äldersdomshemmet mitt i den finaste av dem alla, den där om hur han ensam övermannat tre zigenare på Högsta gästgivaregård. Synd att icke Stolt och Pettersson fingo höra slutet på den. Han försökte fortsätta berättelsen för "fröken", medan han stappade upp för hemmets trappor, men hon hörde visst icke på.

Ja, det var länge se'n det där, och nu låg han här. Han hade blivit så märkvärdigt kraftlös sedan allt auktionsbräket var över. Livet var så tomt. Det var rakt ingenting att bekymra sig om längre. Mat, kaffe, värme, allt kom som genom ett urverk. Urverk, ja! Han reste sig upp och storrade på klockan, som just slog fyra hårda, metalliska slag. Herregud, så långsamt och ojämt slagen kommo! Han hade glömt att dra' henne. Tänk, om hon skulle stanna! Om han ej längre skulle få ligga och lyssna till det där välbekanta hårda knäppandet; det enda som påminde om "fjärsmansgården".

Lars Erik klev varligt ur sängen och höll på att bli liggande nedanför. Till sist blev han dock herre över sina motspänstiga ben och lyckades krängla sig fram till byrån, över vilken klockan hängde. Han mätte med blicken avståndet dit upp. Hon satt högre än hemma. Han måste kliva upp på en stol. Sagt och gjort. Vid första ansatsen lyckades det ej, men så småningom kravlade han sig dock upp, öppnade skåpet under urtavlan och letade fram den stora mässingsnyckeln.

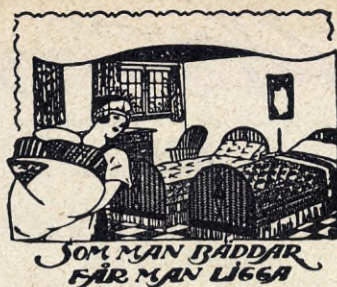
Då hördes ett förskräckt utrop från Fredrikas säng: — Herregud, Lars Erik, du faller och slår ihjäl dig! Låt bli klockan! — — — kan vi inte be fröken — — —?

Lars Erik öppnade urlaset, satte nyckeln i hålet och vred och vred. Han gitte inte svara. Fruntimmershjälp till detta. Aldrig i livet!

Någon tassade över golvet. Gubben kände ett stödjande grepp om sina ben. Han blev så häpen, att han glömde att förvånas över hur gumman hans, som ej varit ur sängen på månadtal, kunnat ta' sig upp utan hjälp. Det strömmade en sällsam värme upp genom hans kropp från de där händerna. Han sköt helt stilla tillbaka urlaset och lade nyckeln på sin plats, men stod allttjämt kvar. Hon hade gått upp för att hjälpa honom! Det rörde sig något nytt, varmt och underligt i hans hjärta. En återklang av något som funnits där för länge, länge sedan. En fjärran ton, ett minne som ej riktigt mäktade tränga sig fram. Till sist klev han i alla fall ned. Det var värre än att komma upp och hade säkert gått olyckligt, om han ej haft hennes knotiga skuldra att stödja sig på. Nedkommen tog han hennes hand och ledde henne till sängen, tvingade ned henne och strök med avigsidan av handen över hennes skrumpna kind. I samma sekund skändes han över sitt tilltag, skyndade så fort be-

Vill Ni bli smärt?

så använd Obesithorma, framställt på basis av de senare årens läkarvetenskapliga erfarenheter och rekommenderat av många kända läkare. Absolut verksamt och alldeles oskadligt medel mot korpulens. Hastig reduktion av dubbelhaka, fylliga höfter, mage etc. Skriv efter prospekt med utförliga upplysningar. Svartporto frim. 20 öre. Medicinal Depoten, Studiestråde 8, Köpenhamn K. —



SÄNGKLÄDERNA

aro de enda sängkläder, som uteslutande stoppas med material, som undergått modern maskinell rening o. desinficering. De äro de idealiska sängkläderna.

J. Svensson & Bourghardt Täckfabrik, Tagelspinneri, Fjäderrenseri GÖTEBORG. Grundad 1881.

Erhållas i varje välsorterad sängkläders affär.



NYHETER

Johan Christoffer Bring.

En föregångsman inom diakonien i Sveriges kyrka. Av Biskop Ernst Löngren. Utg. till Ersta Diakonissanstalts 75-årsjubileum. Med portr. och illustr. Häft. 5: 25, inb. 6: 25.

I hamnar och storstäder.

Svenska kyrkans sjömansvård och diasporaverksamhet under 50 år. Av Carl Renström. 150 illustr. Häft. 5: 50, inb. 6: 50.

Till självprövning.

Samtiden anbefalld. Av Sören Kierkegaard. Övers. fr. danskan av Anna Bohlin. N:o 2 i serien Re'iigiösa Klassiker. Häft. 2: 25, inb. 3: —.

Vittnesbörd.

Av Sadhu Sundar Singh. Övers. från engelskan av Elin Silén. Kr. 2: —.

Meditationer.

Av Sadhu Sundar Singh. Övers. från engelskan av Elin Silén. Kr. 1: 25.

Den gyllene kedjan.

Biografiska skisser. Av Elias Grip. Häft. 3: 25, inb. 4: 25.

Slättens söner.

Berättelse av Bengt Nylund. Illustr. av Gunnar Lindvall. Häft. 4: 75, inb. 5: 75.

I varje bokhandel.

SVENSKA KYRKANS DIAKONISTYRELSES BOKFÖRLAG

Advokaten Eva Andén

Ledamot av Sveriges Advokatsamfund. Lilla Vattugatan 14 - STOCKHOLM. Tel. 7576, N. 18336. Specialitet: Familje- och arvssaker. Botredningar och testamenten. Även skriftliga förfrågningar.

Märklig nyhet!

Söndriga kokkärl kunna repareras.

Aluminium-kitt

är ett preparat, med vilket hål i kokkärl och andra kärl av aluminium, koppar, emalj och bleckplåt etc. kunna varaktigt lagas och kärnen sländna åter göras användbara för lång tid framåt. Reparationen kan utföras av vem som helst, och utan värme, lödkolv eller andra tillbehör. Kittet levereras i tuber och kan erhållas i varje järn- och bosättningsaffär, samt direkt från:

A/B Svenska Metallverken och

Skultuna Bruk Västerås



Pereak INSEKTSPULVER

Enda absolut effektiva medlet mot mal, kakerlackor, väggloss, flugor etc. Erhålles i alla välsorterade kemikalieaffärer.

I parti A. SANDSTRÖM & Co Göteborg

Vårda Edert utseende!

Genom lämpliga och på vetenskapliga grunder framställda medel kan vem som helst förbättra sitt utseende i otrolig grad.

Lait Antephélique

är ett osvikligt medel mot fränkar, finnar, fnassel och rynkor. Styrker och härdar huden, gör den fast och jämn.

Garanteras verkningsfullt. Pris Kr. 6:— + porto. Sändes diskret. A.-B. Franska Parfymmagasinet, Hamngatan 5, Stockholm.

DET BÄSTA FRUKTSALTET

Köp nästa gång

Tonax Fruktsalt

Föredrages på grund av dess fina fruktsmak. Är dessutom billigare och drygare än något annat fruktsalt.

Välsmakande Hälso- och Måltidsdryck.

Erhålles i burkar à Kr. 2: 50 på Apotek, Drog- och Färghandl. m. fl., eller pr efterkrav (2 burkar franko) från Malmö-kontoret. T 5

A.-B. ALFRED BENZON & Co. Malmö. Stockholm. Göteborg.

DET BILLIGASTE FRUKTSALTET

Bensintvätta

Överrocken hos Saltsjöbadens Kem. Tvätt, Sthlm.



uttalas Tjhsbros



Dennison's

mönstrade Servetter
äro färgäkt.

Till
barnbjudningar,
fruktservering,
five o'clock tea,
trädgårdsbjudningar,
utflykter m. m.

Dennison Manufacturing Co's
Vesterbrogade 4. Afd 17
Köbenhavn B.

Sänd mig gratis Dennison's
vägledning i bordspryddad.

Namn:
Bostad:
Postadress:

Späda barn

böra givas



tillverkat av

A.-B. Astra, Apotekarnas Kemiska Fabrik, Södertälje, vilket förordas av auktoriteter bland barnläkarna, som den mest näringsrika tillsats i mjölkblandningar åt späda barn, såväl före som under och efter avvänjningsperioden.

På grund av sin stora renhet och den höga maltsockerhalten är det synnerligen välsmakande och lättsmält samt överlägset alla andra preparat som närings- och kraftmedel, varför det användes såsom sådant å ett flertal barnsjukhus, sanatorier och mjölkdroppar i in- och utlandet.

Verkar varken lösande eller stoppande på matsmältningen och utgör den bästa ersättning för mjölksocker och rösocker, vilka i många fall visat sig olämpliga.

Rekommenderas även åt digivande mödrar samt sjuklingar och konvalescenter såsom ett av kroppen lätt upptagbart koncentrerat näringsmedel.

Astra-Maltos är i förhållande till sitt näringsvärde det billigaste av liknande preparat.

Bruksanvisning jämte uppgift på ett 20-tal olika mjölkblandningar och maträtter, i vilka preparatet ingår, medföljer varje förpackning.

Priser:

Astra-Maltos, 1/2 burk..... Kr. 2:—
1/1 " " " 3:25
hushållsförpackning " 5:—
säljes å alla apotek.

nen buro honom bort till sin egen säng, tog en pris snus, kröp ned under täcket och låtsade sova.

Men Fredrika låg stilla med knäppta händer och ett ljusstående över sitt lilla gula ansikte. Han hade smekt henne, gubben! Åh, så många, många år sedan sist Hon lät blicken sväva mellan gardinerna ut genom rutan. Därutänför stod novemberdimman som en gråvit mur, men hon såg genom den en sommargrön hage i Backa för länge, länge sedan, och det förekom henne som om det främmande rummet doftade av nyslaget hö.

FRÅGOR OCH SVAR!

Rekreation.

Fråga: Undertecknad är en uttröttad kontorsflicka, som av läkare är ordinerad att under semestern vila och "slöa". Jag skulle likväl gärna vilja se mig omkring litet och undrar därför om det finns något pensionat eller någon badanstalt, (utan societetsliv), varifrån man lätt kan göra en utflykt till sevärda ställen. De orter jag tänkt mig äro Vadstena, Alvastra, Gripsholm eller Vingsö. Trött men intresserad.

Svar: Alvastra Järnvägshotell, Alvastra station eller Gyllenhammars pensionat, Borghamns station torde kunna vara lämpliga. De ligga båda i omedelbar närhet till Omberg med dess härliga bokskogar och många sevärdeheter och prisen äro ganska moderata — 4:50 å 5 kr. pr dag.

Fråga: Undertecknad har tänkt sy något trevligt att hänga på väggen i barnkammaren Hade möjligen tänkt mig en lång smal bonad med alla möjliga figurer, djur och människor på. Är oblekt domestik sytt med rött ej lämpligt? Vore tacksam om Idun kunde giva mig något trevligt förslag samt upplysning om dylika mönster finnas att köpa och i så fall var.

Svar: Att sy med rött på oblekt domestik är ej så vackert. Försök med korsstygn i olika färger. Mönster får Ni säkert i en handarbetsaffär.

Virkade kofter.

Fråga: Vore mycket tacksam om jag genom Iduns frågoavdelning, möjligen kunde få reda på någon i Stockholm eller landsor-



DEPÅ:
AB. HANS LEHMANN & CO
STOCKHOLM

Är absolut oöverträffad och säljes överallt.

ETT SKÖNHETSRECEPT:

Använd Eder varje dag av **Viodoltvålen** om morgonen med kallt och på kvällen med ljust vatten. En klar och ren hy bliver resultatet.

PARFUMERIE VIOLA, GÖTEBORG



Ditt barns
väl och ve

ligger Dig närmare om hjärtat än något annat i världen.

Tänk då på, att Du grundlägger dess hälsa säkrast med Mellin's Food, som är den bästa möjliga ersättning för modersmjölken och därför fortfarande står främst av nu brukliga näringsmedel för barn.

Mellin's Food

Den föda, som ger krafter.
Förordas av läkare. Pris kr. 2:75 pr burk.

Mellin's Food Biscuits rek. vid övergången till fast föda samt för svaga personer av alla åldrar. Pris Kr. 2:75 pr ask. Finnes på apoteken och i Drogaaffärerna. Prov och broschyrer gratis fr. Mellin's Food Depot, Malmö.



ENDA EFFEKTIVA MEDLET
FÖR
LACKSKORS BEVARANDE

SVENSKA TRYCKERI- AKTIEBOLAGET STOCKHOLM

Huvudaffären: Klarabergsgatan 54
Tel.: 21 23, 40 61. Norr 93 o. 993

Filialen: Riddaregatan 17
Telefoner: 72565. N. 6 47

Utför alla slags
Bok-, Tidnings-, Illustrations- och Accidenstryck

Tvätta
hos Excelsions tvätt- och
stryknäring, Tel. Excelsior
Birger Jarls gatan 33.

Fräknar,

även av svåraste art, borttagas snabbt och effektivt med Kronans Fräknvatten. Pr flaska kr. 3:—.
Vackra lockar bibehållas även i blåst och fuktigt väder vid anv. av Kronans Lockhårvatten. Övärderlig hjälp vid den moderna damfrisuren. Pr flaska kr. 3:—.
Kronans Hyrenovator, borttager finnar, pormaskar och andra ornligheter i huden. Pr fl. kr. 3:—.
Sändes fullt diskret, utan uppgift om innehåll, jämte vår illustrerade katalog.

CARL R. LARSSON
Oxtorgsg. 5, Avd. D, Stockholm.

Infört genom Stockholms Läkareförening

Professor PATRIK HAGLUND
Gymnastisk-Ortopedisk-Kirurgiska
Privatklink

Sturegatan 62, Stockholm.
R. T. 75025. N. 8301.
För behandling av hållnings- och rörelseorganens skador, sjukdomar, deformiteter och funktionsrubbningsar.

Dr A. Karsten

Medicinskt Elektricitets-,
Ljus- och Röntgeninstitut
Kungsgatan 60, Stockholm

Plågas Ni av Huvudvärk och Reumatiska Smärtor?

Då bör Ni ej experimentera med tvivelaktiga medel utan med ens tillgripa de beprövade och av så många läkare vissaordade TOGAL-tabletterna. Dessa ställa ej blott omedelbart de olidligaste smärtor utan äro dessutom ofarliga för hjärta och mage. De utskilja dessutom starkt den skadliga urinsyran — roten till de flesta smärtor — ur kroppen, den enda väg som för till verkligt varaktig hjälp mot det onda.

TOGAL-tabletterna finnas, utan recept, å alla apotek till Kr. 2:40 och 0:90. Se till att Ni får äkta Togal och ej efterapningar!

Skand. Konstslöjdförsäljning

Drottningg. 77, Stockholm. Norr 743.

Realiserar Sommararbeten

Ritade och påbörjade draperier, gardiner, löpare, dukar etc.

M. ZADIGS

prisbelönda neutrala
Lanolin Crème-Tvål

den yppersta av alla Toilette tvålar, förlänar huden ungdomlig friskhet och skönhet.

M. ZADIG, Malmö.

H. M. Komungens Hovleverantör.



KULLGRENS GRAVVÅRDAR

Erfarenhet, konstskicklighet, bästa råmaterial och smakfulla modeller utgöra garantier för köparens belåtenhet.

GRANT AB.
CAKULLGRENS ENKA
UDDEVALLA
EIRMAN GRUNDAD 1842!

Piska

och Renovera MATTORNA
vid Saltsjöbadens Kem. Tvätt.

Hämorrhoider

säker fullständig läkning utan operation med de sedan 25 år tillbaka erkända

Anusol - Goedecke

= Suppositorier =

Anusol Goedecke endast äkta i röda askar med firma Goedecke & Co., Chemische Fabrik und Export-Aktiengesellschaft, Leipzig, etikett och plombering. Varning för värdelösa efterapningar och ersättningspreparat.

För Anusol-"Goedecke" finns det ingen ersättning.

Anusol-"Goedecke" upphäver snabbt de ofta svåra smärtorna och möjliggör en lätt avföring. Det desinficerar, torkar och läker de sjuka ställena. Inga narkotiska beståndsdelar. Lätt att använda. Fås på alla apotek.

Res
i Sverige!



Foto REIMERS

Slussarna vid Borenshult.

Res
i Sverige!

GÖTA KANAL

ÄR VÅRT LANDS INTRESSANTASTE FARLED.

Bekväma turistångare gå å linjerna Göteborg—Stockholm och Stockholm—Jönköping flera gånger i veckan. Skolresor till reducerade priser.

Begär turlista och prospekt hos Resebyråerna eller direkt från

ÅNGFARTYGS AKTIEBOLAGET GÖTA KANAL,
GÖTEBORG—STOCKHOLM.

ten som emottager beställningar å virkade klädningar. Tacksam för svar till *Våren 1926*.
Svar: Bikupan, Biblioteksgatan 11 och *"Genom Eget Arbet"*, Brunngatan 2 förmedla dylika beställningar.

Badorter i Pyrenéerna.

Fråga: Vore tacksam få uppgift på billiga brunns- och badorter i Pyrenéerna.

Svar: Utom *Biarritz* och *Saint-Sebastien*, som äro mondäna badorter samt *Hendaye*, en mindre sådan i dep. Basses-Pyrénées, nämnas följande kurorter härligt belägna bland bergen:

Bagnère-de-Luchon, dep. Haute-Garonne (på gränsen till Spanien), svavelkällor.

Eaux-Bonnes, dep. Basses-Pyrénées, svavel-, soda- och kalkhaltiga källor.

Cauterets, dep. Hautes-Pyrénées, svavel- och natronhaltiga källor.

Barèges, dep. Hautes-Pyrénées, svavelkällor.

Överallt torde man kunna inrätta sig billigt efter svensk valuta, då de höga priserna i Paris ännu ej nått till mera avlägsna trakter av Frankrike.

Björksav.

Fråga: Vill Idun vara snäll uppgiva huru björksav behandlas för att erhålla ett fullgott härvatten och vilka ingredienser som tillsättes samma, för att göra den hållbar och för härbotten hälsosam.

Härkultur.

Svar: Blanda saven med hälften alkohol och tillsätt litet ricinolja för att få nödig fetthalt.

På 50-årsdagen.

Fråga: Var god giv mig ett uppslag på matsedel till middag och till supé för cirka 15 personer på en 50-årsdag. Vilka viner skola vara lämpliga. Tacksam är
Inkomsten 8,000.

Svar: Förslag till matsedlar: Middag: Kokt färsk lax med holländssås.

Stekt kyckling med färsk grönsallad och färska gurkor.

Sparris med rört smör.

Ananasglass eller vaniljglass med makronkakor.

Frukt och konfekt.

Om soppa önskas som första rätt föreslås klar buljong med färska grönsaker, s. k. vårsoppa.

Viner till middagen: Madeira, god sort, passar både vid början och slutet av middagen. Champagne vid steken.

Supé: Smörgåsbord med småvarmt; omelett eller vol au vent med svampstuvning; sallad av

överbliven kokt lax och grönsaker med majonäsås.

Té, kakor och tårta

Sjuksköterskefrågor.

Fråga: 1) Vad fordras för att vinna inträde i "Svensk Sjuksköterskeförening"?

2) Hurdan dräkt äger en s. k. läkareassistent rätt att bära? Är utbildad i Stockholm vid något institut där. Vad titel uppstår en sådan? Benämnes hon "Syster"?

Ella.

Svar: 1) Att ha fullständig utbildning vid en av Medicinalstyrelsens godkänd sjuksköterskekurs.

2) Hon kan bära en vanlig blå

bomullsklänning med vitt stort förkläde eller en vit rock över vilken klänning som helst, men hon får ej använda sjuksköterskeuniform, såvida hon inte genomgått en av de godkända sjuksköterskekurserna.

Hon kan dock lämpligen kallas "Syster".

Azalea.

Fråga: Har nyligen fått en mycket vacker Azalea och undrar så, hur jag nu skall kunna sköta den själv, för att få den lika blomrik nästa år.

Blomstervän.

Svar: Under blomningen fordrar azaléan mycket vatten och

omplanteras efter blomningen i ej för stor kruka i sandblandad ljunghjord tillsatt med lövjord och något benmjöl. Under sommaren sättes den ut i sin kruka på ett skyddat och halvskuggigt ställe och bör vattnas någorlunda rikligt, ty under sommaren bildas blomknopparna. Sedan azaléan tagits in på hösten, får den stå på svalt ställe tills blomknopparna skola drivas fram, då den sättes varmare. Om man befarar ohyra, överspolas den emellanåt med ljumt vatten tillsatt med litet Jofurolbad.

Krigsbarn.

Fråga: Ett krigsbarn, en flicka från Wien har skrivit och bitt mig hjälpa henne att få plats såsom guvernant i Sverige. Hon är av mycket fin familj, studentska 21 år, kunnig i tyska, engelska, franska och svenska. Mycket musikalisk. Hushållsskola har hon också gått igenom. Hur ska jag nu bäst kunna hjälpa henne? Antingen annonsera eller anlita någon byrå? Och i så fall kunde jag få adr. på någon sådan.

Anna.

Svar: Antingen annonsera eller vända er till någon av nedanstående platsbyråer: Nya Inackorderingsbyrå, Jakobsbergsgatan 34, Stockholm eller Bildade Kvinnors Arbetsbyrå, Lästmakargatan 6, Stockholm.



Vatten och Reporia Svavel-Tjärtvål

— se där vad Ni behöver för att hålla huden frisk och hyn vacker. Hudens alla porer måste främjas i sin viktiga verksamhet. Reporia Svavel-Tjärtvål öppnar porerna och skänker verklig renhet, tack vare sin rikedom på mildt verksamma, förädlade svavel- och tjärsustanser. Reporia-tvålen med sin säregna sammansättning är därför toalettvålen framför alla andra. Begär icke en svavel-tjärtvål, begär Reporia Svavel-Tjärtvål.

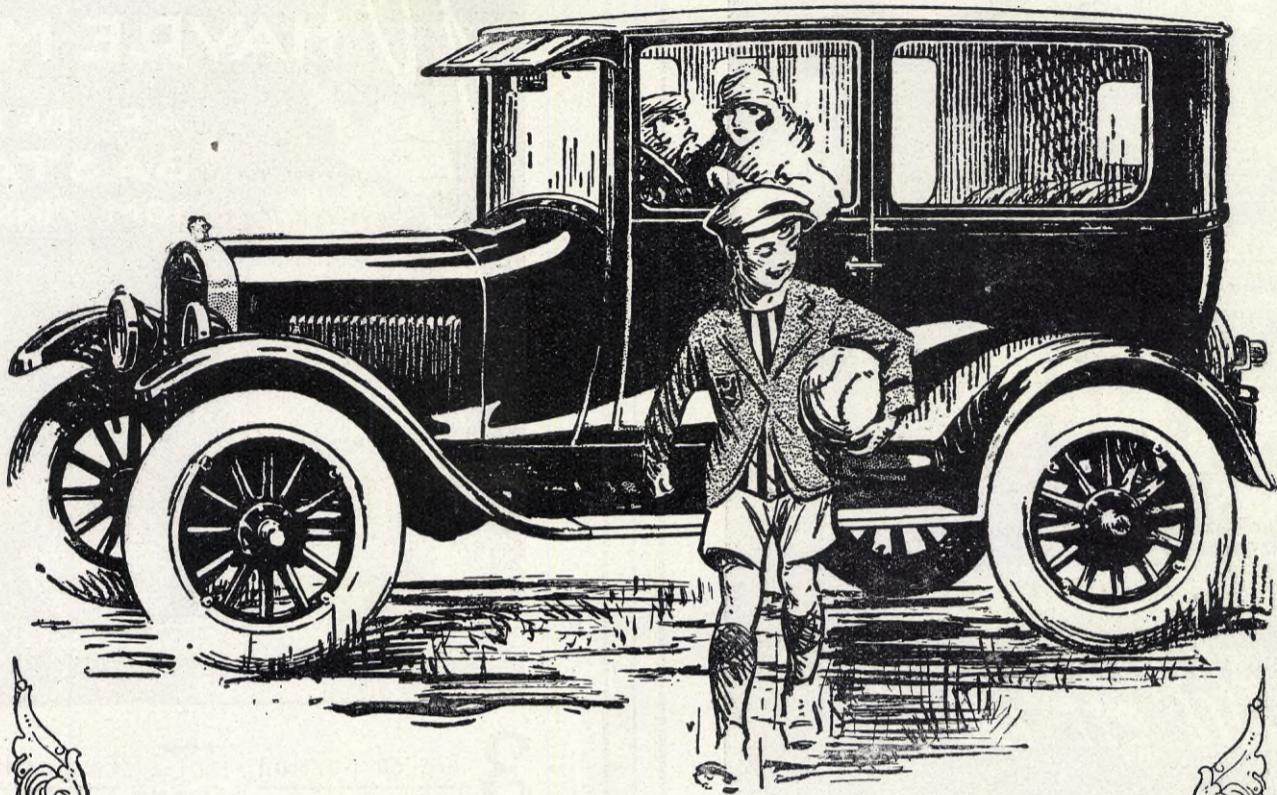
Säljes överallt å 1 kr.; extra storlek (för badet) kr. 1,50. Tillverkningen kontrolleras av prof. L. Ramberg, Uppsala.



BREVLÄDA

Idunprenumerant sedan elva år tackas förbindligast för vänligheten. Välkommen åter!

Sign. "En som börjar bli gammal", "N. K." och "Semesterinackordering" torde uppgiva namn och adress i och för översändande av inkomna svar.



K R. 3,285 Tretusentvå-
hundraåttiofem
kronor! – Visste Ni, att en stark,
vackert byggd femsitsig täckt vagn kunde
förvärfas för ett så lågt pris? Eller visste Ni,
hur lågt priset var, men trodde, att Ford-vag-
narna fortfarande voro mera praktiska än
vackra? Se på illustrationen härovan! Eller,
ännu bättre, gå och se de förbättrade Ford-
vagnarna hos närmaste auktoriserade Ford-
försäljare, övertyga Eder personligen om att
de täckta Ford-vagnarna tillfredsställa även
den kräsaste smak och stilkänsla.



RUNABOUT
En elegant sport-
vagns-modell
Kr. 2,435

EKONOMISK

Pris fritt Stock-
holm, Göteborg
eller Malmö. In-
klusive leverans-
kostnader, elektr.
belysning, själv-
start och gummis-
skatt.

Tudor Sedan har karosseri helt av stål, be-
kväma, låga och djupa säten, stort ut-
rymme för benen, förbättrad körställning,
kraftiga bromsar och levereras i vackra färger.
En idealisk vagn för damer, som själva köra
sina vagnar.

Ford

FORD MOTOR COMPANY A/B · STOCKHOLM



*gör skoputsningen
till ett nöje*

Under Skm 31



3 öre en portion **FÖR** **ALLA** **ÄLDRA** En portion öre **3**

Snövit

blir tvätten, om den efter en grundlig men skonsam behandling med icke frätande medel erhåller en omsorgsfull och riklig sköljning. Detta gamla beprövade sätt tillämpas av oss. // Varje hushåll, hotell, restaurant och pensionat gör därför betydande besparingar genom att anlita oss.

Ahlby-sjöns sällsynt rena vatten bidrager till att göra tvätten doftande ren och bländande vit.

Ring "Fittja 50" — så hämta vi.

A.-B. FITTJA FAMILJETVÄTT

Krantz



Gudske lov, mina damer, att man börjat inse nyttan av att äta sallad. Genom dess goda fysiologiska inverkan på matsmältningsorganen får den, som äter sallad, behandlad med olja, erfara, att maten förövrigt smakar bättre.

Reymersholms Kronolja

är genom sin renhet synnerligen lämplig för tillagning av bl. a. sallader.