



GÖTEBORGS UNIVERSITET

Det här verket har digitaliserats i ett samarbete mellan Litteraturbanken och universitetsbiblioteken i Göteborg, Lund, Umeå och Uppsala.

Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den tolkade texten kan innehålla fel.

Därför bör du visuellt jämföra den tolkade texten med de scannade bilderna för att avgöra vad som är riktigt.

Om du anser dig ha upphovsrätt till detta material, ber vi dig vänligen kontakta Göteborgs universitetsbibliotek.

The digitisation of this work is a collaboration between The Literature Bank and the university libraries in Gothenburg, Lund, Umeå and Uppsala.

All printed text is OCR processed into machine readable text. This means that you can search the document and copy its text. Older documents with print in poor condition can be hard to process and may contain errors. Compare the interpreted text visually to the scanned image to determine what is correct.

If you believe you own the copyright to this work, please contact the Gothenburg University Library.



GÖTEBORGS
UNIVERSITET



LUNDS
UNIVERSITET



UPPSALA
UNIVERSITET

Handwritten: (M...)




JULKLAPPS RIM

AF

Handwritten: Constantine M...

OSÄKER RIMMARE.



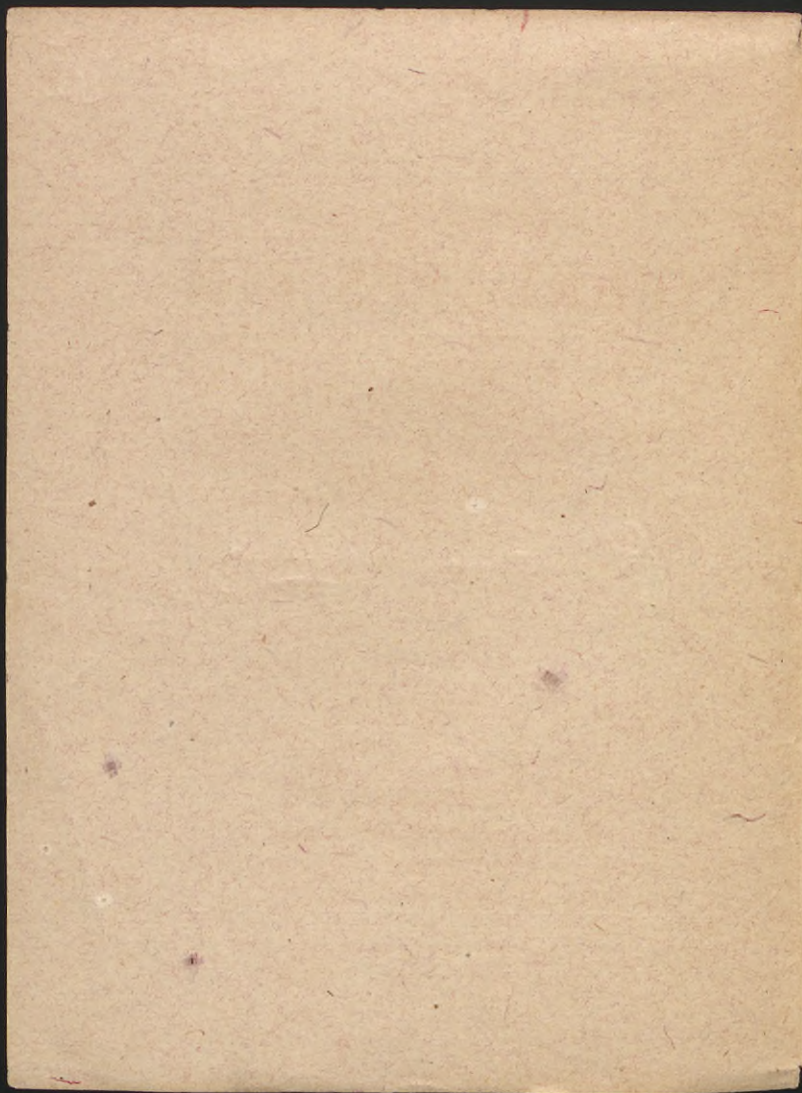
HELSINGFORS.

WICKSTRÖM & C:o BOKHANDEL.

1881.

Pris: 50 p.

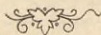
Handwritten: 45



JULKLAPPS RIM

AF

OSÄKER RIMMARE.



HELSINGFORS.

Wickström & C:o Bokhandel.

1831.

JULKLAPPS RIM

1A

OSÄKER RIMMARE

HELSINGFORS.

HELSINGFORS TRYCKERI-BOLAGS TRYCKERI.

1881.

Album.

Vänner, som du vill glömma,
 Låt mig få gömma!
 Hvem vet, måhända deras drag
 Kan fröjda dig en dag.
 Allt vexlar på vår lefnadstig,
 Och intet ges, för hvilket man kan svara;
 Du lungt kan hvarje bild förtro åt mig,
 Jag skall den väl för framtiden bevara,
 Men hoppas ock få gömma till din fröjd
 Rätt månget kort, hvars åsyn gör dig nöjd.

Amorin.

(Byst eller fotografi.)

Hur slår i ungdomsåren
 Ej hjertat varmt ändå,
 Och segraren i striden,
 Skall segerpriset få;

Han, som vill pilen rigta

I hjertekammarn in,

Och få det sen att bikta:

Jag älskar och är din!

Den tiden har dig lemnat,

Men ej ditt ungdomshopp;

Dock ännu Amor ämnat

Att dig få söka opp.

Han är så trogen; lika

Som alltid han var dig.

Må kärlek aldrig vika

Ifrån din lefnadsstig!

~~~~~  
Bjellror.

**D**u min häst så snällt,

Öfver hed och fältt,

Genom skog och dal,

Gladt i vintern sval

Rask och hurtig spring!  
 Vid hvar munter kling,  
 Som ur bjellran höres,  
 Hän din tanke föres  
 Till din maka, bästa vän,  
 Som dig väntar hem igen!

### Blommor.

**H**ur vågar arma blomma jag  
 Dig bjuda mina små behag?  
 Dig, som långt bättre blommor har,  
 I evig fågring stå de kvar.  
 Jag är en spegelbild af dem  
 Du ger oss dagligt i ditt hem.  
 Vi äro blommor båda två,  
 Och båda skola vi förgå  
 Och vissna bort en höst.  
 Jag blommor endast några dar;



Du blir på jorden längre qvar,  
Till andras fröjd och tröst.

~~~~~  
Blommor.

Vi helsa dig från vårens tider ljusa
Då skogen, ängen stod i högtidsdrägt,
Då blommors doft så ljufvligt dig berusa,
Du blir hvar dag af fågelsånger väckt.
Vår vällukt som en helsning emottag;
Från sommarns tid vi helsa dig i dag.


Hvi dörn I ej bland vinterns frusna drifva?
Stelfrusen hafvets våg är vorden ren,
Hur kunnen I på jorden än förblifva,
Förutan vårluft, utan solens sken?
I barn af södern! kall är vintern här,
I frusen snödrägt vår natur sig klär.

Du frågat blommorna; de hviska sakta:
En sinnebild af dig vi äro blott.

Vi lärt att här för vinterköld oss akta,
 Och äro nöjda med den lott vi fått.
 Så också du; — med snö uti ditt hår,
 Du blir en blomma frisk i evig vår.

Byster.

(Af Lönnrot, Runeberg, Snellman eller Topelius.)

 fosterjord! i lifvets alla öden
 Du står dock högst, mitt bästa mål du är.
 Med upprätt panna glädt allt in i döden
 Jag verkar för ditt mål; du är mig kär.
 När framtidsslägten Finlands jord befolka,
 De fråga ej till hvad parti jag hört,
 Men fördomsfritt min lefnadsbragd de tolka,
 De veta att jag folkets talan fört
 De veta att, hvad än i tiden händer,
 Är Finlands framtid lagd i folkets händer.

Böcker.

Dödens engel

af Wallin.

För dem, som älska, för dem som lida,
 För dem, som hoppas och tåligt bida
 I mörka dagar på sol och vår,
 Ur bittra sorgen en ros uppstår;
 Och friden kommer en gång helt visst,
 När aftonklockan ringt ut till sist.
 Då kommer döden, försonar allt,
 Så ljus och mild i en blid gestalt.

För trötta anden
 Till ursprungslanden,
 Från stoft och grus
 Till evigt ljus.

Från hopp, som tändes, från fröjd, som dör,
 Till ro, till ro dödens engel för.


„Faust“ af Göthe.

(Öfversatt af V. Rydberg.)

”Så länge menskan sträfvar far hon vill;”
 Dock hör en redlig sträfvan henne till
 Hvad högst hon velat, ädlast föregaf,
 Ett intet är mot idealets kraf.
 Framåt! framåt mot oupphinlig rymd,
 Der anden fri, af intet mörker skymd
 Sitt mål upphinner! — Så är konstnärns dröm
 Som måste segla kull på tidens ström.
 På hvarje, ja, det bästa blad af lifvet
 Du ordet „ofullkomlighet” ser skrifvet,
 Och i vår längtan efter mera ljus,
 Sig blandar omedvetet stoft och grus.
 Så lifvet är; en lek, än tung, än glad.
 En spegelkild deraf är dessa blad.

Lefnadsteckning.

J. L. Runeberg.

 jorden sår man kornen bäst i våren;
 I barndomstiden och i ynglingåren
 I menskosjälén sås de ädla frön,
 Som engång göra mannaåldern skön.
 De härligt sen i sommarfägring prunka,
 Tills aftonsolen ses bland bergen sjunka.
 En lefnadsteckning skall du finna här,
 Om Finlands störste skald, oss alla kär.

Karin Månsdotters saga

af O. M. Reuter.



och liten Karin sitter
 glad vid sin blomsterkorg,
 Men Erik vandrar ensam
 i ståtlig kungaborg.

Och ut går konung Erik
 så sorgsen i sitt sinn;

Så undrande han blickar
 i Karins öga in.

„Och hör du, liten Karin,
 kom, blif min hulda brud!

Jag ger dig guld och skatter
 och gyllne kröningsskrud!

Du blir min fagra drottning,
 min skogsros ljuf och skön;

Kom Karin, kom, och gif mig
 för trogen kärlek lön!

Men i det samma Karin
 så blek blir om sin kind,

Som om den plötsligt smektes
 af isig nordanvind.

„Nej, konung Erik! skatter
 och guld och kröningsskrud,

Det höfs ej den att bjuda,
 som mig begär till brud.

En fattig torparflicka
 med skogen som sitt slott,
 Hon frågar efter trohet
 och efter kärlek blott.”

„Så hör då, liten Karin, kom, blif
 min hulda vän!

Och återgif din Erik
 hans barndomstro igen.

På lifvets stig jag tappat
 det bästa som jag haft,
 Min tro på Gud; så flydde
 ock all min mannakraft.

En evig oro tär mig; o Karin,
 gif mig ro!

Lär mig att på Guds allmagt,
 som på din kärlek tro!”

Då rodnar liten Karin
 och öppnar blygt sin famn,
 Och kungasonen sjunker
 uti sin trygga hamn.

„Dig hvila, konung Erik, jag
 sjunger dig till ro,
 I drömmen återfinna du
 skall din barndomstro.”

Och liten Karins vaggsång
 än efterverlden hör.
 En ädel qvinnas lifsbragd
 med tiden ej bortdör.

Vinterqvällar.


Noveller, Skildringar, Sägner af Z. Topelius.

När stjernor tändas på vår himlapell,
 Vid brasans sken i nordens vinterqväll,

Ur skuggorna af det förgångnas saga,
 Sök att inandas lif och visdom taga.
 Ett ord kan gå igenom seklers natt,
 Kan bli förbannelse, kan bli en skatt,
 Kan breda snö utöfver mennskolifvet.
 Att sprida ljus blef Vinterqvällar gifvet.

Vegas färd kring Asien och Europa

af A. E. Nordenskiöld


 Suomis kulna land hans vagga stod,
 Och frostig drifva fostrade det mod,
 Som engång vexte upp till kraftfull sköld,
 Som kunde motstå nordens is och köld.
 Och Suomis blida, väna somammarsol
 Den tände kärlek i hans unga barm;
 För vetenskapen offrade han varm
 Sin mannakraft, for upp till isig pol.
 När Vega der bland obefurna vatten
 Vann segrar, landade på okänd strand,
 En stjerna tändes här i vinternatten,

Då jublade hans finska fosterland. —
 En skildring om sin färd han lemnat här,
 Som blir för en och hvar en gånfvä kär.

Lifvet.

Lifsföreteelserna hos människan och de högre
 djuren af Paul Bert.

Hur underbart och skönt är icke lifvet,
 Hos minsta djur, som knappt vi kunna se!
 Och hvartill hvarje fiber blef det gifvet,
 Skall denna skildring klart här förete.
 Att lifvets gåta lösa förmår ingen;
 Den löser endast Ordnavaren af tingen,
 Men tecknavaren af dessa blad beskrifver
 Hvartill Han lungor, nerver, muskler gifver,
 Och hur de sammansmälta med hvarann
 Ur „Lifvet” tydligt man inhemta kan.

Cigarrer.

Tänd på cigarren, tänd och försök
 Att ljusa bilder se i dess rök!
 Se molnen vexla form och gestalt.
 Du kan ibland dem få skåda allt
 Hvad högst du önskar, hvad helst du vill,
 I rökens hvirfvel helt visst fins till.
 Men dröm och verklighet sammanbindas
 Af lätta band, som kring lifvet lindas;
 Och verklighet blir din dröm till slut,
 När cigarettan har brunnit ut.

Cigarrer.

Till en sjöman.

Ja, sjömanshertat är så rikt så stort,
 Det är för en ej, men för många gjort.
 Men hvar han vistas, hvart hans kosa bär,
 Han vinner qvinnohjertan här och der.

Och väna mön han slutit i sin famn
 Han troget minnas skall — till nästa hamn.
 I cigarettens rökmoln dock kanske
 Han glömda flammor än vill återse.

Så res du sjöman glad från trakt till trakt
 Och spänn ditt segel uppp med hoppets makt!
 Ditt hjerta blir dock alltid rikt och stort,
 Det är för en ej, men för många gjort.

Dyna.

När du, af dagens möda trött,
 En stund vill slumra ljuft och sött,
 Låt mig få bli din kudde då,
 Så vackra drömmar skall du få.
 Sänd, när du vaknar glad igen,
 En vänlig tanke till din vän!

Essence.

Sommartiden

Är förliden;

Blomman vissnad är.

Men ur bladen här

Saft du finner, som har kraft

Att om rosens doft påminna,

Tag den mot från din väninna.



Förkläde.

I våra upplysta tider

Man för kvinnans frihet strider;

Derför får ej mången bära

Mer det namn, som för en ära

Fordom ansågs; hvarje tärna

Utan vakt vill vara gerna,

Utan „förkläd” menar jag,

Men mig vänligt dock mottag.
 Jag skall ej till omak vara,
 Men din klädning akta bara.

Hand.

(Papperspress.)

Gif mig din hand i livvets fröjd, som smärta
 Låt alltid mig, som nu, få hålla den;
 Ett trofast handslag är ett troget hjerta,
 Min hand en sinnebild af vänskapen.

Kaffeservis.

När skymninsbrasan ses brinna klar,
 Ur middagslummern du vaknar,
 Stig upp helt gladlynt och tacksam var,
 Du kaffetären ej saknar.

Slå den i koppen;

Det piggar opp en,

Det lifvar sinnet

Och stärker minnet
 Att kaffe få.
 Häll på, häll på!

Klocka.

Ständigt ilar jag framåt,
 Kan ej hindras på min stråt.
 Lemnar minnen föder hopp,
 Stannar aldrig i mitt lopp.

Lycka, löjen, sorger, tårar,
 Illusioner, som bedårar,
 Allt jag i mitt sköte bär.
 Tidens sinnebild jag är.

Knif.

Akta dig, jag sårar lätt,
 Om jag ej handteras rätt.

Låt mig dock i fickan vara;
 Att i nödfall dig försvara
 Kan jag brukas, om du vill;
 Bättre duger jag dock till
 Att din penna fin formera,
 Orätt skrifna ord radera.

~~~~~  
**Lampmatta.**

Lång i Norden vintern är,  
 Drifvor i sitt sköte bär.  
 Väl dock om i hjertat vår  
 Evigt lefva får.  
 Och när stjernan tänds på pellen  
 I den mörka vinterqvällen,  
 Hemmet ej så mörkt kan stå,  
 Der man tänder lampan då.  
 Ljus och vacker lampan är,  
 Trefnad i sitt sköte bär.



Nu min gåfva tag emot,  
Som matta under lampans fot.

### Ljus.

**S**tor magt har tiden, ej oinskränkt,  
Den skönhet, fågring kan störa;  
Men allt det ädla, som menskan tänkt,  
Kan aldrig tider beröra.  
Det lefver evigt, i storm och natt,  
En gudagnista, bland stoft försatt.  
Fast uppå jorden är natt och höst,  
Och stormen slår sina yingar,  
Och oron höjer sin qvalda röst,  
Var tröst! i stormen det klingar:  
Fram genom tiderna ljuset går  
Tills öfver mörkret det evigt rår.

### Matta.

Låt mig försöka  
 Hemtrefna'n öka!  
 Jag breder mig  
 På golfvet gerna;  
 För kölden värna  
 Jag ville dig.

### Ofärdigt arbete.

Jag är en tanke, fast än ej färdig,  
 Och ofullbordad jag kommen är.  
 Måhända vore jag icke värdig  
 För dig att träda i dagen här.  
 Mig efter viljan, ej verket, döm,  
 Och mina brister, jag ber, förglöm!

## Papper.

Sÿns dig vintern tung och lång,  
 Tro på nya vårar.  
 Ty de komma visst en gång,  
 Smälta drifvans tårar.

Hvad ur deras sköte gror,  
 Det kan ingen ana,  
 Men för den som hoppas, tror,  
 Vinkar än en bana.

Vinkar lyckans engel glad:  
 Frid vill jag dig gifva!  
 På ditt lifs oskrifna blad  
 Vill jag: lycka skrifva.

## Postpapper.

En bok härinne du finner,  
 Med endast oskrifna blad,  
 Som hvart efter annat försvinner

At olika håll. Må glad  
 Och nöjd du dem alla skrifva,  
 Åt vänner fjerran och när;  
 Må glada tankar dig lifva,  
 Och tecknas på pappret här!

### Portmonnä.

Vet du den magt, som bryter alla band,  
 Som herskar oinskränkt i hvarje land,  
 Som dödar kärleken, som trotsar allt,  
 Och som gör menskohjertat tomt och kallt?  
 Dess magt kan till välsignelse och bli,  
 Och sprida ljus och fröjd och harmoni;  
 Men då bör slaf, ej herskare den vara.  
 Dess namn är: guld; det kan dig allt förklara. —  
 Jag dina skatter troget vill bevara.



### Psalmbok.

Sommar kommer, vinter går;  
 Något fins, som dock består:  
 Det är tron på ljus och vår.  
 Ljus och vår du här må leta,  
 Hopp och mod du här ock får.  
 Den som hösten gifver ger och vår.  
 Må vi aldrig, aldrig det förgäta!

### Ring eller Armband.

Må endast lufva band dig binda,  
 Och mjukt och lätt sig kring dig linda.  
 Må de af kärlek knytnas  
 Och aldrig brytas,  
 Må fritt du dem bära;  
 Då blifva de kära  
 Och lätta som jag,  
 Som skänks dig i dag.

### Skridskor.

**I**la framåt på den glänsande bana,  
 Njut af det nordiska nöjet med lust,  
 Blicka med stolthet på skridskoklubbs fana,  
 Vackert den svajar här på vår kust.  
 Skynda att lära dig skrinna, o tärna!  
 Vet: våra ynglingar se det så gerna,  
 Spänna med nöje skon på din fot;  
 Faller du, taga de varsamt dig mot.  
 Sist skall du del af en hemlighet få:  
 Amor är medlen af klubben också.

---

### Syetui.

**L**åt nålen flitigt ila,  
 Och tanken likaså,  
 Låt ingendera hvila,  
 Låt dem gemensamt gå.  
 Klipp tråden af om den slå knut,

Och lär ock tanken veta hut,  
 Om den dig omak gör,  
 Och arbetsifvern stör.  
 Och knappålssax,  
 Och knif och vax,  
 Och pryl och nål,  
 Ej glömmas tål.  
 Begagna allt, se minst i locket dock,  
 Öd icke tiden, se ej på din lock,  
 Och dina ögon. Om de äro sköna,  
 Få de nog, det förutan, smicker röna.

---

### Vantar.

När nordanvinden blåser kulen,  
 Och vinterhimlen, mörk och mulen,  
 Oväder, snöfall båda tycks;  
 Då kan du lägga bort all lyx,  
 Och lemna handskarna i ditt hem,  
 Och låta vantar ersätta dem.

---

## Vin.

**N**är tung du är till sinnet  
 I svart vill lifvet se,  
 Slå i! och snart i minnet  
 Blott glada bilder le.  
 De mörka tankar vika,  
 Som snö de smälta bort;  
 Blott ljusa, varma, rika,  
 Du äger innan kort.

Drink! töm ditt glas på stunden,  
 Och fyll det strax igen.  
 Säg, vill du veta grunden  
 Till vinets tjusning, vän?  
 Berusning det dig skänker,  
 Och glädje likaså.  
 Drink gladt tills bottnet blänker  
 Af glaset, sen fyll på!



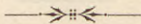


### Väderspåman. (Barometer.)

Jag mäter kärlek och fröjd och smärta,  
 Jag mäter värmen uti ditt hjerta.  
 För mig dig akta, ty vet att jag,  
 Om så din kärlek förgår en dag,  
 Och om ditt hjerta ej älskar mer,  
 Din unga maka hos mig det ser.

Naturens lag ock jag känner till,  
 Dess vexling visar jag, om du vill.  
 När stormen kommer med nordanvind,  
 När mild och ljum blåser vestanvind,  
 När lugnet skall uti norden råda,  
 Allt detta skall du hos mig få skåda.

En sak dock ännu jag säga vill,  
 Att ej till mycket jag duger till;  
 Att kärlek mäta för kall jag är,  
 Med vädret gör jag mig väl besvär,  
 Och kanske visar jag rätt till slut,  
 När tjugu bockar jag gjort förut.



Uti Wickström & C:o Bokhandel:

Planschverk.

*Aus lichten Tagen.* Ein Strauss deutscher Lieder mit zehn Aquarellen von Jul. Hoepfner. 16 m. 20 p.

*Frauen-Liebe und Leben* von Adelbert von Chamisso, in neun Bildern nach der Natur photographirt. 13 m. 50 p.

*Hermann und Dorothea* mit acht Bildern von Arthur Freiherr von Ramberg, nach den Original-Oelgemälden in Lichtdruck hergestellt von Friedrich Bruckmann. 16 m. 20 p.

*Im Kranze des Jahres.* Ein Gedenk- und Gedicht-Buch für's Haus, mit 12 Illustrationen in Farbendruck. 16 m. 20 p.

Lipps, Fritz, *Aus der Kinderwelt.* 16 m. 20 p.

Makart, Hans, *Die fünf Sinne*, Imperialformat. 45 m.

” m. 50 p. ” ” mindre format.

*Opern - Cyclus.* Darstellungen beliebter Opern-Szenen nach Original-Gemälden von Hermann Kaulbach. 48 m. 60 p.

D:o i Cabinet-Format. 16 m. 20 p.

*Shakespeare-Gallerie.* 27 m.

Tegnér's *Frithiofs Saga*, illustrerad af Knut Ekvall. 12 m.

*Dresdner Galleri* i ljustryck, från 4 m. till högre priser.



## Bilderböcker.

|                                                   | <i>Frå. ni.</i> |
|---------------------------------------------------|-----------------|
| <i>A-B-C- och Bilderbok</i> . . . . .             | — 15.           |
| <i>D:o d:o</i> . . . . .                          | — 35.           |
| <i>Barnens Bildergalleri</i> . . . . .            | — 30.           |
| <i>Barnens Glädje</i> . . . . .                   | — 20.           |
| <i>Bilder från rysk-turkiska kriget</i> . . . . . | 1. 35.          |
| <i>Bilder- och Läsebok</i> . . . . .              | — 60.           |
| <i>Den zoologiska gården</i> . . . . .            | 1. 35.          |
| <i>Djurriket</i> . . . . .                        | 1. —            |
| <i>En hel värld i bilder</i> . . . . .            | — 60.           |
| <i>Fabler för läraktiga barn</i> . . . . .        | — 60.           |
| <i>För min lille pys</i> . . . . .                | 1. —            |
| <i>Läsebok med bilder</i> . . . . .               | — 45.           |
| <i>Min käraste bilderbok</i> . . . . .            | 1. —            |
| <i>Nyaste bilder</i> . . . . .                    | 1. —            |
| <i>Nyaste Djurriket med verser</i> . . . . .      | 1. 35.          |
| <i>Räknemästaren</i> . . . . .                    | — 75.           |
| <i>Sagobilder med text</i> . . . . .              | — 75.           |
| <i>Små verser med bilder för barn</i> . . . . .   | 1. 35.          |
| <i>Våra husdjur</i> . . . . .                     | — 55.           |





1001851283



Uti Wickström & C:o Bokhandel.

**Normaldräkten,**  
såsom skydd för Helsan af Professor  
D:r GUSTAF JÄGER.  
Auktoriserad öfversättning.  
Pris: 2 m. 50 p.

**Skrädderikonstens Teori.**  
Illustrerad lärobok i Skräddareyrket  
af O. OLANDER.  
Pris: 10 m.

**Mattbok för Skräddare**  
i enlighet med Skrädderikonstens teori  
af O. OLANDER.  
Pris: 4 m.

**Kaksi Geibelin runoa,**  
säveltänyt R. Laethén. — Pris: 2 m.