

Vi spiller Dig+Teater Bag scenen ▾ Kurv (0)

# INTERNATIONAL IMPROFESTIVAL

◀ FORESTILLINGER

DEL f in t

Weekenden 24. og 25. marts står i improteatrets tegn, når vi for første gang slår dørene op til **International Improfestival**.

Oplev en improfestival af et hidtil uset format på et dansk teater med det bedste af det bedste indenfor denne kunstart.

På Store Scene folder improgrupper fra Sverige,

**Billetpriser**  
Dagsbillet 130 kr.

**Begge dage**  
200 kr.

**Varighed**  
4½ time

Norge og Italien sig ud i et mangfoldigt bud på improviseret scenekunst med alt fra mange ord i en fart til langsomme scener med en masse fysik.

Til festivalen har vi udvalgt og sammensat et dansk **Allstar Team**, bestående af nogle af landets skarpeste improvisationsskuespillere. Og selvfølgelig giver **3. Stop fra Gug** sammen med **Gug Allstars Band** den gas på deres egen hjemmebane, Aalborg Teater.

International improfestival produceres med støtte fra *Aalborg Kommune* og *Region Nordjylland*



## PROGRAM FREDAG 24. MARTS

**Palle Dahlstedt** (S) åbner festivalen med sin performance "Pencil Fields", hvor han med bly og elektroder skaber et improviseret lydbillede.

**3. Stop fra Gug & Gug Allstars Band** (DK) er Aalborg Teaters ustyrlige improgruppe. Alt er improviseret, intet er aftalt!

**Teatribu** (I) er en Italiensk improduo med eget teater i Milano. De optræder med showet: "Free – A word, so many possibilities". Teatribu spiller et fysisk show med surrealistiske, konkrete, groteske og abstrakte elementer.

**DK Allstars**, (DK) er en håndfuld skarpe

### Festivalen åbner

24. marts 2017

### Scene

Store Scene

danske improvisationsskuespillere, som optræder med en improviseret historie, bygget op af korte scener, som i sidste ende skaber en sammenhæng – ud fra blot et enkelt ord fra publikum.

**Duo PantoMorf**, (S) er Palle Dahlstedt og Per Anders Nilsson som har udviklet egne elektroniske musikinstrumenter som de improviserer musik på.

## PROGRAM LØRDAG 25. MARTS

**RELATE**, *Research laboratory for Art and Technology at AAU* (DK). Kan robotter improvisere? "The Dynamic Still" er en improviseret performance som undersøger interaktionen mellem levende og ikke-levende skuespillere.

**3. Stop fra Gug & Gug Allstars Band** (DK) er Aalborg Teaters ustyrlige improgruppe. Alt er improviseret, intet er aftalt!

**Det Andre Teatret** (N) er et norsk improensemble med eget teater i Oslo. De optræder ofte med narrative improvisationer og kan spille alt fra krimier, romantiske komedier til børneteater.

**DK Allstars**, (DK) er en håndfuld skarpe danske improvisationsskuespillere som optræder med en improviseret historie, bygget op af korte scener, som i sidste ende skaber en sammenhæng – ud fra blot et enkelt ord fra publikum.

**Pelle og Klaskefar** (DK). Disse hurtigsnakkende herrer er begge kendt fra

freestylerap konkurrencen Mc's Fight Night, det uofficielle DM i voksenmobning. Du kan forvente et overflødighedshorn af højoktansimprovisation, når to af Danmarks bedste freestylerappere dyster om at vinde hele Aalborgs gunst!

## PUBLIKUM MENER

---

claus svenstrup, region  
nordjylland



det var en fornøjelse at opleve det engagement og talent, som blev vist frem på scenen. Især var den italienske duo i verdensklasse. Også dejligt at se et ungt publikum i salen.  
**AALBORG TEATER VISER IGEN STORT MOD OG VISIONÆRT TEATER.**



Forestillingen har fået 4.8 stjerner i gennemsnit fra 5 publikummer.

**ANMELD FORESTILLINGEN**

Vi opfordrer til at holde en god tone. Vi sletter krænkende kommentarer om enkeltpersoner (fx. om udseende, sprog m.m.)

### 3. Stop fra Gug (promo-video)



**MC's Fight Night Finalen 2014 - Klaskefar vs. MC Ollie - Finale**



# MERE TEATER?

Få nyheder og særlige tilbud fra  
Aalborg Teater

Indtast din email

TILMELD



Vi spiller Dig+Teater Kontakt Til top

Vi bruger cookies. De er nødvendige for at få hjemmesiden til at fungere, og  
bruges bl.a. til at indsamle statistik, så vi kan forbedre oplevelsen. Læs mere her.

