

Varmt och kärleksfullt om döden

Teater

Adjö Muffin

Av: Ulf Nilsson

Tonsättare: Johan Ramström

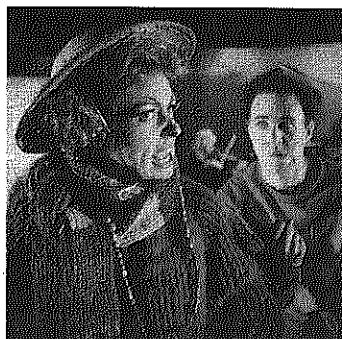
Regi: Kristina Hagström-Ståhl

Medverkande: Ingela Schale Berghagen och Josef Thörner

Musiker: Camilla Arvidsson, violin, Örjan Högberg, viola och Mia Dahlgren, cello

”Tiden går, hjärtat slår, munnen mumsar om den får”. Frasen, hämtad ur Ulf Nilssons underbara bok ”Adjö herr Muffin” från 2002, säger så lite men ändå allt. För det är ju precis just det som det älskade husdjuret förmedlar till oss när våra blickar möts över matskål eller krubba. Ett osentimentalt men trösterikt budskap om livet – och döden.

Döden är det som den poetiska och tidvis galet roliga berättelsen om det åldrande marsvinet herr Muffin handlar om. Den älskade och prisade bilderboken, som är illustrerad av Anna-Clara Tidholm, är inte bara en njutning att läsa högt för ett barn. Den erbjuder också en bra ingång till att reflektera



Ingela Schale och Josef Thörner som Muffin och barnet.

kring vad döden innebär på ett sätt som även fem- sex- sju-åringar kan ta till sig.

Boken har dramatiserats flera gånger, och nu har Scenkonst Sörmland gjort en musikteaterföreställning för barn i åldern 5–9 år som ska turnera i Sör-

lands skolor. Totalt 76 föreställningar ska spelas.

På onsdagskvällen var det premiär i Scenkonst Sörmlands black box i Eskilstuna.

Regissören Kristina Hagström-Ståhl har i sin bearbetning tagit ett par rejäla grepp på Ulf Nilssons saga. I boken är det marsvinets perspektiv som råder. Läsaren får veta en del om krämporna och minnena. Barnets berättelse kommer via Muffin genom brev (som han tuggar i sig) och tidningsartiklar, psalmer och begravningsstal.

Här för barnet ordet i flera sånger och Herr Muffin har blivit Muffin, en gammal glömsk marsvinsdam, charmigt gestaltad av Ingela Schale Berghagen. Barnet, som i boken är en flicka, spelas av en manlig skådespe-

lare, Josef Thörner, som gör en hjärtevärmade rolltolkning av 7-åring som sätter ord på sina känslor för sitt älskade marsvin och försöker ta till sig vad hans pappa har sagt om att man kan dö när man är gammal.

”Adjö Muffin” är en musikteaterföreställning, med musik av Johan Ramström. På scenen medverkar en stråkkvintett, med Camilla Arvidsson, violin, Örjan Högberg, viola och Mia Dahlgren, cello.

Musiken är lekfull och lätt att ta till sig, barnen i publiken lär sig snabbt några av de små visorna och sjunger med.

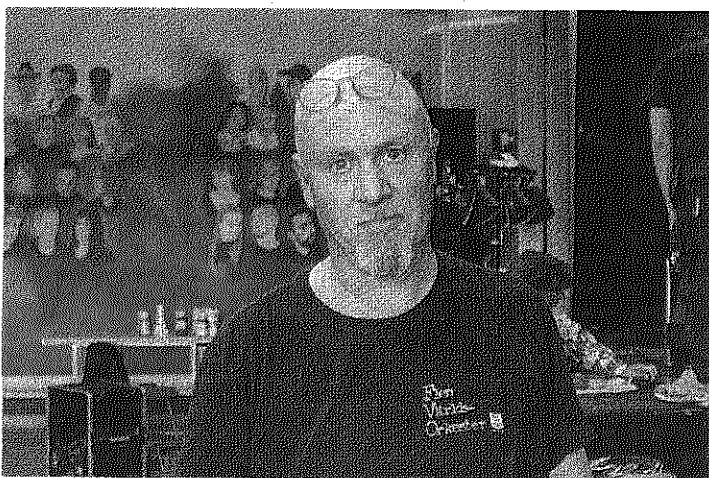
Det som gör Ulf Nilssons ”Adjö herr Muffin” och Scenkonst Sörmlands föreställning ”Adjö Muffin” till något utöver det vanliga är ändå att det handlar om döden. Redan från start

vet pojken att Muffin snart ska dö. Han tänker mycket på vad pappa har sagt. ”Antingen döden en vila, och då inget att vara rädd för, eller också kommer man till en himmel!” upprepar barnet tröstande för sig själv och Muffin.

Och till slut drar Muffin sin sista suck. Hon får en fin begravningsång. Allt går lungt och värdigt till. ”Svartaste, tystaste, närmast kring ens bädd. Men snällast, lillaste, var inte rädd.” sjunger pojken, och avslutar med ”Nu vet du mer än vi, Muffin. Nu vet du vad som händer när man dör”.

De allra flesta, oavsett ålder, skulle nog må bra av att se den här föreställningen.

Catarina Nitz
catarina.nitz@ekuriren.se
016-15 62 20



Lutte Berg är en av årets kulturstipendiater hos Landstinget Sörmland.

Det får landstingets kulturstipendier

Lutte Berg från Flen är en av dem som Landstinget Sörmland uppmärksammar med kulturstipendier i år.

På torsdagen sammanträdde landstinget Sörmlands nämnd för kultur, utbildning och friluftsverksamhet och beslutade vilka som är årets mottagare av landstinget Sörmlands kulturstipendier 2017:

får 20 000 kronor i honnörsstipendium.

Marianne Strand får 20 000 kronor i kategorin rörlig bild.

Lutte Berg från Flen är musiker, kompositör och orkesterledare, som fått mycket uppmärksamhet som ledare för Flen Världsorkester. Han får 20 000 kronor i kategorin musik.

Slöjdaren **Mette Handler** får 20 000 kronor i kategorin hemslöjd och kulturarb/miljö/historia

Orstadius får 20 000 kronor i kategorin ordkonst.

Barnboks författaren och illustratören **Ida Sundin Asp** från Eskilstuna får 10 000 kronor i kategorin unga på väg.

Musikerna **Emilia Utter Magsbo** får 10 000 kronor i samma kategori.

Det får också **Malin Englund** från Strängnäs och Åkers Styckebruk, som ägnar sig åt filmisk gestaltning

Wolgers får även han 10 000 kronor. Han studerar komposition vid Kungliga musikhögskolan.

Det får **Linus Andersson** från Nyköping som utbildar sig till violinmakare.

Landstinget Sörmlands kulturstipendium delas årligen ut till personer som har anknytning till Södermanland som uppdragsfinansiering för särskilt värdefulla