

cm
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29

Det här verket har digitaliseringen vid Göteborgs universitetsbibliotek.

Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.

All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.

This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



GÖTEBORGS UNIVERSITET

N. T.
la.
Förlit.

En mycket wacker

W i s a ;

om en flicka från Ragunda som i skogen blef slagen
af ett tråd.

På Tobias Flenstjöms förlag.

Sundsvall, tryckt hos C. Blomdahl, 1840.

Nu börjar jag att sjunga den sorgeliga sång, och ber
der gamla och unga: haf akt uppå en gång; ty döden
kan os märta uti wärre qndedrag. Hvar dag vi böra
leswa, liksom den sista dag.

2. Det war en Måndags morgon, med helsak frist
och sund, mitz arbet jag förrättade; det war en fortar
stund; jag tänkte mig åt skogen nit walla faders kor, och
anden mig upplyste, jag war då glad till mods.

3. Vi war blott twåne flickor, vi war så hjerte-
ligt glad, i skogen hela dagen bostapen wallat har; alle
intill astontimman, ja innan klockan 3, då bladet sig om;
vände och vi fick annat se.

4. När som vi satte på marken, förtroligt taltes
wid, ack döden han mig möter i våren af mitt lis: han
frossade mig och sötte, som trädet kraftige slog, att jag
måste uti skogen upposfra lis och blod.

5. Betänk hwad sorg och ångslan den andra då
månd fä, den ynkliga synen hon ensam ståda fä; men
hjertat måste brista här hon afled från mig tar: hon
kunde mig ej hjälpa, jag måste ligga qvar.

6. Jag måste ut på marken då ligga matt och swag.
Jag knappast orkar tala, knappyt orkar anden dro; min
wallswän med smärta i skogen lemnar mig; bedrövlig
hejnes hjerta mi spida hsyre mig.

7. Till ålskade föräldrar betänk hwad bud hon bär!
Betänk hwad bud till syskon, till vänner och grannar
kär, som måste uti stogen hals döder finna mig, och hem
på sina axlar så ömfligt bärta mig.

8. Den hela långa natten så låg jag matt och swag,
jag knappast orkar tala, ej osra sansning ha; Men uppå
Tisdags morgon, ja innan klockan 12, då fick jag lugne
assomma i Jesu Christi famn.

9. Haf tack mina hulda Förläbrar för er uppföste
ran god, I som så ömt mig vårdat, den tid jag ej förs
trod; Haf tack ni vänner alla, för hvarje fällsam dag,
som vi här med hvarandra i verlden lefvat har.

10. Farväl mina hulda fader, farväl min ömma
mor, farväl min syster och broder, farväl leksystrar två,
farväl ni vänner alla, de stora och de små: mitt fäll-
skap blir Guds ånglar, när jag ur tiden går.

11. Farväl du forgefusla och syndefusla verld! Jag
länge nog har warit uti din falsfhets flåd; nu Herren
mig will kalla ur denna sorge - dal! ty den ej verlden
känner, hon snart bedragit har.

12. Sist beder jag alla vänner, fört icke mig så
svärt; med edra forgetärar, oroen ej mitt stoft; bed Gud
att alla vänner, och alla Jordens barn en gång få sig
församla uti Guds fröjdесal.

13. Ut i Nagunda socken och Selsålandets by, der
så är jag födder, der war min wandrings stig, ja uti
19:ton åren jag hastver lefvat der: se'n flyttar jag med
glädje upp till min Jesum kär.

14. Betänker Eder alla, hur svårt det varo mi,
att haftva twanne döttrar, som uppå bådden låg. Den
åldre har ju legat, ja redan i 6 år; men knappit sig fun-
de röra på bådden der hon låg.

15. Jag önskar hela natten jag kunde komma in;
det var allensöd väggen emellan våra rum; men jag var
allt för svager, jag kunde icke gå; min syster som var
slagen var äfven lika så.

16. När syster min var svept och logder uppå
hår, då sitt jag henne ståda i rummet der jag låg, med
mycken gråt och smärtan, som ni kan väl förstå, det svis-
ter i mitt hjerta och faller tår på tår.

17. Adjö min enda syster, som reser hårfrån, som
gått som friska blommor, men jag som uselt låg, ty
Herren, som dig kallar, Hon längtar efter dig; han kall-
lar väl os alla när som det röder blir.

18. I marken på det rummet, der detta under-
ketti, det var väl också på en swed; som frog var hugs-
gen ned, der stod allen' en stolpe, som råg har hängt uti;
hostapen honom rörde, så att han föll på mig.

19. Om någon det vill veta hvem wisan dikte
har, så är det twanne flickor, som i granskäpet var.
Det var hennes bästa vänner, som hon i verlden hafse.
Den ena henne földe, när som hon slagen varde.

20. Nu slutar jag att sjunga den sorgeliga sång.
Jag borde mera skrifa, hon är ej mycket lång. Men
förlät vi illa dikter, ty vi olärder war, och beder nu er
alla till godo wisan far.

