

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



DAGNY

TIDNING FÖR
SVENSKA
KVINNORÖRELSEN

UTGIFVEN GENOM FREDRIKA-BREMER-FÖRBUNDET AF FÖRENINGEN DAGNY

N:r 12.

Stockholm den 23 Mars 1911.

4:e årg.

Prenumerationspris: 1/2 år . . . kr. 4: 50 1/3 år . . . kr. 2: 50 1/4 " . . . " 3: 50 1/4 " . . . " 1: 25 Lösnummer 10 öre. Prenumeration sker såväl i landsorten som i Stockholm å närmaste postanstalt eller bokhandel.	Redaktion: Mästersamuelsgatan 51, en tr. Telefoner: Allm. 63 53. Riks- 122 85. Utgifningstid hvarje torsdag.	Redaktör o. ansvarig utgivare: ELLEN KLEMAN. Mottagningsstid: kl. 11—12. Sthlm 1911, F. Englands Boktr.	Expedition och Annonsskontor: Mästersamuelsgatan 51, en tr. Post- och telegrafadress: DAGNY, Stockholm.	Annonsspris: 15 öre per mm. Enkel spaltbredd 50 mm. Marginalannons under texten 15 mm:s höjd per gång 10: — Rabatt: 5 ggr 5 %, 10 ggr 10 %, 20 ggr 20 %, 50 ggr 25 %. Annonser bör vara inlämnade senast måndag f. m.
---	--	--	---	---

Stadsfullmäktigevalen i Stockholm.

Stockholms femte krets har nu förrättat sitt val, och med utgången af detsamma är också invalet af kvinnliga stadsfullmäktige i Stockholm för i år avslutadt, då sjätte och första kretsarna icke uppställt några kvinnliga kandidater. Resultatet blef fröken Alma He-



ALMA HEDIN.

Vald af de moderata i femte kretsen.

dins inval. Uppförd på femte platsen på de moderatas lista, var ju äfven hennes val säkerställt, då partiet i denna krets var starkt nog att förfoga öfver sju platser. Fröken Anna Åbergsson, uppställd på tredje platsen på

det frisinnade partiets lista, föll däremot igenom, något som man med beklagande förutsett skulle ske, då partiet ej kunde beräkna att besätta mera än två platser. Angående fröken Åbergssons placering har strid ägt rum, två skilda grundåskådningar bröto sig därvid emot hvarandra — å ena sidan åsikten om att en gammal bepröfvad stadsfullmäktig framför allt måste återväljas, å andra sidan den uppfattningen, att kvinnorna, utgörande ungefär tredjedelen af väljarna på Östermalm, borde ha rätt att få in en egen representant. Med fastslående af att i Stockholm hvarje år 50 stadsfullmäktige stå under omval och bland dessa alltid komma att finnas särskildt dugande och förtjänte män, för hvilka de säkra platserna alltjämt komma att ställas i anspråk, förstår man att yrkandet på att få in en kvinnlig representant — ehuru opröfvad och hvad erfarenhet beträffar i kommunala värf ej på något sätt jämförlig med den under omval stående manlige kandidaten — har sina målsmän. Vägen bör ju öppnas för kvinnorna, så att de få tillfälle till att förvärfa sig just denna erfarenhet, som de ännu sakna. Men då ställer sig saken så: kan man icke i år bereda den kvinnliga kandidaten en säker plats, därför att den eller den står under omval, så kan man lika litet göra det nästa år eller nästa eller nästa, när den och den och den af de gamla stadsfullmäktige måste placeras. Det hela blir således en principfråga — och därmed blir jämförelsen mellan den bepröfvade, dugande manlige kommunalrepresentanten och den mera okända,

opröfvade kvinnliga kandidaten skjuten åt sidan. Det är icke där sakens kärna ligger. Så har den fraktion — och den har icke uteslutande bestått af kvinnor — som inom det frisinna partiet Östermalmskrets sökt skjuta fram den kvinnliga kandidaten framför den äldre kommunalman- nen resonerat. Motsidan var emellertid starkare och vann.

Fröken Alma Hedin, den af de moderata valda kvinnliga stadsfullmäktigen, är född i Stockholm 1876. Efter att ha genomgått Brummerska skolan har hon med särskildt intresse ägnat sig åt studiet af sociala förhål- landen. Hon har i detta syfte biträdt på Kronprinses- san Lovisas vårdanstalt för sjuka barn samt på Sabbats- bergs sjukhus. Hon har varit med om att bilda förening- en Mjölkdroppen i Stockholm, har studerat F. V. O:s arbetsmetoder samt har genom att deltaga i arbetet i Stockholms arbetarhem ytterligare meriterat sig för plat- sen som v. värdinna i stiftelsen Wilh. Govenii Minnes hus, hvilken hon innehått sedan hösten 1907. Hon är också suppleant i styrelsen för uppfostringsanstalten vid Skrubba.

VI:te Världskongressen för kvinnans politiska rösträtt i Stockholm 12—17 juni 1911.

Ett preliminärt program för kongressveckan är nu upp- gjordt och ter sig som följer: Söndagen den 11 ju- ni kl. half 3 e. m. Predikan af Rev. Dr. Anna Shaw i Gustaf Vasakyrkan. Tillfälle till utflykter i Stockholms om- gifningar.

Måndagen den 12 juni. Sammanträde på Grand Hôtel. Kongressens högtidliga öppnande i Musikaliska akademiens stora sal; tal af I. W. S. A:s ordförande Mrs Carrie Chapman Catt, L. K. P. R:s ordförande dr Lydia Wahlström m. fl.; invigning af det internationella rösträttsstandaret; sång.

Mottagningsfest på Grand Hôtel Royal: tal af fru Ann Margret Holmgren samt af utländska representanter; kantat med ord af fröken Sigrid Leijonhufvud och musik af domkyrkoorganisten fröken Elfrida André.

Tisdagen den 13 juni. Sammanträde på Grand Hôtel. Visning af Stockholms sevärdheter. Offent- ligt möte på Dramatiska teatern med tal af Rev. Dr. Anna Shaw, Amerika, Mrs Philip Snowden, England, Fräulein Rosika Schimmer, Ungern m. fl.

Onsdagen den 14 juni. Sammanträde på Grand Hôtel. Besök på Nordiska Museet. Folkfest på Skansen tåg af nationalklädd ungdom, folkdanser, sång, tal på nordiska språk.

Torsdagen den 15 juni. Sammanträde på Grand Hôtel. Visning af Stockholms sevärdheter. Auto- mobilfärd genom staden ut till Drottningholm eller an- nan plats i Stockholms omgifningar. Offentligt möte i Folkets Hus A-sal, nordiska talare.

Fredagen den 16 juni. Sammanträde på Grand Hôtel. Visning af Stockholms sevärdheter. Medborgar- middag på Hasselbacken.

Lördagen den 17 juni. Sammanträde på Grand Hôtel. Möte på K. F. U. K. Svenska och utländska ta- lare. Utfärd till Saltsjöbaden med afskedsmiddag på in- bjudan af Stockholms F. K. P. R.

Söndagen den 18 juni. Utfärd till Gripsholm.

Moderskydd och barnavård.

Lagutskottet hade afstyrkt hrr Rydén och Kronlunds motioner angående särskild lagstiftning till beredande af rättsligt mera tryggad ställning åt utom äktenskapet födda barn och deras mödrar, och riksdagens båda kam- rar ha nu äfven afslagit motionen.

Emellertid är känslan af att rent praktiska åtgärder måste vidtagas för att i någon mån råda bot på de ogif- ta mödrarnas och deras barns svåra ställning vaken, och från skilda håll komma underrättelserna om att förenin- gar och enskilda personer verkligen arbeta för saken. Så har nu i Norrköping bildats "Föreningen för moderskydd och barnavård", hvars syfte är att bereda vård åt ogifta mödrar och deras barn. Ett 60-tal personer ha antecknat sig som medlemmar, och hertiginnan af Vestergötland har genom ett penningbidrag visat sitt intresse för för- eningen, hvilken kommer att närmast inrikta sin verk- samhet på att understödja fröken Gertrud Holmbergs re- dan i verksamhet varande småbarnshem.

I Eskilstuna har nyligen ett möte hållits, utlyst af sta- dens kvinnoföreningar, där möjligheten dryftades af att starta ett småbarnshem i likhet med dem som finnas i Stockholm, Lund, Malmö, Göteborg, Norrköping och de nyinrättade i Helsingborg och Jönköping. Känslan af att dessa humanitära åtgöranden dock icke kunna i stort sedt afhjälpa de svåra missförhållanden som förekomma utan att lagen måste i det ena och det andra afseendet mera skydda moderns rättsliga ställning föranledde emellertid mötet att antaga följande resolution:

"Styrelserna för kvinnoföreningar i Eskilstuna: Bap- tisternas mödra- och jungfruföreningar, Barnmorskeföre- ningen för Södermanlands län, Föreningen för kvinnans politiska rösträtt, Kristliga föreningen af unga kvinnor, Kooperativa gillet, Kvinnoklubben, Metodisternas mödraför- ening och Hvita Bandet, hvilka ha debatterat frågan om ogifta barnaföderskors värnlöshet, uttala sig för nödvän- digheten af ändring i lagen angående ogift moders rätts- liga ställning, så att hon blir satt i tillfälle att med ed bekräfta sin uppgift om hvem som är barnets fader."

Det vore önskligt att instämmanden i denna resolu- tion inkommo från kvinnoföreningar på andra orter.

I detta samband kan nämnas att lagutskottet, med an- ledning af ännu en motion af hr Rydén, föreslagit en skrifvelse till K. M:t med begäran om utredning angå- ende lindrigare straff för kvinna som dödat sitt barn el- ler gjort försök därtill och att riksdagen nu gifvit sitt bi- fall till förslaget.

Det är väl knappast af nöden att i detta sammanhang erinra om den dom, som förliden höst afkunnades öfver Ellen Olsson från Sölvesborg och som nyligen faststälts af hofrätten. På lifstids straffarbete löd den. Den "för- mildrande" omständigheten att handlingen skulle begåtts strax efter barnets födelse eller att hon ej skulle varit vid sina sinnens fulla bruk förefanns ej, så lagen måste ha sin gång — så hård den var. Man vågar ju nu hoppas att det ej skall dröja för länge innan denna hårda lag blir ändrad!

Juvel- Guld- & Emalj arbeten.
DAVID ANDERSEN & Comp.
Hofjuvelerare.
4 Fredsgatan 4.

CLARA SMITT-DRYSELIUS,
BADLÄKARE.
ELEKTRISKA LJUSINSTITUTET,
24 B Greffuregatan 24 B, STOCKHOLM. A. T. 42 25.

Inre, nervösa och reumatiska lidanden, ägghvita, sockersjuka, sömnlöshet m. m. Specialitet: Kvinnosjukdomar.

Stortingsrepresentanten Anna Rogstad.



Den 17 mars i år intogs för första gången en representantplats i Norges storting af en kvinna, fröken Anna Rogstad. Hon hälsades af presidenten i ett vackert tal, som stortinget stående åhörde, hvarefter statsministern m. fl. af regeringens medlemmar hälsade på henne.

Presidenten yttrade bl. a. att han var öf-

vertygad om att man i kommande tid i ständigt ökad grad skall förstå att reformen (kvinnans tillträde till stortinget) har varit af den art, att den bragt landet ära och heder och att den verkat och än mer kommer att verka fördelaktigt i politiskt hänseende för landets utveckling.

Att ett sådant tal riktas till en kvinna af stortingspresidenten är icke mindre hedrande för Norges män än för dess kvinnor.

Fröken Rogstad valdes hösten 1909 af de frisinnade till stortingssuppleant. Som den ordinarie representanten, general Bratlie, för närvarande åtnjuter fjorton dagars permission, har nu suppleanten inkallats. Det är således tillsvidare endast en kort tid hon har säte och stämma i tinget.

Fröken Rogstad är dotter till justitiesekreteraren Olav Rogstad, har varit folkskolelärarinna i Trondhjem och är nu skollärlarinna i Kristiania. Hon har gjort flera studieresor i utlandet och utgivit goda läroböcker, är ordförande i lärarinneföreningen och stadsfullmäktig. Hennes arbete på undervisningens område har vunnit stort erkännande. Äfven för politiken och kvinnosaksarbetet har hon visat lifligt intresse. Alla tecken tyda på att de norska kvinnorna i henne fått en värdig representant.

Från världens rösträttsfält.

Äfven om det är det bästa att få veta de faktiska framsteg, som rösträttsrörelsen gjort här och där i världen, så torde det näst bästa vara att få reda på de tankar och principer som hänföra föreningarna för kvinnans politiska rösträtt till lifligare verksamhet och de olika former af propaganda, hvarigenom arbetet föres framåt. Den här gången blir det tal om de ledande tankar, hvaraf det har synts mig som om Dagnys läsare borde få del, emedan det som säges i de flesta fall gäller såväl för det ena landet som det andra.

Först meddelas här då något af doktor Mrs Garrett Andersons ord vid årets början, hvilka ord måste ha en trefaldig vikt och betydelse, emedan dr Garrett

Anderson är en bepröfvad och trofast rösträttsvän och därtill en af Englands första kvinnliga läkare och dess första kvinnliga, högt aktade och ansedda mayor.

"Historien upprepar sig", säger dr Garrett Anderson. "Som det varit med andra rörelser, så är det med kvinnorörelsen. Under sekler ha kvinnorna funnit sig i sämre ekonomiska möjligheter, beroende ställning och orättvisor inför lagarna. De ha underkastat sig tvånget af inskränkta tillfällen till uppfostran, af konstgjorda hinder för bruket af sina andliga krafter, och de ha som kvinnligt accepterat ett rättesnöre för sitt uppförande, upfunnet af män och till största delen till fördel för männen.

I sitt förhållande till männen ha de lärt sig att icke visa jämlikars frimodighet utan att uppodla egenskaper lämpliga för underordnade varelser: att vara okritiska (t. ex. "en vis hustru drager icke uppmärksamheten till sin mans fel"), ödmjuka, hörsamma, osjälviska, oskyldiga och att söka förskaffa sig ställning, makt och timliga förmaner endast genom ett enda medel — giftermål.

Men nu ha de omsider rest sig, och detta är kvinnorörelsens innebörd. Den är ett kraf på andlig såväl som politisk frihet. Kvinnorna fordra att bli ansedda som fria, mänskliga varelser. De säga, att hädanefter måste normen för "det kvinnliga" uppställas af dem själfva och att moral och rättvisa som abstrakta egenskaper måste tillämpas såväl på män som på kvinnor. De påstå också, att de ha rätt att så väl som möjligt söka tillgodogöra sig sina naturliga gåfvor utan att hämmas af skrankor, som sedvänjor och icke naturen uppställt, artificiella skrankor, som män hafva uppbyggt och män kunna undanröja.

Mrs Despard, ordförande i Women's Freedom League, talar likaledes vid årets början till sin förening. Och hvarje anförande af Mrs Despard präglas af något säreget världsvist och upphöjdt i tankarnas gång, så att man mer än väl kan förstå den hängifvenhet hon måste väcka hos den skara som följt henne, då hennes väg afvek från den större stridande föreningens, och som höll sig helt stilla under fjolåret.

"Det kommer ett ögonblick i föreningars lif", säger hon, "liksom i individernas, då det är klokt och rätt att skärskåda sin position — och för föreningar är det än mera nödvändigt än för individen, emedan de som grundat föreningen därvid hade ett medvetet syfte. De ha satt sig före ett mål, och i början tro de, som de hoppas, att målet snart måste kunna nås. Och om hoppet skjutes undan, kommer en viss besvikenhet och somliga tråda ut ur leden.

Detta är ögonblicket, då en förening skall se tillbaka och framåt och förvissa sig om sin ställning.

Vi startade med vissa bestämda ideal. Vi visste att kvinnorna, vi själfva såväl som våra systrar, behöfde uppfostras till deltagande i nationens stora angelägenheter, och vi inskrefvo "demokrati" på vår fana. Det har ej varit lätt att hålla den högt, ty kvinnor, som genom sekler tränats till underdånighet, måste till och med lära sig att tänka själfständigt. — Vi äro demokrater. Jag menar ej därmed, att vi duga till att sätta ihop en ny kon-

stitution och lappa på den, sedan vi satt ihop den. Nej, vår demokrati består i insikten däraf, att allt som angår nationens lif, giftermål, föräldraskap, industri, bostadsförhållanden, hygien, samfärdsmedel, ställning till utlandet, också angår oss kvinnor. Vi begära politisk rösträtt, men därvid tänka vi ej blott på politiken. Själständighet, den härliga gåfva som vi förlorat, ha vi ständigt satt som det mål vi måste nå, om vi effektivt skola kunna tjäna världen".

Och Mrs Despard synes, att Mazzini, en af de stora hjältarna och mästarna från hennes ungdom, klarast och noblast definierat begreppet demokrati, då han sade: "Demokrati är allas framsteg under ledning af de klokaste och bästa". Om de båda föregående med sina uttalanden så att säga stå på högre plan, håller Mrs Shaw sig till det jämna hvardagslaget, då hon talar om den afvoghet och den tröghet, som möter rösträttskvinnor. Mrs Shaw har urskuldande ord för denna afvoghet. "Det är ej svårt att fatta", säger hon, "hvarför så många kvinnor ännu äro ytterst apatiska gentemot kvinnorörelsen. De som hela sitt lif varit undanhållna, de som aldrig tvingats ut på arbetsmarknaden, de som aldrig lidit af en dålig mans tyranni kunna knappast klandras för att de icke ens gilla den s t ä m n i n g, som besjälar de andra kvinnor, hvilka kämpa för att höja och befria sig själva och sina systrar från trældom. Men det är ett faktum, som är välbekant för alla dem som arbeta för K. P. R., att det är dessa apatiska kvinnor, hos hvilka det icke endast är svårast att väcka intresse utan hvilka utgöra ett större hinder för sakens framgång än till och med männen. Den lyckligt gifta kvinnan t. ex. — isynnerhet kvinnan af den högre medelklassen — har det godt inom sina egna fyra väggar, och när man talar med henne i ämnet, svarar hon nästan alltid med något själfbelåten ton: "Hvarför vilja kvinnor ha rösträtt? Se på mig, hur väl jag trifs med min lott. Jag nöjer mig med att vara k v i n n a och fordrar visst icke någon jämlikhet med mannen."

"Dock", tillägger Mrs Shaw, "måste jag nämna, hur de sista åren i stort sedt fört med sig en rätt egendomlig förändring i genomsnittsmännens syn på saken. Det forna vänligt föraktfulla: "det förstår du ändå icke, du lilla", har fått vika för bittert, hatfullt motstånd, för förnuftigt öfvervägande af "för" och "emot" eller för obetingadt gillande. Och vare sig männen äro "antis", o-vissa eller anhängare, inse de förståndiga bland dem, att frågan icke helt lättvindigt kan affärdas, utan att den måste behandlas allvarligt. Och af denna männens förändrade hållning anser jag, att man otvifvelaktigt kan draga den slutsatsen, att beviljandet af politisk rösträtt åt kvinnan icke kan dröja länge".

Från anti-sidan har jag blott en princip att anföra, men i sanning ett lejon bland principer.

Då en deputation från anti-suffragistsällskapet hade företrädare hos Mr Asquith i fjor i juni, sade dess ordförande, Lady Jersey, dessa tänkvärda ord: "Vi begära icke själfva rösträtt, och vi önska, att den icke må meddelas åt andra kvinnor"

Ellen Wester.

Elsa Eschelssons griftefärd.

Genom Uppsaladomens port gå vi middelgången fram, fyra och fyra, gamla kamrater som känt henne från studieåren. Bakom oss komma de unga, de för hvilka hon var universitetsläraren. Vi följa de hvita, florbhängda fanorna. Framför dem bäres hennes kista. Den hvilat mot studenters axlar; hvita mössor omgifva den.

Mellansatsen i Chopins sorgmarsch tonar i sin underbara höghet, då vi beträda koret. Fanorna bilda halfcirkelformig bakgrund. Kransar med blågula och violetta band ligga nedanför. Där står den, den ljusa kistan, hölj'd af rosor och syrener, med de hvita banden vid fötterna, fakultetens tack för framgångsrikt och nitiskt arbete.

I detta ögonblick ljuder officiantens röst: "Nya himlar och en ny jord vänta vi efter hans löfte, i hvilka rättfärdighet bor."

Han anknyter dessa ord till den dödas personlighet, till hennes rättfärdighetskraf, till hennes barmhärtighetskänsla. Och han för dem så vidare, tillämpar dem på folk under utveckling, ett folk som vandrar mot rättfärdighetens mål, mot ett rike, icke fylldt af härligheter, men där rättfärdighet bor. Och hvarje individ som sträfvar till detta rike måste sätta rättfärdighetskrafvet högst, får ej vika, icke begära barmhärtighet, hvilket är att stanna på vägen. — Men må också de som hungra och törsta efter rättfärdighet, må de blifva mättade!

Med de tre skoflarna mull viger officianten så åt jorden hvad jorden tillhör och läser till sist den åldriga psalmens ord:

Omhägnad med nattliga friden
den trötte, o graf, i din gömma.
När natten en gång är förliden,
skall Herren sin afbild ej glömma.

Hymnen, som nu uppstämmer, är den till den Helige Ande, sanningens, kraftens, glädjens ande. Då den förtonat, kommer där ur tystnaden sjungen af unga stämmor "Requiem æternam."

Fyra och fyra skrida vi åter ut. Där borta på ungdomsstadens kyrkogård sänkes hon ned i jorden. Det susar i fandukarna, då de sänkas kring grafven, som höljts af vänskaps, aktning och beundrans kransar.

Kerstin Hård af Segerstad.

Insänd litteratur.

- A. B. Ljus förlag, Stockholm: **Kvinnornas rösträtt i skilda länder.** Af *Alice Zimmermann*. Med ett förord af *Mrs Chapman Catt*, ordf. i den Internationella Rösträttsalliansen. Översättning från engelskan af *Hilda Sachs*.
- Hugo Gebers förlag, Stockholm: **Primitiv religion.** Af *Martin P:n Nilsson*. Professor vid Lunds universitet.
- P. A. Norstedt & Söners förlag, Stockholm: **Den nya litteraturen.** Af *C. D. Marcus*.
- Björck & Börjesson, Stockholm: **Studier i fransk berättarkonst. I. Novellens anor.** Af *Verner Söderhjelm*.

Svenska konstnärinnors utställning.

III.

Bland de kvinnliga landskapsmålare som å utställningen äro företrädda intager Charlotte Wahlström ovillkorligen en hedersplats. Hon äger i sällsynt grad förmågan att ur ett enkelt motiv — hon väljer med förkärlek sådana som förete stora, rytmiska linjer och en fjärran horisont — få fram en stark stämning. Ofta ligger kvällsljusets samlande, rofyllda poesi öfver hennes bilder. Icke den sena kvällen med ett döende, tungsint skimmer utan — oftare — den klara glans, som ännu äger så mycket af varm och strålande fröjd, att man förgäter huru snart den skall slockna. I ett par af dessa bilder har konstnärinnan så fångslats af fästets ljusspel, att detta blifvit hufvudsaken i taflan: så i den fina, med snabb och säker konst gripna bilden af "Regnmolnet", så å den tafla hon gifvit namnet "Röda skyar". "Sista solstrålarna" med sin monumentala hållning, med de ljungklädda vidderna hvilande i ett stilla, guldrödt skimmer skulle — synes det mig — väl förtjäna att få sin plats på ett museum.

Eftersom jag råkat begynna med landskapsmåleriet, vill jag fortsätta med att framhålla hvad som på detta område synes mig mest beaktansvärdt.

Att Julia Beck är bosatt i Frankrike och därför hämtar sina motiv — det behöfver man inte veta på förhand, när man ser hennes taflor. Denna luft, som omsluter landskapet liksom med en lätt slöja — icke ve-modigt silfvergrå såsom hos Corot, utan svagt rosenfärgad, såsom om konstnärinnans näthinna aldrig blefve riktigt kvitt den skära ton som "im wunderschönen Monat Mai" under fruktträdens blomningstid omsveper trakterna kring Seine — denna luft är alltför specifikt fransk för att man skulle ett ögonblick kunna sväfvä i ovisshet om ursprungsbeteckningen för dessa skildringar. En god exponent för Julia Becks konst är den stora bild hon gifvit namnet "Ensamhet": en stilla framglidande flod, omgifven af en skog med fantastiskt slingrande grenar och rötter, som har något halft överkligt i sin vaga drömstämning. Clara Montalba — en annan svensk konstnärinna som är mera känd i utlandet än hemma — har ett par bilder från Venedig med en synnerligen distingerad kolorit, och Anna Gardell-Ericson visar några af sina intagande akvareller, däribland en af Visby.

Bland de konstnärer, som företrädesvis ägna sig åt att skildra Stockholm, intager Märta Tynell en framstående plats. Hennes utsikt från Söders höjder med Ridarholmskyrkans tornspira, solen som sjunker bortom bergen och Mälaren som speglar dess glans, är en skildring af hög konstnärlig valör. Och ett par bilder med mörka husgaflar mot en nattlig himmel äga mycket af den ålderdomliga stämning, som ännu utmärker vissa delar af vår stad. Vattnet är emellertid i dessa bilder något tungt behandladt. I en liten strandstudie från Frankrike åter finnes all önskvärd lätthet och friskhet i behandlingen af de upprörda, skummande vågorna.

Det är skada att Ester Almqvists sjäfulla konst — med anledning af att konstnärinnan f. n. deltagit i en utställning i Göteborg — här företrädes blott af ett par kolteckningar. Emellertid äro äfven dessa väl värda uppmärksamhet. Af öfriga landskapskonst vill jag nämna Stina Tiréns "Tallmyr", Agnes Wieslanders solida målningar, några känsliga teckningar af Olga Nyblom, Mathilda Wigert-Österlunds franska bilder, Charlotte Lewenhaupts akvarell "En Sörmlandsgård" — vacker och fyllig i färg och stämning.

Hedvig Tegnér's Vadstena slott och Edith Granströms färglysande alster, som strax blefvo rubricerade som "mattiserier", oaktadt den unga konstnärinnan — enligt hvad jag hört uppgifvas — ej innan hon målade här utställda bilder lär ha studerat eller ens sett några verk af denna den nyaste franska konstskolan. För min del föredrar jag afgjort det lilla gatupartiet från Söderhamn framför landskapsbilderna, där man väl kan finna sig i förgrundens våldsamma färgfläckar, men där man absolut har rätt att begära mera af luft och förtoning i lointainen. Den lilla gatan är utsökt i sin klara men alltid behärskade färgglädje och öfvertygar mig långt mer än de granna träden om att hos denna konstnärinna finns stora möjligheter.

Bland figurmålningarna står väl främst den mästertliga porträttbilden af Jeanna Bauck — så öfverlägset modellerad, så alltigenom äkta i färg och uppfattning —, hvilken, efter hvad det berättats, med säkerhet skulle ha blifvit inköpt till Nationalmuseum, om man vid inköpsnämndens sammanträde vetat om att den var till salu. Den af utställningens taflor som faktiskt blifvit föreslagen till statsinköp är, som bekant, Hanna Paulis ståtliga gruppbild "Vännerna". Nämnda konstnärinna är f. ö. på ett synnerligen representativt sätt företrädd genom ett flertal porträtt samt en vacker bild af Visby mur — där, om jag ej missminner mig, fordom, på symbolismens gyllene tid, en liten prinsessa var placerad ute i gröngräset. Fonden i en af porträttbilderna — där man i ett vackert perspektiv ser uppåt Storkyrkobrinken — vittnar också om konstnärinnans mångsidighet.

Fru Hildegard Thorell har en vacker samling porträtt, utmärkande sig för sin säkra karaktäristik, sin träffande likhet. Intagande är "Damen i svart", för hvilken konstnärinnan å ett par utländska utställningar tillerkänts medalj. Friherinnan Emma Sparre har en förträfflig interiör från Gripsholm, ett par porträtt, det bästa af en äldre dam, ett barnporträtt, en genre och en interiör. Man beklagar att ej också få se hennes präktiga fris "Dalkarlar". Hildegard Norbergs porträtt af prinsessan Eugenie och af professor Lindhagen äro båda värda uppmärksamhet för den samvetsgranna, ärliga konst de bära vittne om och för — i båda fallen — en stor förmåga att träffa likheten. Af öfriga porträttörer äro att framhålla Kerstin Cardon, Gerda Roosval-Kallstenius, Elisabeth Warling och Fanny

Brate, hvilka båda sistnämnda också hafva några utmärkta genrebilder. Emma Ekvall har ett intressant — för några decennier sedan måladt porträtt af målari- nan Amanda Sidvall som ung, samt bland annat en li- ten genre: — en flicka, en kattunge och några koppar- kastruller — som röjer en förvånande bredd i föredraget, oakadt det lilla formatet, och en betydande säkerhet sär- skildt i återgifvandet af nature morte.

Den som länge uppskattat Britta Ellströms originella begåfning konstaterar med glädje det afgjorda och enhälliga erkännande hon denna gång rönt. Hen- nes här utställda genrebilder äro också ypperliga, med sin kraftiga teknik och sin öfverdådiga energi i utföran- det. "Marknadsmusikanter" och "Gatumånglerska" äro båda särdeles roliga, men jag tror att jag för min del är nästan allra mest förtjust i den lilla marknadsscen från Bretagne, som ända tills de allra senaste dagarna råkat hänga i ett oförtjänt skymundan.

Ottilia Adelborg visar en del af sina täcka barnboksillustrationer samt några Gagnefsbilder, af hvilka en — kallad "Carin" — skulle kunnat heta "Gagnefs apoteos", så karaktäristisk för denna intressanta socken är den med sin kulla i praktfullt rödt, grönt, orange och sin fond af Gagnefs ståtliga björkallé, blåa höjder och hvita kyrka. Elsa Hammar-Moeschlin, som ock- så fångslats af daladräkternas färgprakt, har ett par verk- ningsfulla bilder af Leksandsgummor i snöväder, och Ma- ja Söderlund, hvilken är ännu en af dem som på utställningen företräda Dalarne, har några goda djur — och dito barnskildringar. Gisela Trapp har ett par taflor som vittna om den intelligens och den fina stil- känsla, hvilka alltid karaktäriserat denna konstnärinna; bå- da äro studier i quattrocen-stil, men åtminstone den ena äger — oakadt den så afgjordt för tanken på Botticelli — därjämte ett själfständigt värde, ej minst genom sin friska färgverkan. Jenny Nyström har en förträfflig fransk bondgumma, som kommer en att beklaga att denna konst- närinna varit alltför öfverhopad med illustrationsbeställ- ningar, Harriet Sundström visar några af sina kraftigt hållna djurbilder, äfvensom en del träsnitt i hand- tryck, och Margherita Kronberg en vacker, nå- got arkaiserande porträttstudie.

Wilhelmina Lagerholm har en fin liten in- teriör i en tysk lärds hem med bokhyllor och skrifbord och med en philodendron i fönstret. Det är en tacksam konst, interiörmåleriet: bilden af en människas arbetsrum säger oss stundom mera om hennes väsen än hvad ett porträtt förmår, och den stilla poesi, som kan ligga i ett rum — där inga människor störa — kan väl vara värd att fånga. — En interiör med figurer, som har sitt konst- historiska intresse, är den som målats af Anna Cra- mér och framställer professor Malmströms ateljé.

Anna Munthe-Norstedt exponerar några af sina både här och i utlandet högt skattade blomster- och fruktstycken — deliciösa små konstverk, som äga hela charmen af de lefvande modellerna. Eva Åström har också några blomstermålingar, kraftiga i färgen men väl kompakta, hvaremot Beata Mårtensons blomsterakva-

reller förete all den lätthet och grace, allt det smältande i färgskiftningen som erfordras för att vi ej vid åsynen af en blomstermåling skola sucka efter de naturens mäs- terverk som de afbildat.

Bland skulpturerna märkas fru Benedicks-Bru- ces kraftiga Michel-Angelo-byst och karaktärsfulla mask af den franske skulptören Falguière. Fru Agnes Fru- meries arbeten röja ett spirituellt konstnärstemperament, som har utrymme både för en skålmsk grace och för en betydande energi — om hvilken senare egenskap hennes porträttbyster af Strindberg och Nietzsche bära vittnes- börd. Det kanske mest intagande af hennes här utställ- da verk är "Skuggrädda" — de tre små flickebarn som smyga sig fram med ljus i hand för att utspana hvari- från de komma, de underliga ljud som förskräcka dem. I synnerhet den sista flickungen är dråplig med sin an- strängning att hålla sig duktig oakadt den stora räds- lan. De uttrycksfulla små ansiktena, de mjuka kropparna i sina fladdrande nattdräkter, det glidande i rörelsen — allt ger ett intryck af skalkaktigt behag. "På omnibus- taket" med sin genuina Paris-stämning af lössläppt galg- humor, det skrattande gumhufvudet och de två damer- na i balsalen, som berätta en rolig historia för hvarann — alla äro de liffulla, kvicka och slående karaktäristiska.

Ruth Milles' bilder — också de utmärkande sig för en säker formgifning — hafva en helt annan karak- tär: det hvilar öfver dem alla ett drag af vemodigt all- var. Så öfver modern med sitt barn, så öfver den lille krymplingen och öfver den förtjusande relief, som visar oss några fiskarkvinnor, hvilka vända åter från en få- fäng väntan å hafsstranden; alla äga de något djupt gri- pande i sin stilla undergifvenhet. Där finnas också andra goda skulpturer: af Gerda Sprinchorn, Lena Börjeson, Ida Matton, Ida Thoresen, hvil- ken sistnämndas "Soldyrkare" lämnar mig tämligen likgil- tig, men hvars "Mamette" är förträfflig — m. fl. Agnes Frumerie och Ruth Milles äro emellertid otvifvelaktigt de som mest intressera. De äga för öfrigt båda — hur o- lika till skaplynnat de än äro — något afgjordt kvinnligt i sin läggning: den ena med en kvinnlighet man annars företrädesvis finner representerad inom den galliska ra- sen — käck, munter, full af sprittande liflighet, af skålmskt pikanteri — den andra med lika afgjordt germansk na- turell: vek, innerlig, varmhjärtad.

Det finnes ännu en hel del konstverk å denna utställ- ning, som skulle vara värda att annotera men som jag af utrymmesskäl nödgas förbigå. Jag slutar med att gö- ra ett tillägg till hvad jag i min första artikel nämnde om att icke få nutida svenska konstnärinnor här saknas; förutom dem jag då nämnde, vill jag erinna om att Anna Nordgren, Ester och Hildur Kjerner, Eva Bagge, Lotten Rönquist och Alma Annell också fattas i denna uppvis- ning af nutida kvinnlig konst. Det är emellertid att ön- ska att småningom alla svenska konstnärinnor skola bi- träda denna sammanslutning, hvilken genom denna sin första utställning gjort en vackrare start än man på för- hand vågade hoppas.

Anna Maria Roos.

BRÖLLOPS-
och andra festlig-
heter arrangeras
bäst å
"DRAMATENS"
FESTUÅNING
Fullständiga förslag
lämnas beredvilligt.

DRAMATISKA
TEATERNS
RESTAURANT
HUGO JAGARE
STOCKHOLM.

Kökselever
emottagas under
vintermånaderna.
Erkändt godt kök under
ledning af framstående
fransk kökschef.

DAGNYS LÄSARE
böra gynna
DAGNYS ANNONSÖRER

Blad ur "den svaga kvinnans" historia.

III.

Hvad utkomsten för kvinnan beträffar, så ser det ut som om den naiva föreställningen gällde, att hon knappast hade behof af de lifvets vanliga förnödenheter, som mannen omöjligen kunde undvara. I fråga om sitt eget kön kunde mannen vara så skarpsynt att han led med den olycklige, som måste umbära alltför hårdt. Hur fullkomligt uttrycker icke Geijer hvad fattigdom innebär. I ett företal till Sjöbergs samlade dikter säger han: "Han (Sjöberg) hade litat på sin försakelse och sin sparsamhet, hvilka han kunde öfva i en grad, som för de flesta skulle vara otrolig. Dessa dygder kunna göra inskränkta tillgångar dryga. Med inga öfvas de lika bittert som fåfängt".

Det är anmärkningsvärdt, att det djupt insedda visavis mannen så snart det gäller kvinnan kan vara som bortstruket ur medvetandet. Det är samma Geijer, som i riksdagen försvarar den för bror och syster olika arslagen med den försäkran, att om däri finnes orättvisa, så "kändes den icke". Då en man som Geijer visar sig så oförstående emot det motsatta könet, hvad kan man väl vänta af konservatismens själfkära representanter. Också visar det sig, att den sent öfvade rättvisan mot landets döttrar hos maktfullkomliga bygdens småkonungar framkallar en frätande grämlse. Den bekante "Ydre-drotten", Leonhard Rääf, kallar saken en "bedröflighet", uppkommen af prästerskapets "bristande förstånd".

I äktenskapet tillbjöds ju emellertid kvinnan för det mesta försörjning — med eller utan hjärtats bifall. Föräldrarna afgjorde, och döttrarna — hade merendels intet val. Det forna äktenskapets teoretiska underlag stod icke i samklang med den mästars bud, som af mänskosläktet gör en enhet. Men att i praktiken den ömsesidiga kärleken, den mänskliga godheten och det mänskliga förståndet togo ut sin rätt, där de förefunnos, betviflas väl ej af någon. De minst "kvinnliga" hustrurna voro de, som redde sig bäst med sitt äktenskapslif. Dessa själfsäkra, rätt egenmäktiga, företagsamma kvinnor af sangviniskt-koleriskt temperament, icke besvärade af allt för stor känslighet, kvalificerade att moraliskt ta folk i kragen, utgjorde för sina män och familjer verkliga stöd och framstodo för barnen, då dessa själfva blefvo medborgare ute i lifvet, som verkligt goda mödrar. Specifikt kvinnliga hustrur åter genomgingo icke sällan i äktenskapet allvarliga kriser. Somliga, evigt förteguna, gingo genom lifvet med väsendet omgifvet af en bitter atmosfär. Andra, hustruliga billighetsideal, onyanserade ekon af sina män, blefvo slafvar af omständigheterna, för formens skull officiellt respekterade — formerna äro ju medlen för samfundets upprätthållande — men i själfva verket knappast någonting annat än naturliga parter i äktenskapets question de lit på samma gång som rikligt eller snålt hållna husföreständerskor. Beständiga omgiften — t. o. m. 3 à 4 gånger — så snart en hustru föll undan, bevisa riktigheten af det ofvan sagda.

I de högre klasserna kunde parterna stundom intellektuellt som moraliskt ta hvarandra i hand. Den andliga jämlikheten sätter där ibland sin prägel på det äktenskapliga samlifvet. I medelklassen var hustrun vanligen tjänarinna alltför jämt. Hur maklig och däst satt t. ex. ofta landprästen med pipa i munnen och penningpungen inlåst, medan hustrun for ut och in i tusen tjänarinnebestyr och i saknad af huslig bestämmanderätt.

I "Det andeliga lifvet" har Wallin lämnat en blytande bild af gammaldags samlif, fastän stycket ju är blodig satir på andligt lif.

I de fall, där det äktenskapliga lifvet urartade till tragedi på grund af mannens oböjliga hårdhet eller dryckenskap, girighet och andra laster, hur ställde sig då samhället — d. v. ju säga mannen — gent emot beklagansvärda hustrur?

År 1837 afled fru Katrina Ulrika Hertzenhjelm, född Hjort af Ornäs, landssekreteraredotter. Hennes man, major i armén sedan 1795, ägde och brukade jord i Dalarna, egendomen bekommen genom hustrun. Paret hade en dotter, född 1804 och gift 1824 med en major Starrenflycht. Efter fru H:s död väcktes rättegång för att utröna hur hon behandlats. Detta emedan liket ej fördes till jordfästning förrän det var haltfärdt af råttor. En rimmad berättelse, stödd på de tryckta rannsaktionsprotokollen i denna sak, utkom på trycket 1837 och framställer fru H. åldrad och svag i ett eländigt fängelsehål på gården, där vinden och snön "lika ohejdade damma in" och "vintern bor bland spiselhällns ruiner". Hon — ställets ägarinna — är höljd af trasor och söker med en staf jaga bort råttorna, som glupska söka fränrycka henne de hårda brödbitarna, hennes enda spis. Så har hon suttit i trettio år "och ej till botten tömt ändå den död hon droppvis ljutit". Mannen, fångvaktaren, aktar alltför lika strängt på sin tjänst. — Och frågar någon hvilket brott denna så hårdt pinade kvinna begått, så svaras: "Knappt solen sken på någon dödlig kvinna, hvarsandel man så fri och ren från brottets fläck skall finna".

"En menlös lilja hon upprann
i Ornäs gröna dalar.
En ulf i fårskinn smög sig fram
i hymens lund så sakta
och fäste sig ett menlöst lamm
att älska? — nej, att slakta!"

År 1807 hade den olyckliga fru H., blifvit sinnessjuk. Hennes förvirring yttrade sig däri, att hon trodde sig "förent med den onde". Och "var väl det så galet?" frågar berättaren. Med nödvändighet tvingar sig en annan fråga på läsaren: hvarför förblefvo mågen, ortens myndigheter, samhället — tysta, medan detta martyrskap i trettio år fortior? Staten förhöll sig emellertid visst icke passiv. Den hedrar majoren med avancemang. 1814 får han öfverstelöjtnants rang och 1823 öfverstes.

År 1794 hade länsmanhustrun F. sökt äktenskapskillnad på den grund, "att hennes man, som blifvit dömd ärelös för förfalskningsbrott och fel i tjänsten, vore på fylleri och slösaktighet begifven och därtill med mycken hårdhet behandlade henne, samt att han hennes väntande

arf med all säkerhet förslösa skulle och prisgifva henne åt elände". Professor M. Calonius, den tidens främsta juridiska auktoritet, ansåg, att hustrus framtida utsikt till fattighuset på grund af fylleri och slöseri af en ärelös man, som därtill behandlade henne med "mycken hårdhet", icke utgjorde laga skäl till äktenskapets upplösande. Besynnerligt nog motiverar den lärde juristen sin afstyrkan med följande passus: "Ju mera utvägarna för äkta makar att komma ifrån hvarandra varda lättade, desto flera olyckliga äktenskap måste därigenom (?) uppkomma".

År 1795 sökte sidenfabrikören Jonatan F—s hustru skilsmässa från sin man. Af "rannsaking, vittnens edeliga utsago och bilagda attester" framgick, "att fabrikören låtit en olycklig böjelse för starka drycker blifva hos sig rådande, att han nästan hvarje dag förföll till otidiga utbrott mot hustrun och under gräsliga eder hotade att på ett eller annat sätt afhända henne lifvet, att han hvarken genom hustruns foglighet och böner eller genom prästerskapets föreställningar kunnat til annat än tomma löften förmås" etc. etc. Hofrätten hade dömdt till skillnad på 3 år till säng och säte, men den om lagens bokstaf så förfarne Calonius tolkade utslaget felaktigt, hvarigenom hustruns ansökan för det närvarande skulle förfalla. Innan hofrätten än en gång hann taga fabrikörskans ansökan om skillsmässa i öfvervägande, torde fabrikören hunnit förnya sina hotelser hundra gånger och till äfventyrs utföra dem.

Det lif dessa kvinnor uthärdade, utan att samhället på något sätt kom dem till hjälp, visar till fullo lagarnas gapande luckor så vidt det rörde kvinnans väl. Att kvinnans bästa var ett med samhällets, hvem predikade den läran?

Och när så döden för kvinnan gjorde slut på den art af försörjning, som skulle innefattas i äktenskapet, och om existensmedlen togo slut i och med mannens bortgång — hur var det då sörjdt för modern med den lilla eller stora barnfloeken? Då åtminstone var väl samhället betänkt på att ta vård om henne, som alltid varit utestängd från statens undervisningsverk och förvärfspositioner, som fått den mindre arfslotten, som på grund af bristande förordningar var dåligt skyddad mot förtryck i äktenskapet och som i detsamma — om det varit än så enigt — under lidanden för nationens fortbestånd satt in sitt lufs hela kraft?

Statsrättsliga lättnader växa långsamt, men allra långsammast för kvinnan, hon som aldrig varit bland rikets lagstiftare representerad. Genom att se tillbaka ett stycke bortom den gamla goda tiden kan man bedöma förloppet hvad beträffar en klass af änkor, som naturligtvis icke ändå kan vara den allra sämst ställda i landet. Enligt "Cleri Comitialis Förenings-Akt af 1563 rörande prästänkornas öfver hela riket uppehälle, hvilken af k. m:t stadfästes 1685, äga dessa att utur kyrkornes kista få sig till hjälp en riksdaler årligen". (En riksdaler svarade då emot två tredjedels tunna spannemål.) År 1653 anvisar drottning Kristina de s. k. Thorsåsmedlen åt prästänkorna i Vexjö stift. Om liknande hjälpmedel ställts

till förfogande i riket för öfrigt, känner jag ej. I alla händelser voro anvisade medel som droppen i hafvet. Tretiofyra år senare eller 1687 registreras Sveriges präst-änkor på detta sätt: "Efter prästänkorna, som skola af änkehjälpen delaktige varda, icke äro alla af lika kondition, blef så beslutadt, att de skulle delas i 4 klasser:

1) De som någorlunda stå sig. 2) De arma. 3) De armare. 4) De armaste." Då redan andra kategorien beteckna änkor i fullständigt armod, är det nästan omöjligt att föreställa sig deras elände, som räknades till den superlativa. Änkehjälpen — några kappar eller någon tunna säd — bragte dessutom ingen på grön kvist. Hundra år senare stod det ungefär på samma punkt, och ännu så sent som 1817 voro i ett stift — och visst icke det sämsta — 116 tunnor spannmål hyad som fannis att tillgå för 80 änkor. 1868—1869 voro samma stifts pensionstagare 83 och summan, som skulle delas, utgjorde 3,454 kronor = 41 kr. 61 öre pr lott (medeltal).

Barnens antal är obekant. Men på then tiden prunkade barn som olivtelningar rundt borden. "Du store Gud, hvilket lif!" Någon gång finner man ett bekymradt uttryck af en framstående make och far. — "Min hustrus och mina barns bröd beror af min lifstid. Sedan hafva de intet. Denna betraktelse är ofta tung för mig. Ännu har den icke nedslagit mig. Jag hoppas att Herren försörjer dem". Så skref biskop Wallqvist. Han afled 1800 och hans hustru 1822. Det ser alltså ut som om det fromma hoppet icke slagit fel. Dottern, ogift, lefde icke mindre än trettio år efter faderns bortgång. Mor och dotter existerade. Ja, men huru? Kanske man i detta fall som i så många andra liknande bäst skulle kunna svara med den kända lilla strofen: "det var det ingen som visste".

Visst var det så, att just under "de gamla goda tiderna" ställningen i landet var särskildt bekymmersam. Realiter kunde nog icke så mycket göras för änkor och faderlösa. Men tanken, sträfvet kunde funnits, om ej allt hvad som angick kvinnan i själva verket ansetts tämligen oviktigt.

Detta sakförhållande, att moder med sina barn lämnas åt sitt öde, kan icke bedömas rätt mera än ur en synpunkt: hustruns lufsarbete uppskattades aldrig, betraktades icke likvärdigt med det manliga lufsarbetet.

Men dithän är det uppfattningen en gång skall rätta sig.

Metta Greger.

Styrkans kult har alltid haft sina altaren, men det förefaller mig att ju mer man talar om rättvisa och humanitet, ju större ser den andra guden sitt välde växa.

Henri-Frédéric Amiel ("En drömmares dagbok").

**Förnya ofördröjligen Eder
prenumeration på DAGNY!**

Annonsera i Dagny!

MÄLARBADET

11 Handverkaregatan 11.

BAD- TVÄTT- och STRYKINRÄTTNING

1:a klass i alla afseenden.

OBS! Simundervisning f. damer och herrar

R. T. 3814 — 38 15

A. T. 93 43 — 93 44

Älfsborgsförbundets af F. K. P. R. årsmöte.

Redan aftonen före själfva mötet, lördagen den 18 februari, samlades ombuden för Älfsborgsförbundets lokalföreningar till ett lifligt samkväm på Manhems konditori i Borås på inbjudan af stadens F. K. P. R. Där bjödos vi på en uppfriskande tésupé, vi fingo höra utmärkt sång och musik, och — last but not least — vi fingo glädjen att göra bekantskap med våra förenings- och stridskamrater i Borås. Efter ett par timmars angenäm samvaro skildes vi och omhändertogos för natten på bästa sätt af medlemmar i F. K. P. R.

Söndagen den 19 sammanträdde ombuden i Borås goodtemplarlocal. Ej mindre än sju föreningar hade sändt representanter, nämligen föreningarna i Trollhättan, Borås, Ulricehamn, Vänersborg, Öxnered, Färgelanda och Surte.

Sedan förbundets ordförande, fröken Signe Wollter, hälsat de närvarande välkomna, redogjorde hon för det förlutna årets arbete. Förbundet har under vårterminen anordnat en synnerligen lyckad instruktionskurs i Öxnered. Då vid Älfsborgs läns landsting förelåg fyllnadsval af ledamot i Första kammaren, insände förbundet till landstinget en skrivelse med anhållan att landstingsmännen vid riksdagsmannavalet ville beakta kvinnornas kraf på politisk medborgarrätt. Som bekant hade förbundets hemställan ingen verkan.

Fröken Wollter har under året bildat en F. K. P. R. i Surte. Föreningen har anslutit sig till Älfsborgsförbundet.

Till arbetsutskott omvaldes fröken Signe Wollter, ordförande, fröken Ingrid Bergius, sekreterare, och fröken Ida Larsson, kassaförvaltare, till revisorer fröknarna Beda Nilsson och Ruth Bergius samt till revisorssuppleanter fröknarna Elna Wikland och Selma Wennermark.

På inbjudan af F. K. P. R. i Vänersborg beslöts att nästa årsmöte skall äga rum i denna stad. Mötet uttalade sig för att ett offentligt möte borde, så vidt möjligt är, anordnas i samband med förbundets årsmöte.

Ombuden från de olika lokalföreningarna redogjorde därefter för sina erfarenheter från det förlutna årets kommunala val, särskildt med afseende på kvinnornas deltagande. På fröken Hedvig Siedbergs från Ulricehamn förslag beslöt mötet att uttala sig för att kvinnorna mer än hittills skulle delta i stämmor och åhöra stadsfullmäktigesammanträden samt verka för att kvinnor invaldes i styrelser och nämnder.

Sedan ännu ett par frågor, däribland sommaragititionen, diskuterats, åtskildes vi från det ansträngande, men rikt gifvande mötet. I. B.

“Kvinnornas rösträtt i skilda länder.” Alice Zimmerns sammanfattande redogörelse för rösträttsrörelsens uppkomst och utveckling i de skilda länderna, hvilken på sin tid, när den för två år sedan utkom i England, omnämndes i Dagny, föreligger nu i svensk öfversättning, verkställd af fru Hilda Sachs. Den lilla boken utgör en förträfflig handledning för den som vill studera rörelsens utbredning, och, såsom Mrs Catt påpekar det i sitt företal, den ger — naturligt nog genom själfva ämnets uppställning — ett godt uttryck för det internationella i denna rörelse. Af särskildt intresse är det naturligtvis nu för oss, när vi inom kort i Stockholm få mottaga representanter från de skilda ländernas föreningar, att kunna genom denna bok göra oss i förväg bekanta med de speciella förhållandena i dessa länder. Vi rekommendera därför på det varmaste den nytkomna svenska öfversätt-

ningen till alla, som ännu icke gjort bekantskap med boken i den engelska upplagan. Den är utgifven på A.-B. Ljus förlag i Stockholm, betingar ett pris af 1 krona och erhålles naturligtvis genom alla boklädor.

Föreningsmeddelanden.

Fredrika-Bremer-Förbundets krets i Malmö med omnejd hade den 15 dennes sammanträde under ordförandeskap af fru Anna Söderström.

Till representerant vid årsmötet i Strengnäs 18—19 april valde kretsen härvid ordföranden fru Söderström med fröken Anna Nilsson som suppleant.

Sedan ett meddelande från centralstyrelsen angående centralförbundets verksamhet under året delgifvits kretsen, öfverlämnades ordet åt fröken Naemi Uddenberg, som i ett föredrag utvecklade tanken på upprättandet af Eget hem för bildade själförsörjande kvinnor i Malmö.

Tanken på ett sådant hem hade, meddelade talarinnan, uppkommit redan för en del år sedan i en liten krets af folkskollärarinnor efter köpenhamnskt mönster. Någon tid senare tecknades aktier i företaget vid ett möte inom Sam- och flickskoleföreningen, men vid de därpå följande tryckta tiderna förföll åter tanken.

Talarinnan lämnade en liflig skildring af A.-B. Hemtrefnads byggnad i Stockholm, hvilken enligt hennes mening borde tjäna som mönster för det omhandlade hemmet i Malmö.

Medan emellertid i Hemtrefnads byggnad ett hushållsaktiebolag arbetade vid sidan af byggnadsaktiebolaget, ansåg talarinnan att här den förut af Fredrika-Bremerförbundet planerade hushållsskolan för utbildande af kvinnliga tjänare lämpligen kunde kombineras med hemmet, så att de af hyresgästerna, som önskade matinackordering, kunde få sådan af hushållsskolans kök.

Att å föreningens vägnar söka på lämpligt sätt lösa frågan tillsattes en kommitté, bestående af fröken Uddenberg, fröken Hellgren, arkitekt Arwidius, fru arkitekt Anna Stenberg, fröken Berta Kröpp, samt som suppleanter byggmästare Dahlgren och fröken Anna Nilsson.

Vid hållet styrelsesammanträde har styrelsen inom sig utsett följande funktionärer: till ordf. fru Anna Söderström, till v. ordf. rektor P. Isberg och till kassaförvaltare fru Elisabeth Quensel, samtliga återvalda. Till mötesvärdinna utsågs fru Paula Callmer och till sekreterare fröken Ebba Theorin.

Jönköpings F. K. P. R. höll den 8 mars sitt årsmöte. Styrelsens och revisorernas berättelser för 1910 föredrogos, och full och tacksam ansvarsfrihet beviljades styrelsen. Därefter skedde val af styrelseledamöter efter de tre, som voro i tur att afgå. Härvid omvaldes friherrinnan E. Lilliecreutz och fru Th. Lilja samt nyvaldes lärarinnan fröken Anna Israelsson. Till suppleanter omvaldes fröknarna C. Ahrenberg och E. Aulin, till revisorer fruarna Th. Ericsson och E. Engdahl med suppleant i fröken E. Wettergren.

Ordföranden lämnade därefter en intressant skildring från årets centralstyrelsemöte i Stockholm samt redogjorde för det förslagsvis uppgjorda programmet till den internationella rösträttskongressen i Stockholm den 12—17 juni i år. Som bidrag till kongresskassan beslöt föreningen insända 170 kr. Efter sammanträdet vidtog samkväm med sång och synnerligen fängslande deklamation af fröken Lilly Lindman.

Med anledning af att föreningen den 8 mars kunde fira sitt 5-årsjubileum skulle en historik föredragits dels öfver föreningens verksamhet och dels öfver F. K. P. R:s utveckling i Sverige, men på grund af den framskridna tiden på kvällen, uppsköts detta till nästa sammanträde.

Starkt aptitgifvande, gifver Vasens (f. d. Nordstjernans)

“Ferrol” de bästa resultat vid blodbrist och allmän svaghet.

“Ferrol” är ett Järncaseinpeptonat som med lätthet upptages i blodet. På alla apotek till 2 kr. fl.

Mjök dagligen till afhämtning.

Oskummad för 15 öre lit.
Handskummad för 6 öre lit.

Tjock grädde för 90 öre lit.
1:ma smör kr. 2,00 pr kilo.

Stockholms Mejeriaktiebolag. Klarabergsgatan 68.

Allm. Tel. Br. 5241.

Frågor och svar.

Hvar kan man prenumerera på Dagny?

I landets alla postanstalter och boklädor kan man beställa huru många ex. som helst.

Skall man alltid prenumerera å dessa ställen?

Ja, ifall man önskar endast 1, 2, 3 eller 4 ex. skall man alltid göra det.

Hvad kostar Dagny i postanstalter och boklädor?

Dagnys postprenumerations- och boklädspris är kr. 4:50 för $\frac{1}{1}$, 2:50 för $\frac{1}{2}$ och 1:25 för $\frac{1}{4}$ år.

Hvilka villkor erhålla prenumerantsamlare å Dagny?

Den, som samlar minst 5 prenumeranter, erhåller en provision af kr. 1:— för hvarje helårs-, 50 öre för hvarje halfårs- och 20 öre för hvarje kvartalsprenumerant.

Huru skall man förfara för denna provisions erhållande?

Sedan man samlat *minst* 5 prenumeranter, går man tillväga på ett af följande sätt:

- 1) *Antingen*: Genom insändandet af prenumerationsafgiften med afdrag af provisionen beställer man det behöfliga antalet ex. (hur många som helst, men *alltid minst 5*) direkt från Dagnys exp., Stockholm, som under samlarens adress i ett och samma paket sänder *alla* beställda ex. Samlaren har då att ombesörja utdelningen till de samlade prenumeranterna.
- 2) *Eller*: Man prenumererar å närmaste postkontor (*ej* annorstädes) för de samlade prenumeranterna, detta under hvars och ens adress, begär kvitto å samtliga erlagda afgifter, tillställer oss detta kvitto, då vi omgående pr postanvisning sända samlaren den stadgade provisionen.

Hvar, och till hvilket pris kan man nummervis lösa Dagny?

I Stockholms tidningskontor och cigarraffärer samt hos Dagnys kommissionärer i landsorten. Pris 10 öre pr nummer.

Alla skrivelser rörande expeditionen adresseras:

**DAGNYS EXPEDITION,
STOCKHOLM.**

Folkskolans Barntidning

utgifven och redigerad af STINA QUINT utkommer 1911 i sin tjugonde årgång.

Ett rikt illustrerad nummer hvarje vecka, 36 veckor under året.

Bästa och lämpligaste läsning för barn af alla samhällsklasser.

Prenumerera å närmaste postkontor. Pris för helt år Kronor 1: 65, halft år 90 öre.

**GYNNA DAGNYS
ANNONSÖRER!**

PLATSSÖKANDE.

(Platssökande få sina annonser införda i Dagny för halfva priset eller $7\frac{1}{2}$ öre pr mm.)

Kv. Tandläkare

med 6-årig egen praktik önskar assistentplats i Stockholm hos äldre inarbetad tandläkare. Svar emotes till "Nu genast" under adress S. Gumælii Annonsbyrå, Sthlm f. v. b.

Ex. kv. Sjukgymnast

med fina betyg och referenser jämte tre års praktik önskar plats. Musikalisk, kan äfven om så önskas meddela undervisning i piano. Svar sändes R. A. M., Tidningsk., Storg. 8, Stockholm.

Ung kvinnlig gymnast

önskar till sommaren plats som assistent vid badort. Svar till "Måssös", Vingåker p. r.

Värdinneplats

önskas af bildad, medelålders dam, van att med ordentlighet förestå bättre hem. Svar till "Genast", Grenna p. r.

Mot fritt vivre

önskar ung, bildad flicka plats som fruns hjälp och sällskap i mindre familj på landet eller i liten stad vid hafvet. Svar till "Våren 1911", Hvetlanda p. r.

En bildad 24 års flicka

önskar plats i godt hem, helst på landet, som husmoders hjälp och sällskap. Är van vid och intresserad af matlagning, husliga sysslor samt sömnad. På lön fästes mindre afseende än på ett godt bemötande. Svar till "God vilja", Helsingborg p. r.

Ensam, 40-årig, gift kvinna, som har anlag för handel, frågar om det finnes någon som behöfver hjälp i affär (eller filial). Är äfven villig biträda med hushåll, har själf ett litet hem. Svar till "Ensam 1911", Hudiksvall p. r.

Ung, bildad flicka önskar plats i familj eller hos ensam dam som hjälp och sällskap. Är äfven villig biträda vid skrifgöromål och lämna hjälp vid läxläsning. Små pret., goda rek. Svar till "Hjälp i hemmet", Visby p. r.

Ung, bättre, musikalisk, barnkär flicka, kunnig i sömnad och handarbeten önskar plats att gå frun tillhanda. Villig att hjälpa barn med läxläsning. Svar till "Våren 1911", Höganäs p. r.

Landbrukaredotter,

som genomgått en 4 mån. hushållskurs i Katrineholms prakt. skolas högre afdelning önskar under bildad och erfaren husmoders ledning erhålla utbildning i alla till skötande af ett hushåll erforderliga göromål. Villig att deltaga i alla förefallande sysslor. Plats önskas till 1 maj. Svar till "Villig", Yxnäs p. r.

English Lady

seeks a post in a nice family in Stockholm or in the neighbourhood from the end of March. References and informations from Fredrika-Bremer-Förbundets Byrå, Stockholm.

Huslig, arbetsam flicka, från godt hem önskar plats som hjälp i hushållet, snarast möjligt. Svar till "Familjemedlem", Svenska Telegrambyråns Annonsafd., Helsingborg.

Ung flicka, som vistats i England och Tyskland, och som till våren utexamineras från Högre lärarinneseminarium, önskar till hösten som guvernant medfölja svensk familj utrikes. Svar till "22 år", Nord. Annonsbyrå, Göteborg.

Kokerska

med bra betyg önskar plats till 1 maj. Tacksam för svar märkt "M. E.", Drottningholm p. r.

En elementarbildad, musikalisk flicka söker plats, helst i Stockholm, i familj att undervisa i pianospelning och för öfrigt vara som sällskap och hjälp eller ock hos ensam dam. Svar till "H. H. 1911" under adress S. Gumælii Annonsbyrå, Stockholm f. v. b.

Värdinneplats

önskar bildad, duglig, hushållsvan flicka, kunnig i finare och enklare matlagning samt alla ett hems göromål, Svar till "Värmländska", In-sjön.

Plats i godt hem

önskas af enkel barnkär flicka, som genomgått 8-klassigt läroverk. Någon lön önskvärd. Svar till "19", p. r. Säfsjö.

Plats önskas af lärarinna att under ferierna — cirka två månader från medio af juni —

undervisa i Konstväfnad

i godt hem på landet, där ungdom finnes. Genomgått fru Cilluf Olssons i Tågarp väfskola. Svar emotes tacksamt märkt "Ferie 1911", p. r. Ekeby.

Kvinnlig gymnastikdirektör

önskar plats nu genast. Svar till "Postbox 12", Örebro.

Som vårdarinna

önskar 24-årig flicka plats från 15 Juni för nervös eller lindrigt sinnessjuk. Genomgått 1-årig kurs i sinnessjukvård. Svar till "Vårdarinna", Uppsala p. r.

Ung, musikalisk, bättre flicka

som genomgått hushållskurs, önskar nu till maj mån. plats i god fam. Är van vid alla i ett hem förekommande. Är barnkär och har genomgått Kindergartenskurs. Ref. och betyg finnas. Svar snarast möjligt t. "E. M. 1911.", Hålsingb. p. r.

Ordentlig, gladlynt flicka

med mångårigt godt betyg, kunnig och van vid alla sysslor i ett hem och som ej har andra intressen än att sköta sin plats och göra hemmet treffligt, söker till i vår plats hos resp. äldre eller medelålders herre. Svar märkt "Hushållsplatser" under adr. S. Gumælii Annonbyrå, Stockholm, f. v. b.

Ung, kvinnlig gymnast

önskar till sommaren plats som assistent vid badort. Svar till "Mansösa", Vingåker p. r.

Två bättre flickor,

systrar, önska plats tillsammans till 1 april. Kunniga i alla inom ett hem förekommande göromål. Svar märkt "Landtbrukardöttrar, 20 och 23", Järnboås p. r.

LEDIGA PLATSER.**Vid Simrishamns Samskola**

är en lärarinnetjänst med undervisningsskyldighet i matematik, fysik och kemi på högre stadiet ledig till ansökan. Tjänsten tillträdes vid höstterminens början 1911. Lönen utgår efter kgl. kung. 29 okt. 1909. Ansökningar, ställda till skolstyrelsen, mottagas intill d. 1 inst. april.

Simrishamn den 3 mars 1911.
Chr. A. V. Dahlberg,
Skolstyrelsens ordf.

Vid Sköfde Elementarläroverk för flickor

önskas från och med nästa läsårs början en med högre kompetens utrustad lärarinna i biologi, fysik, kemi och matematik (lön och pensionsbidrag enligt lag) samt en småskolelärarinna (lön 900 kronor). Ansökningshandlingar jämte läkarebetyg böra före den 1 april 1911 insändas till

Styrelsen.

Vid Tranås 4-klassiga högre folkskola

är fr. o. m. nästkommande hösttermin 2:dra lär.-befattningen (kvinnlig) ledig. Undervisningsskyldighet: modersmålet, historia och geografi eller modersmålet, geografi och tyska eller engelska samt dessutom möjligen matematik eller biologi på lägsta stadiet. (Kurser i 4:de kl. = i realskolans sjätte kl.) Lön 1,700 kr. pr år. Ansökningstiden utgår 18 april.

Styrelsen.

Adr. Tranås.

Vid Falkenbergselementarskola — samskola —

bli fr. o. m. nästa läsårs två lärarinneplatser lediga den ena med undervisningsskyldighet i alla ämnen utom i matematik i kl. II samt franska i kl. V. och VI, den andra i tyska och biologi eller tyska, fysik och kemi såsom hufvudämnen. Lön enligt lag. Ansökningshandlingar torde före d. 1 april insändas till styrelsen.

Kunnig person

får plats fr. 1 maj att ensam sköta ungtjänst (2 pers.) o. våning. Svar snarast till rektor Ahlenius, Arboga.

Vid Umeå elementarläroverk för flickor

blir till nästa läsårs plats ledig för en lärarinna med högre kompetens. Ämnen: svenska och tyska på det högsta stadiet, samt engelska eller franska i en klass. Lön enligt lag. Ansökningar insändas före mars månads utgång till Styrelsen.

DAGNY, KVINNORNAS BÄSTA PLATSANNONSTIDNING**Skicklig Stenograf o. Maskinskrifverska**

med vacker handstil erhåller genast plats på engroskontor. Svar med uppgift om referenser, löneanspråk och fotografi till "Smith Premier", under adr. S. Gumælii Annonbyrå, Stockholm, f. v. b.

Tre kvinnliga Stenografer och Maskinskrifverskor,

en kunnig i tysk stenografi, en i engelsk och en kunnig i tysk handelskorrespondens och bokföring kunna genast erhålla förmånliga platser genom Remingtons Platsanskaffningsbyrå, Hamngatan 10, Sthlm.

Husföreståndarinneplats

hos änkekan erhåller barnkär, medelålders, bildadt fruntimmer, som med ordn. och sparsamhet kan förestå ett hem. Tilltr. 1 apr. Svar m. uppg. om ålder, betyg, referenser, fotografi och löneanspråk till "G. 1911", Vallins Bokhandel, Flen.

Afdelningssköterska

får plats den 1 juni å lasarettet i Falun, kir. afd. Lön 500 kr. och fritt vivre. Ansökan jämte betygsskrifter, äfven skolbetyg, torde insändas till husmodern.

Lärrinneplats

(ordinarie) i naturvetenskapl. ämnen finnes ledig från nästa läsårs vid Anderslövs högre folkskola att sökas före d. 12 inst. april. Skolan torde de närmaste åren ombildas till komm. mellanskola. Läsnings 34 1/2 veckor årligen. Lön 1,400 kr. jämte bostad om 2 rum o. kök med bränsle samt 3 ålderstillägg å vardera 200 kr. Förfrågningar om platsen besvaras af skolans föreståndare, fil. kand. K. Lindahl.

Sinnessjukvård

Några friska och ordentliga flickor öfver 20 år kunna få anställning som elever vid Uppsala Asyl. Villkor: 20 kr. i månaden jämte allting fritt utom beklädnad. Efter ett års fullgod tjänstgöring erhålles 28 kr. pr månad och allting fritt. Ansökningar åtföljda af frejde-, skol-, tjänstebetyg insändas till Asyl-läkaren, Uppsala.

Respektabel dam,

kompetent i matlagning, med förmåga att sköta ett hem (mindre, vackert belägen herrgård), erhåller omg. plats. Foto. jämte uppgift om ålder, lönepr. m. m. samt betygsskrifter till "Disponent C. G.", poste restante, Tidän.

Fullt frisk, pålitlig jungfru

som ej är rädd att taga itu med hvarjehanda får god plats 1:sta april som kokerska i liten familj i villastad 1/2 timme från Stockholm. Sökanden bör vara något kunnig i matlagning, bakning, vara mycket lugn och jämn till lynnet och värderas mycket ett stilla, behagligt sätt. Svar märkt: "God framtid 1/2 års plats", Allm. Tidningskontoret, Gustaf Adolfs torg, Stockholm.

Kvinnliga arbetsområden.

Utbildningskurser m. m. Muntliga och skriftliga upplysningar genom Fredrika-Bremer-Förbundets Byrå, 54 Drottninggatan.

Obs! De billiga priserna.

Till 42 öre mtr säljes ett parti Kulörta extra prima Congressgardiner 100 cm. breda, Allmogegardiner fr. 30 öre mtr. Filt och Schagge dukar, Bordvaxduk, Tråd 95 öre duss. Foderdomestik 18 öre mtr. Ett parti bättre trädgardiner i vackra mönster. Bomullstyger fr. 30 öre mtr. Gångmattor fr. 45 öre mtr. Filtar, Gardinstulvar, Helylle-Cheviot, god kval. i olika färger. Allt säljes billigt.

Slumplagret

MÄSTERSAMUELSGATAN 51, II. Stockholm.

GYNNA ALLTID DAGNYS

ANNONSÖRER!

Sprid Veckotidningen DAGNY!

Deposition & Sparkassa

4 ¹ | 0
2 | 0

KÖPMANNABANKEN,
Arsenalsgatan 9,
Södermalmstorg 8,
STOCKHOLM.
Aktiekapital 3,000,000 kr.



Sprid Dagny!

Wiréns Eau de Cologne ROYAL är fortfarande oöfverträffad.

Erhålles i hvarje välförsedd parfymhandel samt direkt från
A. G. Wiréns Tvål- och parfymfabrik. (Grundad 1860.) Kgl. Hoflev
21 Lilla Vattugatan 21 - - - Stockholm.

Haldska Sjukpensionatet

45 Tegnérsgatan 45

A. T. 245 60. R. T. Vasa 684.

Förstklassigt sjuk- och hvilohem med fri ut-
sikt öfver Tegnérlunden. Hiss, el. ljus och
badrum. Elegant och tidsenlig inredning.

WIWI HALD,

Exam. Sjuksköterska.

Lektioner i Linnésömnad

(äfven blusar, barnkläder m. m.)

Praktisk metod, utan träckling.
Hvarje elev disponerar en symaskin.

KARIN EGNÉR,

Sibyllieg, 36. Hörnet af Karlavägen.
R. T. 35 30. A. T. 210 04.

KOSTYM-ATELIER

MASKINBRODERING

53 Drottninggatan 53, 2 tr.

Systrarna Johansson.

Riks och Allm. telefon.

HERM. HAMNQVIST

Kungl. Hoffotograf.

Biblioteksg. 11, Stockholm.

1 dussin kabinettsfotografier, matt
papper, 12 kronor.

Skandinavisk Konstslöjdsförsäljning,

27 Klarabergsgatan, STOCKHOLM.

Allm. Tel. 7 43.

Fr. o. m. den 30 jan. realiseras
ritade bricckdukar, lysdukar, natt-
påsar, dukar, kuddar m. m. i äldre
mönster, stufvar af kläde, boj, str-
maljer och band, rester af garner och
silke samt målad och omålad träslöjd
m. m., allt till mycket låga priser.

Boknyhet!

Alice Zimmern:

**Kvinnornas rösträtt i
skilda länder.**

Med ett förord af
Mrs Chapman Catt.

A. B. Ljus. Pris 1 kr.

Arbeta för Dagny

genom att gynna dess annonsörer

Fredrika-Bremer-Förbundet: Drottninggatan 54.

Rikstel. 27 62. Förbundets byrå öppen 11—4. Allm. tel. 48 16.

Fredrika-Bremer-Förbundets Sjuksköterskebyrå: Tunnelg. 25.

Rikstel. 68 98.

Allm. tel. 82 11.

Sju praktiga äfventyrsböcker för barn och ungdom.

Tsarens kurir. Berättelse för barn och ungdom. Fritt efter Jules Verne af Alfred Smedberg. 352 sidor med 47 illustrationer af Karl Aspellin. Kartonnerad. Pris 75 öre.

Parzival. En riddarsaga från medeltiden. Bearbetning af Hugo Gyllander. 259 sidor. Med 45 illustrationer af Ingeborg Uddén. Kartonnerad. Pris 75 öre.

Sagogrottan i Sagoskogen. En samling sagor af Harald Östenson. 303 sid., 50 illustrationer. Kartonnerad. Pris 75 öre.

Den hemlighetsfulla ön. Berättelse för barn och ungdom. Fritt efter Jules Verne af Alfred Smedberg. 312 sidor, 44 illustrationer af Brita Ellström. Kartonnerad. Pris 75 öre.

Hjälten bland hjältar skildrade för barn och ungdom af Marie Louise Charles G. Gordons lif och stordåd, 304 sidor, 33 illustrationer af Edv. Berggren. Kartonnerad. Pris 75 öre.

Nybyggarna i Kanada. Berättelse för barn och ungdom. Bearbetning efter Kapten Marryat af Anna Gustafsson. 296 sidor, 39 illustr. af Nils Larsson. Kartonnerad. Pris 75 öre.

I Guldslottets Rosengårdar. Sagor och berättelser af Harald Östenson. 151 sid., 39 ill. Kartonnerad. Pris 75 öre
Erhålles i hvarje bokhandel eller direkt från

Folkskolans Barntidnings Förlag, Stockholm. (Stina Quint.)

Obs! Fredrika Bremer- Förbundet. Obs!

Å Fredrika Bremer-Förbundet
finnas anmälda lektionsgivare, in-
och utländska, hushållsbiträden af
olika slag, barnfröknar, kontors-
biträden, gymnaster m. m.
Mottagningstid kl. 12—4.
Adr. Drottninggatan 54, Stock-
holm.
Allm. tel. 48 16. Rikstel. 27 62.

Annonsera i DAGNY!

“Eldo?”

Effektivaste kok- och värmeapparat. Passar
i såväl rum som kök. Utan inmurning. Flytt-
bar medan den brinner. Enastående praktisk,
pryddig och lättskött. Fordrar ytterst ringa
bränsle: ved, kol eller briketter. Mot förskott
eller efterkraf 12:50 från Mobiliteaff. Reform.
Centralpalatset, Stockholm. A. T. 984. Garan-
teras belätnhet. Gräddugn på beställning.
Agenter och försäljare antagas. Begär prospekt.

Innehållsförteckning.

Dagens nummer innehåller:

Stadsfullmäktigevalen i Stockholm.

Preliminärt program för kongressveckan i Stockholm 12
—17 juni 1911.

Moderskydd och barnavård.

Stortingsrepresentanten Anna Rogstad.

Från världens rösträttsfält. Af Ellen Wester.

Elsa Eschelssons grifftefärd. Af Kerstin Hård af Segerstad.
Insänd litteratur.

Svenska konstnärinnors utställning. III. Af Anna Maria
Roos.

Blad ur “den svaga kvinnans” historia. III. Af Metta Gregers.
Notiser.

Föreningsmeddelanden.

**Prenumeration å Dagny sker å närmaste postanstalt
eller bokhandel.**