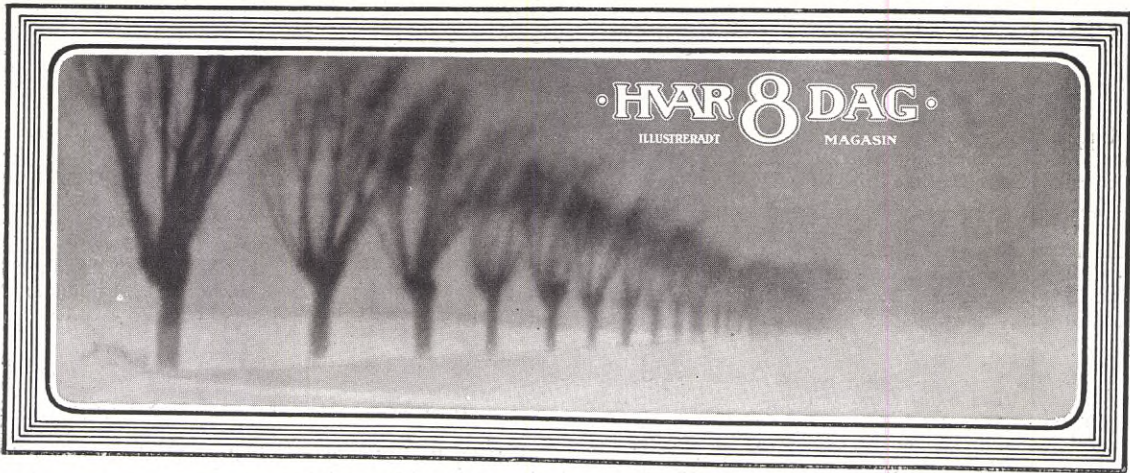


Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



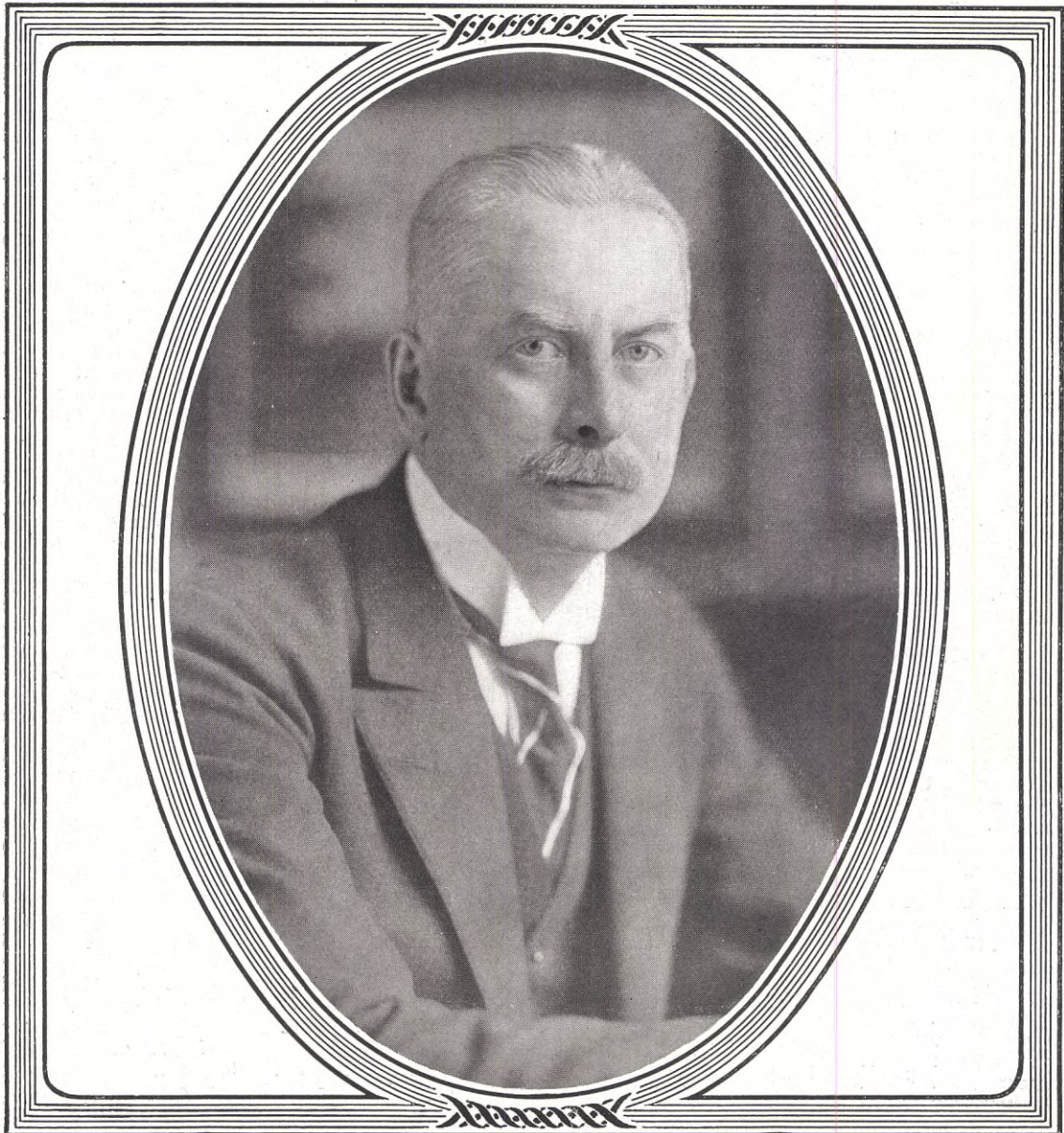


SNÖSTORM I SKÅNE. — FOTO. E. JEPSSON, LIMHAMN

24:DE ÅRG.

DEN 11 FEBRUARI 1923

N:O 20.



Efter porträtt.

Kliché Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg

A. J. Jansson

HANS-HENRIK VON ESSEN †.

TILL PORTRÄTTET Å FÖREGÅENDE SIDA.

Endast några få dagar efter den hyllning han fått mottaga med anledning av sin femtioårsdag har svenske envoyén i Berlin, frih. Hans-Henrik von Essen till stor sorg och saknad särskilt för den därvarande svenska kolonien dukat under för den sjuklighet, vilken han sedan några månader tillbaka haft att bära. Ingen hade väntat, att denna så snart skulle taga en olycklig vändning och budskapet, att han på aftonen den 31 januari skiljts hädan, kom därför som en smärtsam överraskning.

Hans-Henrik August von Essen var född i Stockholm den 21 januari 1879. På fädernet hade han diplomatiska anor: fadern, även han med förnamnet Hans Henrik, hade med heder representerat vårt land vid hoven i Rom och Wien, och farfadern, vid 1809 års revolution inkallad i konseljen och upphöjd i grevligt stånd, hade ådagalagt framstående egenskaper som underhandlare och medlare såväl som generalguvernör i Pommern under den franska invasionen 1807 som sedermera i egenskap av riksförståndare i Norge under unionens första år. Modern, grevinnan Augusta Adelaïde Emelie Jacqueline Gyldenstolpe, tillförde honom ytterligare blod från en i höga och de högsta värv prövad högadlig ätt. Efter år 1893 avlagd mogenhetsexamen idkade han studier vid universiteten i Uppsala och Lund, som avslutades med hovrättsexamen vid det sistnämnda år 1900. varefter han inledde sin tjänstgöring på den diplomatiska banan som efter vartannat attaché vid beskickningarna i Berlin, Köpenhamn och Paris med tyngdpunkten på förstnämnda plats. År 1903 hemkallades han att tjänstgöra som andre sekreterare i utrikesdepartementet och blev efter unionsupplösningen 1905 den förste legationssekreteraren vid den nyupprätaade legationen i Kristiania, där han kvarstannade till år 1908 och under de mellanliggande åren kortare tider jämväl förestod beskickningen som chargé d'affaires. Nyssnämnda år förflyttades han till Berlin som legationsråd och efter 1913 även legationssekreterare samt ministerns närmaste man och sedan dess hade han med avbrott endast för några tillfälliga förordnanden i Wien sina uppgifter oavbrutet förlagda till Tyskland, där hans tjänster visade sig så betydelsefulla, att då envoyén greve Taube år 1916 avled, han mot gängse diplomatisk kutym, som i regeln icke tillåter befordran till legationschef från underordnad ställning vid samma beskickning, i realiteten blev dennes omedelbare efterträdare genom utnämning till ministre plénipotentiaire en mission spéciale. Efter att 1918—19 under ett års tid ha åtnjutit en välbefärd semesterledighet från de under krigsåren särskilt ansträngande och maktpåliggande legationsgöromålen såsom envoyé i disponibilité, återvände han sistnämnda år, fortfarande som ministre plénipotentiaire en mission spéciale hos den nya riksregeringen i Berlin, tills slutligen även formell utnämning till sändebudsposten följde år 1920. Under de följande år inledda förhandlingarna om handelsavtal mellan Sverige och Tyska riket var han svensk delegerad.

Vad det inneburit i arbete, omsorger och ansvar att vara svensk minister i Berlin under de svåra åren efter 1917 med dess många och genomgripande omvälvningar, är det lätt att föreställa sig. Huruvida den nu hädangångne därunder också spelat någon politisk roll som biträdande vid de medlingsaktioner under världskrigets senare skede, som veterligen ägt rum, undandraget sig visserligen tills vidare allmänhetens kunskap. Men desto mera är känt, vilken tjänstvillighet och hjälpsamhet han lade i dagen mot

de många landsmän, därute bosatta eller på resor stadda, vilka hade anledning hänvända sig till honom. Särskilt den svenska kolonien i rikshuvudstaden hade i honom vant sig att vardera en aldrig sviktande medelpunkt vid sina intressens tillgodoseende. När stridigheter bland landsmännen någon gång uppkommo — och konflikter ha ingalunda saknats — kunde man tryggt överlämna åt ministern lugna saklighet och osvikliga taktfullhet att åter ställa allt till rätta; härutinnan saknade han icke vana redan från sin legationsrådstid. När krigsårens misär och livsmedelbristen i det blockerade Tyskland började sträcka sina verkningar även till de där bosatta svenskarnes hem, lyckades det honom att utverka en välbefärdig hjälp hemifrån och talrika behövande svenskar, som egentligen knappast längre vetat av sitt samband med fäderneslandet, fingo tack vare honom erfar, att detta dock icke glömt bort dem. Genom svenska understödsföreningen, som städse i frih. von Essen haft ett oskattbart personligt stöd, blev det möjligt för många nödlidande svenskar i Berlin och annorledes att kämpa sig fram genom nödtidens svårigheter.

Ett bestående minne har frih. von Essens ministertid rest sig i Berlin genom det egna hem därstädes, som den svenska kolonien under densamma förvärvat sig i det vackra församlingshus, som i sommar invigdes och där nu varje söndag svensk predikan hålles med svensk ritual och svensk psalmsång. Meningarna äro icke delade därom, att denna byggnadsfrågas lyckliga lösning i hög grad är att tillskriva det intresse och det aldrig sparade nit den nu hädangångne nedlagt på densamma. Inom kolonien skall hans namn och personlighet icke minst på grund härav städse med vördnadsfull tacksamhet erinras.

Men även inom det folk, hos vars regering han var ackrediterad, skall detta bli valet. Rikspresidenten Eberts till den hädangångnes maka avlätna kondoleanstelegram röjer genom hela sin ton, att det är fråga om något vida mera än en tom hövlighetsbetygelse, när det säger, "att hans ädla sinne och hans av varmt förstående för Tysklands nöd fyllda verksamhet gör, att tyska folket kommer att hålla hans minne i ära". Till det tyska folket stod han ock i nära familjeförbindelser. Hans ende ännu kvarlevande broder, greve Carl Reinhold, är innehavare av det i början på 1800-talet till von Essens ätt övergångna fideikommisset Falkenhagen med Haakenhagen i Reinsbergs socken i Neu Vor-Pommern, där hans fader varit bosatt under hans uppväxt, och från Tyskland hade han hämtat den maka, Artoinette Marie Henriette Rosalie (Toinon) Gutmann, dotter av bankdirektören, geheimekommerserådet Eugen Gutmann, som nu står sörjande vid hans bår, efter att förut i legationshotellet vid Tiergarten på ett utomordentligt sätt hava bistått sin make icke blott vid fullgörandet av de representationsplikter, som ålegat honom, utan ock vid utövandet av den gästfrihet mot landsmän, som de svenska beskickningscheferna i Berlin gjort till tradition.

Den hyllningsadress, som på femtioårsdagen av svenska kolonien i Berlin överlämnades till den nu hädangångne, riktade sig icke i främsta rummet till den framstående ämbetsmannen eller diplomaten. Den vände sig till "ädlingen med det varma hjärtat, de vida vyerna och det fosterländska sinnet". Först och sist är det frih. von Essens nobla personlighet, som bland landsmännen därnere efterlämnat ett svärfyllt tomrum och som gör att deltagandet i hans närmaste sorg och saknad är så allmänt och så djupt känt.

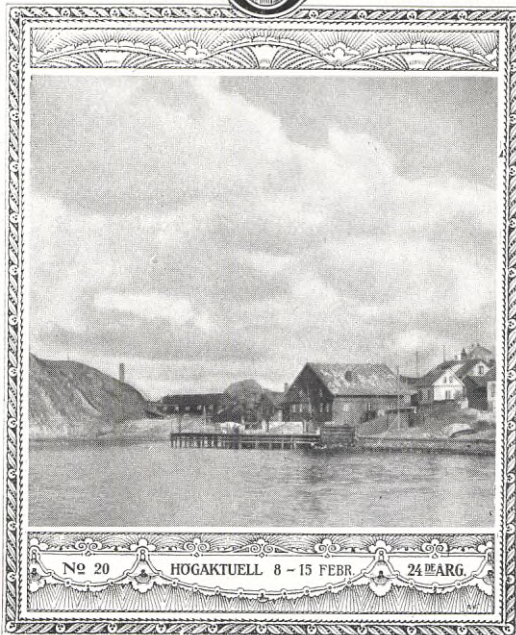
En gripande sorgeshögtidlighet ägde den 3 febr. rum i Berlin, då svenske ministern därstädes, friherre H. H. von Essen i Kaiser Wilhelms Gedächtniskirche jordfästes. Akten förrättades efter svensk ritual av legationspastor Sebardt. Bland de närvarande märktes utom de närmaste anhöriga och legationens medlemmar, ministerialdirektor Meissner såsom representant för rikspresidenten, rikskansler Cuno, utrikesminister von Rosenberg. Diplomatiska kårens medlemmar hade i stort antal infunnit sig och den svenska kolonien var talrikt representerad. Efter den stämmingsfulla högtidlighetens avslutande ägde begravningen rum på Stahnsdorfs kyrkogård.

*

Till bild å sid. 311.

Svenska K. F. U. M.-kören, som nu i höstas efter en nära trettioårig framgångsrik verksamhet blev nödsakad att upplösas, har nu återuppstått i form av en anslutning till Stockholms lokalavdelning av Riksföreningen för svenskhetens bevarande i utlandet under namn av *Sängsällskapet De Svenske*. Konstituerande sammanträde med den nya kören hölls å Konstnärsklubbens lokal den 30 januari varvid till styrelse utsågos i huvudsak samma personer, som senast lett K. F. U. M.-körens öden. Ordförande blev sålunda bankdirektör L. A. Odencrantz, dirigent mu-

11 Februari 1923. Lösnummer 35 öre
HVAR 8 DAG
 •ILLUSTR• •MAGASIN•



OMSLAGSVIGNETT TILL FÖRELIGGANDE N:R 20.

I mörkgrön dubbeltonfärg.

Parti av "Abramsbukten" i Strömstad.

Efter amatörfoto prishelönad i den av fotografapparatfirman Hugo Svensson & Co. i Göteborg anordnade stora amatörtävlan. Se n:r 18 denni årgång.

liten till numerären men har i gengäld att uppvisa verk av sådana mästare som Bourdelle och Maiolle. Om den här exponerade franska målningskonsten kanske mindre imponerar genom djup än med det behagfulla, är däremot konsthantverket — särskilt keramik och glas — av en tänkbarast hög klass. Ut-

sikdirektör Hugo Lindqvist och sekreterare löjtnant Arvid Aaröe. Kören kommer nu att omedelbart upptaga sin lyckligtvis så kort tid avbrutna verksamhet.

*

Till bild å sid. 308.

På initiativ av prins Eugen och härvarande franska legation med minister M. Delavaud i spetsen har i Liljevalchs konsthall i Stockholm anordnats en utställning av modern fransk konst, Exposition d'Art Français moderne de Stockholm. Till sin omfattning — måleri, skulptur, grafik och konsthantverk — är detta den största utställning av modern fransk konst som någonsin uppvisats i Stockholm. Som titeln anger omfattar utställningen uteslutande modern konst, det vill säga arbeten av nu levande konstnärer, men icke desto mindre är det ju ett av de intressantaste skedena i fransk konsthistoria, utvecklingen alltiirån impressionismen och fram till våra dagar den ger tillfälle att överblicka. Måleriet är kvantitativt dominerande, representerat av 145 konstnärer, skulpturavdelningen är i motsats härtill försvinnande



SVENSKA MINISTERNS I BERLIN, FRIHERRE H. H. VON ESSENS, JORDFÄSTNING i Kaiser Wilhelms Gedächtnis Kirche den 3 febr. T. v. I kyrkan. T. h. Den avlidnes maka. Efter fotografier. Klische: Aug. Sjöbergs Klischeanst., Gbg

STOR UTSTÄLLNING I STOCKHOLM AV MODERN FRANSK KONST.



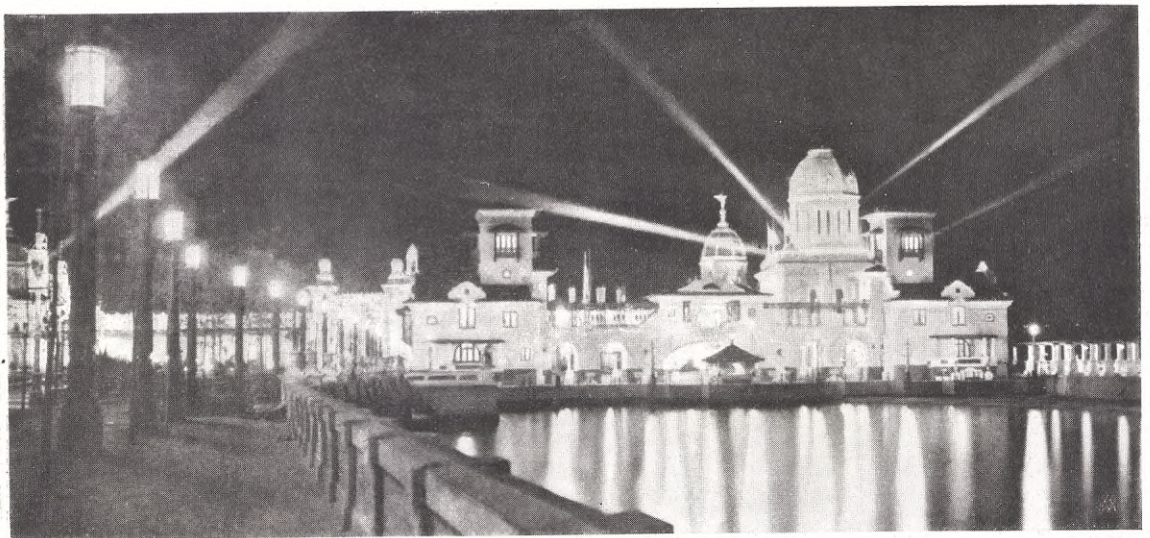
FRANSKE MINISTERN I STOCKHOLM, M. DELAUD PÅ UTSTÄLLNINGEN. 1. v. "Skördetid", oliemålning av Pierre Dubreuil.



Pressfotos.

Kliché: Gøtz Kistoyrå & Klichéanstalt, Öbg.

ställningen har organiserats av La ministre des Beaux-Arts i Paris och dess Commissaire général har varit den genom föregående besök härstädes kände konsthistorikern och museimannen M. Gabriel Mourey. Det hade varit meningen att M. Paul Léon, Directeur des Beaux-Arts skulle ha närvarit vid utställningens öppnande den 2 februari i egenskap av franska regeringens representant men han hade tyvärr blivit förhindrad att infinna sig.



EN VACKER VY FRÅN VÄRLDSUTSTÄLLNINGEN I RIO DE JANEIRO, i vilken Sveriges deltagande vinner synnerlig uppmärksamhet. Se H. 8 D. denna årg. nr 15. — Kistoyrå fotograf — Kliché: Sjöberg, Öbg.



Efter fotografier.

WLADISLAW, KRONPRINS AV SVERIGE, 1 ÅR GAMMAL
1596.



Klicke Aug. Sjöbergs Klicheanst., Gbg

ANNA MARIA, PRINCESSA AV SVERIGE, 3 ÅR GAMMAL
1596.

I klostret "Descalzas Reales", Madrid.

Under min vistelse i Madrid i höstas kom jag vid genomgåendet av ett spansk konsthistoriskt arbete att observera en notis om att i kungliga klostret Descalzas skulle förvaras två porträtt av vår konung Sigismunds barn, *arofursten* (kronprins) *Wladislaw* och *prinsessan Anna Maria*, vilka båda voro födda innan fadern avsattes i Sverige. Prinsessan Anna Marias porträtt är mig veterligt den enda hittills kända avbildningen av henne och värdefullt för Vasaättens iconografi.

Barnporträtt från 1500-talet äro dessutom öfver huvud taget ganska sällsynta.

Jag beslöt mig då för att göra ett besök i *Descalzas Reales*, men detta visade sig ej så lätt att realisera. Påven Pius X hade på sin tid nämligen genom reformer försvårat eller rent av omöjliggjort lekmäns besök i nunnekloster. Därtill kommer att Descalzas tillhör konungafamiljen och någon medlem av densamma (t. ex. Donna Isabella, infantinna av Spanien), brukar hava det under sitt beskydd.

Sålunda måste tillstånd erhållas från "*Intendencian*" å kungliga slottet och "*Nunciatura Apostolica*" (påvens ombud i Spanien). En rekommendationsskrivelse från svenske ministern i Madrid var nödvändig. Minister C. J. Danielsson hade godheten utfärda en sådan, som han dessutom försåg med sitt visitkort och privat rekommendation.

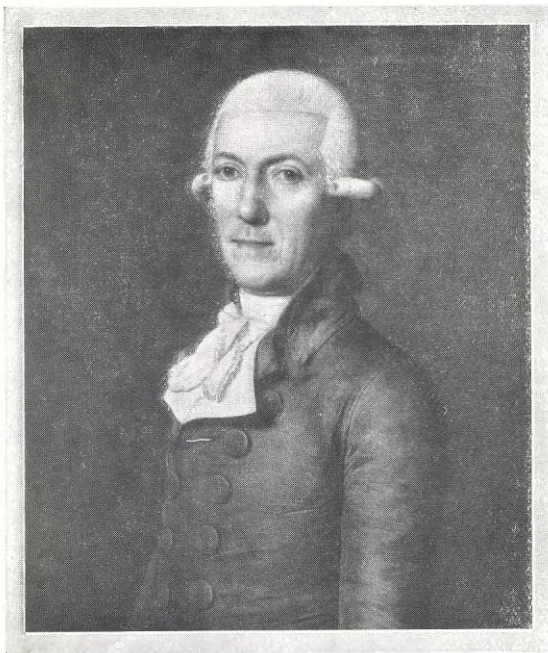
Jag begav mig först till *Sennor Obispo o Nuncio*, som bodde Calle del Nuncio nr 13. Det älderdomliga palatset ligger vid en smal gata i det äldre Madrid. På byggnadens fasad äro påvens emblemer, mitran och nycklarna, uthuggna i sten. Nunciüs hade emellertid rest till påven i Rom och såsom vikarie tjänstgjorde Padres Augustinus i Monasterio Escorial.

Då jag naturligtvis skulle göra en utflykt till Filip II:s storartade slott, "*El Monasterio de S:n Lorenzo el Real de el Escorial y la casita del Principe*", som det fullständiga namnet lyder, kunde visit samtidigt göras hos Padres Augustines. Anländ till Escorial, som både är kungligt kloster, kyrka, museum, residens och mausoleum för kungliga familjen, vägledes jag av en munk genom denna jättelabyrinth, som har 16 gårdar, 300 rum och 1,200 dörrar o. s. v.

Jag fick sitta ner i en salong för att invänta Padrens ankomst. Denne, som mottog mig med spaniornas vanliga artighet, sade sig ej kunna lämna tillåtelse att bese Descalzas, vilket endast tillkom Nunciüs själv att avgöra. Telegram kunde emellertid avsändas till honom i Rom, om jag så önskade.

Som jag hörde, att ett par spanska konstforskare först efter ett par års underhandling fått tillåtelse, så fann jag mina utsikter att lyckas synnerligen små och avstod från det hela. Att erhålla fotografier av porträtten lyckades slutligen. Klosterkyrkan jämte några på konstskatter mindre rika rum äro däremot tillgängliga för allmänheten. Prinsessan Donna Juana, Karl V:s dotter har grundat klostret och hennes gravmonument av Pompeo Leoni finnes i klosterkyrkan. Descalzas Reales är i likhet med samtidens byggnadsplaceringar hopträngt i ett kvarter med andra hus i gamla staden. Den stora trappgången är rikt dekorerad med skulpturer och frescomålningar. Konstskatterna utgöras utom av religiösa taylor och träsniderier även av profana föremål samt ett stort galleri kungliga konterfej. Rubens, den s. k. Helvetes-Brueghel m. fl. äro representerade.

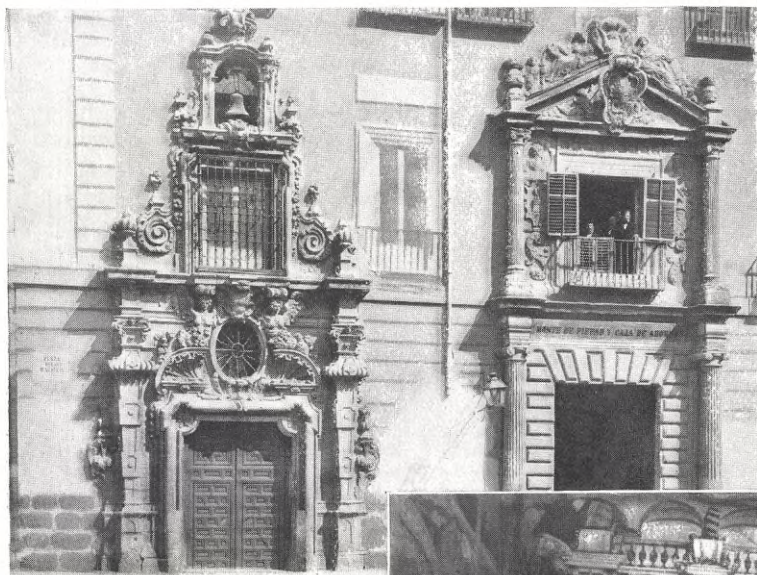
De båda svenska barnporträtten äro försedda med följande inskriptioner:



“OKÄND MAN”, målning av A. U. Westmüller i Madrid.
Efter fotografen. Klistret: Sjöberg, Gbg.



HARTIGINNAN AV ALBA i klostret Descalzas
Efter fotografen. Klistret: Sjöberg, Gbg.



Efter fotografier. Klostret DESCALZAS REALES I MADRID. Exteriör och interiör.
Klistret: Sjöberg, Gbg.

Wladislaus Princeps Polonie et Sueciæ *Ætatis Suae* A:o I. MDXCVI, målning i olja av okänd konstnär. Vladislav *1595, arorfurste, kronprins i Sverige 1595—1600; konung i Polen 1632 †1648; titulärkonung av Sverige. Gift 1637 med sin kusin änkehertiginnan Cecilia Renata av Österrike (*1611 †1644); Omgift 1645, med prinsessan Lovisa Maria av Mantua (*1611 †1667) som

1649 gifte om sig med Vladislavs halvbroder och efterträdare på polska tronen konung Johan Kasimir, den siste av Vasaätten. — Den lille prinsen, Vladislav, är avbildad å porträttet vid 1 års ålder 1596 iförd en dräkt med vid spetskrage samt prydd med en stor guldkedja. Han var *Grand av Spanien* och genom val *Storfurste - czar av Ryssland* 1610—1612.

Anna Maria Principessa Poloniæ et Sueciæ Ætatis Suae A° III. MDXCVI målning i olja av okänd konstnär.

Prinsessan Anna Maria (* 1593 † 1595, enligt Anders Fryxells historia). Hon var konung Sigis-
Forts. å sid. 319.

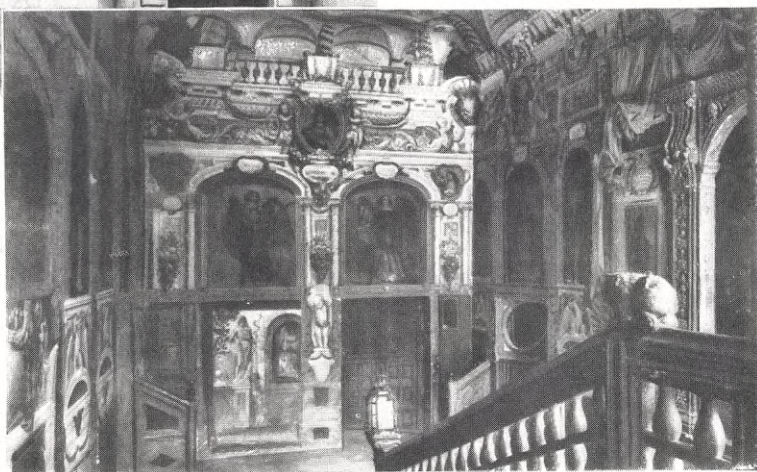
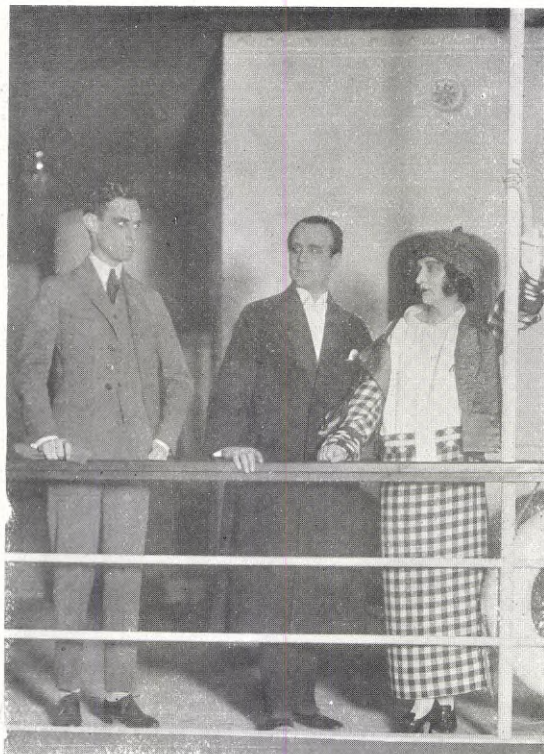




Foto Jäger, N:o

Kliché: Sjöberg, Ctg.

GÖSTA EKMAN en av vår svenska scens allra främsta yngre krafter, även framsidende filmskådespelare, har i denna sistnämnda egenskap låtit engagera sig i Amerika för 3 månader i sommar. — Text å sid. 319.



Efter fotografi

Kliché: Goes, Obg.

"DIN NÄSTAS FÄSTMÖ" PÅ BLANCHE-TEATERN I STOCKHOLM. Fr. h. Fru Alice Eklund (Roberta Adams), herr Ernst Eklund (Bob Adams), herr Ragnar Arvedson (Percy Jones).

Efter 300 föreställningar har den franska farsen "Kiki" fått ge vika för ett amerikanskt lustspel "Din nästas fästmö" vilket hade sin premiär på den lilla intima Blancheteatern den 31 januari. Stycket, som spelar ombord på en atlantörångare, är

fullt av situationskomik och får ett mycket gott utförande. Vi nämna först och främst teaterns förtyjusande primadonna fru Alice Eklund och hennes make direktör Ernst Eklund, vilka båda bidrogo till styckets obestriddliga framgång.



Efter fotografi.

Kliché: Gofr. Obg.

DET NYBILDADE SÅNGSALLSKAPET D. S. (DE SVENSKE) konstituerar sig vid sammanträde den 30 januari. Sittande fr. v.: Löjtnant A. Aarøe, bankkamrer T. Petterson, grosshandlare A. Th. Sjöberg, musikdirektör Hugo Lindqvist (dirigent), kanslisekretären, v. häradshövding O. Croneborg (ordf. i Stockholms lokalavdelning av riksföreningen för svenskhetens bevarande i utlandet), bankdirektör L. A. Odencrantz, major Th. Wennerström (sekreterare i Stockholms lokalavdelning av riksföreningen för svenskhetens bevarande i utlandet), bankkamrer John Johansson (solist, oratoriesångare), byråingenjör Em. Rylander.

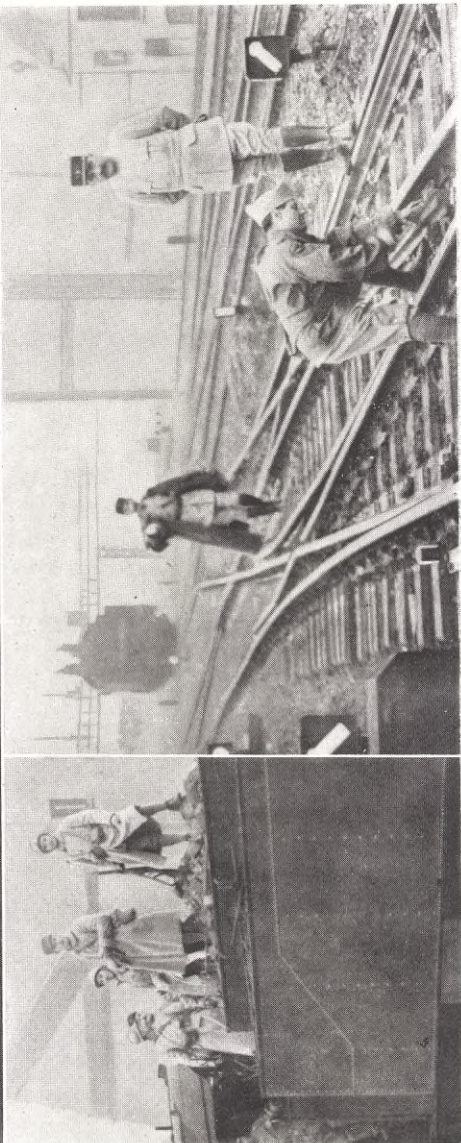
Text å sid. 307.

FOLKFÖRBUNDSRÅDETS KONFERENS I PARIS.



Öfver fotografien.
Kisthög, Sjöbergs Kisthögarna, Göteborg.
FOLKFÖRBUNDSRÅDET DEN 29 JANUARI SAMLAT
I LILLA LUXEMBOURG-PALATSET I PARIS.
Sveriges delegerade, h. exc. stats- och utrikesminister
Hj. Branting (X), första gången deltagande i folkfö-
bundsrådets konferenser. — Från exc. Branting räknat
sitta representanterna Hymans (Belgien), Viviani (Frank-
rike), Salandra (Italien), Quinones de Leon (Spanien).
Bild t. h.: FÖRRE KONSEL/PRESIDENTEN VIVIANI,
konferensens ordförande, anländer till Lilla Luxembourg-
palatset.

Nederst: FRANSKA BILDER FRÅN RUHR.
PÅ BANGÅRDEN I DÜSSELDORF: T. v. Franska me-
kaniker och chaufförer föra under militärskydd ett
lokomotiv. T. h. Franska järnvägsmän inspektera ske-
nor och växlar.



Folkförbundsrådets sammanträden togo åter sin början i Paris den 29 januari, varvid ord-
föranden, före franske konsejpresidenten René
Viviani först hälsade de nyinträdande medlem-
marna, statsminister Branting, Sverige, och M.
Blanco, Uruguay, välkomna. Bland frågor, som
redan upptagits till behandling, är Österrikes
finansiella återupprättande, vilket synes fort-
skrida med tämligen goda resultat, och Mossul-
frågan, där Turkiet och Englands intressen stå
i skarp motsättning till varandra. Däremot har
icke den fråga upptagits, kring vilken f. n. det
största politiska intresset knyter sig, skade-
ståndsfrågan och den därmed sammanhängande
Ruhr-ockupationen. Under tiden närmast före
folkförbundsrådets sammanträde har en ytterst

Forts. å sid. 315.



Efter fotografier.

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg

T v
GENERAL DEGOUTTE, franske överkommandanten i det ockuperade området samt franske arbetsministern LE TROQUER i Düsseldorf.

T. h.
NÅGRA AV DE 100 TALS FÖR SIN FOSTERLÄNDSKA TROFASTHETS SKULL UTVISADE TYSKA ÄMBETS- OCH TJÄNSTEMÄNNEN vid bangården i Düsseldorf.

Texter å sid. 315



STOR GRUVOLYCKA I ÖVRE SCHLESLEN.

1. Heinitzgruvan vid Beuthen efter olyckan den 31 januari vid vilken 300 gruvarbetare blevo inneslutna i gruvan. 2. En svårt skadad arbetare bäres från schaktet. 3. Återupplivningsförsök. Efter fotografier.

Kliché: Sjöberg, Gbg





1-3. DEN AV EN ANARKIST SKJUTNE MARIUS PLATEAU, BEGRAVES UNDER EN ÄVEN FÖR OFANTLIG ANSLUTNING. 1 Vy över processionen och åskådarmassorna. 2. Närmasst efter kistan och blomsterköben följde jöfruarande kvinnorna med fana. 3. M. Léon Daudet (X) redaktör för *L'Action Française*, där Plateau var redaktionssekreterare, och för ettiken anarkistklubben egentligen var avsedd. 4. NATIONAL-SOCIALISTERNAS I MÜNCHEN STORA DEMONSTRATIONSTAG GENOM GATORNA den 28 januari. — Efter *Journalen*. Klock: Gnd, Öst.

Anarkistmordet å den franske högerjournalisten Marius Plateau omnämndes i vårt föregående nummer och i dag äro vi i tillfälle återgiva några bilder från den under storslagna former firade begravningen. Hela det rojalistiska partiets främsta medlemmar voro representerade eller närvarande. Den rojalistiska tidningen *L'action Française* i vilken den avlidne tjänstgjort som redaktionssekreterare, företrädades bl. a. av sin utgivare M. Léon Daudet, och bland senat- och kammarledamöterna märktes den starkt nationalistiskt sinnade författaren, Maurice Barrès. Begravningsstågets väg till kyrkan och därifrån till Vaugirards kyrkogård kantades av väldiga människomassor och de närliggande butikerna hade stängts. Inga som helst oroligheter förekommo och många bland de närvarande bragte genom sitt deltagande en sista hyllning kanske mer åt den döde som varm fosterlandsvän och hjälte från världskrigets dagar än än den rojalistiske partimannen.



Efter fotografen Killecht L. og, Ejsbergs Klitchants, 409
 NORD-SYDSTRÄCKAN AV UNDERJORDBANAN I BERLIN nyöppnad för trafik efter nio års byggnadstid. Första officiella tåget.

Forts. fr. sid. 312.

livlig pressdiskussion förts om ett eventuellt initiativ från statsminister Brantings sida till framläggande av denna viktiga sak inför rådet. Efter att hava noggrant sonderat terrängen har emellertid exc. Branting inskränkt sig till att framföra frågan vid ett privat sammanträde. Med anledning av detta beramade initiativ har vår statsminister blivit utsatt för mycket skarpa angrepp från de extremt nationalistiska och högersinnade partiernas organ såväl i Frankrike som i Tyskland, vilka i honom vardera sett en anhängare av motståndarna. Däremot hava de mera sansade pressrösterna i samtliga de berörda länderna med all rätt framhållit, att de åsikter han uttalat i hithörande frågor i stället visa honom som en opartiskhetens talesman.

*

Till bilder å sid. 313.

Situationen i Ruhrområdet kännetecknas ännu av stor förvirring. Kampen om kommunikationsmedlen fortsätter och från såväl tysk som fransk sida tillgripes inställande av järnvägstrafiken på vissa linjer. I synnerhet äro fransmännen angelägna att hindra varje koltransport utom till eget eller allierat land. Tyska ämbetsmän vägra i allt större utsträckning att på något sätt samarbeta med ockupationsmyndigheterna och riksregeringen stärker detta passiva motstånd såväl genom sina order som genom finansiellt understöd. En följd av dessa tyska ämbets- och tjänstemäns samlade uppträdande och vägran att mot Riksregeringens uttryckliga order ställa sig till ockupationsmyndigheternas disposition har av dessa sistnämnda gengäldats med en oerhört hård och osympatisk straffform. Icke blott tjänstemännen själva utan även deras i ännu högre grad oskyldiga familjer ha omedelbart utvisats ur det oku-

perade området, och vad detta i själva verket betyder inser varje opartisk människa. Under påverkan från arbetarorganisationer, affärsmän och landsbefolkning hava dock borgmästarna i Düsseldorf-distriktet hänvänt sig till ockupationsmyndigheterna med anhållan om att söka bringa särskilt järnvägsstrejken till ett slut. I övrigt har Tyskland överlämnat en ny not till skadeståndskommissionen, av vilken framgår att Tysklands ståndpunkt är oförändrad, d. v. s. att riket icke ingår på förhandlingar förrän Versailles fredens bestämmelser åter respekteras, vilket från tysk synpunkt är liktydigt med Ruhrockupationens upphävande.

*

Till bild å sid. 313.

En fruktansvärd gruvexplosion ägde den 31 januari rum i Beuthen, Oberschlesien. Explosionen inträffade i den stora Heinitz-gruvans östligaste del, där arbetet var i full gång, och antalet systerföretagare uppgick till omkring 800 personer. Av dessa dödades mer än ett hundratal och övriga inneslagna blevo i stor utsträckning offer för gasförgiftning, vilken dock, tack vare det snabba räddningsarbetet och återupplivningsåtgärderna, icke krävde många offer.

Hrr Fotografier uppmanas att vid insändandet av 10.000 grafier till HVAR 8 DAG tillse, att firmanamnet är anoragt på fotografiets baksida. Endast då angives firmanamnet.



Efter fotografen "Licht: Gals Ribbort & Klichéanstalt, Gm.
 GATUBILDER FRÅN BERLIN. T. v. Ett av de nu mycket ofta förekommande fallen av utsatta spädbarn. T. h. En dam i förut goda ekonomiska förhållanden, nödgas nu sjöta på gatan sälja sina silversaker.



Efter fotografier

Kliché: Coetz, Öbg.

DEN SVENSKA SPARKSTÖTTINGEN GÖR SITT INTÅG I FRANKRIKE. Den första tävlan med sparkstötting på kontinenten i Gerardmer, franska Vogeserna. Överst: Deltagare samlade till start. 1. Den franske majoren L. Carli, som infört den svenska sparkstöttingen i Frankrike; 2. Kapten E. Stackell vid Norrlands art.-reg., vår meddelare.



Därunder:
BILD
FRAN
TÄVLAN.



Efter fotografier

Kliché: Sjöberg, Öbg.

DEN SVENSKA FANAN ÖVER I KRIGET Å TYSK SIDA STUPADE SVENSKAR uppsatt på sin plats i Tyghuset i Berlin. Se aenna årgång n:r 16.

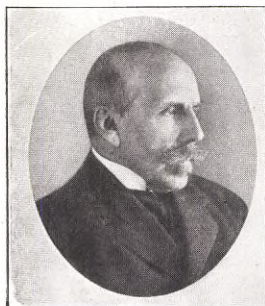
I Gerardmer, franska Vogeserna, ägde den 24 januari för första gången på kontinenten tävlan med sparkstötting rum. Banan, omkr. 1,5 km., var förlagd till den lilla stadens gator och angränsande vägar och löptes två gånger. Bästa tid 11 min. 40 sek. Antal deltagare 7. Sparkstöttingen (s. k. stålsark), som hittills varit okänd i Frankrike, infördes förra året av den franske majoren L. Carli, som under en tids kommendering i Östersund lärde sig uppskatta dess framstående egenskaper.

En yngling med mer än vanligt gott gry är tydligen skolgossen *Torsten Springer*, son till bankokommissarien Gustaf Springer i Stockholm, 14 år gammal och elev i Kungsholms läroverks femte klass. Han har icke mindre än två gånger under loppet av fjorton dagar räddat personer från att drunkna, senast den 29 januari då han vid Rålambshov räddade en gosse, som gått ned sig på den svaga isen och var nära att omkomma. Första gången var ett alldeles liknande fall och det vill synas som om ett par sådana bragder vore väl värda en belöning från exempelvis Carnegiestiftelsen.



Efter berättelse. Kliché: Coetz, Öbg.
TORSTEN SPRINGER, en 14-åring som under loppet av 14 dagar räddat 2 personer från att drunkna.

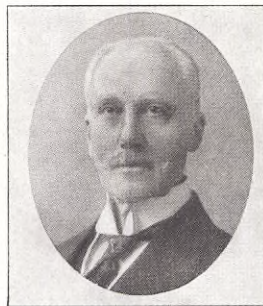
VECKANS PORTRÄTTGALLERI



J. G. O. VON ROSEN.
Greve F. d. Professor. — Sthlm.
80 år 13 febr.*



O. W. FALKMAN.
F. d. Överste. — Stockholm.
80 år 26 jan.*



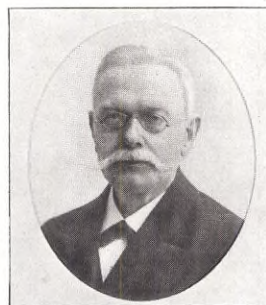
K. A. S. S. ÅKERHIELM.
Frih. Kabinettskammarherre.
Halmstad. — 80 år 9 febr.*



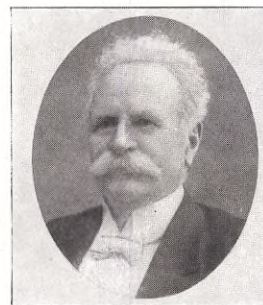
C. O. WAHLGREN.
Överstelöjtnant. — Malmö.
60 år 11 febr.*



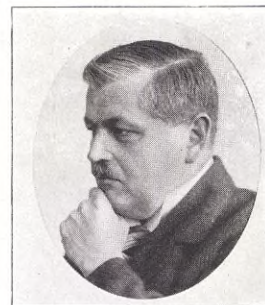
S. O. PETERSSON.
F. d. Professor — Holma.
75 år 12 febr.*



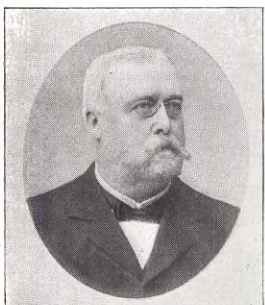
J. HENRIKSSON.
Rektor. — Dals Rostock.
70 år 26 jan.*



E. SWENSON.
Borgmästare. — Varberg.
70 år 12 febr.*



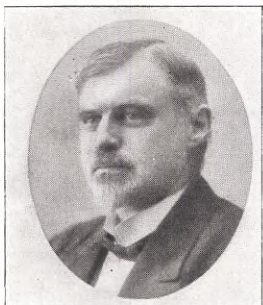
O. BORG.
Folkskollärare. — Klippan.
50 år 26 jan.*



K. R. R. SUNDELIUS.
F. d. Lasarettsläkare.
Stockholm. — 70 år 29 jan.*



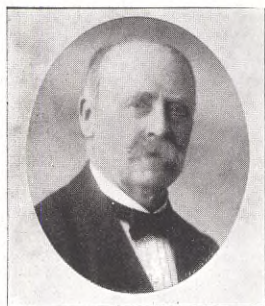
K. A. STENBERG.
Provinsialläkare. — Söder-
tälje. — 60 år 31 jan.*



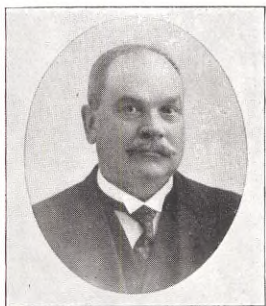
F. R. KAIJSER.
Lasarettsläkare. — Härnösand.
55 år 7 febr.*



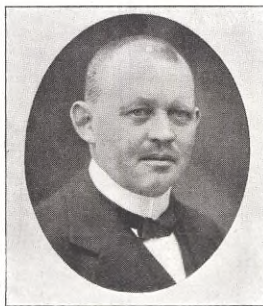
K. J. MARCUS.
Överläkare. — Stockholm.
50 år 1 febr.*



U. LEANDER.
Fängelsedirektör. — Karlskrona.
65 år 15 febr.*



A. G. A. COLLIANDER.
Ingeniör. — Göteborg.
55 år 7 febr.*



A. F. LARSSON.
Bandirektör. — Göteborg.
50 år 3 febr.*



J. STRÖM.
Disp. i a. b. J. O. Öberg & Son.
Eskilstuna. — 50 år 22 jan.

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg

* Data å nästa sida.

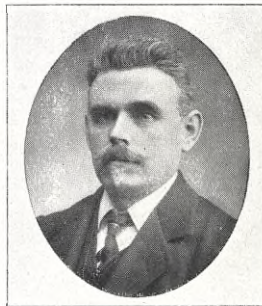
VECKANS PORTRÄTTGALLERI



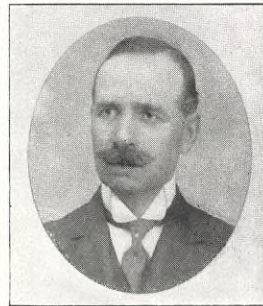
T. PERSSON.
Grosshandl. Kommunalman.
Kristianstad — 60 år 4 febr.



H. R. FAGERBERG.
Direktör. — Sthlm.
60 år 30 jan.



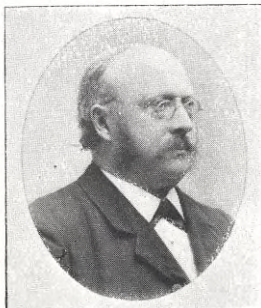
J. LJUNG.
Köpmän. Kommunalman
Höör. — 60 år 2 febr*



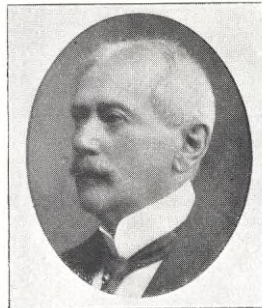
S. HYLANDER.
Konsul. — Göteborg.
50 år 3 febr.*



J. E. CENTERWALL †.
F. d. Rektor. — Stockholm.
F. 1844. † 27 jan*



C. F. ANDERSSON †.
F. d. Stadsingenör. — Sträng-
näs. — F. 1844. † 28 jan.*



R. H. LANDERGREN †.
F. d. Postmästare. Rådman.
Sölvesborg. — F. 1850. † 30 jan.*



S. SJÖSTEDT †.
Grosshandlande. Göteborg.
F. 1864. † 3 febr.*

GEORG VON ROSEN. Utg. fr. Konstakad. 64, flertal studieresor i Europa, Asien o. Afrika. V. prof. v. Konstakad. 74, prof. 80, akad. dir. 81—87 o. 93—98. Fil. hed.-dr. i Upps. 1900, Kammarh. 79. Utf. ett stort antal hist.-o. porträttmål. tillhörande det främsta inom svensk konst. Företräd på Nat.-museum, Konstmus. i Köpenhamn samt i det förnämliga Uffizier-nas Gall. i Florens. — Biografi o. portr. ärg. I: 38.

WALDEMAR FALKMAN. Ulfjn. v. När. reg. 64, maj. v. Söderm. reg. 93, öv.-löjtn. v. Godt. inf.-reg. 95, v. N. Skån. inf.-reg. 96, l. f. chef 96—99, överste i an 98, överste o. ch. f. N. Skån. inf.-reg. 99—04 i an 04—14. Stadsfullm. i Örebro 75—93, styr. ordf. i Riddarhuset a.-b. 79—97 samt sedan 04; led. av styr. f. Bank a.-b. S. Sveriges avd.-kontor i Stockholm 07.

AXEL AKERHJELM. Ulfjn. v. Jönk. reg. 62, adjut. h. Konungen 90, major v. Söderm. reg. 93, major o. ch. f. Hall. bat. 96, öv.-ltn. v. S. Skån. inf.-reg. 98—99, v. Jönk. reg. 99, i res. 1900—02, överste i an o. kabinetts-kammarherre 1900. Statsrevisor 93—95. Led. av styr. f. Halmst.—Nässjö järn. a.-b. sdn 86, dess verkst. dir. 86—22.

OLOF WAHLGREN. Ulfjn. v. S. Skån. inf.-reg. 83, maj. v. Hall. reg. 10, i res. 13, öv.-ltn. i S. Skån. inf.-reg. res. 14. Ekonomidir. i Förl.-a.-b. i Malmö (Sydsv. Dagbl. Snällposten) 95, verkst. dir. sdn 07, styr. ordf. sdn 20. Styr.-led. i sparb. Bikupan i Malmö sdn 06, ordf. i Industrifören. 08—20; led. av förvaltn.-utsk. f. Balt. utställn. Malmö 14, v. ordf. i styr. i Skånemässan. Stadsfullm. 04—18. Ordf. i Malmö landstingsmed.-fören. 14—17, ordf. i Sv. Röda K. i distr. sdn 14.

OTTO PETTERSSON. Stud. 66, fil. dr. 72, doc. i fysik kemi v. Upps. univ. 74, ff. lär. i kemi v. Stockh. högsk. 81, prof. i samma ämne der 84—09, rekt. 93—96. Har särskilt ägnat sig åt hydrografiska undersökningar i Östersjön o. Nordsjön, vilkas resultat varit den svenska fiskerinäringens utomordentligt värde; förestånd. f. hydrogr.-biol. komm. sdn 02. Led. av Vetensk.-akad., hed.-led. av Lantbr.-akad., led. av Vet. soc. i Upps., av Vet.- & vittner.-samm. i Göteborg. Initiativtag. t. svenska regeringens inbjudan till den första internat. hydrograf. konferensen i Stockholm 99. Eger egend. Holma i Bohuslän. — Biografi o. hetsld.-portr. ärg. VIII: 24.

JOHANNES HENRIKSSON. Stud. 84 — efter att sdn anmält. 78 av sjuk-dom ha varit förhindrad avl. mog.-ex. — grund. ett par samskolor o. blev 06 rektor f. 7-kl. samskolan i Dals-Rostock. Har i tal och skrift ägnat ett framgångsrikt intresse åt befriandet av medicinalväxtodlingen i landet o. har bl. a. vid sitt hem anlagt en mönsterträdgård f. dylika växter som är i sitt slag enastående. Åtnjuter sdn 14 statsanslag f. att med- dela undervisn. i odling o. insaml. av medicinalväxter m. m. samt har f. förtjänster å området tilldelats gulmed. f. medborg. förtjänst. Hem-bygdsforskare.

EMIL SWENSON. Stud. 73, hovr.-ex. 76, v. hvd. 79, rådman i Varberg 85, borgmäst. där sdn 94. Tillsyn.-man v. kronohäktet där sdn sistn. år.

OTTO BORG. Folkskollär.-ex. 93, lär. i Vinslöv 95, i Klippan sdn 09. Slöjd- o. teckn.-lär. v. Klipp. komm. mellanskola, förestånd. m. m. i föreläs-n.-fören. där. Ordf. i skollören, där sdn 14. Lär.-kårens repres. i skol-rädet. Municipal-fullm. sdn 17, v. ordf. i byggv.-nmd.

KARL SUNDELIUS. Stud. 72, med. lic. 84, lasar. läk. i Kungälv 84, i Uddevalla 86—11. Stadsfullm. i Uddev. 92—10, landstingsman 04—09, styr.-led. f. 4. distr. dövsutmskola i Vänersb. 06—12, led. av hälsöv.-nmd. i Uddev. 07—08, styr.-led. i Uddev. sjukh.

KARL STENBERG. Stud. 82, med. lic. 90, bat.-läk. i Fältläk.-kårens res. 95—04, ex. prov.-läk. i Nässjö distr. 91—06, prov.-läk. i Ölands n. distr. 06, i Södertälje distr. sdn 13, dispensläk. i Södertälje sdn 14.

FRITZ KAUSER. Stud. 86, med. lic. 94, med. dr. 97, lasarettsläk. i Her-nösand sedan 98. Stadsfullm. sedan 05, dess v. ordf. 18, ordf. sdn. 20;

landstingsman sedan 11, ordf. i dess sjukhusutsk. o. led. av dess för-valtn.-utsk. sdn 17, v. ordf. i sistn. 19. Led. av Riksd. A. K. 15—17 o. 21 samt av F. K. 19. Styr. v. ordf. i Skand. kred. a.-b. avd.-kontor sedan 18, styr.-led. i Ostkustbanans a.-b., i Härnösand—Sollefteå järnv. a.-b. sdn 20.

KARL MARCUS. Stud. 90, med. lic. 02, med. dr. 10, doc. i syfil. v. Karol. inst. sdn 13. Aman. o. underläk. v. sjukh. St. Göran i Stockh. 02—05, överläk. där sdn 12, dir. i sjukh. Anförtröddes v. prof. Welanders död ledningen av det av honom grundade bekanta sjukhemmet f. barn "Lilla hemmet".

ULRIK LEANDER. Stud. 85, fil. kand. 90, lär. v. fäng.-skolan i Långholmen s. å., fäng.-dir. i Karlskrona 99—12, dir. v. Tvångarb.-anst. där 12—14. Ordf. i Sv. fäng.-sällsk. sdn 07; flerårig v. ordf. i Blek. ansariefören. o. länets allm. nykt.-fören. Stadsfullm. 05—08 samt sedan 16, led. av folksk.-styr. 16, av skolråd 06. Landstingsman 10—18. Styr.-ordf. i Blek. läns tidn. Led. av Riksd. A. K. 09—14, 18—21.

AXEL COLLIANDER. Utex. fr. tekn. elem.-sk. i Malmö 86, verkst.-elev i Malmö s. å., rit. v. Stat. järnv. s. å., v. O. E. Lundholms ing.-byrå i Malmö 87, v. Kockums verkst. där 88, ing. h. Gebr. Körting i Hannover 83—90, h. Chicago mail cast iron co 91—92, Chicago city railway 93—94; verkst. irg. h. Carl Holmbergs mek. verkst. i Lund 94—96, verkst. ing. h. Landskr. nya mek. verkt. a.-b. 96—07, ing. h. firma Carl Hansson, agent f. Gebr. Körting i Göteborg. 07—08. förestånd. f. sistn. firmas avd.-kontor i Göteborg. 08—12; etabl. sistn. år värmeledn.-firman Axel Collander där. Uttagit pat. i Amerika å uppvärm.-app. f. spårvagnar m. m.

ANTON LARSSON. Utex. fr. Tekn. högsk. V. 96, anst. v. ensk. arbeten 96—97, arb.-ledare v. Stat. järnv. byggn. Krylbo—Örebrobanan o. Bohus-banan 98—02, baning. v. Stat. järnv. Östersund 93, v. Bohusbanan Uddev. 04—12; förste baning. i Göteborg. 13—14, bygg.-chef f. dubbelspåret Göteborg—Åtingsås 15—18, arb.-chef v. bilvägarne i Bohuslän 19—20; bändirektör i Göteborg. sdn 21. Led. av Uddev. stadsfullm. o. drätselk. 95—12, led. av gatv.- o. vägförvalt. i Göteborg. samt av spårv.-styr. där.

JÖNS LJUNGH. Efter avl. folkskollär.-ex. lär. i Kristianstad. Idkar affärsför. i spannmål o. timmer sdn 90. Led. av komm.-nmd sdn mer än 30 år. därav ordf. i 29 år; mångårig led. av kyrko- o. skolråd, v. ordf. i sistn. kyrkovärd, led. av komm.-fullm. o. municipalfullm. Ordf. i styr. f. a.-b. Sydsv. bankens avd.-kontor, rev. suppl. i Riksd. avd.-kont. i Malmö.

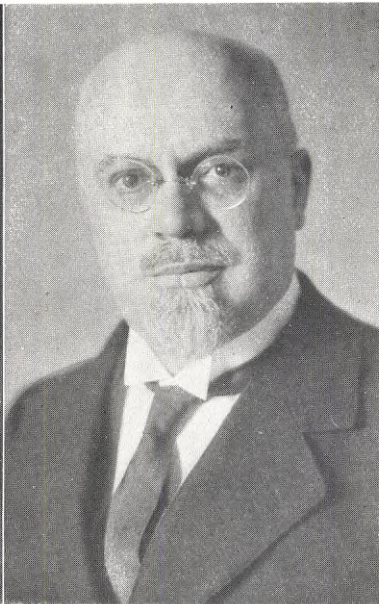
SVEN HYLANDER. Efter skol- o. prakt. studier i in- o. utl. anst. i den av fadern grund. firman i Göteborg. Sven H. & Co., vilken han efter faderns död ensam innehar, och som utvecklats t. en av de främsta i landet i sin branch. Spansk konsul i Göteborg. 06—22.

JULIUS CENTERWALL †. Stud. 62, fil. dr. 69. Adj. i Gävle 70, rekt. v. i allm. lärov. i Söderh. 74, v. elem.-lärov. f. H. där 75, avg. 10. Arkeol. o. filolog. förf. Led. av Riksd. A. K. 97—08, led. av konst.-utsk.

CARL ANDERSSON †. Utex. fr. Tekn. Inst. 68, därefter järnv.-bygg. i Norrl. På sin tid stadsarkitekt i Karlstad, senare chef f. ombyggnad av Väddö kanal; stadsingenör i Strängnäs 07—11.

HUGO LANDERGREN †. E. o. tj.-man i Postv. 74, avanc. t. ff. postmäst. å olika platser t. 01 då han blev postmäst. i Sölvesborg, avsk. 17. Sdn sistn. år rådman där. Stadsfullm. 05—09, god man f. tillsyn. ö. förmynd. sdn 07, insp. i föreläs.-fören. sdn 15, chefsens f. Just.-dep. omb. sdn 17. Styr.-led. o. kassadir. i Sölvesb. sparb. sdn 18.

STEN SJÖSTEDT †. Efter avslut. skol- o. prakt. studier i in- o. utl. anst. å kontor i Göteborg, t. 91 då han etabl. egen firma där. Verkst. dir. i Göteborg. limfabr. o. Läderfabr. Göta 97. Vid broderns Gustaf S:s fränfälle chef f. hand. o. fabr. a.-b. Gustaf Sjöstedt & Co. i Göteborg.



D:r FRANZ SCHWEYER, Bayerns inrikesminister som säges skola avgå till följe de national-socialistiska demonstrationerna i München. Se sid. 314.



D:r SCHLUTIUS, president i Landsfinansömbetet i Düsseldorf, häktades av franska ockupationsmyndigheterna och fördes i bil på en långvarig irrfärd för att slutligen placeras på en öppen landsväg.

FRITZ THYSSEN, den framstående gruvägaren i Ruhr, som häktades av fransmännen och frigavs mot böter, är nu i Berlin i och för förhandlingar med regeringen. Efter porträt. Källa: Göt., Gbg.

SVENSKA PORTRÄTT. Forts. fr. sid. 310.

munds äldsta barn med sin 1:sta gemål Anna av Österrike (* 1572 förmäld 1592, † 1598). — Den lilla vasaprinssessan är målad å porträttet vid 3 års ålder 1596 iförd en pärlbesatt huva, dräkt med puffärmar och ett jättelikt hängsmycke av ädla stenar och emalj. I ena handen håller hon en näsduk. Ålderssuppgiften å detta porträtt och i Fryxells "Vasa ättens släkttavla" stämma sålunda mycket dåligt överens. Prinsessan ligger begravnen i katedralen i Krakau.

WERTMÜLLERPORTRÄTT I SPANIEN.

Bland svensk porträttkonst i övrigt, som väckt berättigad uppmärksamhet inom spanska konstforskarekretsar, märkas två i enskild ägo befintliga målningar av vår svenske konstnär *Adolf Ulrik Wertmüller*:

Okänd man, klädd i vit puderperuk, spetshandsduk och dubbelradig rock med ett ordensband i knapphållet.

Hertiginnan av Alba, sittande i en förgylld länstol stå i jande ena handen mot ett porfyrbord, som är belagt med böcker. Hon är också målad av spanske målaren Goya på ett helfigursporträtt tillhörigt hertigen av Alba.

Jag såg även en porträttgrupp, återgivande två små flickor, signerad "Cadix. A. Wertmüller 1793". Tavlan var möjligen till salu för mycket högt pris, men får antagligen stanna i landet, då förstklassig äldre konst ej får utföras ur Spanien.

Adolf Ulrik Wertmüller (* 1751 i Stockholm † 1811 och begravnen i Filadelfia) var verksam i Spanien från medio av juni 1790—8 mars 1794, då konstnären från Cadix avreste till Nordamerika. Hans produktion är att söka huvudsakligen i utlandet, där han tillbringade 36 år av sin levnad. Wertmüller lämnade Sverige 1772 och återkom under åren 1797—1799, varför vi endast hava ett fåtal tavlor av honom, vilka också äro de dyraste av alla porträtt på våra konstauktioner.

Till bild å sid. 311.

Svensk film intager numera som bekant en rangställning inom internationell filmkonst och detta icke enbart på grund av sina framstående rent tekniska förtjänster utan fastmer på grund av de utomordentliga skådespelare och regissörskrafter den, i varje fall i fråga om Svensk Filmindustri, förfogat och förfogar över. Det är helt naturligt att de utländska filmbolagen under sådana omständigheter vid upprepade tillfällen sökt förvärva de bästa av våra filmartister för sina inspelningar. Sålunda har som bekant Ivan Hedqvist för ett år sedan medverkat i en stor fransk film och Jenny Hasselqvist har likaså haft upprepade filmengagemang i Tyskland. Nu har också filmstjärnornas och filmregissörernas land utan like, Amerika, sett sig om även hos oss efter förstärkning och åtminstone tillfälligt lyckats förvärva icke endast vår främste regissör å området, herr Victor Sjöström, utan även vår högst populära skådespelare. *Gösta Ekman*. Det är Goldwyn-bolaget som gjort dessa uppenbarväckande engagemang, som dock för herr Ekmans del enligt hans egen önskan inskränker sig till ett gästspel på tre månader under sommaren. Utfaller vistelsen i Amerika till ömsesidig belåtenhet återvänder herr Ekman så dit även nästa sommar och kanske även följande.

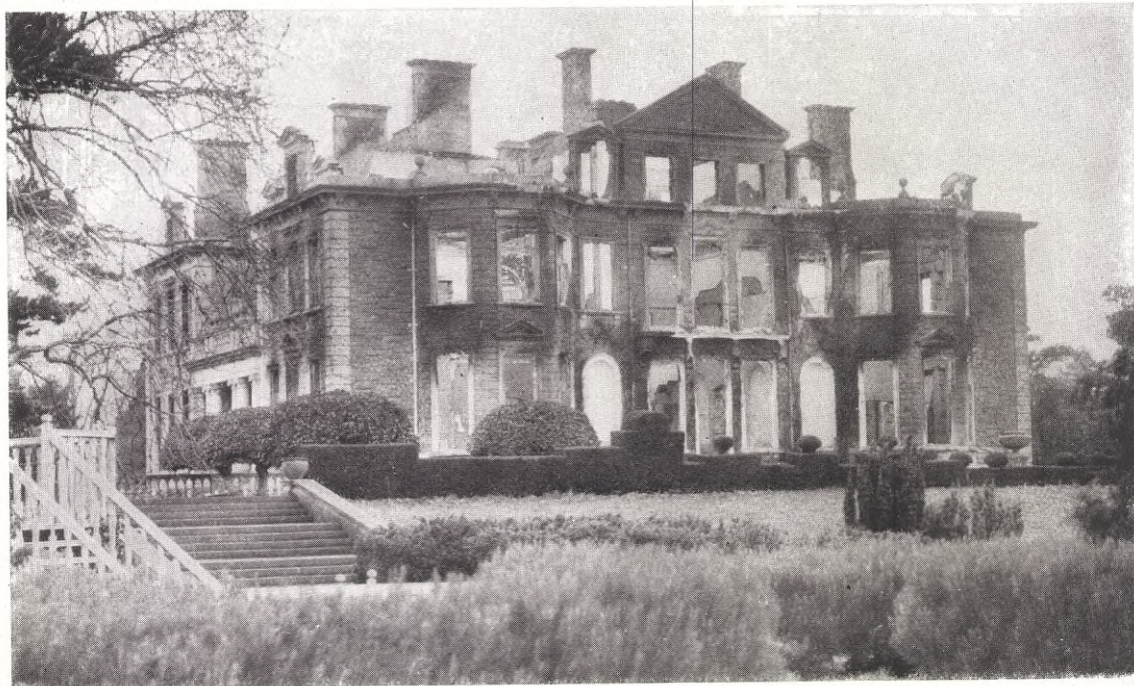
Herr Victor Sjöström har definitivt bundit sig vid samma bolag för ett år framåt. De filmer av hans hand, som nästa vinter upprullas på den vita duken komma oss alltså till handa från andra sidan Atlanten.

Yrkes- och Amatörfotografar

äro välkomna med

nya, vältagna landskaps- eller genrebilder - - -

lämpliga för vare sig den stora bilden å omslaget eller för den mindre vignetten å varje häftes första sida. Honorering vid antagandet. - - - - -



Efter fotografi

SLOTTET PALMERSTON I KILDARE, IRLAND, som av hämnd ödelagts av de oförsonliga irländska republikanerna.

Kliché: Gots Ritzbrä & Klichéanstalt, Gbg.

Till bild å sid. 314.

De nationalistiska rörelserna inom flertalet europeiska länder ha under de senaste månaderna visat en starkt ökad livaktighet, utan tvivel i hög grad inspire-

rade från den italienska fascismen. Senast har i Bayern det nationalsocialistiska partiet under ledning av Adolf Hitler uppträtt på sådant sätt att belägrings-

tillstånd måst förklaras. Den bayerska regeringen har dock intagit en synnerligen vacklande hållning och på in-
tet sätt förmått upprätthålla sin prestige gent emot oroselementen. Sålunda hade först alla nationalsocialistiska demonstrationer i det fria och möten inomhus förbjudits, men icke desto mindre återtogos förbuden och stora demonstrationer med faninvigning ägde den 28 jan. rum. Omkring 8 000 personer deltog, men rörelsen synes likväl ha under de senaste dagarna förlorat i styrka.



Efter fotograf

DET ENGELSKA LAGET AV AMATÖRBOXARE AVRESER TILL TÄVLINGAR I STOCKHOLM DEN 4-6 FEBRUARI. Fr. v: Mallin (mellanvikt), den hittills obesegrade polismannen Caswell (vellerovikt), Hunt (fjädervikt) och Dudley (flugvikt). I tävlingarna den 4 februari deltog Caswell som segrade över J. Gustafsson och Mallin över H. Magnusson.

Kliché: Gots Ritzbrä & Klichéanstalt, Gbg.

BLIV
MED-
ARBETARE
I
HVAR 8 DAG