

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.  
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.  
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.  
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



• HVAR 8 DAG •  
ILLUSTRERADT MAGASIN



SKEPPSHOLMEN, STOCKHOLM. — FOTO. G. HEURLIN, STOCKHOLM.

24:DE ÄRG.

DEN 25 MARS 1923

N:o 26.



Foto. Kaudern, Sthlm.

*Henry Lindberg*

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Öbg

## HENRY LINDBERG.

TILL PORTRÄTTET Å FÖREGÅENDE SIDA.

Den 28 sistslidne februari var en betydelsefull dag för svenska flottan genom de förändringar i dess högsta ledning som då ägde rum. De båda tvillingbröderna vice amiralerna Wilhelm och Gustaf Dyrsen erhöles då efter uppnådda sextiofem års ålder nådigt avsked, den förstnämnde efter föregående utnämning till amiral, och avslutade de därmed sin för den svenska marinen erkänt betydelsefulla verksamhet. Konteramiralen greve C. A. Wachtmeister blev stationsbefälhavare vid flottans station i Stockholm i stället för högste befälhavare över kustflottan och härtill förordnades i stället dittillsvarande chefen för kustförsvarets kommandoexpedition C. F. W. Riben, som samtidigt utnämndes till konteramiral. Till chef för kommandoexpeditionen förordnades i stället kommandörkapten C. H. Åkermark. Slutligen förordnades marinöverintendenten och chefen för marinintendenturkåren, konteramiralen i Flottans reserv Henry Lindberg att fortfarande utöva chefskapet över marinförvaltningen och utnämndes samtidigt till konteramiral vid flottan.

Henrik Fredrik Lindberg är född i Stockholm den 23 oktober 1860. Föräldrarna voro den framstående industriidkaren, ägaren av Södra varvet därstädes, ingenjör William Petter Lindberg och hans maka Emilie Augusta Thavenius, tillhörande den gamla från Tavesta by i Sköldinge socken av Södermanland hästammande prästsläkten med detta namn. Tidigt bestämde han sig för sjömannens bana och efter att ha fullgjort vederbörlig kadettjänstgöring mottog han utnämning till underlöjtnant vid flottan år 1880. Fyra år därefter befordrades han till löjtnant och blev därefter 1890 kapten. Han hade tidigt fäst uppmärksamheten vid sig för framstående duglighet och inkallades därför 1895 till tjänstgöring i flottans stab, som han i nära ett årtionde tillhörde — till år 1904. Samtidigt inföll den period av den svenska flottans starka utveckling, som sammanhängde med önskemålet att trygga vårt land vid en eventuell brytning med Norge, och avancemangen gingo nu raskt. År 1901 befordrades han till kommandörkapten av andra graden och åren 1903—04 tjänstgjorde han även som lärare vid sjökrigsskolan. Sistnämnda år blev han marinattaché i Tokio, sedan den japanska sjömakts överraskande segrar i det då utbrutna kriget med Ryssland ådagalagt angelägenheten av att följa denna nya marins utveckling. Som sådan kvarstod han dock endast under ett år, i det hans tjänster redan 1905 ansågos böra tagas i anspråk för chefskapet för sjökrigsskolan.

På denna post stannade Lindberg i tre år — t. o. m. 1908. Han fick därunder säte i den år 1906 tillsatta sjökrigsskolekommittén och bidrog verksamt till den välbehöfliga moderniseringen av denna anstalt, vars organisation i fyra årtionden hade förblivit i huvudsakliga delar oförändrad trots den oerhörda utveckling, som ägt rum i tekniskt hänseende, och numera kunde anses fullständigt föråldrad. Kommittén avgav sitt förslag år 1908 och vid följande års riksdag framlades det i allt huvudsakligt oförändrat samt vann även riksdagens gillande. Genom denna omorganisation gjordes studentexamen obligatorisk för inträde vid sjökrigsskolan, varigenom dennas undervisning i allt väsentligt från början kan helt inriktas på den militära fackutbildningen. Till sjöss upphörde den tidigare segelfartygsutbildningen och fingo de unga officersaspiranterna från början göra sig förtrogna med tidsenliga stridsfartygs inredning och manövrering. Slutligen vanns genom införandet av krav på enhetliga förkunskaper och mogen ålder vid inträdet i skolan, att undervisningen kunde rationellt ordnas och

däri genom göras effektivare. Denna omläggning av sjöofficersutbildningen höv tvivelsutan till de viktigaste reformer, som på detta område förekommit.

Det föll emellertid icke på Lindbergs lott att få i praktiken genomföra densamma. När år 1908 dittillsvarande chefen för marinintendenturkåren avgick, kallades nämligen Lindberg — till ganska stor överraskning på många håll — till hans efterträdare. Erfarenheten under den närmaste tiden visade emellertid till fullo, att det var ett gott val, som därmed blivit gjort. De förväntningar, som av den utnämmande myndigheten ställts på den nye marinöverintendenten, gingo till alla delar i uppfyllelse och tack vare sina lyckliga personliga egenskaper tillvann han sig i rikt mått sina underlydandes aktning och förtroende. Han har alltsedan dess kvarstått på denna post, ända till 1919 som aktivt tjänstgörande och följaktligen bland annat fått utstå alla de bekymmer och svårigheter, som det stora kriget och den därmed förbundna neutralitetsvaktjänstgöringen medförde icke minst för denna del av sjöförvarsadministrationen. Under kriget togs han också i anspråk för ledamotskap i den militära industrikommissionen av 1915, inom vilken man hade god användning för hans praktiska blick och förmåga av organisatorisk planering.

År 1919 befordrades Lindberg till kommandör och efterträdde ungefär samtidigt vice amiral Gustaf Dyrsen som chef för marinförvaltningen. År 1920 utnämndes han till konteramiral. Såsom chef för marinförvaltningen har han med nu rådande njugghet mot flottan icke haft de angenämaste dagar, men redligt försökt att få ut det mesta och bästa, som varit möjligt med de knappa anslagen. När man vet, huru föråldrad och utsliten vår krigsfartygsmateriel till allra största delen är, kan man lätt förstå, huru nedslående det måste kännas för marinförvaltningens chef att mötas med blankt avslag ävensom å framställningar om de ur fackmannasynpunkt allra oundgängligaste nybyggnadsbehov. Givet är att det genom världskrigets utgång förändrade försvarspolitiska läget i förening med de bekymmersamma ekonomiska förhållandena måste medföra en reduktion i 1914 års flottplan, men det är dock att hoppas, att icke våra kuster skola lämnas alldeles öppna för eventuella fiendangrepp. På senare tid har det ju ock uppgivits, att en mot flottan vänligare vind börjat blåsa inom försvarsrevisionen, vars förslag för övrigt i dagarne torde vara färdigt att framläggas för allmänheten.

Bland de frågor, för vilkas lösning man nu hoppas att ytterligare få draga fördel av Lindbergs administrationsförmåga, är väl för övrigt det framtida ordnandet av förhållandet mellan armé- och marinförvaltningarna, sedan dessa sammanförts under samma regeringsdepartement. Detta organisationsproblem är av synnerligen ömtålig och svåröst natur och Lindbergs rika erfarenhet och praktiska blick är härvid en tillgång att taga vara på. Starka skäl kunde naturligtvis anföras för ett sammanförande av likartade frågors behandling, oavsett om de närmast röra ena eller andra vapenslaget, men å andra sidan får ej heller förbises, att det rör sig om historiskt givna, sekelgamla författningsformer, som det ej är rådligt att ntan vidare omstöpa.

Bland särskilda uppdrag, vilka givits åt amiral Lindberg, må för övrigt nämnas, att han hade säte i 1913 års flottstationskommitté.

Om hans anseende i kamrat- och fackmannakretsar ha vittnesbörd givits genom hans inval som hedersledamot i Orlogsmannasällskapet i Karlskrona och hans kallande till ledamot av Krigsvetenskapsakademien år 1906.

Till bita å sid. 406.

Vid Smålands Gilles 50-årsjubileum i Göteborg den 17 mars avtäcktes högtidligen en av Gillet i och för hugfästandet av bemärkelsedagen till Botaniska trädgården skänkt Linnébyst. Skulpturen som är en avgjutning av Valter Runebergs bekanta porträttbyst av blomsterkonungen har fått en vacker plats under trädgårdens ståtligaste ekar. Avtäckningen förrättades av landshövding Hjalmar von Sydow.

En i anledning av jubileet utgiven festskrift (författad av professor P. O. Grånström), ger en intressant historik av Smålands Gilles 50-åriga verksamhet. Till märkligare händelser må man hänföra Smålandsstugans samt Klockstapelns uppförande i Göteborgs Slottsskog, skapandet av Linnéfonden samt slutligen resandet av den nu skänkta bysten av Carl von Linné.

\*

Till bild å sid. 406.

Under Svensk-amerikanska veckan vid sommarens jubileumsutställning i Göteborg, vilken firas i anslutning till Förenata staternas frihetsdag den 4 juli, kommer staden att av amerikaner i Sverige och hemlandet få mottaga en synnerligen ståtlig gåva, nämligen en avgjutning av Sergels berömda kolossalbyst av Gustaf III. Vid uppgörandet av programmet i frågasattes nämligen från representativt håll att förutom hyllningarna för Gustaf II Adolf och John Eriksson genom nedläggande av kransar vid deras byster en hyllning på denna dag framför allt borde ägnas Gustaf III, som var Sveriges konung, då Sverige såsom den första av de i kriget mot England neutrala makterna erkände Förenata staternas oavhängighet. Som Göteborg emellertid saknar en Gustaf III-byst uppstod bland i Sverige bosatta amerikaner tanken på att skänka staden en sådan och beslöt den för ändamålet tillsätta kom-

25 Mars 1923 Lösnummer 35 ore  
**HVAR 8 DAG**  
 •ILLUSTR• •MAGASIN•



OMSLAGSVIGNETT TILL FÖRELIGGANDE N:R 26,  
 I mörkbrun dubbeltonfärg.

FRU TORA TEJE, den utmärkte skådespelerskan, kommer att från och med nästa säsong tillhöra K. Dramatiska Teaterns ensemble. — Foto. Jäger, Sthlm.



Foto, Utgåva, Göteborg.

Klick: Coös, Öbg.

mittén med minister Ira Morris som hederspresident samt genralkonsul Murphy i Stockholm och konsul Sholes i Göteborg som vice hederspresident att i sitt val stanna vid en kopia i brons av Sergels i Nationalmuseum befintliga monumentala apoteosstaty i marmor av konungen. Bland föreslagna platser för den värdefulla gåvan har nämnts planteringen vid Näckrosdammen inom utställningsområdet, vilken kommer att ingå i en framtida parkanläggning.

\*

Till bild å sid 404.

Lenins hälsotillstånd, som under senare tider oavbrutet gjorts till föremål för världens uppmärksamhet, synes nu verkligen allvarligt hotat, i det att slaganfall med åtföljande talrubbnings och förlamning drabbat den överansträngde sovjetledaren. Till hans sjukbädd har kallats professor S. E. Henschen, Stockholm.

\*

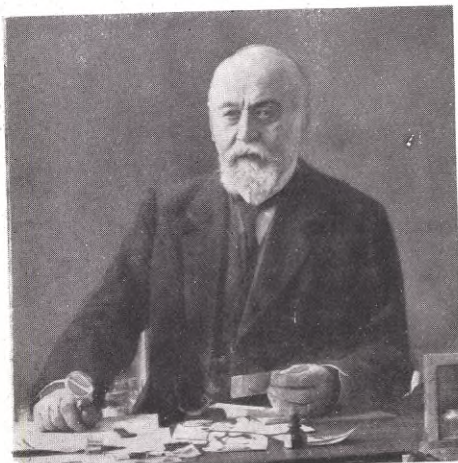
Fridas sångare, den i ett slag berömd unge diktaren Birger Sjöberg uppträdde den 16 mars inför en fullsatt och entusiastmerad salong i Konserthus i Göteborg och lät där höra sina egna dikter till ackompanjering av luta. Man kunde härvid konstatera hur oemotståndligt poetens sånger och toner erövrade ett publikum. Leenden och tårar avlöste under lika stor förtjusning varandra, och bifallet som slutligen föll med ovattionsartad styrka, lämnade intet tvivel om att den svenska dikten med Birger Sjöberg erhållit en ny folkskald av rang.

BIRGER SJÖBERG, "Fridas" skald och sångare, som genom sin visbok sislidne jul, "Fridas bok", med ett slag vunnit snart sagt hela svenska folkets hjärta för sin på samma gång egenartade och okonstlade skaldebegåvning. Han har vid uppträdanden i Lund och Göteborg rönt ett utomordentligt entusiastiskt emottagande.

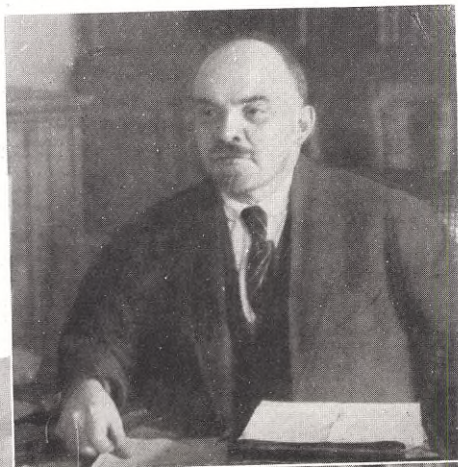
BILDER FÖR DAGEN FRÅN NÄR OCH FJÄRRAN.



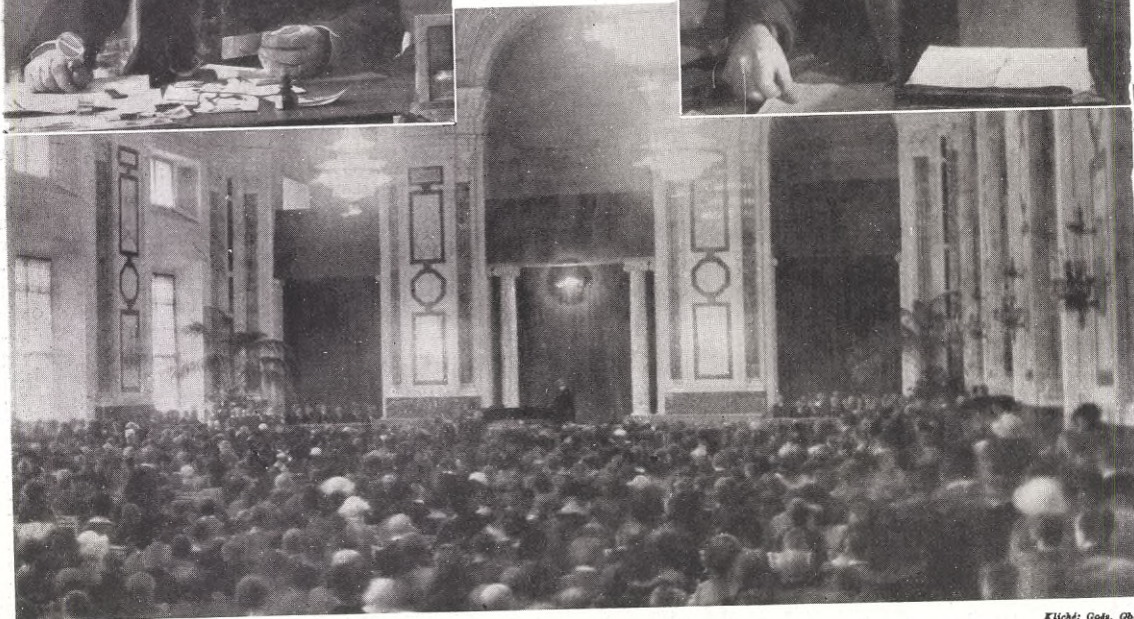
ÖVERLÄKAREN, D:R KARL OLANDERS BEGRAVNING DEN 13 MARS. Vid Kungsholms kyrka i Stockholm. Se närmast föregående nummer av H. 8. D. — Pressfoto Klitché Aug. Sjöbergs Klitchéanst., Gbg — Text å sid. 414.



Till vänster:  
PROFESSOR S. E.  
HENSCHEN,  
STOCKHOLM, kal-  
lad till Lenins sjuk-  
bädd i Moskwa dit  
den framstående  
svenske läkaren-  
vetenskapsmannen  
avest. Efter fotograf.



Till höger:  
LENIN, SOVJETS  
FRÄMSTE MAN.  
svårt insjuknad.  
Text å sid. 403.

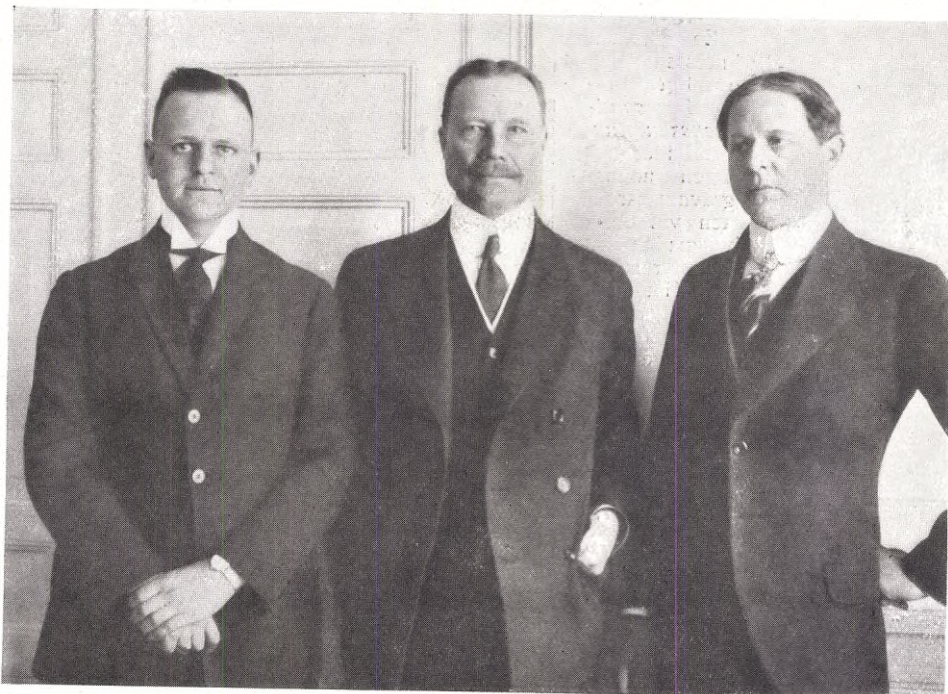


Efter fotograf

EN IMPONERANDE HYLLNINGSFEST FÖR DEN AVGÅENDE SVENSKA ENVOYÉN I WIEN, O. EWERLÖF.  
Text å sid. 412.

Klitché: Goss, Gbg.

## FRÅN FLYGVÄRLDEN.



LUFTPOSTLINJE MALMÖ—HAMBURG KONTRAKTERAD den 12 mars mellan Sveriges Luftpostlinjes A-B (S. L. P. A.) och Junker-Werke i Dessau. Fr. v: Direktör E. Esquenazi och major E. Adlerstråhle (befullmäktigade ombud för S. L. P. A.) samt direktör E. Mitth (för Junker-Werke). — Foto. Ohm, Malmö — Klüche Sjöberg, Gbg.

Hamburg. Linjen skall startas med tyska flygare och heltäckta Junker-maskiner, som erbjuda bekväma och fullständigt för luftdraget skyddade platser för passagerare.

\*

En strapasserande och för deltagarna oförglömlig flygning på 10 meters höjd över isrännan på routen Åbo—Stockholm tillryggalades den 13 mars av den finländske militärflygaren löjtnant Heinrichus. Som passagerare med-

Forts. å sid. 415.

Den till sommaren planerade luftposttrafiken Malmö—Hamburg, angående vilken kontrakt redan underskrivits mellan Sveriges luftpostlinjes aktiebolag (S. L. P. A.) och Junker-Werke i Dessau startar, om intet oförutsett inträffar den 15 april sin verksamhet med en tur i vardera riktningen.

Enligt planen kommer det blivande bolaget att ombesörja posttrafiken från Sverige, Norge och Finland i samarbete med Aero-Lloyd, som den 1 april öppnar reguljär trafik Hamburg—London. I postalt hänseende vinner man härmed ett, sannolikt två dygn på posttrafiken med Västeuropa. Bolagets chef är major Einar Adlerstråhle, och huvudkontoret förlägges till Stockholm med ett kontor i Malmö och ett i



MÄRKLIG FLYGNING HELSINGFORS—ÅBO—STOCKHOLM då ankomsten skedde den 13 mars kl. 1/16 e. m. efter start från Helsingfors den 12:te kl. 2.40 e. m. och från Åbo, dären svår dimma kvarhöllo flygarna till den 13:de kl. 1.55 e. m. De finska flygarna återvände från Stockholm den 17 mars kl. 12 middag och framkommo till Helsingfors efter 3 timmar.

Biläcentrat.

Ketsu, mekaniker.

Klüche Aug. Sjöbergs Klüchensat., Gbg



SERGELS BYST AV GUSTAF III i Nationalmuseum, efter vilken en bronsavgjutning är avsedd att av Svensk-Amerikaner skänkas till Göteborg, under Jubileumsutställningen. Fotokompaniet, Sthlm. Klisché: Gots, Gbg.

En gammal intressant och ovanligt väl bibehållen sandstensskulptur påträffades nyligen under grävningsarbeten vid ombyggnaden av länsstyrelsens hus i Göteborg. Blocket, c:a 50 cm. brett och troligen ett f. d. dörröverstycke, visar en kvinnogestalt omgiven av amoriner.

Mellerst:

LINNÉBYST, skänkt till Göteborgs Botaniska trädgård av Smålands gille därstädes. Foto. Utgård, Gbg.

EN 1500-TALS VÄVD TAPET DONERAD TILL NORDISKA MUSEET.

Foto Bildcentralen Text å sid. 403.



ETT MÄRKLIGT, HITTILLS OKÄNT PORTRÄTT AV GUSTAF II ADOLF i Nordiska Antikvitets A-B i Göteborg. Klisché: Gots, Gbg.



Foto. Utgård, Gbg.



SANDSTENSRELIEF, i dagarne junnen under byggnadsarbete för Landskansliet i Göteborg. Klisché: Aug. Sjöbergs Klischéanst., Gbg.



Efter fotograf.

SVENSK REKTORSKONFERENS I GREIFSWALD den 6—8 mars. Fr. v. Lektorerna Björkham, London, Nordlund, Greifswald; Lagerfelt, Kiel; Bergman, f. d. lektor i Greifswald; Björkham, Rosicck; sek. mag. Lundahl, f. d. lektor i Jena; prof. Lundström, ordf.; lektorerna Jirlow, Jena, Törnqvist, Leipzig, Ljunggren, Dorpat; Lindberg, Budapest och Brieskorn, Wien.

Kliche: Göta Zillbrunn & Klichéanstalt, Gbg.

\* Greifswald hölls den 6—8 mars den tredje konferensen av lektorer i svenska språket vid utländska universitet, liksom de båda föregående, vilka hållits i Rostock 1921 och 1922, sammankallad av "Riksföreningen för svenskhetens bevarande i utlandet" och ledd av dess representant prof. Vilh. Lundström. Nio nuvarande och två f. d. lektorer

deltogo, representerande den svenska språkundervisningen vid universiteten i England, Tyskland, Österrike, Estland och Ungern. Konferensens förhandlingar betecknas som mycket sakliga och gävo ett starkt intryck av det uppsving för det svenska språket i utlandet, som inrättandet av dessa lektorat — tillsammans vid 11 universitet i 7 europeiska länder — medfört.

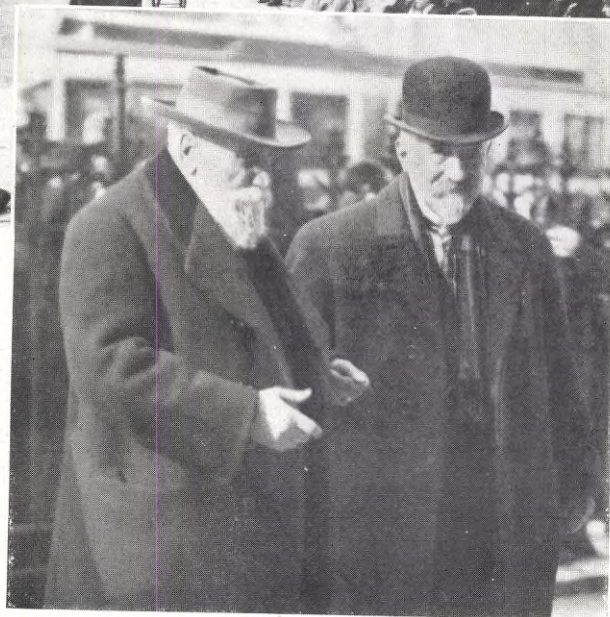


Efter fotografier.

Kliche: Aug. Eijeröys & Klichéanstalt, Gbg.

100-ÅRS DAGEN AV ERNEST RENANS FÖDELSE högtidlighölls å Trocadéro i Paris. Anatole France håller ett kraftigt tal, som icke väl upptagits av de styrande. Infädd: Anatole France (t. v.) och Daniel Berthelot.

Hundraårsdagen av Ernest Renans födelse — den 27 februari 1823 — firades med stora minneshögtidligheter inom den kulturellt ledande världen i Frankrike. En av förra seklets största, mångsidigaste och intressantaste personligheter tillvann sig Renan i främsta rummet världsrykte genom sin lika omtvistade som epokgörande religionskritik. Hans förnämsta arbete är den under en tidrymd av 20 år fullbordade märkliga cykeln om Kristendomens ursprung, vars första del utgöres av det världsberömda och till alla europeiska språk översatta verket "Jesu levnad".





## NYA BILDER FRÅN KONUNGENS RESA.



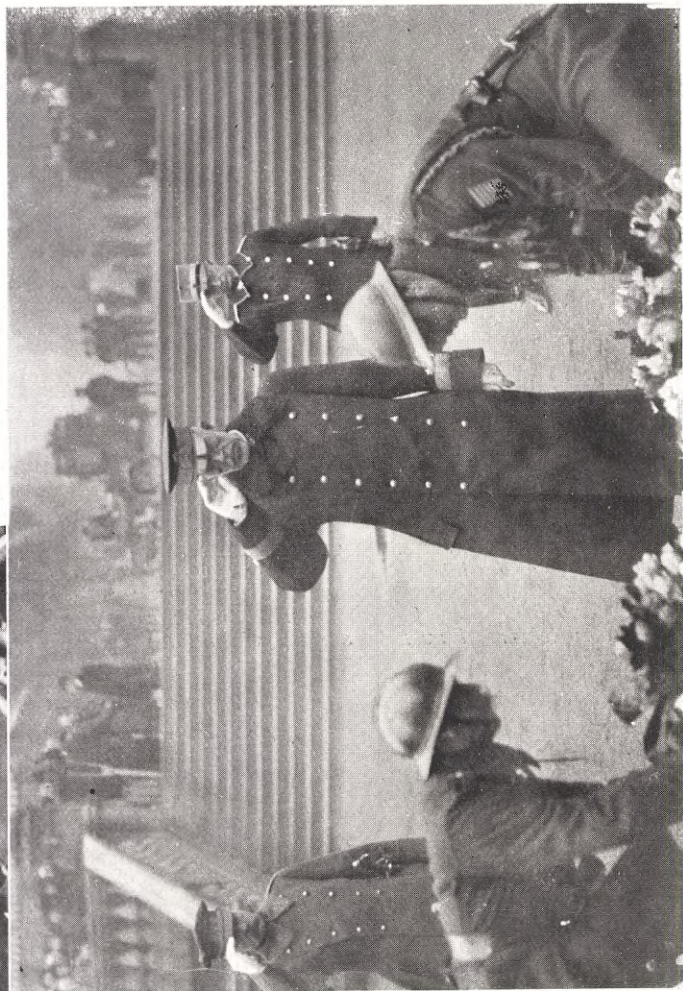
Efter följande/ten

KONUNGENS BESÖK I BRYSSSEL. Två ögonblicksbilder till dem vi återgävo i närmast föregående nummer. Överst: Konungarne Gustafs och Alberts färd till K. Slottet efter ankomsten. Nederst: Då Konung Gustaf nedlade sin brans å den okände soldatens grav. Närmast bakom konungen synes svenske militärattachén i Bryssel, greve Nils Bonde.

serad på förut befintliga och mera idealiserade porträtt. Huvudet förefaller mindre mäktigt än man vanligen föreställt sig det och färgerna något tunga och döda. En idealbild av Sveriges guldkonung är det nyupptäckta porträttet i varje fall icke.

Till bild å sid. 406.  
I föregående n:r av H. 8 D. presenterades ett märkligt i Polen upptäckt Gustaf Vasaporträtt, och i föregående n:r äro vi i tillfälle att återgiva ett nytt intressant fynd, som inom kännarkretsar väckt en viss uppmärksamhet, nämligen en porträttmåling i olja och med tydlig 1700-talsprägel av *Gustaf II Adolf*.

Porträttet som finnes deponerat till försäljning i Nordiska antikvitetsaktiebolaget i Göteborg ger knappast intryck av att vara målat av någon mästare med fullt behärskande av uttrycksmedlen. Men det äger i gengäld intressanta detaljer, som tala för möjligheten att målaren verkligen sett sin modell. Till dessa höra dräktens minutiosa behandling och konstinärens tydliga strävan till en självständig uppfattning av ansiktets karaktär, vilken knappast torde vara ba-



BLIV MEDARBETARE I HVAR 8 DAG!

## STATENS JÄRNVÄGSSTATION I GÖTEBORG ELDHÄRJAD.

En förödande eldsvåda, en av de mest betydande under senare år, härjade den 14 mars Statens järnvägsstation i Göteborg. Ehuru begränsad till stationshusets vindsvåning rånponerade densamma dock svårt byggnaden i dess helhet, förstörande trossbottnar, golv och väggar i underliggande våningar samt mängder av järnvägens svärsättnings handlingar. Däremot lyckades man rädda arkivet med äldre handlingar samt en stor del av diariet.

Odelaggelsen av Göteborgs förnämsta entré för den inländska resandeströmmen så kort före utställningens öppnande är givetvis synnerligen kännbar. Det omedelbart påbörjade

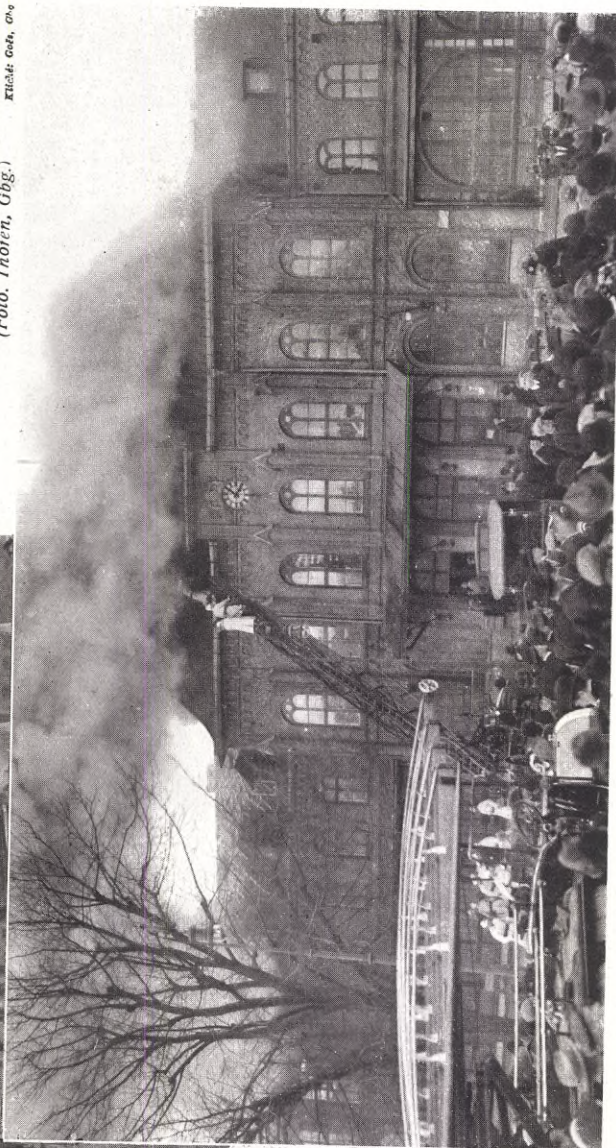
*Forts. å sid. 414*

ELDSVÅDA I STATENS JÄRNVÄGSSTATION I GÖTEBORG den 14 mars därvid i stationshuset inrymda järnstelakaler svårt ramponerades.

1 En bild av branden sedd från banhallens tak.

2 Stationshusets fasad mot Drottningtorget under branden (Fotos. Utgård, Göteborg.)

3. Det fullständigt genombrända taket (Foto. Thoren, Gbg.)



## FRÅN SCENEN.



Foto. Almqvist & Prein's, Stockholm.

"HEDDA GABLER" ÅTER-  
UPPTAGEN A SVENSKA  
TEATERN I STOCKHOLM.  
Överst: Scenbild. Fr. v. Herr  
Hugo Björne (Jörgen Tes-  
man), fruarne Götha Klint-  
berg (fru Elvsted) och Pau-  
line Brunius (Hedda Tes-  
man). Infälad: Herr Ivan  
Hedqvist (Ejlert Lövborg).

Tiåkt: Gots Ritbyrå & Klichémanufaktur, G.

"Hedda Gabler", Henrik Ibsens berömda skådespel, som för ett trettiotal år sedan hade sin uppremiär i Stockholm, har åter av Svenska Teatern upptagits på repertoiren. Föreställningen fick vid premiären den 14 mars ett briljant utförande. Fru Pauline Brunius lägger med Hedda Gabler en stor och välförtjänt seger till sina många föregående. Skådespelerskan behärskar fullständigt uppgiften, besitter i hög grad den raffinerade och förfinade teknik som är nödvändig för att levandegöra den iskalla, oharmoniska, men samtidigt livshungriga och brinnande kvinnotyp Ibsen här skildrat. Hr Hugo Björne som Jörgen Tesman, och hr Ivan Hedqvist som det urspårade geniet Ejlert Lövborg, Hedda Gablers enda stora kärlek, voro båda utmärkta. Publikens var påtagligt gripnen och intresserad och hyllade särskilt varmt fru Brunius.

Vidst. bild:

FRU BETTY NANSEN, den berömda danska skådespelerskan och teaterdirektrisen; fyller 50 år den 19 mars.  
Text å sid. 414.



Efter porträtt.

Kliché: Gots, G.



SIGNOR ALBERTO MARTIN FRANKLIN, Italiens nye minister vid Svenska Hovet jämte maka, Donna Nina Franklin. Klisché: Sjöberg, Gbg.



Efter rikskansleren Cunos stora tal den 6 mars har Ruhr-ockupationen föranlett ännu en av den tyska politikens främste män, nämligen tyska folkpartiets ledare *d:r Stresemann* att i ett mycket uppmärksammat tal i Frankfurt den 11 mars framlägga vissa nya och överraskande synpunkter på situationen. Med förbiseende av den rättssynpunkt, som Cuno gör till den centrala, ser han sakligt och objektivt den realiteten i ögat, att Ruhr-ockupationen är världskrigets sista akt, vari det gäller för Frankrike att slutgiltigt hemföra resultatet av krigets oerhört dyrköpta seger. Erkännandet från denne i närvarande stund måhända mäktigaste bäraren av Tysklands nationella vilja har vunnit genklang icke minst i Frankrike, där Stresemann redan nämnes såsom rikskansler efter Cuno.



D:R GUSTAV STRESEMANN, Tyska Folkpartiets ledare och en av Tysklands främsta och mest ansedda politiska personligheter, vilken tros komma att inom den närmaste tiden inlaga en dominerande statsmannaställning. Klisché: Sjöberg, Gbg.



MUSTAFA KEMAL med sin 19-åriga maka, Latifeh Hanoum, fotograferade i deras villaträdgård i Tschankaia, nära Angora i Mindre Asien. — Klisché: Sjöberg, Gbg.



Efter fotografen Klisché: Aug. Sjöbergs Klischéanst., Gbg.

A. A. JOFFE, SOVJETS SÄNDEBUD I PEKING, ankommer till Yokohama den 1 februari jämte maka, son och sekreterare, på inbjudan av mären i Tokio. Han är den förste sovjet-diplomat som någonsin har landat i Japan. Märkligt nog egnar icke polisen honom någon vidare uppmärksamhet. Han har uttalat att han är i tillfälle att kunna komma till en överenskommelse i Saghalien-frågan. Senare meddelas att herr Joffe mycket plötsligt och under uppseendeväckande omständigheter avrest.



Efter fotografi.  
PRINSESSAN MARY, (VISCOUNTESS LASCELLES) MED GEMÅL OCH DERAS NYFÖDDE SON, GEORGE HENRY HERBERT.



PRINS LEOPOLD, HERTIG AV BRABANT. Belgiska konungarets äldste son, född 1901, har nyligen ingått förlovninng med prinsessan Mafalda, italienska konungarets andra dotter, född 1902. — Efter ett nytaget porträtt

*Änkedrottning Milena av Montenegro*, gemål till den härom året bortgångne exkonung Nikolaus I, mest känd under namnet Nikita, har den 16 mars avlidit i Nizza. Ett långt och sällsamt skiftesrikt öde är härmed avslutat. Född 1847 förmlades hon redan 1860 med konung Nikolaus och hade sålunda under nära 60 år regerat i Cetinje, då världskrigets omstörtningar tvang det åldriga konungaparet i landsflykt. Från sin fristad i södra Frankrike har hon sedan fått följa Montenegros fullständiga underkuvande av serberna och uppgående i det jugoslaviska riket. Drottningens synnerligen barnrika äktenskap skänkte henne tre söner och sju döttrar, varav den äldsta, avliden redan 1887, var gift med Peter Karageorgewitsch, sedermera Peter I av Ser-



Efter fotografi.  
EX-DROTTNING MILENA AV MONTENEGRO, har i dagarne avlidit i Frankrike vid 76 års ålder.

bien samt en annan, prinsessan Helena, är nuvarande drottningen av Italien.

\*

Till bild å sid. 404

En enastående hyllning ägnades för några dagar sedan vårt sändebud i Wien, envoyé Ewerlöf, från Österrikes och särskilt dess huvudstads sida vid en i den gamla kejsarborgens väldigaste galsalar föranstaltad stämningfull avskeds- och tacksamhetsfest. Flera tusen av Wienbefolkningens alla samhällslager hade infunnit sig till så stort antal att icke alla kunde beredas tillträde.

Från österrikiska regeringen och andra myndigheter braktes ministern och hans land de mest innerliga uttryck av tacksamhet för det svenska kärleksverket

Forts. å sid. 414.

VECKANS PORTRÄTTGALLERI



E. A. SMITH.  
F. d. Kommandörkapten.  
Stockholm. 75 år 23 mars.\*



J. F. BÖTTIGER.  
Överintendent. — Stockh.  
70 år 25 mars.\*



C. T. G. RUDENSCHÖLD.  
Greve. Generalmajor. — Lin-  
köping. 60 år 25 mars.\*



E. F. SCHRÖDERHEIM.  
Regementspastor. — Stockh.  
60 år 26 mars.\*



J. AHNSTRÖM.  
Vice Konsul. — Marstrand.  
75 år 16 mars.\*



J. A. GAHM.  
Direktör — Göteborg.  
70 år 25 mars.\*



C. L. L. HASSELGREN.  
Auditör, — Stockh.  
50 år 26 mars.\*



F. O. V. FRIGREN.  
Direktör. — Visby.  
50 år 22 mars.\*



O. F. HADDERS.  
Överlantmätare. — Linköping.  
65 år 23 mars.\*



C. F. L. PÄHLMAN.  
Bankokommissarie. — Stock-  
holm. — 65 år 24 mars.



K. W. ÅDERMAN.  
Professor. — Stockh.  
50 år 27 mars.\*



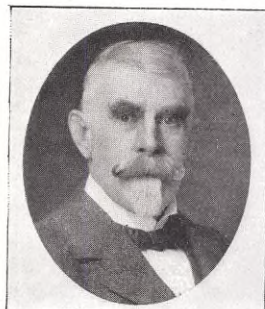
A. F. MÅRKMAN.  
Förste Sekreterare. — Stock-  
holm. 50 år 26 mars.\*



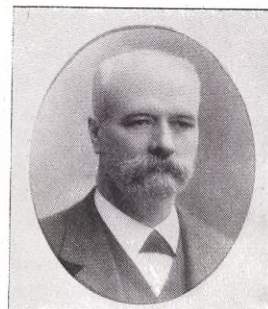
E. T. LILJENCRANTZ †.  
Friherre. Överste — Stock-  
holm. F. 1849 † 14 mars\*



J. G. BERGMAN †.  
Apotekare. — Malmö.  
F. 1854. † 12 mars.\*



S. B. KJESSLER †.  
Direktör. — Hälsingborg.  
F. 1854. † 5 mars.\*



A. RIETZ †.  
Bokhandlare. — Stockh.  
F. 1860. † 7 mars.\*  
*Klubb: Aug. Sjöbergs Klubbansl., Gbg*

\* Data å nästa sida.

EMIL SMITH. Ujtn. v. Skärgårdsart. 70, löjtn. v. Flott. 75, i res. 83, kap. 92, komm.-kap. i Flott. 02. Lotskapten o. chef f. Norrköp. fördeln. 86-92, i Stockh. fördeln. 92-15. Tf. led. av Lotsstyr. 03-05. Led. av Riksd. A. K. 1900-02. Medarbet. inom dagspressen, utg. Råd t. unga seglare. Nautisk ordbok på svenska, eng. o. tyska spr. Känd o. populär särskilt inom seglarkretsar.

JOHAN (JOHN) BÖTTIGER. Stud. 73, fil. dr. 80, sekr. v. Nationalmus. konstst. 81-86, intend. f. konungens konstsaml. 86, hovintend. 92, slottsarkiv. s. å., förste hovintend. 04, överintend. 07, överintend. o. chef f. k. husgerådskammaren o. de kungl. konstsaml. sdn 15. Led. av regalie-komm. 11. Led. av Nord. museets nmd sdn 01. Led. av Samf. f. utg. av handskr. Biograf. o. helsid.-portr. årg. XIX: 27.

THORSTEN RUDENSCHÖLD. Ujtn. v. Livreg. drag. 85, ljtn. v. Gen.-staben 93, major där 04, chef f. Krigshögsk. 06-13, överste i Gen.-staben 11, överste o. sek.-chef f. Livreg. husarer 13-17, gen.-major i an 17, insp. f. kavall. 17-22, sdn sistn. är chef f. 2. arméfördeln. Led. av överstyr. f. Sv. R. Korset 06-13.

ELIS SCHRÖDERHEIM. Stud. 82, prästv. 88, reg.-past. v. Livreg. drag. sdn 91, past.-adj. i Hedv. El. förs. i Stockh. sdn 02. Skriftställare.

JOSEF AHNSTRÖM. Deläg. i firman C. G. Lundbergs Eftertr. sdn 73, numera inneh. Stadsfullm. 16, led. av drätselk. 99-13, rådmän 1900-05, hammäst. 76-13, led. av kyrkoråd sdn 08, dansk v. konsul sdn 97. Styr.-led. i Turisthotellet sdn 99, Sjömanshuset sdn 95, ordf. 06; sällsk. St. Erik sdn 89, ordf. sdn 07; omb. i Ståd. allm. brandst.-bol. sdn 97, förtroende-män f. a.-b. Göteborg, bank sdn 13.

JOHAN (JOHN) GAHM. Prakt. sadelmak.-yrket i in- o. utl. 68-74, då han grundl. firman John A. Gahm i Vänersborg f. tillv. av lädvaror o. reseff. vilken 81 överflyttades t. Göteborg, varest den 07 ombild. t. a.-b. m. G. som verkst. dir. under tio år, varefter han endast kvarstår i styr. Anlade på sin tid en fabrik i Norge vilken 05 övertogs av norrmän. Led. av komm.-fullm. i Lundby, kyrko- o. skoloråd, ordf. i hälsov.-nmd. i Ö. Hisingrs vägstyrelse.

CARL LUDVIG HASSELGREN. Stud. 90, jur. utr. kand. 99, tingstj.-gör. 99-02, advokat i Stockh. sdn 03, v. aud. v. Svea Livg. 04, aud. i reg. 09, v. krigsdom. 16; omb.-man h. Skand. kred. a.-b. 04-17, verkst. dir. i a.-b. Sv. Lantmån. bank 17-18, kassadir. i F. H. K. 18. Styr.-led. i a.-b. Kreditt-banken, Kreditkassans emiss. a.-b., styr.-ordf. i a.-b. G. Abramson & Co., Edv. Merlien a.-b. Stadsfullm. 1921.

FRITZ FRIGREN. Utg. fr. folkhögsk. 90, lantm.-skola 05, idkat fleråriga hippolog- o. lantbr.-studier i in- o. utl. Stift. 14 a.-b. Fritz Frigren i Visby o. är sdn dess bol. verkst. dir. o. styr.-led. Ordf. i styr. f. Gotl. häst-avels- o. hingstfärförening. u. p. a. sdn 16, i Hästuttag-nmd sdn 06, ordf. sdn 17, styr.-led. o. kassaförvalt. i Gotl. travsällsk. sdn 04.

OSCAR HADDERS. Lantmät.-ex. 86, komm.-lantm. i Jämtl. l. 1900, förste lantm. i Östergöt. l. 12, överlantm. i samma län sdn 20. Stadsfullm. i Östersund 03-10.

KARL ÅDERMAN. Veter.-ex. 96, mil.-veter. s. å., distr.-veter i Rättvik 97, adj. i husdj. anat. samt hälso- o. sjukv.-lära, v. Ultuna lantbr.-inst. 99, lekt. i samma ämnen samt hästkötlet 11, prof. 17. Undervisat i veter. ämnen v. Västm. l. lantbr.-skola å Tomta sdn 11. Sekr. h. Avelsfören. f. rödbrok. sv. boskap sdn 10 o. har som sådan nedlagt ett betyd. arbete på att å denna kreatursräs försökaffa den stora utbredn. den t. n. eger inom vårt land. Styr.-led. i Nord. djurskyddsfören. 08, v. ordf. sdn 18. Lärarb.-författare.

ALFRED FREDRIK MARKMAN. Stud. 95, anst. v. Stat. järnv. 90, för-rådsintend. 18, förste sekr. sdn 20. Led. av Lidingsköp. komm.-fullm. sdn 14, komm.-nmd sdn 18, dess ordf. sdn 21, led. av bygn.-nmd sdn 18, hälsov.-nmd sdn 21; led. av Lidingsörostr. sdn 21.

EDVARD LILJENCRANTZ f. Ujtn. v. Söderm. reg. 72, reg.-int. 80, fältint. 2a gr. 95, 1:a gr. 05, öv.-ljtn. v. int.-kåren 14, överste i an 15, avsk. s. å.

JULIUS BERGMAN f. Apot.-ex. 73, priv. å apot. i Hjortkvarn 94, å apot. Kronan i Malmö 04.

BERNDT KJESLER f. Efter skol- o. prakt. utbildn. verkst. dir. v. firman Persson & Cronzell i Hälsingb., dess styr.-ordf. 10 till dess bol.-förelse övert. av Vin- o. spritcentr. På sin tid led. av stadsfullm. o. drätselk., v. ordf. i brandstyr., styr.-led. i hälsobrunnen Hälsan, handelsgymn., handelsfören. o. köpmannaförening.

AUGUST RIETZ f. Övertog efter avslut. skolestud. o. praktik bok-, papp- o. musikaffär på Söder i Stockh., vilken under hans ledn. allt mera utvidgades m. filialer; firman ombild. 17 t. a.-b. August Rietz, från vars ledning han avg. 20, men kvarstod som styr. ordf. Intog en framstående plats inom bok- o. papp.-handl.-sammanslutn., ordf. i Sv. bokhandl. öm-sesid. garantiförsäkr.-förening.

BETTY NANSSEN 50 ÅR.

Till bild å sid. 410.

Köpenhamns mest omtalade skådespelerska, och en av den samtida generationens mest betydande konstnärinnor, fru Betty Nansen, fyller den 19 mars 50 år. I årtionden har hon stått på de förnämsta teaternas program, och såväl genom sin konst som genom sin personlighet blivit ett av tidens oftast nämnda namn. Genom sitt äktenskap med en av dåtidens mest omtalade män författaren, journalisten och förlagsdirektören Peter Nansen, erhöi hon en tongivande ställning inom Köpenhamns konstnärliga kretsar. Redan vid 23 års ålder engagerades hon vid Kungliga Teatern, kom kort därpå över till Dagmar-teatret och blev samtidigt medlem av Folkteatret till 1905, varefter hon började giva en rad gästspel å skandinaviska, franska och ryska scener. Överallt väckte hennes osedvanliga konst, innerligheten och självfullheten i hennes spel den största uppmärksamhet. Några av sina största triumfer firade hon under sitt gästspel en hel säsong vid Svenska teatern i Stockholm. Efter ett par år i Amerika återvände fru

Nansen till Köpenhamn och ställde sig där 1917 i spetsen för sin egen teater, den berömda Betty Nansen-Teatret. Säsom teaterledare har hon på ett beundransvärt sätt förstätt att hålla de konstnärliga idealen högt. Talrika Strindberg-, Ibsen- och Björnson-föreställningar ha under hennes egid gått fram över hennes teaters tillor med Betty Nansen själv i huvudrollerna. Såsom ingen annan skådespelerska i det samtida Danmark har hon förmått att spela på alla strängar. Hennes självständighet i uppfattningen har ingalunda skonat henne från kritik och angrepp, men om ett åro dock alla överens: att hon är en osedvanlig scenisk talang, vars namn ännu länge likt en stjärna skall fortfara att stråla på den danska teaterns himmel. A. H.

Till bild å sid. 404.

Stoitet efter den under så sorgliga omständigheter bortgångne stockholmsläkaren doktor Karl Olander jordfästes den 13 mars i Kungsholmens kyrka under stor högtidlighet och i närvaro av representanter för de kårer och korporationer, med vilka den avlidne under sin livstid kommit i beröring. Bland de närvarande märktes sålunda förutom flertalet av huvudstadens läkare och personalen vid Långbro och Karolina sjukhus överinspektören för sinnessjukvården i riket, doktor Alfred Petré samt professorerna Bror Gadelius och Olof Kinberg. Vid graven på Norra kyrkogården hölls minnestalet av dr. Petré. Konungen har genom livmedikus Olin låtit kondolera doktor Olanders maka.

ELDSVÅDA PÅ S. J. STATION I GÖTEBORG. Forts. fr. sid. 409.

restaureringsarbetet skall dock med den fart det bedrivs före utställningens öppnande hava avlägsnat alla spår av brandens härjningar. Trafiken pågår redan nu fullt obehindrat, och de husvillor förvaltningsavdelningarna ha t. v. provisoriskt beretts rum.

Anledningen till branden är egendomlig nog. Vid pågående reparationer av statsbanans byggning hade man bestrukt ett tak med en blandning av linolja och zinkvit, vari för den hastiga torkans skull man hållt i terpentin till en mängd av något mer än hälften av hela blandningen. En arbetare sökte härvid medels en brinnande tändsticka att få klistret på en lagad fläck att torka. Den av gasen mättade luften antändes härvid ögonblickligen, en ballong av eld vidgade sig blixtnabbt och kom snart hela rummet att stå i ljusan låga. Skadorna anslås till cirka 200,000 kronor.

ENVOYÉ EWERLÖF. Forts. fr. sid. 412.

liksom Wiens konstnärsvärld på ett synnerligen vackert sätt hyllade den i alla kretsar så populära svenske diplomaten som vid olika tillfällen blev föremål för stormande ovationer.

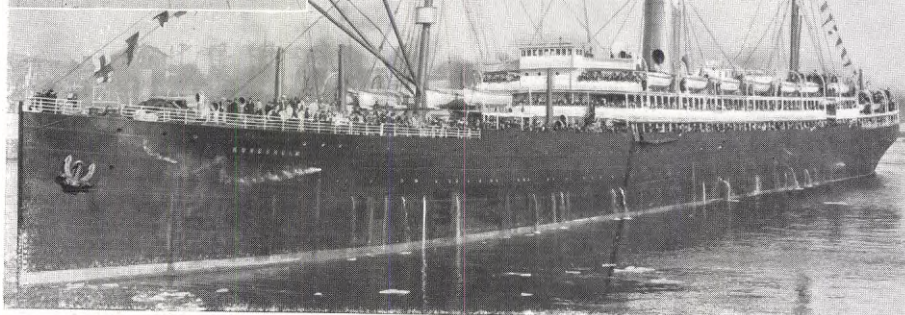
Vår bild visar en del av den praktfulla salen under det socialministern beder envoyé Ewerlöf överbringa sin regering och Sveriges folk Österrikes tack för att Sverige återskänkt det tron på mänskligheten.

Yrkes- och Amatörfotografer

äro välkomna med

nya, vältagna landskaps- eller genrebilder - - -

lämpliga för vare sig den stora bilden å omslaget eller den mindre vignetten å varje hättes första sida. Honorering vid antagandet. - - - - -



Fotos. Utgård, Gbg

Klické: Aug. Sjöbergs Klickanst., Gbg

”KUNGSHOLM”, SVENSKA AMERIKA-LINJENS FÖR JUBILEUMSUTSTÄLLNINGEN I GÖTEBORG  
INSATTA STORA ATLANTERÅNGARE på sin första utresa den 15 mars. Infälld: Ångarens befälhavare  
kapten J. Guhde.

*Kungsholm*, den ståtliga atlanterångare Svenska Amerika-linjen i och för Göteborgsutställningen i sommar förhyrt av Holland—Amerika-linjen anlände den 8 mars från Rotterdam till Göteborg. Befälhavare var ångarens nye chef, kapten J. Guhde, törut chef å ångf. Gustafsholm.

Kungsholm är ett systerfartyg till Stockholm, med vilket det även, om man undantager en del detaljer, förete en mycket stor och slående likhet. Den 15 mars klockan 12 p. d. lämnade Kungsholm för första gången under svensk flagg Göteborgs hamn för att företaga resan över till Newyork såsom Svenska Amerikalinjens utställningsbåt. På denna sin första färd medför ångaren ej mindre än 1,300 passagerare. Förstklassigt och bekvämt inredd och i detta avseende fyllande de högsta fordringar har Kungsholm även visat sig synnerligen förträffligt kunna hålla sjön.

Intresset för bridgetävlan har under senare åren varit i oavbrutet stigande och i anslutning till detta det fina och populära kortspelets aktualitet har av Svenska Dagbladet anordnats en stor *bridgetävling*, för vilken tiden utgår den 1 september och vartill av tidningen som pris uppställts en större silverpokal.

EV FLYGBRAGD.  
Forts. fr. sid. 405.

följde den svenske flygaren löjtnant N. Kindberg vilken såsom inbjuden hedersgäst deltagit i Finlands luftstridskrafterns femårsjubileum den 6 mars. Löjtnant K. betecknade färden ifråga

som den farligaste han varit med om. För att i rådande dimma kunna skönja isrännen måste flygaren hålla sig på denna äventyrligt låga höjd, vilken mellan Furusund och Söderarm kom maskinen att befinna sig t. o. m. under masttopparna på de där infrusna fartygen. En duktigt slutförd sportbragd, som förtjänar sin honnör.

Till bild å sid. 406.

Nordiska museets samlingar från äldre Vasatiden har fått mottaga ett mycket värdefullt tillskott nämligen en *vävd tapet från 1500-talets* senare hälvt. Tapeten har tillhört den för sina frikostiga filantropiska donationer bekanta nyligen avlidna fru Lotten Norlund, vilken till minne av sin likaledes framlidna dotter, fröken Elisabet Norlund, donerat densamma till museet där den efter nödvändiga konserveringsåtgärder får sin plats i det s. k. Tynnelsörummet i högreståndsavdelningen.

Till storleken mäter tapeten över 3,5 m. höjd och över 4,5 m. bredd. Den inköptes på sin tid av fröken Norlund i Italien och har tydligen utgått från en konstskicklig verkstad, antagligen någon av de berömda sydtyska. Vem som tecknat kartongen är icke känt men den ståtliga kompositionen tyder på en mästarehand. Ämnet är hämtat ur 1 Moseboks 14 kap. och visar hur Isaks tjänare för med sig Rebecka till sin herre. Isak ledsagas av tre män och bakom Rebecka, som är iförd 1500-talsdräkt, skymtar karavanen. Färgerna äro huvudsakligen blekt gulgrå med blå och röda inslag.



Kjfer. Jotografen

Klické: Sjöberg, Gbg.

SVENSKA DAGBLADETS PRISPOKAL VID DESS  
STORA BRIDGETÄVLAN.



## OFFICERSMORDET I BUER.



*Ruhrokipation-*en har nu krävt sina första franska offer i det att på landsvägen utanför Buer tvenne fransmän, en officer samt en tekniker, blivit mördade. Efter mordet har rätt en onaturligt upphetsad stämning, vartill icke minst bidragit de utomordentligt stränga franska represalieåtgärderna mot befolkningen i Buer. Flera civilpersoner hava nedskjutits på gatorna av franska vaktposter. Det franska påståendet, att tyskar varit mördarne, har icke kunnat fastslås, och undersökningarne, som pekade åt helt annat håll, omintetgjordes från fransk sida.

Överst:

*Kistorna föras genom staden i stor procession*

Därunder:

*Franska alpjägare samt därtill befallda tyska sanitetssoldater bära kistorna in i kyrkan. Främst t. h. synes franske krigsministern Maginot (x).*

Nederst:

*Franske överbefälhavaren i Ruhrområdet, general Degoutte talar.*

*Efter Juliusriiser.*

*Kliché: Goës Ritbyrå & Klichéanstalt, Gbg.*

DE TVÅ I BUER SKJUTNA FRANSKA OFFICERARNE JORDFÄSTAS UNDER HÖGTIDLIGA MILITÄRA CEREMONIER.

F. A. B. HVAR 8 DAGS TRYCKERI GÖTFORGB.