

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



HVAR 8 DAG
ILLUSTRERADT MAGASIN



STRÄNGNÄS: DOMKYRKAN, BISKOPSHUSET (t. v.) OCH ROGGES BORG (läroverket, t. h.) — FOTO. LINDBOM, STRÄNGNÄS.

24:DE ÅRG.

DEN 17 JUNI 1923.

N:O 38.



Foto. Karnell, Öbg.

Kliché: Gots Ritbyrå & Klichéanstalt, Öbg.

Gj. Hamilton

Det tjuogoandra allmänna svenska lantbruksmötet öppnas den 19 juni i Göteborg. Det är icke mindre än trettiotvå år sedan ett allmänt svenskt lantbruksmöte senast var förlagt till västra Sverige och om än det är ett allmänt svenskt sådant, ligger det i sakens natur, att det är den västsvenska jordbruksprovinns som med största intresset möter denna generalmönstring av den svenska agrikulturens och husdjursavelns framsteg under senaste tid. Sin tyngdpunkt har denna jordbruksprovins som bekant förlagd till Skaraborgs län och det är endast naturligt, att ordföranden i bl. a. detta läns hushållningssällskap fått en plats bland mötets ledande män.

Gilbert Hugo Wilhelm Hamilton är född på Hjelm-sätters gård i Medelplana församling av Skaraborgs län den 2 juni 1867 samt son till den om länets jordbruk och jordbruksinstitutioner ojämförligt högt förtjänte godsägaren greve Wathier Gilbert Hamilton och hans maka Emilia Wilhelmina Amalia Röhss, tillhörande den bekanta göteborgska köpmans- och mecenatsläkten. Redan året innan han 1886 vid Skara gymnasium avlagt sin mogenhetsexamen hade han, följande sin faders föredöme, inträtt som volontär vid dåvarande Livregementets husarkår, blev där sergeant 1887 och utnämndes efter att ha genomgått krigsskolan på Karlberg 1888 till underlöjtnant samt befordrades 1897 till löjtnant vid Livregementets husarer, som husarkåren därefter benämndes. Men han hade även andra familjetraditioner att tillvarata än de militära och år 1906 övergick han till reserven med ryttmästares grad för att helt ägna sig åt de jordbruksuppgifter, åt vilka västgötargrenen av den Hamiltonska släkten likaledes av ålder plägat skänka sitt intresse och vid vilkas fyllande så många av dess medlemmar inlagt ovanskliga förtjänster.

Allt sedan år 1780, då den bekante politikern greve Adolf Ludvig Hamilton inköpte Blombergs gård för att där under jorddrottens oberoende finna ett utlopp för den verksamhetslust, som efter Gustaf III:s revolution syntes honom otillfredsställbar i det offentliga livet, har namnet Hamilton varit lika intimt bundet vid Kinnekulle och omgivande bygd som vid det västgötska jordbrukets framåtskridande. I Skaraborgs läns hushållningssällskaps protokoll möter man namnet redan på andra dagen av sällskapets levnad och om Adolf Ludvigs yngre son greve Hugo David Hamilton på Hönsäter, som i det berömda Österäng skapade det fullt moderna jordbrukets första hemvist i trakten med storartade nyodlingar samt införande av ladugårdsskötsel i stor skala i förening med intensiv rotfruktsodling, säger sällskapets historieskrivare, prof. Rudolf Kjellén, att han därmed ingöt nytt salt även i hushållningssällskapet. Med Hugo Davids söner grevarne Adolf Hamilton på Blomberg och Hugo Hamilton på Österäng och längre fram även han på Blomberg, vilket han 1863 inköpte av sin broder, började en verklig Hamiltonsk ära inom hushållningssällskapet, i det ordförandeskapet i detta allt sedan år 1856 så gott som oavbrutet bekläts av någon medlem av denna släkt: av greve Adolf, som varit vice ordförande redan sedan 1849, från 1856—62, av greve Hugo från 1867—92, av dessa bådas yngre halvbror greve Wathier Gilbert på Hjelmäter, från 1892 till 1913 och av dennes son, föremålet för föreliggande skildring, fr. o. m. det därpå följande året.

För Skaraborgs läns som för övriga hushållningssällskap ha krigs- och krisåren som allmänt bekant inneburit en period av hämning och trångmål på grund av panningvårdets fall och därav följande ökning i utgifterna utan tillgång till i motsvarande grad stigande inkomster. Men tack vare icke minst sin ordförandes nitiska intresse och genom personliga egen

skaper samlande förmåga har det dock lyckats sällskapet att hålla sin mångfaldiga gagneliga verksamhet i jordbrukets intresse i gång utan alltför mycken inskränkning, medan den i vissa fall kunnat på ett framgångsrikt sätt utvidgas. Särskilt har ett stegrad intresse kunnat förmärkas för användningen av bättre utsäden, varjämte i allmänhet de jordförbättrings-åtgärder, till vilka krisårens brödsäds- och foderbrist framkallade uppmuntran från statens sida, icke underlåtit att bära rika frukter.

Som jordbrukare har greve Gilbert Hamilton huvudsakligen ägnat sina omsorger åt Blombergs gods. Här finnes också gott utrymme för hans verksamhetslust. Egendomen omfattar nämligen en areal av över tusen tunnland, varav omkring 350 tunnland åker och 200 tunnland äng förutom 350 tunnland betesmarker. Godset är av gammalt berömt för sitt ardennerstuteri, som ursprungligen grundades av greve Hugo Hamilton år 1874 genom import av ardennerhingstar och sedermera alljämt utvecklets med tillämpning av rationella avelsprinciper. På tidigare lantbruksmöten har stuteriet städe hävdats sitt sedan länge fast grundade anseende som ett framstående ardenneravelscentrum och övat ett synnerligen gynnsamt och lätt skönjbart inflytande på länets hästavels- i dess helhet, men naturligtvis framför allt på området kring och närmast Kinnekulle. Här mera än på något annat område i länet finner man också den jämnaste stammen av djupa, breda och torra ardennerhästar, tack vare vilken den i dessa trakter år 1905 bildade avelsföreningen "Westgöta-ardenner" måste anses hava den allra bästa grund att bygga på. Om den fortsatta utvecklingen mot målet på detta område: framställandet av en nationellt betonad svensk ardennerhäst, lämpad för det svenska jordbrukets särskilda behov och samtidigt ägnande sig till underlag för försäljningsavel i större skala, har Blombergs stuteri under den nuvarande greve Gilberts ledning lika stora förtjänster som under hans faders. Visserligen lider hästuppfödningen liksom nästan alla andra jordbruksgrenar av de nuvarande krisförhållandena, men det är likvisst med det största intresse man möter, vad stuteriet vid det stundande lantbruksmötet kan hava att uppvisa av nytt avelsmaterial: ingen tvivlar på, att det kommer att vara något i sitt slag framstående och ägnat att fåna kännarens och hästvännerns ögon. Det är en naturlig sak, att greve Hamilton intager presidiet i Stamboksföreningen för svenska ardennerhästen.

Av övriga verksamhetsgrenar å Blomberg intager särskilt mejerirörelsen ett framstående rum speciellt på osttillverkningens område. Hit är också en statens s. k. mejeristation förlagd under greve Hamiltons föreståndarskap. Stort intresse har denne även ådagalagt för svinavelns främjande och hör sedan länge till de ledande männen icke blott inom Skaraborgs läns svinavelsförening utan även inom Svenska svinavelsföreningen.

Förutom för hushållningssällskapet och dess förvaltningsutskott har greve Hamilton jämväl tagits i anspråk för ordförandeskapet i styrelsen för kemiska stationen och frökontrollanstalten i Skara samt i styrelserna för åtskilliga undervisningsanstalter såsom för lantmanna- och lanthushållsskolorna i Vara och för lantbruksskolan å Klagstorp.

Även i lantbruksriksdagen har han varit representant för sitt län. Lantbruksakademien har kallat honom till ledamot.

År 1898 ingick Hamilton äktenskap med Ingeborg Sternhagen, dotter av handlanden Harald Sternhagen i Göteborg och dennes maka, född Kjellberg.

En stor nyhet bringar H. 8 D. i och med sitt närmast utkommande nummer:
Utökad text- och bild-format utan prisförhöjning
 samt
hela tidskriften uppskuren.

Förändringen skulle ha börjat med vår 25:te årgång den 1 oktober, men vidtages redan nu med hänsyn till det beslag Jubileumsutställningen lägger på tidskriftens utrymme. I övrigt hänvisa vi till annonsen å omslagets sida 22 i detta nummer.

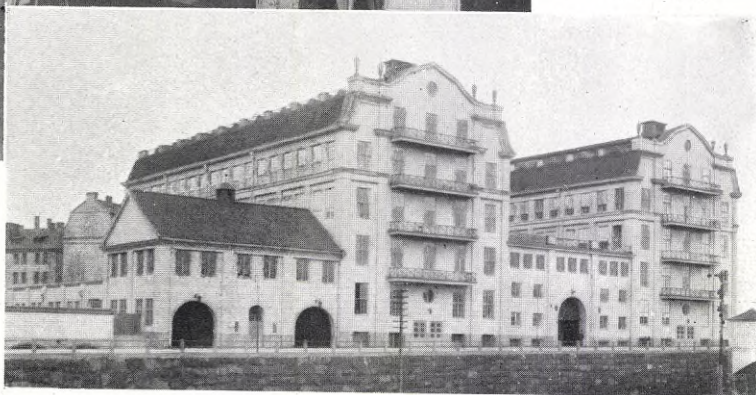
Denna kostbara förändring och utökning av bild-, text- och pappersformat utgör i själva verket
en högst betydande prisnedsättning. HVAR 8 DAG.



TOBAKSMONOPOLET I STOCKHOLM NYA STORA BYGGNADSKOMPLEX för fabrikation och för kontor för Stockholm med omnejd.

Överst: Salar för maskintillverkning av cigarrer. Nederst: Exteriör av byggnaderna.

Efter fotografier Klitch: Gofs, Gbg.



Tobaksmonopolet i Stockholm har tagit i besittning ett nytt stort fabrikskomplex på Söder, närmare bestämt det område som begränsas av Maria Bangata, Rosenlundsgatan och Prästgårdsgatan. Ritningarna ha uppgjorts av professor Ivar Tengbom och det inre har gestaltats av ing. E. Lindqvist i samarbete med fabriksledningen. Fabriken har fem våningar över marken och tre källarvåningar och här ha nu beretts rum för cigarett- och cigarettillverkningen samt för tobakskontoren för Stockholm med omnejd. I den nya fabriken sysselsätas 1,600 arbetare, varav 1,300 kvinnor och en förvaltningspersonal på 87 personer varav 36 kvinnliga. Här till kommer så tobakskontorens personal. Som byggherrar för den nya fabriken stå firmorna a.-b. Skånska cementgjuteriet och a.-b. Kreuger & Toll. De stora ljusa luftiga arbetssalarna ha inretts

med hänsyn till alla rimliga krav på hygien och komfort i fråga om ventilering, belysning och uppvärmning och alla de nyaste maskinerna och arbetsmetoderna å området ha givetvis kommit till användning.

En stor fotbollsseger kunde svenskarna den 10 juni inregistrera i landsmatchen mot Österrike i Göteborg, då Sverige tillkämpade sig 4 mål mot 2. Den relativt unga svenska fotbollssporten har först på senare tid haft några segrar mot främmande lag att anteckna, men under fjolåret segrade likväl Sverige i landskampen mot resp. Norge och Danmark och den nu vunna framgången bär tydligt vittnesbörd om ökad skicklighet.

Matchen ägde rum på Slottsskogsvallen, Göteborgs nyinvidga, ståtliga idrottsplats i närvaro av en talrik publik.

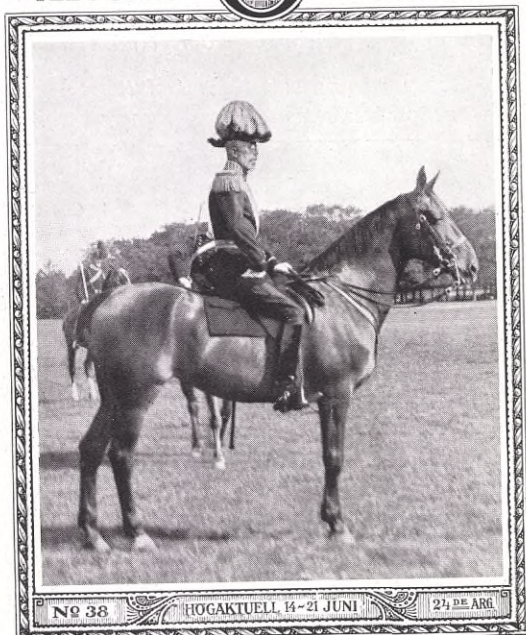


Foto. Johansson, Gbg.

Klitch: Gofs, Gbg.

SVERIGE SEGRARE I LANDSMATCH SVERIGE-ÖSTERRIKE Å SLOTTSSKOGSVALLEN I GÖTEBORG den 10 juni. Svenskarnes första mål av de fyra med vilka de segrade över österrikarnes två mål

17 Juni 1923 Lösnummer 35 öre
HVAR 8 DAG
 •ILLUSTR• •MAGASIN•



OMSLAGSVIGNETT TILL FÖRELIGGANDE N:R 38.

I mörkbrun dubbeltonfärg.

TILL KONUNG GUSTAFS 65-ÅRS DAG DEN 16 JUNI.

Foto. Boldt Christmas, Stockholm.

Bilden t. h.:
 KRONPRINS GUSTAF ADOLF MED
 KONUNG GEORG VID STOR TRUPPARAD
 I LONDON den 2 juni i sam-
 band med konung Georgs födelsedag
 den 3 juni.

Nederst:
 VY ÖVER TRUPPARADEN I LON-
 DON.

Efter fotografier.

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg

Kronprins Gustaf Adolf, som sedan någon tid tillbaka uppehåller sig i England, har bl. a. deltagit i den stora trupparad, som anordnats med anledning av konung Georgs födelsedag den 3 juni. "Horse Guards Parade" har mer än 200 år gamla traditioner och stora människoskaror samlas alltid för att åse det granna skådespelet. Trupperna stodo uppställda framför gardeskaserbyggnaderna, till vilka konung Georg med Sveriges kronprins och prinsen av Wales vid sin sida under mängdens hurrarop nalkades till häst i spetsen för en lysande procession, där man lade märke till de flesta av den engelska konungafamilijs manliga medlemmar, främmande makters militärattachéer i London, från kriget berömda härförare m. fl. Drottning Mary med konungafamilijs kvinnliga medlemmar åsågo paraden från kasernerna. Efter ceremoniens avslutande på kasernområdet red konungen i spetsen för de samlade trupperna till Buckingham Palace, där avlösning ägde rum.

Kronprins Gustaf Adolf är en ofta hos konung Georg och drottning Mary sedd gäst.



GUSTAF VASAS DAG.



RIKSSALEN I BISKOP ROGGES BORG I STRÄNGNÄS DÅR GUSTAF VASAS VAL TILL KONUNG STADFÄSTES AV RIKETS RÅD. — Numera är den gamla biskopsborgen H. allm läroverkets byggnad och rikssalen dess högtidssal, där 400-årsdagen den 6 juni firades i närvaro av Konungen och prins Eugen.
Foto. Lindbom, Strängnäs. Text å sid. 601

Kliché: Coë, Oh.

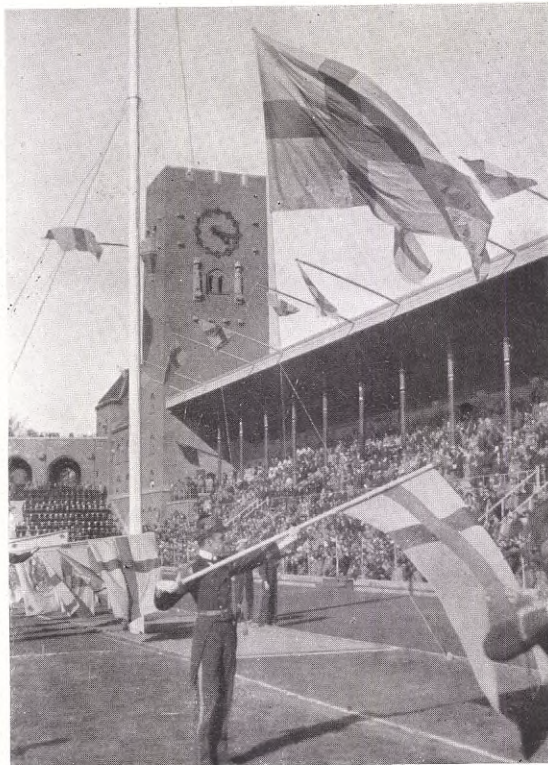


Bild t. h.: SVENSKA FLAGGANS DAG I STOCKHOLM. Flaggan går i topp på Stadion.
Text å sid. 607.

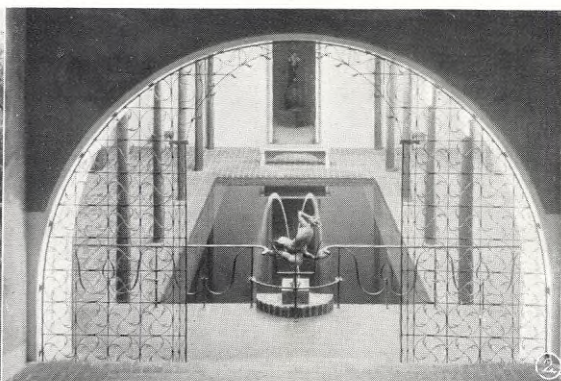
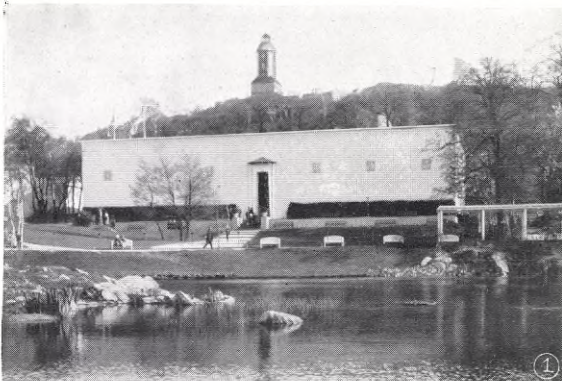
Foto. Malmström, Sthlm.

Kliché: Coë, Oh.



Pressfotos.

VASAMINNET Å 400-ÅRS DAGEN DEN 6 JUNI I STOCKHOLM. — Infällningen: Dalamän från Silfjans-bygder nedlägga en krans vid stoden.
Kliché: Coë Rithyrä & Klichéanstalt, Oh.



KONSTHANTVERKS- OCH KONSTINDUSTRI-
HALLEN Å JUBILEUMSUTSTÄLLNINGEN:

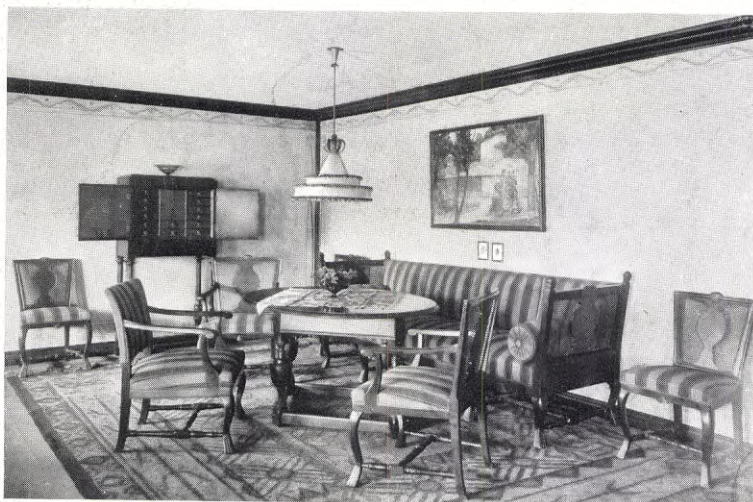
1. Exteriör. 2. Entré med damm och professor Carl Milles förtjusande fontänfigur "Solgläuter".
3. Svenska Kristallglasbruken. 4. Orrefors glasbruk med arbeten av E. Hald och Simon Gate.
5. Gustafsbergs porlin och fajans (t. v.) samt Gabriel-fajans.

H. 8 D:s Uställningsfoto. Allard. — Klipps: Sjöberg, Gbg.

Konstverk och konstindustri kunna alltid påräkna ett livligt intresse i vårt land, kanske icke minst därför att vi besitta en god gammal tradition inom området, exempelvis i allmogearbeten av olika slag. Den moderna rörelse, som i skilda länder ivrigt strävat

att giva nyttighetssaker även estetiskt värde, har hos oss också skjutit fart och vi se dagligdags dess alster saluförda och använda. En samlad exposition av olika konsthantverks och industrigrenars bästa alster, sådan som den i intim avslutning till den arkitektoniska inramningen gestaltats på Jubileumsutställningen i Göteborg, framhäver dock bäst de nådda toppunkterna och låter de genomlöpande stilinjerna framträda klarare än i handelslivets brokiga mångfald.

I utställningsbyggnadens nedersta våning gruppera sig kring den behagliga och med ett utsökt litet konstverk — Milles fontänggrupp Solglieter — smyckade kolonngården ett flertal rum, innehållande bokhantverks- och textilgruppernas



MÖBLER OCH RUMSINREDNING.

Överst: Vardagsrum av arkitekt D. Blomberg.

Därunder: Matsalsmöbel av arkitekt K. Norberg, utförd hos Nordiska Kompaniet.

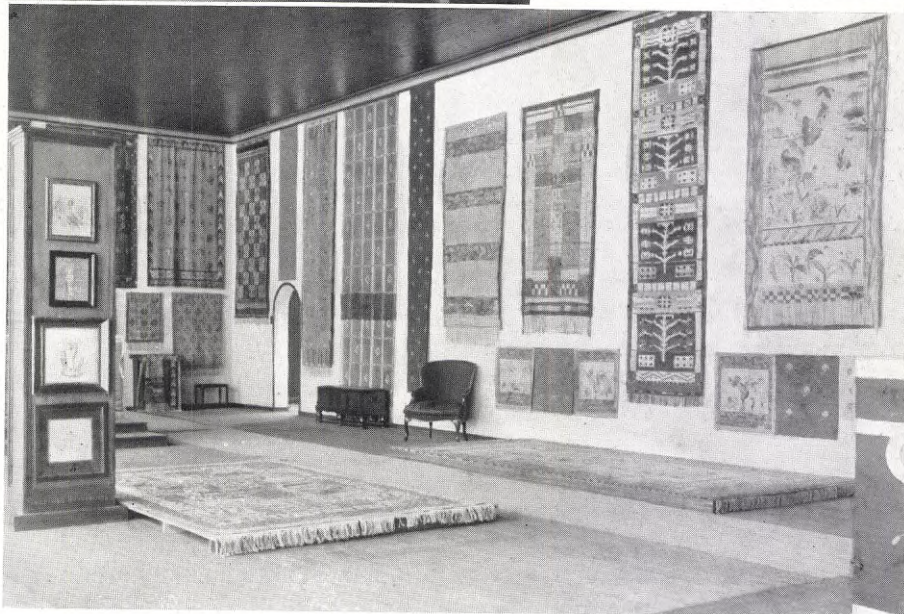


klassisk grundval där de moderna dragen endast tillåtas framträda måttfulla och väl avvägda. De arbetande konstnärinnorna, främst Märta Måås-Fjetterström, Carin Wästberg, Maria Andersson, Agda Österberg, Thyra Grafström, Annie Frykholm, visa olika personliga skiftningar, men helhetsintrycket blir överallt obrutet jämnt. En plats för sig intager dock Ingeborg Wetgren med sina minutiösa, även i motiven starkt poetiskt betonade

Forts. å sid. 607.

expositioner. Den förstnämnda rymmer sannskyldiga praktverk från bl. a. de gamla välkända hantverkarfirmorna Gustaf Hedberg och N. Bernhard Andersson och de efter något mer industrialiserade metoder arbetande P. A. Norstedt & Söner och P. Herzog & Söner, alla i Stockholm.

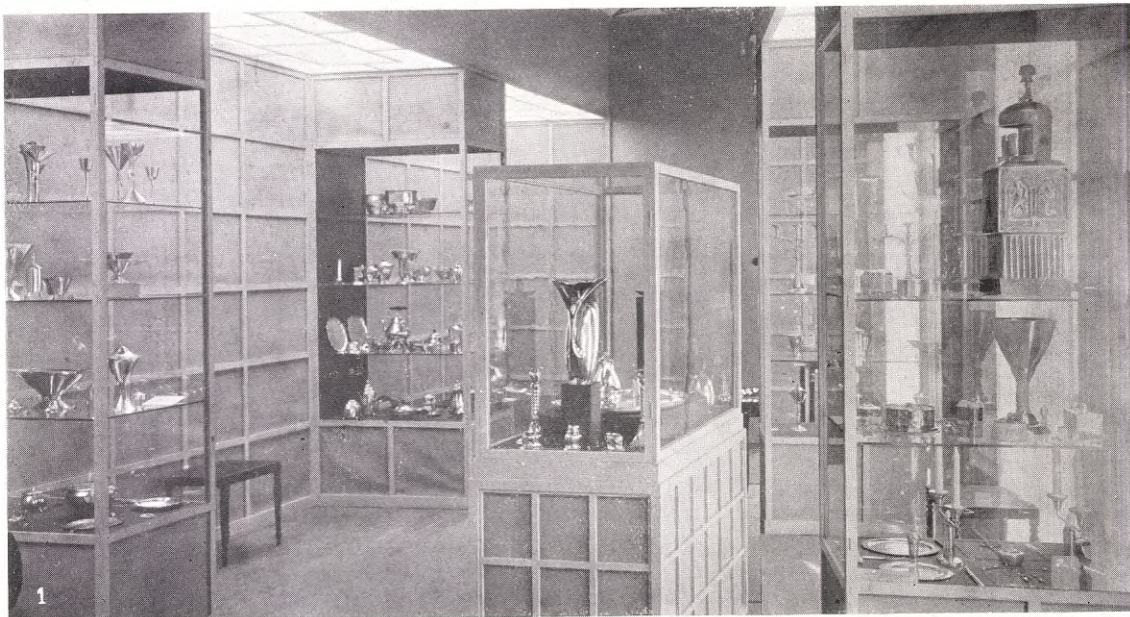
Textilierna ha ju egentligen den äldsta grunden och det är därför icke underligt att man inom denna grupp finner det svenskt traditionella starkast genomlysande. Handarbetets vänner, Licium, de båda Birgittaskolorna, Thyra Grafström m. fl. arbeta alla på en hemslöjds-



H. 8. D:s Utställningsfotograf Allard.

TEXTILARBETEN: Mattor, bonader m. m. från Handarbetets Vänner (långväggen), broderiarbeten av Ingeborg Wetgren (i. v.)

Kliche: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg

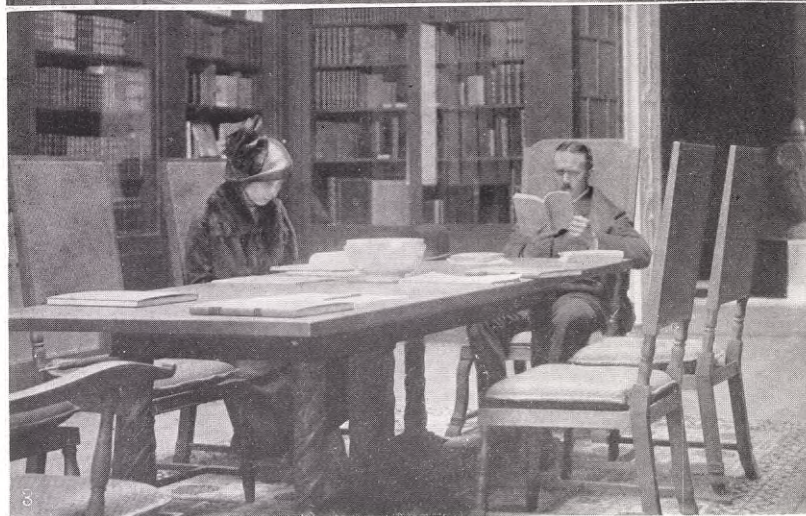


GULD- OCH SILVERSMIDE,
PÄRLOR OCH JUVELER A
JUBILEUMSUTSTÄLLNINGEN
I GÖTEBORG.

1. I mitten silversmide, komponerat av skulptören Sidney Gibson; t. h. Arbeten i guld-, silver och elfenben av Märta af Ekenstam, t. v. Arbeten från hovjuvelerare A. Nilsson, Lund.

2. Två monter med arbeten från hovjuvelerare W. A. Bolin, Stockholm. T. v. Magnifika pärlhalsband, brilliant-diadem, smycken, ringar m. m. T. h. Några av firmans utsökta alster i silversmide.

3. BOKBAND, T. h. P. A. Norstedt & Söner, Stockholm, t. v. P. Herzog & Söner, Stockholm.



H. 8. D:s Utställningsfotograf Allard.

Kliche: Gots Ritbyrå & Klicheanstalt, Gbg

GUSTAF VASAS DAG I KONUNGAVALETS STAD.

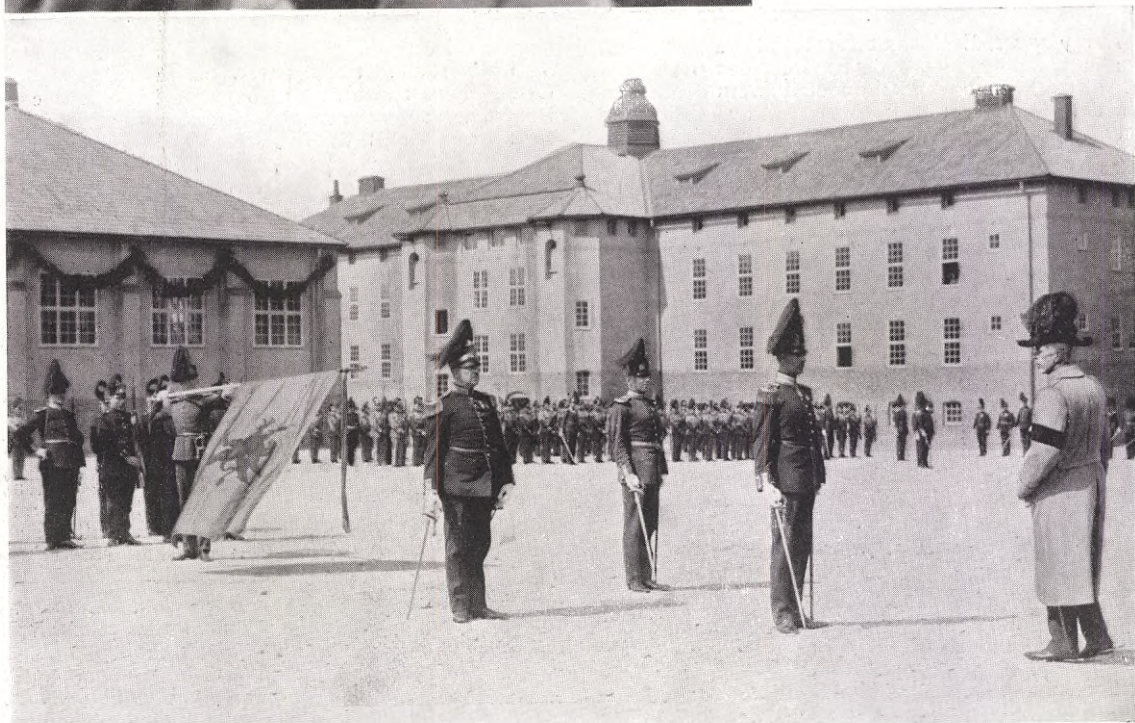
Gustaf Vasa-minnet firades i Strängnäs den 6 juni med särskilt stämmingsfulla och ståtliga högtidligheter. I denna på historiska minnen så rika stad korades nämligen som bekant riksföreståndaren Gustaf Eriksson Vasa av Sveriges råd till landets konung, ett val, vars stora betydelse de sedan dess gångna 400 åren mångfaldigt visat. Den idylliska staden var rikt flaggsmyckad och dess invånare hade mångt samlats först för att hälsa konung Gustaf och prins Eugen välkomna vid deras ankomst till Strängnäs med båt och sedan för att delta i minneshögtidigheterna. I det gamla läroverkets högtidssal



Kisthög, Sjöberg, Gbg.



— "rikssalen", i vilken konungavalet för 400 år sedan skedde — minde också biskop Ullman om denna historiska tilldragelse och i den utomordentligt vackert smyckade domkyrkan avhölls Te Deum med ett klart och sakrikt högtidstal av lektor Isak Fehr. I anslutning till jubileumsfästligheterna besökte konungen även Södermanlands regementes moderna kasärner och invigde stadens nya idrottsplats. På aitonen avslöt fästligheterna med tal av rektor A. Falk samt sång och musik på stadens torg.



I mitten: KONUNG GUSTAF INTRÄDER I "RIKSSALEN" I STRÄNGNÄS där Gustaf Vasa 400 år tidigare valdes till konung. Överst: BISKOP ULLMAN på väg till Rikssalen. Fotos Ölund, Strängnäs. — Nederst: KONUNGEN INSPEKTERAR SÖDERMANLANDS REGEMENTE i dess nya kasärner. Foto. Karlsson, Stockholm.

Till bild å sid. 608.

Sammanfogningen av ångaren Sydlands på Eriksbergs mek. verkstad nybyggda förskepp med det efter förlisningen i december 1920 bärgade akterskeppet har i dagarna påbörjats. De båda fartysdelarna hava införts i Eriksbergs stora flytdocka, där de noga sammanpassats och



hopsplitsningen nu äger rum. Det har härvid visat sig att den svåra och säkerligen enastående uppgiften att nybygga ett förskepp, som på millimetern passar samman med det förutbefintliga akterskeppet, här lösts på ett synnerligen lyckligt sätt.

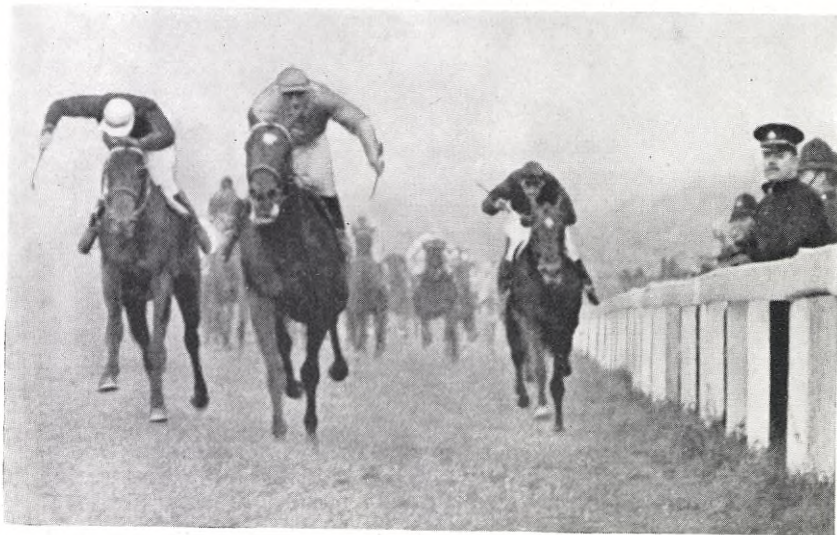


Efter fotografi

KONUNG HAAKON AV NORGE BESÖKER NEDERLÄNDERNA OCH BELGIEN. Konung Haakon och drottning Wilhelmina med gemål vid konungens ankomst till Amsterdam den 5 juni.

Derbyloppet, Englands och måhända världens mest berömda kapplöpning, ägde i år rum den 6 juni under synnerligen ogynnsam väderlek, vartför endast en för detta tillfälle rätt fåtalig publik av omkring en halv million människor bevisade den spännande löp-

ningen. De två föregående årens Derbyvinnare mr. S. Joel's Humorist och lord Woolavington's Captain Cuttle redos bägge av den berömde jockeyen Steve Donoghue, som i och med det att han i år åtog sig att rida mr. B. Irish's Papyrus ryckte upp denna häst bland de främsta favoriterna. Han vann också med 1 längd efter en välberäknad löpning och var därmed för femte gången Derbysegrare. Donoghue har alltså åran att för första gången sedan loppet av lord Derby 1780 instiftades hava vunnit tre gånger å rad. Den nu levande lord Derby har sedan många år ivrigt aspirerat på åran att vinna det ryktbara loppet, men hade i år liksom förra året den oturen att se sin häst inkomma som tvåa.

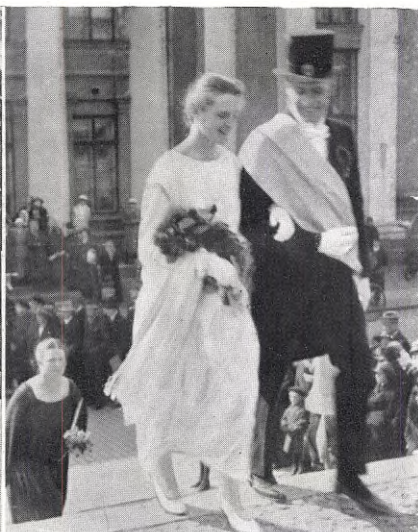


Efter fotografi

ARETS MER ÄN VANLIGT MÄRKLIGA DERBYLOPP. Den segrande Papyrus (i mitten) med sin oövervinnerlige ryttare, den berömde jockeyen Steve Donoghue, som härmed hemförde sin 5:te Derbyseger därav de 3 senaste gångerna i följd.

Klitché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Göteborg

Den i närmast föreg. n:r i samband med artikeln om solförmörkelse-expeditionen förebådade artikeln om Einsteins relativitetsteori för detta n:r. Nödgas vi av utrymmesskäl låta överstå till ett närmastfölj. nummer.



MAGISTERPROMOTION VID HELSINGFORS UNIVERSITET. Överst t. v.: Promotor professor Ruin (främst), bakom honom jubelmagistrar; t. h. "Allmänna kranzbinderskan" med kandidat Ester Ståhlberg, dotter till Finlands president, därunder: Den vackra, säregna processionen av "kranzbinderskor".

Nedanst. bild: DEN NYA VACKRA HÖGALIDSKYRKAN PÅ SÖDER I STOCKHOLM, INVIGDES DEN 10 JUNI.

Högalidskyrkans högtidliga invigning ägde rum den 10 juni. Av konungahusets medlemmar hade konungen och prins Eugen infunnit sig. Bland övriga närvarande i den till trängsel fyllda och av blommor och grönt utomordentligt vackert smyckade kyrkan märktes excellensen Hederstierna, ecklesiastikministern, statsrådet Sam Clason, kyrkans arkitekt, professor Ivar Tengbom samt representanter för stadsfullmäktige, en stor del av stadens prästerskap och flera av våra mest framstående arkitekter.

Sedan kyrkan alltså fylld av sin församling och konungen och prins Eugen med uppvaktningar intagit sina platser började den nya kyrkans klockor på slaget 11 ringa för första gången och omedelbart därefter intog genom huvudingången ärkebiskopen, pastor primarius och de assisterande sex kyrkoherdarne, samtliga i mässkrudar, och tågade i procession genom kyrkan fram till altaret. En kör och en barnkör sjöngo en för tillfället av pastor N. U. Nilsson författad och av musikedirektör G. Hj. Heintze komponerad kantat. Invigningstalet hölls av ärkebiskopen, som utgick från hur den nya kyrkans tvänne torn symboliserade lagen och evangelium. Han slutade med att ge den nya kyrkan namnet Evangeliekyrkan, ett namn som dock knappast torde



Foto. Rosenberg, Sthlm.

Klischeé Aug. Sjöbergs Klischeéanst., Gbg

HÖGALIDSKYRKAN INVIGES.



Pressfoto. Klucke, Aug. Sjöbergs Kyrkansnat., Öbg.
Överst:

ÄRKEBISKOPEN MED PASTOR PRIMARIUS OCH SEX ASSISTERANDE KYRKOHERDAR tåga i procession in i kyrkan till förrättande av dess invigning. T. h. församlingensfunktionärer överlämnande kyrkan till ärkebiskopen.

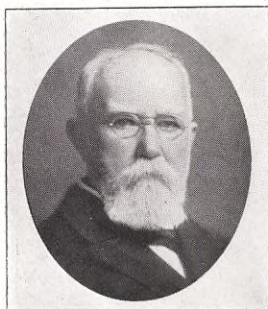
Därunder: DEN HÖGTIDLIGA INVIGNINGEN den 10 juni. (Bildcentralen.)

kunna undantränga det i allmänna medvetandet ingångna "Högalidskyrkan". Högmässopredikan hölls av pastorprimarius doktor Nils Widner över dagens text om "de stora skarorna och den lilla flocken". Efter gudstjänstens slut blev kyrkans inre noggrant och andaktsfullt besett av stora människoskaror.

Arkitekt för Högalidskyrkan, ett av de ståtligaste kyrkobyggena i Stockholm under senaste århundraden, har varit professor Ivar Tengbom och till den konstnärliga utsmyckningen ha bidragit en rad av Sveriges allra främsta målare och skulptörer på det kyrkliga området. Särskild uppmärksamhet förtjänar den nya kyrkans orgel, som blir den största och modernaste i Stockholm. Orgelfasaden har ritats av professor Tengbom och artisten Oscar Brandtberg gemensamt och är i sitt slag något alldeles nytt, då orgelpiporna dölts bakom ett brutet träverk såsom motvikt mot altaret och koret. För övrigt är kyrkans inre hållet så ljust som möjligt och dekoreringen blir sparsam med armatur och väggprydnader i gammalkyrkligt enkel stil.



VECKANS PORTRÄTTGALLERI



K. M. LINROTH.
F. d. Generaldirektör. — Sthlm.
75 år 20 juni.*



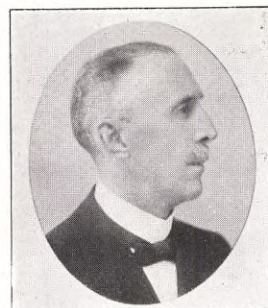
L. E. SJÖBERG.
Rådmän. V. Häradshövding. —
Jönköping. — 70 år 9 juni.*



A. RUNNQVIST.
Rådmän. V. Häradshövding.
Kalmar. — 60 år 17 juni.*



S. C. A. P:SON LAGERBERG.
V. Häradshövding. — Sthlm.
60 år 16 juni.*



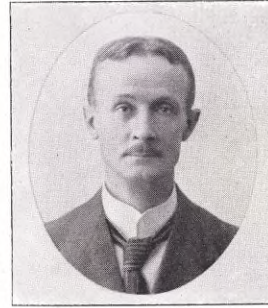
K. A. A. THAM.
Rektor. — Hernösand.
65 år 21 juni.*



A. V. BENGTSO.
Kontr.-prost. Kyrkoherde.
Kärda. — 60 år 10 juni.



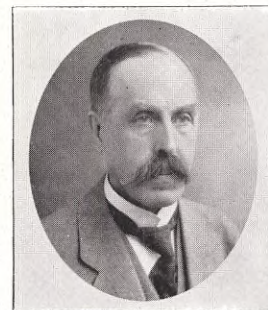
O. E. ROGBERG.
Regementspastor. — Sthlm.
55 år 17 juni*



A. HELLEBERG.
Förste Stadsläkare. — Troll-
hättan. — 55 år 17 juni.*



J. U. T. QUENSEL.
Professor. — Uppsala.
60 år 12 juni.*



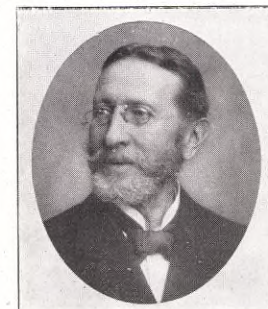
H. O. JUEL.
Professor. — Uppsala.
60 år 17 juni.*



A. K. A. BRUSEWITZ.
Nyutn. Skytteansk Professor
vid Uppsala universitet.*



J. O. OLOW.
Nyutnämnd professor vid
Uppsala universitet.*



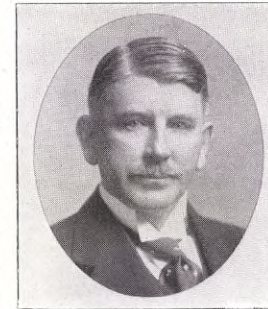
J. S. F. J. HAMILTON.
Greve. Godsägare. — Djurs-
holm. — 65 år 16 juni.*



C. G. TIMBERG.
Överjägästare. — Sollefteå.
60 år 19 juni.*



G. H. SCHUBERT.
Ingeniör. — Stockholm.
60 år 20 juni.*



C. STORJOHANN.
Disponent. — Säfte.
55 år 17 juni.*
Klick: Aug. Sjöbergs Klitchansl., Gbg

* Data å nästa sida.

VECKANS PORTRÄTTGALLERI



F. I. VON HELAND †.
F. d. Överste. — Stockholm.
F. 1843. † 2 juni.*



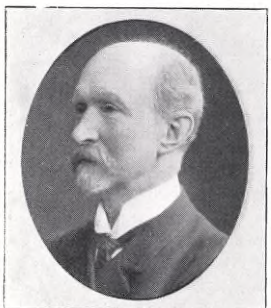
S. H. V. K. ÅKERHIELM.
Friherre F. d. Major.
Mullsjö. — F. 1844. † 5 juni.*



E. RÄF †.
Disponent. — Attarp.
F. 1858. † 30 maj.*



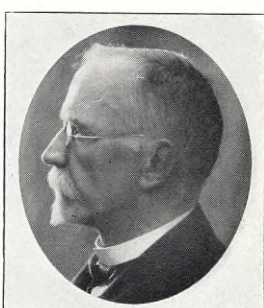
E. KUNZE †.
Postmästare. — Göteborg.
F. 1866. † 31 maj.*



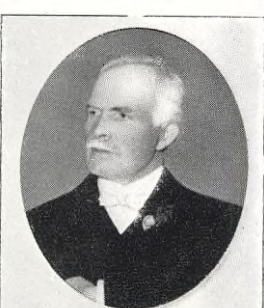
K. A. MALMSTEN †.
Med. Dr. — Stockholm.
F. 1849. † 2 juni.*



G. LARSSON †.
Direktör. — Nyköping.
F. 1857. † 29 maj.*



C. O. ELFSTRÖM †.
Förste Stadsläkare. — Sundsvall. — F. 1862. † 30 maj.*



F. A. NYMAN †.
Föreståndare. — Kalmar.
F. 1869. † 24 maj.*

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbp

* Data här nedan.

KLAS LINROTH. Stud. 68, med. lic. 76, med. dr. 79, förste stadsläk. i Stockholm 82–98, prof. n. h. o. v. 91, generaldir. o. chef f. Medicinalstyr. 98–13. Led. av dir. ö. Stockh. hosp. 83–98, av överstyr. i Stockh. folksk. 91–98, av dir. ö. Gymn. centr.-inst. 96–04, av överstyr. i Kon. O. II jub.-fond 01–22; dir. o. ordf. i Allm. Anke- o. pup.-kassan sdn 05, i Seraf.-lasar. 14–20. Led. av Vet. soc. i Upps. Krigsvet.-akad., Vetensk.-akad. Biografi o. helsid.-portr. arg. IV: 39.

LEONARD SJÖBERG. Stud. 72, hovr.-ex. 77, v. hvd. 80, ex. länsnot. i Jönk. 1. 82–88, auditör v. Jönk. reg. 84–14; rådmän i Jönk. sdn 88. Ordf. i hamndir. 88–06, led. av drätselk. 08–10. Styr.-led. i Smal. e. bank 08–21.

AXEL RUNNQVIST. Stud. 82, hovr.-ex. 87, v. hvd. 90; inneh. advokatbyrå i Kalmar 91–05. Rådmän där sdn 06. Stadsfullm. sekr. 90–05, kronouppb.-kass. 98–10, ordf. i brandstyr. 05–15, v. ordf. o. sekr. i hälsov.-nmd sdn 03; omb.-man o. styr.-led. i Skand. kred. a.-b. avd.-kont. sdn 19, led. av styr. f. a.-b. Kalm. nya tapetfabr. sdn 22.

SVEN LAGERBERG. Stud. 82, hovr.-ex. 87, v. hvd. 92, sekr. i Genpoststyr. sdn 07. Fullm. i Civ. stat. pens.-inr. sdn 07.

KARL THAM. Stud. 74, utg. fr. Tekn. högsk. 78, tj.-gj. v. Stat. järnv. byggn. i Norrl. 78–80; fil. lic. 85, tj.-gj. v. allm. lärov. i Göteborg. o. Stockh. 86–87, tekt. i matem. o. fysik v. Tekn. elem.-skolan i Örebro 87–01, rektor v. Tekn. lärov. i Härnösand sdn 01, Just.-min.-omb. 03–08; styr.-led. i elem.-lärov. f. fl. 11–19, dövt.-sk. 05–17, ordf. 10–17, insp. f. flicksk. 06–11, sko.-ans studierekt. 11–16. Bankinsp. omb. i Ångerm. folcb. sdn 08, huvudman i sparb. sdn s. å. Stadsfullm. 07, v. ordf. 10, ordf. 17–19; led. av drätselk. 09–12, v. ordf. 10–12, led. av byggn.-nmd 06–22. Landstingsman 10–18. Leksammaomb. v. kyrkomöt. 20.

OLOF ROGBERG. Stud. 87, teol. kand. 94, prästv. s. å., tjgj. i Storkyrkoförs. 94–05, reg.-past. v. Göta livg. sedan 98. Kaplan v. K. M. O. 02–11. E. o. tj.-man i Skolöverstyr. 19, pastor v. Allm. barnbördsh. 21.

AXEL HELLEBERG. Stud. 87, med. lic. 97, aman. v. Seraf.-lasar. ögonklin. 97–99, 2dre ex. prov. läk. i Trollh. 1900, 1ste stadsläk. där sdn 16. Led. av hälsov.-nmd sdn 03, ordf. 03–21.

ULRIK QUENSEL. Stud. 81, med. lic. 92, med. dr. 94, ff. e. o. professor i patalog. anatomi v. Karol. inst. 98–1900, prof. i patologi o. allm. hälsov. v. Upps. univ. sdn 02. Upps. univ. prorektor 15. Led. av Upps. hälsov.-nmd 10–14, dess ordf. 11–14, stadsfullm. sdn 11, dess ordf. sdn 15, landstingsman sdn 12. Hed.-led. av Smäl. nat. i Upps. 02 av Kalm. nat. där 06, sistsn. nat. insp. 06. Vetenskapsf. förf.

OSCAR JUEL. Stud. 81, fil. lic. 89, fil. dr. 90, doc. i botan. v. Upps. univ. 92, e. o. prof. i botanik 02, Bergströmiensk prof. i botan. o. prakt. ekonomi v. Upps. univ. sdn 07. Hed.-led. av Värml. nat. i Upps. led. av Vet.-soc. i Upps. Vetensk. akad., Fys. sällsk. i Lund, Vet. o. Vitterh.-sambaliet i Göteborg.

AXEL BRUSEWITZ. F. i Finl. 1881, stud. i Upps. 1900, fil. lic. 09, fil. dr. 13, doc. i statskunsk. v. Upps. univ. s. å., e. o. aman. v. Upps. landsarkiv sdn 06. Lär. i stats. o. samhällslära v. Krigsskolan sdn 14. Av patronus f. Skytteanska professuren i våltalighet o. statskunskap, landshöv. greve Axel Mörnér kallad t. dess inneh. efter prof. Rudolf Kjellén.

JOHN OLOW. F. 1883, stud. 03, med. lic. 10, med. dr. 13, doc. i obstetrik o. gynek. v. Lunds univ. s. å., i dagarne utn. t. professor i samma ämnen v. Upps. univ. Marineläk. av 1 gr. i Flott. res. 17. Vetenskapsf. förf.

JAMES HAMILTON. Stud. 77, utex. fr. Alnarps lantbr.-inst. 79. Åger egend. Hällared o. Hulta i Älvsb. län; ägde Lyckås gods 80–17 o. bebod

därefter egen villa i Djursholm. V. ordf. i Jönk. läns hushållin.-sällsk. 01–03, ordf. 03–14. Ordf. i bevilln.-beredn. tax.-nmd i många år. V. ordf. o. verkst. dir. i Jönk.-Gripenbergs järnv. a.-b. 93–16. Led. av styr. f. Sv. utsädesfören. i Svalöv 1900–14; v. ordf. i Jönk. läns veter.-styr. 03–14. Led. av Järnvägsrådet 08–17.

CARL GEORG TIMBERG. Utex. fr. Skogsinst. 86, ex. jägm. s. å., bitr. jägm. i Västerdalarnes revir 11, förestånd. f. Grönsinka skogssk. o. förvalt. av Grönsinka skolrevir 01, jägmäst. i Österdal. rev. 05, transp. t. Ombergs skogssk. 10; utövade tillsyn ö. förvalt. av Hornråds bruks skogar 11–15, överjägmäst. i Härnösands rev. s. å. Tilkall. sakkunn. (ordf.) i förslag t. lägre skogsundervisn. ordnande. Sdn 20 av K. B. förordn. styr.-ld. i Ångermanlvens samt Gideå o. Husåns flott.-förenar. Ordf. i Sollefsåkeretsen av Sv. R. Korset sdn 21.

HUGO SCHUBERT. Utex. fr. Chalm. tekn. inst. skeppsbygge.-avd. 88, ing. v. Finnboða slipp 89–98, verkst. dir. o. chef f. Målarvarvets a.-b. 98–02, chef f. Stockh. stads varv å Långholmen 03–06. Etabl 07 Sallsjöbadens båtvärv. Av Stockh. stad o. län utsedd examinator f. ångmask. o. motorskötare å fartyg sdn 13, av magstr. i Stockh. förordn. besiktin.-man f. fartyg. Styr. led. i K. S. S. S. 08–19, i Bergsunds mek. verkst. a.-b. sdn 20.

CHRISTIAN STORJOHANN. F. i Norge, elev v. Utuna o. Alnarps lantbr.-skolor 85–88; arrend. 89–91, Insp. på Hillringsbergs a.-b. egend. 92, verkst. dir. f. samma a.-b. sdn 01, i Billeruds a.-b. sdn 07, sdn 17 styr.-ordf. i sistsn. a.-b. i vilket uppgätt följ. a.-b.: Hillringsberg, Slottsbrons sulfitt, Stömne bruk, Stömne sulfatfabr., Nors Järnbr., Råmen-Liljendahl, Bosjö bruk, Jössefors, Sälboda, Charlottenberg, Gust. Hallgrens träv. Ordf. i Sv. Cellulosa-fören. Sv. Trämassefören., Pappersmassefören. o. Bäckhammars Nya a.-b. v. ordf. i Vänerns seglationsstyrelse; fullmäktig i Sv. Arbetsgivarefören.; styr.-led. i Centralgruppen Emissionens a.-b., led. av överstyr. i Sv. Privatanställdas Pens.-kassa. Led. av Ingenjörsvetensk.-akad., led. av kommittén för Industriell demokrati, styr.-led. i Sv. Industrieförb., Klarälvens Fötn.-fören. o. Sv. Vattenkraftfören. Biografi o. helsid.-portr. arg. XIX: 36.

FRANS VON HELAND †. Uijtn v. Svea livg. 62, överstelöjtn. där 94, övertie o. ch. f. Jämtl. häittjäg.-reg. 97–04, övertie i an 4–13. Landst.-omr.-befälh. 07–12. Komp. ett flertal å Stockh. teatrar upp. operetter.

HIALMAR ÅKERHIELM †. Uijtn v. N. Skån. inf.-reg. 63, sekr. i jtn i danska armén v. 5. Inf.-reg. maj–aug. 64, löjtn. v. N. Skån. inf.-reg. 70, kapt. i an 91, v. Vendes trängbart. 94, transp. t. Göta trängkår 02, major 05. Deltog med utmärkelse i danska kriget 64, tilldelades Dannebrogorden o. fälltågsmedaljen; emottog v. 50-årsminnet 14 ur konungens hand dannebrogsmännens hederstecken vartill kom livstidspensjon. Justerare av mätt o. vikt 87–94, 1900–20. Ordf. i Mullsjö R. Korskrans 18.

ERIK RÄF †. Elev v. Filipst. bergsskola 76–77, gruvfogde 77–79, disp. v. Spexeryds gruvor 80–94, v. Ljungsgårda gruv. 88–01, v. Ådelfors guldgruva 94–96, v. Jönk. träförädl.-a.-b. 98. Ågare t. Attarps säteri i Jönk. I. av Riksd. Å. K. 03–20, av konstl.-utsk. fr. 14.

EBBA KUNZE †. Anst. v. postkont. i Jönköping, 84, i Göteborg, 97, sdn 09 postmästare v. Göteborg, postkont. avd. i Olskröken, därmed Sveriges första kvinnliga postmästare. V. ordf. i styr. f. Kvinnl. kontoristförb. 07–11, ordf. i Kvinnl. postfören. sekt. 11–14; en av stift. av Kvinnl. diskussionsklubben o. dess sekr. 11–14. ¶

KARL MALMSTEN †. Stud. 69, med. lic. 81, med. dr. 83; doc. i laryng. v. Karol. inst. 85—88, i medicin 89—90; stadsdistr. läkare i Stockh. sdn 02. Hed.-led. av Sv. Läkarsällsk. Medic. författare.

GUSTAF LARSSON †. Grundl. skeppshand. i Oxelösund på 80-talet etabl. 91 i eget namn järnhandel i Nyköping, ombild. t. a-b. 19, vilken under hans ledning utvecklats sig till ett betydande företag. Mångårig led. av fattigv.-styr. Led. av Mäljarprov. banks avd.-kontor.

CARL ELFSTRÖM †. Stud. 81, med. lic. 90, ff. stadsläk. i Sundsvall 92, förste stadsläk. där sdn 94. Mångårig ordf. i hälsov.-nmd. Stadsfullm.-98—18, under en följd av år led. av folkskolestyr. samt landstingsman.

ALGOT NYMAN †. Förstånd. f. Folkparkerna i Kalmar. Stadsfullm. led. av nykterh.-nmd, tax.-nmd. En av skytterörelsens föregångsmän i länet. Kalmar skyttegilles förste medl., under många år dess mästare-skytt, även dess repres. i Skytteförb. överstyr., led. av dess styr. samt dess ordf. 07—10, led. av styr. f. Fältskyttefören., ordf. i länets södra skytteförb. V. ordf. i styr. f. Kalm. koloniträdg.-fören. sdn 13.

JUBILEUMSUtSTÄLLNINGEN. Forts. fr. sid. 599.

broderier, där teknikens finess och färgernas mildhet för tanken på medeltida miniatyurer.

Söker man däremot den självständigt moderna andans klaraste manifestationer finner man dem otvivelaktigt inom glasavdelningen. En så genomgående god och fullödig samling glasvaror, från hushållsglasets enklare, men av stilkänsla och smak helt igenom präglade bruksvaror till pokalernas och urnornas festligt sirade prydnadsaker, visar bättre än måhända något annat vilka utomordentliga resultat kunna nås genom skapande konstnärers samverkan med drivna tekniker. Det relativt unga Orreforsglasbruket har på förvänsvärt kort tid med *Simon Gate* och *Edward Hald* som konstnärliga uppslagsgivare och tecknare fört fram en modern stil, där man icke desto mindre finner klassisk enkelhet, barock mustighet och rococoomässig elegans sammansmälta till ett synnerligen lyckat helt. De äldre glasbruket — Kosta, Rejmyre, Eda m. fl. ha beträtt samma väg som Orrefors, utan att dock ännu hava hunnit fram till en så markant särprägel. — Även fajans- och porslinsavdelningen bjuder på intressanta verk. Man skönjer också där samma strävan mot större konstnärlighet, såväl hos de gamla fabriker Rörstrand och Gustafsberg som hos konstförlaget Grafias "Gabriel-Fajans", och de i ler- och stengods arbetande producenterna.

På guld- och silversmidets område varsnar man icke lika lätt de genomgående dragen. Redan materialet — däri inberäknat ädla stenar, pärlor, elfenben, emalj o. d. — är så mångskiftande att sättet för dess behandling helt naturligt blir oändligt varierande. Man lägger emellertid med glädje märke till att den gamla välkända juvelerarefirman W. A. Bolin ännu hävdar de nobla, i Sverige alltför litet skattade franska stilarna, medan man från firmans ledning samtidigt bebådar en nyorientering genom samarbete med moderna konstnärer. Början är redan gjord genom att till företaget knyta skulptören Sidney Gibson, som själv å utställningen visar en liten men god samling silversmide.

Möbelavdelningen bjuder både gott och ont. Medan en viss riktning i möbelarkitekturen mest visar prov på bizarrerier, bizarra icke genom en alltför flödande form- eller färgfantasi rikedom utan genom ett bortrensande av hemtrevlighetens faktor och ett upptagande av lyckligen avdöda stilepokers sämre drag, bjudes man åter från ett flertal håll en gedigen och stillsam rumskonst, vars högsta beröm är, att man gärna skulle se den tillämpad i de svenska hemmen. Bland det bästa står David Blombergs vardagsrumsmöbel i mörkbrunt och blått, en av ark. K. Norberg ritad och av Nordiska Kompaniet utförd matsalsmöbel och några av Svenska Möbelfabrikerens av arkitekt Carl Malmsten ordnade interiörer med av honom i flera fall komponerade möbler.

Till bilder å sid. 507

Svenska flaggans dag den 6 juni blev i år givetvis på grund av det sammanfallande *Gustaf Vasaminnet* firad med en alldeles särskild högtidlighet över hela landet och framförallt i Strängnäs där Gustaf

Vasas val till konung ägde rum för 400 år sedan den 6 juni. I Stockholm inleddes Vasa-minnesdagen med morgongudstjänst i Riddarholmskyrkan varvid hovpredikanten Norrby predikade och sång utfördes av Siljansbygdens sångkör, som nedrest inkom till högtidlighållande av dagen och dagen förut uppvakttat konungen i Vita havet. Kring Gustaf Vasastoden på Riddarhustorget församlades kontingenter från Stockholms folkskolor och läroverk samt representanter för Stockholms landstomsförbund och en stor människoskara. Sång utfördes av Siljansbygdens sångare och minnetalet hölls av förste folkskoleinspektören doktor Karl Nordlund, varefter kransnedläggning ägde rum.

Svenska Flaggans Dags fest ägde som vanligt rum i Stadion, som vid tiden för inmarscherna var fullsatt till sista plats. Det var en oförglömlig syn detta solbelysta Stadion med de tusentals blågula flaggdukarna vajande från sina stänger och de många paradklädda trupperna från olika Stockholmsregementen, skolungdom, studenter och korporationer, som intågade och formerade kolonner nere på planen med sina fanor i teten. Högtidstalet hölls här av pastor primarius, doktor Nils Widner och i övrigt må som festens glansfullaste moment nämnas när flaggan gick i topp och då hovsångare John Forsell sjöng de tre sångerna "Mitt folk", "Mandom mod" samt "Härliga land". General Pehr Hasselrot utdelade i konungens frånvaro fem svenska flaggor.

Även till kvällens festligheter på Skansen hade väldiga människoskaror infunnit sig och även där firades dagen värdigt med sång, musik och minnestal.

Till bild å sid. 608.

I augusti kommer att för första gången i samband med den sedvanliga K. S. S. S.-seglingsregattan vid Sandhamn att anordnas *pokalsegling å distansen Nynäshamn—Visby*. Till denna segling, som motses med stora förväntningar i intresserade kretsar, har av seglingsvänner på Gottland uppställts och till K. S. S. S. skänkts ett ståtligt pris, en jättepokal i förgylt silver, f. n. utförd hos hovjuvelerare K. Andersson i Stockholm. Pokalen, torde kunna betecknas som en av de ståtligaste troféer K. S. S. S. någonsin haft att utdela.

Sveriges yngste student är säkerligen Otto Hallberg, som med goda betyg vid endast 14 års ålder den 1 juni avlade mogenhetsexamen på reallinjen vid Lunds privata elementarskola. Den unge studenten är son till skriftställaren Sigurd Hallberg och hans framlidna maka, född Cnattingius, och har

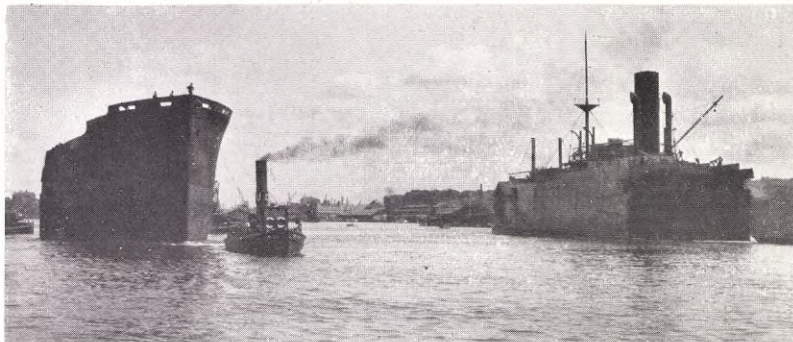
under sin skolgång överhoppat ej mindre än fyra klasser. Trots sin ytterliga läslust har han icke desto mindre även idkat ett hurtigt friluftsliv och sålunda t. ex. utfört en djärv klättring på Lilla Karlsön, för att där uppmäta en svårtillgänglig strandgrotta, vilken omnämnes i prof. H. Munthes i ämnet utgivna arbete. Hallberg ämnar fortsätta sin studiebanan vid Stockholms högskola.



Efter porträtt. Kliché: Göts, Öbz.
OTTO HALLBERG, Sveriges yngste student, född 1908.



EN ORIENTERANDE FLYGVY ÖVER UTSTÄLLINGSOMRÅDEN I GÖTEBORG. Nederst t. h. Kungssportsbron över Vallgraven i vilken t. v. synes en bastion från det befästade Göteborgs tid samt ytterst t. v. Trädgårdslöreningen; ovanför denna ligger Heden med de stora byggnaderna och planerna för Lantbruks- och Flygutställningarna. Från Kungssportsbron synes först t. h. å den öppna planen Stora Teatern; därefter vidtager rakt fram den träd- och trädgårdskantade Kungssportsavenyen som avslutas med Göta-platsen och i dess fond det nya Konstmuseet. T. v. om detta är huvudingången till Jubileumsutställningen, vars Minareter, Huvudrestaurant och alla hallar tydligt synas. I ned riktning jämsides med Avenyen löper Södra vägen, över vilken i jämnhöjd med



minareterna leder Viadukten från historiska avdelningen till Exportavdelningen m. m. samt därifrån till Nöjesfältet och Kongresshallen.

Flygfoto. för H. 8 D. av O. Bladh, Stockholm. — Kliché: Göta Bildbyrå & Klichéanstalt, Gbg.

BROSTRÖM-ÅNGAREN "SYDLAND" som vid grundstötning i december 1920 blev bruten i två delar varav endast aktre delen kunde räddas, har nu fått ett nytt förskepp utfört vid Eriksbergs mek. verkstad. Vår bild visar de två delarna på väg i och för sammansvetsning. Text å sid. 602. — Efter fotografier



PORTRATTRELIEF I BRONS AV D:R ENOCH THULIN som skall infällas i en gravvård över den berömda flygaren och flygmaskinsbyggaren, vilken avtäcktes i Landskrona kyrkogård den 17 juni. Den synnerligen lyckade bronsreliefen är modellerad av bokhandlaren i Landskrona C. O. Svensson, redan förut bekant för sina skulpturarbeten.

Efter fotografie Kliché: Coetz, Gbg.

Nedanstående bild:

POKAL I FÖRGYLLET SILVER SKÄNKT TILL K. S. S. S. AV SEGLINGSVÄNNER PÅ GOTT LAND. Utförd av hovjuvelerare K. Anderson, Stockholm. Text å sid. 607.

Efter fotografier Kliché: Coetz, Gbg.

