

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





24:DE ÅRG.

DEN 9 SEPTEMBER 1923.

N:o 50.

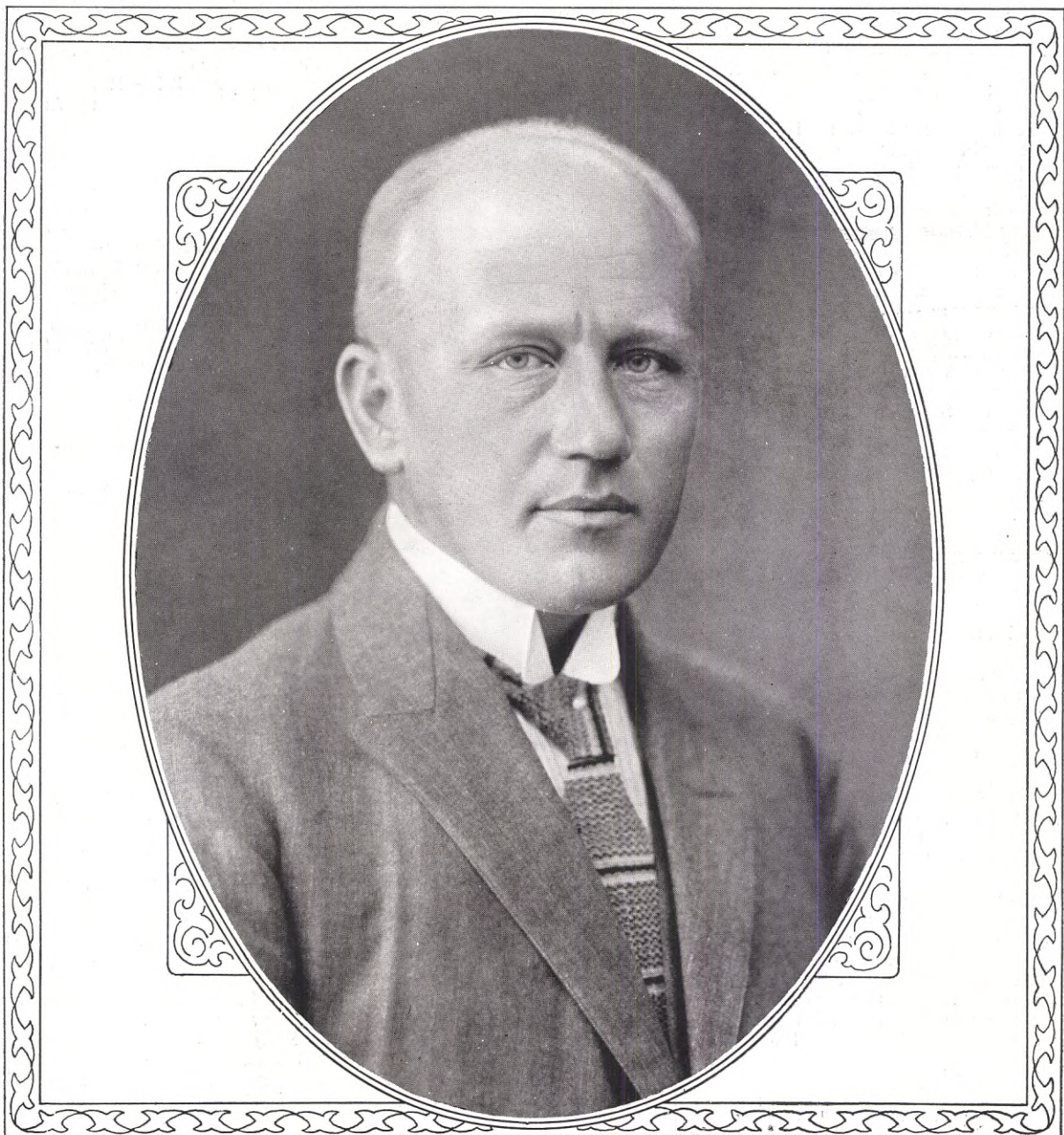


Foto. Karnell, Gbg.
Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg

K. Schlyter.

Höstbilda.
Foto. E. Jeppsson, Limhamn.

Den 27 augusti höll nyutnämnde häradshövdingarna i Askims, Ö. och V. Hisings samt Sävedals häraders domsaga, förutvarande statsrådet Karl Johan Schlyter sitt första lagtima ting inom denna, därvid han beagnade sig av tillfället att utveckla några av de grundsatser, vilka han avser att i sin domarverksamhet följa, av vilka grundsatser särskilt den var ägnad att tilldraga sig uppmärksamhet, i vilken han gav uttryck åt sin föresats att så långt det är förenligt med gällande rättegångsordning söka genomföra den koncentrerade muntlighetens princip i sin domargärning. Att detta i rätt stor utsträckning torde vara möjligt, visar bland annat exemplet från Sö- och Handelsretten i Köpenhamn, vid vilken i praxis den skriftliga processen fått vika för den muntliga, långt innan denna reform genomfördes i lagstiftningsväg vid de danska underrätterna i övrigt. Men naturligtvis äro svårigheterna vid våra häradsrätter vida större på grund av de svenska överinstansernas hittillsvarande exklusiva tillämpning av det skriftliga förfarandet.

Karl Johan Daniel Schlyter är född i Karlskrona den 21 december 1879 samt son till lektorn därstädes dr. Gustaf Ragnar Schlyter och hans maka Augusta Elisabeth Cederberg. Färdaden var den berömde rättslärde, utgivaren av våra fornsvenska lagar, prof. Carl Johan Schlyter; med en annan framstående lundajurist, prof. Johan Carl Vilhelm Thyrén är han genom samma faderne kusin. Efter att år 1897 ha avlagt mogenhetsexamen vid fädernestadens högre allmänna läroverk kom han på våren följande år som student till Lund, där han redan före årsskiftet hann avlägga filosofie kandidatexamen. Men därefter slog han in på den juridiska banan och var där lika snabb; redan i september 1901, alltså efter blott fem terminer avlade han jämväl juris utriusque kandidatexamen och slog därmed alla tidigare rekord. Han inskrevs nu som e. o. notarie i Skånska hovrätten, men hann före sin tingsmyndighet med att som Tegnéroehlschlägersk stipendiat åren 1903—04 idka rätts-historiska studier vid universiteten i Köpenhamn och Kristiania. Sistnämnda år började han fullgöra sedvanlig tingsstjänstgöring, som han avslutade 1906 för att därefter övergå till Skånska hovrätten. Dessförinnan hade han förordnats att under ett läsår (1905—06) jämväl förestå den av juridiska fakulteten i Lund upprättade praktiska juridiska kursen vid universitetet därstädes. I hovrätten hade han 1906—10 på grund av förordnande efter vart annat tjänstgöring som notarie, fiskal, advokatfiskal, sekreterare och adjungerad ledamot, medan hans befordran till ordinarie tjänster gick långsammare, så att han först år 1912 blev fiskal och år 1915 hovrättsråd. I verkligheten hade han då för länge sedan lämnat hovrätten, i det han år 1910 blivit t. f. revisionssekreterare och från 1911 förordnats att tjänstgöra såsom sekreterare vid den förberedande utredning angående rättegångsreformen, vilken då igångsattes. År 1916 utnämndes han slutligen till ordinarie revisionssekreterare.

Vid denna tid hade emellertid Karl Johan Schlyter fått sitt huvudsakliga intresse inriktat på processreformer. Redan åren 1909—10 hade han som domarestipendiat haft tillfälle studera rättegångsväsendet i Belgien och sedan han, som nyss nämnts, från och med år 1912 trätt i den utrednings tjänst, som i sinom tid utvecklade sig till processkommissionen, ägnade han sig under åratall framåt åt det viktiga lagstiftningsarbete, varmed denna är sysselsatt. Till en början deltog han i den utredning inom justitiedepartementet, som avsåg rättsstatistikens omorganisation efter ändamålsenligare linjer för erhållande av ett statistiskt underlag för reformer, och fortsatte därefter (1912—14) sina studier rörande rättegångsväsendet i utlandet genom resor i Frankrike, Tyskland och Österrike. Men bredvid sitt huvuduppdrag anlätades han snart även för ett antal särskilt trängande specialreformer. En stor seger vann han år 1915, då det till stor del tack vare hans personliga bemödanden lyckades att åstadkomma en lagändring, varigenom den dittills för varje år växande och alldeles

olidlig blivna tidsutdräkten med måls avgörande i Högsta Domstolen kunde inskränkas inom normala gränser; det skedde som bekant huvudsakligen genom städgandet av ett minimivärde för det omtvistade föremålet som förutsättning för oivillkorlig fullföljdsrätt, en ordning, som visst icke är i alla avseenden tillfredsställande, men som nog hos ett så processlyst folk som vårt var den enda möjliga vägen att komma ur ett så ohållbart tillstånd. Följande år passerade ett annat lagförslag av viktig social innebörd riksdagens skärself; genom det samma tillförsäkrades åt obemedlade och med dem jämlika kostnadsfri rättegång, en viktig förutsättning för att gemene man skall komma i besittning av de rättsförmåner lagen bjuder. De båda följande åren var han sysselsatt med att utarbeta förslag till ordnande av rätts-skipnings- och förvaltningsförhållandena i de allt talrikare städer, vilka sakna egen rådhusrätt, de s. k. fogderistäderna: å ena sidan sörjdes för dessa städers behov av tätare domstolssessioner genom införande av tremans-nämnder vid häradsrätterna i en del enklare mål, varigenom dessa i fall av behov utan större omgång blevo i tillfälle att oftare sammanträda; å andra sidan föreskrevs, att i stad, där magistrat ej finnes, stadsstyrelsen skall bestå av en kommunalborgmästare och minst två kommunalrådmän. Ävenledes biträdde han 1918—19 inom statistiska centralbyrån vid rättsstatistikens bearbetning. År 1919 blev han slutligen även ledamot i processkommissionen.

Från sitt arbete i denna rycktes Schlyter emellertid vid den andra Brantingska ministärens bildande på hösten 1921. Alltifrån sin studenttid övertygad socialdemokrat hade han redan 1919—20 gjort en gästroll i det politiska livet som representant för Blekinge län i Första kammaren och nu lät han, om ock motsträvt, förmå sig att övertaga en av de tre konsultativa statsrådsposterna i den Brantingska regeringen. Det har ju, säkerligen icke utan all grund, uppgivits, att nämnda regeringens egentliga ledare utgjordes just av dessa posters innehavare: Schlyter—Sandler—Nothin. Säkert är, att Schlyter tog en viktig del i det lagstiftningsarbete, som under den socialdemokratiska regimen kom till stånd, och vida mer än den nominelle innehavaren av justitieminister-ämbetet framstod som regeringens juridiska kraft. Vid ministärens avgång i våras hade han ju möjlighet att återgå till sin revisionssekreterartjänst, men föredrog att mottaga den folkrika domsagan omedelbart utanför Göteborgs stad med de lockande tillfällena att göra rätts-skipningsserfarenheter av synnerligen omväxlande beskaffenhet densamma erbjuder.

Av offentliga uppdrag Schlyter innehåft må förutom de förut nämnda erinras om, att han år 1917 inom civildepartementet deltog i utredningen rörande en nodärniserad lagstiftning om eldbegängelse, att han år 1915 första gången utsågs till en av kommitterade för tryckfrihetens vård samt att han år 1919 inträdde i svenska styrelsen för de nordiska juristmötena.

En viktig insats till höjande av det juridiska intresset särskilt bland juridikens praktiker har Schlyter slutligen gjort genom det initiativ han år 1915 tog till grundandet av Svensk Juristtidning. Det är visserligen sant, att densamma vid sin start hade förmånen av Tore Alméns ojämförligt auktoritativa namn främst bland de för dess redaktion ansvarige. Men det är tillika väl känt, att det är från Schlyter tanken på ett tidskriftsföretag av denna art utgått och att det i främsta rummet är tack vare hans organisationsförmåga och okuvliga energi som den kunnat så lyckligt och så framgångsrikt genomföras som fallet är. I sitt slag kan nog tidskriften i sitt nuvarande skick betecknas som den bästa något land äger. Från början har Schlyter varit tidskriftens ansvarige utgivare och efter avgången från statsrådsämbetet har han återtagit huvudledningen av densamma.

Sedan år 1905 är Schlyter i äktenskap förenad med Sigrd Elisabeth (Lisa) Scholander, dotter av grosshandlaren Axel Johan Scholander i Malmö och hans maka Hilma Charlotta Lundberg.

HÖGRE UTNÄMNINGAR



Efter porträtt.
S. N. LINNÉR.
Nyttnämnd landshövding i Jämtlands län.



C. E. SVENSSON.
Nyttnämnd överdirektör och chef för Kontrollstyrelsen.



Kl. Aug. Nybergers Kl. och Aug., Gbg
S. RIBBING.
Nyttnämnd statssekreterare i Socialdepartementet.

I dessa dagar ha en del högre utnämningar ägt rum. Sålunda har till landshövding i Jämtlands län utnämnts förutvarande statsrådet, regeringsrådet *S. N. Linnér*, till överdirektör och chef för Kontrollstyrelsen förutvarande statsrådet *C. E. Svensson*, samt till statssekreterare i Socialdepartementet byråchefen *S. Ribbing*.

SIGFRID LINNÉR. F. 1877, stud. 95, jur. utr. kand. 1900, e. o. not. i Svea hovr. s. å., adj. led. 07, sekr. h. svensk-norska skiljedomstolen i renbetesfrågan 09, fiskal i Svea hovr. 11, exped.-chef i Civildep. s. å., hovrättsråd i Svea hovr. 12; konsult. statsråd 14—17, sistn. är regeringsråd.

CARL SVENSSON. F. 1879, efter avslut. folkskola platsred. i Nyköping 06, polit. medarbet. i Eskilstuna Kuriren 10, dess red. 11—20. Led. av stadsfullm. 11, v. ordf. 12, ordf. 15—20. Landstingsman 10—11 o. 15—22. Led. av Riksd. A. K. 09—11 o. 14—17, av F. K. sdn 18. Telegraffullm. 19. Statsråd o. chef f. Handelsdep., mars.—okt. 20 o. 21—23.

SIGURD RIBBING. F. 1879, jur. utr. kand. 08, e. o. landskansl. i Upps. 11, länsnot. i Västerb. l. 12, byråchef i Medicinalstyr. sdn 14. V. ordf. i Arbetsrådet 19, ordf. o. chef där 20; v. ordf. i Centrala skiljenmd. 20, ordf. 22.

(TILLHÖR VECKANS PORTRÄTTGALLERI.)

PETTER ANDRÉ. F. i Norge, inflytt. t. Sverige 91, under många år agent f. utl. firmor, bl. a. Verch & Flotow. Startade 05 egen affär i sidan i Stockh., vilken affär under årens lopp utvecklats till det kontinentalt storstilade Sidenhuset med dess 20-tal filialer inom landet.

FRANS ULRIKSSON. Etabl. 95 med A. J. Österlin firman Österlin & Ulriksson, vilken ombild. t. a.-b. 22 o. delades i a.-b. Ö. & U. samt a.-b. Yvy-fabriken; chef o. styr.-ordf. f. förstn. a.-b. samt styr.-led. i det sistn. a.-b. sdn ombildningen. Led. av fattigv.-styr. sdn 20, av tax.-nmd sdn 22.

THURE SUNDIN. Stud. 94, stud. v. Tekn. högsk. o. Stockh. högsk. samt tj.-ej. senare v. Stat. Järnv. admin. avd. under en följd av år. Sdn 1900 chef f. Katrinefors a.-b:s filial i Göteborg. sa nt senare f. Finpappersbrukens kontor där. På sin tid sekr. i Sv. pappersbruksfören. kraftpapperssektion samt sekr. i Västra Sv. pappersgrosshandl.-förening.

ANDERS MËLÉN. Stud. 85, lantmät. ausk. 89, komm.-lantmät. 02, distr.-lantmät. 09. Stadsfullm. sdn 20, brandchef sdn 22.

EMIL JUNGNER. Duvstumtlär.-ex. 98, stud. 05, fil. kand. 11. Tf. lär. v. dövstumsk. i Vänersb. 98—02, ord. lär. v. Manilla dövstumsk. 02—16; förestånd. f. 7. distr. dövstumsk. i Härnösand 16—23, sdn juli innev. är förestånd. f. Manilla dövstumsk. o. rektor v. Statens dövstumtlär.-semin. ävensom inspektör ö. rikets dövstumskolor. Tillk. sakkunn. rör. omorgan. av dövst.-undervisningsväsendet 13 och 21.

MATHIAS TÖRNGREN. Efter avslut. skolestud. anst. v. lantbruk, pappersbruk o. järnbruk; sdn 08 kamrer v. Ödeborgs bruk. V. ordf. i komm.-fullm. sdn 22, i västra ktetsens förminnesfören. sdn 19, ordf. i arbetslösh.-komm. 22, led. av tax.-nmd. 21.

ANDERS JOHAN ANDERSSON †. Uppförde i slutet av 1860-talet det gjuteri, A. J. Andersson & Co., Malmö, vilket under hans ledning blifvit av betydande omfattning. Under en lång följd av år stadsfullm. t. 12, led. av drätselkamm.; ordf. i styr:n a f. saluhallen, Dahlgrenska stift, Sv. kvarnstens a.-b.

FREDRIK BISSMARCK †. Sdn 93 deläg. i rörelsd. o. mek. verkst. firman A. J. G. Bissmarck & Co., Göteborg, ombild. t. a.-b. 16, verkst. dir. o. styr.-led. sdn dess. På sin tid led. av Masthuggsförs. o. senare i Oscar Fredr. förs. kyrkofullmäktige.

OLOF ÅKERMAN †. Stud. 78, kr.-länsm.-ex. 83, landskont. i Blek. l. 84, här.-skriv. i Östbo här. fögd. 95. Mångårig ordf. i kom.-nmd o. st. i Värnamo köp., led. av kyrko- o. skolråd, kyrkvärd. På sin tid brandchef, ordf. i föreläsn.-fören. Jourh. dir. i Små. e. banks avd.-kont. 96—18, led. av lokalstyr. 22.

WILHELM WIDÉN †. Stud. 85, hovr.-ex. 89, v. hvd. 92, häradshöv. i Torneå doms. sdn 08, senare är tjänstledig o. bosatt i Djursholm. Ordf. Haparanda

stads municip.-styr. 11—14 i styr. f. Samskolan 12—18, i Haparanda stadsfullmäktige 16—18.

WILHELM KOCH †. Inneh. av firman Sundberg & Co. i Ljungskile. På sin tid grundl. av Ljungskile badort, badhusbolag o. bryggbolag; poststationsförestånd. o. ångbåtskommissionär under 40 år samt nämndeman. Styr.-led. i Bohusl. köpmäns ömsesid. försäkr.-bolag.

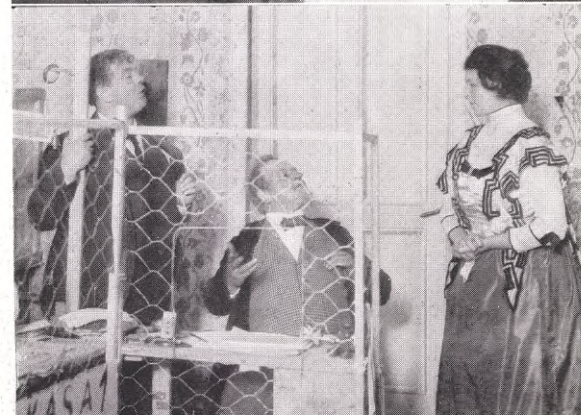
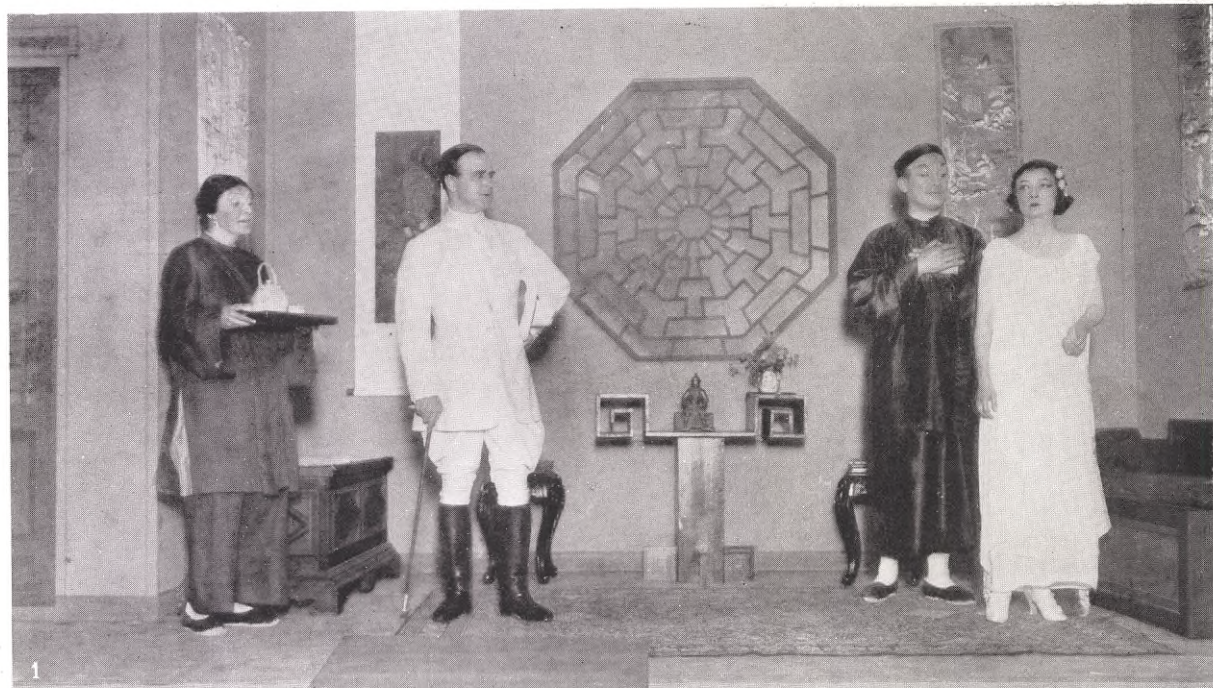
GOTTHARD ZÄTTERSTRÖM †. Blev 89 inneh. av kolimportfirman P. Aug. Nelsons eftertr. i Malmö, spansk konsul där 01. Överflyttade t. Stockholm där han framgångsrikt verkat t. fromma f. konstintressena. Skattmästare o. styr.-led. i Sv. allm. konstförening 10—21, en av stift. av fören. Nationalmusei vännen 11, skattmäst. sdn 13, styr.-led. i Nya a.-b. Sv. konstslöjdtställning, S. Gööbel.

ERIK VON OTTER †. Avreste f. vårdande av sin hälsa till Ostafrika 13, där han anställdes å ett kaffeplantage. — Enrollerades vid krigets utbrott i engelska armén, inom vilken han vid fredslutet uppnått kaptenegrad v. 3. Kings African Rifles samt tilldelats 4 medaljer. Han tjänstgj. senast i eng. kolonien i Nairobi, Brittiska Ostafrika.

MARTIN ANDERSON.

(Till porträtt i Veckans Porträttgalleri.)

På sin tid affärsman i Göteborg. Har ägnat särskilt intresse åt *frivilliga skytteväsendet* och åt *schackspelet* och intager en framskjuten ställning inom olika sammanslutningar till utvidgande av dessa två artsilda områden. På sin tid framstående skytt; mångårig sekr., kassaförvaltare o. v. ordf. i Göteb. skyttegille; sekr. o. kassaförvaltare i Göteb. o. Bohusl. skytteförb. sdn dess stift. 93; väckte 99 förslag om skytteväsendets organisation, den nuv. Skytteförbundets överstyrelse; led. av densamma sdn stift. Skrivit det friv. skytteväs. historik m. m. Tilldelad överstyrs, länsförbts o. Göteb. skyttegilles förtjänstmedaljer i guld. Var på sin tid jämväl en bland Göteb. förnämste schackspelare; under 18 år ordf. i Göteb. schacksällsk., numera hedersordförande. Initiativtag. t. bild. av Det nord. schackförb. 99, sedan dess styr.-led.; förut v. ordf., nu hedersled. i Sv. schackförb. Publ. Göteb schacksällsk. historik m. m. Den amerik. Good companion chess problem clubs ombud i Sverige. Har sedan i april 1915 självständigt lett den av alla vårt lands schackintresserade uppmärksammade och lovordade *Schackspalten i Hvar 8 Dag*. Den mångåriga personliga förbindelsen mellan herr Martin Anderson och vår tidning berättigar redaktionen att här till honom uttala ett uppriktigt tack för det intresse han visat H. 8. D. i och med valet av dess förmedling för att nå alla vårt lands schackspelare, en kontingent som säkerligen i hög grad tillökats tillfölje det intresse för det ädla spelet som han med sin både spel-tekniska och publicistiska skicklighet spritt. Och till detta tack föga vi en hjärtlig lyckönskan till de i kraft och hälsa uppnådda 70 åren.



Kliché: Göts litograf & Klichéanstalt, Gbg.

1. KOMEDI-TEATERN. "Öster om Suez", berättelse av W. S. Maugham. Fr. v. Fru Ellen Appelberg (Amah) hr Ernst Eklund (Conway), hr F. O. Öberg (Li Tai Cheng), fru Harriet Bosse (Daisy). 2. VASA-TEATERN. "Andra bröllopsnatten", lustspel av Maurice Hennequin. Fru Tollie Zellman (Paulette Plantin) och hr Edvin Adolphson (Philippe Carignani). 3. SÖDRA TEATERN. "Ebberöds Bank", lustspel av Axel Breidahl och Axel Frische. Fr. v. hr K. G. Wingård (Mikkelsen), hr Sigurd Wallén (skräddare Wipperup), fru Edit Wallén (Karolina Wipperup). 4. SVENSKA TEATERN. "Lilla modellen", komedi av Rudolf Eger. Fr. v. hr Erik Rosén (professor Dumoulin), fru Ester Sahlin (Roxane), hr Ivan Hedqvist (artisten Henri Jerome). — Text å sid. 789.

Fotos. Almborg & Preinitz, Stockholm.



OSCARSTEATERN

"Katja", operett av Jean Gilbert.
T. v. Fröken Sigrid Brandel (Katja);
t. h. Fru Margit Rosengren (Maud) och
herr Christian Schröder (Pemperton).
Fotos. Almberg & Preinitz.

Föregående vecka har varit en sannskyldig teatervecka i Stockholm med premiär å icke mindre än fem teatrar.

Komediteatern, f. d. Intiman och Mindre Dramaten, som nu övertagits av den energiske och skicklige teaterdirektören Ernst

Forts. å sid. 799.



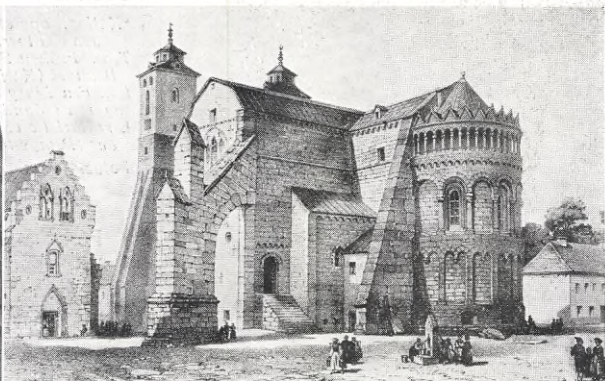
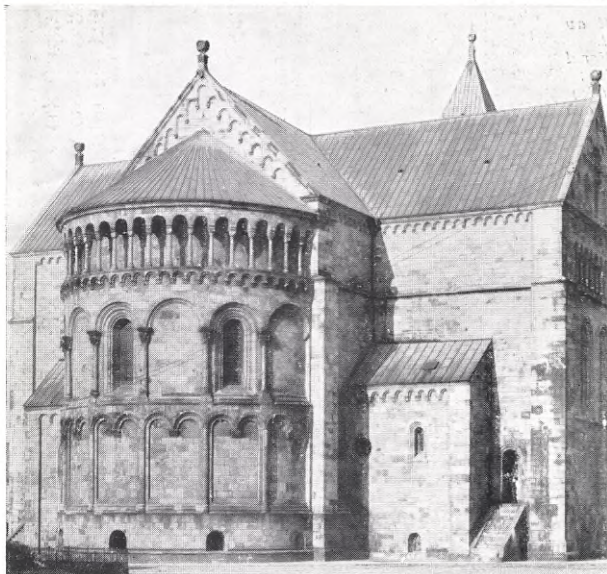
Vidstående bild.

HÄCKLÖPNING 110 METER. S. Petterson, Sverige, segrare. Text å sid. 799.

Pressfoto. — Kläck: Gots Eitbyrå & Kuchanstall, Th.



DEN SJÄTTE TRIANGELMATCHEN Å STADION I STOCKHOLM MELLAN SVERIGE, NORGE OCH DANMARK, i vilken Sverige definitivt erövrade hederspriset med slutpoängen 36 mot Norges 27 och Danmarks 20 poäng. Nederst t. h.: 100-METERSLOPPET med Guldaker, Norge, som segrare (i mitten) samt Sörensen, Danmark, och Engdahl, Sverige; t. v. HOFF, Norge, segrare i längdhopp samt i stavhopp.



I mitten:
LUNDS
DOMKYRKA,
sedd från nordväst.

I infällningen t. v.:
DEN UNDERBART
VACKRA ABSIDEN
MED KOLONNETT-
GALLERIET EL-
LER "VÅKTAR-
GÅNGEN".

Överst t. h.
LUNDS DOM-
KYRKA EFTER EN
LITOGRAFI FRÅN
1830-TALET,
sedd från sydost.
Fotos. Bagge, Lund.



T. v. VÄSTRA (HUVUD) PORTALEN. T. h. NORRA PORTALEN.

Utsida Aug. Sjöbergs Klösteranst., Odg



LUNDS DOMKYRKA.

KRYPTAN från nordväst med "Jätten Finn". I. h. Förstoring av denna kolonn. Denna figur har varit föremål för ingående vetenskapliga undersökningar, vilka lämna olika tydningar. Några jorskatte anse bilden avse "Jätten Finn", andra "Simon" och slutligen säges figuren skola föreställa "Donatus" kyrkans byggmästare, samtidigt med kryptan.

lägga resultaten av de nyaste forskningarna rörande kyrkans och domkapitlets historia.

Den tidigast kända missionsverksamheten i Skåne utgick från Hamburg vid 900-talets mitt och vid samma århundrades slut missionerade Odinar inom provinsen. Hunnestadsmonumentet från 1000-talets första år berättar om huru hednisk och kristen tro ännu tävlade om makten. Vid denna tid hade det nuvarande Lund från en marknadsplats vuxit ut till stad, samtidigt som den engelska missionen började göra sig gällande. De första biskoparna med säte i Lund kommo också från



ÄRKEÄNGELN MIKAEL.
Målad relief av stensemälaren
Sighraf, 1100-talets slut. Nu
förovarad i kryptan.

Efter fotograf.

Den ståtligaste romanska kyrkan i vårt land, den ärevördiga domen i Lund, firar i år sin 800-åriga tillvaro. Det var nämligen den 30 juni 1123 som ärkebiskop Asker, den nuvarande kyrkans grundläggare, invigde huvudaltaret i kryptan åt Johannes Döparen. På grund av ferierna har minnesfästen uppskjutits till hösten och kommer nu att äga rum först i medio av september. I samband härmed utkommer en festskrift, vari professorerna O. Rydbeck, L. Weibull och E. Wrangle fram-

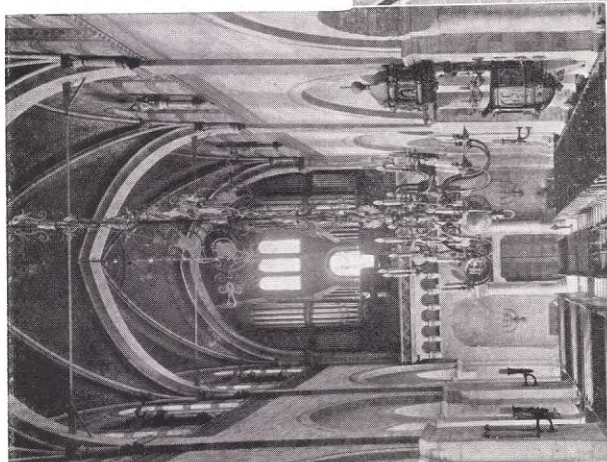
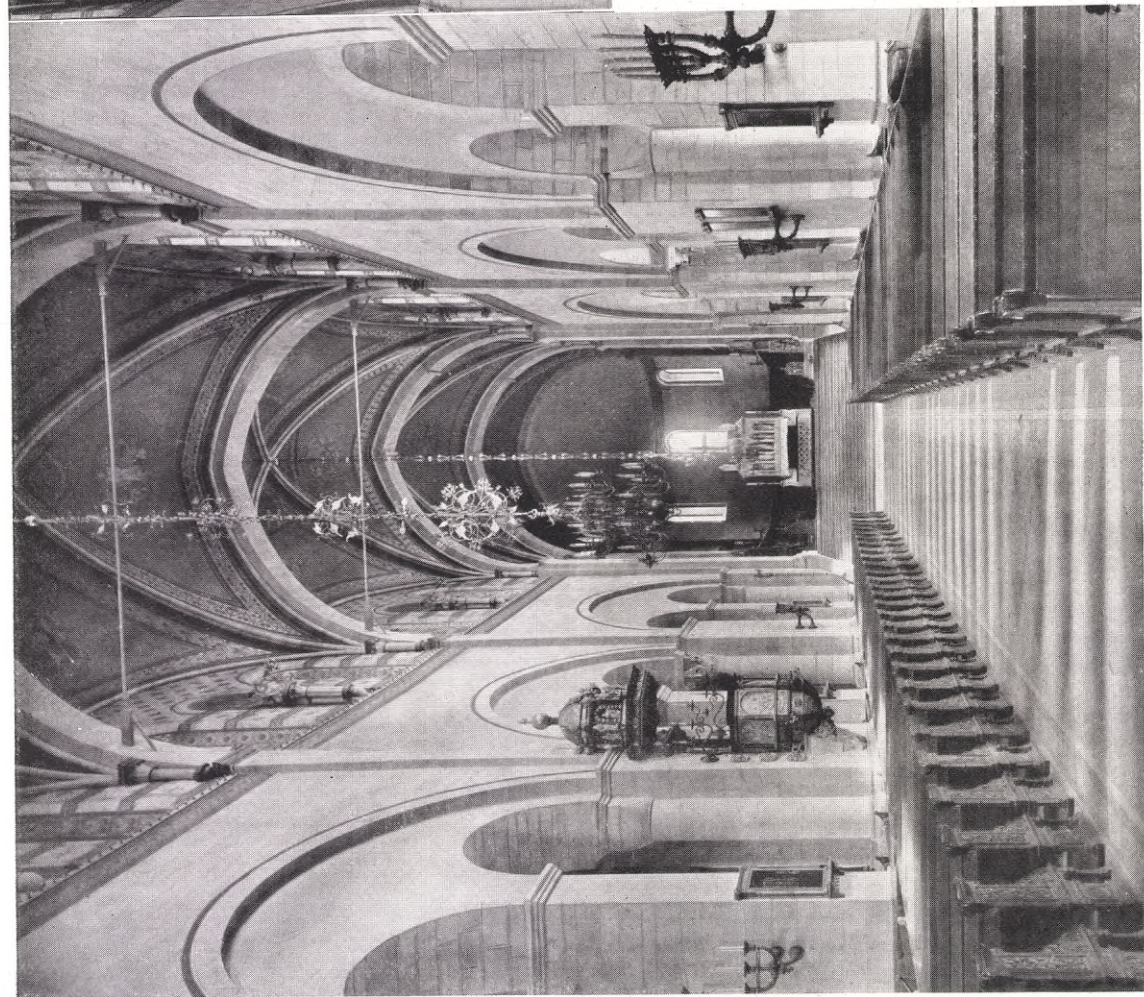


Foto. Bagge, Lund.

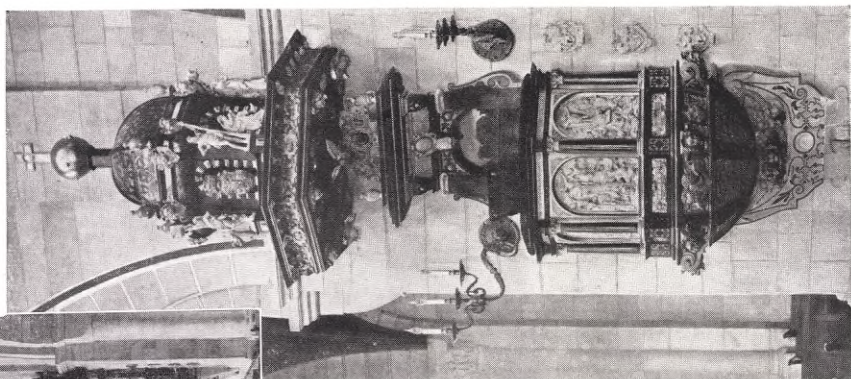
HUVUDALTARET I KRYPTAN (i bakgrunden), ursprungligen invigt 1123. I förgrunden ärkebiskop Birgers gravmonument, fullbordat 1512. — Foto. Bagge. Lund.

Klicke! Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg

LUNDS DOMKYRKA 800 ÅR.



England, Gotebald i Sven Tjugeskäggs och Bernhard i Knut den stores tid. Såsom biskopsstad bör Lund under 1000-talet ägt flera kyrkor. En av dessa är närmare bekant. Under åren 1911—12 blottades nämligen grundmurarna till en romansk stenkyrka, S:ta Maria minor, och, delvis under denna, resterna av en stavkyrka från 1000-talets början. Med dess primi-



tiva konstruktionssätt, stående, med lösa fjädrar sammansatta plankor, vilka direkt nedstuckits i leran, är den analog med stavkyrkan i Greenstead i England. Under Knut den stores regering 1018—35 blev Lund den förmåsta mynsta-den i Norden. Knut var en varm anhängare av kloster-väsendet och den från Cluny i Burgund utgångna kyrkliga reformrörelsen. Det är därför möjligt, att det av cluniacenserna innehavda Allhelgona-klostret på backen norr om Lund anlades redan under Knuts tid.

Efter R skildebiskopen Gerbrand blev Avoco kyrklig styresman i Skåne och på Själland. Då han avled 1060, skildes Skåne från Roskilde stift och fördelades på två, varvid Henrik blev biskop i Lund och Egino i Dalby. Henrik

INTERIÖR AV MITTSKEPPET från väster (t. v.) och från öster med ORGELLÄKTAREN. Det präktfulla taket från 1500-talets mitt. Längst t. h. PREDIKSTOLEN. (Fotos. Bagge, Lund). — *ext. Skönsberg, öhp.*

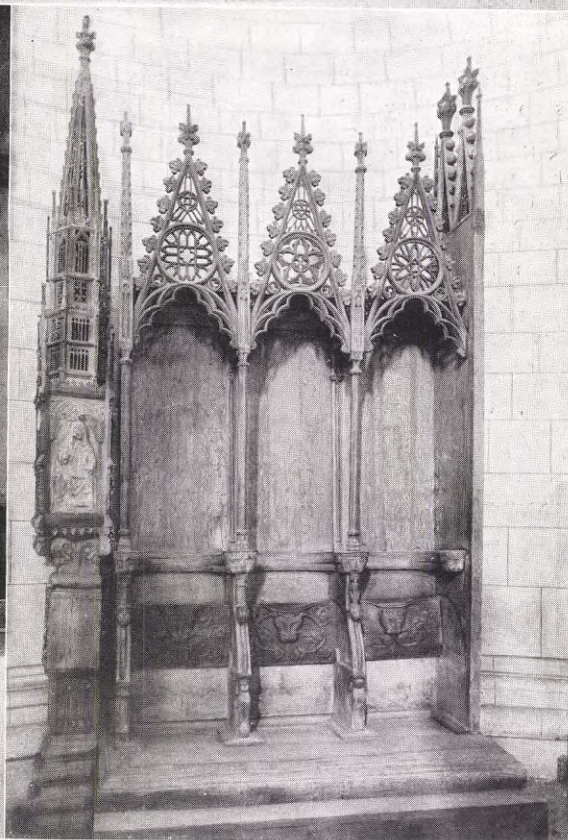
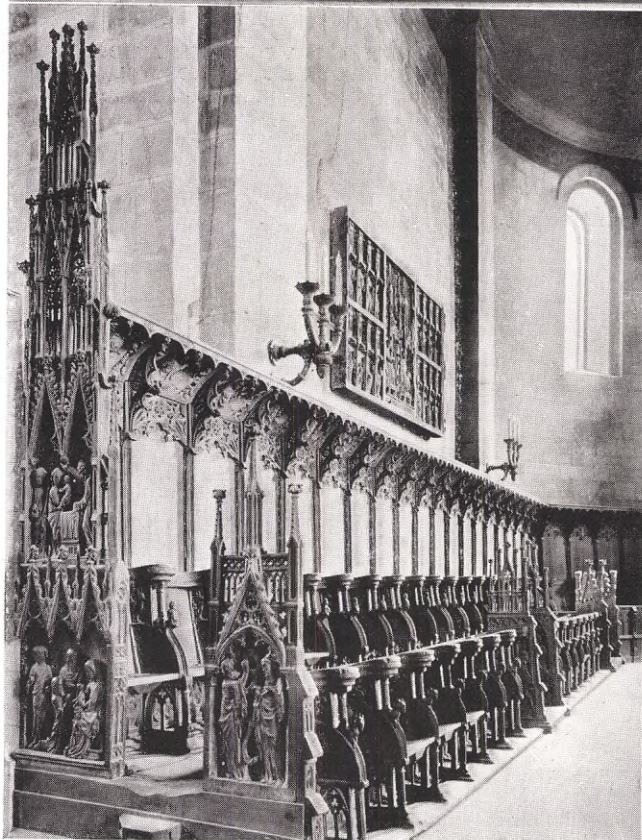


Foto Rahmn, Lund.

Foto. Bagge, Lund.

Klloch: Aug. Sjöbergs Klischeanst., Gbg

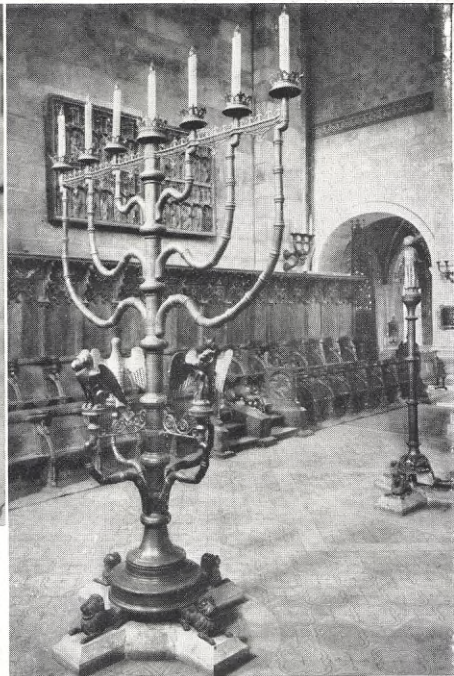
LUNDS DOMKYRKA.

HÖGALTARET. Omring detta synas de rikt skulpterade korstolarne av vilka detaljer återgivnas nedan och på följande sida. Över dessa korstolar hänger t. v. det gamla altarskåpet, det största i Sverige från medeltiden bevarade, vilket under nära 500 år prytt altaret i domkyrkans högkor, t. h. dörrarne till altarskåpet.

Därunder t. v. KORSTOLAR t. h. SAKRAMENTSHUSET OCH PRELATSTOLEN i mittpartiet av Korstolarne.



T. v.: NORDÖSTRA
KAPELLET MED
BALDAKIN. PÅ
TRAPPAN EN AV
ÄNGLAKOLON-
NERNA.
Foto. Rahmn, Lund



DEN 7-ARMADE LJUSSTAKEN och malmkolonn
med krönfigur av DOMENS SKYDDSPATRON
LAURENTIUS från 1300-talet. Den senare åter-
gives t. v. i förstoring.

Vidst. bild: DEN NORDVÄSTRA BALDAKINEN
i tvärskeppet.

Nederst: NÅGRA DETALJER AV OVERSTYCK-
KEN OCH SIDOR Å KORSTOLARNE.

Fotos. Bagge, Lund. — Klische: Aug. Sjöbergs Klischeanst., Gbg

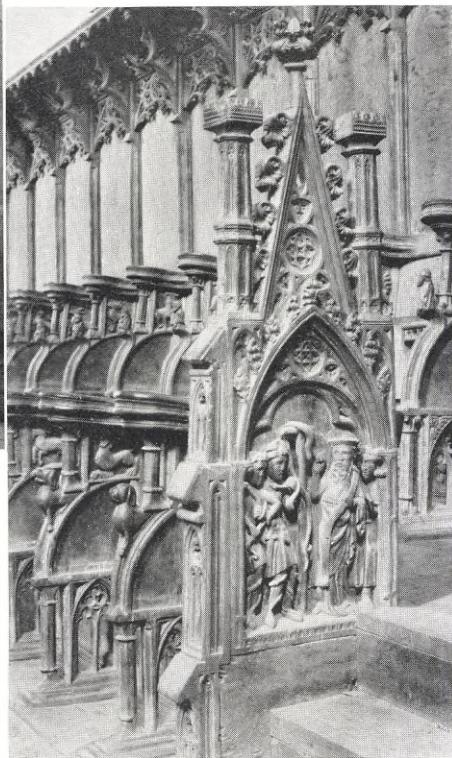
hade tidigare varit biskop på Orkneyöarna samt kapellan hos Knut den store i England. Då han avled 1066, sammanslogos de båda skånska stiftet under Eginos ledning och därmed synes det tyska inflytandet inom den skånska kyrkan åter börjat göra sig gällande. Eginos, till börden troligen italiener, avled 1072 och efterträddes av den från sitt kloster i Pa-



derborn för-
rymde kani-
ken Ricwald.

Under Ric-
walds bis-
kopstid, satt
den tappre,
stränge och
fromme Knut
den helige på
Danmarks
kungatron.

Året innan mo-
nungen mördades i St. Albans kyrka i Odense skänker han
under ett besök i Lund den 21 maj 1085 till därvarande
Laurentii kyrka stora jordagods. Domkyrkan var nu un-





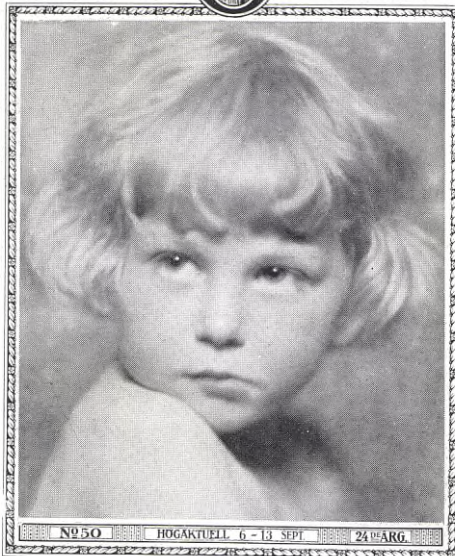
HEDERSGÅVA TILL GÖTEBORGS STAD FRÅN REPUBLIKEN ÖSTERRIKE. En praktfull silverpokal, utförd av Wiener Werkstätte efter skiss av Oberbau'at d:r Josef Hoffmann och förut ingående i Österrikiska Konst- och Industri-museets samlingar. — (Foto. Gustafsson, Gborg).

Kliché: Sjöberg, Gbg.

Bundesregierung der Stadt Göteborg anlässlich deren Dreihundertjahrfeier, eingedenk der grosszügigen Hilfeleistung, welche das Königreich Schweden und

En vacker hedersgåva bestående av en konstnärligt smakfull silverpokal överlämnades den 31 augusti av österrikiske konsulin Carl Schwabe å sin regerings vägnar till Göteborgs stad. Gåvan är avsedd att hufvudsakligen stadens 300-årsjubileum och att samtidigt utgöra en gård av tacksamhet för den svenska hjälpverksamheten i Österrike, såsom också framgår av inskriptionen å pokalens fot.

„Die österreichische



Nº 50 HÖGARTUELL 6-13 SEPT 24 MÅG.

OMSLAGSVIGNETT TILL N:R 50. I mörkbrun dubbeltonfärg. Ett förtjusande barnporträtt av Ange Remfeldt, Kristiania. — Kliché: Sjöberg, Gbg.

FRU JULIA HÅKANSSON, den stora scenkonstnärinnan, 70 år den 4 sept. — Text å sid. 799. Efter porträtt. Kliché: Sjöberg, Gbg.

seine Bevölkerung der Republik Österreich in ihrer schwersten Zeit angeedihen liessen. August. 1923.“

der uppbyggnad, men ännu icke färdig. Sedan Lund strax efter år 1100 blivit ärkestiftets säte, uppstod behovet av en ansenligare kyrka och med tillhjälp av Erik Ejegods donationer förändrades kyrkans plan. År 1123 hade man hunnit så långt, att det ovan omtalade huvudaltaret i kryptan kunde invigas. År 1145 invigdes högaltaret i koret under stora högtidligheter samtidigt med ena sidoaltaret, medan det andra sidoaltaret vigdes först nästföljande år. Vid denna tidpunkt bör högkoret stått färdigt ovan trapporna. Med förändring av systemet fortsattes arbetet västerut vid 1100 talets mitt. Det äldre systemet övergavs och yttermurarna sträcktes t. o. m. portalerna. År 1177 efterträddes Eskil på ärkebiskopsstolen av Absalon, men först efter dennes ankomst till Lund 1190 har västfasaden med de tvenne tornen fullbordats. Vid 1200-talets mitt tillkom det nuvarande innetaket. Under gotiken tillkommo även de övriga tillbyggnaderna och kapellen. Anmärkningsvärda förändringar undergick domen vid medeltidens slut, då Adam van Düren verkade som byggmästare, samt under 1800-talet vid restaureringarna under C. G. Brunius (1830-talet) och H. Zettervall (1860-talet), då kyrkan fick sitt nuvarande yttre och inre utseende.

Den medeltida byggnadskonsten såg sin förnämsta uppgift i kyrkobyggnandet. Den romanska stilen präglades av sammanhållande, tung kraft, men till denna kom ock i norra Europa en stark känsla för målerisk gruppering och även denna finna vi i Lund. Många byggnadsskolor ha här verkat influerande. I uppbyggnaden står Lundadomen nära katedralerna vid Rhen; absiden med dess dvärggalleri har sina närmaste stamfränder i St. Gerson och aposteln i Köln. Västfasaden med de tvänne tornen var influerad av den normanniska stilen. Ornerad var den med i rik färgskala målade reliefer; en tronande Kristus och en Mikael förvaras ännu i kryptan.

Båda äro arbetade av stensemälaren Sighraf, sannolikt utgången ur en westfalisk byggnadsskola. Portalerna med dess bestier samt den övervägande delen av ornamentiken hänvisa oss till Lombardiet. Vid detta utbyte av motiv ha möjligen domerna i Mainz och Speyer i vissa fall verkat förmedlande. Kapitälutöver "Jätten Finn" i kryptan är rent lombardiskt; kyrkans övriga katal återfinna vi i Parma, Modena o. s. v.

De medeltida bygherrarna gävo sig god tid; man arbetade på katedralerna under århundraden. Man arbetade icke endast för ögonblicket och för jordisk vinning; man hade högre mål och ville giva sitt bästa. Kyrkorna från den tekniskt fulländade industriperioden efter 1870 äro ofta fuskverk, som tarva ständiga reparationer; de nu 800-åriga domerna uppbyggdes fasta, solida, under djupt kännande ansvar. Denna ansvarskänsla och hängivenhet åt yrket hade även de mästare, som förfärdigade inventarierna. Under medeltiden rådde ingen skillnad mellan hantverkaren och konstnären; de voro ett. Hantverk blev till konst eller tvärtom. Av träskulptur från tiden omkring 1400 rymmer domen ännu de rikt skulpterade korstolarna med deras intressanta scener ur djurfabeln samt altarskåpet, som nyligen provisoriskt uppställts i koret. Den senare medeltidens gjutarkonst är rikt representerad genom de i sin art numera sällsynta änglaskolonnerna och Laurentiuskolonnen, samtliga från 1300-talet. Praktfull och egenartad för sin tid är även den 7-armade ljusstaken, troligen ett lybskt arbete från 1500-talets början. Om vi till detta lägga det nu restaurerade konsturet samt gravmonumenten böra vi, trots allt, känna oss tacksamma att domen så lyckligt sluppit undan det kulturlösa 1800-talet samt att den nu äntligen går till mötes en period, som, bättre än föregående vill vårda de skatter fädren lämnat oss i arv.
 William Anderson.

KRONPRINS GUSTAF ADOLF MED PRINS BERTIL OCH PRINCESSAN INGRID på promenad å Londons gator. Kronprinsen som med sina barn avlagt besök hos sin trolovade och hennes möder i södra Frankrike har med dem återrest till England på en kort sejour.



T. h.: DROTTNING WILHELMINA AV NEDERLANDERNA firade den 31 augusti sin 43-årsdag och den 1:ste september 25-årsdagen av sitt tillträde till regeringen. Stora högtideligheter påingo i hela landet under en hel veckas tid. Vårt porträtt är helt nyttaget till högtiden. Text å sid. 799.



Efter fotografier.

Kliché: Gols Ritbyrå & Klichéanstalt, G.



KONUNG GEORG AV GREKLAND.

Efter porträtt.



BENITO MUSSOLINI.
Italiens konsejpresident.

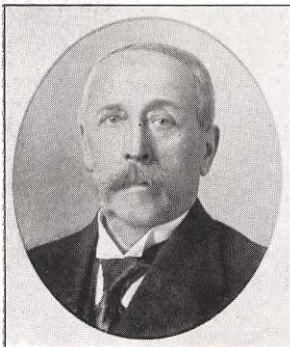


KONUNG VICTOR EMANUEL AV ITALIEN.

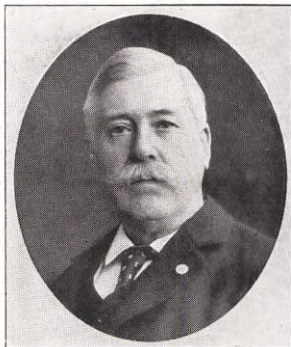
Kliché: Gols, Öbg.

Det upprörande våldsdåd greker utövat mot 3 italienska delegerade och 2 anställda i den interallierade gränskommissionen i Albanien har givit ett oförtydligt önskat tillfälle för den italienske makthavaren Mussolini att komma det kraftlösa Grekland till livs under de mest provocerande och hela Europa hotande former. Hurvida de övriga stormakterna skola tillåta det alltid konjunkturpolitiserande Italien att ställa till en ny världsbrand för att komma i otillåten besittning av en eller par grekiska öar, återstår att se. — Se även text å sid. 799

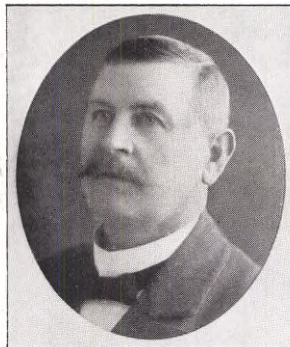
VECKANS PORTRÄTTGALLERI



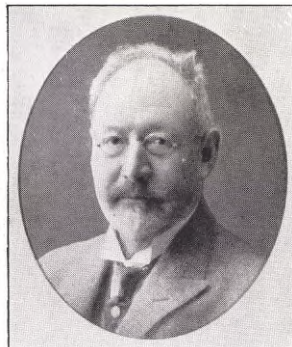
C. E. R. LINDQUIST.
F. d. Rektor. — Skandör.
75 år 27 aug.*



M. ANDERSON.
Kassör. — Göteborg.
70 år 4 sept.*



P. G. E. LINDGREN.
Provinsiällkäre. — Gislaved.
60 år 8 sept.*



C. A. JOHANSSON.
Landskapsmätare. — Lidingsö
villastad. — 60 år 8 sept.*



H. G. B. BURSIÉ.
F. d. Överste. — Toftaholm.
70 år 11 sept.*



E. L. WIDELL.
Tullbevakningschef. — Göteborg.
60 år 7 sept.*



C. H. ÅKERMARK.
Kommandörkapten. — Stockholm.
50 år 12 sept.*



G. F. EKSTEDT.
Brandchef. — Göteborg.
50 år 18 aug.*



A. A. RÄMM.
Stadsvevisör. — Göteborg.
65 år 3 sept.*



O. U. CRÖNEBORG.
Kanslerssekreterare. — Uppsala.
60 år 31 aug.*



E. E. LJUNGBERG.
Överstelöjtnant. — Paris.
50 år 29 aug.*



J. T. FISCHER.
Landssekreterare. — Kristianstad.
50 år 6 sept.*



P. A. ANDRÉ.
Direktör. — Stockholm.
60 år 29 aug.*



F. A. ULRIKSSON.
Direktör. — Ystad.
50 år 9 sept.*



E. T. SUNDIN.
Grosshandlare. — Göteborg.
50 år 25 aug.*

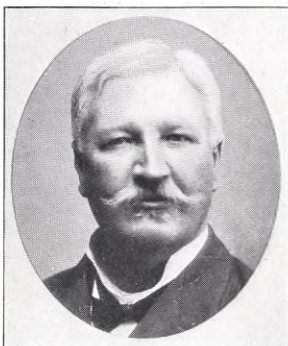


A. AHLSTRÖM.
Grosshandlande. — Stockholm.
50 år 31 aug.*

* Data å nästa sida samt sid. 787.

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., G:9

VECKANS PORTRÄTTGALLERI



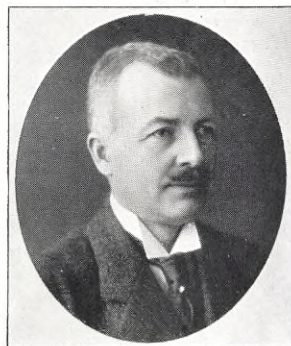
A. T. MELÉN.
Distriktslantmätare. — Lindesberg 60 år 30 aug.*



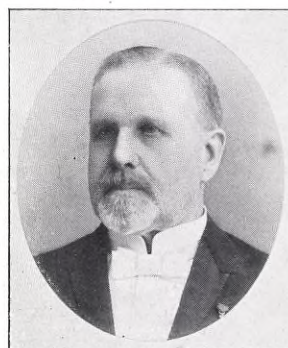
T. A. EKMAN.
Tullförvalt v. Frihamnen. Stockholm. 50 år 14 aug.



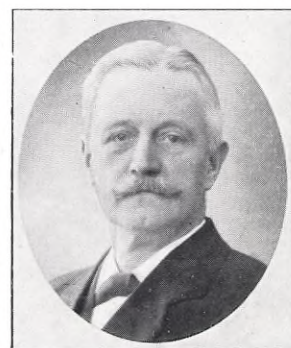
L. J. E. JUNGNER.
Rektor. — Stockholm 50 år 28 aug.*



L. R M TÖRNGREN.
Kamrer. — Ödeborg. 50 år 5 sept.*



A. J. ANDERSSON †.
Gjuterägare. — Malmö. F. 1840. — † 26 aug.*



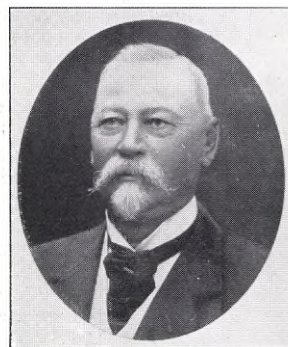
F. B. BISSMARCK †.
Direktör. — Göteborg. F. 1856. † 19 aug.*



C. O. ÅKERMAN †.
Häradsskrivare. — Värnamo. F. 1856. † 21 aug.*



H. W. WIDÉN †.
Häradshövding. — Djursholm. F. 1865. † 22 aug.*



J. W. C KOCH †
F. d. Direktör. — Ljungskile. F. 1848. † 23 aug.*



F. G. ZÄTTERSTRÖM †.
Konsul. — Stockholm. F. 1864. † 30 aug.*



C. A. PARKER †.
Köpmän. — Stockholm. F. 1868. † 30 juli.



C. E. A. VON OTTER †.
Friherre. Kapten. — Nairobi. F. 1889. † 7 aug.*

*** Data å sid. 787.**

EMIL LINDQUIST. Stud. 68. Efter stud. i Uppsala medlem av den bekanta "Luttjemanska kvartetten" o. deltog i dess vidsträckt konsertresor i en stor del av Europa. Sedan kvartetten upplöstes överflyttade L. t. Amerika o. verkade där som sp åktr. under några år. Återk. t. Sverige 97 förest. f. Värnamo priv. elem. lärov. samt rektor v. Sätters samsk. 07—12. Numerä bosatt i Skanör. Är vårt lands äldste, produktivaste o. mest kände schackproblemför. o. såsom sådan f. n. nestor. Se H. 8. Des Schackspelt i nr 48.

GUSTAF LINDGREN. Stud. 81, med. lic. 89, ex. prov.-läk. i Hvellinge distr. 93—04, prov.-läk. i Gislaveds distr. sdn 04.

CARL JOHANSSON. Utg. fr. Konstakad. 85, studieresor i Frankr., Teneriffa o. Italien. Landskapsmålare m. företrädesvis norrländska motiv. Prisbelönad i Paris, München o. Amerika.

HERMAN BURSE. Ulijn. v. Västg. reg. 74, utg. fr. Gymn. centralinst. 82, major 03, övljtn. 06, överste i 3. arméfördeln. res. 08—19.

ERIK WIDELL. Stud. 85, e. o. kammarskr. i tullv. s. a., kammarskr. i Göteborg, överkontrollör där 21, tullbevakn.-chef där sdn 22. Styr.-led. i Allm. tullfäst.-fören., Tulljtj.-männens i Göteborg. sjukfören., Tulljtj.-m. i Göteborg. spar.-o. lånekassa.

HARALD ÅKERMARK. Ulijn. v. Flott. 94, komm.-kapt. 2 gr. 16. 1. gr. 18. Kadettlöf. o. lär. v. Sjökrigssk. 02—08, lär. v. Sjökrigshögsk. 14—19. Chef f. torpeddep. i Stockh. 17, chef f. Marinförvalt. torpedavd. 19, chef f. Sjöförsvarets kommandoexp. 23. Ledare av Ålandsexped. 18, chef f. Flott. torpedskolor 20 o. 22. Sakkunn. f. utredn. ang. officers- o. underoff. befordran 12—13, för 2:dra försvarsberedn. 13—14, ang. rekryter. o. utbildn. av Flott. off.-kår m. m. 18—21, marlinberedn. 20—21. Led. av Örl.-mannasällsk., Krigsvet.-akad.

GUSTAF EKSTEDT. Ulijn. v. Västg. reg. 95, löjtn. 98, aspir. v. Göteborg. brandkår 1900, v. brandchef där 01, brandchef sdn 10. Utex. fr. Gymn. centralinst. 1900. Le. av styr:na f. Sv. brandchefsfören. (v. ordf.) 12—19, Sv.

brandskyddsfören. sdn 19; ordf. i styr:na f. Lingförbundet sdn 12, Göteborg. gymn. sällsk. 11—23, Göteborg. fäktklubb sdn 21, Göteborg. scoutkurs understöjd. Föräldrafören. sdn 21, v. ordf. i dess kärstyr. sdn 20.

AXEL RAMM. Stud. 76, fil. kand. 88, ff. stadsrevisor i Göteborg 90, stadsrevisor där sedan 93. Led. av kyrkofullm. 1900, kyrkordm 99, led. av åtsk stads- o. kyrkofullm. komm.; sekr. i komm. f. Göteborg. deltag. i Paris utställn. 1900, i centralkomm. f. Göteborg. arbetstugor sedan 98, i komm. f. utgiv. av stadens donat. handl. 99. Styr.-led. i Göteborg. stadshypot. fören. sdn 10, v. ordf. 16, sekr. i Göteborg. börsfören. 99, i Göteborg. stads Enke- o. pupillkassa sdn 99, i Göteborg. textilind. fören. 1900, i Göteborg-kretsen av Sv. textilind.-förb. 07, ordf. i Sv. spannmåls- och foderämnesimport.-förs. sdn 20, v. ordf. i Sv. grossistförb. sdn 22, v. ordf. i Fastighetsäg. sparb. i Gbg. sdn s. å. sekr. i Sv. Linneind.-fören. sdn 17, styr.-led. i Anglo-Swed. Soc. m. m. Företagit ett flertal utl. resor enl. uppdrag, utg. flera tryckta skr. o. lämnat bidr. t. in- o. utl. tidn. o. t. dskr. Sv. repres. v. internat. handelsundersökningskongressen i Venedig 99, Paris 1900, i London 07, i Wien 10, i Dresden 11.

OTTO CRONEBORG. Stud. 82, jur. utr. kand. '00, v. hvd. 92, e. o. kansl. i Riddarhuskansl. 93, aman. 94—03, aman. i Musik. akad. 05, led. av akad. 10, led. av dess förvaltn.-utsk. 16, kanslerssekr. sdn 03. På sin tid. sekr. i ett flertal kommittéer o. riksdagsutskott. Landsormsbat.-chef sdn 13. Led. av styr. f. Gust. Ad.-fören. i Stockh. sdn 05, v. ordf. sdn 12, ordf. i lokalavd. av Riksfören. f. svensk. bevar. i utl. sdn 22, led. av dir. III i Sv. R. Korset sdn 16.

ERLAND LUNGBERG. Ulijn. v. F. Göta art.-reg. 94, major v. Norrl. art.-reg. 16, militärattaché v. beskickn. i Paris sdn 18, major v. Göta art.-reg. 20, övljtn. i an 21, v. Svea art.-reg. 22. Led. av Krigsvet.-akademien.

JOSEF FISCHER. Stud. 90, jur. utr. kand. 99, bitr. h. domhav. 99—02, ex. länsnot. i Skarab. 1. 02, ord. ord. länsassessor 17, landssekr. i Kristianst. 1. sdn 18. Sekr. h. stadsfullm. i Mariestad 07, h. Skarab. 1. landsting 13.

Klitché Aug. Sjöbergs Klitchéansl., Gbg

Se även sid. 787.

TEATER. Forts. fr. sid. 789.

Eklund, slog den 29 augusti upp sina portar och fylldes till sista plats av en förväntansfull publik. Regimförändringen mötte redan i de rent yttre omändningar som teatern i sommar genomgått: salongen hade målats i en varm röd färg, som gör den än mer intim än någonsin och foyern hade givits en mycket trevlig utstyrel. Öppningsprogrammet, W. S. Maughams skådespel "Öster om Suez" motsvarade kanske ej allas förväntningar, men hade säkerligen valts med hänsyn till fru Harriet Bosses gästspel. Stycket, som spelar i Peking, bygger på motivet om Österns och Västens oförenlighet och hjältinnan, Daisy, är blandning av båda, hälften vit, hälften kines. I denna roll var naturligtvis fru Bosse briljant som typ i några vackra toiletter och hennes teknik firade triumfer, ehuru själva stycket ej gav henne tillfälle utveckla sina allra bästa sidor. Fru Ellen Appelberg som en gammal kinesgumma var utmärkt och vi nämna även dir. Eklund som en mycket korrekt engelsman av den lugna och säkra typ, som man alltid med nöje ser skådespelaren-direktören framställa.

Oscarsteatern började sin säsong den 31 augusti med Jean Gilberts nya operett "Katja", vilken blev en storartad succés främst tack vare fröken Sigrid Brandels utomordentliga spel och sång i huvudrollen. Denna utsökt raffinerade och kultiverade artist har vunnit en mycket hastig popularitet och det synes nu tydligt att hon skall upptaga Naima Wifstrands mantel inför det operettälskande Stockholm.

Den 1 september var dock den verkliga premiärdagen då såväl Svenska som Vasa- och Södra teatrarna öppnade för säsongen, dock med mycket växlande resultat. Den största framgången hade onekligen den sistnämnda lilla teatern med det danska lustspelet "Ebberöds bank", en av föregående säsongens största Köpenhamnssuccéer med sina aktuella anspelningar på Landmandsbankskatastrofen. Även Vasateatern hade en lyckad kväll med det franska lustspelet "Andra bröllopsnatten", en typisk aktenskapsfars enligt gammalt beprövat mönster men flott och utsökt spelad av bland andra fru Tollie Zellman. Endast Svenska teatern hade gjort ett mindre lyckligt val med Rudolf Egers obetydliga komedi "Den lilla modellen", ett misslyckat försök av en schweizare att skriva franskt lustspel. Spelet var värdat men Ivan Hedqvist är nu en gång ingen farsskådespelare. Bästa resultatet nådde Oscar Johansson i en biroll.

Till illustr. å sid. 789.

Den sjätte nordiska triangelmatchen avhölls den 2 sept. i Stockholm och resulterade i en avgörande svensk seger, varigenom det uppsatta vandringspriset för alltid tillföll Sverige. Poängställningen för respektive land blev Sverige 36, Norge 27, Danmark 20. Medan vårt land med sina över lag goda tävlande hemförde tio individuella segrar, räknade Norge bland sina deltagare tävlingarnas framgångsrikaste idrottsman, Charles Hoff, som hemförde första pris i såväl stavhopp som längdhopp. De populära triangelmatcherna skola fortsätta, men närmare bestämmelser fattas först efter olympiska spelen 1924

Till porträtt å sid. 795.

Fru Julia Håkansson, en av den svenska scenens bärande krafter under flera decennier, fyller den 4 september 70 år.

Julia Håkansson kan se tillbaka på en i många hänseenden märklig teaterbana. Redan det första framträdandet 1886 var mindre vanligt, i det att då till den trettiotvåriga debutanten anförtröts den krävande rollen som Nora i Ibsens Eit Dockhem. Framgången var given genom hennes naturliga charme och den redan skymtande människo- och världskänndomen, som gav ett djupare innehåll åt den tekniskt goda sceniska tolkningen. Sedan den tiden har fru Håkansson dels vid Dramatiska och Svenska teatrarne samt Vasateatern i Stockholm, dels i Finland och, tillsammans med Tore Svennberg, i Göteborg och den svenska landsorten i en mångfald skiftande roller ytterligare utvecklat sin rika

begåvning att omfatta icke blott övervägande intellektuellt utan även starkt känslöbetonade karaktärer. Hon har visat sig mäktig att uttrycka starka känslor på en gång med realistisk sanning och konstfull skicklighet och stilenlighet. Det är en stor konstnärlig tillgång för Dramatiska Teatern att ännu få räkna Julia Håkansson bland sina verk samma krafter.

Till bild å sid. 796.

Drottning Wilhelmina av Holland har i dagarna firat 25-årsjubileum som regerande drottning.

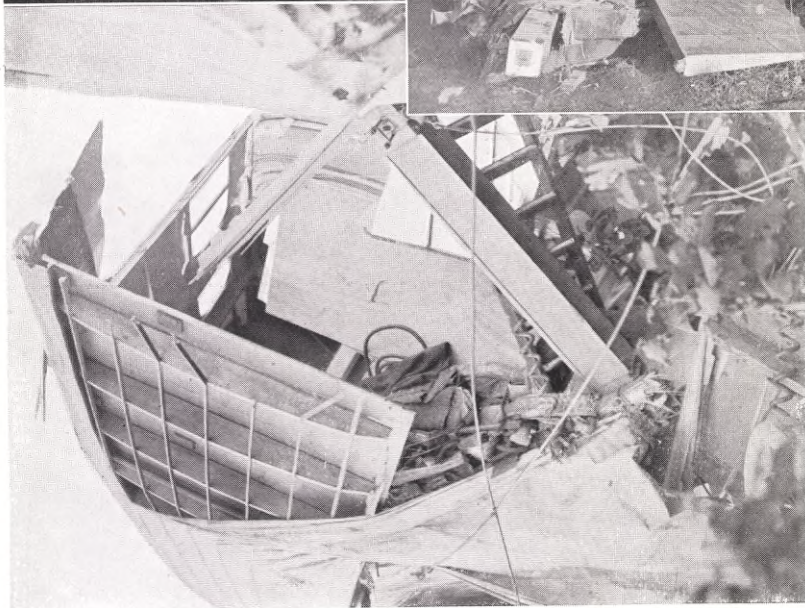
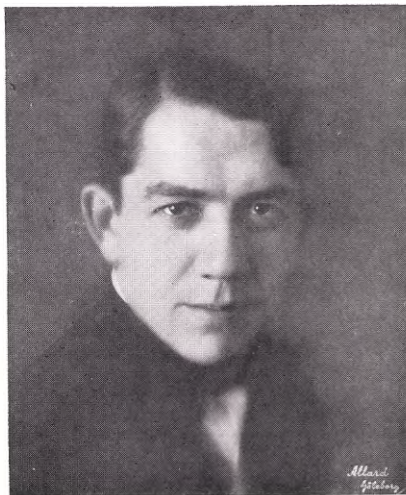
Redan vid 10 års ålder efterträdde hon 1890 sin fader, Wilhelm III, på tronen, men på grund av hennes minderårighet fungerade modern, den avhållna drottning Emma, som regent till dess den unga furstinnan uppnått myndighetsåldern. Drottning Wilhelmina, som är född den 31 augusti 1880, övertog själv regeringen den 1 september 1898, varför hon nu samtidigt kunnat fira sin födelsedag och sitt tillträde till regeringen. Festligheterna, som på drottningens önskan hållits relativt enkla, togo sin början på hennes födelsedag för att sedan sträcka sig ända till den 7 september. Under dessa dagar fick drottningen mottaga otaliga bevis på det förtroende och den kärlek hon under sin långa och lyckosamma regering vunnit hos sina undersåtar.

Till bild å sid. 796.

Italien mot Grekland är den senaste stora konflikten i världspolitiken, en konflikt, som är allvarlig icke blott därigenom att ett krig åter hotar inom Europas gränser utan även därigenom att Folkförbundets redan förut icke allt för starka ställning och prestige betydligt rubbats. Stämningen mellan de båda sydliga konungarikena har sedan länge icke varit den bästa, men Italien erkände dock för kort tid sedan den nuvarande grekiska regeringens laglighet trots det blodiga sätt på vilket den kommit till makten. Den direkta anledningen till den nu fullt öppna schismen är det på vägen mellan Santi-Qvaranta och Janina den 27 aug. begångna mordet å de italienska medlemmarna av den interallierade kommissionen för reglering av Albanien's gränser. Överfallet skedde på grekiskt territorium, då gränskommissionen i bil färdades genom en tät skog på väg till det sedvanliga arbetet i terrängen. General Tellini, den italienska delegationens ledare, föll för mördarbandets kulor liksom även en medföljande läkare, en löjtnant, tolken och chauffören. Dådets förövare försvunno omedelbart. Då underrättelsen om det inträffade nådde Rom, översände Mussolini snabbt ett ytterst strängt ultimatum till grekiska regeringen, i vilket han bl. a. fordrade dödsstraff å de skyldige, militära hedersbevisningar för de döde och för italienska flaggan samt ett skadestånd på 50 miljoner lire. Grekland fann sig emellertid icke kunna gå in på samtliga fordringar då en del av dessa voro förödmjukande, men svarade dock i tillmötesgående ton liksom man även hos den grekiske representanten i Folkförbundsrådet, Politis, lagt märke till en knappast väntad försonlighet, trots de kraftåtgärder Italien vidtagit. Medan den grekiska regeringen med all rätt håller före att detta är en angelägenhet, som faller inom Nationernas förbunds dom värjo, har Italien tagit saken i egen hand och genom att under bombardemang besätta den strategiskt viktiga ön Korfu visat sig föga månt om annat än egen vinning. Visserligen har Mussolini i en not förklarat åtgärden endast vara av fredlig och temporär natur men redan hava flera människoliv spillts under beskjutningen. I England och de neutrala staterna är opinionen enhälligt riktad mot Italien och även i Frankrike höjas klandrande röster.

Till bild å sid. 800.

En flygolycka, dess bättre sällsynt på routen Paris - London, inträffade den 27 aug. då ett franskt passagerareplan störtade vid East Malling i grevskapet Kent. Motorn hade börjat krångla och föraren måste söka göra en nödländning. För att underlätta denna och skydda passagerarna vid nedslaget, bad han de fyra längst fram sittande passagerarna att flytta sig något akterut, men



Efter fotografien

Kliché: Sjöberg, Gbg.

SVENSK PASSAGERARE VID FLYG-OLYCKA I ENGLAND. En fransk Farman-Goliath-flygmaskin på väg från Le Touquet till Croydon störtar i en trädgård nära Maidstone. En passagerare dödades och nio sårades mycket svårt, däribland skriftställaren Bror Centerwall (överst t v.). Våra bilder visa maskinen vid nedfallet samt den krossade passagerarehytten.

Forts. fr. sid. 799.

ordern synes ha missuppfattats, i det dessa rusade så långt akterut att jämvikten förlorades och flygplanet störtade. En person dödades och nio skadades. Bland de skadade var även den svenske skriftställaren Bror Centerwall, som befann sig på en längre utomlandsresa. Han synes lyckligtvis, trots svåra benbrott och andra skador, kunna bli fullt återställt.



Efter fotografien

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg.

FLYGAR-MINNESDAG DEN 30 AUGUSTI VID RHÖN. Ett minnesmärke invigdes (t. h.) och stora segelflygtävlingar ägde rum inför stora skaror åskådare, bland vilka befunno sig PRINS HEINRICH AV PREUSSEN och GENERAL VON LÜDENDORFF