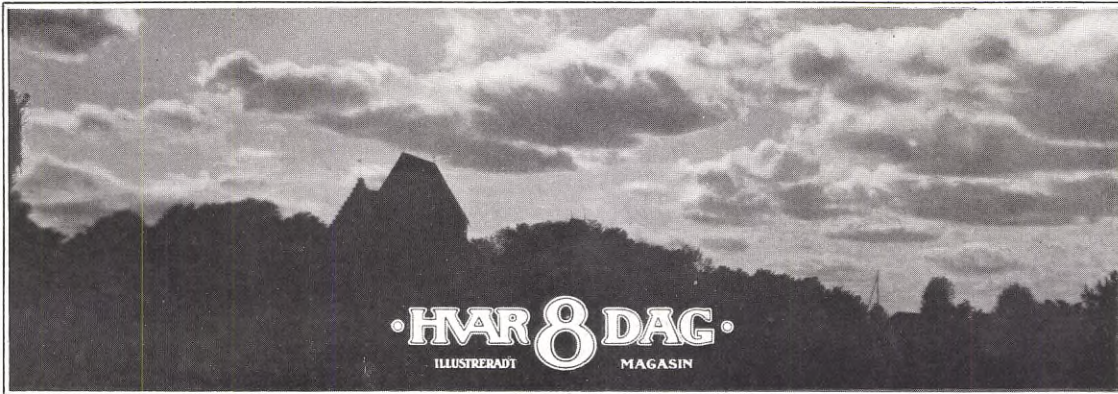


Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.  
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.  
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.  
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





• HVAR 8 DAG •  
ILLUSTRERADT MAGASIN

24:DE ÅRG.

DEN 30 SEPTEMBER 1923.

N:o 53.

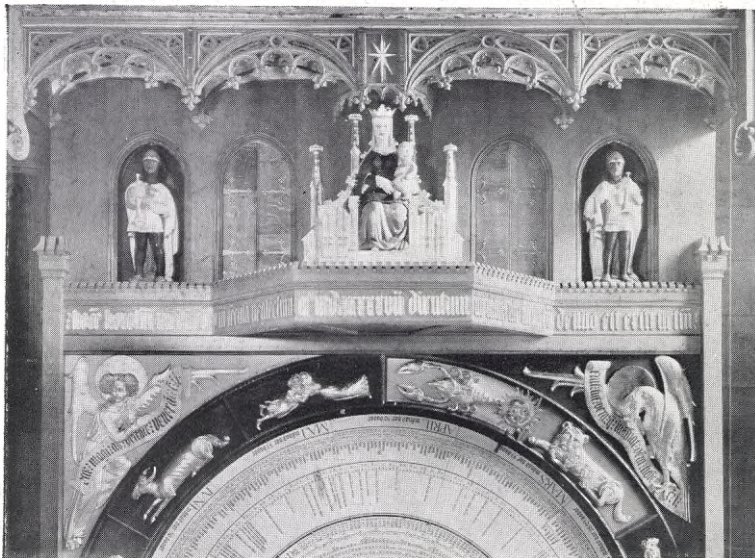


Foto. Rahm, Lund.

Klische: Aug. Sjöbergs Klischeéanst., Gbg

Gamla Uppsala.  
Amatörfoto. F. Zetterstedt, Gävle.

*F. Zetterstedt*



Efter fotografen

DET VACKRA MITTPARTIET Å DET MEDELTIDA URET I LUNDS DOMKYRKA.  
(Se n:r 51.)

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg

Då Lunds domkyrka för några få dagar sedan, den 17 september, högtidlighöll minnet av, att åtta sekler förflutit, sedan kryptan och dess huvudaltare invigdes av Nordens förste ärkebiskop, Asker Svensson, återfick Lund för ett ögonblick den särställning staden för 800 år sedan intog som hela Nordens andliga centrum.

De festligheter, som förekommo i närvaro av konung och regering samt av biskopar och vetenskapsmän från alla de nordiska länderna, avsågo visserligen i huvudsak ett högtidlighållande av 800-årsminnet i och för sig. Men till minnesfesten anslöt sig även som en icke oväsentlig detalj avtäckandet av det nyrestaurerade medeltida konstur, som, till sina äldsta delar överstigande ett halvt årtusende i ålder, efter medeltidens slut upphört att fungera för att sedan på grund av bristande omvårdnad mer och mer förstöras.

Den man, som jämte Taarnurmager Bertram Larsen i Köpenhamn utfört det gamla märkliga urets rekonstruktion, är domkyrkoarkitekten Theodor Wählin i Lund.

Hans Fredrik Theodor Wählin tillhör den kända skånska prästsäkten av samma namn. Han föddes i Lund den 16 dec. 1864, och föräldrarna voro rektorn Carl Ludvig Wählin samt Anna Johanna Haquina Meijer. Efter i Malmö avlagd mogenhetsexamen fortsatte Wählin sina studier vid Chalmers tekniska läroanstalt i Göteborg, från vilken han utgick 1887, och vid konstakademien i Stockholm, varifrån han år 1891 erhöll avgångsbetyg.

Efter att under loppet av några år hava varit anställd vid Isæus' och Sandahls arkitektbyrå (1887—88) och vid operabyggnaden i Stockholm (1891—94) slog Wählin sig ned som praktiserande arkitekt år 1894 i Malmö, varifrån han sedermera avflyttade till Lund, där han redan år 1902, efter Helgo Zettervalls avgång, erhållit anställning som arkitekt vid Lunds domkyrka. Följande år förordnades han till tjänstgörande arkitekt i Överintendentsämbetet (nu K. Byggnadsstyrelsen), en ställning, som snart nog bragte honom i intim kontakt med kyrkobyggnaderna i Skåne.

Då Wählin som utövande arkitekt bosatte sig i Malmö var det under en för Skånes gamla lantkyrkor synnerligen bekymmersam period. Det var under en tid, då intresset för det kulturhistoriskt värdefulla i såväl de gamla medeltida kyrkorna själva som deras inventarier ännu icke hunnit vakna. Man ville fortsätta på den väg, på vilken man inslagit under senare delen av 1800-talet; man före-

drog i regel att riva de gamla helgedomarna framför att reparera dem. Wählins skicklighet som arkitekt och hans intresse för den kyrkliga byggnadskonsten hade till följd, att han snart nog började anlitas vid dessa ofta återkommande ombyggnader. Han tröttnade ej på att för församlingarna framhålla, att dessa ärevärdiga monument, vilka vanligen uppförts under slutet av 1100- och början av 1200-talet, voro våra faders verk och ett kulturhistoriskt arv, som det ålåg de efterkommande att samvetsgrant förvalta. Sålunda lyckades han energiskt och målmedvetet från förstörelse rädda åtskilliga kyrkor, och i en tid, då arkitekterna och framför allt församlingarna oftast saknade sinne för dylika synpunkter, stod Wählin som en föregångsman. Detta hans vittgående intresse för konst-arknologiska frågor medförde också, att han redan 1904 utsågs till korresponderande ledamot av K. Vitterhets-, historie- och antikvitetsakademien.

Bland skånska kyrkor, som av honom restaurerats, kunna nämnas: Malmö S:t Petri kyrka (1904—05, 1908 och 1914), Gumlösa kyrka (1905—06), Valleberga

kyrka, Ö. Ingelstads, Ronneby, Billeberga, Övraby, Ötarp och Hörups m. fl. kyrkor.

Allt sedan Wählin blivit bosatt i Lund har, naturligt nog, uppdraget att uppföra universitetets institutionsbyggnader blivit lagt i hans händer. Sålunda har han uppgjort ritningarna till Botaniska museet, Zoologiska och Medicinskt-kemiska institutionerna m. fl. Bland byggnader utanför Lund, vilkas uppförande anförtratts åt honom, må här nämnas: Hippodromen i Malmö, Frimurarbyggnaden i Linköping, Annedalskyrkan i Göteborg och Gustafskyrkan i Köpenhamn.

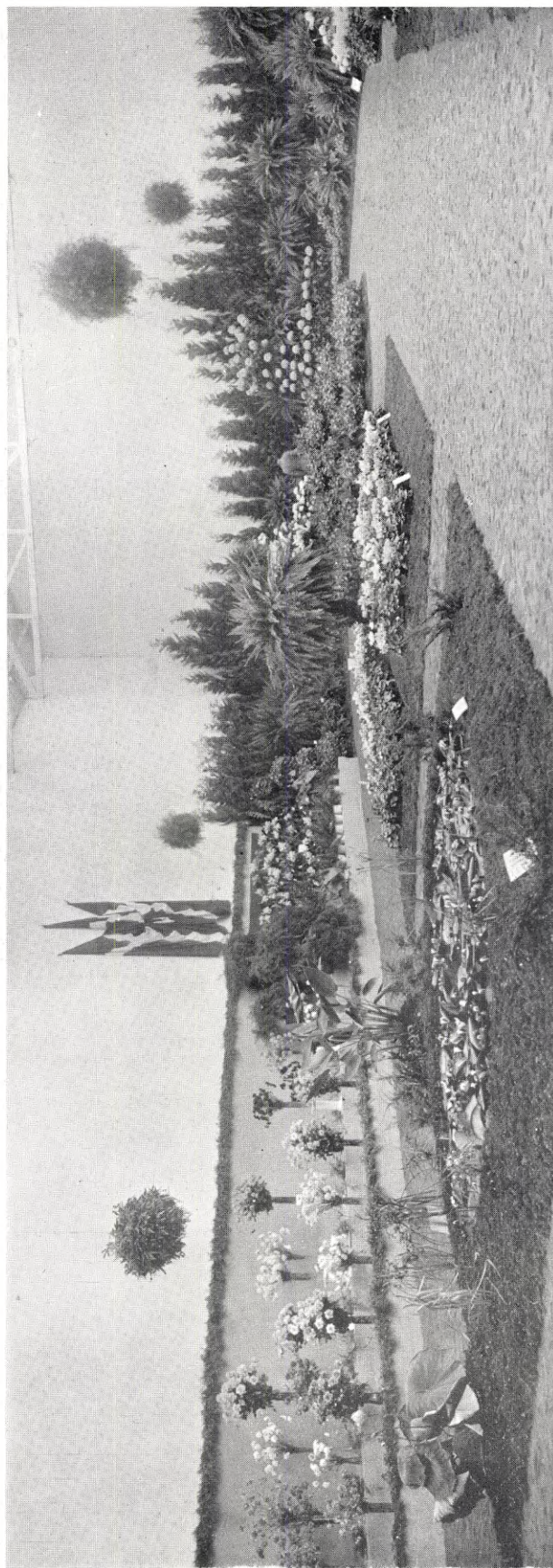
Det torde knappast kunna påvisas någon utövande arkitekt inom landet, som med stor praktisk duglighet förenar ett så omfattande vetenskapligt skriftställarskap som domkyrkoarkitekten Wählin. Här om vittna ej blott hans många grundliga tjänstememorial till Byggnadsstyrelsen och till Riksantikvarien, utan även de skrifter, som han från trycket utgivit. Alla kännetecknas de av allvar, noggrannhet och ett levande intresse. Bland dessa skrifter märkas: Mariakyrkan i Ystad (1916), Malmö S:t Petri kyrka (1919), Några iakttagelser på Gumlösa kyrka (i Aarbøger f. nord. Oldkyndighed 1905), Lunds domkyrkas gamla konstur (1913) samt åtskilliga andra uppsatser i sistnämnda ämne, delvis sammanfattade i det nu till domkyrkojubileet utkomna arbetet "Horologium mirabile lundense".

Den ovanliga arbetsförmåga och det intresse för samhälleliga frågor som kännetecknar arkitekten Wählin, har naturligt nog haft till följd, att han fått mottaga en mängd olika förtroendeuppdrag. Sålunda är han sedan 1904 ordförande i Skånes konstförening, sedan 1914 i styrelsen för Tekniska skolan i Lund och, sedan 1919, i Lunds stads byggnadsnämnd, varjämte han ären 1917—19 varit ledamot av Lunds stadsfu Imåktige, en korporation, som han sedan 1921 åter tillhör.

I sin offentliga verksamhet har domkyrkoarkitekten Wählin gjort sig känd som en synnerligen dugande, redbar och självständig personlighet, som aldrig dagtingat med vad han ansett vara rätt. Då han med dessa egenskaper förenar ett vänsällt väsen och ett utpräglat sinne för humor, är det lätt att förstå, huru uppskattad han blivit och huru hjärtligt hans många vänner lyckönska honom i dessa dagar, då återställandet av Lunds domkyrkas gamla konstur, resultatet av 20 års strävanden, lyckligen nått sin avslutning.

Otto Rydbeck.

# NORDISK TRÄDGÅRDSUTSTÄLLNING I GÖTEBORG



Felios Gustafsson, Öbg.

Klick: Onk, Öbg.

DEN DANSKA BLOMSTERAVDELNINGEN, vars utsökt vackra material och konstnärliga anordning väckt den livligaste beundran och belö- nats med utställningens högsta utmärkelse till flera av utställarna.



Överst: Anskuarna guldmedaljerade rosor och nellikor samt orchidéer, bladväxter och främst å bilden en liten damm med röda och vita näckrosor samt ett ståtligt exemplar av Lotus (förstorad nedast t. v.).  
Nedast t. h. EN ENASTÄENDE SAMLING TYSKA KAKTEER. — Text å sid. 836.



Den femte nordiska trädgårdsutställningen, som i år tillkommit på initiativ av Jubileumsutställningens styrelse, öppnades d. 21 september i Göteborg av landshövding O. von Sydow med en enkel högtidlighet. Utställningen hade rönt utomordentlig anslutning från såväl Sverige som Danmark och Norge och enstaka tyska utställare av nyheter inom olika områden märktes även. Av helt naturliga skäl var vårt eget land och främst Göteborgstrakten rikligast representerat, men de båda grannländerna, särskilt trädgårdslandet par préférence, Danmark, hade sänt verkligt imponerande expositioner.

I grönsaksavdelningen dominerade ett par mycket dekorativa saker: ett helt torn av vitkål, purjolök och andra grönsaker, uppfört av Köpenhamnskretsen av Alm. Dansk Gartnerforening, och ett ståtligt vikingaskepp av kålhuvuden, uppfört av norska utställare. Bland de danska utställarna observerar man även den stora danska trädgårds- och fröhan-



Överst: VID UTSTÄLLNINGENS ÖPPNANDE. Fr. v. Norske expeditionschefen Woxen, danske lantbruksministern Madsen-Mygdal, landshövdingen och fru von Sydow samt generaldirektör Insulander.

Foto. Arneborg, Göteborg.

Därunder: EN DEL AV DEN IMPONERANDE SVENSKA AVDELNINGEN.

Nederst: GÖTEBORGS TRÄDGÅRDSFÖRENINGENS MAGNIFIKA UTSTÄLLNING AV BLADVÄXTER utom tavlan, tillerkänd guldmedalj och hederspris samt EN STOR VACKER GRUPP ADIANTUM.

Fotos. Gustafsson, Göteborg.

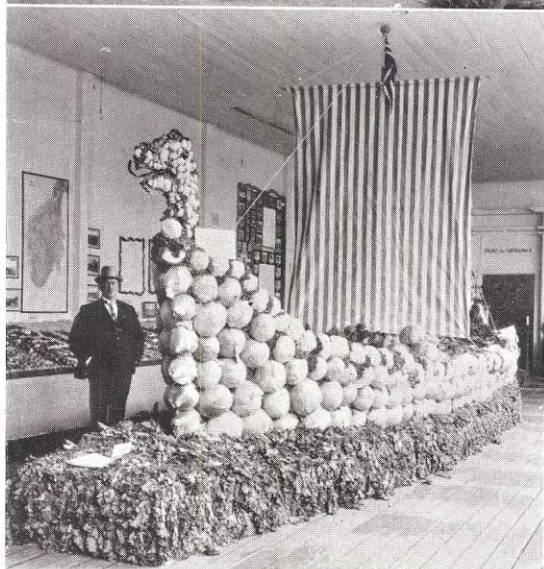
Kl.-nr: Gods Estorpå & Klitchanstalt, C 7





Den praktfulla blomsteravdelningen är en fest för ögat med ståtliga bladväxt- och chrysantemumgrupper, färgskiftande cyclamen och dahlior, egendomliga orchidéer, vackra nejlikor och de kungligaste rosor. Bland de senare lägger man särskilt märke till de danska stormästarna D. T. Poulsens och C. H. Kochs samlingar. Den förre utställer bl. a. en splitter ny rosensort av de redan berömda och talrika nouveautéerna med det Poul-senska namnet och den senare visar rosor och nejlikor av enastående hög kvalitet, vilket också tillfört utställaren guldmedalj. I hög grad fängslande är en här måhända aldrig förr

*Forts. å sid. 839.*



1. EN AV UTSTÄLLNINGENS MÄRKLIGASTE SEVÄRDHETER: Ingeniör Erik Magnus upp-seendeväxande samling av insektätande växter, tillerkänd guldmedalj
2. DEN NORSKA BLOMSTERAVDELNINGEN med dess vackra samling av *Begonia rex* samt i bakgrunden, en del av den Svenska avdelningen.
- 3-4. NORSKA (3) OCH DANSKA (4) STOR-STILADE DEKORATIONER AV GRÖNSAKER.

delsfirman J. E. Ohlsens Enkes originella anordningar. Den danska avdelningen visar f. ö. genomgående en synnerligen god blick för det dekorativa liksom även produkterna stå på en kvalitativt utom-ordentligt hög nivå.

*Fotgr. Gustafsson, Gtg.*

*Flicker: Göta Ritbyrå & Klippanallat, Gbg.*

# FRÅN JUBILEUMSUTSTÄLLNINGENS EXPORTHALLAR.

SKANDINAVISKA  
GUMMIKTIEBOLA-  
GET, VISKAFOR'S. To-  
talbild av dess stora  
utställning och i infäll-  
ningen monter, samt  
av TRELLEBORGS  
GUMMIFABRIKS A.-B:s  
och RYSKA GUMMI-  
FABRIKS A.-B:s, MAL-  
MÖ, monter.



Läder- och skoindustriens kollektiva utställning, inrymd i en icke särdeles stor hall inom exportavdelningen, är ett av de bästa exemplen på vilka utomordentliga resultat kunna ernås genom en förnuftig användning av moderna metoder för utställningars ordnande. Hudar och skor äro i sig själva föga dekorativa ting, men av vederbörande arkitekt, herr A. E. Hjorth, ha de här inpassats i en enkel, stilfull omramning och ordnats på ett så både individuellt och icke braskande sätt, att det estetiska intrycket blivit sällsynt gott.

Medan krigsårens snabbt upplammande storexport av den svenska skoindustriens alster lika snabbt dog bort, satte den dock denna industri i stånd att hastigt vidtaga förbättringar och utvidgningar av anläggningar och maskinella anordningar, vilket nu kommer den inhemska



H. 8 D:s Utställn.-foto.

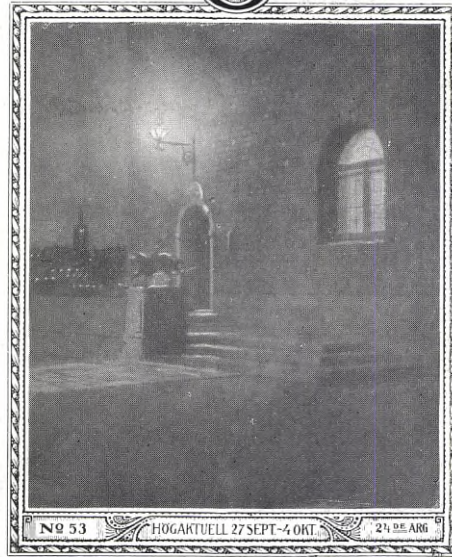
LÄDER- OCH SKOINDUSTRIENS KOLLEKTIVA UTSTÄLLNING.

Klicke: Aug. Sjöbergs Klichéanst. G<sup>o</sup>.

30 Sept. 1923

# HVAR 8 DAG

• ILLUSTR. • • MAGASIN •



OMSLAGSVIGNETT TILL FÖRELIGGANDE N:R 53  
I mörkbrun dubbeltonfärg  
Stadshuskällaren. — En höstbild från Stadshuset —  
Amatörfoto. av E. Asplund, Stockholm.

marknaden till godo. Av de utställda föremålen framgår också fullt klart att de svenska fabrikanterna, som alltid utmärkt sig för gott material, nu även ofta i formens och arbetets elegans kunna mäta sig med de utländska.

Aven på läderberedningens område ha stora framsteg gjorts och man finner bland de sexton läderfabrikanternas utställda varor även utmärkta möbelläder, en artikel, som endast för några årtionden sedan icke kunde tillverkas inom landet. Bland de grövre sorterna har svenskt sulläder sedan länge ansetts som god kvalitetsvara och den kvantitativt ringa men goda skånska tillverkningen av mocca- och handskläder har en säker avsättning i utlandet.

Gummiindustrien har även den samlat sig till en vacker kollektiv utställning, där man återfinner de välkända hemmamärkena Viskafors m. fl. Utom de rikhaltiga proven på olika galosch- och snowbootsmodeller visas velocipedringar, väggbeklädnader i gummi m. m., allt i synnerligen god kvalitet.

Till bild å sid. 844.

Den kända målaren, fru Anna Gardell-Ericsson, fyller d. 10 okt. 70 år. Född i Visby som dotter till landskamrer Lars Gardell studerade hon först i Stockholm för prof. P. O. Holm till 1878, varefter hon utvidgade sina där förvärvade kunskaper under en längre studievistelse i Paris, där hon exponerade på Salongen 80-84. Av fru Gardell-Ericssons pensel finnas arbeten å såväl Nationalmuseum som Göteborgs museum. Hon är representerad även i flera utländska gallerier och erhöll i Filadelfia 1876 och i Boston 1883 medalj för akvarellmålning, det område hon företrädesvis ägnat sina krafter och där hon vunnit vackra framgångar.

Till bild å sid. 845.

Hanna Ouchterlony, en av de främsta förkämparna för Frälsningsarméns arbete och f. kommandör inom denna kår, fyllde den 14 sept. 85 år. Fröken Ouchterlony, som är dotter till vice häradshövding F. C. Ouchterlony, innehade först under många år bokhandel, men kom 1878 i beröring med general Booth och började 1882 Frälsningsarméns arbete i Sverige. Hon stod under nio år i spetsen för det svenska arbetet, tjänstgjorde sedan som reseombud för internationella högkvarteret och blev där efter arméns befälhavare i Norge. Under hennes befäl öppnades slum- och räddningsverksamheten, härbergena och ångköket. Det är alltså ett i ovanligt hög grad allmänggagnande arbete fröken Ouchterlony nu kan se tillbaka på.

TRÄDGÅRDSUTST. Forts. fr. sid. 837. sedd gul fransk ros av sällsynt skönhet, Souvenir de Claude Perret, som nu bär en stupad ung fransk krigares namn till eftervärlden i denna vackra form. På den danska avdelningen blommar också den heliga lotusen intill en damm, fylld med rikt blommande röda och vita

Med föreliggande n:r avslutar Hvar 8 Dag sin 24:de årgång och inträder alltså med nästa n:r i sitt jubileumsår — den 25:te årgången. Tjugofyra år är en lång tid för vilket företag som helst, för en tidning är den otänkbar utan allmänhetens stöd och är det i ännu högre grad i fråga om en tidning av Hvar 8 Dags väl ganska egenartade typ och utstyrelse. — Det fördras en mycket stor allmänhet för att kunna icke endast vidmakthålla men ständigt förbättra en så i framställning ofantligt dyrbar tidning som Hvar 8 Dag. Och intet bättre bevis än den utomordentligt betydande spridning Hvar 8 Dag i själva verket åtnjuter kan presteras än det enkla faktum, att den kan framtråda i det skick den alltid gjort och nu i ytterligare förbättring gör.

Det är därför en enkel gård av tacksamhet åt vilken Hvar 8 Dag ger uttryck när vi härmed framföra ett varmt och uppriktigt erkännande av det kraftiga stöd som kommit tidningen tillgodo dels av en mycket stor läsekrets i och med dess uppmuntrande intresse, dels av tidningens många annonsörer, dels av dess medarbetare inom och utom landet, fasta och tillfälliga, samt slutligen — sist men icke minst — av dess kundkrets av försäljare, större och mindre, över hela landet och långt utom våra gränser.

Till alla och envar ett hjärtligt tack!

HVAR 8 DAG.

näckrosor. F. ö. ser man med glädje ett stort sortiment av perenna växter inom samma avdelning.

Den norska avdelningen frapperar genom sin höga klass av de utställda arterna, vilka dock inskränka sig till ett relativt fåtal. De här litet omoderna Begonia rex uppvisas i en hel serie verkligt fullödiga exemplar och cyclamengruppen tar med fördel upp tävlan med grannländernas.

De svenska utställarna äro så talrika att något specialomnämmande av särskilt vackra alster icke kan äga rum. Men ett par tilldraga sig dock stor uppmärksamhet genom sin ovanliga karaktär, främst då ingenjör Erik Magnus ståtliga och säkert tämligen enastående samling av insektätande växter, till vilka ju knyter sig ett stort vetenskapligt intresse. Likaså stå Trädgårdsföreningens i Göteborg orchidésamling och dekorativa bladväxtparti, i vilket bl. a. finnes en både blom- och fruktbarande palm, i en klass för sig. I sin helhet visar den svenska avdelningen god kultur och ett stort intresse för sortrikedom — ibland till något förfång för den enhetliga verkan som ur dekorativ synpunkt är ett huvudvillkor för god stil. Anläggningarna och de planterade grupperna äro av utomordentligt god verkan.



Generalfoto av  
GENERALKONSUL E. EKSTRAND,  
utsedd till medlem av kommissionen för utväxling  
av greker och turkar i varandras länder.





Klickat: Sjöberg, Gbg.

Efter fotografi.

KRONPRINSEN OCH PRINSESSAN LOUISE INBJUDNA AV ANGLO SWEDISH SOCIETY till stor mottagning. Grupp bilden visar fr. h. Kronprinsen och prinsessan, änkemarkisinnan av Milford-Haven, svenske ministern friherre Palm-



Efter fotografi.

stierna samt sir Henry och lady Penson.

Därunder: SVENSKA HANDELSKAMMARENS I LONDON STÄTLIGA BRÖLLOPSGÅVA TILL KRONPRINSEN: Borduppsats i matt, hamrat och handarbetat silver.

Kronprins Gustaf Adolf och hans trolovade, prinsessan Louise, voro den 18 september gäster vid en stor mottagning, given av Anglo Swedish Society i London. Bland de övriga mer än 300 gästerna märktes prinsessans mor, änkemarkisinnan av Milford Haven, lord och lady Burnham, amlral och mrs. Mark Kerr, Dean Inge m. fl. framstående engelsmän, som ägnat Sverige särskilt intresse. Hela svenska legationen med baron Palmstierna i spetsen samt många framstående

medlemmar av svenska kolonien hade infunnit sig. Samtliga närvarande presenterades för kronprinsen och prinsessan, som med vänlighet och synbar glädje hälsade sina blivande landsmän.

Kronprinsen har den 24 sept. återkommit till Sverige och prinsessan avser inom den närmaste tiden till Paris för att där göra sina inköp till utstyrelsen. Bröllopet, viiket kommer att bevistas av konung Gustaf, skall äga rum den 3 november och anordnas av konung Georg.

### Uppseendeväckande roman av HALL GAINÉ

börjar som följetong i Hvar 8 Dag.

Den nya boken, som utkommer i London den 27 september, är i alla avseenden av märklig art, såväl litterärt som tendentiöst, och skall utan tvivel låta högt tala om sig över hela världen. Dess titel är:

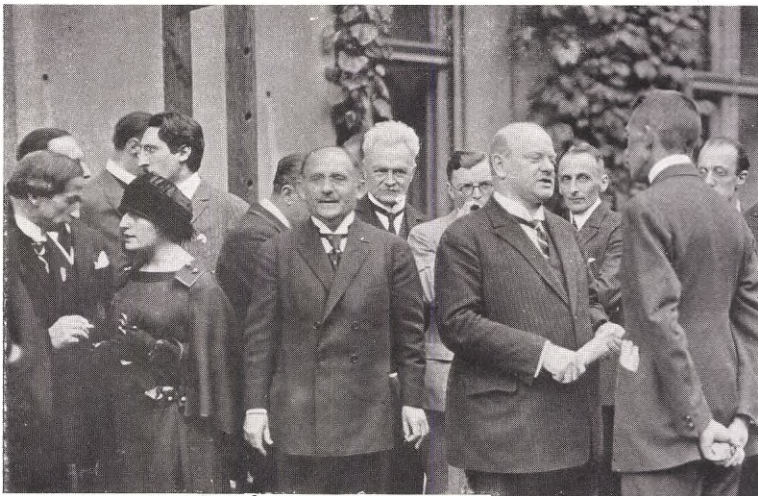
**"Kvinnan på Knockaloe"**

och den berömda berättaren håller varje läsare i oemotståndlig spänning från första till sista sidan.

Redan i nästa häfte, 25:te årgångens N:r 1, börjar inledningen till berättelsen, vilken vidtager omedelbart efter de få nummer som återstå av nu pågående berättelse.

Att bemärka:

HVAR 8 DAGS FÖLJETONGSAVDELNING är genom anordning och omfång olik alla andra följetongsavsnitt och särskilt lämpad att intressera även dem vilka annars ha svårt förlrika sig med den vanliga följetongsformen. Se omslagets sid. 23.



FÖRUTVARANDE RIKSKANSLÄREN D:R WIRTH I STOCKHOLM. D:r Wirth (X), d:r Himrealsbach (t. v) och överregeringsrådet d:r Becker. — Text å sid 843. Kliché: Sjöberg, Gbg.



RIKSKANSLÄREN STRESEMAN (X) HAR MOTTAGNING FÖR UTLÄNDSKA PRESSMÄN i Rikskanslärspalatset i Berlin.

Vidst bilder: ENGELSKA PREMIÄRMINISTERN BALDWIN I PARIS. 1. v. På väg till engelska ambassadhotellet och t. h. folkmängden utanför hotellet i väntan på en skymt av den remarkable isenären.

Stanley Baldwin, Englands premiärminister, hade den 19 september på hemväg från sin ferievistelse i Aix-les-Bains ett mycket uppmärksammat möte med Raymond Poincaré, Frankrikes konseljpresident, på engelska ambassaden i Paris. Samtalet vid denna

Forts. å sid. 843.



1. Quinones de León (Spanien), 2. Salandra (Italien), 3. Hanotaux (Frankrike), 4. Ishii (Japan), 5. Avenol (Frankrike), 6. Cecil (England), 7. Hymans (Belgien), 8. Blanco (Brasilien), 9. Branting (Sverige), 10. Politis (Grekland), 11. Quany (Uruguay), 12. —, 13. Tang-Tse-Ho (Kina).

Text å sid. 843.



Efter fotografen

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbo

PSYKISK FORSKNINGSKONGRESS I WARSCHAU, 29 AUGUSTI TILL 5 SEPTEMBER. 1. Docent Wereide, Kristiania. 2. Docent S. Alrutz, Uppsala. 3. M:me Ossowiecki. 4. M. P. Sudre, Paris. 5. D:r Mackenzie, Genua (kongressens president). 6. Baron d:r A. von Schrenk-Notzing, München. 7. D:r G. Geley, Paris. 8. Ingeniör Gravier, Warschau. 9. Ing. Lebedzinski, Warschau. 10. Prins Lubomirski, d:o. 11. Professor Ziltovsky, Posen. 12. D:r Murphy, Columbia Univeritet, U. S. A. 13. Prof. Witwicki, Warschau. 14. Prof. Heegaard, K:ia. 15. D:r Garezynska, Warschau. 16. Ing. Ossowiecki, d:o. 17. Prof. Cheik A. Véhab, Turkiet. 18. Ing. Gunnewald, Berlin. 19. D:r Neumann. 20. Prof. H. Nielssen, Island. 21. Kongr:s gen.-sekr. C. Vett, Köpenh. 22. D:r Sokolowsky, Warschau. 23. M:r E. Dingwall, Sällsk. för psykisk forskning, London. — Text å sid. 843.



Efter fotografen

Kliché: Göts Riisbyrå & Klichéanstall, Gbo

FINSKT STADSMÖTE I VIBORG, vid vilket svenska representanter närvaro. Å vår bild synas fr. h: Hovrättsassessor Mo'in (Åbo), direktör Lindholm (Stockholm), borgmästare Jensen (Köpenhamn), d:r Larsson (Stockholm), d:r Stein (Tyskland), prof. Tulenheimo (X), mötets ordförande (Helsingfors), justitierådet Borgström (Stockholm), bankdirektör Lundson (Helsingfors), jur. d:r Leo Ehnroth (Helsingfors), framför ledet direktör Li (Norge) — Text å sid. 843

BALDWIN. Forts. fr. sid. 841.

politiska lunch hålles i sina detaljer hemligt, men man har skyndat i en kommuniké poängtera överensstämmelse i synpunkter och förneka tillvaron av alltför stora meningsskilljaktigheter. Detta har dock givetvis föga att betyda och sammanträffandets förlopp och utgång betecknas allmänt som en seger för Poincaré. Ett nytt möte mellan de båda regeringscheferna ställes i utsikt.

Till bild å sid. 841.

Tysklands förra rikskanslär, doktor Wirth, anlände till Stockholm den 17 september i sällskap med ett par andra framstående tyskar, doktor J. Himmelsbach och överregeringsrådet, doktor Becker. Den förra är direktör i det stora tyska sågverksbolaget med samma namn i Freiburg, den senare bekant från förhandlingarna med Frankrike i Wiesbaden. De tre remarkabla gästerna anlände med båt från Finland och kommo direkt från Moskva, där de med sovjetregeringen träffat ett omfattande ekonomiskt avtal, i det Tysklands storindustri för en tid av 25—35 år tillförsäkrats ett skogsområde, stort som Skåne, i hjärtat av Ryssland. Koncessionstagaren har i ersättning härför förpliktat sig att färdigbygga en under kriget provisoriskt anlagd ny järnvägslinje mellan Petrograd och Moskva. Dessutom skall inom loppet av tre år uppföras en del sågverk, terpentinfabriker och konserveringsanstalter för timmer samt, om marknadsläget blir gynnsamt, en cellulosaafabrik. I sistnämnda fall kan också koncessionsavtalet förlängas på ytterligare 10 år. Detta torde vara det största ekonomiska avtal, som hittills blivit slutet med Sovjetryssland.

Till bild å sid. 841.

Nationernas förbunds rådsförsamling träffade den 20 september definitivt avgörande i frågan om italiensk-grekiska konflikten. Särskild uppmärksamhet har det iakttagits väckt, att man undandraget frågan om Förbundets kompetens att ingripa i denna tvist allmän diskussion genom att göra tolkningen av förbundsaktens artiklar 10—15, vilka åberopades mot den italienska aktionen, till föremål för behandling av förbundets juridiska sektion. Italien har som bekant börjat vidtaga åtgärder för att utrymma Korfu och det anförande som dess representant i Förbundsrådet, Salandra, skulle ha tillit, inhiherades.

Till bild å sid. 842.

Den andra internationella kongressen för psykisk forskning har hållits i Warschau under tiden 29 augusti—5 september. Till hedersordförande för kongressen utsågs professor Ch. Richet, till fungerande ordförande doktor W. Mackenzie, Genua, och till vice ordförande professorn i psykologi L. Witwicki, Warschau. Som representant för svensk psykisk forskning övervars konferensen av docent Sydney Alrutz, Uppsala.

Till bild å sid. 842.

Fjärde finska stadsmötet avhölls i Viborg den 13—14 september och som Svenska stadsförbundets representanter närvaro därvid justitierådet Axel Borgström, direktör Helge Lindholm och doktor Yngve Larsson. Mötet hölls å det gamla minnesrika slottet och bland de närvarande märktes främst president Ståhlberg och två av ministrarna. De svenska deltagarna, som förutom Viborg även besökte Helsingfors och Åbo, blevo under hela resan föremål för den mest storartade gästfrihet såväl från enskilda som från de respektive städernas sida och mottogo även under stadsmötet en särskild hyllning vid den av stadsfullmäktige givna middagen då dess ordförande, doktor Leo Ehrnrooth, i sitt tal för gästerna främst vände sig till dem och framhöll de oräkneliga gånger de kommunala myndigheterna i Sverige med råd och anvisningar lämnat vägledning vid lösningen av kommunala reformfrågor i Helsingfors, där man främst sökt föredöme i Stockholm. Själva mötet var för övrigt av största intresse och efterlämnade det angenämaste minne.

Till bild å sid. 844.

John Ericssons minne högtidlighölls på 120-årsdagen av hans födelse i New York vid den vackert dekorerade

statyn i Battery park. Festtalet hölls av dr. Ohman och sång utfördes av en dubbelkvartett ur sångföreningarna Lyran och Glee-klubben. Blomstergården hade getts form av en fyrbladig propeller i blå och gula blommor. En liten "Miss Sweden" och en liten "Miss America" med buketter i sitt respektive lands färger voro även ett vackert inslag i festligheterna. På aftonen avhölls bankett.

Till bild å sid. 844.

Svensk Filmindustris nya biograf, Skandia, vid Drottninggatan i Stockholm öppnades den 19 sept. med en underhållande festföreläsning. Den nya lokalen har fått en sällsynt gedigen konstnärlig utstyrel, där t. ex. de rikligt använda textilarbetena efter ritningar av artisten Alf Munthe nära nog påminna om ett gammalt renässanspalats. Interiören i sin helhet har utarbetats av arkitekt E. G. Asplund och till den konstnärliga utsmyckningen ha i övrigt artisterna Leander Engström och Einar Forseth bidragit. Den nya biografsalongen betecknas — utan att vara överdrivet stor — som något av det ståtligaste i sitt slag i hela Europa.

Till bild å sid. 845.

I våras beställdes av domkyrkorådet i Lund å Liciums atelier en del *dyrbara mässkrudar*, vilka nu överlämnats till domkyrkan.

Skruden utgöres av tvänne vita mässhakar, rikt broderade med gyllene flammor och stjärnor, tvänne violetta mässhakar ävenledes rikt broderade i guld och silke med kors, kalk, Lammet, ankaret m. m.

Till varje mässhake hör fullständig utstyrel av mässskjorta, halslin och gördel.

## LIVET I KINA.

Till bilder å sid. 848.

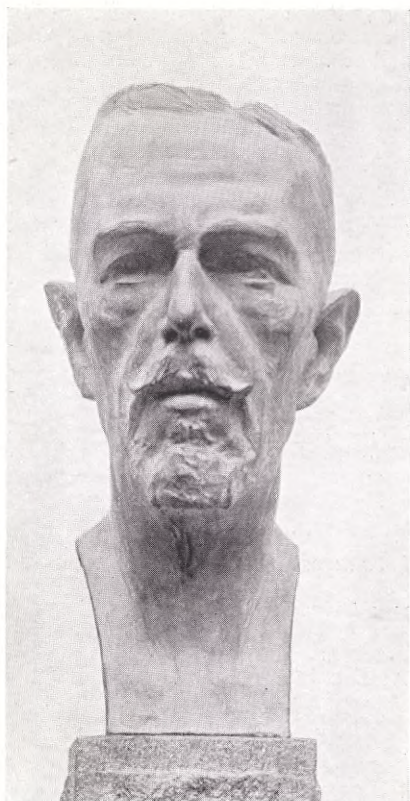
Tai-Yuan-Fu är som bekant huvudstad i "Modellprovinsen" Shansi och säte icke blott för en jämförelsevis duglig guvernör, utan ock för vår välkände landsman, professor E. T. Nyström, nu på kort besök i hemlandet. Staden är till skillnad från de flesta andra i Kina ren och proper.

Kl. 3 e. m. i förrgår befanns himlen becksvart över våra huvuden och luften tryckande het. Var och en förstod, att något var på tok, att det tillskott av färskvatten, som tydligen var att vänta ovanifrån, skulle bli större än vad som anses nyttigt för land och folk, men långt innan gatumänglarne hunnit packa undan sina lager av gamla kläder, nya antikviteter, frukt etc., öppnades himmelens portar, och vattenmassorna störtade ned med en häftighet, vartill jag aldrig sett maken, icke ens i tropikerna. Dånnet från slagregnet var bedövande, men överröstades likväl av åskan. När skådespelet varat en timme utan avbrott, låg vår stolta stad under vatten. Det stod meterhögt i husen och invånarna sutto gulbleka upplängda på bord och hyllor, gatorna voro förvandlade till floder, som i raskt tempo svepte bort allehanda husgeråd, möbler och matvaror. Kinesboningar och murar, byggda av jord, föllo isär, löstes upp och liknade snart stora gyttejohgar, träd rycktes upp med rötterna eller splittrades av blixten, som gjorde ohägn även på flera av stadens portar, slog ihjäl en del folk o. s. v. Förödelsen var verkligen av ganska imponerande dimensioner.

Det är icke mindre än c:a sjuttiofem år sedan Tai-Yuan-Fu hemsöktes av en översvämning liknande denna och då läto stadens fäder uppsätta på en kulle strax utanför västra stadsmuren ett stort bronsbeläte, närmast liknande en enhörning, med uppgift att hindra den närbelägna, opålitliga Fen-floden att ge sig in i staden. Jag har upprepade gånger sökt förvärva den underliga "flodvakten" för Etnografiska museets i Stockholm räkning, men alla underhandlingar ha hittills varit förgäves. Kanske den nu säljes efter att ha visat sig oduglig.

Tai-Yuan-Fu den 23 juli 1923.

Yngwe Laurell.

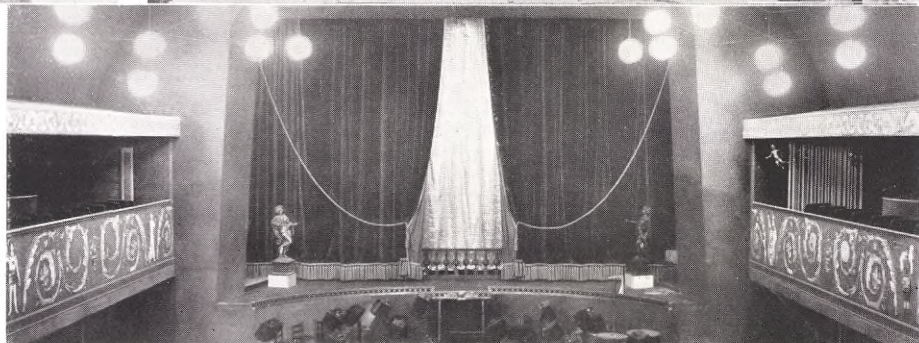


Efter fotografi. Kliché: Sjöberg, Gbg.

PORTRÄTTBYST I BRONS AV KONUNG GUSTAF V av bildhuggaren Boris Frödman Cluzel. Gåva till Nationalmuseum av fabriker S. Herdin, Falun.

Överst i. h.: SVENSK-AMERIKANSK HYLLNING VID JOHN ERICSSONS STATY I NEW YORK på 120:de årsdagen av den store uppfinnarens födelse den 31 juli.

Text å sid. 843.



Efter fotografier. Kliché: Sjöberg, Gbg.

SKANDIA-BIOGRAFEN, Stockholms nyaste praktbiograf, öppnad av Svensk Filmindustri. Text å sid. 843.



Efter porträtt. Kliché: Sjöberg, Gbg.  
MÅLARINNAN FRU ANNA GARDELL-ERIKSSON. 70 år 10 okt. Text å sid. 839.

Ett mera märkligt dubbeljubileum kommer att i slutet av okt. firas vid Stockholms Oscarsteater i det dess populäraste skådespelare, Axel Ringvall, vid denna tidpunkt dels har tillhört direktör Ranfts operettscen i 25 år och dels att 40 år förlutit sedan han första gången framträdde inför Stockholmspubliken. Den insats han gjort inom de senaste decenniernas teaterhistoria inom operettgenren är betydande. För att fira det stundande jubileet skall inom Oscarsteatern uppställas jubilarens byst i brons, vilken redan är färdigskulpterad av konstnären Boris Frödman Cluzel. Den kommer att avtäckas vid en festföreställning på Oscarsteatern vid tiden för jubileet.



PORTRÄTTBYST AV AXEL RINGVALL av bildhuggaren Boris Frödman Cluzel, avsedd att uppställas i Oscarsteatern. Efter fotografier. Kliché: Sjöberg, Gbg.



Efter fotografen Kliché: Sjöberg, Gbg.  
**HANNA OUCHTERLONY, f. d. kommandör i Frälsningsarmén. 85 år den 14 sept.**  
 Text å sid. 839.

Hindås kyrka nära Göteborg, som under längre tid varit stängd för reparations- och dekoreringsarbeten, öppnades åter den 9 september för gudstjänstbruk. Kyrkan är hällen i mörk ekfärg och i koret ha monumentalmålningar i dämpade färger utförts av prof. E. Pfannschmidt, Berlin, vilken bl. a. gjort den dekorativa utsmyckningen i tyska kyrkorna i Jerusalem och Rom. Det är sålunda en ur konstnärlig synpunkt mycket värdefull utsmyckning den lilla kyrkan erhållit.

Öppningsgudstjänsten hölls av biskop Rodhe, assisterad av kyrkoherde Persson och pastor Block.



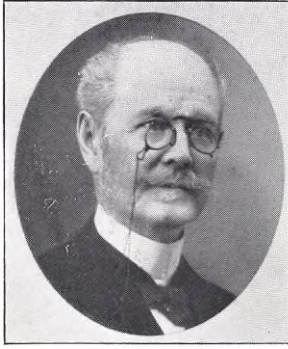
Foto. Henriksen, Gborg. Kliché: Sjöberg, Gbg.  
**HINDÅS KYRKA dekorerad av professor E Pfannschmidt, Berlin. En av målningarne.**



Efter fotografen Kliché: Sjöberg, Gbg.  
**ETT MÄRKLIGT RESTAURERINGSARBETE I TRÄLLEBORG. Fyrtio vackra gravstenar från tiden omkring 1550—1750 restaurerade under ledning av Lunds universitets historiska museum.**



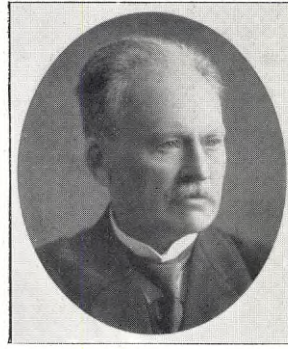
**MÄSSKRUDAR FRÅN LICIUM TILL LUNDS DOMKYRKAS 800-ÅRS JUBILEUM. T. v. Vit mässhake komponerad av fröken Anna Branting. T. h. Violet mässhake av fröken Britta Åqvist. — Text å sid. 843. Efter fotografen Kliché: Sjöberg, Gbg.**



O. L. M. SCHENSTRÖM.  
F. d. Häradshövding — Västerås.  
80 år 25 aug.\*



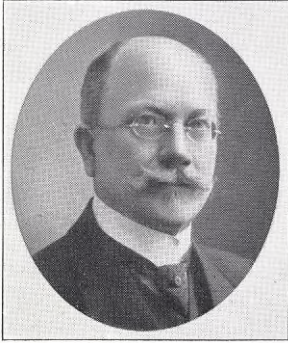
M. E. L. VON FRIESEN.  
Fröken — Göteborg.  
70 år 20 sept.\*



A. R. ROOTH.  
Häradsskrivare. — Ljungby.  
65 år 28 sept.\*



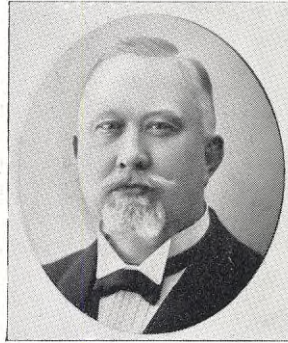
F. W. P. HUMBLA.  
Boigmästare. — Sölvesborg.  
60 år 19 sept.\*



G. A. KLINGBOM.  
F. d. Postmästare. Stockholm.  
75 år 19 sept.\*



N. E. STENSSON.  
Kontraktsprest Kyrkoherde.  
Gränna. — 66 år 15 sept.\*



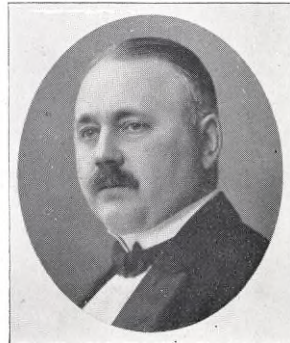
P. T. AURÉN.  
Rådman — Luleå.  
60 år 18 sept.\*



F. G. LANDSTRÖM.  
Bokhandlande. Municipalfullm.  
Kiruna. — 50 år 17 sept.



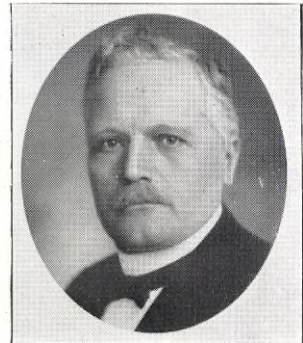
E. C. GJESTVANG.  
Generalkonsul. — Stockholm.  
70 år 28 sept.\*



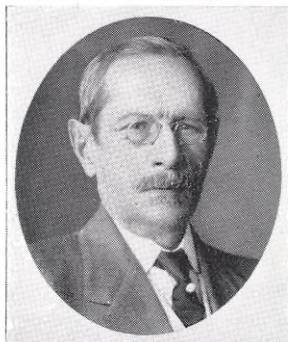
O. B. CARLSON.  
Civilingenjör. — Stockholm.  
50 år 13 sept.\*



B. STIEBEL.  
Assuransdirektör. — Stockholm.  
50 år 1 okt.\*



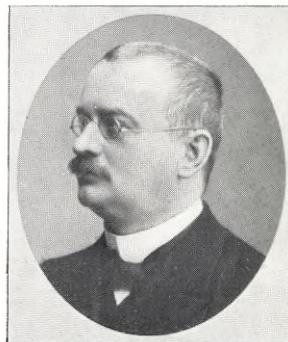
E. A. THUNHOLM.  
Direktör — Stockholm.  
50 år 2 okt.\*



C. F. NYHOLM †.  
F. d. Boktryckeridkare. Sthlm.  
F. 1835. † 17 sept.\*



M. BERGENGREN †.  
F. d. Prakt. läkare. — Arelid.  
F. 1856. † 19 sept.\*



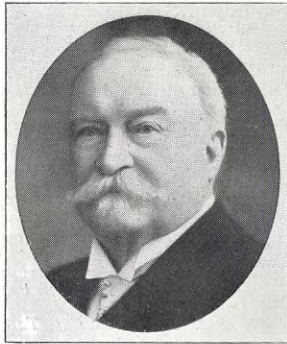
C. P. FROSTE †.  
Lasaretsläkare. — Mariestad.  
F. 1865. † 16 sept.\*



O. E. STENSTRÖM †.  
Professor. — Stockholm.  
F. 1870. † 16 sept.\*

\* Data å nästa sida.

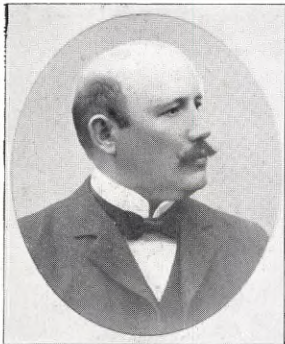
Klubbens Aug. Sjöbergs Klubbhus, Gbg



J. D. BROMS †.  
F. d Major. — Vallby.  
F. 1838 † 6 sept.\*



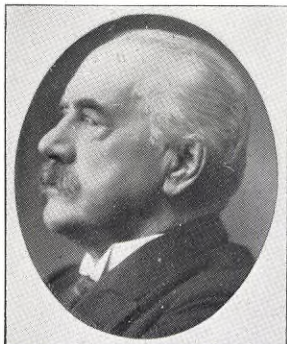
J. F. ANDERSSON †.  
Disponent. V. Konsul. — Härnösand. — F. 1857. † 11 sept.\*



C. BRUSEWITZ †.  
Direktör — Göteborg.  
F. 1864. † 15 sept.\*



A. P. MALMSTRÖM †.  
Disponent. — Lund.  
F. 1875. † 12 sept.\*



A. TAUBE †.  
Kamerare — Malmö.  
F. 1847. † 18 sept.\*



I. SUNDSTRÖM †.  
Juvellere. — Stockholm.  
F. 1848. † 19 sept.



P. R. ENGSTRÖM †.  
Apotekare. — Strömstad.  
F. 1868. † 15 sept.\*

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg

MAXIMILIAN (MAX) SCHENSTRÖM. Stud. 63, kameralex. 64, jur. ex. 67, häradshöv. i Västerorr. norra doms. 83-13. Stadsfullm. i Västerås omkr. 30 år, ordf. 07-18, på sin tid mångårig ordf. i länets sparb., sdn 02 ordf. i styr. f. Riksb. avd.-kont. Landstingsman under 10 år. Led. av Riksd. A. K. 97-99 och 02.

MÄRTHA VON FRIESEN. Utg. fr. Högre lär.-semin. 74, priv. lärna samt 77-86 lärna v. Wallinska skolan i Stockh., därefter under 26 år förestånd:n i Kjellbergska flickskolan i Götob. Under hennes ledn. organiserades läroanst. f. högre lärarläseminarium.

AXEL RÖÖTH. Länsm.-ex. 80, kr.-länsm. i Sunnerbo härr. sydöstra distr. 84, härr.-skriv. i Sunnerbo lögd. sdn 99. Omb.-man v. sparb. sdn 87, ordf. i väg-styr. sdn 97, ordn.-man i Ljungby köp. o. ordf. i municip.-styr. sdn 02, ordf. i komm.-st. sdn 04, i municipalst. sdn 07. Led. av styr. f. Sydsv. kred. a.-b. avd. kont. sdn 07, av styr. f. Karlsh.-Väslanda järnv. a.-b. sdn 10, v. ordf. i kyrkoråd sdn s. å., led. av dir. f. Kronob. l. lasar. sdn 13, ordf. i municip.-fullm. sdn 14, i styr. f. a.-b. Göteborgs syst. sdn 17, i sockn. komm.-fullm. sdn 19. Landstingsman 1900-18, led. av Riksd. F. K. sdn 12.

PHILIBERT HUMBLA. Stud. 82, hovr.-ex. 87, v. livd. 90, c. o. not. i Skån. hovr. 94, adv. led. där 02, borgmäst. i Sölvesborg sdn sdn. år. Styr.-led. i a.-b. Blek. kustbanor sdn 22.

GUSTAF KLINGBOM. Stud. 67, lär. v. Klara folksk. i Stockh. 68-69, intr. v. Postv. 70, postmäst. 83-15. Ordf. i Söderml. sekt. av Postjt.-män fören. 05-14, ord. i Flens lörläs-fören. 04-15. Utg. fr. tryck kalender, dikter samt folkskådesp. i uppt. 07-08.

EDVARD STENSSON. Stud. 86, prästv. 93, reg.-past. v. Jönköp. reg. 01, kyrkoh. i Ölmstad 10, i Grånna sdn 18, kontr.-prost. i Vista kontr. sdn 17. Stiftsomb. f. Sv. kyrkans miss. 15.

THEODOR AURÉN. Etabl. 88 firma i eget namn i Luleå. Stadsfullm. 08-17, rådm. i Luleå sdn sistn. år, led. av hamndir. 12-17, ordf. i köpm.-fören. sdn 12; v. ordf. i styrarna i Västerb. o. Norrb. stadsby.-fören. sdn 12, Norrb. l. kreaturföräkr.-bol. 11-13; styr.-led. i Norrb. l. brandst.-bol. sdn 12, sparb. sdn 15, Luleå tegelbr.-a.-b. sdn 02. Lut. lysolje a.-b. 06-20.

EVEN CHRISTIAN GJESTVANG. F. i Norge, affärsverksam i Stockh. sdn 90, svensk undersäte 95, inköpte jämte red. A. Jeurling egend. Nyqvam i Söderml. 96, ny pappersfabrik uppfördes där 96, med en betydande tillv. o. av-sätt. i in- o. utl. bol. verkst. dir. t. 07. En av stift. av Sv. pappersfören. o. på sin tid kassaförvalt. En av automobilimportörernas pionjärer, import. de två första bilarna, numera en av de största importörerna i landet. Deltog i bild. av div. Sv. Automobilklubben, numera Kungl. Automobilklubben, styr.-led. fr. början, skattmäst. under dess första fem år. Persisk gen.-konstul sdn 08.

BIRGER CARLSON. Avg.-ex. fr. Tekn. högsk. K. 96, stud. v. Techn. Hochschule i Charlottenberg 97-98, assist. i elektroteknik där 98, avd.-chef i Deutsche Gold- & Silb. Scheideanst., Frank. a.-M. 98-1900; ingenjör v. Stockh. superförfab. a.-b. filial Malmö 1900-11, övering. o. styr.-led. där 09, disp. 11-16, verkst. dir. i fabr.-a.-b. 16-21. Nu ensk. affärs- o. konsult. ingenjörverksamhet. Ordf. i Sv. kem. industrikontr. 17-22, v. ordf. i Kemisamsf. sdn 17, led. av Stockh. hand.-kamm. 17-22, av ind. förb.-styr. 18-22. Uppfinnare o. tillv. av karbid m. m. Publ. ett stort antal avhandl. ang. nat.-ekonon. ämnen. Led. av in- o. utl. tekn. fören. Led. av Lantbr.-akad. o. Ing. vet.-akademien.

BERNHARD STIEBEL. Efter stud. v. Scharhaus hand.-Inst. anst. å försäkr.-kont. i Stockh. 91-96, h. Sydsv. kred. a.-b. där 96-98, Västerb. e. banks avd.-kont. där 98-99, Bank a.-b. Stockh.-Övre Norrl. 99-06, fr. 02 som kamr. o. v. dir. v. banks kont. i Luleå. Sdn 06 h. Försäkr. a.-b. Hansa i Stockh., kamrer 13, därefter v. verkst. dir.

ERNST AUGUST THUNHOLM. Genomg. folksk. o. Karlskoga prakt. lärov samt öppn. efter praktik egen specialafv. i Västerås 04. Ordf. i Västerås köpm.-fören. 07, medstift. 08 av Sv. minuthand. riksförb. o. dess ordf. från stift. till sammanslag. m. Sv. allm. handelsfören. 18, då han blev verkst. dir. i det då bild. Sv. köpmannaförb., vilket inom sig prakt. taget innesluter hela landets detaljhandlarkår o. är förlagt t. Stockholm upphörde samtidigt med sin ensk. affärsrörelse. Tillkallad sakkunn. f. patentlagstift. komm. beträff.

## Porträtt till veckan: Porträttgalleri

böra vara av möjligast sena datum för att införas.

## Uppgifter till porträtt

böra ansluta sig till frågeformulär från redaktionen. Särskilt påpekas nödvändigheten av att **alla förnamn angivas, med tilltalsnamnet helt utskrivet och understruket**. Förbiseende härutinnan **utesluter biograf.**

## Porträtt och biograf

införas efter begäran från Redaktionen, som också bär kostnaderna. Förslag emottaga gärna.

liljojal konkurrens, samt av folkskoleöverstyr. f. förslag rör. handelsundervisn. Stadsfullm. i Västerås 10-13, led. av folksk.-styr. där 12-17. Biografi o. hel-sid-portr. årg. XXIII:48.

FREDRIK NYHOLM †. Utbild. sig fr. helt unga år inom boktryckerlyrket inom landet, prakt. utomlands, blev faktor v. Haggströms tryckeri och skapade 73 det stora Centraltryckeriet i Stockh. Chef i Gernands boktr. 81, omdanad t. Idans boktr.-a.-b. 93, överg. 97 t. Koersnerska boktr. o. inneh. detta t. 02. N. åtnjöt ett mycket stort anseende såsom en av landets främste fackmän, juryman v. ett flertal utställn. Innen. medaljen Illis quorum. Biograf. i o. helsid.-portr. årg. XXI:41.

MANNE BERGEGREN †. Stud. 78, med. lic. 87; andre läk. v. Allm. o. Sahlgrenska sjukh. i Götob. 89-92, stadsdistr. läk. där 92-03, järnv. läk. 02-17. Utövade alltsedan 87 en utomordentligt omfattande enskild praktik och var som personlighet en osedvanligt högt uppburen läkare. Avflyttade t. egen gård, Aralid, vid sjön Anten 16, då han upphörde med sin verksamhet som läkare. Stadsfullm. i Götob. 04-13, på sin tid ordf. i styrna för Sahlgrenska sjukh., Barnsjuk., Renströmska badändst., Fören. f. barnbespisn. o. skolvetskolon., samt Smål. Gille.

CARL FROSTE †. Stud. 84, med. lic. 93, efter tj.-gör. å olika sjukh. lasarettsläk. i Mariestad sdn 99, fäng.-läk. 1900-09. Led. av drätselk. 02-09, ordf. 04-09, stadsfullm. sdn 03, ordf. sdn 10, ordf. i beredd.-utsk.; bostadsnmd. järnv. råd. Landstingsman sdn 09, v. ordf. sdn 19, led. av dess förvaltn.-komm. o. sjukvårdskomm.

OLOF STENSTRÖM †. Veter.-ex. 96, veter. v. Separators mönstergård Hamra 01, stadens konsulent f. bekämp. av tuberk. h. nötkreatur 02, sdn 15 kontrollveterinär h. Stockh. stads hälsöv.-nmd. Tj.-gj. som tillförordn. prof. v. Veter. högsk. och kallades innev. år t. ord. prof. i patologisk anatomi där 91, i res.

JOHAN BROMS †. Ulfjn v. Söderml. reg. 62, kapt. 79, maj. i an 91, i res. t. 1900. Ägde t. 08 egend. Ekhof i Söderml. På sin tid landstingsman, ordf. i komm.-nmd. Verkst. dir. o. styr.-led. i Hjälmare kanal o. slussv.-a.-b. 99-22.

FREDRIK ANDERSSON †. Skeppsmåkl. i Härnösand 81-99, därefter disp. v. Hernö brygg. a.-b. Ordf. i styr. i Sv. brygg.-fören. 14:e krets. Stadsfullm. under 22 år, ordf. i styr. f. Navig.-skolan o. i hamnstyr., styr.-led. i Sjööf.-fören., Härnös.-Sollefteå ang. a.-b., Härnös. varv o. mek. verkst., Hernö brygg. a.-b., Red. a.-b. Hernönda.

CARL BRUSEWITZ †. Anst. v. unga år h. vinhand.-firman J. A. Hertz & Co. i Götob., blev deläg. samt v. ombildn. i a.-b. 02 dess verkst. dir.; lämnade följ. år denna befattn. o. blev chef i a.-b. Barh. Dahlgren m. vilket bolag han 06 lören a.-b. Clase & Wessman; båda bolagen övergingo 19 t. Vin- o. spritcentralen. Led. av styrna i Götob. o. Sveriges allm. vindhandl.-fören. Var senare år bosatt å sin egendom Stora Viken i Bohuslän.

ANDERS MALMSTRÖM †. Ägnade sig efter avslut. skolgång åt affärsverksamhet, vistades en kort tid i Amerika o. blev v. återkomsten sin faders medhjälpare v. ledn. av Pässjö tegelbruk o. maltfabr., övert. senare jämväl Trönninge tegelbr.-a.-b. och var disp. f. båda dessa affärsföretag varjämte han inneh. det Malmströmska bageriet. Stadsfullm. i Lund sdn 14, v. ordf. i styr. f. Lunds tekn. verk sdn s. å., led. av styr. f. Lunds stads sten- o. grusaffär sdn 21, led. av nmd. f. Olof Lundbergs understödsfond sdn s. å., huvudman i sparb. innev. år. V. ordf. i styr. f. fabr.- o. hantv.-fören. 09-17, därefter led. av styr. samt kassa-förvalt., styr.-led. i hantv.-fastigh.-a.-b. sdn 09, ordf. i styr. f. Lunds bagerifören. sdn 16.

AXEL TAUBE †. Stud. 68, e. o. kam.-skr. v. Tullv. s. å.; stat.-insp. i Ludvika 74, trafikchefsassist. o. kontr. där 75, kamrer v. Malmö-Billeh. järnv. 85, v. Malmö-Simrish. m. fl. järnv. i Skåne sdn 92. Mångårig led. av kyrkoråd, fattigv.-styr., ordf. i K. F. U. M. i Malmö 90-17, har som kördirig. till flera in- o. utl. sångturnéer, led. av styr. f. Filharmon. sällsk. i Malmö.

RUDOLF ENGSTRÖM †. Apot.-ex. 98, priv. å apot. å Tjörn 10-17, därefter inneh. av apot. i Strömstad. V. ordf. i hälsöv.-nmd. Verksam f. beträmlj. av badgästfrekvensen o. ordf. i badgästdir.





1. SVENSKA HÖGSKOLAN I YIYANG, invigd den 18 sept. Rektör är prof. Knut B. Westman från Uppsala; en av lärarne är pastor Fritz Holmgren. Amatörfoto. F. Holmgren; Yiyang.

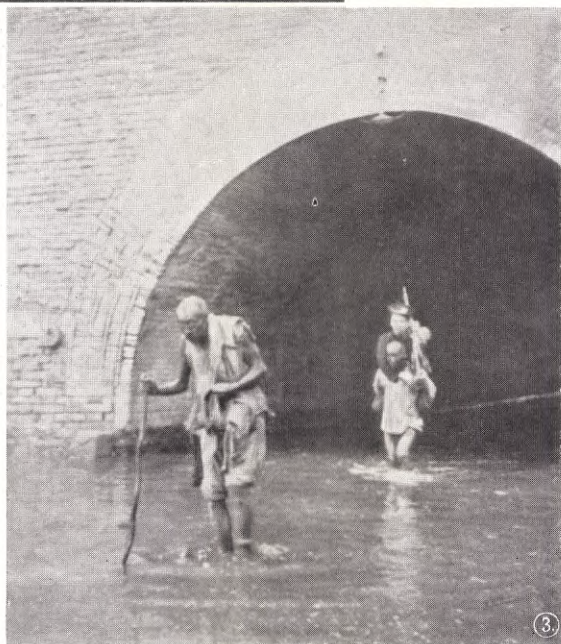
2-5. ÖVERSÄMNING I KINA.

Korrespondens och fotos från den svenske etnografiske forskaren Yngve Laurell i Tai-Yuan-Fu.

2. Hovellgatan i Tai-Yuan-Fu.

3. Soldat med gevär och packning rider in genom stadens södra västport på en kuli-rygg.

4. "Broadway" i Tai-Yuan-Fu.



5. "Flodvakten", som skall skydda staden för översvämningar men nu misskött sig och gjorts ansvarig för senaste förödelsen. Vår meddelare hoppas därför kunna förvärva den för Sverige. Text å sid. 843.

Efter fotografier.

Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg