

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.  
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.  
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.  
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





# • HVAR 8 DAG •

ILLUSTRERADT

MAGASIN



TROLLHÄTTAN, VÅR NYASTE STAD. — FOTO. WALLÉN, TROLLHÄTTAN.

13<sup>DE</sup> ARG.

DEN 22 OKTOBER 1911.

NO 4.



*Kudv. Loostrom*



# LUDVIG LOOSTRÖM.

TILL PORTRÄTTET A FÖREGÅENDE SIDA.

H. 8. D. bringar i detta nummer bilden af en man, hvilken som ledare för vårt förnämsta konstmuseum och som beklädande sekreterareposten vid Akademien för de fria konsterna sedan flera år tillbaka är den officiellt mest framträdande personligheten inom vår konstvärld. Men det är ock en man, hvars personliga insatser på olika konstområden varit af den mångsidiga energiska och gedigna art, att han säkerligen icke skulle ha behöft en sådan officiell ställning för att göra sin verksamhet bemärkt och uppskattad.

*Karl Ludvig Looström* föddes i Stockholm den 2 februari 1848 och är ättling af en gammal aktad borgerlig stockholmsläkt. Vid tjugu års ålder student i Uppsala, blef han sju år senare (1875) filosofie doktor och ingick två år därefter som extra ordinarie amanuens vid Nationalmuseum, i hvars tjänst han alltså nu verkat oafbrutet den långa tiden af 34 år. Däraf i 11 år som ledare och chef, enär han, som 1880 blef ordinarie amanuens, år 1900 utnämndes till Gustaf Upmarks efterträdare som intendent vid Nationalmuseum. Redan 1891 hade han efter A. P. Gellerstedt övertagit sekreterarskapet vid fria konsternas akademi. De förtjänster, han inlagt på denna ansvarsfulla och inflytelserika post ha framkallat äfven ett yttre erkännande i form af hedersledamotskap i samma akademi (1901).

Konstslöjd och svensk konsthistoria synas ha varit Looströms huvudintressen. I flera år har han nitiskt verkat till fromma för den svenska konstslöjden dels i Svenska slöjdföreningens tjänst (amanuens 1874—80, sekreterare 1885—92) och dels vid Nationalmuseet. Dess konstslöjdssamlingar blefvo nämligen från början ordnade af Looström, som under sin amanuens-tid närmast förestod dem, och de ha äfven under hans intendent-skap haft att fröjda sig åt hans intresserade omvårdnad samt erhållit en betydande tillökning genom inköp och gåfvor, särskildt på den keramiska afdelningen.

Som administrativ ämbetsman gjorde Looström sig tidigt bemärkt för praktisk begåfning, arbetskraft, klokhet samt säkerhet och klarhet i ärendenas formella behandling. Dessa egenskaper jämte kompetensen på konstslöjdens och konstens områden gjorde det lätt förklarligt, att när frågan om en ny stor industri- och konstutställning i Stockholm på allvar kom upp, vederbörande vid sökandet efter lämplig person till den så maktpåliggande och pröfvande sekreterarebefattningen i sitt val stannade vid honom. I den egenskapen fungerade han både i den förberedande kommittén och senare i centralkommittén för själva utställningen. Den utförliga officiella redogörelse, som föreligger beträffande 1897 års utställning, utarbetades under hans redaktion.

Den utveckling, Nationalmuseum genomgått under Looströms chefstid, har varit kraftig i många riktningar. Särskildt torde man i detta sammanhang ha att erinra sig, hurusom genom betydande förvärf, bl. a. af Zorns- och Liljefors-taflor, samt genom en genomgripande omhängning den nyare svenska målarkonsten fått på Nationalmuseum en fullständigare och värdigare representation. Bland märkligare administrativa åtgöranden under samma tid torde man ha att särskildt fästa sig vid den ur synpunkten af allmänhetens intressen icke oviktiga utsträckningen af tiden för museets öppethållande. Så ock tillkomsten af en ny stadga för statens konstinköp. Härigenom har väl åtminstone delvis råds bot på med fog så länge och bittert överklagade missförhållan-

den och vunnits en icke oväsentlig lättnad i det dittillsvarande mycket tunga maskineriet vid statsinköpen. Att man för de vunna förbättringarna har till stor del att tacka Looströms drift och energi, framgår ganska tydligt af hvad Richard Bergh säger i sin broschyr om de s. k. opponenterernas kamp. Han omtalar nämligen däri bl. a., att det i första rummet var Looström, som i ofvannämnda afseende satte rörelse i den tröga materian.

Men den viktiga frågan om afhjälpan af det nuvarande ur museisynpunkt ohållbara tillståndet med lokalerna bidar ännu sin lösning.

Synnerligen omfattande är det författarskap, Ludvig Looström under åren utöfvat. Redan ett uppräknande af titlarna på hans större eller mindre verk samt på uppsatserna i Svenska slöjdföreningens meddelanden och i tidskrifter etc. skulle här kräva ett allt för stort utrymme. Vi inskränka oss därför endast till en antydning om hans märkligaste arbeten.

Som vi redan varit i tillfälle att säga, är svensk konsthistoria föremål för ett mycket lifligt intresse från hans sida, och har han med sin penna lämnat många grundliga och värdefulla bidrag på detta för svensk kultur så betydelsefulla område. Hans doktorsafdelning behandlade ett litteraturhistoriskt ämne, nämligen det gustavianska tidehvarfvets dramatik. Men hans första arbete därefter utkom 1879 och hämtade sitt ämne från den inhemska konsthistorien. Det skildrar nämligen den kände porträttmålaren från 1800-talets början Olof Johan Södermark, hans lif och verk.

Som Looströms förnämsta arbete på samma område har man att betrakta hans stora med Lammska priset belönade verk om konstakademien under dess första århundrade. Detta arbete, hvars grundläggande betydelse är obestridlig, utkom 1887—91 och har karakteriserats som lika framstående genom undersökningarnas noggrannhet, ämnets ändamålsenliga disponering och det lättflytande behagliga framställningssättet.

Som ett slags fortsättning till detta verk och som ett beaktansvärdt bidrag till konstakademiens historia kan man ock betrakta hans i en liten praktupplaga för ett par år sedan utgifvna minnesskrift öfver samma akademis mångåriga preses Johan Nordenfalk.

Af betydelse för konsthistorien äro ock de af honom såsom akademiens sekreterare affattade, på högtidsdagen föredragna årsberättelserna med deras öfversikt öfver årets tilldragelser på konstlivets områden i Sverige och utlandet.

Intresse erbjuda ock de af honom utgifna meddelanden från Nationalmuseet. På senare år ha dessa framträdit i en utvidgad och genom sina illustrationer och kortare populärvetenskapliga redogörelser för de viktigare förvärven mycket tilltalande form.

På konstslöjdens område märkes först och främst det af text åtföljda planschverket "Från nationalmusei konstslöjdssamlingar" (1900—01). Vidare uppsatser öfver keramiska ämnen, silver- och guldföremål, textilarbeten och stilfrågor etc.

En betydelsefull gren af hans litterära verksamhet representeras af de många kataloger, han utarbetat öfver offentliga och enskilda konstsamlingar och utställningar; däribland för den af konstakademien anordnade retrospektiva utställningen 1898.

Looström är sedan 1888 gift med Alfrida Louise Boman, dotter till den på sin tid kände samlaren, byggmästaren E. A. Boman.

*Erik Thyselius.*



## DEN STORA TRÄDGÅRDSUTSTÄLLNINGEN I NORRKÖPING.



VÄXT- OCH  
BLOMSTERAF-  
DELNINGEN.



FRUKT- OCH  
GRÖNSAKSAF-  
DELNINGEN.

ska afdelning-  
gen, som om-  
fattar delta-  
gare från öfre  
Norrländ ned  
till sydligaste  
Skåne, lägger  
man särskildt  
märke till  
frukterna från  
de berömda  
Åkeröppel-  
nas moder-  
träd. Detta  
träd är nu 165  
år gammalt.

F. t. Eén, Norrköping.

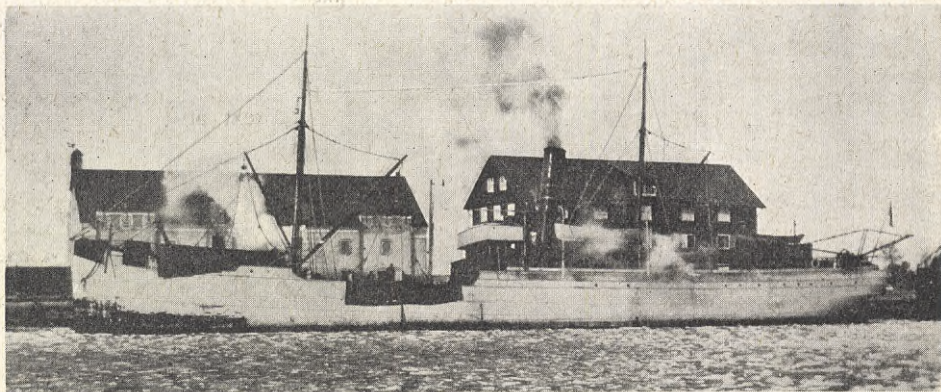
Den 13 sept. öppnades i *Norrköping* af landshöf-  
ding greve Douglas en trädgårdsutställning, som af  
lokalpressen betecknas som den största och vack-  
raste i sitt slag, som hittills förekommit i landet.

Inalles räknar utställningen, 353 deltagare, däraf  
140 å den pomologiska afdelningen. Bland de många  
sorter af äpplen, hvilka förekomma i den allsven-

Ellehe: Ernst Sjöversparre.

men bär ännu ganska riklig skörd. En sevärdhet bland  
mängden af egenartade och tjugande vackra blommor  
är en japansk syrén, gul till färgen, uppdragen af en  
amatör på området, samt den stora samling af rikt  
blommande krukosor, hvilket ju hör till det, som är  
"ovanligt för årstiden". — Utställningens kommissa-  
rie är agronomen herr Gösta Eriksson, Bosstorp.

Ångaren "*Hertig-  
innan Maria*", tillhö-  
rande Nynäshamns  
Ångfartygsaktiebo-  
lag, som onsdagen  
den 27 sept. afgick  
från Wismar till Rot-  
terdam, har icke af-  
hörts sedan den sama  
kväll passerade  
Kejsar Wilhelms ka-  
nal. Att fartyget gått  
under med man och  
allt i den storm, som  
just de dagarna öf-  
vergick Nordsjön sy-  
nes bekräftas af det  
fynd, man gjort vid  
den holländska ham-  
nen Petten, där en  
lifbåt och en lifboj,  
båda märkta med far-  
tygets namn, flutit i  
land. Besättningen  
uppgick till 15 man.

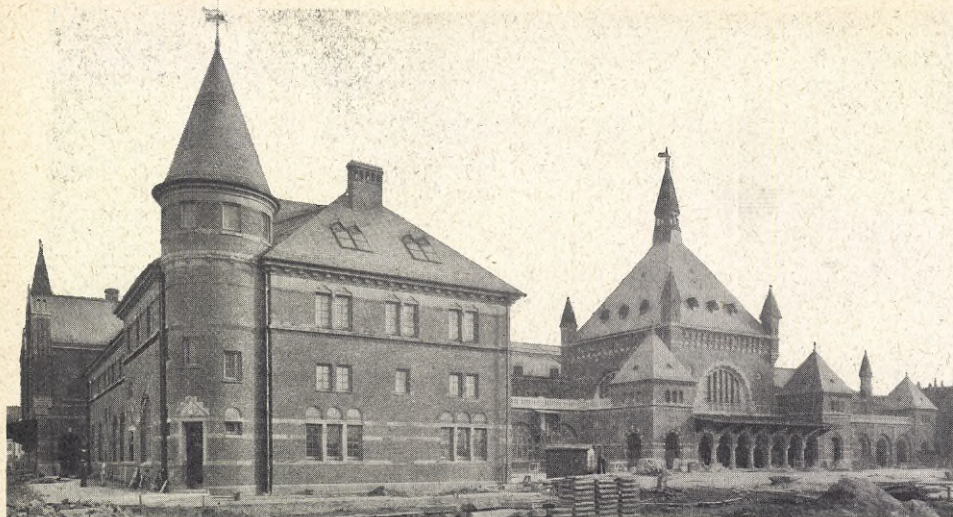


Amstörfer.

DEN FÖROLYCKADE ÅNGAREN "HERTIGINNAN MARIA".



## NORDENS STÖRSTA BANGÅRD.



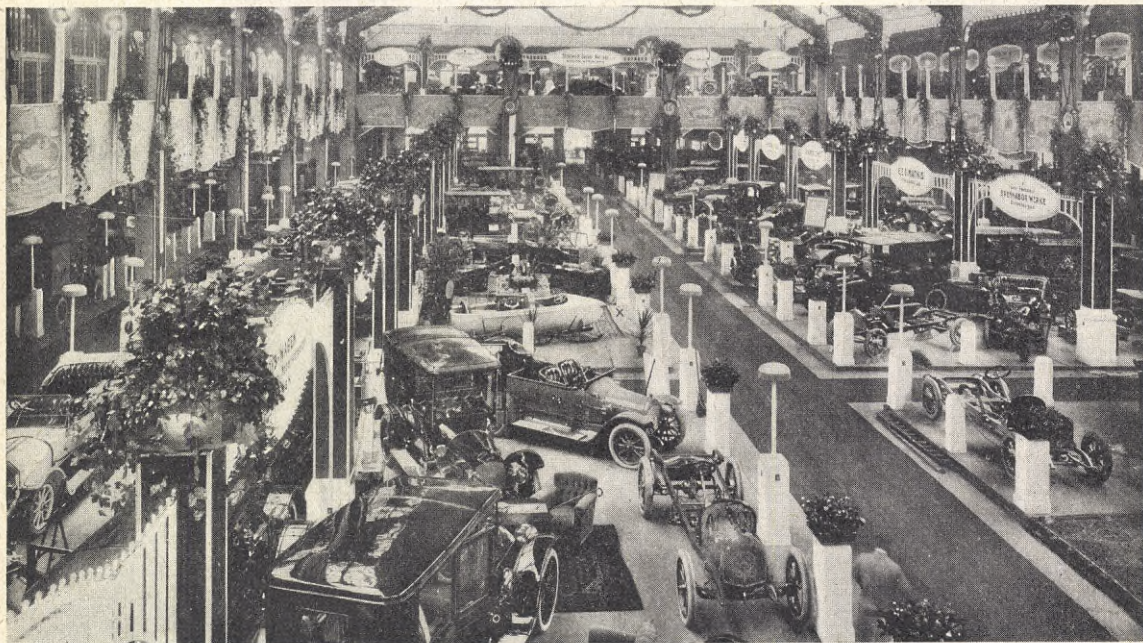
Efter fotografi.

1. DEN NYA  
BANGÅRDEN  
SEDD FRÅN  
IFRÅN.

2. ÖFVERBLICK  
AF DEN VÅL-  
DIGA BANHAL-  
LEN, hvars spår i  
dagarna profkö-  
ras.



Vi meddela här ett par fotografier af Köpenhamns nya personbangård, den största i Norden, som kommer att öppnas för trafik de första dagarna af november. Till följd af en fatal felkonstruktion har byggnadsarbetet dragit ut på tiden åtskilligt längre än hvad som från början beräknats.



Efter fotografi.

KLICHT: Kem. A.-D. Ernst Silberparre, Stlin. Öhg.  
INTERIÖR FRÅN DEN STORA INTERNATIONELLA AUTOMOBIL-UTSTÄLLNINGEN I BERLIN, öppnad den 12 okt. under pro-  
tektorat af prins Heinrich af Preussen. — En ny automobiltyp, en förening af motorbåt och motorsläde, som väckt uppmärksamhet på-  
utställningen (X). Utställningen är den mest instruktiva och omfattande i sitt slag, som någonsin hållits i Tyskland.



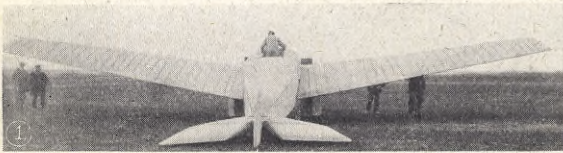


"Kämparne på Helgoland" har dagarne uppförts å Svenska teatern, därvid Hjördis praktfulla roll utförts alternerande af fruarna Pauline Brunius och Siri Hård af Segerstad. Den förstnämnda, talangfulla skådespelerskans hela temperament har väl en annan läggning, än som egentligen ägnar sig för denna lbenska kvinno-kraffttyp; fru Hård af Segerstads återgivande af rollen var mera lidelsefull. Hennes Hjördis framhöll starkare det tragiska och storstilade i rollen och betecknas som en anmärkningsvärd prestation, lofvande och intresseväckande.

Efter fotografier.

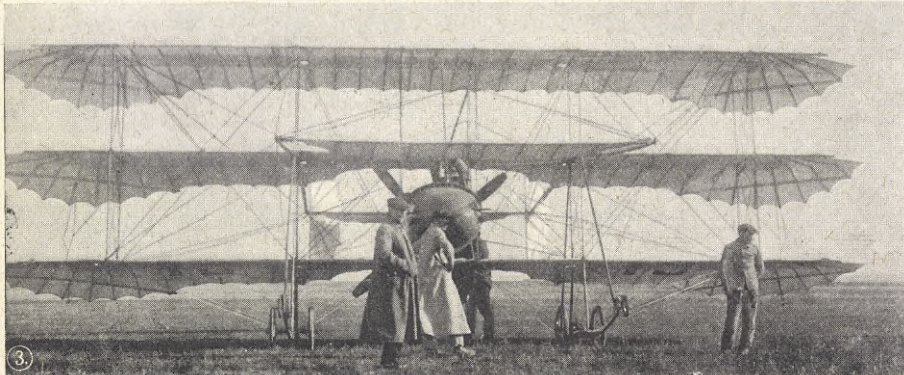
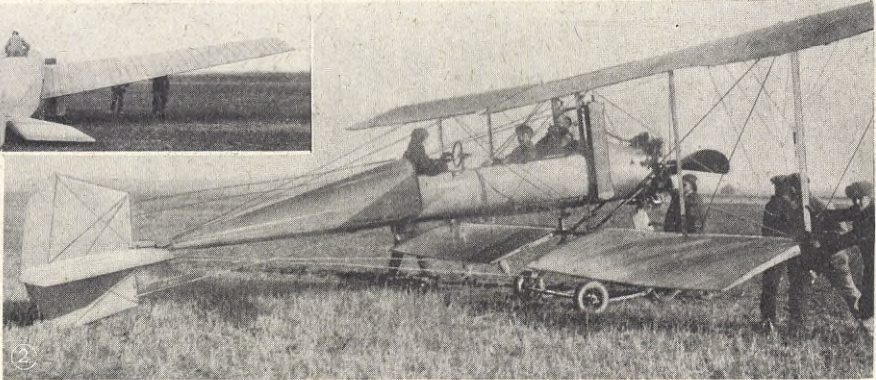
Kliché: Benzt Silfversparre.

T. h.: FRU P. BRUNIUS som Hjördis i "Kämparna på Helgoland". — T. v.: FRU S. HÅRD AF SEGERSTAD i samma roll.



PROFTÄFLINGAR I REIMS AF KRIGSAEROPLAN FÖR FRANSKA ARMÉN:

1. LATHAMS NYA PANSARMONOPLAN hvars alla flygtyr äro af metall.
2. BREQUETS KRIGSAEROPLAN med uppfinna-



ren och två passagerare. Som bekant är Breguet konstruktör af den biplanen, som var förste officielle militärflygare, greve Henrik Hamilton, efter erfarenhet vid flygskolan i Donai särskildt anbefallt för svenska armén.

3. PAULHANS PANSARTRIPLAN.

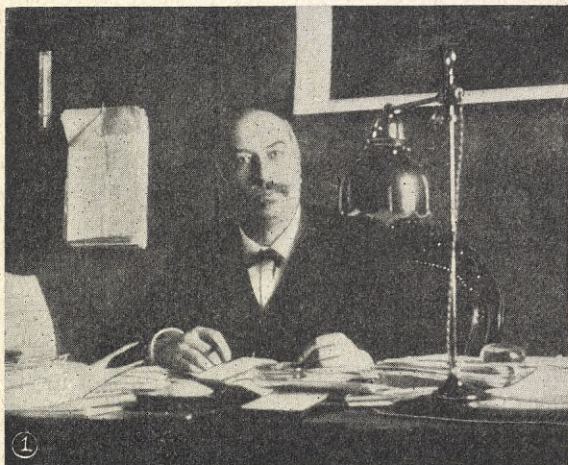
Efter fotografier.

Kliché: Benzt Silfversparre.



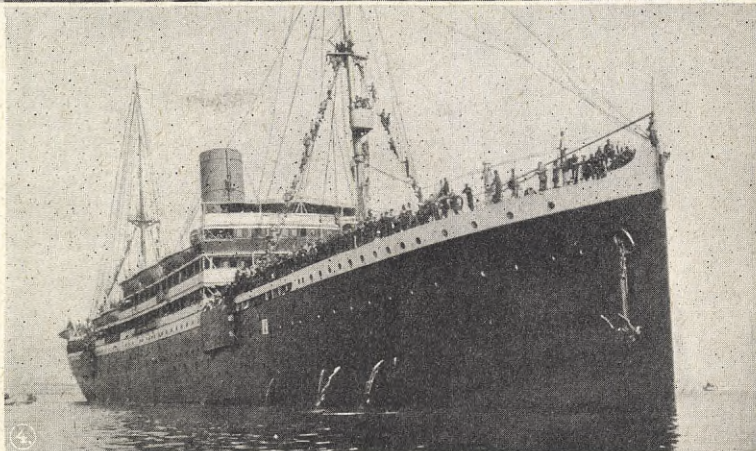
## FRÅN DET SEGERDRUCKNA ROM.

1. ITALIENS MINISTERPRESIDENT, GIOLITTI, som jämte utrikesministern SAN GIULIANO, f. n. är mannen för dagen i Italien. Framskjuten till sin post af socialisterna och den yttersta vänstern, har han hittills gällt som en utomordentligt



försiktig stat man; nu har han, som väl ytterst bär ansvaret för det turkiska äfventyret i Tripolis, visat sig vara äfven handlingens man, och så länge de italienska vapnen stråla i segerglans, äfven utan nämnda turkiska mothugg, får också landets regeringschef skörda ära. Härpå rönt han häromdagen nog så starka bevis, äfven om hans programtal vid tillfället i fråga — vid en hedersbankett i Turin — just icke mottogs med entusiasm af hans radikala meningsfränder.

2. TILL KRIGSSKÅDEPLATSEN: GENERAL CANEVA, öfverbefälhafvare öfver italienska trupperna i Tripolis.
3. JUBLANDE FOLKMASSOR HYLLA KONUNGEN I ROM.



Efter fotografier.

Klubb: Bengt Silfversparre.

ITALIENSK TRUPPTRANSPORT TILL TRIPOLIS.



KONSTANTINOPEL JUST NU.  
FOTOGRAFIER FRÅN H. 8 D:S KORRESPONDENT DÄRSTÄDES.



Från vår korrespondent och fotograf i Konstantinopel ha vi mottagit en del fotografier från Therapia och den turkiska huvudstaden, där det, enligt hans påstående råder det största lugn, så att man "på intet vis kan se, att det är huvudstaden i ett land, som befinner sig i krig. Flottan ligger i Dardanellerna; ingen transport af trupperna från Konstantinopel försiggår. Med ett ord: inga yttre tecken tyda på krig eller rustning till krig".



1. ITALIENSKA AMBASSADEN I KONSTANTINOPEL (PERA), på hvars fasad Italiens vapen synes öfvertäckt.

2. DEN VILLA, ITALIENSKE MINISTERN BEBODDE I THERAPIA (SOMMARRESIDENS), och från hvilken Italiens ultimatum till Turkiet utgick.

3. ITALIENARE UTANFÖR TYSKA KONSULATET I KONSTANTINOPEL (PERA), väntande på att få ut sina skyddspass.



Efter fotografier.

Kliché: Dengi Stjörregerre.

4. UTANFÖR TULLEN I GALATA, där man i hast söker få ut alla italienska varor innan bojkotten börjar.



FÖRFÄDRENS HJÄLTEMOD.

Torsdagen den 12 oktober åttäcktes under stora högtidligheter i Landskrona det utanför staden resta monumentet till minne af slaget vid Landskrona den 14 juli 1677, som utkämpades på slätterna mellan Billeberga och Tirup, en och en half mil från Landskrona. Där står den ståtliga minnesstenen på krönet af en kulle, synligt vida omkring.

Aftäckningshögtidligheten, som bevestades af öfver 5,000 människor, inledes med regementsstandarets blottande under öfliga ceremonier, hvarpå generalmajor von Matern höll aftäckningstalet och utbringade ett lefve för minnet af Karl XI och hans tappra krigare, hvilket besvarades med kraftiga hurrarop.

Bland de närvarande märktes landshöfdingen greve De la Gardie, medlemmar af Landskrona magistrat m. fl. Skånska husarregementets afdelning i Landskrona samt en skvadron af Helsingborgsafdelningen stodo placerade i fyrkant kring monumentet.

Efter aftäckningen nedlades en med breda blågula band försedd minneskrans från Kronobergs regemente, som vid aftäckningen representerades af en deputation af tre kaptener och en subaltern-officer.

Minnesstenen är ett resligt monument 6 meter högt, utförd i råhuggen granit och försedd med infällda metallplattor.

I toppen synes Carl XI:s namnchiffer, och därunder läses: Slaget vid Landskrona mellan svenskar och danskar utkämpades den 14 juli 1677 på här omkring liggande fält.

Under denna förekommer en karta öfver slaget samt inskriften: *Förfädrens hjältemod!* manar efterkommande släkten att offra allt för Fäderneslandet.

Å monumentets baksida läses å en platta: *Stenen restes år 1911 genom bidrag af Hans Majestät Konungen, det Kungliga huset, Krigsmakten och talrika öf-riga medborgare från stad och land.*

Monumentet är utfördt af fabriker E. V. Lindberg i Landskrona och plattorna af juvelerare Möller i Malmö.

Initiativet till resandet af stenen har som bekant tagits af öfverstelöjnanten frih. Adelswärd.



Foto. Anton Hagman, Landskrona.

De gamlas dags beramade höstfest inblåstes under stora festligheter i hufvudstaden den 15 sept. af folkskolebarnens samlade musikkår i Kungsträdgården.

Hasselbacken och cirkus voro skådeplatser för

nöjen af olika slag, vid hvilka en hel rad af hufvudstadens sceniska förmågor bidrogo att göra programmet så tilltalande och omväxlande som möjligt. Ett strålande klart höstväder och 50,000 kronor gynnade den lyckade festen.



H. S. Dea STOCKHOLMSFOTOGRAF.

GOSSORKESTERN BLÅSER IN DE GAMLES DAG I KUNGSTRÄDGÅRDEN.

Kliché: Bengt Silfverparre.

OLYMPISKA SPELEN.



H. S. Dea STOCKHOLMSFOTOGRAF.

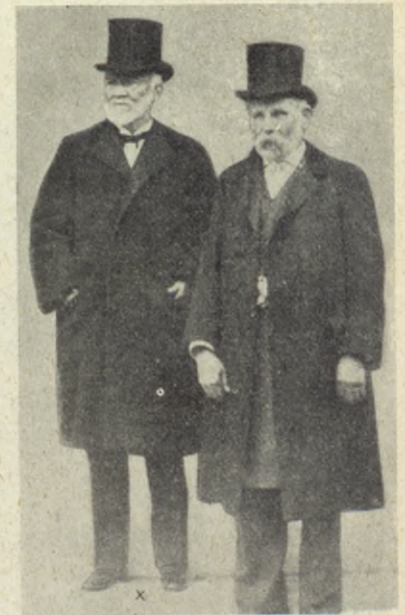
KRISTINA NILSSONS — GREFVINNAN CASA DI MIRANDA — HEDERSPRIS TILL OLYMPISKA SPELEN.

Kliché: Bengt Silfverparre.

för första gången figurerar på Olympiskt program.

Den ståtliga trofén som är tillverkad af massivt silver, har ett alldeles särskildt värde, i det att skålen daterar sig från vår frejdade landsmaninnas glansperiod och tillhört henne under närmare 30 år.

Kristina Nilsson, grefvinna Casa de Miranda, har ställt ett hederspris till Olympiska spelens organisationskommittés förfogande, att utdelas till segraren i högsta trampolin hopp för damer — en täflan, som



Efter fotografi.

Kliché: Bengt Silfverparre.

ANDREW CARNEGIE,

den världsomfattande filantropen som nu äfven till Sverige donerat en *Hjältefond* å Kr. 850,000. Foton tagen helt nyligen i en liten stad nära London, som valt honom till hedersborgare.



## KINA I UPPROR.



Efter porträtt.

Kliché: Bengt Silfversparre.

PRINS TSCHUN,

förmyndareregent för den 5-åriga kejsaren.

den, och bland annat återkallat den förut förvisade *Yuan-Shi-Kai*, Kinas reformator, en utomordentligt framstående personlighet, och insatt honom såsom vicekung öfver Hukuang, som omfattar ovan nämnda två, starkt hotade provinser.

På vissa platser är visserligen republiken proklamerad och dess nya flagga hissad, men att omstörta dynastien i ett land, där detta begrepp har mångtusenåriga anor, torde väl sannolikt ej låta sig ge-

Från det fjärran landet i Östern ingå i dessa dagar telegrafiska underrättelser om ett ytterligt elakartadt uppror, som utbrutit i Sydkina. Denna gång är det icke ett mot främlingar riktadt "boxaruppror", utan en rent republikansk revolutionär rörelse mot den regerande kejsardynastien. Den nominelle kejsaren är en 5-årig pilt, *Puji*, utropad 1908 med prins *Tschun* som förmyndare-regent. Och i spetsen för den revolutionära rörelsen står d:r *Sun Yat Sen*, den afsedda republikens förste president, med den i Japan militärt utbildade brigadgeneralen *Li-Kvan-Heng* för trupperna. Flera tiotusental af regeringens trupper ha övergått till de revolutionära; dessa ha redan vunnit ett flertal städer i de stora provinserna *Hupei* och *Hunan* för sin sak och synes med oemotståndlig makt drifva fram rörelsen. Emellertid har regeringen gripit alla möjligheter att möta



Efter porträtt.

Kliché: Bengt Silfversparre.

YUAN-SHI-KAI som åtagit sig kväfva upproret, om regeringen bifaller de revolutionäres hufvudsakliga reformkräf.

nomföra utan långvariga strider. För Europa är ju denna nya krigsoro af utomordentlig betydelse; äfven Sverige har stora intressen att tillse tillförlj sina ständigt utvidgade handelsförbindelser med de kinesiska hamnstäderna. Sannolikt kommer telegrafan att dessa dagar bringa meddelande om hvilken riktning revolutionen synes taga, och i den mån fotografier hinna hit skola vi med säkerhet kunna lämna intressanta och levande bilder från händelsernas gång.



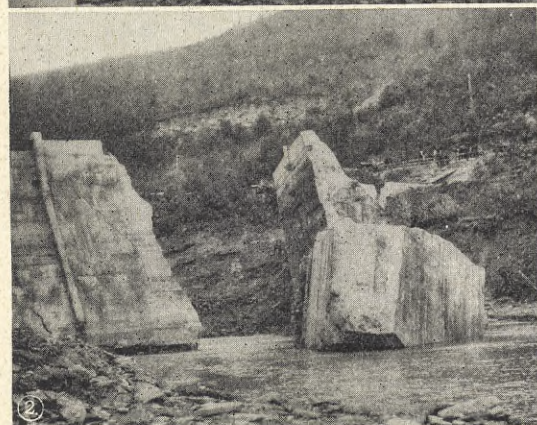
Efter fotografi.

PEKING, KINAS HOTADE HUFVUDSTAD.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfversparre, stål-Öbg.



# DEN BORTSPOLADE AMERIKANSKA STADEN AUSTIN.



1. DE AF STÖRTFLODEN BRÄCKTA, VÄLDIGA, MAS-SIVA DAMMURARNA, gifva ett begrepp om storleken af den vattenmassa, — millioner ton — som dränkte den strax nedanför belägna olyckliga staden.

2. DEN OFANTLIGA MURSPRICKA, HVARIGENOM VATTNET BRÖT SIG UT, antagligen just den punkt, som först gaf vika, när den hade att utstå den tyngsta belastningen.



Efter fotografier.

3. LENA BINKLEY, den behiärtade och hjältemodiga telefonisten, som icke blott genom telefon varskodde folk, utan t. o. m. själf skyndade från hus till hus, hjälpande innevärdarne att undkomma den öfverhängande faran. Vi se henne midt i fördölsens omgifven af rästerne af sitt räddade bohag. — 4. T. v. DET PROVISORISKA BÄRHUSET beläget vid Austins hufvudgata, uppfyllt af spillror efter de rasade byggnaderna. Denna gata löper just nedanför dammen, som är belägen på en höjd. (Se text å sid. 61).

Kliché: Kem. A.-B. Benigt Sjöfersparre, Skåm-Obg.



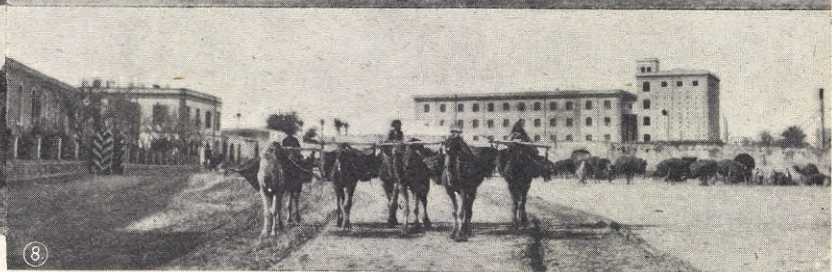
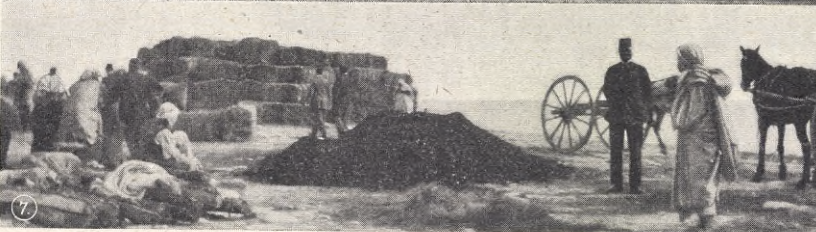
TRIPOLIS GENOM SVENSK KAMERA.  
EFTER FOTOGRAFIER, TAGNA AF EN SVENSK TURIST.



1. ITALIENSK POSTÅNGARE I STADEN TRIPOLIS' HAMN, noga iakttagen af turkiska hamnpolisens båt, som hvarken dag eller natt lämnar fartyget. Tripolis äger ingen djup hamn, utan större fartyg måste ankra så långt ut på reddan, att c:a 20 minuters rodd fordras för att nå land.

2. DEN OMTALADE TURKISKA HAMNPOLISBÅTEN.

3. EN AF TRIPOLIS' HUFVUDGATOR MED STADENS STOLTHET, "KLOCKTORNET", I BAKGRUNDEN.



4. INTERIÖR AF EN "SOUK" (butiksgata) med tak af vinranksspalier.

5. DEL AF SUK-EL-TLETT, till höger synes hamnen, till vänster på en stolpe en Luxlam-pa. Sådana användas allmänt till belysning, hvadan det svenska namnet icke är okänt i Tripolis.

6. HAMNENS STRANDLINJE: Till vänster Sük el-Tlett; längst till höger Seraljen, (turkiska regeringsbyggnaden)

Efter fotografier.

Kliche: Bengt Skjerve-parre.

7. VARUTRANSPORT VID HAMNEN.

8. SUK EL-TLETT, där hvarje tisdag stor marknad hålles, till hvilken kamelkaravaner anlända från det inre af landet. Till vänster turkiska kasernerna.



9. SUK EL CHOB-SA (arabiska "brödtorget") som hvarje morgon är skådeplats för den lifligaste kommers och det mest stojande, brokiga folk-lif.

10 "SUK EL-DSCHEMA" mark-nadsplats i "Muschia", en 4 kv.-km. stor palmoas, som omgifver staden Tripolis, och hvar-est äfven något åkerbruk förekom-mer.



(Till bild å sid. 59.)

Söndagen den 30 sept. inträffade i staden Austin i Arkansas en fruktansvärd olyckshändelse, som kostade flera hundra personer lifvet. Fördämningen till en högt belägen sågverksdamm strax intill staden sprängdes nämligen, hvarligen om en oerhörd vattenmassa, framifrån liknande en 50-fots mur öfver den i en dalsänka belägna staden, bort-sopande allt som kom i dess väg. Hela hus lyftes, krossades i spillror eller slungades mot höjderna. Från alla håll hördes hjärtslitande rop — men räddning för de närmast hem-sökta var ej att tänka på; till råga på olyckan utbröt strax efter kata-strofen eldsvåda, som hastigt spridde sig och inom kort för vandlade res-ten af staden till en enda ru-inhög.

På en höjd utanför staden fann man efter olyckan hundra lik.

11. TRIPOLIANSKA JORDBRUKARE uppvisande sina primitiva redskap af trä.



Efter fotografier.

Kliche: Benjt Sifersparre.

## VECKANS DAGAR

8 okt. Den afgångna regeringen hyllas vid ett stort politiskt möte på Cirkus i Stockholm.

— Frankrike afsänder en eskader af pansarkryssare till de turkiska farvattnen för bevakande af sina intressen. — Turkarna beslagtaga i Bosporen en rysk ångare, på väg till Italien med säd.

9 okt. inställes undervisningen vid Helsingborgs högre allmänna läroverk, emedan en elev i realringen 3 under natten allfärdigt i barnförslamning. — Amerikanska legationen i Sthlm mottar meddelandet att Andrew Carnegie till Sverige donerat en s. k. hjäldefond på 230,000 dollars eller omkr. 850,000 kr

10 okt. Underrättelser ingår om eldsvåda i Vannborga by i norra Öland.

— Meddelande ingår att italienarna beskjutit och intagit staden Bomba.

11 okt. Telegram meddela, att stora sträckor i sydvästra Colerado och Nya Mexico öfversvämmats. Skadan, som därigenom uppstått beräknas till ett värde af c:a 3 mill. dollars. — Rykten

förljuda, att fredsunderhandlingarna mellan Italien och Turkiet börja på allvar. — En häftig cyklon rasar öfver Petersburg, hvar- under öfver hundra båtar förstöras och flera personer omkomma.

12 okt. Monumentet öfver slaget vid Landskrona aftäckes. — Skansen firar 20 årsjubileum. — Minnesfest vid Artur Hazelius' graf.

— Förhandlingarna om Kongokompensationen pågå. — Vid en nattlig strid utanför Tripolis taga italienarna 500 turkar till fanga, sära 35 och döda tre, men lida själva inga förluster.

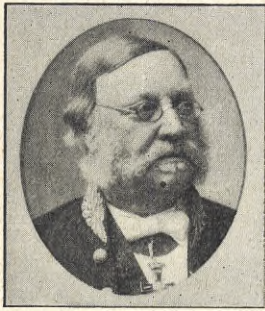
13 okt. En stor trädgårdsutställning öppnas i Norrköping. — Såväl den turkiska som italienska beskickningen förklara ryktet om ett vapenstillestånd fullkomligt oriktigt. Strid ut-kämpas vid Tripolis med stora förluster å såväl turkaras som italiensares sida. — Meddelas att upproret i Kina griper allt mer omkring sig, regeringen i Peking hyser de största bekym-mer. — Från New-York telegraferas, att fyra städer i södra Californien och Mexico genom jordbäfning blifvit förstörda hvar-vid flera hundra personer omkommit.

14 okt. Inlandsbanans första sektion öppnas för trafik. — Med- delande, ingår att bojkott mot italienska varor påbörjats i Smyrna och Saloniki.

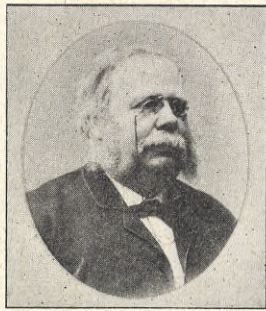


# VECKANS PORTRÄTTGALLERI

\* Data å nästa sida.



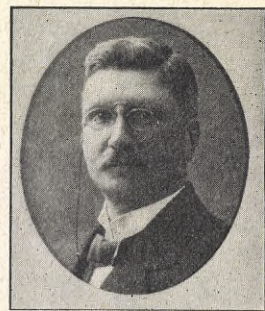
A. G. J. SVEDELIUS.  
F. d. Lanåshöfding. — Stockholm. 75 år 14 Okt.\*



F. A. H. HEDENSTIERNA.  
F. d. Häradshöfding. — Stjernebo, Kisa. 75 år 15 Okt.\*



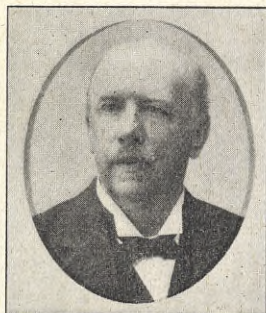
O. H. R. PRINTZSKÖLD.  
Förste Hofmarskalk. — Stockholm. 65 år 18 Okt.\*



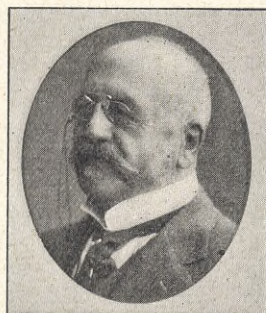
J. W. SPENS.  
Grefve. Landssekreterare. — Jönköping. 50 år 9 Okt.\*



L. O. SMITH.  
Grosshandlande. — Stockholm. 75 år 12 Okt.\*



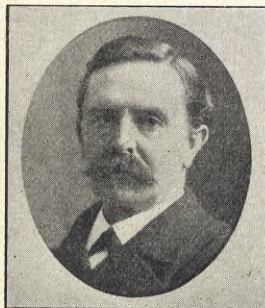
D. H. MATTSON.  
Handlande. — Uddevalla. 70 år 4 Okt.\*



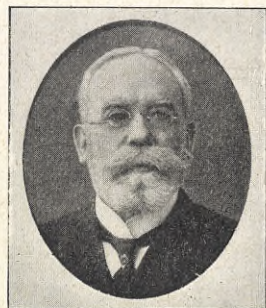
J. CASPAR.  
Grosshandlande. — Stockholm. 70 år 4 Okt.\*



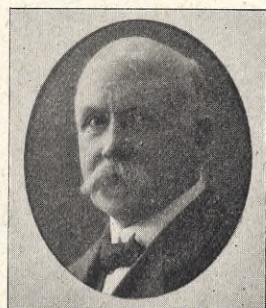
G. H. EHRENBORG.  
Grosshandlande. — Norrköping. 60 år 2 Okt.\*



A. G. GÖTHE.  
Fil. d.r. Amanuens. — Stockholm. 65 år 5 Okt.\*



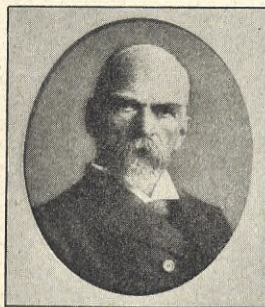
G. THAVENIUS.  
Apotekare. — Ulricehamn. 65 år 13 Okt.\*



K. A. BELFRAGE.  
E. Provinsialläkare. — Mölndal. 60 år 7 Okt.\*



H. M. DAHLGREN.  
Rektor. Nyförordn. ordf. i Folkundervisningskommittén.\*



A. GIÖBEL.  
F. d. Jägmästare. — Majtorp. Nerikes Järle. 70 år 10 Okt.\*



H. E. HULT.  
Öfverste. — Stockholm. 50 år 13 Okt.\*



E. O. ALMQUIST.  
Öfverstelöjtnant. — Uppsala. 50 år 7 Okt.\*



P. A. FRÖBERG.  
Borgmästare. — Strömstad. 50 år 27 Sept.\*



# NYA LEDAMÖTER I RIKSDAGENS ANDRA KAMMARE I.



## STOCKHOLM:

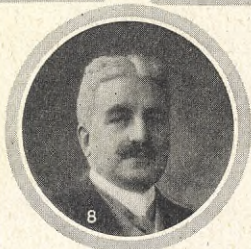
(Höger 3 — lib. 4 — soc.-dem. 7.)

1. S. A. A. LINDMAN, Konteramiral — höger.
2. A. CEDERBORG, Stadsnotarie — lib.
3. J. F. NYSTRÖM, Lektor — höger.
4. K. E. H. HILDEBRAND, Redaktör — höger.

## GÖTEBORG:

(Höger 3 — lib. 2 — soc.-dem. 2.)

5. INDEBETOU, Direktör — höger.



För porträt.



Kliché. Bengt Sjöströmsparv.

6. K. J. V. LUNDSTRÖM, Professor — höger
7. E. LITHANDER, Grosshandlande — höger.

## MALMÖ:

(Höger 1 — soc.-dem. 2.)

8. H. LEMKE, Distriktschef — höger.

## HELSINGBORG — LUND — LANDSKRONA:

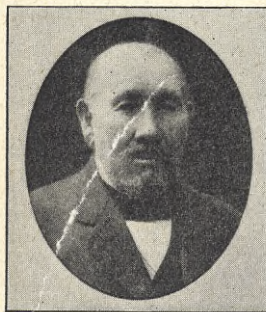
(Höger 1 — soc.-dem. 2.)

9. H. SOMMELIUS, Dir. — höger

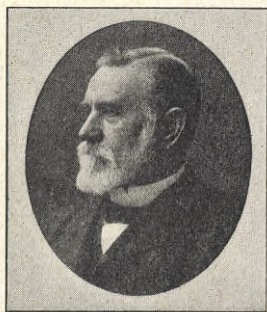
Under sistförflutna september månad ha val till Riksdagens Andra Kammare för perioden 1912—1914 försiggått öfver hela landet, därvid för första gången den proportionella valmetoden tillämpats för riksdagsmannaval. — Af de nyvalda 230 kammarledamöterna tillhöra 102 det liberala partiet (som vid senaste riksdag räknade 99 röster), 64 tillhöra höger- eller det moderata partiet (förut 93 röster) och 64 tillhöra socialdemo-

kratiska partiet (förut 38 röster.) Med anledning af valens utgång har den sedan 1906 varande högerregeringen afgått efterträdd af en liberal regering, af hvilkas samtliga ledamöter H. S. D. i senast föregående nummer lämnade porträtt jämte data.

Vi inleda ofvan en serie porträtt af de riksdagsmän i Andra Kammaren som icke förut representerat resp. valkrets.



L. ANDERSSON.  
F. d. Väginsektor. — Göteborg.  
80 år 2 Okt.



C. BUSCK.  
F. d. Sjökapten. Kontorschef å  
Almedahls Fabr. A.-B. — Gö-  
teborg. 75 år 4 Okt.



H. F. BERGENDAHL.  
Musikfanjunkare. — Göteborg.  
60 år 11 Okt.\*

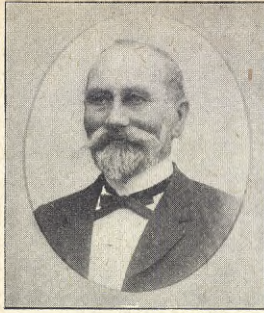


R. H. MÖLLER.  
Sjökapten. Hufvudredare. —  
Halmstad. 50 år 21 Okt.

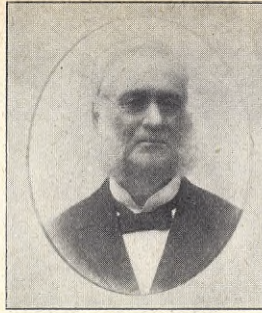
AXEL SVEDELIUS. Ingick v. Väg- o. Vatt. bygn. kåren 71 samt tog 92 afsked som major. Verkade under denna tid vid jernvägs- o. kanalbyggen samt var 81—93 affärsdisponent för de stora Uddeholmsverken. Blef sistn. år landshöfding i Örebro län, afgick 04. Har sedan dess fungerat som styrelseordförande i ett stort antal storindustriella och andra

mer betydande företag såsom Trafik A.-B. Grängesberg—Oxelösund m. fl. Var 99—03 ordf. i Vattenfallskommittén, samt ordf. i styr. i Konstindustriutställningen i Stockholm 09. Har under många år varit led. af Riksd. F. K. Hänvisa till biografi o. helsidesporträtt i ärg. V: 15.

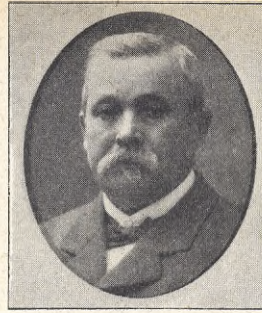




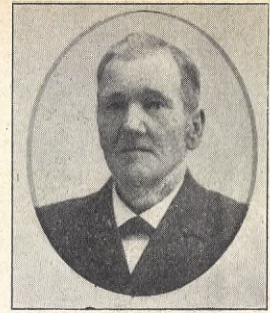
J. F. ANDERSSON †.  
Postst.-förest. Badintendent.  
Hendån. F. 17. † 2 Okt.



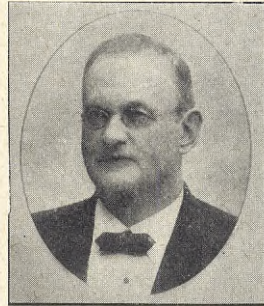
A. P. TRYBOM †.  
Borgmästare. — Skara.  
F. 27. † 6 Okt.\*



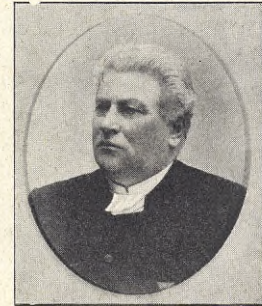
S. HEDSTRÖM †.  
Grosshandlande. — Varekil.  
F. 39. † 3 Okt.\*



J. JOHANNESON †.  
Häradsdomare. — Braås.  
F. 41. † 3 Okt.



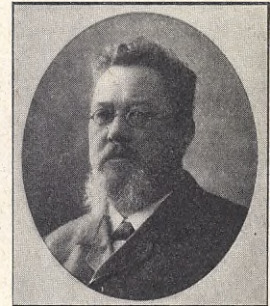
G. J. KORSELL †.  
F. d. Hofrättsråd. — Jönköping.  
F. 30. † 6 Okt.\*



O. PERSSON †.  
F. d. Kontr.-prost Kyrkoherde.  
Karlskoga. F. 46. † 9 Okt.



J. C. S. FÜRST †.  
Sjökapten. Ombudsman v. Gö-  
teborgs Sjömanshus. Göteborg.  
F. 50. † 11 Okt.



N. F. TENGWALL †.  
Grosshandlande. — Helsing-  
borg. F. 54. † 11 Okt.\*

HUGO HEDENSTIERNA. Stud.-ex. 55, hofr.-ex. o. kam.-ex. 60, v. härads-  
höfd, 62, härads-  
höfding i Kinda o. Ydre här. domsaga 80—86. Under  
20 år ordf. i komm.-stämman. Ordf. i styr. i Kinda här. Sparbank 82, led.  
af styr. i Östergöt. E. Banks afd.-kontor sedan 87. Ordf. i styr. i Östra  
Centralbanans jernv. a.-b. o. vice ordf. i Kisa Lasarettssdir. till 09. Landstings-  
man 94—10. Led. af Riksd. F. K. 98—07; led. af lagtskottet.

OTTO PRINTZSKÖLD. Stud.-ex. 63, fil. dr. 69, kansliex. 71. Tjenstgör.  
kammarjunkare s. a., förste höfmarskalk 98. Byråchef i Gen.-Poststyr. 84,  
landshöfding i Söderm. län 89—94. Chef i H. M. Konungens Hofförvalt-  
ning sedan sistn. år. Led. af Riddarhusdirektionen, ordf. i öfverstyrelsen  
i Kon. Oscar I:s Jubileumfond, ordf. i styrelsen i K. Dram. Teatern.  
Ordf. i styr. i Stockholms E. Bank, ordf. i styr. i Norra Södermanlands  
jernvägs A.-B. Kommandör m. st. k. N. O., Ridd. Carl XIII:s o. Hånvisa till  
biografi o. helsidesporträtt i Arg. II:46.

JACOB SPENS. Stud.-ex. 79, hofr.-ex. 85, v. härads-  
höfd, 88, e. länsnot.  
i Jönk. län 89, landsekreterare därst. 01. Sekret. i landstinget 90—01, om-  
budsmän v. Riksbankens aid. i Jönk. 95—98. Led. af Riksd. F. K. 09.

LARS SMITH. Grosshandlande i Stockholm 59 till början af 90-talet,  
då S. flyttade till utlandet o. där drivit affärsverksamhet tills han i dessa  
dagar återflyttat till Stockholm; anlade Reymersholms spritförädlingsverk,  
som senare ombildades till aktiebolag och hvarur S. utträdde. Led. af  
Riksd. F. K. 85—91.

DANIEL MATTSON. Delägare i firman Daniel Mattson & Co i Udde-  
valla. Mångårig led. af stadsfullmäktige, v. ordf. i Fattigv.-styr. o. i Udde-  
valla Sparbank; led. af drätselkammaren o. Hälsov.-nämnden. Ti. rådmän.

HELGE EHRENBORG. Inneh. af firman Helge Ehrenborg i Norrköping;  
äger egendomarne Loviseberg m. underlyd. i Österg. län o. Baldersta.  
Eneby o. Jäder i Söderm. län. Stadsfullmäktig 96, v. ordf. i drätselkam-  
maren, ordf. i Brandstyrelsen. V. ordf. i styr. i Norrköping—Söderköping—  
Vikbolandets jernv., ordf. i A.-B. Torf, ordf. o. verkst.-direktör i A.-B. Norrkö-  
pings Teater.

GEORG GÖTHE. Stud.-ex. 65, fil. dr. 75. E. o. amanuens v. National-  
musei konstafdelning 73, tf. amanuens 75 o. ord. sedan 80. Lärare i konst-  
historia v. K. Konsthögskolan sedan 95. Hedersledamot af Akad. i de  
Fria Konsterna.

GOTTFRIED THAVENIUS. Apot. ex. 74, tjänstgj. å olika apotek samt  
var 89—94 föreståndare i. apot. i Mariestad, inneh. af apot. i Boxholm  
94—03 samt innehar apoteket i Ulricehamn sedan 03. Led. af Riksd. A. K.  
sedan 06.

KNUT BELFRAGE. Stud.-ex. 72, med. lic. 84, extra provinsialläkare i  
Fässberg distr. sed. 84, läkare v. Mölndals Sjukhus sedan 86. Led. af  
skolrådet. Bildade 98 Mölndals Skytteförening o. är sedan dess förens  
ordf. Inneh. Skytteförbundets förtjänstmedalj i silver. Var de 5 första  
åren ordf. i styr. i G.-borgs fögderi föreläsningförening. Ordf. i Göte-  
borgs Läkarsällskap 10 o. 11.

HARALD DAHLGREN. F. 61, rektor v. Folkskollärarseminariet i Upp-  
sala sedan 05, led. af läroverkskommittén 99—02, led. af folkundervisnings-  
kommittén 06, i dagarne förordnad att efter nyutnämnda statsrådet F. Berg  
vara sistnämnda kommittés ordförande.

ADRIAN GIÖBEL. Stud.-ex. 61, utex. från Skogsinstitutet o. ex. öfver-  
ägare 64, jägmästare i Örebro revir 81—02, jemväl under flera år skogs-  
förvaltare v. flera stora bruksegndomar. På sin tid ordf. i Hushålln.-Sällsk.  
skogskommité Siftare o. delägare i samt under många år till 06 styr.  
ordf. o. disponent för Järte Torf A.-B.

HUGO HULT. U.-löjtn. v. Kalmar reg. 81, löjtn. v. Gen.-staben 91, kapt.  
därst. 94, i Dalreg. 1900, major v. Gen.-staben 01, öfverstelöjtn. v. Vestm.  
reg. 03, v. Gen.-staben 05, öfverste därst. 06, öfverste o. sek.-chef i Svea  
Lifg. 09, Souschef v. Landförsv.-dep. Kommandoexp. 01—03, dess chef  
05. Led. af Krigsvet. Akad.

OTTO ALMQUIST. U.-löjtn. v. Upl. reg. 80, öfverstelöjtn. därst. 11.  
Lärare v. Inf. skjutskolan 99. Medl. af kommissionen i Skjutskolans om-  
organisation 97, medl. af komm. i skjutsinstruktionens omarbetande 07. Led.  
af Skytteförbundens öfverstyrelse samt v. ordf. i verkst. utskottet. Led.  
af Krigsvet. Akad.

AUGUST FRÖBERG. Stud.-ex. 80, jur. utr. kand. 89, borgmästare  
Strömstad sedan 05.

HJALMAR BERGENDAHL. Ingick 71 v. För. Staternas 4:e Kavallerireg.  
och deltog i flera drabbningar under indiankriget, samt erhöi amer. tapper-  
hetsmedaljen. Tog 82 tjänst v. Bohusl. reg. transp. 85 t. Svea trängkår  
o. tjänstgjorde der till 10 såsom musikfanjunkare (musiköfverstånd.)

PETER TRYBOM †. Stud.-ex. 47, hofr. ex. 51, v. härads-  
höfd, 56, borg-  
mästare i Skara sedan 58. Led. af Landstinget 64—65 o. 68—07. Led. af  
styr. i Skarab. Allm. Sparbank sedan 61, dess verkst. direktör sedan 74;  
mångårig led. af styr. i Skarab. Ensk. Bank. Led. af styr. i Lidköping—  
Skara—Stentorps jernv. A.-B. sedan bolagets stiftande 72 o. därunder flera  
år dess verkst. direktör. Led. af styr. i Skarab. läns Hypoteksförening  
sedan 68, senare åren dess ordf. Led. af sista ständsriksdagen 65—66, af  
Riksd. A. K. 81—86. Led. af Lagtskottet 87.

SIMON HEDSTRÖM †. Ägnade sig efter avslutade skolstudier åt köp-  
manyrket, först i Sköfde, därefter i Göteborg samt sedan 61 i Varekil  
der han grundade den snart 50-åriga firman Hedström & Pettersson, hvil-  
ken H. ensam innehade sedan 71 o. som omfattade engrosaffärer i span-  
nål. Kraftigt verksam till frömma för orten, var han en af dess mest be-  
tydande män. Led. af landstingets förvaltningsutskott samt af dess för-  
tjänstnämnd. Irig förkämpe i Bohusländska längdbanan tillhörd H.  
landstingets jernvägsnämnd. Mångårig led. af Hushållnings Sällsk. o. ordf.  
i kretsafdelningen. Jemväl under många år ordf. i vägstyrelsen o. verk-  
sam i ortens vägrågor. Led. af styr. i Billströmska Folkhögskolan.  
Styr. led. i Göteborgs Ensk. Banks aid. kontor. Poststationsföreståndare  
i Varekil.

JOHAN JOHANNESON †. Under 30 år nämndeman och sedan kort tid  
häradsdomare i Uppvidinge, jemväl i 30 år kyrkovård samt ordförande i  
kommunalstämma o. nämnd. Mångårig landstingsman, ordf. i Vägstyrel-  
sen, styr. led. i Brandstodbolaget, m. m.

GUSTAF KORSELL †. Stud.-ex. 48, hofr.-ex. o. kam.-alex. 52, v. härads-  
höfd, 56, fiskal i G. Hofr. 64, hofrättsråd därst. 78, afsked 05. Under många  
år ordförande i Jönköpings stadsfullmäktige samt några år i länets Landsting.  
På sin tid styrelseordförande i Smålands Ensk. Bank o. i Ståd. Brand-  
stodsbolag i försäkr. af löseegendom.

OLOF PERSSON †. Stud.-ex. 69, prestvigd 72, past.-ex. 77, kyrkoherde  
i Köla 81, kontr.-prost i Jösse kontrakt 1900; kyrkoherde i Kar.-koga sedan  
06. På sin tid ordf. i Köla Komm.-stämman, landstingman; revisor o. sedan  
05 fullmäktig i stiftet i Presterskapets Enke- o. Pupillkassa. Led. af  
Hushålln.-Sällsk. förvalt.-utskott. led. i Karlst. stift i Centralstyrelsen i  
allm. sv. Prestföreningen sedan 04. Fr. tryck utgivit predikningar o. tal.

FREDRIK TENGWALL †. Anställd v. Skånska Superfosfatfabriken i  
Helsingborg ett flertal år o. därefter ombud i Skånska Brandöfverförings-  
inrättningen i Lund. Styr. led. i flera rediferotag sedan 98.

## INNEHÅLL

Ludvig Looström. — Den stora trädgårdsutställningen i Norrköping. — Bilder för dagen. — Nordens största bangård. — Från det segerdruckna Rom. — Konstantinopel just nu. — Förfärens hältemod. — Kina i uppror. — Den bortspolade amerikanska staden Austin. — Tripolis genom svensk kamera. — Veckans porträttgalleri. — Veckans dagar.

*Eftertryck af text eller illustrationer i HVAR 8 DAG utan särskildt medgifvande förbjudes vid laga påföljd.*