

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



• HVAR 8 DAG •

ILLUSTRERADT

MAGASIN



SKÄRGÅRDSPARTI FRÅN VÄSTERVIKSTRAKTEN. — FOTO. JOH. LUND, VÄSTERVIK.

12^{TE} ÅRG.

DEN 5 FEBRUARI 1911.

N:O 19.

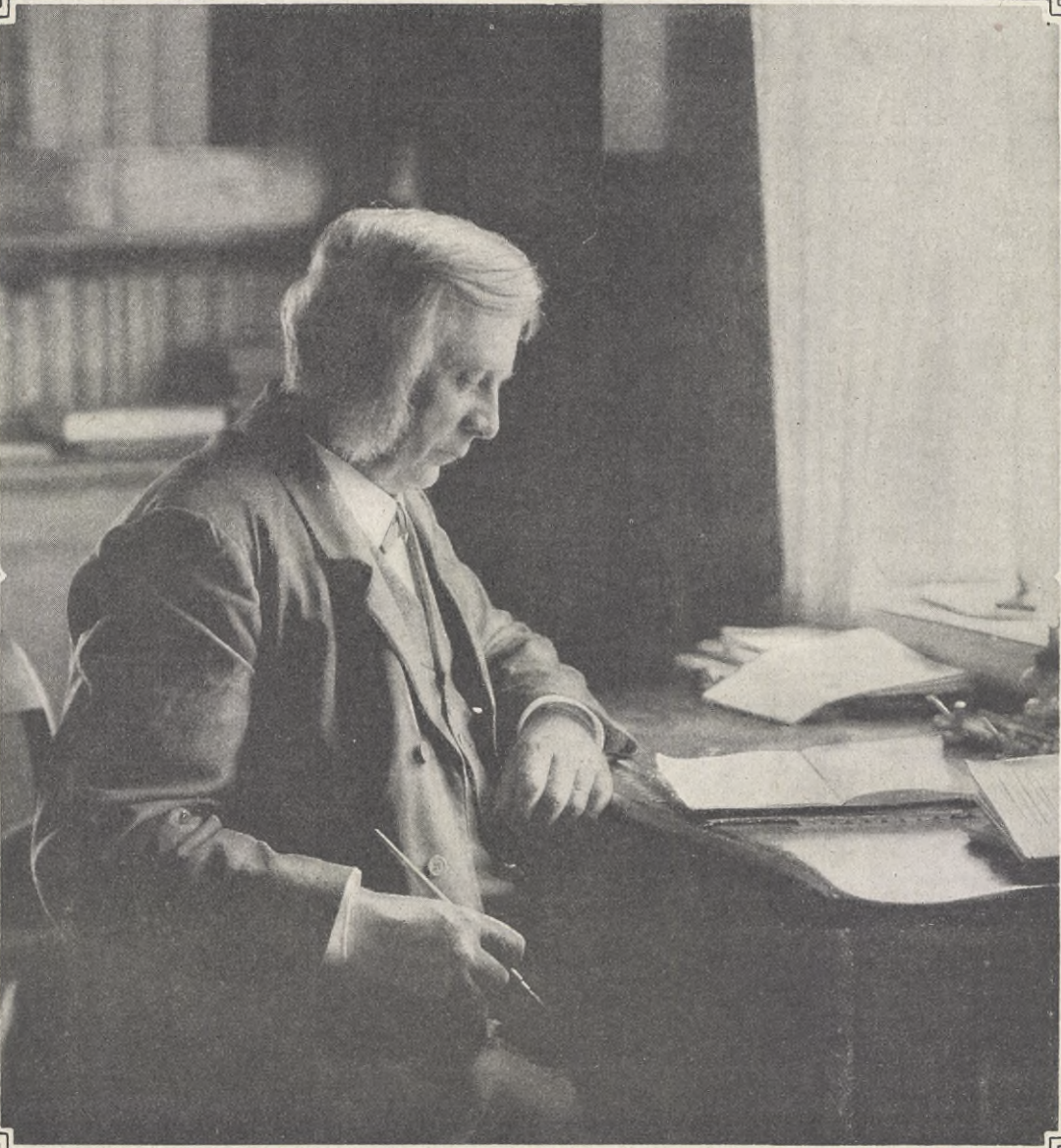


Foto Joh. Lund

Johan Lund

Klubb Bengt Silfverstens

IVAR MÅNSSON †.

TILL PORTRÄTTET Å FÖREGÅENDE SIDA.

F. riksdagsmannen för Onsjö härad i Skåne, f. domänintendenten Ivar Månsson afled den 23 januari i sitt hem i Lund, dit han för någon tid sedan flyttat från sin förut innehafda landegendom i Trää i Norrhvidinge socken. Bruten af arbete, mödor och sorg, bräckt af sjukdom hade han de sista åren vandrat kring som endast en blek skugga af den imponerande gestalten från fordom, och döden kom nu närmast som en befriare.

Ivar Månsson var född i Norrhvidinge den 27 september 1845 och var således vid sitt frånfalle något öfver 65 år. Föräldrarne, Måns Anderson och Sissa Ivarsdotter, voro af burgen hemmansägaresläkt. Redan som barn läggande i dagen ett ovanligt godt hufvud, erhöll han utom vanlig folkskoleundervisning jämväl ytterligare fortbildning genom tvenne års elevskap vid privata läroverket i Lund, den s. k. realskolan. Han kom dock icke att gå studievägen, utan ägnade sig som sin fader åt landbrukarens yrke. Som sådan fick han snart användning för både sin begåfning och sina kunskaper i det vid denna tid i liflig uppblomstring stadda kommunala lifvet, och det dröjde icke länge, innan hans anseende vunnit den utbredning och stadga, att han af sina ståndsbroder ansågs mogen äfven för högre värf. Redan 1872, vid ännu icke uppnådda 27 års ålder, valdes han af Onsjö härad till ledamot af Andra kammaren, dit hans mandat förnyades såväl 1875 som 1878. Han slöt sig här till den radikala gruppen inom landtmannapartiet, som samlades kring den bekante gamle radikale östgötarepresentanten Carl Anders Larsson i Maspelösa, "Andra kammarens stormklocka", som han kallades, hvilken grupp satt som uppgift att i möjligaste måtto förverkliga det tidigare bondeståndets reformkräf från tiden före representationsförändringen. Äfven i Andra kammaren ledde hans intelligens och arbetsförmåga till en rask karriär. Efter att vid sin första riksdag ha varit ledamot af tillfälligt utskott och vid den följande suppleant i bevillningsutskottet, erhöll han 1875 expektans på en verkligt betydande ställning genom att då öfverflyttas till en af ersättningsplatserna i riksdagens mäktigaste delegation, statsutskottet, och 1879 hade han avancerat så långt, att han stod på andra rummet i suppleantlängden. Ivar Månsson hade gjort sig väl förtjänt häraf äfven genom sina inlägg i debatten, hvilka vid denna tid utmärkte sig för en logisk klarhet och reda, som då ingalunda voro vanliga vid andrakammaröfverläggningarna. Men naturligtvis bidrog i hög grad till hans framgång, att han var företrädare af landtmannapartiets längst gående sparsamhetsriktning, en värdig kamrat åt en A. P. Danielsson och en Nils Petersson i Runtorp.

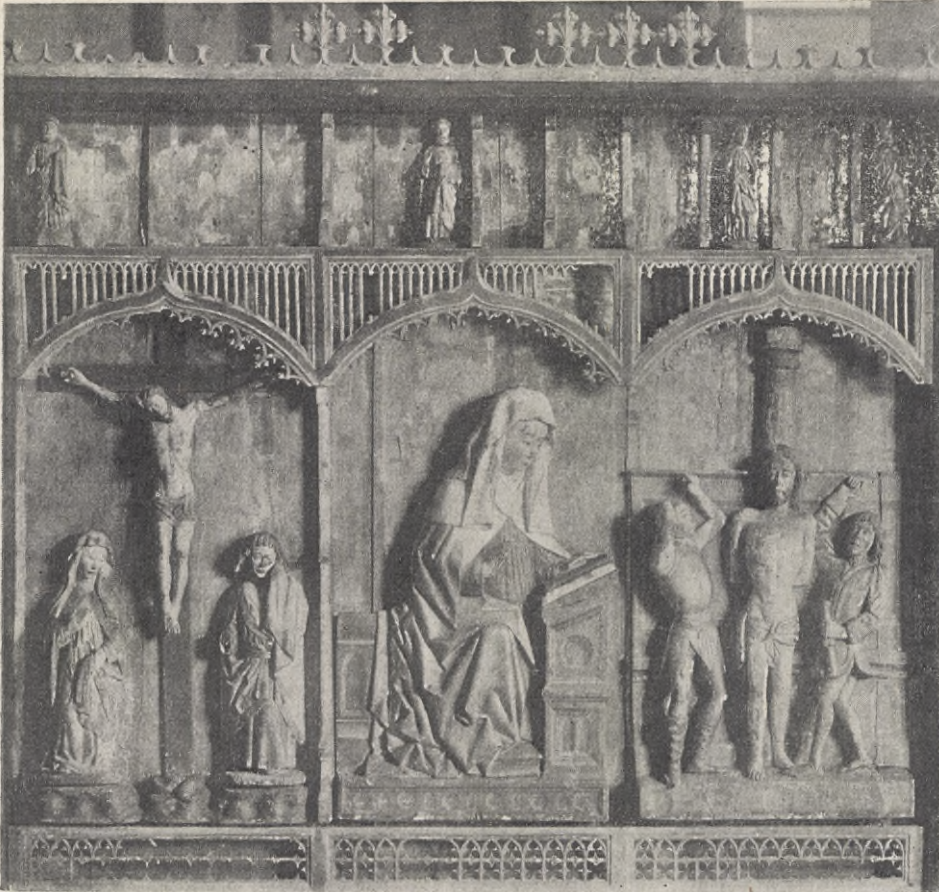
Tyvärn nödgades emellertid Ivar Månsson på grund af enskilda förhållanden 1879 afbryta sin riksdagsmannabana. Först vid 1884 års allmänna val kunde han mottaga förnyadt mandat. Det förefaller sannolikt, att detta afbrott kom att trycka sin prägel på återstoden af hans offentliga lif. Han förlorade en del af den inre säkerhet och det själförtroende, som äro oundgängliga för en politiker i verkligt ledande ställning, och kunde aldrig fullt återvinna den. Här till kom, att Ivar Månsson af opportunistiska skäl drefs öfver på tullskyddssidan under 1880-talets tullstrid och därmed i en konservativ milieu, hvori han väl småningom blef hemvan, men i hvilken han blott alltför ofta icke kunde undgå att känna sig som främling efter sin radikala ungdom och med den vakna intelligens, hvaraf han fortfarande var i besittning. Man begär säkerligen intet misstag, när man i denna disharmoni mellan hans inre och det uppträdande, partibanden ålade honom, söker den djupaste grunden till den karaktär af opålitlighet,

för hvilken han nu ömsom af partivänner och partimotståndare fick uppbara tillvitelser och som gjorde, att ehuru han under denna senare del af sin riksdagsbana steg från det ena ärestället till det andra, han aldrig vann erkännande som en af Andra kammarens verkliga ledarepersonligheter.

Efter att under den konstgjorda tullskyddsmajoritetens valperiod 1888—90 ha varit ledamot i konstitutionsutskottet, degraderades han 1891—94 af den återvändande frihandelsmajoriteten till ledamot af bankoutskottet. Han hade 1887 varit med om nya landtmannapartiets bildande och fick 1891 säte i dess förtroenderåd. En af exc. Boströms varmaste tillhångare, och opportunist som han i likhet med honom var, nedlade han nu ett energiskt arbete på landtmannapartiernas sammanslagning, ett arbete som slutligen lyckades, sedan Boström genom 1892 års sänkning af spanmålstillarna brutit udden af principmotsatsen i tullstriden och 1895 genom sin bekanta trettondeaftonsukas förekommit dess förnyade uppblåsande vid deras förhöjning. Det var nu endast naturligt, att Ivar Månsson ingick äfven i det återförenade landtmannapartiets förtroenderåd och att han af kammarens majoritet beklädtes med den ena höga förtroendeposten efter den andra. Efter att ha tillbragt ett år i bevillningsutskottet, fick han 1896 den plats i statsutskottet, som utan afbrott i hans riksdagsbana sannolikt tillfallit honom redan 1881, och behöll den till sin afgång 1903. Men han var nu 51 år och vid den åldern var det icke så lätt att på nytt börja sätta sig in i statsutskottets vidtomfattande och skiftande uppgifter. Han hade svårt att skaffa sig den detaljblick i ärendena, som är förutsättningen för den öfersikt, hvilken kräves af den parlamentariske debattören, och följden blef att hans anföranden fingo en viss famlande prägel, mindre övertygande beviskraft än en karaktär af en viljeförklaring af det parti, å hvars vägnar han uppträdde. När de gamla stormännen i landtmannapartiet föllo undan och Ivar Månsson, sådana förhållandena lågo, bort vara ledaren, framträdde han mera som inpiskaren. — I talmanskonferensen hade han säte från och med 1897.

År 1902 mottog emellertid Ivar Månsson domänintendentbefattningen i Kristianstads län. Samma år hade han varit med om att i Andra kammaren frambära och där genomdriva det program för rösträttsfrågans lösning på det proportionella valsätts grund, hvilket slutligen ledde till 1907 års rösträtts- och representationsreform. Han fick ock säte i proportionalvalkommittén, men nedlade 1903 sitt riksdagsmandat. Därmed upphörde icke hans lifliga intresse för det politiska lifvet. Sommaren 1900 liksom senare uppträdde han med bemärkt anföranden, hvilka tydde på ett återvändande till ungdomstidens reformsympatier. Ivar Månsson var sålunda en iirig anhängare af Första kammarens reformering; han uttalade sig utan förbehåll för kvinnans rösträtt; han tog till orda för bildandet af en reformvänlig landtmanna-valorganisation i bygderna.

Verkligt stor var Ivar Månsson, när han uppträdde i sin hembygd, i sin valkrets. Hans kraftiga gestalt och ännu i ålderns dagar vackra hufvud passade så väl tillsammans med den fagra grönskan i Nackarpsdalen, och där hade han ett auditorium, som han icke blott talade till och blef förstädd af, utan hvars omedelbara känslö- och tanketolk han tillika var, i innehåll som form. Ivar Månsson var och förblef alltid i främsta rummet den betydande skåniske bonden, och hinner han icke upp i jämnhöjd med de berömda männen från Skumparp, Österslöf och Eferöd, så skall han dock alltid erkännas som en Skånes, en Sveriges gode son.



I efter fotografi.

Kilich: Benigt Silfverparre.

DET SOM GÅFVA TILL STATENS HISTORISKA MUSEUM SKÄNKTA ALTARSKÅPET.

Statens historiska museum i Stockholm har nyligen från *Törnevalla kyrka* i Östergötland som gåfva mottagit ett märkligt *altarskåp*. Hufvudfiguren är

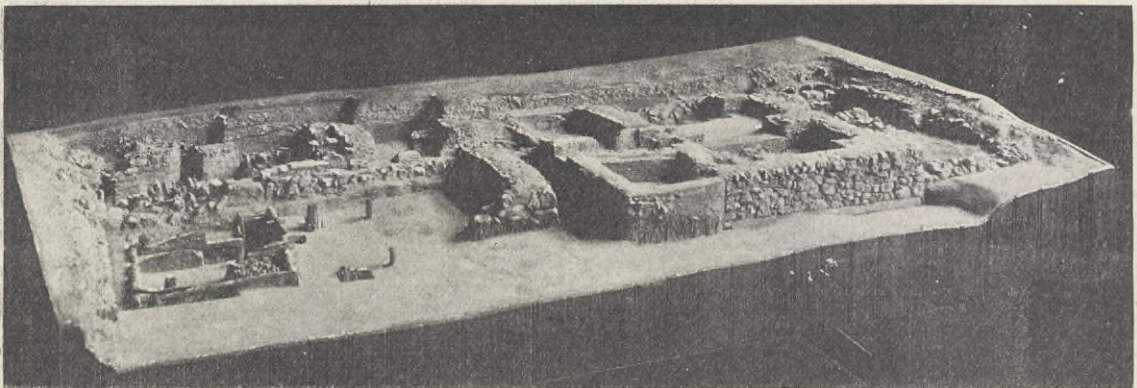
gitta-bild och öfriga anordning torde vara utan motstycke i Sverige, är sannolikt ett nordtyskt arbete från 15:de århundradets senare hälft.

den Heliga Birgitta, som i ungdomlig fägring sitter läsandet framför en pulpet. Å ömse sidor finnas scener ur Kristi lidandes historia. Dörarna visa Jesu födelse, korsbärandet samt paradiset och helvetet.

Beträffande Birgitta-bilden är det synnerligen anmärkningsvärdt, att hon i ett altarskåp intar den plats, som i regel blott tillkommer Jungfru Maria och Jesus eller någon scen, där de äro hufvudpersonerna.

Det vackra altarskåpet, som genom sin Bir-

UPPSALA ÄLDSTA BYGGNADSMINNEN.



H. S. D. S. STOCKHOLMSFOTOGRAF.

Kilich: Kem. A.-D. Benigt Silfverparre, Skånska-Glög.

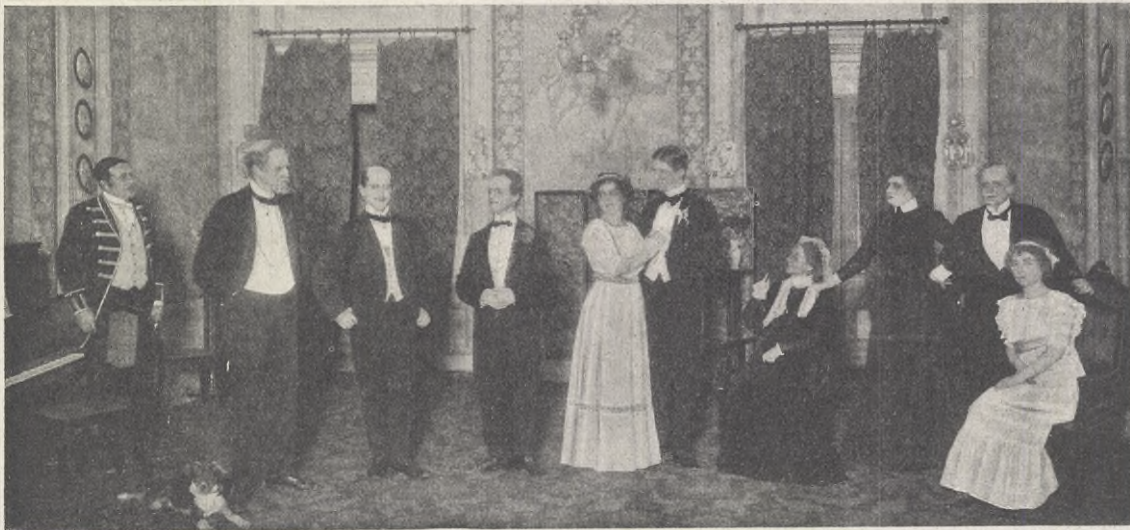
I Nordiska museet har utställt en af artisten David Ljungdahl utförd *modell af de byggnadsrester*, man under senare arens *grävningar* påträffat i *Uppsala*, å tomten mellan St. Eriks torg och Fyrisan, och hvilka härröra från det gamla Uppsalauniversitetets första byggnader. Mycket af dessa lämningar — stenusgrunder, träkonstruktioner och en större mur — befann sig nämligen i den författning att det ej varit möjligt att konservera dem, hvarför man kom på den idéen att i stället låta förfärdiga en modell.

FRÅN SVENSKA SCENER.



Hugo Falks 3-akts lustspel "*Trojanska hästen*" blef utomordentligt väl mottaget, då det den 21 jan. gafs som premiär, af Rydingska sällskapet, å Karlstads teater. Platskritiken framhåller som särskilda förtjänster den präktiga humoristiska teckningen af de lätt igenkännliga verklighetstyperna samt den fyndiga och kvicka dialogen. Författaren inropades ett flertal gånger. Bland de uppträdande nämnes i första rummet fru Margot Ryding, den "*trojanska hästen*".

Det nya, framgångsrika lustspelets författare, kapten *Hugo Falk*, intendent vid Karlstads teater, har en icke så liten föregående litterär verksamhet — hvarom åtskilliga böcker bära vittne — att bygga på. Också H. 8. D. har för sin skönlitterära afdelning haft — och har fortfarande — nöjet räkna kapten F. som medarbetare (signaturen John Höök.)



Kliché: Kem. A.-J. Benoit Silfversparre, Sthlm.—Gbg.

Efter fotografi.
SCEN UR "*TROJANSKA HÄSTEN*", AKT III: Fr. v. t. h. Hr *Jansson* — betjänten. Hr *Hansson* — general Slagsvärd. Hr *Lauritz* — löjtn. Gyllenbrandt. Hr *Sthen* — Råhlinder. Fru *Ryding* — Ester Beijer. Hr *Wolff* — baron v. Rohr. Fru *Lindberg* — frih. v. Rohr. Fru *Gründer* — fru Kloo. Hr *Ljungberg* — major Kloo. Frk. *Fält* — fru af Breitzen. Portr. t. v. oövan: HUGO FALK.



Kliché: Kem. A.-J. Benoit Silfversparre, Sthlm.—Gbg.

Efter fotografi.
SCEN UR "*VACKRA LADYN*", AKT III, Å OSCARSTEATERN I STOCKHOLM. Fr. v. t. h. Hr *Barcklind* — iord Brummel. Fru *Meissner* — dansösen Mirandola. Hr *Lund* — polisagenten. Hr *Ringvall* — polisministern. Hr *Schwebäck* — hertigen af Teck. Frk. *Grünberg* — lady Grace-Elliot, "*Vackra lady'n*".

Texten till Oscarsteaterns senaste nyhet, "*Vackra lady'n*", är af Rudolf Lothar, musiken af Giacomo Minkowsky.



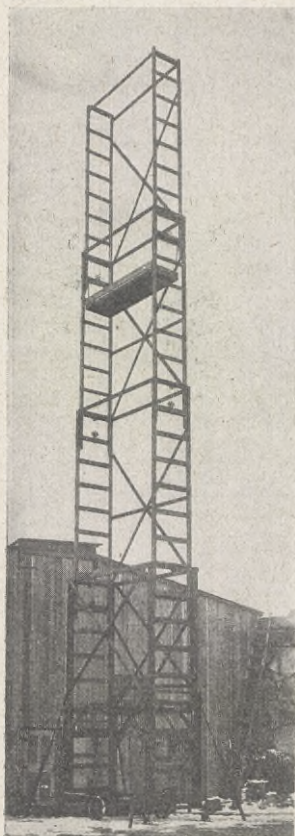
Fjette fotograf. *Kliche: Bengt Sjöbergström.*
AFLIDEN 100-ÅRING. Änkan
 Lena Svendsdotter i Högslund under
 Hög i Krakshults socken, Småland,
 fyllde den 26 nov. 1910 100 år och
 afled den 16 jan. detta år.



Foto Halberg. Halmstad.

Kliche: Bengt Sjöbergström.

GRAND HOTELL I HALMSTAD UNDER BRANDEN den 25 jan. Brandkårens släcknings-
 arbete var synnerligen energiskt; man lyckades ej blott hindra eldens spridning till andra
 hus utan äfven hejda branden sedan vindsvåningen och öfversta våningen afbränts. —
 Emellertid blef hela byggnaden förstörd genom elden och vattnet. — En ung kvinna inne-
 brändes.



H. 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF.
INGENIÖR J. W. CARLSSONS
 HÖJ- OCH SÄNKBARA BYGG-
 NADSSTÄLLNING.

En synnerligen praktisk
upppfinning har gjorts af in-
 geniör *J. W. Carlsson*,



Amatörfoto J. I. Pelterss n. Norrköping.

Kliche: Bengt Sjöbergström.

BOGSERÅNGAREN "BALDER", som den 16 jan. sjönk i Norrköpings hamn, dragande en
 af besättningen med i djupet, *efter bärgningen*. "Balder", som tillhör Norrköpings nya trä-
 förädlingsaktiebolag vid Karlshof, var då olyckan inträffade sysselsatt med bogsering.



H. S. D:s STOCKHOLMSFOTOGRAF.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfverparre, Sthlm.-Öbg.

PRINS VILHELM OCH PRINCESSAN MARIA I SIN NYA BENZ-AUTOMOBIL, AFSEDD FÖR VINTERTÄFLINGEN.

Inom svenska sportkretsar har det väckt en allmän tillfredsställelse, att prins Vilhelm anmält sig till deltagande i Kungl. automobilklubbens stora vintertäflan Göteborg—Stockholm den 12—15 instundande februari. Det är visserligen sannt att prinsen anförtror sina chanser åt en synnerligen god vagn, "Benz", 45 hkr., i dagarna levererad af den kända automobilfirman E. C. Gjestvangs H. F. A. B., Stockholm, men icke desto mindre förutsätter färden en fysisk uthållighet, som mången gång afskräckt mer tränade förare än prinsen.

Hans beslut att inlåta sig på den krävande tälingen är därför ett utslag af den rätta sportsmanandaan, som först genom svårigheterna eggas till sitt yttersta.

En täfling är ett lotteri, men genom sin skicklighet som förare, och med en god vagn till sin disposition, äro prinsens utsikter att draga en af vinsterna icke små.



Kliché: Bengt Silfverparre.

1:STE PRISTAGAREN I SKRIDSKOSEGLING.

SVENSKA MÄSTERSKAPSTÄFLINGAR I SKRIDSKOSEGLING.

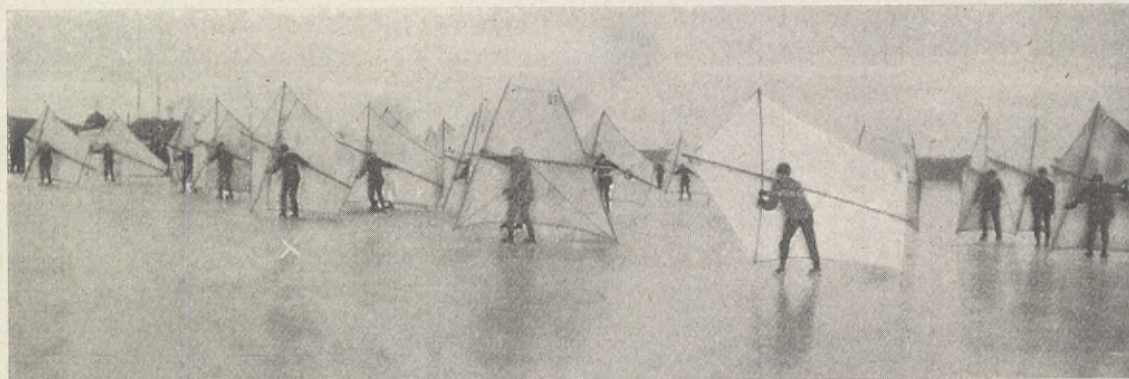
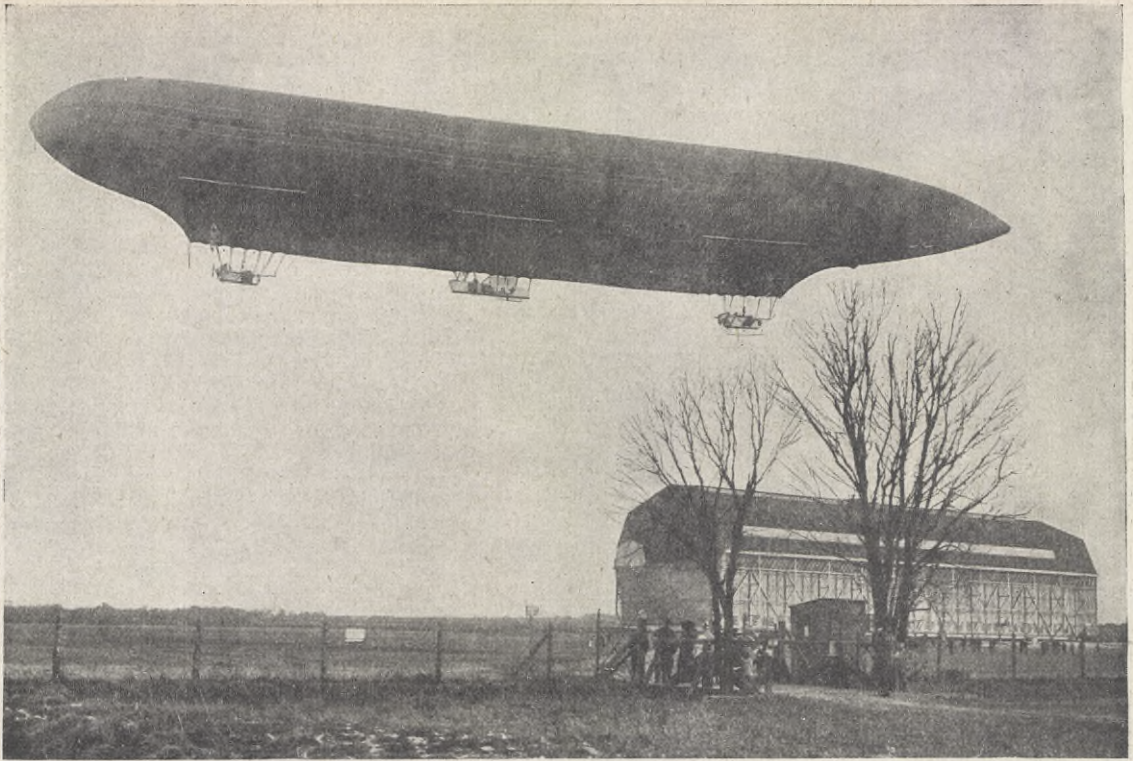


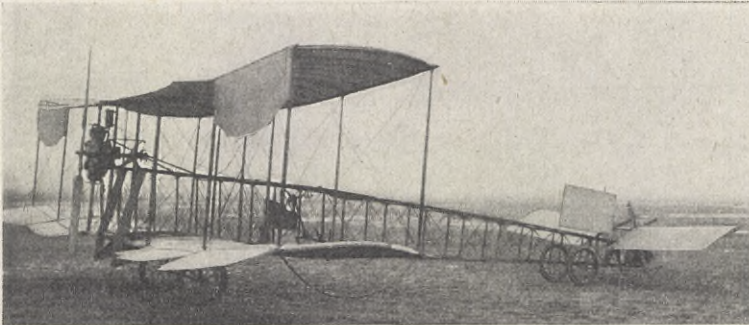
Foto. Bl m Västerås.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfverparre, Sthlm.-Öbg.

STARTEN VID MÄSTERSKAPSTÄFLINGARNA I SKRIDSKOSEGLING I VÄSTERÅS, den 29 jan.



Efter fotografi.
 KLUBB: Kon. A.-B. Drott Sultensparre, Stlm.—Obg.
 SIEMENS-SCHUCKERTS NYKONSTRUERADE LUFTSKEPP, som är världens hittills största enligt det mjuka systemet, gjorde den 23 jan. i Biesdorf vid Berlin sin första uppstigning. Ballongen mäter 13,000 kubm., är 120 m. lång och 13 1/2 m. i genomsnitt, samt har 3 gondoler. 12 personer medföljde vid den första, lyckade profituren.



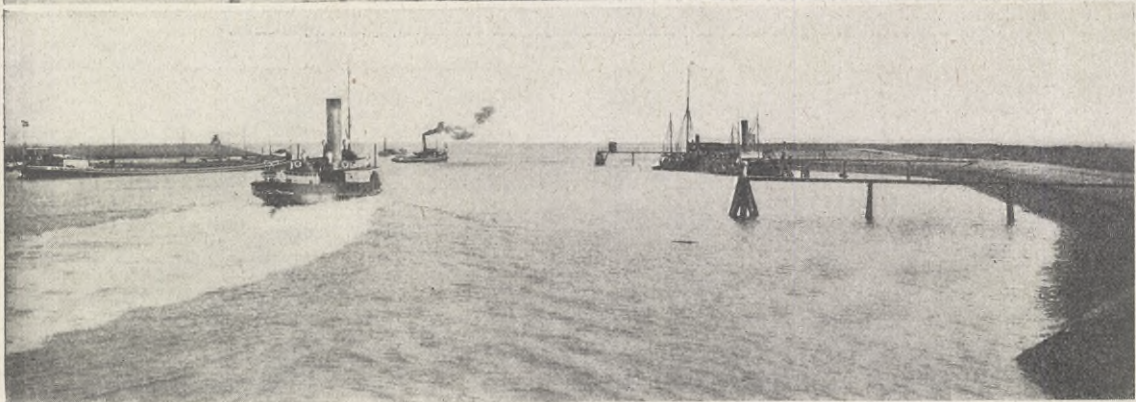
T. v., öfre bilden: DEN NYASTE VOISIN-BIPLAN-TYPEN. — T. v., nedre bilden: DE FRANSKA AVIATIKERNAS AMULETT — en medalj med jungfru Marias bild å den ena sidan och aviatikernas eget kapell — Notre Dame du Platin, under hvars beskydd de stå — å den andra. — T. h.: ETT MONUMENT ÖFVER TYROLER-HJÄLTARNE, som vid 1800-talets början kämpade för a't alljämt få tillhöra sitt österrikiska fosterland, kommer inom kort att resas i Ritz.

VLISSINGEN-KONFLIKTEN.

Frågan om *Vliessingens befästade* spelar f. n. en betydande roll i den europeiska storpolitiken. Denna till synes rent holländska angelägenhet har blåsts upp till ett väldigt rabaldernummer.

Från holländsk synpunkt är saken denna: De gamla befästningarna vid Terneuzen på södra Scheldestranden, där Holland äger en landremsa, äro tämligen föråldrade, och det har länge varit fråga om deras modernisering, enär de under ett eventuellt krig mellan stormakterna äro nödvändiga för att bevara Hollands neutralitet och skydda landets i militärt hänseende viktigaste provinser, de södra. Emellertid har från militärt håll enhälligt förordats att i stället anlägga nya befästningar längre ut mot havet, vid Vliessingen, som utvecklats till en betydande hamn och som skulle skyddas genom befästningarna, samtidigt som inloppet till Schelde kunde spärras för en fientlig flotta.

Nu är att märka, att emot denna plan fanns en stark parlamentarisk opposition — dess realiserande skulle nämligen ha gått löst på 40 miljoner mark — och troligt är att generalstaterna skulle sagt nej. Men — oppositionen har nu nästan helt förstummats, sedan från England och Frankrike härtiga angrepp riktats mot den holländska försvarsplanen, och de nämnda båda makterna velat skjuta Belgien framför sig och tvinga detta land att protestera mot systerlandets privatangelägenheter.



Efter fotografier.

Klicka: *Tenot Sijfersporen.*

Öfre bilden: HAMNANLÄGGNINGARNA I VLISSINGEN.

Nedre bilden: HAMNINLOPPET I VLISSINGEN.

Stora anledningar finnas att antaga, mena västmakterna, att Tyskland står bakom de holländska försvarsplanerna.

Vliessingenkonflikten — anser ej enbart tidningen *Tijd* i Haag — uppenbarar den långa ihållande striden mellan å ena sidan Frankrike och England och å den andra Tyskland.

*

Löjtnanten i tyska generalstaben *Wilhelm Filchner* har aflagt ett besök i Göteborg för att konferera med prof. Nordenskiöld rörande sin tillhänkta nya stora sydpolsexpedition och har därvid i Geografiska föreningen hållit ett intressant och roande föredrag om sin stora expedition i nordöstra Tibet.

Löjtnant F:s sydpolsexpedition skall afgå instundande vår.

Hans reseplan är på en gång djärf och synnerligen intressant, det gäller ej så mycket sydpolen själf, om hvilken man ju kan antaga att den redan ännu tidigare kommer att nås af engelsmännen, utan ett inträngande till de allra innersta sydpolstrakterna efter en alldeles ny väg, för hvars tillvaro äfven den svenska sydpolsexpeditionens erfarenheter lämna ett viktigt stöd.

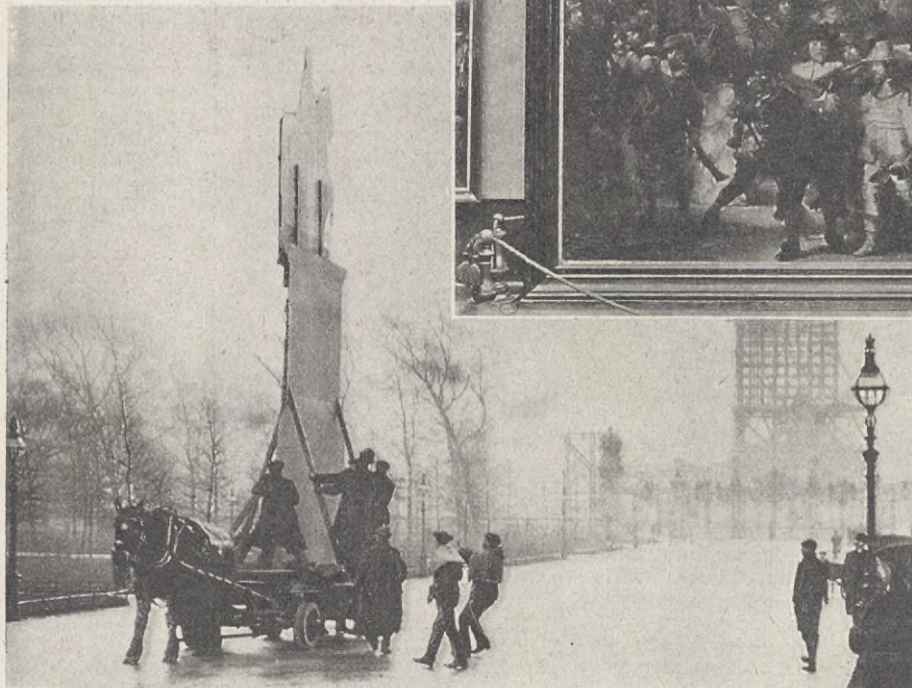


WILHELM FILCHNER.

En af de märkligaste målningar konstens värld vet af, Rembrandts "Nattvakten" i Amsterdams Riksmuseum, blef nyligen utsatt för ett nidingsdåd, hvilket dock till all lycka nästan helt förfelade den åsyftade verkan. En ur flottan afskedad skeppskock, Sigrist, som ville "hämnas på staten" för att han vid läkareundersökning förklarats oduglig till återantagning i flottan, sökte med en knif skära sönder det Rembrandtska mästerverket, men blef hejdad i sitt vanvettiga företag innan han medhunnit mer än några skårer. Taflan har sedermera restaurerats under tänkbarast sakkunniga ledning.



REMBRANDTS "NATTVAKTEN" UTSATT FÖR ATTENTAT.



Efter fotografier.

Vidstående bild: Medlemmarne af kommittén för resande af en staty öfver framtidne konung Edward VII af England företog nyligen en okulärbesiktning af Buckingham Palace's omgifningar för att söka finna den för ändamålet lämpligaste platsen. En stor, "rullande" statymodell uppställdes på de olika platserna, erinrande om proven för Carl X Gustafstatyn i Stockholm.



Efter porträtt.

Kliché: Demot Silversjarre.

RITA SACHETTO, den vackra tysk-italienska danserskan, som på sin turné genom Europa nu besökt äfven Sverige.



MICHELIN COUPE, den dyrbara franska vandringpokalen för distansflykt utan nedstigning: för 1910 eröfrad af M. Tabuteau.

FARAONERNAS HUFVUDSTAD.

FÖR H. 8. D. AF J. L. SILVING.



Öfver fotograf.

DEN 1910 FRAMGRÄFDA SFINX-ALLÉN I KARNAK (THEBE).

Kliché: Bengt Silfverparre.

Morgonsolens första ljusskimmer flödade just ut öfver det oänliga sandhavet då jag kom ut ur min "cabin" på Nilångaren och lät mina blickar sväfva hän öfver Nilens båda stränder. Jag befann mig på väg till den gamla faraostaden Thebe.

Nu skymtade på vänstra Nilstranden den gamla fästningen Suan. Häriifrån drogo en gång under klingande spel stora härmassor ut genom stadens portar, för att af Ramses den I föras emot Ammoniterna. De skulle dock ej komma att återvända med segerbudskapet. Fege flydde de i farans ögonblick, lämnande konungen ensam mot de hundra tusen fienderna. Ensam kämpade han och — segrade, med Ammons (krigsgudens) tillhjälp.

Också Thebe's ruiner började nu införa mina ögon höja sig ur Nilstrandens enformighet. Här var det som farao Ramses segerdrucken drog in, hälsad af folket med stormande jubel och med ropen: "Du är stark och klok . . . Allt hvad du företager dig, lyckas dig! Mycket ärorik är din återkomst till Thebe. Du triumferande Gud! Din vagn drages af händer och de besegrade furstarne gå motsträfvigt framför dig!" — Ja, här låg den införa mig, den urgamla faraostaden, af egyptierna kallad Niu-Ammon. Här funnos en gång att skåda härliga promenader och trädgår-



Öfver fotograf.

DEN YTTRE TEMPELPORTEN TILL DET EGENTLIGA AMMONSTEMPLET, "VÄRLDENS TRON".

dar, palatser och tempel, bildstoder och obelisker — allt nu i spillror, men ännu uppfyllande åskådaren med häpnad och förundran. Hur skall den icke då ha sett ut, när den stod på höjden af glans, ära och ryktbarhet! Men profetens ord ha gått i uppfyllelse: "Jag vill låta min rättvisa gå ut öfver No (Thebe) . . . och No skall rifvas ner". (Hes. 30: 14—16).

Vår dahabije har under tiden nalkats Thebe's stränder och snart sätta vi foten på den urgamla stadens mark. På den högra flodstranden

höjer sig tempel vid tempel, ruin vid ruin, i oändlighet. Vända vi blicken mot väster, så se vi en lång bergskedja. Och i denna låg äfven en stad, den s. k. dödsstaden, hvarest de kungliga och rika begravdes i kostbara sarkofager af marmor, granit och alabaster. Här sofvo de gamla konungarne i många tusen år, tills de för ett trettiotal år sedan stördes i sin ro af egyptiologernas forskareiver.

Att beskrifva den ofantliga mängd af ruiner som ligga utbredda öfver hela den Thebeanska slätten och på båda sidor om Nilen, är här ej ers tillnärmelsevis möjligt. Milsviðt ligga de där — dessa kvarvarande tysta vittnen om en af världens berömdaste na-

Kliché: Bengt Silfverparre.



Efter fotograf.

Kliché: Bengt Sjöversparre.

DET INRE AF DE VÄLDIGA AMMONTEMPELGÅRDARNA.
(Å foton synes f. vicekonungen lord Cromer).



Efter fotograf.

Kliché: Bengt Sjöversparre.

STODERNA AF KRIGSGUDINNAN SECHMET.

tioner. Amfiteatrar, triumfbågar, kolonner och Kolosseum hos romarne, grekernas stolta tempel, Parthenon, Baalbecks hallar, Palmyras ruiner — alla dessa sjunka ned till en obetydlighet, om de jämföras med byggnadsresterna på det Thebeanska ruinfältet.

Luxor ligger på flodens ena sida på en tämligen hög terrass. Denna stadsdels märkvärdighet består däri att här var det världsberömda templet, invigt åt Ammon, Mout och Chons. Genom en praktfull propylé kom man in på en stor öppen gård; från denna åter in i en pelarsal, ungefär 100 m. bred och 50 m. hög. Häröfver låg förr ett tak af sten, uppbyggt af 134 väldiga pelare, såväl taket som pelarna rikligen s. rade med bilder och reliefer. De oerhörda pelarna stå alltjämt delvis kvar bland ruiner. Ännu i dag fortgår utgräfningen i och omkring templet och för hvarje år står en del af den gångna härligheten upp ur grushögarna.

Thebes nordligaste stadsdel bär numera namnet Karnak. Om vi, stående vid Luxor, vända blicken mot norr, se vi en närmare $\frac{1}{3}$ mil lång väg. Denna väg, som i våra dagar är nästan totalt igenfylld af sand, var förr en härlig allé, prydd med sfinxer å båda sidorna. Det gamla Thebe har, enligt hvad forskningen gifvit vid handen, genomskurits af flere dylika sfinx-alléer, som i all sin storslagenhet ej på

papperet låta sig beskrivas. En efter annan ha dessa sfinxer under årens lopp plockats upp ur sanden och uppstälts på sina gamla platser. Vår första bild visar en hel sfinxallé, som är af särskildt intresse därför att den först under det gångna året upprägrits ur sanden. Denna allé förde upp till det stora, ryktbara tempel, som var vigdt åt Ammons gemål och uppfördt af Amenophis III. Genom en stor port kom man in i två bakom hvarandra liggande rum, och därifrån till de talrika inre, med präktiga bilder prydda salarna — bl. a. öfver fem hundra väldiga bilder af krigsgudinnan Sechemet, med lejonhuvud. Detta tempel har länge legat begrafadt under gruset. Först under de senaste åren ha utgräfningar företagits, som bragt i dagen den ena väldiga "Sechmetkolonnen" efter den andra.

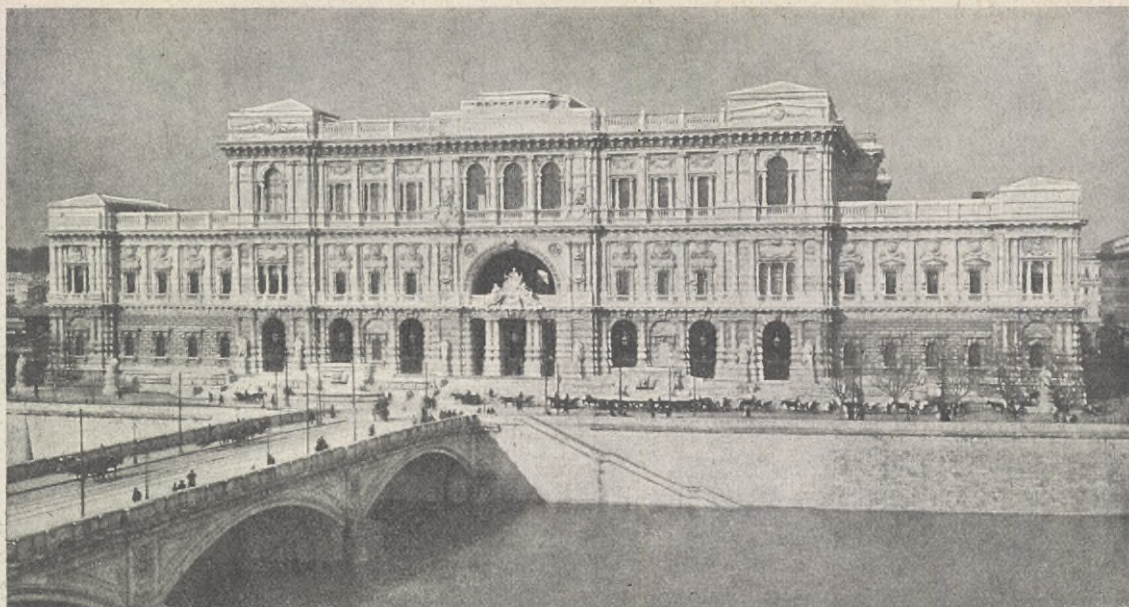
Vi begifva oss ut ur detta tempels spillror och genomskrida åter sfinx-allén, med dess med kvinno- och gumsehuvuden prydda sfinxer, och befinna oss snart i det egentliga Ammonstemplet, "Världens tron". Genom en stor portal, eller propylé, af riktiga jättedimensioner — ty den öfverträffar i bredd St Pauls-kyrkan i London och i höjd Trajanuskolonnen — kommer man in på en stor pelargård, som man äfvenledes genomskrider för att nå fram till en annan port. Här stiga vi in — och stå i den stora hallen i Karnak. Dess golvyta är ungefär 58,000 kvadratfot. Taket är, som i alla de öfriga templen,



Efter fotograf.

Kliché: Bengt Sjöversparre.

EN AF DE VÄLDIGA KOLONNERNASOM UPPBYGDT TAKET
Å STORA HALLEN I AMMON-TEMplet.



Efter fotografi.

ROMS NYINVIKDA JÄTTE-JUSTITIEPALATS. Då den i föreg. nr reproducerade foton icke ger något totalintryck af den lika ofta och mycket förkättrade som af många beundrade byggnaden, ha vi ansett oss böra återgiiva äfven ofvanstående, oss senare tillhandakomna bild.

Kliché: Kem. A.-D. Brant Skulpturparré, Sthlm.—Glej.



Efter fotografi.

OCEANOGRAFISKA INSTITUTET I PARIS, furst Alberts af Monaco storartade gåfva till Frankrike, invigdes den 24 jan. Den nya byggnaden, till hvilken ritningarna gjorts af Nénot, medlem af Institut de France, reser sig i hörnet af rue Saint Jacques och rue Gay Lussac, i kanten af ett område som af Sorbonne reserverats åt Radiuminstitutet.

Kliché: Brant Skulpturparré.

Forts. fr. föreg. sida.

instörtadt; de 140 pelarna, som en gång uppburit det och som alla mäta 34 fot i omkrets och 72 i höjd, stå där dock, vittnande om den forna storheten, alla betäckta med en mängd reliefer. Det "allra

heligaste" i templet var en gång den kolossala bildstod af Ammon, som där var uppställd. På templets väggar och kolonner ha jättestora faraobilder framställt. Än sitter farao invid gudarnes bröst, omslingrad af deras armar, än krossar han med öfvermänsklig makt fiendens härar. Öfverväldigande är det intryck åskådaren får af det hela. Men uppförandet af Karnaks tempel tog också en tidrymd af öfver 1,000 år i anspråk!

Bland de i närheten belägna templen förtjänar särskildt det af farao Schaschank I byggda att omnämnas. På dess yttervägg är den kungs krigståg mot Juda rike, som i bibeln benämnes Sisak, efter egyptisk uppfattning bildligt framställt.

Söder om det stora templet och närmare Nilstranden ligger det af farao Ramses III år 1200 f. Kr. påbörjade och af hans efterföljare färdigbyggda templet vigdt åt Chousu.

För öfrigt är ruinfältet för hvar och en som genomvandrar det, ett virrvarr af grushögar efter sönderfallna pelargångar, propyléer, obelisker, statyer och sfinxer; för att kunna bilda sig en tydlig bild af det hela, måste man i månader undersöka hvarje enskild del. Vid ett kort besök fattar man mindre de enskilda skönhetserna och de arkitektoniska anläggningarna — man häpnar i stället öfver jättedimensionerna, och begriper knappast, hur mänskohänder kunnat utföra något dylikt. Allt tyckes, som om det varit grundadt för en evighet, och är dock sedan årtusenden tillbaka liggande i ruiner. — Befolkningen i den förr "hundraportiga" staden består numera af blott en liten skara araber, bildande fyra byar, hvars lerhyddor som svalbon hakat sig fast vid de gigantiska pelarna. "Egypten skall blifva en ödemark och deras Eden till en öken för våldet mot Judas barn, i hvilka landamären de utgöto blod oskyldigt. Men Juda skall vara bebodt för evigt och Jerusalem från släkte till släkte." Huru fullkomligt har ej profetens (Joel 3: 19, 20) ord gått i uppfyllelse!

DET "ELEKTRISKA ÖGAT".



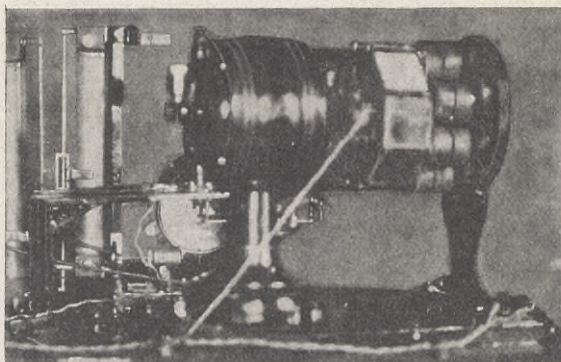
PROFESSOR B. ROSING.

Världen har ju städse bevisat sig alltför skeptisk när det gällt första framträdandet af epokgörande uppfinningar — och den petersburgske professorn *Rosing*, som för icke länge sedan skänkte en undrande samtid meddelandet om det "elektriska ögat", har ännu icke kommit alldeles ur det ofördelaktiga skimmer, hvori vantrö och skepticism vilja dölja hans stora uppfinning.

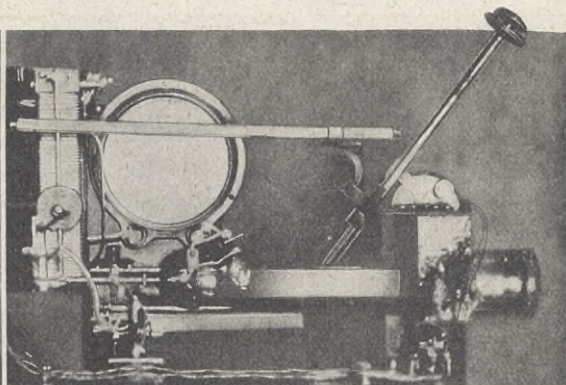
Men om och när det elektriska ögat "trängt in i det allmänna medvetandet", skall upprättelsen tvifvelsutan blifva desto större. Ty håller professor R:s uppfinning hvad den lofvat, så är den tid icke långt aflägsen, då man skall kunna se hvad som försiggår på ett på många miles afstånd beläget ställe — t. ex. kunna se den person med hvilken man talar i telefon.

Bildöfverföringen sker — så berättar professor Rosing — på teleskopisk väg och ej genom telefotografi. Det är således föremålet själf, ett panorama, en levande människa eller dylikt, och ej en fotografisk plåt som befinner sig på afsändningsstationen och som genom elektriska ljussignaler reproduceras på mottagningsapparaten.

Tanken på en rent mekanisk anordning af mottagaren har i prof. R:s projekt utbytts mot användandet af katodstrålnippen. Dessa strålar kunna sättas i rörelse med ofantlig lätthet, i det man utsätter dem för verkan af ett magnetiskt fält.



Kliché: Devot Silfverparre.



Kliché: Kem. A.-B., Devot Silfverparre, Sthlm.-Gbg.

FJÄRRSKÅDNING MED ELEKTRISK HJÄLP. Foton till vänster är **AFSÄNDNINGSSAPPARATEN**: två *roterande speglar*, som reflektera ljuset från skilda punkter af föremålet på den *fotoelektriska förmedlaren*, hvilken uppfångar luuset och med tillhjälp af den elektriska strömmen forplantar det till (foton till höger) **MOTTAGNINGSSAPPARATEN**: ett *Crooke's rör* med *knippen af katodstrålar*. Dessa katodstrålnippens utslag kunna omedelbart och exakt följa speglarnas rörelse på afsändningsstationen. Strålarna befinna sig under påverkan af två elektromagneter, i hvilka cirkulera strömmar, som bli en följd af speglarnas rörelse på afsändningsstationen.



DE NYA MEDLEMMARNE AF FRANSKA VETEN- SKAPSAKADEMIEN.

Aldrig torde ett val till franska vetenskapsakademien ha förorsakat så stor uppståndelse som det senaste där det vägde mellan madame Curie och professor *Branly*. Man har icke blott stridit om huruvida öfverhufvudtagt en kvinna kunde få tillhöra någon af Institut de France's akademier — striden har dessutom haft en politisk, man kan nästan säga nationell karaktär. Hvad som synes ha blifvit det afgörande var nämligen dels den omständigheten att m:re Curie icke är född fransyska — och dessutom är fritänkerska; medan Branly är infödd fransman och rättrogen katolik — professor vid Paris' katolska högskola.

Valets vetenskapliga karaktär har nästan trädt i bakgrunden; m:re Curie och hennes allidne make ha som bekant upptäckt radium, medan Branly gäller för att vara den egentlige uppfinnaren af den trådlösa telegrafien.

Bilden t. v.: EDOUARD BRANLY.

Bilden t. h.: ÄRKEBISKOP DUCHESNE på väg till sin inträdesföreläsning i Akademien.



VECKANS PORTRÄTTGALLERI

* Data å nästa sida.



M. G. RETZIUS.
F. d. Professor. — Stockholm.
Tilldelad orden "Pour le mérite".*



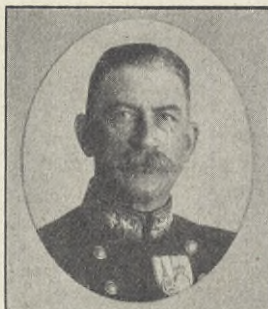
J. V. A. NORSTRÖM.
Professor. — Göteborg.
55 år 29 Jan.*



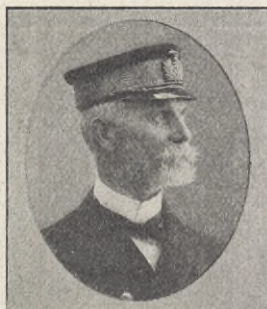
N. J. GÖRANSSON.
Nytjänad till professor. —
Uppsala.*



S. E. SÖDERMAN.
Fil. dr. Skriftställare. — Stock-
holm. Nyvald ledamot af Nobel-
institutet.*



G. F. UGGLÅ.
Generallöjtnant. — Stockholm.
65 år 22 Jan.*



C. A. M. HJULHAMMAR.
Konteramiral. — Djursholm,
Stockholm. 65 år 21 Jan.*



J. E. RYDQVIST.
Kyrkoherde. — Gistad, Link. st.
50 år 21 Jan.*



C. T. STRANDBERG.
Direktör för tidningen "Gamla
o. Nya Hemlandet". — Chicago.
50 år 22 Jan.



J. RÖST.
Grosshandlande. — Gustafsberg,
Sundsvall. 75 år 25 Jan.*



H. ULLMAN.
Verkst. Direktör i A. Bol. G.
Abramson & Co. — Stockholm.
65 år 13 Jan.



J. SJÖHOLM.
Öfverdirektör. — Göteborg.
60 år 29 Jan.*



E. ANDERSSON.
Grosshandlande. — Filipstad.
50 år 15 Jan.*



A. W. TAMM.
F. d. Kontrolldirektör. Fil. dr.
— Stockholm. 70 år 23 Jan.*



L. C. O. LJUNGBERG.
Hofrättssekreterare. — Kristian-
stad. 50 år 27 Jan.*



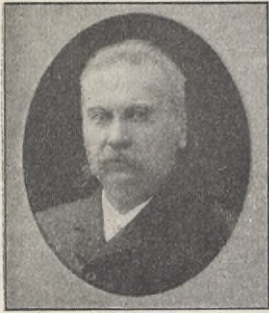
B. A. LJUNGBERG.
V. Häradshövding. Kronofogde.
— Klippan. 50 år 1 Febr.*



O. T. BORG.
V. Häradshövding. Kamrer i
Förmyndarekammaren. — Stock-
holm. 50 år 7 Febr.

VECKANS PORTRÄTTGALLERI

* Data här nedan.



A. F. SCHAGERSTRÖM.
Lektor. Fil. dr. — Upsala.
60 år 20 Jan.*



H. H. BORG.
Lektor. Fil. dr. — Örebro.
60 år 19 Jan.*



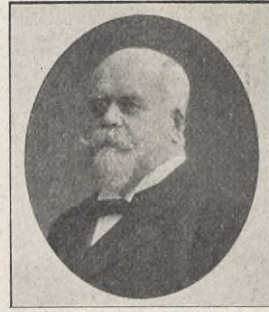
G. GERLE.
Folkskollärare. — Norrtelje
50 år 26 Jan.*



J. H. WAHLQVIST.
Seminarieståndare. Styr-
led. i Sv. Semin.-lär.-fören. —
Linköping. 50 år 15 Febr.



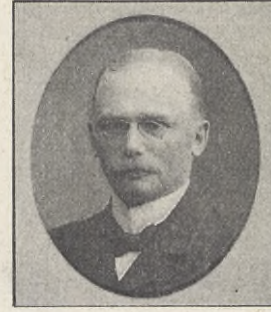
S. A. WIDERBÄCK †.
F. d. Folkskollärare. — Upsala.
F. 47. † 13 Jan.*



J. B. VULT VON STEYERN †.
Civilingenjör. Direktör. —
Landskrona. F. 47. † 19 Jan.*



O. NYLANDER †.
Byggmästare. — Linköping.
F. 52. † 22 Jan.*



K. K. RINMAN †.
Bataljonsläkare. — Stockholm.
F. 69. † 22 Jan.*

GUSTAF RETZIUS. F. 42, stud.-ex. 60, med. dr. 71. Docent i anatomi v. Karol. Inst. 71, e. o. professor i histologi 77, professor i anatomi 89—90. Med. hedersdoktor i Bologna 88, i Budapest o. Würzburg 96, fil. hedersdoktor i Upsala 93, jur. hedersdoktor i Harvard s. å. Ledamot af styrelsen i Stockholms Högskola. Vetenskaplig författare. Anatom o. etnolog. En af de 18 i Svenska Akademien. I dagarne af Kejsar Wilhelm tilldelad "Pour le mérite"-orden, Tysklands högsta utmärkelse för vetenskaplig forskning.

VITALIS NORSTRÖM. Stud.-ex. 73, fil. dr. 85; Docent i teor. filosofi v. Upsala Univ. 85, fil. professor v. Göteborgs Högskola 91, professor i filosofi derst. sedan 93. Filosofisk författare. Hänvisa t. ärg. VII: 26, deri biografi o. helsidesporträtt åter annas.

JOHAN GÖRANSSON. F. 63, stud.-ex. 84, garn-pastor o. kyrkoherde i Karlsborg 98. Ordf. i kommunalstämman å Karlsborg 03—06. I dagarne utnämnd t. professor i dogmatik o. moralteologi v. Upsala Univ.

SVEN SÖDERMAN. F. 66, stud.-ex. 85, fil. dr. 94. Lärare i litteraturhistoria v. K. Dramat Teaterns elevskola sedan 04. Medarbetare i Aftonbladet sedan 94, i Stockholms Dagblad sedan 01, samt i Nordisk Tidskrift. Föreläsare, litteraturhistoriker och vittor författare. I dagarne af Svenska Akademien utsedd till ledamot af dess Nobelinstitut.

GUSTAF UGGLA. U-löjtn. v. Vermlands reg. 63, generalstabsofficer 70 och öfverste derstades 97, generallöjtnant 08. Sedan 02 chef för II Arméfördelningen och sedan 10 chef för H. M. Konungens stab. Ordf. i styrelsen i Liförsäkr.-bolaget Balder. Komm. m. st. k. S. O. Hänvisa till biografi o. helsidesporträtt i ärg. XI: 45.

CARL-ADAM HJULHAMMAR. Sek. löjtn. v. K. Flottan 65. Chef f. Sjökrigshögskolan 98—01, kommandör 99, varfschef v. Flottans station i Karlskrona 01—04, konteramiral v. Flottan 03, befälhavande amiral i Karlskrona 04—10. Hänvisa t. biografi o. helsidesporträtt i ärg. XI: 41.

EFRAIM RYDQVIST. Stud.-ex. 87, efter all. teor. o. prakt. teol.-ex. prestvigd 91, kyrkoherde i Gistad sedan 96. Ordförande i kommunalstämman sedan sistn. är, godeman i förmyndarskap, led. af taxer.-nämnd. Led. af styr. i Östergöt. länsförbund af Sv. Blåbandsförening.

JONAS RÖST. Sedan midten på 80-talet huvuddelegare o. verkst. direktör i Norrvikens Ångsågs A. B. Under många år led. af Sundsvalls stadsfullmäktige. Verksam inom nykterhetsrörelsen o. för åstadkommande af tuberkulossjukhus i Medelpad. Styrelseledamot o. en tid verkst. direktör i Medelpads Folkbank; tidigare ordförande i Köpmansbankens styrelse samt numera ordförande i styrelsen i Sundsvalls Kreditbank.

JOHAN SJÖHOLM. Smedslärling 63—66, elev v. Tekn. elem. skolan i Malmö 67—69, praktiserade i ju.-o. utlandet 70—74, verkställare v. Kristinehamns mek. verkstad 75—78, anläde Qvillebäckens mek. verkstad i Göteborg 79. Öfvertog Lindholmens verkstad 91—93. Innehade Qvillebäckens verkstad till 05, ingick då som huvuddelegare i Lindholmens mek. verkstad och Motala verkstadsaktiebolag, hvars verkställande direktör han fortfarande är ehuru han liksom öfriga konsortieledamöter försått aktiemajoriteten i dessa verkstadsbolag till Bergsunds verkstad i Stockholm.

Är en af stiftarne af Sv. Verkstadsförening. Var på sin tid besiktningsingenjör v. Sveriges Ångfartygs assu.-förening, landstingsman, ävensom kommunalordförande m. m. samt led. af Riksd. A. K. 91—93 och derunder utskottsuppleant.

EDVARD ANDERSSON. Ledamot af stadsfullmäktige i Filipstad, af drätselkammaren och hälsovårdsnämnden samt styrelseledamot i ett flertal enskilda bolag.

ADOLF TAMM. Stud.-ex. 59, amanuens v. Mineralogiska Saml. i Upsala 62—64, fil. kand. 65, elev v. Falu Bergskola 67—68, fil. doktor 69, assistent v. Tekn. Högskolan 75, fil. lektor i metallurgi o. hyttkonst derst. 83—84. Föreståndare f. enskildt metallurgiskt laboratorium i Stockholm 84—91. Kontrollör v. Kontrollverket 88, kontrolldirektör o. chef f. nämnda verk 91—06. Led. af Stockholms Stadsfullmäktige 96—04, led. af kyrkoråd o. kyrkoförmäktige under flera år. Led. af Direktionen f. Allm. Barnhuset i Stockholm 95—10, ordf. i styrelsen i Kungsholms Barnhem sedan 95. Från trycket utgivit flera arbeten på den metallurgiska vetenskapens område.

LOUIS LJUNGBERG. Stud.-ex. 78, hoifr.-ex. 82, v. häradshöfd. 86, fil. fiskal i Sk. Hoifr. 87, adj. led. derst. 89, sekreterare derst. sedan 91. Stadsfullmäktigt i Kristianstad sedan 95, dess vice ordförande sedan 07, landstingsman sedan 1900, Läroverksinspektör sedan 05, Verkst. direktör i Kristianstad—Hessleholms järnvägar sedan 04, led. af Centralstyrelsen i Bank A. B. Södra Sverige sedan 02. Led. af Riksd. F. K. sedan 06, suppl. i Bankutsk. 08, i Konstit.-utsk. 09 samt led. af Bevillingsutskottet 10.

ALBERT LJUNGBERG. Stud.-ex. 80, hoifr.-ex. 84, v. häradshöfding 88, kronofogde i N. o. S. Åsbo samt Bjäre här. fögderi sedan 98. Styrelseled. not o. kontorschef i Skånes E. Bankers kontor Åby ävensom styr.-led. i Åsbo Sparbank sedan sistn. år.

AUGUST SCHAGERSTRÖM. Stud.-ex. 69, fil. dr. 81. Docent v. Upsala Univ. 80—89, adj. v. Upsala allm. lärov. 83, fil. rektor i Enköping 86—89, fil. rektor i Hudiksvall 89—02, lektor v. Upsala allm. lärov. 01. På sin tid stadsfullmäktigt i Enköping och i Hudiksvall.

HARALD BORG. Stud.-ex. 70, fil. dr. 82. V. lektor i Kristianstad 83—88, lektor i Örebro sedan 88. Inspektör v. Örebro Elem. lärov. i. fil. sedan 96. Led. af styr. i Örebro Stadsbibliotek sedan 1900.

GABRIEL GERLE. Efter allagd folkskollärares lärare i Bohuslän 84—93, sedan sistn. år lärare i Norrtelje. Under sin verksamhetstid i Bohuslän innehade G. ett flertal kommunala uppdrag. Sedan 10 år led. af stadsfullmäktige i Norrtelje o. dess v. ordförande, ordf. i drätselkammaren 01—07. Deltagit i olika kommittéarbeten, led. af styr. i statens samskola, styr. ordf. i Tekn. aftonskolan, föreståndare i sistnämnda skola o. i Norrtelje Föreläsningförening. Under flera år ordförande i lokalafdelningen i Norrtelje af Sveriges Allm. Folkskoleförening.

AUGUST WIDERBÄCK †. Utex. fr. Linköp. Sem. 73, lärare i Södra Vi församl. 73—82, folkskollär., orgelnist o. kloockare i Upsala Trefald. förs. 82—08. Initiativtagare vid bildandet af Mellersta Uplands krets-förening af Sveriges allm. folkskollär.-förening samt dess ordförande. Mangårig lärare v. Upsala Tekniska skola samt sekreterare i Fabriks- o. Handtv.-föreningen. Under ett tiotal år kommunalordförande.

JOHAN VULT von STEYERN †. Aig.-ex. fr. Teknol. Inst. 69. Anställd v. Skånska Sockerfabriks A.-B. raffinaderi i Landskrona såsom verkställare 72 o. såsom fabriken tekniske föreståndare 82. Vid aktiebolagets uppgående i det nybildade Svenska Sockerfabriks A.-B. Landskronafabriken chef o. direktör. Led. af Landskrona stadsfullmäktige 84—06, led. af Hamnstyrelsen 91—04, under flere år ordf. i Gasverksstyrelsen o. i styr. i Tekniska Yrkesskolan, led. af Landskrona järnv.-bolagsstyr., landstingsman.

TRE NYA TINGSHUSBYGGNADER.



SÖDRA VEDBO HÅRADS TINGSHUS I EKSJÖ har under fjolåret ombyggt, efter ritningar af stadsingenjören Yngvar Lundberg i Eksjö, och torde nu vara bland de vackraste i landet.



MEDELSTA HÅRADS TINGSHUS I RONNEBY invigdes den 16 jan. Det är uppfördt efter ritningar af arkitekterna Fritz Ullrich och Eduard Hallquist och har dragit en kostnad af c:a 80,000 kronor.



foto. Bergström, Nyköping

Kliché: Ernst Silfverberg.

Vidstående bild:

INVIGNINGEN AF JÖNÅKERS OCH RÖNÖ HÅRADS EGENARTADT VACKRA TINGSHUS I NYKÖPING ägde äfvenledes rum den 16 jan. Arkitekt är Carl Westman, Saltsjöbaden, som utarbetat et bekanta förslaget till Stockholms nya rådhus. Slutsumman för byggnaden är 115,000 kr.

(TILLHÖR VECKANS PORTRÄTTGALLERI.)

OSCAR NYLANDER †. Genomgick Tekn. skolan i Stockholm 78-79. Bland mera betydande byggnadsarbeten äro att nämna Sparbanken i Västena, Lithografiska Bol. byggnader i Linköping samt af större restaureringar den af Bjerka-Säby slott, Linköpings slott. På sin tid led. af Linköpings stadsfullmäktige, drätselkammaren, gasverksstyrelsen m. fl.

KURT KRISTIAN RINMAN †. Stud.-ex. 88, med. lic. 98. Bataljonsläkare v. Södermanl. reg. sedan 06, öfverläkare v. Ramlösa sedan 05. Praktiserande läkare i Stockholm.

VECKANS DAGAR

23 jan. Järnvägsolycka vid Pontypridd, England; 11 personer omkomma. — Siemens-Schuckerts nykonstruerade luftskipp, världens största enl. mjuka systemet, gör sin första färd från Berlin, med 12 passagerare.

— Invigdes det Oceanografiska museet i Paris.

24 jan. Remissdebatt i riksdagens båda kamrar. I andra k. där herr Staafi är huvudtalaren, framföras skarpa anmärkningar mot regeringen, särskildt statsministern och f. sjöministern.

— Meddelas att pestens framfart i Kina ständigt ökas. Regeringen har begärt Europas hjälp.

25 jan. Meddelas att Skandinaviska aviatikaktiebolaget nu är färdigbildadt och omedelbart skall träda i verksamhet. — Meddelas att nyligen aflidne ingenjör E. Hirsch, Stlm., donerat till Sthlms skollöfskolonier 500,000 kr., till Stiftelsen för gamla tjänarinnor 200,000 kr. och till "Mjölkdroppen" 100,000 kr. — Grand Hotell i Halmstad härjas af eld; en ung kvinna innebrännes. Skadorna beräknas till 1/4 miljon kr.

— Englands bank sänker diskontot från 4 1/2 till 4 %.

26 nov. Vid bolagsstämma i Göteborg med aktietecknarna i den föreslagna Svensk-Amerikalinjen beslutas att icke nu konstituera bolaget, ehuru minimikapitalet är betydligt öfvertäckadt. — Stor kungäbal å Stockholms slott. — Upphäfves lockouten inom skoindustrin

— Aflider den engelske politikern sir Charles Dilke.

27 jan. Meddelas från Kalmar att aflidna rektorskan Dahm till Kalmar stad donerat för olika ändamål omkr. 375,000 kr. — Sista motionsdagen i Riksdagen. I Andra k. aflämnas nära 200 motioner.

28 jan. Sammantr. er Riksdagens interparlamentariska fredsgrupp.

29 jan. Inviges vårt lands första klinik för öron-, hals- och nässjukdomar, vid Sabbatsbergs sjukhus i Stockholm.

— Stadfäster konung Georg hertigens af Connaught utnämning till generalguvernör och högste befälhafvare i Canada.

INNEHÅLL

Ivar Månsson †. — Ett Birgitta-minne. — Uppsala äldsta byggnadsminnen. — Från svenska scener. — Svenska bilder för dagen. — Hertigparet af Södermanland vid vintertäljningen. — Svenska mästerskapstävlingar i skridskosegling. — Utländska bilder för dagen. — Vliessingenkonflikten. — Brokigt utomlandsnytt. — Faraonernas huvudstad. — Det "elektriska ögat". — De nya medlemmarne af franska Vetenskapsakademien. — Veckans porträttgalleri. — Tre nya tingshusbyggnader. — Veckans dagar.

Eftertryck af text eller illustrationer i HVAR 8 DAG utan särskildt medgifvande förbjudes vid laga påföljd.