

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





KAPPLÖPNING VID JÄRVA. Se sid. 550. — FOTO. NORBERG, STOCKHOLM.

23:DJJE ÅRG.

DEN 28 MAJ 1922

N:o 35.



Efter porträtt.

Mareng von Rosen

Kliché: Göta Ritbyrå & Klubbanstalt, G'o

CLARENCE VON ROSEN.

TILL PORTRÄTTET Å FÖREGÅENDE SIDA.

När på 90-talet den svenska idrotten började spira och slå rot för att sedan utveckla sig till en idé, en folkrörelse, som numera är en bestående institution, — räknade den icke allenast goda, kloka och målmedvetna ledare utan också sådana unga entusiaster, vilka själva genom sin aktiva insats appostroferade sin anslutning. Hos några underströks denna anslutning, ja, mångdubblades den av ansvarets tyngd och genom frikostiga uppoffringar i egenskap av banbrytare, ledare, organisatörer och mecenater.

Greve Clarence von Rosen var den mest lysande av dessa — han är det fortfarande, oförändrad än i dag.

Vem minnes icke från nittioalets kapplöpningar den unge djärve husarofficeren med det främmande men klingande förnamnet. Ingen svensk ryttare har väl ens tillnärmelsevis uppnått en sådan popularitet; man kan säga att greve v. Rosen inaugurerade i Sverige en vana att kalla populära idrottsmän vid förnamn. "Clarence" var mycket populär icke minst hos publiken på andra plats och i svängarna. Där var jublet stormande när Tea Cake eller le Halo eller Santa Rosa räddade äran och priset. Det låg solsken över den unge ryttarens prestationer, liksom det sedan varit glans, glädje och framgång över hela hans följande karriär.

Det är dock ett svårt misstag att tro att denna varit uppbyggd huvudsakligen på den nedärvda samhällsställningen och de utpräglade egenskaper, vilka i och för sig dock skulle ha tillförsäkrat v. Rosen en framstående ställning i livet. Vid den s. k. spanska Ridskolan i Wien — naturligtvis nu ett minne blott — men innan världskriget ansedd som det förnämsta i sitt slag, bedrev greve v. Rosen på 90-talet under trenne år grundliga hippologiska studier och förskaffade sig där en utbildning i ridkonsten så fundamental och enastående gedigen, att man väl i denna får finna förklaringen till att han blivit den berömda och enastående hästkarl han är — som ännu vid 53 års ålder, 1920, vid de internationella hästtävlingarna i London kvalificerade sig som främste deltagare i det svenska laget, vilket med bravur hemförde första priset i den internationella hinderhoppningen, med Englands, Italiens, Frankrikes, Amerikas m. fl. länders bästa besättningar bland de slagna.

Clarence v. Rosen har under de tre decennier han kunnat räknas som en publik personlighet i sina handlingar drivits av en entusiasm för vad han ansett som rätt och gott, vilken kanske icke alltid blivit riktigt uppskattad. Hans impulsivitet har blivit ett ordspråk bland dem som känna honom — men ej bland dem som känna honom väl.

Den entusiasm han varit mäktig hava få kunnat förstå. han har ofta stått främmande mitt ibland oss och sen ha vi dock fått erkänna att hans starka impulser blott voro ytliga yttranden av en än större och väl balancerad vilja. Ty om vi granska vår idrotts utvecklingshistoria så har han del i alla de avgörande beslut och i tillkomsten av alla de medel, som burit svensk idrott framåt till vad den nu är, dels varit en av upphovsmännen dels varit en av stödjelarna. Vi finna Clarence von Rosen i spetsen år 1894 med sin personliga insats och med sina medel, när det gällde att skapa landets första rationella idrottsplats, Idrottsparken i Stockholm, och när den första landsorganisationen för vår idrottsrörelse, Centralförbundet, 1897 skapades, var "hästgreven", som han populärt också kallades, en av dess stiftare och ekono-

miska grundpelare. När Tidning för Idrott på sin tid skulle moderniseras trädde greve von Rosen i breschen både med sin penna och sina medel, och under hans ledning var denna publikation i över 2 decennier ett väl redigerat och förnämt organ för vår idrott, med huvudvikten lagd på segling och hästsport. För andra idrottsgrenar utgav han också under ett tjugotal år Nordiskt Idrottsliv.

Grevens mångsidighet och intressen förde honom också ut på böljan den blå — en jockey till sjös i någon mån var han under de säsonger då han med Ellen II figureerade i pristagarlistorna vid kappseglingarna i Sundet och i Stockholms skärgård.

Det var en helt naturlig sak att automobilismen, som redan gått sin segergång i utlandet, skulle samla sig om greve Clarence von Rosen som sin målsman när den på allvar slog rot här hemma. Svenska Automobilklubben tillkom år 1903 och alltsedan dess har greve von Rosen varit dess uppburne, avhållne ordförande och medelpunkten i dess arbete. Från en skäligen blygsam början — det var på den tid då en bil kallades stinkstänka, då misstro och avundsjuka härskade hos den övertvägande delen av befolkningen mot detta moderna påhitt — har klubben utvecklats sig till den betydande ställning den nu intar — närmast K. S. S. S. vår förnämsta idrottsorganisation. Greve von Rosens råträdighet och älskvardhet, centrala egenskaper hos honom, ha inom denna organisation jämnat vägen för arbetet, lättat och fördelat bördorna, icke minst därigenom att de verkat samlande på klubbens medlemmar, vilka alla — oavsett åsikter — funnit sig knutna med vänskapliga känslor till klubbens främste medlem. Den utpräglade sammanhållning, som varit karakteristisk för K. Automobilklubben, har gjort denna till en faktor att räkna med i vårt lands utveckling i avseende på automobiltrafik, den ställning klubben intar, erkänd både av våra statsmakter och av utlandets, är till stor del att tillskriva von Rosens personlighet. "Ej blot til lyst" ha dessa år varit i automobilismens tjänst, därom övertygas man genom en flyktig revy av de gångna 19 årens arbetsberättelser.

Jämnsides med detta intresse, som helt naturligt tagit lejonparten av greve von Rosens uppmärksamhet och tid i anspråk, finna vi honom dock som stiftare och medlem av det stora Riksidrottsförbundet, vilket bildades år 1903. I dess överstyrelse hade han säte ända till 1919, då han avsåg sig uppdraget.

Under sin treåriga vistelse i donaukejsarstaden fick greve von Rosen ett gynnsamt tillfälle att uppodla sina estetiska intressen. Musiken och måleriet har i honom haft en stor beundrare.

Men framför allt är Clarence von Rosen hästkarl. Bland detta slag av djärva sportmän är hans hjärta; hans aktiva deltagande och hans arbete för hästsporten sätta djupa märken i utvecklingen, Lindarängen var sålunda hans skapelse, eller ligga de inom organisationerna i Stockholm eller t. ex. i hans intresse för Jägersro-banan, som kan sägas ha tillkommit i huvudsak tack vare hans arbete och intresse, varigenom medel från hela landet sammanskötes för denna banas anläggande och underhåll.

Greve Clarence von Rosen är sedan 1898 gift med friherrinnan Agnes von Blixen-Finecke, som varmt delat sin makes allmänna intressen och varit honom ett verksamt stöd i hans många ideella strävanden.

U. S.

Till bilder å sid. 550.

För att i första hand giva svensk industri inom motorområdet ett välbehövt handtag och giva våra svenska firmor tillfälle att visa vad de duga till i jämförelse med de många utländska konkurrenterna har *Kungl. Motorbåtklubben* arrangerat en vacker och överskådlig utställning i Saltsjöbaden den 20—28 maj. Utställningen omfattar såväl stora motoraggregat som utombordsmotorer, större och mindre båtar såväl på land som i sjön samt allt vad till motorbåtsport hör. Alla våra stora firmor inom de olika branscherna äro mangrant representerade och visa det senaste, som den moderna tekniken på området åstadkommit. Bland båtarna i sjön lägger man ovillkorligen märke till direktör Kurt Heineckes i England nybyggda 280 hästars racer Hunter III, som uppnår den ej föraktliga hastigheten av 37 knop, (motsvarande 54 km. i timmen, normal tåghastighet) men så drager den också 80 liter bensin i timmen. Vidare utställer herr B. Fägersten en s. k. husbåt, en pråm med ett hus på, en idé, som måhända kunde hitplanteras från sitt engelska hemland. K. M. K. och utställarna själva ha all heder av den synnerligen intressanta expositionen.

28 Maj 1922 Lösnummer 35 öre

HVAR 8 DAG

• ILLUSTR. • • MAGASIN •



OMSLAGSVIGNETT TILL FÖRELIGGANDE N:R 35.

I mörkblå dubbeltonfärg.

"Lilla Hans och Greta, svenska barn, i underlandet Lappland", efter foto. av professor H. Lundborg, chef för Rasbiologiska institutet i Uppsala. Klisché: Goss, Gbg.

skiner finnas vid Kings Bay och Wellmanshavn, och samtidigt studera möjligheterna för regelbunden flygförbindelse mellan Nord-Norge och Spetsbergen. Även en tur över inlandsisen planeras.

Grevinnan Mathilda Taube, född Grabow, fyllde den 23 maj 70 år.

Minnesdagen är icke uteslutande en familjeangelägenhet, den berör i viss mån hela det äldre musikaliska Sverige. — Ty ingen i eller utom huvudstaden som på 70—80-talen följde operaverksamheten där skall ha glömt Mathilda Grabow, den sångerska som hänförde i den dåvarande stora operarepertoarens främsta kvinnliga sångroller. —

H. 8 D. har i årg. III: 34 samt i årg. XIII: 36 lämnat utförligare data och har med dagens omnämnande endast velat bringa densamma i åtanke.

Till bild å sid. 555.

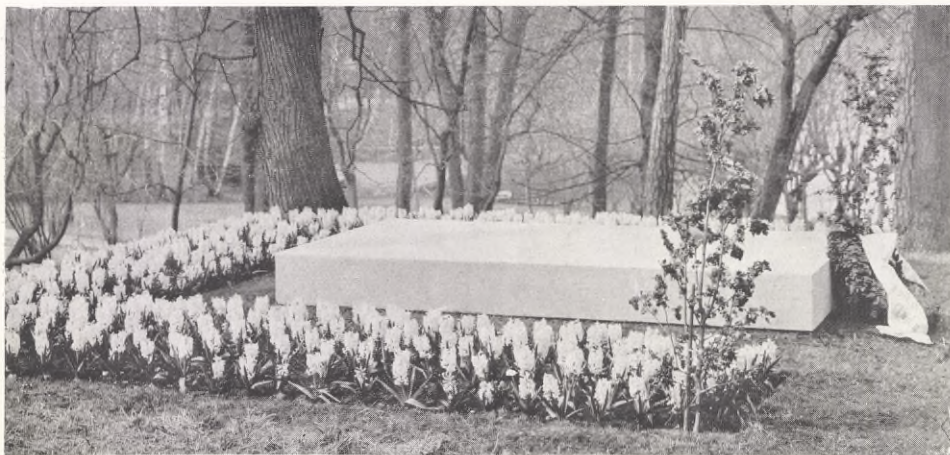
Den kände norske flygaren, major *Tryggve Gran*, som för någon tid sedan lät mycket tala om sig på grund av sina djärva planer att per flygmaskin uppnå nordpolen, har tillsammans med tvenne följeslagare den 22 maj från Tromsö begivit sig över till Spetsbergen. Major Gran har för avsikt att undersöka huruvida lämpliga landningsplatser för flygmanskiner finnas vid Kings Bay och Wellmanshavn, och samtidigt studera möjligheterna för regelbunden flygförbindelse mellan Nord-Norge och Spetsbergen. Även en tur över inlandsisen planeras.



Efter porträtt. Klisché: Sjöberg, Gbg.
GREVINNAN MATHILDA TAUBE, FÖDD GRABOW. 70 år den 23 maj.



Foto. Almqvist & Frantz, Skåne. Klisché: Sjöberg, Gbg.
FRU BEDA RÖNNBERG-HALVORSEN, den kända sångpedagogen. 60 år 9 maj.



KRONPRINSESSAN MARGARETS BLOMSTERSMYCKADE GRAV, med konungaparets krans och en hård av vita hyacinther, avslutad med två hagtornsträd, som statsrådets ledamöter med damer låtit plantera. — Foto. Claësson, Råsunda.

Kronprinsessan Margarets grav ute på den nya kungliga begravningsplatsen vid Haga fick, omedelbart efter det att sorgehögtidligheten den 15 maj var över, sin planerade blomsterutsmyckning i det att kring tre sidor av den ljusa granithällen planterats en bred bård vita hyacinther, fram till avslutad med två hagtornsträd, som statsrådets ledamöter med damer låtit plantera. Främst och som enda prydnad på graven synes konungaparets vackra krans med vita, svartfransade band. Redan dagen efter begravningen beredd allmänheten under ett par timmar tillfälle att besöka graven, till vilken en oavbruten folkström i tiotusental begav sig för att egnas den bortgångna en sista hälsning.

*

Tioårsdagen av August Strindbergs död den 4 maj nedlades å den store dik-



AUGUST STRINDBERGS GRAV med kransar nedlagda på 10-årsdagen av hans död den 4 maj. — Foto. Hård, Stockholm.



Foto. A. Jönsson, Nyköping.

Klickat Gøtz, Gbg.

EN MINNESTAVLA ÖVER NYKÖPINGS BEFRIELSE FRÅN DANSKARNE.

arens grav å Nya kyrkogården en rik blomstergård och ett stort antal personer valfärdade under dagens lopp till graven. Bland kransarne märktes särskilt en från "Sveriges arbetare", från "Stockholms högskolas studentförening", samt från bl. a. den vid Blanchteatern gästspelade skådespelerskan och entusiastiska Strindbergsbeundrarinna Maria Orska.

Dramatiska teatern högtidlighöll dödsminnet genom att på kvällen ge "Mäster Olof", vilken föreställning samlat en till sista plats fullsatt salong.

*

En minnestavla över Nyköpings befrielse från danskarne uppsattes den 21 maj i det nyrestaureerade portvalvet mellan inre och yttre borggården i det gamla slottet. Den på initiativ av majoren, kaptenen vid Södermanlands reg., friherre Knut Leijonhufvud tillkomna tavlan bär inskriptionen: "Åt 400-årsminnet av Nyköpingshus befriande från danskt välde. — Sörmlänningar under Lars Pederson Hård kämpade här för Sveriges frihet år 1521". Den stämmingsfulla och högtidliga avtäckningen förrättades av landshövding L. Reuterskiöld.



Efter fotografen

HENCKELSKA GÅRDEN I HÄLSINGBORG, ett vackert exempel på gammal skånsk korsvirkesarkitektur, med dess egenartade trädgårdsanläggning. Genom ett nyligen skänkt servitut skall den nuvarande gatubilden bevaras åt staden.

Kliché: Göss, Gbg.

Hälsingborgs stad har i dagarna erbjudits en gåva av ganska säregnet slag. I stadens äldsta delar, sär-

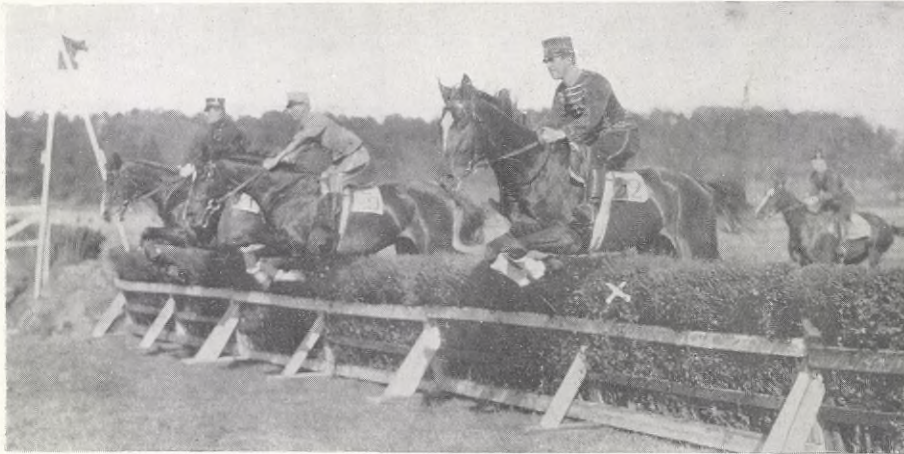
skilt trakten av norra Storgatan, finnas en del äldre byggnader av stort historiskt och arkitektoniskt in-



MEDALJUTDELNING VID GÄVLE MANUFAKTURAKTIEBOLAG till 62 arbetare, varav en efter 68 års tjänst. Nederst: Mittpartiet ur samma bild: 1. Konsul O. Flensburg, 2. landshövding R. Hagen, 3. förutvarande disponenten E. Höglund, 4. nuvarande disponenten G. Höglund. — Foto, Reimers, Gävle. Kliché: Sjöberg, Gbg. Text å sid. 551.

tesse ännu i behåll. Av dessa har staden för några år sedan inköpt en korsvirkesbyggnad från 1641 för att säkerställa dess bevarande. Ej långt från denna ligger en gammal gård, den s. k. Henckelska gården, troligen härrörande från slutet av 1600-talet. Själva huvudbyggnaden, i sitt ursprungliga skick en korsvirkeslänga med utragande övervåning, har blivit omändrad så att den sedan mer än ett århundrade företer en putsad fasad och brädklädda gavlar; gårdsinteriören erbjuder ett vackert exempel på gammal skånsk korsvirkesarkitektur. Åt gatan har egendomen en märklig, från 1700-talet härstammande trädgårdsanläggning med en fontän, uppförd mot en arkitektoniskt synnerligen verkningsfull fond. Stadens önskan att förvärva även denna gård för att bevara den egenartade gatubilden har icke kunnat realiseras. Sedan gården inköpts av kooperativa föreningen Svea i Hälsingborg, som där ämnar inreda butik, har emel-

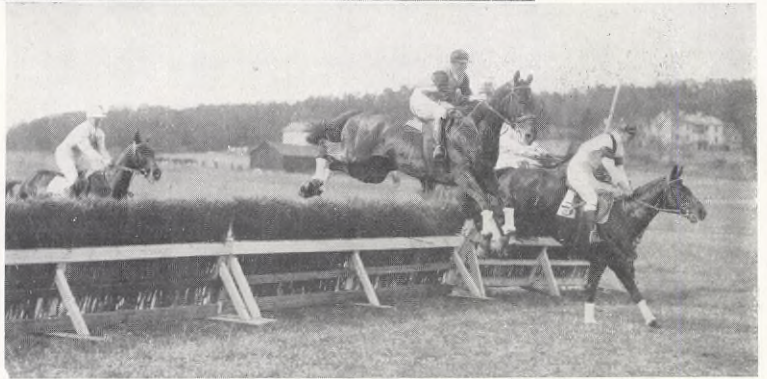
Forts. sid. 552.



Fotos Norberg, Sthlm.

Kliche: Goës, Gbg.

Ett par verkligt ståtliga och kontinentala kapplöpningssdagar blevo den 14 och 16 maj då ute på Järvafältet utanför Stockholm tävlades om de flesta av våra förnämsta och mest eftersträfvade rytтарpris. Första dagen samlade sig intresset kring striden om den förnämna Gyllene hästen, vilken man tänkt sig skulle gå till favoriten "Sannarp", riden av underlöjtnant H. Tamm. Nu blev det i stället underlöjtnant H. Edstrand på det utmärkt vackra djuret "Zoroaster", som hemförde segern och priset åt s. å sid. 560.



FRÅN KAPPLÖPNINGARNE I STOCKHOLM å Järva den 14 och 16 maj. Överst: Loppet om "Gyllene hästen" den 14 maj, erövrad av underlöjtnant H. Edstrand å "Zoroaster" (x), vilken vackra och präktiga häst vid löpningen två dagar senare stupade och måste nedskjutas.

Därunder: Loppet om Jockeyklubbens stora pris den 16 maj, erövrat av herr T. Jönsson å "Heartless Maud", Pugerups gård, synlig längst t. h. å vår bild.

Å VIGNETTBILDEN å sid. 545 loppet om Drottningens pris, jämväl erövrat av herr T. Jönsson å samma häst.



Pressfotos.

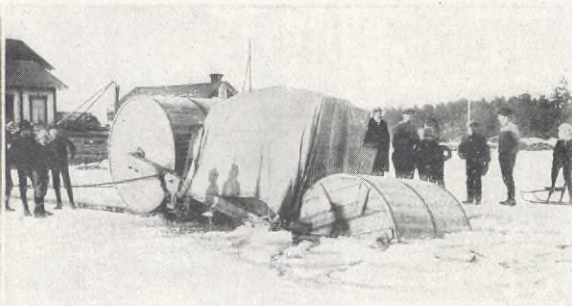
Kliche: Goës, Gbg.

K. MOTORBÅTKLUBBENS UTSTÄLLNING Å SALTSJÖBADEN.

T. v.: Ingeniör H. Lamby, utställningens kommissarie; t. h. den uppmärksammade "Husbåten" samt därunder dir. K. Heinekes 37-knops motorbåt, Sveriges snabbaste.

Text å sid. 547.





Efter fotografier.

EN MÄRKLIG FÄRD GENOM NORRLÄNSKA SKÄRGÅRDEN.

Kliché: Sjöberg, Gbg.

T. v.: Snömassorna forceras. T. h.: En kritisk situation vid Ala ångbåtskaj. Isen var sönderfränt underifrån av Ljusneåven.

En experimentell färd genom norrländska skärgården har företagits av byrådirektör J. W. Sandström i Statens Meteorologisk-Hydrografiska anstalt på ett underligt slags fordon, bestående av tvenne

stora tunnor mellan vilka en liten träbyggnad vilade. Fordonet framdrogs över isarne medelst motorcykel och avsikten med färden var att studera vind- och isförhållanden längs norrländska kusten. Byrådirektör Sandström sökte samtidigt få fram en typ av fordon, som kunde lämpa sig för polarisarne och fann det då fördelaktigare att använda motor än hundar. Att färden icke var utan sina risker särskilt under senare tiden då isarne blevo porösa torde med tydlighet framgå av den ena av bilderna.



Efter fotografi. Kliché: Sjöberg, Gbg.
EN NY MOTORDRIVEN BARNVAGN, det senaste inom Londons barnvärld.

En liten motordriven barnvagn, kallad "Pramoto", är en nyhet, som just lancerats av en Londonfirma. Vagnen gör nära en svensk mil i timmen utan någon besvärande skakning, och synes lämna lika stor belåtenhet hos barnsköterskan som hos babyen.

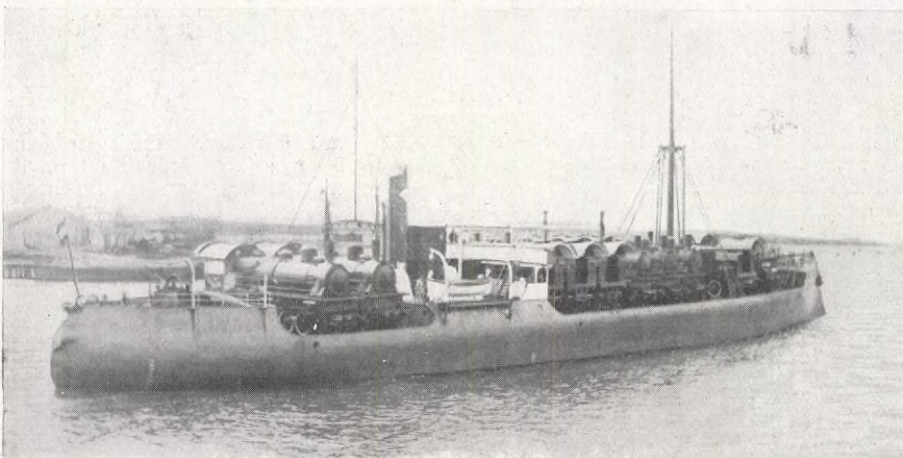
Till bild å st...

Helene Odilon, förr en av Wiens förnämsta och mest firade scenkonstnärinnor, har, i likhet med så många andra, hårt drabbats av den svåra nöd, som nu trycker den förr så glada Donaustaden. Den berömda skådespelerskan släpar sig nu, trots att halva hennes kropp är förlamad, fram i restauranter, hotel och cabareter för att där genom försäljning av bilder från sina yngre, lyckligare dagar söka förvärva ett nödortfött uppehälle.

På hatten har hon fäst en skylt med orden: "Helene Odilon, den kända Wienerkonstnärinnan, spelar nu, halft förlamad, sin sista roll som månglerska".

Til bilder å sid. 549.

För sextioåtta års tjänst inom samma bolag, Gefle



Amatörfoto. Kliché: Aug. Sjöbergs klichéanst., Gbg.
TYSKA MOTORFARTYGET "ODIN", av Hamburg, f. d. kustkryssare, ombyggd speciellt för lokomotivtransporter, med full last — 9 lok. och 9 iendrar — av i Sverige tillverkade lokomotiv för Ryssland. Avfärden från Landskrona den 12 maj.

Manufakturaktiebolag, erhöi d. 12 maj arbetaren Gustaf Zetterman Patriotiska Sällskapets lilla guldmedalj. Vid samma tillfälle utdelades Sällskapets medaljer till icke mindre än sextiotvå hos bolaget anställda arbetare, varav flera kunna berömma sig av en tjänstetid av omkring 50 år och däröver, ett lika vackert som ovanligt förhållande. Den högtidliga utdelningen ägde rum i Strömsbro kyrka och förrättades av landshövdning Rob. Hagen.



FRÅN FÖRSTA FÖRESTÄLLNINGEN Å SVENSKA TEATERN
— EN FULLSTÄNDIG FRAMGÅNG.

Överst: Herr Jean Börlin, fröknarna Greta Lundberg och Irma Calson i "Chopin".
Därunder: Fröken Carina Ari och herr Jean Börlin i "Tombeau de Couperin".
Nederst: Scen ur Kurt Atterbergs och Einar Nermans balett "De fåvitska jungfrurna".

Den så livligt omdebatterade Svenska Baletten (den Börlin—de Maréska balett-ensemblen) framträdde tisdagen den 16 maj för första gången inför huvudstadens publik efter att hittills endast hava uppträtt på utländska scener. Premiären ägde rum på Svenska Teatern och blev en oförtydlig framgång, icke minst tack vare det utmärkt

genomförda samspelet och medlemmarnes sällsynt jämna konstnärliga nivå. Av premiärprogrammets trenne nummer, Chopin, Iberia och De fåvitska jungfrurna, tilldrog sig isynnerhet det sistnämnda såsom svenskt original, komponerat av Kurt Atterberg och Einar Nerman, mycket stort intresse. Sällskapetets primadonna Carina Ari ådagalade särskilt i Chopin en stor koreografisk skicklighet och i Iberia, ett spanskt utstyrsstycke med dekorationer av den berömda Steinlen, ett för en svenska ovanligt eldigt o. medryckande temperament. Ensemblens övriga medlemmar, främst Jean Börlin, Klara Kjellblad och Irma Calson, öka det



Efter fotografier.

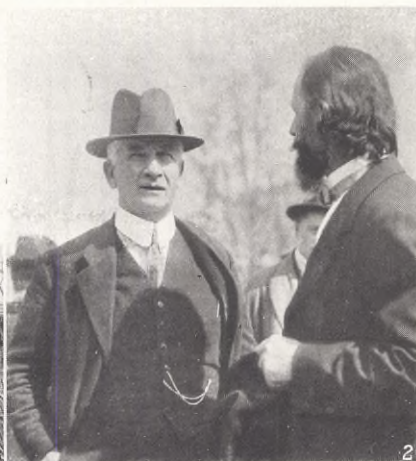
Kliche: Gods Rättgård & Klichéanstalt, Gbg.

goda intrycket. Fredagen den 19 maj framfördes ett nytt program, Leksaksasken, El Greco och Alfvéns Midsommarvaka och befäste ytterligare de goda omdömen, som vid premiären fällts om dessa unga svenska konstnärer.

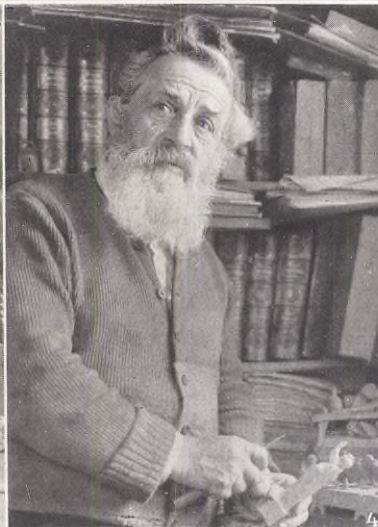
HENCKELSKA GÅRDEN.

Forts. fr. sid. 549.
Iertid denna förening som gäva erbjudit staden ett servitut, enligt vilket trädgården och byggnaderna, vilka skola undergå en pietetsfull restaurering, icke få förändras utan stadsfullmäktiges hörande. Ett av de vackraste partierna i staden blir därigenom räddat från förstörelse.

De världsberömda passionsspelen i Oberammergau i Bayern togo söndagen den 14 maj sin början inför en talrik och till stor del av utländska turister bestående publik. Redan den 9 s. m. gavs emellertid en förberedande föreställning vartill bayerska regeringen med ministerpresidenten greve Lerchenfeld i spetsen, lantdagens medlemmar, tyska och utländska pressrepresentanter m. fl. inbjudits. Dessa passionsskådespel, vars traditioner kunna följaktligen ända till medeltiden, då man på ett flertal orter sökte förläna påskfirandet särskild glans och högtidlighet genom att på scenen upprepa Jesu lidandes historia, hava bibehållit sig genom flera århundraden.



1. PASSIONSTEATERN vid spelens början.
2. BAJERSKE MINISTERPRESIDENTEN GREVE LERCHENFELD samtalar med andre borgmästaren i Oberammergau.
- 3-7. Framställarna av de religiösa gestalterna i Passionsspelen i deras varagsbestyr såsom bildsnidare, snickare m.m.
3. ANTON LANG, huvudframställaren av Kristus.
4. ANDREAS LANG, framställer Petrus.



I Bayern utfärdades visserligen år 1770 ett allmänt förbud mot dylika spel, men därifrån undantogs dock uttryckligen Oberammergauspelen, som också regelbundet uppförts vart tionde år enligt ett under pesten 1634 avgivet löfte. Senast uppfördes de 1910, och skulle sålunda egentligen återupprepats 1920, men måste då på grund av det bekymmersamma inre läget i Tyskland framflyttas till innevarande år. Trots dess för våra dagars scentörhållanden ofanliga längd — upp-

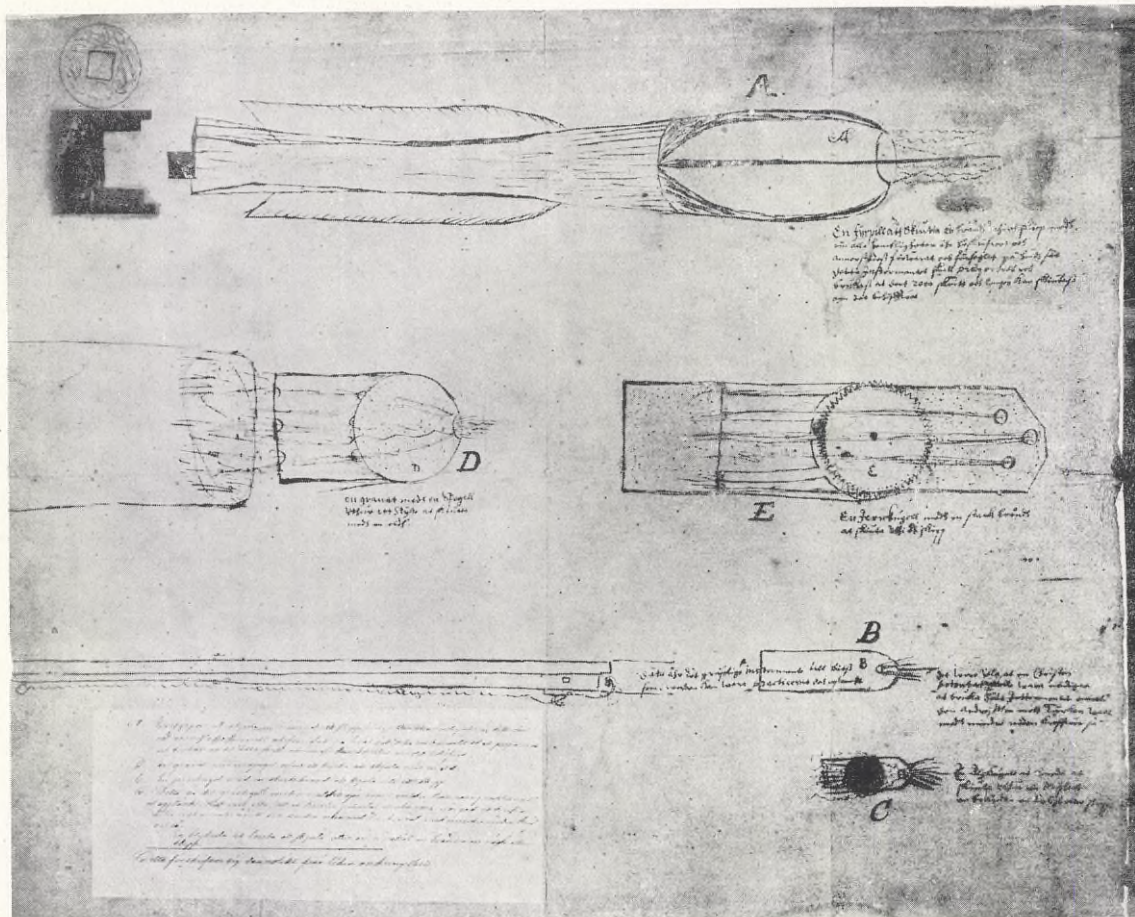
Forts. å sid. 550.



5. GUIDO MAYR, framställer Judas.
- 6 MELCHIOR BREITSAMTER, framställer Johannes.
7. MARTHA VEIT, huvudframställarinna av Maria.

Efter fotografier.

Kliché: Gots, Gbg



Efter fotograf.

Kliché: Gode, Öbg.

Bland vår flottas samlingar har påträffats en gammal intressant handling från slutet av 1500 talet eller början av 1600 talet, utgörande ena delen av en då för tiden hemlig beskrivning med ritningar över "några gräsliga instrument till sjöss" — avsedda att användas vid beskjutning av fiendliga fartyg.

Den gamla handlingen har sitt intresse dels ur den synpunkten att vi endast känna dessa stridsmedel till namnet, dels att en liknande apparat uppfanns i England först omkring 200 år senare, den s. k. Congresska brandraketen.

Den översta bilden (A) föreställer en s. k. fyrpil samt mynningen av ett fyrpilstycke. Redan år 1569 omnämna arkelihandlingarna att flottan hade 63 dylika av koppar och ännu fram på 1600 talet finna vi dessa pjäser i användning. Huru dessa stycken (kanoner) och projektiler voro beskaffade eller överhuvudtaget fungerade vet man icke, ty någon beskrivning har hittills icke påträffats.

Om fig. A berättar texten: "En fyrpil att skjuta en brand uti ett skepp med. Om alla hemligheter ähr beskrifwet och annorstädes förwarat och förseglat, på hwadh sätt detta instrument skall prepareras och brukas att deet 2000 skritt och längre kan skjutas om det behöves."

Synbarligen är fyrpilstyckets mynning avritad till vänster och fyrpilen till höger med laddningsrum och styrkropp med vingar. Laddningsrummet förefaller vara fyllt med någon slags raketsats vilken tändes strax före avskjutandet eller genom friktionen mot den skarpa järnspetsen vilken är avsedd att fastna i

fartygets sida och fasthålla fyrpilen, samtidigt som satsen tändes och förbrännes. Man ansåg antagligen saken så viktig att beskrivningen förvarades förseglad på annan plats. Huru "instrumentet" fungerade få vi vänta med till dess den andra delen av dokumentet blir funnen.

Fig. D skall föreställa "en granat medh en spegell Uthur ett Stycke at skiutta medh en eldh". Visserligen erfordras en viss fantasi för att få klart för sig att föremålet till vänster är mynningen av en kanon, så torde emellertid vara fallet. Granaten är som framgår av figuren fäst till en urholkad träkloss den s. k. spegeln, vilken således kommer att ligga emellan krutladdningen och granaten.

Fig. E föreställer "En Jernkugell medh en stark brändh at skiuta Uti et skipp". Antagligen finna vi här ett av de tidigare metoderna att skjuta glödgade kulor från fartyg. Tydligt var spegeln förlängd framåt och försedd med en urhålkning, vari den glödande kulan fastsattes medelst järntråd. För att järnet icke direkt skulle stöda mot träet och antända detsamma synes kulan varit omgiven av några slags spiraler av järntråd.

Vi komma slutligen till fig. B, vars text icke giver mycken upplysning om vad ritningen föreställer, men som i alla fall har sitt kuriositetsintresse. Texten lyder: "Däta ähr det gräsligaste instrument till sjöss som i verden kan wara practicerat och optänt". Något till höger står följande människovänliga råd. "Det vore illa att en Christen potentat skulle vara nödgad at bruka däta Instrument emott den andre,

Forts. å sid. 560.



Efter porträtt. Kliché: Sjöberg, Gbg.
NORSKA STATSBANORNAS NYE GENERALDIREKTÖR, LARS RASMUSSEN, hit-tillsvarande direktör i norska arbetsgivare-föreningen.



Efter fotografi. Kliché: Göta Bildbyrå & Klichéanstalt, Gt.
MAJOR TRYGGVE GRAN PÅ EXPEDITION TILL SPETSBERGEN.
 Deltagarna i expeditionen, fr. v. herrar Tullin Thams, Tryggvø Gran och Thorleif Haug vid avresan. Text å sid. 547.



Efter fotografi. Kliché: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg.
FINLANDS SAMTLIGA SKYDDSKÅRER REPRÆSENTERÅDE MED 3,000 MAN SAMLADE Å SENATSTORGET I HELSINGFORS Å PARADDAGEN den 16 maj. Text å sid. 560.



1—2 ESTLANDS STATSCHEF KONSTANTIN PÄTS AVLÄGGER BESÖK I FINLAND. 1. Ankomsten till Helsingfors ombord på estländske kryssaren "Lembu". 2. Finlands president Ståhlberg, längst t. v., presenterar statschefen Päts för armébefälhavaren general Kivokäs (x) och det högrå armébefälet.

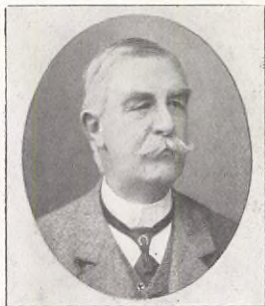


3—4. DEN STORA PARADDAGEN DEN 16 MAJ till 4-årsminnet av general Mannerheims intåg i huvudstaden. 3. Skyddskårernas fanborg. Observera de i dagarne nyanskaffade tyska hjulmarne. 4. Presidenten, statschefen Päts, finska statsrådet, diplomatiska kåren m. fl. åse paraden. Vi namnteckna: 1. Estlands utrikesminister Piip. 2. President Ståhlberg. 3. Statsminister Vennola. 4. Inrikesminister Helminen. 5. Minister Kallio. 6. Finansminister Rytty. 7. Estlands statschef Päts. 8. Krigsminister Jalander. 9. En repr. för det bolsch. krigskommissariatet i Ryssland. 10. Utrikesminister Holsti. 11. Svenske ministern Elmquist. 5. DANSKA LIVJÄGARNES FÖRBEREDANDE BESÖK. Finlands skyddskårers överbefälhavare överstelöjtnant Malmberg (1) överlägger med livjägarkårens representanter kapten Jessen (2) och adjutanten Winslow (3). Efter fotografier. Klischeé Sjöberg, Göteborg.

VECKANS PORTRÄTTGALLERI



G. H. AF PETERSENS.
Godsägare. V. Håradshövda. —
Rosentands Gärd. —
80 år 30 maj.*



C. C. S. EHRENBORG.
Hushålln.-Sällskap. skattnr. —
Vänersborg. — 75 år 13 maj.



H. RAMEL.
Friherre. Godsägare. — Lillås.
70 år 30 maj.



E. FLEETWOOD.
Friherre. Godsägare. — Odens-
vholm. — 60 år 8 maj.*



G. F. ÖSTBERG.
F. d. Riksgäldsfullmäktig. —
Stockholm. — 75 år 30 maj.*



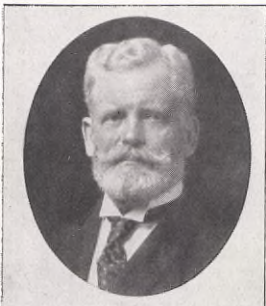
V. A. TAMM.
Underståhållare. — Stockholm.
55 år 26 maj.*



A. G. SAMUELSON.
Landssekreterare. — Karlstad.
55 år 19 maj.*



F. HENRIKSSON.
Legationsråd. — Stockholm.
50 år 30 maj.*



N. G. W. LAGERSTEDT.
F. d. Läroverksråd. — Sthlm.
75 år 19 maj.*



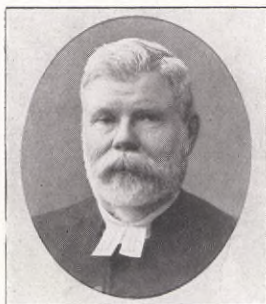
A. A. LEVIN.
Professor. — Stockholm.
70 år 24 maj.*



C. J. MAGNELL.
Professor. — Stockholm.
65 år 19 maj.*



J. G. PETRÉN.
Professor. — Stockholm.
50 år 29 maj.*



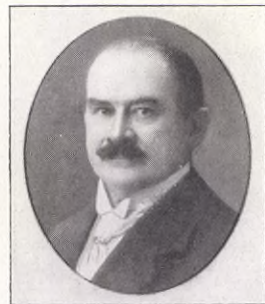
E. HEDVALL.
Kontr.-prost. Kyrkohärde —
Malung. — 75 år 27 maj.



E. L. J. TENOW.
Fru. Skriftställarinna. — Sthlm.
60 år 10 maj.*



E. RATHOU.
Fröken, Redaktris. — Sthlm.
60 år 8 maj.*



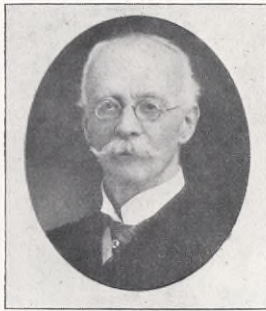
G. F. P. H. VON BRAUN.
Byråsekreterare. — Stockholm.
60 år 19 maj.*

Klucht: Aug. Sjöbergs Kluchanst., Gbg

* Data å sidan 559.



J. A. UNDÉN.
F. d. Bandirektör. — Gävle.
70 år 26 maj.*



L. H. CERVIN.
F. d. Postmästare. — Alingsås.
70 år 12 maj.



J. A. PLATEN.
F. d. Träjkchet. — Malmö.
65 år 30 maj.*



H. DANILS.
Postmästare. F. d. ordf. i Post-
tjm. fören. Falun. 60 år 20 maj.



B. A. HJORTH.
Direktör. — Stockholm.
60 år 30 maj.*



A. DAVIDSOHN.
Generalkonsul. — Stockholm.
60 år 15 maj.*



V. H. S. THAM.
Direktör. — Söderhamn.
55 år 28 maj.*



C. G. T. ÅSTRÖM.
Dir. i Juvel. a. b. John Petter-
sons Eft. Sthlm. 50 år 21 maj.



R. A. A. HULTMARK,
1:ste rådmän. V. Krigsdomare.
Linköping. — 55 år 29 maj.*



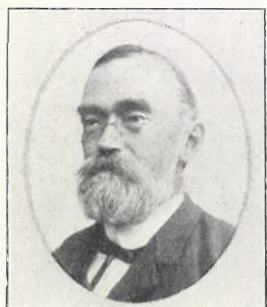
A. H. OLSON.
Byrådirektör. — Stockholm.
50 år 30 april.*



K. WICKBERG.
Konsul. — Sundsvall.
50 år 27 maj.*



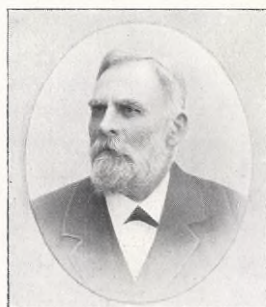
C. W. DYBECK.
Länsjägmästare. — Falun.
55 år 11 maj.*



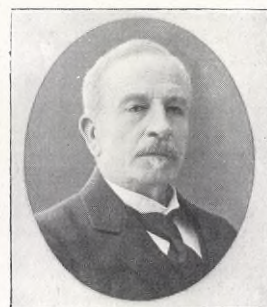
A. M. CULIN †.
F. d. Rektor. — Ormartyd, Näs-
sjö. — F. 1839. † 23 april.*



G. A. HAGBERG †.
Borgmästare. — Söderköping.
F. 1846. † 5 maj.*



M. T. CORNELIUSSON †.
Handlande. — Havstensund.
F. 1848. † 25 april.*

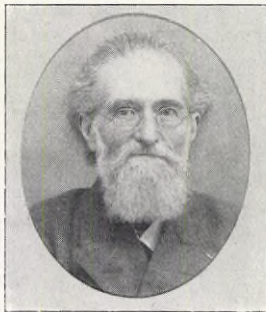


K. WIJCKMARK †.
F. d. Godsägare. — Falköping.
F. 1849. † 29 april.*
Klischeé Aug. Sjöbergs Klischeéanst., Gbg

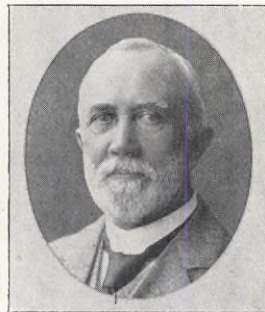
* Data å nästa sida.



J. M. JOHANSSON †.
F. d. Riksdagsman. — Mellbyn.
F. 1843. † 4 maj.*



P. A. H. SELLDÉN †.
F. d. Provinsialläkare. —
Tranås. — F. 1849. † 12 maj.*



W. F. ROMARE †.
F. d. Köpman. — Helsingborg.
r. 1850. † 4 maj.*



S. W. SUNDELIUS †.
F. d. Överste. — Stockholm.
F. 1850. † 13 maj.*

Kliche: Aug. Sjöbergs Klichéanst., Gbg

* Data här nedan.

GUSTAF (GÖSTA) AF PETERSENS. Stud. 58, kansliex. 60, hovr.-ex. 62, v. hvd. 68. Disp. på Sävstötröms bruk s. å. V. aud. v. Flott. 69, tf. fiskal i Svea hovr. 70. Led. av Kronob. l. hushålln.-sällsk. förvaltn.-utsk. under omkr. 25 år fr. 76, ordf. i komm.-st. 30 år, landstingsman 2 per., led. av Riksd. F. K. 10—11. Ordfr. i länet skogsv.-styr. 05—15. Åger Rosenlunds Gärd i Malmöh. l.

EDVARD FLEETWOOD. Utljtn. v. Smål. husarreg. 82, ryttm. 03, avsk. 12. Åger o. bebor Odensviholm. Ordfr. i komm.-st. sdn 92, komm.-fullm. i led. av kyrko- o. skolrad. Ordfr. i Kalm. l. n. hushålln.-sällsk. o. i länet n. brandst.-bol. V. ordfr. i landstinget, skogsvärdsstyr., Tjusts—Kinda järnv.-a.-b.; styr.-led. i Östg. hyp.-fören. Ordfr. i styr. i Göteborg. banks avd.-kont. i Gamleby.

FREDRIK ÖSTBERG. Stud. 66, fil. kand. 70, godsäg. i Stockh. l. 73—87. Led. av samma läns hushålln.-sällsk. lörv.-utsk. 83—07, styr.-led. i Bländinst. 92—99, i Veter.-inst. 98—03, i Oscar-Josephina-fören. sdn 88, ordfr. sdn 96; led. av dir. f. Frimur.-barnh. sdn 99, led. av styrna f. länet sparb. sdn 84, Mälarpöv. e. bank 02—21, dess styr. ordfr. 11—21, a.-b. Nya Dagl. Alleh. sdn 08, dess ordfr. Stadsfullm. i Stockh. 99—12, v. ordfr. 04—07, riksgäldsfullm. 95—16. Led. av Riksd. A. K. 85—96, av F. K. 97—16. Tillid. Hushålln.-sällsk. guldméd. 07. Biografi o. helstid.-portr. årg. XIII:17.

VILHELM TAMM. Stud. 85, jur. utr. kand. 91, e. o. not. i Sv. hovr. s. å., i Stockh. radstr. 92, aman. i Finansdep. 93, e. o. tj.-man h. Överståth.-åmb. f. polisärenden 96, tj. i Riksd. statsutsk. ss. kanslist 97, not. 98; förordn. andre polisint. i Stockholm 99, förste polisint. 03; polismästare i Stockholm 08. Underståthållare sedan 1918.

GEORG SAMUELSON. Stud. 86, hovr.-ex. 91, ing. v. länsstyr. i Värml. län 94, länsnot. 02, landssekr. där sedan 16. Ordfr. i veter.-styr. sdn 10.

FRITZ HENRIKSSON. Ing. efter avslut. skolutd. v. dagspressen, medarb. i Öresunds-Posten 94, dess red.-sekr. 97—99, t. Göteborg. Hand. o. Sjöf. Tidn. fr. Berlin 99—04, fr. sista, år korr. fr. London t. G. H. o. S. T. och t. ett antal andra av Nordens främsta tidningar, bl. a. Berlingske Tidenden. Även H. & D. har v. olika tillf. publ. korresp. fr. H. Intog inom Londons journalistkretsar av betydelsen en framstående plats, ordfr. i Internat. journalistorganisationen där. Utänmdes 19 t. levationsråd o. chef f. Utr.-dep. pressbyrå t. polit. avd.

NILS LAGERSTEDT. Stud. 64, fil. dr. 69, koll. v. Östern. l. allm. läro. v. Stockholm 71, ex. lär. v. h. läse semin. 82—89, v. A. Sandströms sk. o. sem. 89—04, läroverksråd 05—19. Förestånd. f. Pedagog. bibl. i Sthlm 85—22. Led. av högskoleöverstyr. sedan 92. Svensk kommissarie v. St Louis-utställn. 04.

ASTLEY LEVIN. Stud. 71, med. lic. 85, lär. i medic. gymn. v. Gymn. centralanst. 88, tf. överlär. o. professor där 12—19, intend. v. Bie vattenkuranst. 89—19, styr.-led. i Söderm. läns folkhögsk. o. lantm.-skola 91, i Sv. gymnas. läraresällsk. 93, ordfr. 05—07 o. 08—09; i Sv. centralfören. f. idrottens främj. 97, i Stora Sällskapet sdn 02. Led. av Sthlms stads nykterh.-nmd. 16.

JAKOB MAGNELL. Utex. fr. Tekn. elem.-sk. i Norrköp. 75, fr. Tekn. högst. V. 79, stud. v. Stockh. högst. 78—79. Ingeniör o. arb.-chef v. vattenregler. o. vattenbyggn.-arb. 79—85; lekt. i bygn.-konst v. Tekn. elem.-sk. i Borås 85—95; i mekan. v. Tekn. elem.-sk. i Norrköp. 95—98. Arb.-chef v. Uddev.-Vänersb.-Herrlj. järnv.-ombyggn. 98—1900, trafikchef, ban- o. maskiningeniör där 98—03. Professor i väg- o. brobyggn.-konst v. Tekn. högst. 03, högskolans rektor 09, avgår fr. båda m. innevarande läsår utgång. Kronans tekn. sakkunn. i processen om Trollhätte vattenfall 01—04, led. av trafikåkerh.-komm. 04—07, av styr. f. Trollh. kanal- o. vattenverk 05—08, av Vattenfallsstyr. sdn 08. Delt. verksam i förbered. t. Tekn. högst. 1911 beslutade nybyggn. o. omorgn. fr. trycket utg. arb. inom sitt fackområde. Biografi o. helstid.-porträtt årg. X: 47.

JAKOB PETRÉN. Stud. 72, fil. lic. 98, fil. dr. 1900. Genomg. Bergshögsk. 1900—01. Lekt. i metallurgi o. hyttkonst v. Tekn. högst. 03, professor i bergskemi o. metallurgi där sdn 11. Högst. sekr. 09—11. Led. av kisel-järnkomm. 07, ordfr. i k. myntkomm. sdn dess inr.

ELNA TENOW. f. Ros. Utg. fr. Västerås allm. lärov. t. fl. 78; en av landets mest bemärkta djurskyddsfrämjare, hed.-led. av ett flertal in- o. utl. djurskyddsföreningar. Styr.-led. i Nord. samfundet 03—12, red. av dess tidskr. Djurens rätt. — Utgåv. 06—07 under signaturen Elsa Torne de mycket uppmärksamade Solidarböckerna, avseende omälgg. av den prakt. grundvalen f. vårt hemliv. — Sdn 87 gifte m. nuv. generaldir. C. L. Tenow.

EMILIA RATHOU. På sin tid e. o. folkskollärna, deltog som den första kvinnan i den offentl. röstr.- o. nykterh.-agitationen, ing. 84 i G.-templ.-ord. Led. av folkriktd. 93, bild. 1900 Hvita Bandets östern.-fören., organ. 01. Hvita B. centralstyr., dess sekr. sdn 03, led. av nykterh.-komm. 11. Utg. tidn. Svenske Medborgare 90—94; sdn 18 red. f. tidn. Vita Bandet.

GUSTAF VON BRAUN. Inneh. bokhandel i Vimmerby 84—04; sedan sista år byråsekr. i Sv. allm. djurskyddsfören. På sin tid rev. Nord. Samf.

ALFRED UNDEH. Utex. fr. Tekn. elem.-lärov. i Örebro 72, elev v. Sundsv.-Torpsh. järnv. därefter niv. o. stat. ing. 72—74; v. undersök. f. järnv. landsvägar, flottleder, stadsplaner m. m. 75—77. Vid Gävle—Dala järnv. baning. ass. 77, baning. 89, bandir. 01—21. Led. av drätselk. i Falun 91—99, stadsfullm. där 94—99, led. av byggn.-nmd i Gävle 03—22.

ALVAR PLATEN. Stud. 77, affärsverksamh. 84—95, stat.-insp. 96—02, traf.-chef f. Göteborg—Särfö järnv. 02—08, verkst. dir. där 06—08.

BERNDET HJORTH. Anst. v. mek. verkstäder 78—89, start. egen maskinfabrik i Stockholm 89, verkst. dir. f. A.-B. A. Hjorth & Co sedan 99; styr.-led. i Enköpings mek. verkst. A.-B. och i A.-B. Enköpings maskinfabr. Led. av Stockh. hand.-kammars verkst. utsk.

ALBERT DAVIDSSOHN. F. i Preussen, grosshandl. i Stockh. sdn 77, sv. medborg. 83. Led. av nämnden f. Sv. Jädersgrosshandl.-fören. 02. Bulgar. generalkonsul i Stockh. 21.

VOLLRATH THAM. Sdn 1900 verkst. dir. i Bergvik—Åla Nya a.-b. Led. av Söderhamns stadsfullm. sdn 99, Gävleby. landsting sdn 16. Led. av Riksd. F. K. 19, led. av Järnvägsrådet 12—21.

RICHARD HULTMARK. Stud. 87, hovr.-ex. 1900, e. o. not. i Svea hovr. s. å., i Göta hovr. 01, tf. domh. under åren 02—04, ex. rådmän i Linköp. 03, stadsnot. där 05, tredje rådm. 13, andre rådm. o. not. publ. 15, förste rådm. sdn 17. Aud. v. F. o. A. Livgren.-reg. o. Östg. trångb. 16—18, v. krigsdomare sdn 17. Led. av byggn.-nmd sdn 17. Styr.-led. i Ö. centralbanans järn.-a.-b. sdn 10, a. b. Fören. tegelbruken sdn 21. Ordfr. i Östergöt. sängarförb. sdn 16, i Linköp. sängarförb. sdn 11.

HERMÁN OLSON. Utex. fr. Tekn. skolan i Norrköp. 91, rit. v. Telegrafv. anlägg. s. å., elev. v. Telegrafv. 92, e. o. ass. 94, ord. 99, linieing. 08, byråing. 19, byrådir. 20. Har under olika perioder åren 03—20 företagit ett stort antal studieresor t. utlandet dels i egen räkn. o. dels i offentlig. uppdrag.

KNUT WICKBERG. Efter avslut. elem.- o. handelsskolestudier anst. å kontor i utlandet. Vid återkomsten 92 anst. h. fadern i dennes skepps- mäkleri-firma C. G. Wickberg i Sundsvall. Delägare i densamma 97, ombild. firman t. aktiebolag 13 m. K. W. som chef. — Numera torde firman vara den största i sin branch i Norrland. Brasiliansk konsularagent 10, v. konsul 12, finsk konsul 19 o. nederländsk v. konsul 21.

WILHELM DYBECK. Utex. fr. Skogsinst. högre kurs 03, assist. h. disp. f. Korsnäs såg. a.-b. 03—05. Länsjägmäst. h. skogsv.-styr. i Kopparb. l. sdn 06. Led. av Skogsv.-styrnas skogsägstiftn.-komm. 20, ordfr. i länsjägäst.-fören. 13—20. Sekr. i Dalarnes jaktvårdsfören. 05, dess v. ordfr. sdn 19, arbet.-led. av Kon. jaktklub. sdn 19, inneh. Sv. jägarförb. hed.-märke i guld. Har inlagt stor förtjänst inom området av skogs- o. jaktvård genom fördrag o. skrifter, ett flertal artiklar i facktidskr. m. m.

MAGNUS CULIN †. Stud. 58, fil. dr. 66, fil. jub.-dr. 16. Ex. lär. i Göteborg. 64—66, adj. i Halmst. 66—71, i Laholm 71—81, rektor i Gränna 81—92, lär. över stat i Lund 92—04. Led. av Riksd. A. K. 79—81. En av stift. av däv. Gränna folkbank.

ALGOT HAGBERG †. Stud. 67, hov.-ex. 73, e. o. not. i Göta hovr. s. å., v. hvd. 76, aud. v. Bohusl. reg. 77—83. Fr. sinstl. år t. 18 borgmästare i Söderköping samt 90 tillika magistr.-sekr. o. not. publ. Led. av sparb.-styr. sdn 84 o. dess v. ordfr. På sin tid ordfr. i byggn.-nmd, led. av lasar.-dir., styr.-led. i Söderköp. tryck.-a.-b.

MALKOLM TEODOR CORNELIUSSON †. Grund. jämte en bröder en diverserhandel i Havstensund på 70-talet vilken senare utvidgades t. en omfattande sillexport o. salterförelse, vartill hörde delägarskapet i ett flertal guanofabriker. Havstensund, en förut betydlig fisketplats blev genom Cs energiska verksamhet till en centralpunkt f. det bohusslänska fisket, dess handel o. industri, särskilt under det rika sillfiske på 80—90-talen. På sin tid led. av kyrko- o. skolråd, komm.-nmd, styr.-led. i Greb.-bestads folkhögsk., ombudsman f. Statens fiskerilän, poststat. förestånd. m. m.

KNUT WILKMARK †. Utg. fr. lantbr.-sk. 69, övertog 76 egend. Torp i Vellinge sn efter sin fader o. inneh. den t. 16 då han flyttade t. Falköping. Intog på sin tid en synnerligen framstående plats inom sin orts allm. angelägenheter, bl. a. säson ordfr. under 30 år i komm.-st. o. nmd., ordfr. i vägstyr., led. av ägodeln.-rätten, länet brandst.-bol. m. m. Landstingsman 80—13, led. av Riksd. F. K. 89—91.

MAGNUS JOHANSSON †. Eg. t. egend. Onson m. fl. i Ävsb. l. Omb.-man i Vedbo här. brandst.-bol. 82, i Köpman. på landet i Älvsb. o. Skarab. l. brandst.-bol. 88; del. i stift. av Vedbo folkbank 96, dess omb.-man under många år, grund. o. led. av Vedbo kreditbol. sdn 96. Styr.-led. i Vänersb. e. banks avd.-kont. i Ed, led. av dövmstyrr., landst. omb. i styr. f. Dalst. järnv. Landstingsman 81—17. Led. av Riksd. A. K. 95—01 o. 03—14.

HJALMAR SELLDÉN †. Stud. 68, med. lic. 80, med. dr. 86. Distr.-läk. i Söderfors distr. 80—82, järnv.-läk. v. Upps.—Gävle järnv. 80—83, lasar.-läk. i Norberg 83—86, prov.-läk. i Norrb. distr. 86—89, i Hedemora distr. 89—09, tillika järnv.-läk. v. S. Dalarnes järnv. Utövade därefter ensk. praktik några år i Göteborg. samt sdn 13 i Tranås. På sin tid ordfr. i Sv. prov. läk.-fören. styr. ävensom stadsfullm. i Hedemora, ordfr. i hälsov.-nmd o. fattigv.-stvr.

WILHELM ROMARE †. Stud. 68, akad. stud. t. 72, då han ing. som medhjälpare h. brodern Petter R., som inneh. Öresundsbatarnes kontor i Helsingborg. R. har i likhet m. sina bröder instiftat betydande filantrop. donationer i sin hemstad, o. beloppet av enbart Wilh. R. donerade medel uppgår till Kr. 150,000.

SALOMON SUNDELIUS †. Utljtn. v. Bohusl. reg. 69, major 99, övljtn. v. Norrb. reg. 02, regts t. bef. 05—06, överste o. chef f. Söderml. reg. 06—10, i res. t. 19.



Efter fotografi. Likhet: Sjöberg, Gbg.
HELENE ODILON, den österrikiska skådespelerskan, primadonna vid Wiener-Theater, på sin tid firad över hela kontinenten, har av nöden tvingats gå den tunga tiggargågen för sitt uppehälle. — Text å sid. 551.

KAPPLÖPNINGARNA I STOCKHOLM. Forts. fr. sid. 550.
sitt regemente Skånska husarerna. Även löpningen om Drottningens pris blev en grann och vacker uppvisning och vanns glänsande av herr T. Jönsson på "Heartless Maud".

Om den första dagens löpningar alltså voro synnerligen spännande och eleganta voro den andra dagens det icke mindre, om man givetvis bortser från ett par elakartade kullridningar varav den ena kostade den nya stjärnan "Zoroaster", Gyllene hästens erövrare, livet. Det var i dagens mest påkostade löpning, den om Jockeyklubbens stora pris med det förnämsta hederspriset i Sverige, Allan Edvard Sagers svenska ryttarpris. Nu var det "Heartless Maud", förträffligt riden av herr T. Jönsson, som flott och säkert gick ifrån sina medtävlare och vann som hon ville. "Zoroasters" ryttare, löjtnant Edstrand besteg till nästa löpning, Ulriksdals steeple-chase "Trial-Boy" och tog här som revanche ett välförtjänt första pris.

Den nya banan ute vid Järva har nu varit i bruk ett par år och har redan tillvunnit sig en betydande popularitet hos såväl ryttare som publik. Så vackra löpningar som de nu senaste skulle icke ha varit tänkbara om icke banan befunnit sig i ett så verkligt förstklassigt skick och hindren en fröjd för ekipagen, så till placering som andra egenskaper. Nu fattas det bara att totalisatorn äntligen en gång legaliseras för att kapplöpningdagarna därute skall få den sista eftersträfvade kontinentala färgen över sig.

Forts. fr. sid. 553.

förandet tager åtta timmar i anspråk och börjar där-för redan kl. 9 på morgonen — har den ursprungliga texten bibehållits. Detta egendomliga, av en stark religiös stämning burna skådespel framföres av bynnevävarna själva å en i det fria uppförd scen, där det mäktiga bergskapet bildar bakgrunden vill de i all sin konstlöshet starkt gripande framställningarna. För åskådarna har man däremot uppfört ett slags teaterbyggnad. Flera av de uppträdande voro nya i sina resp. uppgifter; men Kristus framställdes i år liksom även 1900 och 1910 av den nu äldrade Anton Lang.



Efter fotografi. Likhet: Sjöberg, Gbg.
ISADORA DUNCAN, den världsberömda barfotadansösen, väl den första och banbrytande inom genren, bor numera i Ryssland, gift med en rysk bonde-diktare och har med sin make just besökt Berlin för att där med sin konst insamla hjälp till de nödlidande i sitt nya hemland.

ETT EGENDOMLIGT DOKUMENT. Forts. fr. sid. 554.
men motturken väl med mindre nöden kreffwer så." Tyvärr är det icke lätt att avgöra huru "det gräsliga instrumentet" är konstruerat, men antagligen utgöres det av någon slags gevärspjäl med en vidfäst lina med krokar; avsikten härmed är emellertid obekant.

Fig. C föreställer "En Blykugell at bereda at skiuta uthur en Musket en brändh i en vägh eller skipp". För att de ärade läsarna skola få veta, huru man skulle bära sig åt mot självaste hundturken, skola vi hoppas att även den andra delen av dokumentet en gång återfinnes.

FINLAND. Till bild å sid. 556.

Från vår alltid påpasslige korrespondent och skicklige fotograf i Helsingfors ha vi mottagit sista nytt i vårt östra grannlands huvudstad. Sålunda har för första gången den unga finska republiken som sin gäst mottagit en främmande stats överhuvud. Estlands statschef Konstantin Päts anlände nämligen i dagarne till Helsingfors ombord på estländska kryssaren Lembit och mottogs högtidligen och hjärtligt av finske presidenten Ståhlberg.

Isamband med detta den estländske statschefens besök ägde den 16 maj en stor militärparad rum till 4-årsminnet av general Mannerheims intåg i finska huvudstaden.

Vid denna parad närvo även representerer för den danska "Kongens Livjägercorps", vilka f. n. uppehålla sig i Helsingfors för att med huvudstaben för Finlands skyddskårer dryfta ett planerat besök av den danska "Kongens Livjägercorps" i juni.