

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

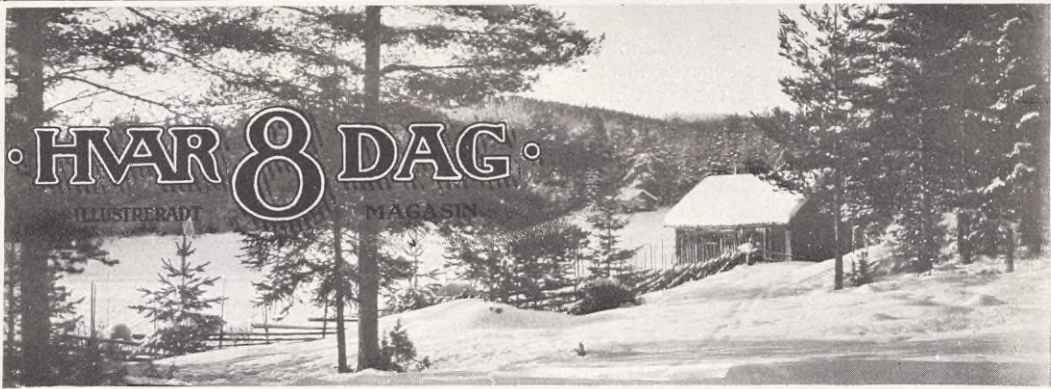
This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



• HVAR 8 DAG •

ILLUSTRERADT

MAGASIN



MOTIV FRÅN GÄSTRIKLAND. — AMATÖRFOTO J. BERGLUND, TORSÅKER.

22:DRÅ ÅRG.

DEN 16 JANUARI 1921

N:o 16



Foto. Wolfenstein, Stockholm.

Wolfenstein

“Transportation is civilisation” — transportväsen det är civilisation. I denna sats angavs vid ett nyligen hållet sammanträde med The Transport Institute i Westminster lika kortlygget som träffande samfärdsmedlens betydelse för den mänskliga kulturen. Allt i ett land från landskapsbilden till statsskicket tager intryck av dem. På den tid, då man i Sverige var hänvisad att föra gods på vattnen eller på hästryggen, så snart det gällde längre sträckor, skedde stadsbyggandet företrädesvis vid flodernas utlopp i sjöar eller hav eller å åsarnes korsningar: det var på åsarnes ridvägarne lättast låto sig uppridas. I nutiden ha järnvägarnes anläggning gett upphov till de stationsområden på gott och ont, som nu ge prägel åt svenska bygd. Med förortsbanor och elektriska spårvägar spränges de nutida städernas vertikala utbyggnad och får träda tillbaka för en horisontell: trädgårdsstaden med högst två våningars en- eller tvåfamiljshus för att säkerligen i sinom tid återigen få vika för småbruksstäder med industribefolkning av liknande typ som våra svenska småstäder med naturhushållning före järnvägarnes era, då livsmedelstillförseln utifrån hade en begränsning i avstånden, vartill nutiden icke känner motstycke. Å andra sidan — utan järnvägar skulle en statsbildning som Amerikas Förenade stater varit en praktisk omöjlighet, medan däremot tvärtom med järnvägar och lufttrafik det kan ifrågasättas, huru länge den europeiska kontinenten kan undgå en även politisk sammanslutning: kulturenheten finnes där redan. Alla grundare av stora världen alltifrån de persiska storkonungarne intill de franska enväldskonungarne voro också ifriga vägbyggare.

Just i dessa dagar genomlever mänskligheten en ny revolution på transportväsendets område. Vi tänka därvid mindre på vad den ännu i sitt vardande varar de luftfarten kan bära i sitt sköte än på de följder motorfordonens fulländning måste medföra. För första gången ha järnvägarnes fått medtävlare i snabbhet, bekvämlighet och säkerhet och det kan icke betvivlas, att vi därmed stå inför övergången till ännu en ny kulturrepok. Till en början visar sig revolutionen på vägväsendets område. Ifrån att ha varit statsförvaltningens styvbjörn under det ivriga järnvägsbyggandets dagar har detta åter trätt i förgrunden med särskilda anspråk på att av denna omhuldas. Bland dem, som i vårt land företrädesvis varit verksamma för åstadkommande av en genomgripande vägreform, intager den man, vars bild i dag ses på H. 8. D:s första sida, ett av de främsta rummen.

Carl Samuel Ingemar Petersson är född i Stockholm den 12 mars 1870. Föräldrarna voro den på militärläkareområdet synnerligen framstående regementsläkaren vid Svea livgarde Edvard Reinhold Petersson och hans maka Hilda Stål. Efter år 1890 avlagd mogenhetsexamen inträdde Ingemar Petersson som elev vid Tekniska högskolans avdelning för utbildning av väg- och vattenbyggnadsingenjörer och utexaminerades därifrån 1893. Efter att de båda närmaste åren ha tjänstgjort som biträdande ingenjör i södra väg- och vattenbyggnadsdistriktet blev han år 1896 arbetschef vid de stora arbeten, som avsågo Finjasjöns sänkning och Almaåns reglering. Därmed hade han erövrat sina sporrar och togs nu i anspråk för flera andra viktiga arbeten i Skåne: 1897—98 hade han utförandet av Tygelsjö—Klagshamns järnvägsanläggning och Klagshamns hamnbyggnad sig anförtrott och 1898 var han biträdande ingenjör vid byggandet av Malmö—Kontinentens järnvägsaktiebolags nya järnväg mellan Malmö och Trälleborg. Sistnämnda år mottog han emellertid anställning som baningenjör vid statens järnvägar och kvarstod

som sådan till 1906, då han blev byråingenjör i väg- och vattenbyggnadsstyrelsen, en befattning, som han dock redan följande år åter lämnade, för att övergå till enskild verksamhet.

Närmast inträdde Ingemar Petersson nu som avdelningschef i det av prof. J. Gust. Richert grundade konsulterande företag på vattenbyggnadskonstens område, som år 1902 ombildats till firman A.-B. Vattenbyggnadsbyrån. Men redan följande år avträdde han åter från denna befattning och blev verkställande direktör i Aktiebolaget Saltsjö-Duvnäs villatomter samt i Långsjöns vattenledningsaktiebolag. Först år 1912 hängav han sig åt den konsulterande ingenjörsvksamhet inom det kommunikationstekniska facket, genom vilken han skulle vinna sin huvudsakliga berømmelse.

Det torde till väsentlig grad ha varit de erfarenheter han gjorde under en längre studieresa i Europa och Amerika år 1910, som föranledde honom att inrikta sig på vägväsendets förbättring, och för denna uppgift har han sedan dess i tal och skrift varit oavlatligt verksam. År 1912 blev han ledamot i den av k. m:t tillsatta kommissionen för väglagstiftningens omgestaltning och två år senare — den 26 januari 1914 — lyckades det honom få till stånd den för våra vägars förbättring ytterst betydelsefulla Svenska vägföreningen, vari han ända till årtiondets slut var sekreterare och skattmästare samt den i allo ledande kraften.

Den upplysningsverksamhet genom föredrag, broschyrer, utställningar, kurser etc., rörande vikten av vägväsendets utveckling och vägnarnes rationella underhåll samt rörande andra med fordringarna på en välordnad vägtrafik sammanhörande frågor, vilken av Svenska vägföreningen utövats under de sex första åren av dess tillvaro, har verkat fullkomligt revolutionerande på den svenska lantbefolkningens uppfattning av hithörande ämnen. Ett system av lokalföreningar och ombud fullföljer nu inom sina resp. verksamhetsområden föreningens syften. Till dem, som visat särskilt framstående förmåga i fråga om väghållningen, utdelas diplom, och yrkesmän (vägmästare) utbildas även av föreningen, som dessutom driver propaganda för rättvisare fördelning av väghållningsbördan, utför prov för undersökning av bästa vägbyggnads- och vägunderhållsmetoder, vägmaskiner, fordonstyper o. d. Även för att vinna ordnad, ny, tryggsam vägtrafik, exempelvis för förbättring av trafiksäkerheten vid järnvägsövergångar, har föreningen nedlagt ett fruktbarande arbete. Värdet av Ingemar Peterssons insatser på detta område föranledde ock finländska regeringen att i september 1920 åt honom överlämna ledningen av den statliga utbildning av vägingenjörer, som igångsatts för det finländska vägväsendets förstatligande. I Sverige avvaktar man ännu ytterligare lagstiftning rörande den viktiga uppgiften.

Inom väg- och vattenbyggnadskåren avancerade Petersson till löjtnant 1898, till kapten tio år senare och till major 1918.

En mängd särskilda uppdrag ha under årens lopp fullgjorts av major Petersson. Han var sålunda teknisk sekreterare i 1898 års kanalkommission, ledamot i Djurgårdskommissionen från 1910 och till dess han 1919 blev dess chef, en av de sakkunnige i den efter Malmslättsolyckan tillsatta s. k. trafiksäkerhetskommittén år 1912, o. s. v. Vidare hade han säte i de 1907 resp. 1908 tillsatta kommittéerna för ordnande av Göteborgs och Malmö bangårdsförhållanden. Vid Baltiska ingenjörskongressen i Malmö 1914 tjänstgjorde han som generalsekreterare.

År 1897 ingick Petersson äktenskap med Henriette Alida Jönsson, dotter av disponenten Christian Jönsson i Landskrona och hans maka, född Sjöberg.

Vår nyhet i senaste nummer har mottagits med stort intresse av allmänheten, något varom vi på förhand voro förvissade. Vi bedja särskilt hrr fotografer ävensom lösnummerförsäljare taga nogsam del av vårt meddelande vid första inlämnandet i n:r 15.

Tillfölje en förväxling blevo uppgifterna om fotograferna å detta sistnämnda nummers första textside felaktiga liksom ock underskriften under titelvignetten å samma sida. Vignettbilden visade ett "Motiv från

16 Januari 1921 Lösnr 35 öre
HVAR 8 DAG
 •ILLUSTRI• •MAGASIN•



OMSLAGSVIGNETT TILL FÖRELIGGANDE N:R 16.

I rödbrun dubbelton-färg.

Porträttstudie av en engelsk dam, fröken Kitty Pretty av den framstående kamera-konstnären Aage Remfeldt i Kristiania.

DEN HALLWYLSKA KONST-DONATIONEN.

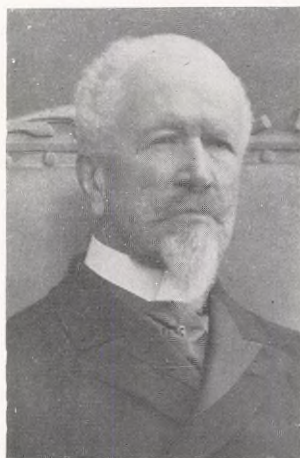


Foto. Flodin, Stockholm

DONATORERNA, GREVE WALTER VON HALLWYL OCH GREVINNA WILHELMINA VON HALLWYL, FÖDD KEMPE.

Text å sid. 244.

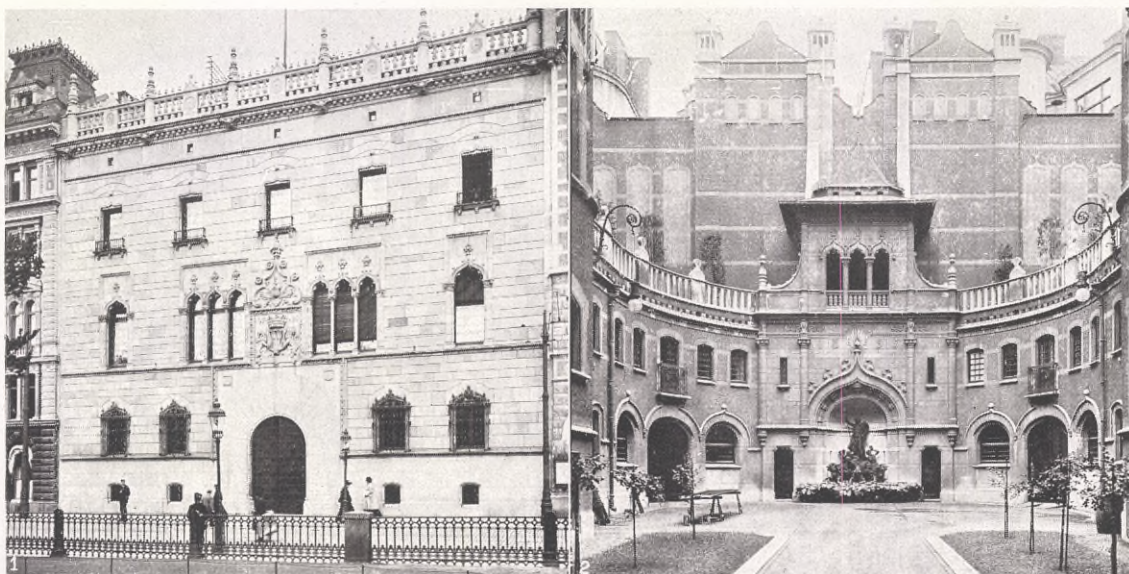


Foto. Jagers, Sthlm.



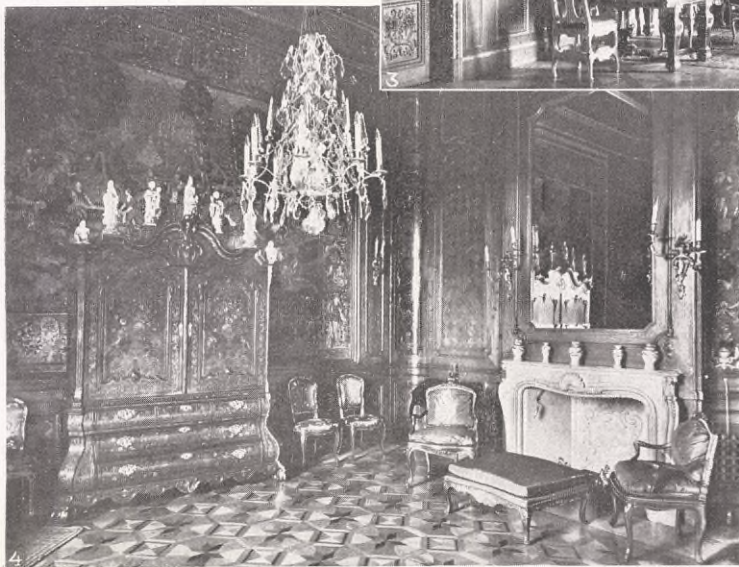
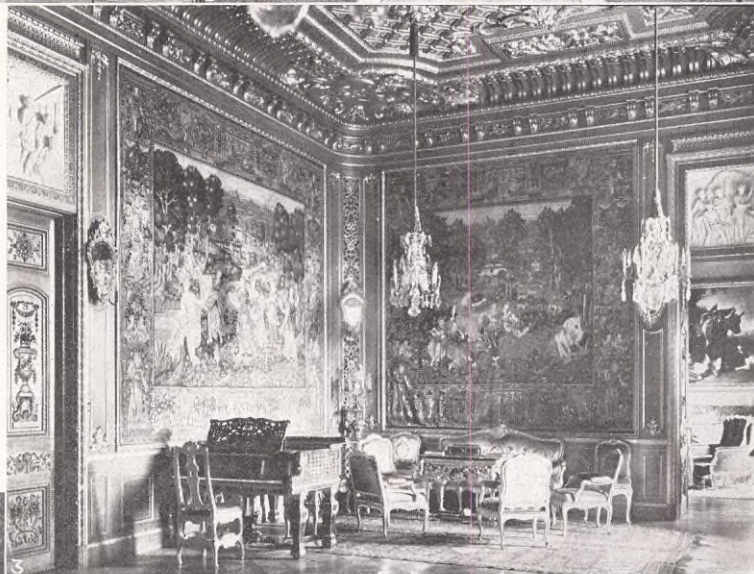
DEL AV TAVELGALLERIET I DET HALLWYLSKA PALATSET. Efter fotografen

HALWYLSKA PALATSET SKÄNKT TILL SVENSKA STATEN.



1. PALATSETS FASAD ÅT HAMNGATAN I STOCKHOLM.
2. GÅRDSINTERIÖR.
3. STORA SALONGEN med dess italienska gobeliner.

Våra bilder återfinnas i H. 8. D. av 11 okt. 1908 däri redogöres för samma donation ehuru då till Stockholms stad. — Att donationen nu överflyttats till staten med ett tiudubblat underhållskapital är möjligen att tillskriva de vilkor som voro förenade med första donationen och vilka staden till äventyrs icke ansett sig böra godkänna. Staten har nu i dagarne genom regeringen tacksamt mottagit denna utomordentliga donation.



4. ETT AV PRAKTGEMAKEN.

Redan för flere år sedan kom det till offentligheten att greve Walter von Hallwyl och hans maka, grevinnan Wilhelmina von Hallwyl, född Kempe, beslutat att till det allmänna donera sitt magnifika privatpalats vid Hamngatan i Stockholm jämte däri befintliga, ytterst värdefulla samlingar av konstföremål.

Det hette den gången att det var Stockholms stad, som skulle komma i åtnjutande av gåvan, men rörande de formella omständigheterna därvid har icke något vidare erfarits förr än nu på nyåret 1921, då det meddelas att greven och grevinnan Hallwyl till svenska staten överlämnat icke blott den nämnda fastigheten jämte däri förvarade samlingar och

Forts. å sid. 254.

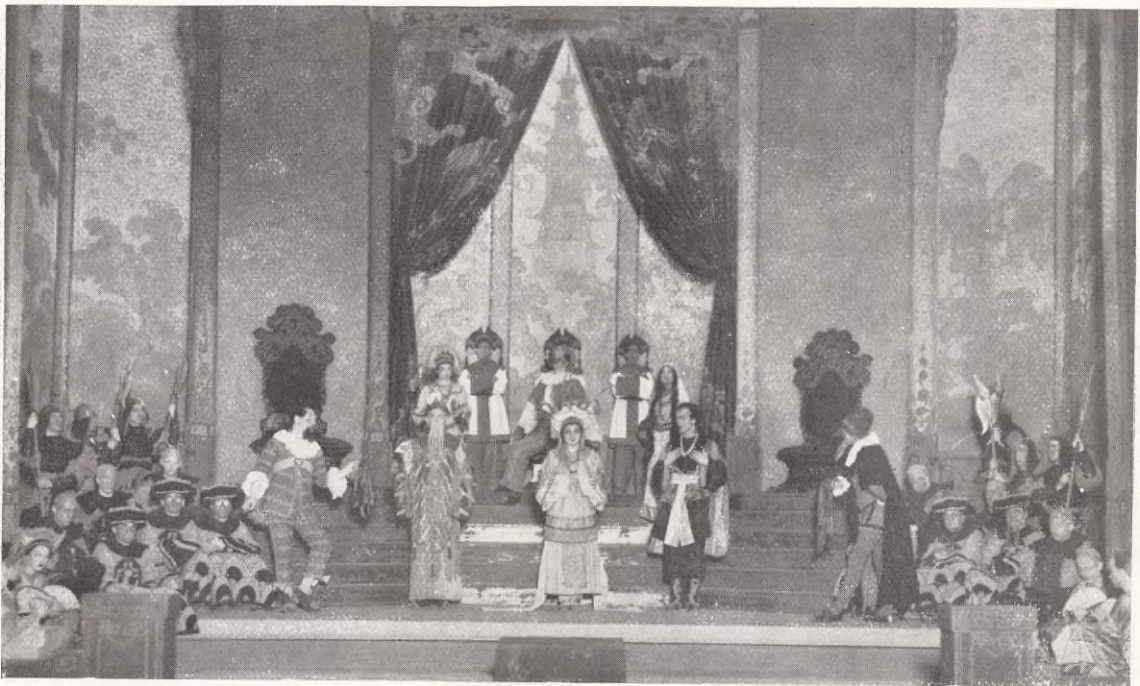
“TURANDOT“, EN SUCCÈS PÅ K. DRAMATISKA TEATERN.



FRU SIGNE KOLTHOFF (*Turandot*) OCH HERR UNO HENNING (*prins Kalaf*).

Venetianaren Carlo Gozzis kinesiska sago-komedi, "*Turandot*", som nyligen och då för första gången i Sverige uppförts av Lorensbergsteatern i Göteborg hade den 4 januari sin av prässen enhälligt lovordade premiär å *Dramatiska teatern* i Stockholm. Man var allmänt ense om att regissören, herr *Olof Molander* här i samråd med teaterns dekoratör, herr *John Ericsson* skapat en utomordentligt praktfull saga, full av slämnung och orientalistisk poesi. Till detta scenery slöt sig verkningsfullt Kurt Atterbergs på kinesiska motiv uppbyggda musik, vilken ej minst den bidrog att hålla pjäsen på sagans mähända vidunderliga men dock alltid lidelsefria och graciösa plan. Gentemot de spelande kunde här såsom i Gö eborg göras vissa invändningar — invändningar som kanske framför allt ytterligare bekräfta, huru i grund och botten främmande vår tids av en helt annan och mera realistisk teaterkultur uppfostrade skådespelare stå inför ett dylikt sceniskt föräldrat och psykologiskt otroligt verk som *Turandot*.

De främsta rollerna hade emellertid här anförtratts sådana framstående konstnärer som fru *Signe Kolthoff* och hr *Uno Henning*, den senare en av *Dramatiska teaterns* mest lovande begåvningar inom den yngre talangen. Fru *Kolthoffs* anläggning av rollen som *Turandot* var mildare och mänskligare än originalets, men därför även mera sympatisk för publiken. Kanske *Lorensbergsteaterns* tolkning i detta fall mera framhävde det sfinxlika och fabelaktiga som *Gozzi* nedlagt hos denna gestalt, men som sådan står den främmande för europeisk uppfattning. En avgjord styrka vid *Dramatiska teaterns* uppförande utgjorde de till pjäsen hörande commedia del'artefigurerna. Å *Lorensbergsteatern* sprängde dessa figurer genom en dålig farstön styckets stämning, medan de å *Dramaten* underströko och bibehöllo den särregna, dansande, lekande, man kan nästan säga överkliga stil som just är den utmärkande för denna *Gozzi*-komedi. Man förstår även att improvisationens fördelar skulle tillvaratagas då de lagts i så betydande händer som hr *Personnes*, *Winnerstrands* och *Ivar Nilssons*. — Herr *Olof Molanders* regi, som på sistone skurit vackra lagrar har att anteckna ytterligare en.



Fotus. Alnberg & Preinitte, Sthlm.

SCEN UR 7:DE TABLÅN. Fr. v.: Herrar *Ivar Nilson* (*Tartaglia*), *Brovallius* (*käjsaren*), fru *Signe Kolthoff* (*Turandot*), herrar *Uno Henning* (*prins Kalaf*) och *Olof Winnerstrand* (*Pantalone*).



PRINSESSAN MARY AV ENGLAND SOM PRESIDENT FÖR "THE GIRL GUIDES" överlämnar en fana till föreningen. Högsta chef, "chief guide", är lady Baden-Powell, scoutgeneralens maka.

En engelsman, sedan 1912 gift med en Stockholmsdam, insänder vidstående lilla nättä genrebild åtföljd av ett älskvärt brev vilket meddelar att Hvar 8 Dag varje vecka allt sedan dess ankommer till det engelsk-svenska hemmet. — Nu är det icke endast de äldre men även barnen som med stort intresse studera sin tidning.

Redaktionen tackar för den vänliga uppmärksamheten och hoppas endast att Mike icke tar alltför stor del av innehållet.

I övrigt är Hvar 8 Dag numera mycket spridd bland våra utlands-svenskar och mottages av dem med stor glädje — därom får redaktionen sitt och ofta oförtyglbara uttalanden.

Ett 250 tal skogssor och flickor från Stockholm hava i dagarne företagit en skidutfärd till Dalarne, vilken gynnats av det bästa väder och utmärkta skidförhållanden. Ett stort antal platser, bekanta för sin natur-



250 STOCKHOLMSBARN PÅ SKIDUTFÄRD I DALARNE. — Amatörfoto. H. Sterky, Sthlm.

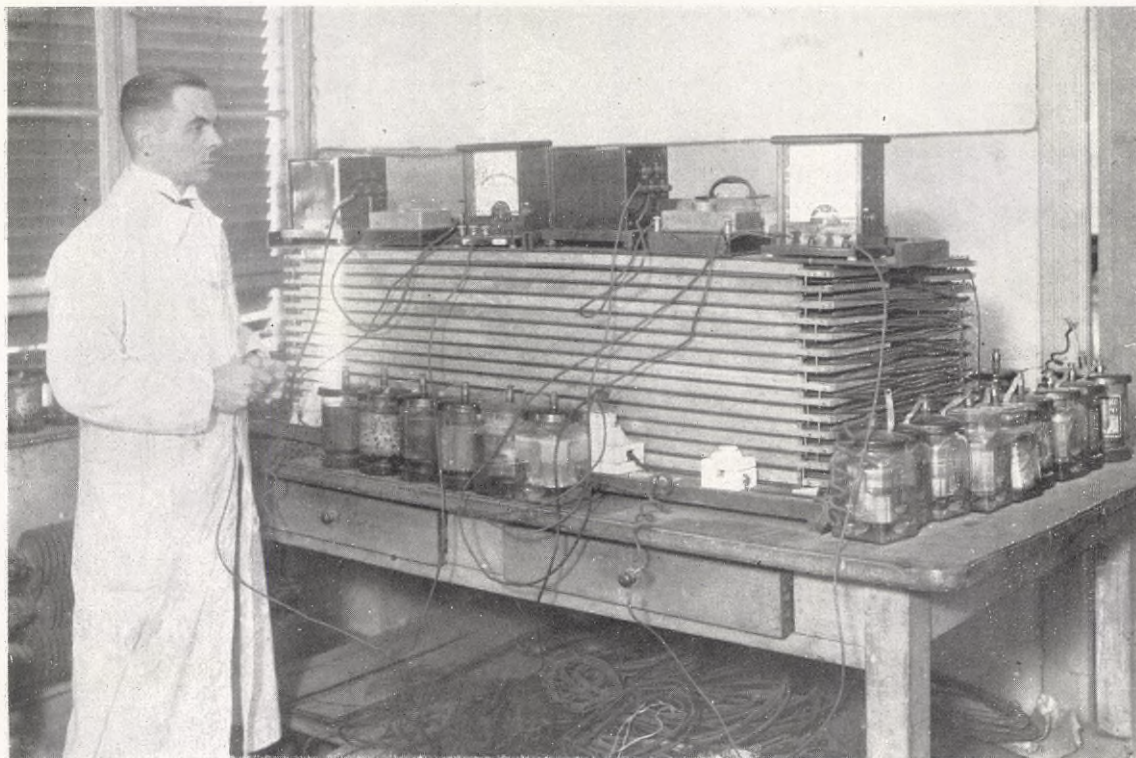


"OLLE, MIA OGH MIKE" — julbild 1920 från en engelsk trädgård i Surrey. — Amatörfoto.

skönhet eller sina historiska minnen, hava besökts, däribland Starbo gård, där på sin tid Swedenborg bodde, Ställbergfältets gruva, gruver och hyttor från Gustav Vasas tid med lämningar efter dåtidens brytnings- och malmbearbetningsmetoder m. fl. ställen. Färden, som stått under ledning av major B. E. Littorin, skänkte deltagarne lika stort nöje som vederkvickelse och efterlämnar hos dem det angenämaste minne.



EN 2½-ÅRIG PIANIST, Carlos Kussrow, ett nytt underbarn, konserterar i en konstnärsklubb i Madrid. Vid pianot står läraren, den spanske kompositören Thomas Breton. — Efter foto.



DEN NYUPPTÄCKTA HEMLIGHETSFULLA KRAFTKÄLLAN. Ingeniör von Unruh i sitt laboratorium. — Efter fotografi

En uppfinning av revolutionerande betydelse för den moderna tekniken har enligt meddelanden gjorts av en tysk ingenjör *Willy von Unruh*. En av våra medarbetare i Tyskland, som tillställt oss den här återgivna fotografien av den nämnde uppfinnaren fogar därtill följande text:

“För vetenskapen voro tidigare grundämnen och atomerna fastställda och oantastbara grundbegrepp inom naturforskningen. Detta gäller icke längre. Grundämnenas antal har ökat i oerhörd grad och naturvetenskapens allra heligaste, atomen, tränger man allt närmare in på livet för att beröva honom den oantastbarhet man förut tillerkänt honom.

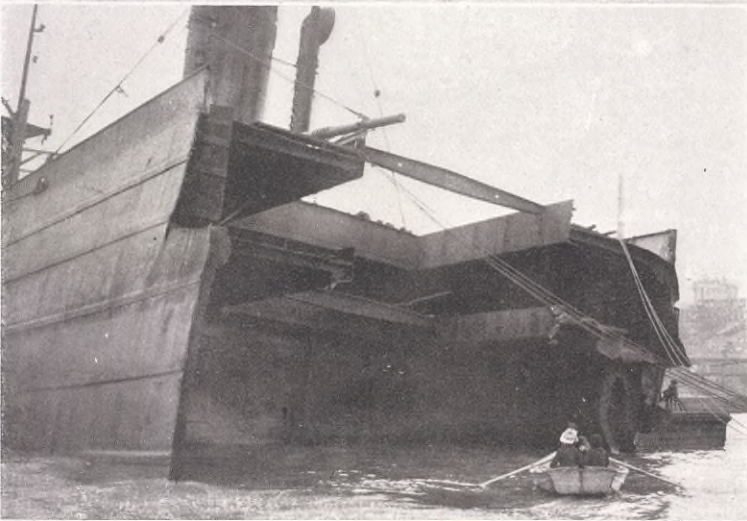
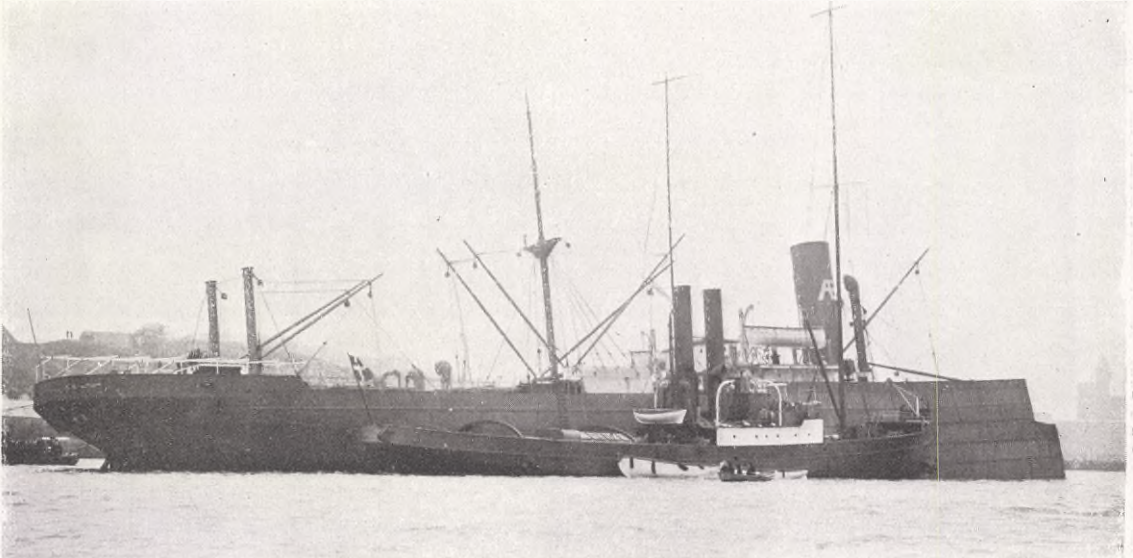
Upptäckten av den hemlighetsfulla kraften hos grundämnet radium skakade på det betänkligaste atomens skyddade ställning genom att visa oss att den, förut betraktad som urcell, kunde sönderdelas och att därvid ljus, värme och kraft lös-gjordes. Varje atom innehåller elektroner i hög-gradig spänning, och det vill nästan synas, som om energikällorna till himlakropparnas oerhörda och outtömliga arbetsprestation underhölles genom de krafter, som frigöres vid atomernas sönderfallande. Det är denna atomernas kraftalstring som det lyckats ingenjör von Unruh att på konstgjord väg framkalla. Experimenten härmed hava nu fortskridit så långt, att uppfinningens praktiska användbarhet för elektrisk strömalstring kan anses konstaterad. Det gäller tillgodogörandet av en av moder natur upplagrad outtömlig kraft, alltid i beredskap och så givmild att i framtiden kostnaden för en glödlampa för år räknat knappast skall bli så stor som nu för en enda timme. Samma underbara förhållande kommer att visa sig i fråga om den nya kraftkällans utnyttjande för drivandet av maskiner samt för husliga ändamål, kokning och uppvärmning. Elektrikersträcker skola

icke kunna vålla oss några svårigheter, då varje hus har en egen ljus-, värme- och kraftanläggning av det enklaste slag och vars prestationsförmåga aldrig sviktar. Kolen komma att bli obehövligen som värme- och kraftalstrare och flyttas upp till ett högre plan som ett ädelt kemiskt råämne, ur vilket dess grundämnen skola utvinnas: oljor, gaser, läkemedel, färger, vällukter m. m. Den ur atomerna vunna kraften skall underlätta denna kolets förvandling, den kommer även att driva våra järnvägståg och fartyg, skänka oss luftens kväve och lämna oss elektrisk ström till otaliga andra ändamål, vilkas omfattning och mångfald vi i det ögonblick som är endast kunna ana.“



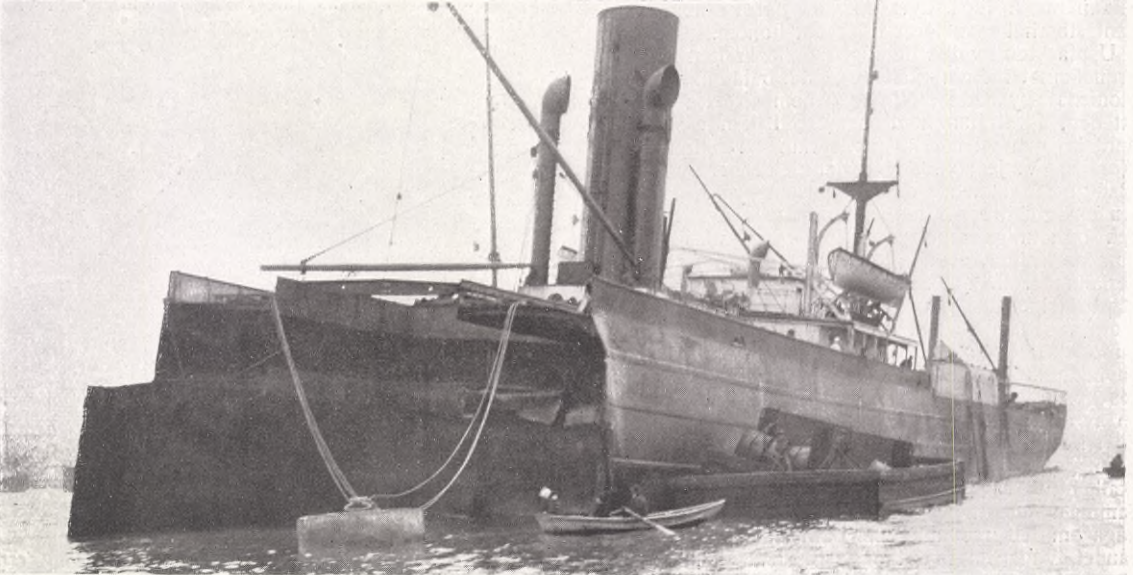
DE FÖRSTA PORSLINSMYNTEN, utgivna i Sachsen på order av dess finansministerium och avsedda att tagas i allmänt bruk från och med det nya året. — Efter fotografi.

“SYDLANDS“ MÄRKLIGA BÄRGNING



AKTERSKEPPET AV DEN STORA BROSTRÖMSÅNGAREN “SYDLAND”, den 20 december strandad å ett skär vid ingående till Göteborg från vilket fartyget icke kunnat helt bärgas. — Tack vare en kraftig byggnad kunde fartyget delas, och dess akterskepp bogserades den 5 januari in i Göteborgs hamn. — Våra bilder visa hela akterskeppet från sidan samt det parti där fartyget delades. Storleken av det bärgade akterskeppet ger en föreställning om ångarens ursprungliga, väldiga dimensioner. Text å sid. 254.

Fotos. N. R. Allard, Göteborg.





DEN FOR TYSKLAND MEST HOTADE ZONEN I KOLDISTRIKTET.

1. TARNOWITZ. Kejsar Wilhelm-monumentet söndersprängt av polackar natten mellan 27—23 dec.
2. o. 3. BEUTHEN. 2. Polske agitatorn Korfanty's huvudkvarter i Lomnitz Hotel. 3. Fransk militär- och tysk omröstningspolis-vakt framför kasernerna.



4. MYSLOWITZ. Synagogan med det av polackarna även där förstörda kejsar Wilhelms monumentet.

Efter fotografier.

Folkomröstningen i Övre Schlesien, vilken ingår som en av de viktigaste bestämmelserna i Versaillesfreden, kommer inom kort att försiggå. Frågan gäller om det genom sin industri och sina ofantliga koltillgångar utomordentligt värdefulla området skall förbliva i tysk ägo eller förenas med det nyupprättade polska riket. Det ligger i sakens natur, att de båda rivaliserande makterna uppbjuda sina yttersta krafter för att utgå som segrare ur striden. Den väldiga, från båda sidor underblåsta agitation, som igångsattes ome-



DEN FÖRESTÅENDE OMRÖSTNINGEN I ÖVRE SCHLESIEIN. Rådhuset i Beuthen med krigsmonumentet. — Efter fotografi.

delbart efter Versaillesfreden antager efter hand som omröstningen närmar sig allt våldsammare och för det inre lugnet farligare former. Den polska rörelsen, med huvudkvarter i Beuthen, har till ledare Korfanty, son till en gravarbetare och sedan 1903 ledare för

den polska fraktion som så ofta med sin bullersamma obstruktionspolitik irriterade tyska riksdagen.

Den interallierade kommissionen i omröstningsområdet, vilken residerar i slottet Oppeln, har till chef franske generalen Le Ron.



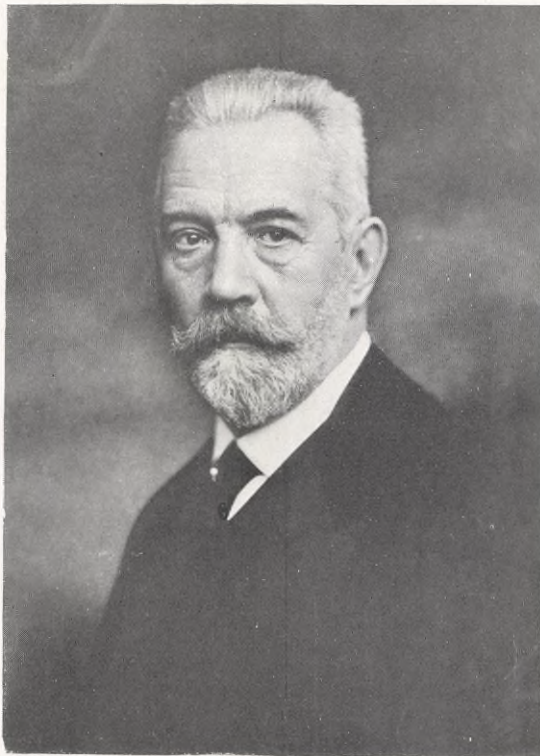
T. v. KARL LEGIENS BEGRAVNING I BERLIN under ofantlig tillslutning. — T. h. KLARA ZETKIN (x), den tyska kommunisten, vilkens närvaro vid den franska socialistkongressen i Tours väckt utomordentligt uppseende. Trots förbud tog hon sig över franska gränsen, talade vid kongressen och tog sig hem igen på samma hemlighetsfulla sätt. — Efter fotos. — Text å sid. 252.

Förutvarande tyske rikskanslären *von Bethmann-Hollweg* avled natten till den 2 jan. på sitt gods Hohenfinow v. Eberswalde efter endast några dagars sjukdom.

Theobald von Bethmann-Hollweg, som var född 1856, inträdde efter absolverad juris doktors-examen på ämbetsmannabanan, där han gjorde en snabb och lysande karriär samt avancerade 1899 till regeringspresident i Brandenburg, från vilken befattningshan 1905 kallades att övertaga den viktiga posten som Preussens inrikesminister. Två år senare inträdde han i riksregeringen som inrikesminister. När rikskanslären v. Bülow 1909 avgick på grund av riksdagens motstånd mot arvs-katten, utnämndes v. Bethmann-Hollweg till hans efterträdare, den femte innehavaren av detta höga ämbete. — Utnämningen vann icke i särskild grad den tyska allmänhetens gillande. Man kände den nyutnämnde rikskanslären som en plikttrogen och insiktsfull ämbetsman, en

man av gedigen karaktär, men några särskilda politiska och diplomatiska kvalifikationer för det honom anförtrodda värvet att leda landets öden ville man icke tillerkänna honom. Den kyla, varmed den tyska riksdagen den första tiden mottog honom vek efter hand för den aktning hans personliga egenskaper tillvunno honom, och det ville även synas, som om landets öden under hans ledning utformade sig på ett lyckosamt sätt mot ökat välstånd och växande yttre makt. En fruktansvärd omkastning i dessa förhållanden inträdde dock i och med de händelser, som stodo i samband med världskrigets utbrott sommaren 1914, blottande det fullständiga misslyckandet av Bethmann-Hollwegs utrikespolitik — Tyskland fann emot sig icke blott Frankrike och Ryssland, med vilka det räknat som motståndare, utan en hel värld av fiender, för vilkas övermakt det måste duka under.

Det har, helt säkert med full rätt, gjorts gäl-



Efter porträtt.
FÖRUTVARANDE TYSKE RIKSKANSLÄREN THEOBALD VON BETHMANN-HOLLWEG.
F. 1856. † 2 januari.

slärsämbetet 1917. Det yttre skälet härtill var att de tyska generalerna med stöd av den då synnerligen goda militära ställningen bestämde, att det av center- och vänsterpartierna gjorda, av Bethmann-Hollweg understödda fredsuttalandet, den s. k. juliresolutionen, ej finge antagas.

Enligt meddelande från Berlin jordfästes stoffet efter rikskanslären v. Bethmann-Hollweg den 5 jan. i den lilla landskyrkan i Hohenfinow. Bland den rika blomstergården till den hänsövnade fanns även en stor kran av liljor från tyska exkäsarsparet. Käsarsaren lät sig därjämte representera vid begravningen genom prins Oskar.

Efter jordfästningen bisattes kistan i familjegraven på sockenkyrkogården.

lande, att Bethmann-Hollweg under de skickeligastadiga dagarna, då det ännu vägrade mellan krig och fred, genom beslutsamhet och diplomatisk smidighet skulle kunnat avvärja katastrofen, men brast i dessa stycken och i överensstämmelse med sin passiva natur, sin obenägenhet att gripa in och ikläda sig ansvar lät händelserna ha sin gång och därmed blev en av de medansvariga för världskriget. Man har också rätt att tillvita honom ödesdigra missgrepp under krigsåren, hans, som försvar för angreppet på det neutrala Belgien, i tyska riksdagen fällda, av landets fiender ivrigt utnyttjade olyckliga yttrande att internationella traktater vore endast papperslappar, hans viljesvaga eftergivenhet för de militära ledarna och slutligen hans vacklande inrikespolitik, vilken i icke ringa grad torde hava bidragit till den inre upplösningen, vilken i sin ordning ledde till den militära maktens sammanbrott. Bethmann-Hollweg frånträdde kan-



V. BETHMANN-HOLLWEGS BEGRAVNING I BYN HOHENFINOW den 5 januari. T. h. prins Oskar av Preussen som representant för ex-käsarsaren. — Efter fotos.

DEN SVENSKA BALETT-SUCCÉN I LONDON.

Till bild å sid. 250.

Vid den i dagarna i Tours hållna franska socialdemokratiska partikongressen hava kommunisterna, som ägde en knapp majoritet, omedelbart och utan att ens giva minoriteten tillfälle att diskutera frågan voterat anslutning till tredje eller Moskva-internationalen. Beslutet har vid senare sammanträden givit anledning till lidelsefulla meningsutbyten och torde efter allt att döma komma att leda till partiets sprängning.

En dramatisk episod utspelades vid ett av sammanträdena, i det att den kända tyska kommunisten Clara Zetkin, en omkring 70-årig dam, medlem av tredje internationalens högsta råd, plötsligt uppenbarade sig i överläggningssalen, höll ett våldsamt bolsjevickiskt anförande med ett budskap från Moskva, och därefter åter försvann ur salen och sedan även ur landet.

Händelsen har väckt ett oerhört uppseende i Frankrike. Inrikesministern Steeg har i franska kamraren förklarar, att Clara Zetkin in- och utsmugglats över gränsen genom medverkan av underordnade tjänstemän på ömse sidor om densamma. För att hindra nya händelser av detta slag har regeringen framlagt ett lagförslag om strängt fängelsestraff för överskridande av gränsen utan pass.

JENNY HASSELQVIST OCH JEAN BÖRLIN I EN NY BALETT "IBERIA".

Efter fotografi.

Se text till bilder från den svenska baletten i n:r 13.



SCEN UR DEN NYA SVENSKA BALETTEN "IBERIA". — Efter fotografi.

VECKANS PORTRÄTTGALLERI



J. KERFSTEDT.
F. d. Rektor. — Uppsala.
80 år 17 jan.*



M. J. SALIN.
Professor emeritus. — Stock-
holm. 70 år 5 jan.*



T. E. EKEKRANTZ.
Professor. — Stockholm.
65 år 18 jan.*



L. O. J. SÖDERBLOM.
Ärkebiskop. — Uppsala.
55 år 15 jan.*



J. BROMÉE.
Häradsdomare. — Billsta.
80 år 10 jan.*



K. W. V. KEY ÅBERG.
Kommerseråd. — Stockholm.
60 år 2 jan.*



P. J. RÖSIÖ.
Direktör. — Jönköping.
60 år 5 jan.*



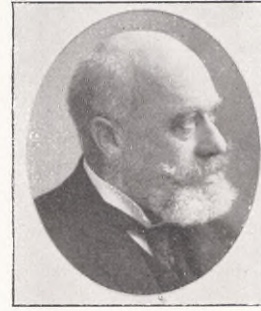
P. HELLSTRÖM.
Professor. — Stockholm.
55 år 8 jan.*



C. A. M. NORDENSKJÖLD.
F. d. Generallöjtnant. — Skövde.
75 år 16 jan.*



O. B. MALM.
Generallöjtnant. — Stockholm.
70 år 3 jan.*



C. L. A. MUNTHE.
Kommandörkapit. Författare.
Stockholm. 65 år 10 jan.*



S. J. T. C. ANKARCRONA.
Konteramiral. — Stockholm.
60 år 17 jan.*



L. M. WÆRN.
F. d. Lektor. — Uppsala.
75 år 5 jan.*



K. B. SALIN.
Rikssantikvarie. — Stockholm.
60 år 14 jan.*



A. HOLKERS.
Rektor. — Göteborg.
60 år 2 jan.*



K. V. E. HAMMARBERG.
Rektor. — Karlstad.
50 år 15 jan.*

* Data å nästa sida.

JOHANNES KERFSTEDT. Stud. 61, prästv. 64, folksk.-insp. i norra Hällsngl. o. förest. f. landstingssemin. i Delsbo 66, r. ktör v. Fjellstedtska skolan i Uppsala 70-16; teol. dr. i Upps. 15; förestånd. f. cvang. fosterstift. missionssk. 75.

MAURITZ SALIN. Stud. 68, med. dr. 78, doc. i obstetr. o. gynek. v. Karol. inst. 78-88, adj. v. allm. barnh.-huset i Stockh. 87-1900, ff. e. o. prof. i nämnda ämnen v. Karol. inst. 85-88, e. o. prof. där 88-08, prof. 08-16. Överläk. v. Seraf.-las. gynek.-avd. 88-15. Styr.-led. i Nobelstift. sdn 09, medic.-styr. vetenskapl. råd sdn 13. Medic. förf.

THOR EKEKRANTZ. Apotek.-ex. 80, stud. 93, fil. dr. 01, ff. e. o. prof. i kemi o. kem. farmaci v. Pharmaceut. inst. 03, e. o. prof. där 03. ord. 11; ff. förestånd. i nämnda inst. 04, ord. sdn 18. Red. o. utg. av Svensk farmaceutisk tidskr. 97-06.

JONATHAN (NATHAN) SÖDERBLOM. Stud. 83, fil. kand. 86, teol. kand. 92, teol. dr. i Paris 01, prästv. 93, ff. pastor v. sv. förs. i Paris samt sfd manspr. i Dankeque, Calais o. Boulogne 94, ord. pastor 96, prof. i teol. prent. o. teol. encykli. 01 Upps., kyrkoh. i Hel. Trefald. förs. s. å., ff. prof. i religionshist. v. univ. i Leipzig 12; ärkebiskop o. kyrkoherde i Bällinge sedan 14. Preses i Stockh. stads konsistorium; insp. f. folkskolesemin. i Uppsala 19; led. av Sv. bibelsällsk. komm. 14; prokanslär f. univ. i Upps. Kommendör m. st. k. N. O. Teol. hed.-dr. i Genève 09, i Kristiania o. St. Andrews 11, fil. hed. dr. i Upps. 17; hed.-led. av Vet. soc. 15, led. av human. vitt. samf. 03, v. ordf. i Musik. akad. 19. Religi. vetenskapl. förf. Biografi o. hellsid.-portr. årg. V:42.

JÖNS BRÖMÉE. Eg. gården Bilsta, Jämtl. l. sdn 64. Fjändingsman 66-70, v. kr.-lämsn. 68-70, nämndeman 75-10; häradssdomar. Under många år v. ordf. i komm.-st. landstingsman v. ordf. i landstinget 06-14. Led. av Riksd. A. K. 87-11, led. av bevilln.-utsk. 94-95, 1900-11, v. ordf. 03-06; o. försvarsutsk. 01; led. av legostadgekom. 01, Norrl. kom. 01-04. Dir. f. Hackås o. Näs brant.-bol. 71-92, f. Hackås spinneria-b 76-10. Biografi o. hellsid.-portr. årg. XII:24.

KARL KEY ABERG. Stud. 79, fil. dr. 88, e. o. t. j.-man i Statist. centr.-byrå s. å., doc. i hist. v. Upps. univ. 90-93, akt. i Kommerskol. 97 (ff. 92) förste akt. o. förestånd. f. jårnrv.-styr. statist. kontor 04-12, byråchef i Kommerskol. (avd. f. näringsstat.) sdn 12; i dagarne tilld. n. h. o. v. som kommerseråd. Chef f. Sv. arbetsg.-fören. stat. byrå 15, led. av Socia'n rådet s. å. Led. av statist. kom. 08; utf. ett flertal uppdrag ang. statist. o. ekonom. utredn. Ordf. i Statist. fören. 09-12, v. ordf. i Fjren. 1961 års män. Utg. ett stort antall hist. ar. m. m. samt de stora handböckerna Sveriges industri (3 uppl.) o. Svenska aktiebolag o. Enskilda Banker (19 uppl.) Åger säteriet Åbonäs i Småland.

PER RÖSIÖ. Stud. v. hand- o. senare v. lantbr.-skolor. godsförvalt. samt arrend. Rosjögården i Blek. 86, anl. där lantbr.-skola 88, flytt. 92 i Stockh. därifr. han utövade ett omfattande skriftställ. i jordbr.-angelägen. heter; anl. lantbr.-skola v. Jönk. 93, vilk. 98 flytt. t. nuv. plats Hagabä g v. Jönk. Har utövat en utomordentligt omfattande o. för vår modernisering synnerligen betydande undervisn.-verksamhet i form av föredrag o. kurser över hela vårt land. Av regeringen bevilj. statsunderstöd 07; eh genom nationallämsn. Hagaberg på 53 årslöden 11, ill. quorum 12. Biografi o. hellsid.-portr. årg. VIII:20.

PAUL HELLSTRÖM. Stud. 84, fil. dr. 91, lär. kemi o. mejl.-lära v. Ultuna 91-95, förestånd. f. kem. växtbiolog. anst. i Luleå 95-19, sekr. i Norrr.-l. hushålln.-sällsk. 95-19; led. av Lantbr.-akad. 02, prof. o. sekr. där sdn 19. Tilldelad Norrr. l. hush.-sällsk. stora medalj 17, dess hedersled. 19, Lantbr.-akad. stora guldmed. s. å. Stat. förläkn.-man i arbetstivster 06-20, Stat. insp. ö. lantbr.-undervisn. i Norrr. o. Dalarne 13-18. Stadsfullm. i Luleå 99-12, landstingsman 10-20, landst. v. ordf. 14-18, ordf. 19-20. Led. av Riksd. A. K. 03-05, 12-14, av F. K. sdn 15; led. av Jordbr.-utsk. sdn 12. Statsrev. 20. Led. av lantbr.-underv.-kom. 07-09, folkundervisn.-

kom. 09-13, egnahemskom. 11-14, kom. f. omorgan. av utsädesfören. 12, kolonisationskom. sdn 15, kom. f. hush.-sällsk. tj.-mäns pensioner. 19-20. kom. f. hush.-sällsk. omorgan. sdn 18. Biografi o. hellsid.-porträtt årg. XI:18.

CARL-AXEL NORDENSKJÖLD. Ujtn. v. F. Livgren.-reg. 63, löjtn 70 v. Gen.-staben 73, major där 85, övjltn i an 89, chef f. Krigshögsk. 89-91, övjltn i Gen.-staben 90, v. Gen.-staben 91, chef f. Lantförsv.-dep. kom.-exp. s. å., överste i Gen.-staben 92, v. dens. 95, överste o. chef i. Livreg. t. fot 97-02; gen.-major i an 02, chef f. 3 arméfördeln. 92-11, gen.-löjtn. i an 08, i Generalit. res. 11 Tryckfrihetsomb. sdn 13, v. ordf. i Skövde stadsfullm. 20. Led. av Krigsvet.-akad. 1 kl; kommandör m. st. k. Sv. O. Biografi o. hellsid.-portr. årg. VIII:52.

OLOF MALM. Ujtn. v. N. Skån. inf.-reg. 72, löjtn. 78, v. Gen.-staben 80 major där 92, övjltn. v. Skarab. reg. 96, v. Svea livg. 97, överste o. chef f. Bolusl. reg. 98-07, gen.-maj. i an o. chef f. 5 arméfördeln. 07, statsråd o. chef f. Lantförsvarsdep. 07-11, chef f. 4 arméfördeln. 10-11, för 5 arméfördeln. 11-17, gen.-i. jtn. 14, i generalit. res. sdn 16. Ordf. i Krigshovr. 11-15, ordf. i dir. ö. gymm. centralinst. sdn 11, led. av Krigsvet.-akad. v. ordf. i evang. fosterstift. ordf. i styr. f. Fören. f. beträmn. av skoledng. vapenövn. Biografi o. hellsid.-portr. årg. IX:13.

ARNOLD MUNTHE. Ujtn. v. Flott. 76, i fransk ör.-tj. 84-87, komm.-kapt. 2 gr. 97, i gr. 01, chef f. exercis- o. underbef.-skol. v. Flott. stat. i Stockholm 01-03. Led. av Krigsvet.-akad., Skand. samf., Örl.-mannasällsk. Förf. t. serien Svenska sjöhjälts o. skådespelen Magnus Stenbock, Magdalena Rudensköld m. fl.

STEN ANKARCRONA. Ujtn. v. Flott. 79, i fransk ör.-tj. 85-89, komm.-kapt. 2 gr. 1900, i gr. 03; chef f. exercis- o. underbef.-skol. v. Flott. stat. i Stockh. 05-07, f. underoff. o. sjömanskår. i Karlskr. 07-11; kommandör v. Flott. 07, dir. i Flott. pens.-kassa 09-11, chef f. marininstaben 11-13, avsk. s. å. i res. 14, konteramiral i res. 16. Led. av krigsvet.-akad. 1 kl, hed. led. av Örl.-mannasällsk. Ordf. i styr. i ASEA, Sv. turbinfabr.-a-b, a-b. Ljungström-Bångbro Intress. a-b, a-b. Bångbro rövr., styr.-led. i Hus-qvarna vapenfabr. a-b, a-b. Spetsbergens sv. kolfält. Biografi o. hellsid.-portr. årg. XVIII:43.

LEONARD WÆRN. Stud. 64, fil. dr. o. doc. i prakt. filos. v. Upps. univ. 75, förest. prof. i teoret. filos. där 77 o. 78; folksk.-insp. (Stockh. l.) 82-86; lektor v. Stat. h. lärarinnesemin. 84-14, detta lärov. rektor 89-04; förestånd. f. teoret. p.övarskursen v. Stockh. läroverken 03-15 ff. lär. i pedagogik o. psykol. v. Stockh. högsk. 09-16. Led. av dir. f. sällsk. f. folkundervisn. befrämj. sdn 85, under några år dess v. ordf. samt insp. f. dess skola 85-16.

BERNARD SALIN. Stud. 80, fil. dr. 90; e. o. aman. i Vitt.-, hist.- o. antikv. akad. 89, ff. Hjertriksbesk. aman. där 99-02, sistn. är andra aman. där. Intend. v. Nord. mus. 03, museets styresman 05-13. Sedan sistn är riksantikvarie. Led. av Vitt.-, hist. o. antikv. akad., led. av dess förvaltn.-utsk., ordf. i fornminnesv. kom. 13. Arkæolog., förf. Biografi o. hellsid.-portr. årg. VIII:37.

ANDERS HOLKERS. Stud. 83, fil. kand. 90, prästv. 95, ex. lär. v. Göteborg. h. reallärov. 96-07, adj. där 07, studiered. v. Sigröd Rudebecks skola i Göteborg. 99, rektor där sedan 10. Grund. Göteborg. gymnasium i Hicker 02, Göteborg. kvinnl. folkskolesemin. 09. Led. av k. lärarläroämnenämnden 12-18. Delt. i grund. av högre lärarinnesemin. v. Kjellbergsska flickskolan i Göteborg samt av flera sjuk- o. begravn.-kassor. Utg. en del religiösa arb. fr. trycket.

VIKTOR HAMMARBERG. Stud. 88, fil. dr. 03, efter lär. verksamhet v. olika lärov. i Stockholm lektor i Luleå 06, rektor v. samsk. i Norrtälje 07, v. Skövde realsk. 11, v. Karlstads h. allm. lärov. sdn 19. Fr. tryck utg. ett flertal arbeten o. läroböcker i franska o. eng. språken. På sin tid komm.-man i Norrr. o. Skövde.

HALLWYLSKA PALATSET. Forts. fr. sid. 244. mobiler utan därjämte svenska statsobligationer till ett belopp av 1,128,660 kronor.

Avsikten med gåvan, vilken regeringen i konselj redan beslutat mottaga, är att palatset med sina utomordentliga samlingar och annan lösegendom, som ingå i det med konstnärlig förning inredda hemmet, skall efter makarna v. Hallwyls framtälle för all framtid utgöra ett museum på konstens och konsthantverkets område. Underhållet skall bestridas av avkastningen utav de ovannämnda obligationsmedlen.

Enligt gåvobrevet skall den donerade museiinstituten förvaltas av en särskild direktion bestående av tre personer, av vilka minst en bör äga framstående meriter inom det konsthistoriska lacket och minst en vara utbildad museiman. Till första medlemmar av denna direktion ha makarna v. Hallwyl utsett sin måg, innehavaren av Zornprofessuren vid Stockholms Högskola Johnny Roosval, professorn vid Nordiska museet Jacob M. Lithberg och kamr. Bernhard Glaumann.

Förordnandet för dessa personer, vilka redan äro väl hemmastadda i olika grenar av det värv som blivit dem anförtrott skall gälla för så lång tid, som fordras för museets fullständiga ordnande och katalogisering. Medlemmarna i dir. skola sedermera utses av K. Maj:t.

Det torde vara ganska allmänt känt att det blir frukterna av grevinnan Wilhelmina v. Hallwyls med enastående energi, insikt och målmedvetenhet genomförda livsverk, som på detta sätt komma nationen till godo. Redan i unga år understöddes grevinnan av sin moder verksamt i sitt av en ovanlig grad konstnärlig uppfattning präglade samlarnt och hon har också alltjämt haft den lyckan att kunna på ett sällsamt sätt fullfölja sina drömmar och planer. I spetsen för ett helt kansli arbetar grevinnan Hallwyl alltjämt på komplettering, ordnande och katalogisering.

Det konstnärliga och vetenskapliga värdet av donationen är utomordentligt betydande såväl genom de enskilda nummer av stor ryktbarhet, som det omsluter, som tillfölje den genomgående planmässigheten och förnäma halten i det som hopbragts. Det materiella värdet låter sig ju knappast uppskattas, men kan givetvis räknas i åtskilliga millioner.

Fastigheten är en av huvudstadens värdefullaste och mest praktfulla, uppförd i slutet på 1800-talet av ädlaste material efter ritningar av professor I. G. Clason och utsmyckad av bl. a. professor Julius Kronberg. Belägenheten är förnämlig, mitt emot Berzelii park, mellan Norrmalmstorg och Nybroplan.

”SYDLANDS” MÄRKLIGA BÄRGNING.

Text till bilder å sid. 248.

Ångaren "Sydland", tillhörig rederi-a.-b. Tirling (Axel Broström & Son) i Göteborg, grundstötte på resa till nämnda stad f.ån Baltimore d. 20 dec. vid Höhö huvud i Göteborgs skärgård. Vid tillfället rådde låt dimma, i vilken inga fyra kunde sikas, varjämte den starka strömmen givit fartyget en betydande avdrift, så att det kommit ur segelrännan och in bland skären. Vid strandningen körde fartyget högt upp på grundet och gick svårt läck samt fick de förliga lastrummen vattenfyllda. Det kritiska läget förvärrades ytterligare av den ökande vinden och starka sjöhävningen, under vilken fartyget bräcktes på förtant av maskinrummet. Tanken på att bärga hela fartyget måste på grund härav uppgivas, och de till olycksplatsen ankomna bärgningsångarne, vilkas arbete tidvis förhindrades av de svåra väderleksförhållandena, koncentrerade sina ansträngningar på att rädda akterskeppet med det dyrbara maskineriet. Efter det en del av kollasten lossats i prämar, upptogs ångarens klyvning medels användande av syrgas och dynamitprängningar. Sedan arbetet härmed lyckligen fullbordats den 3 jan. bogserade bärgningsångarne den 5 jan. "Sydlands" avskurna akterskepp in i Göteborgs hamn, därmed avslutande ett av de svåraste och mest komplicerade bärgningsarbeten som någonsin utförts i våra farvatten.

Ångaren "Sydland", ett av den svenska handelsflottans ståtligaste fartyg, levererades den 28 aug. av Doxfordvarvet i Sunderland till ångfartygsaktiebolaget "Tirling" och befann sig, när olyckan skedde, på sin första resa med last av 8,800 tons kol från Amerika till Sverige. Fartyget, som mätte 10,800 tons, hade ett värde av omkr. 7 mill. kr.



KONUNG CONSTANTIN AV GREKLAND ÅTERVÄNDER TILL SITT LAND efter landsflykten och mottages vid sitt återintåg i Aten som triumfator med obeskrivligt jubel av hela folket. Å vår bild synas konungen och drottningen i vagnen, vilken knappast kan komma sin väg fram från järnvägsstationen till katedralen, där en tacksägelsegudstjänst avhölls.

Till höger:

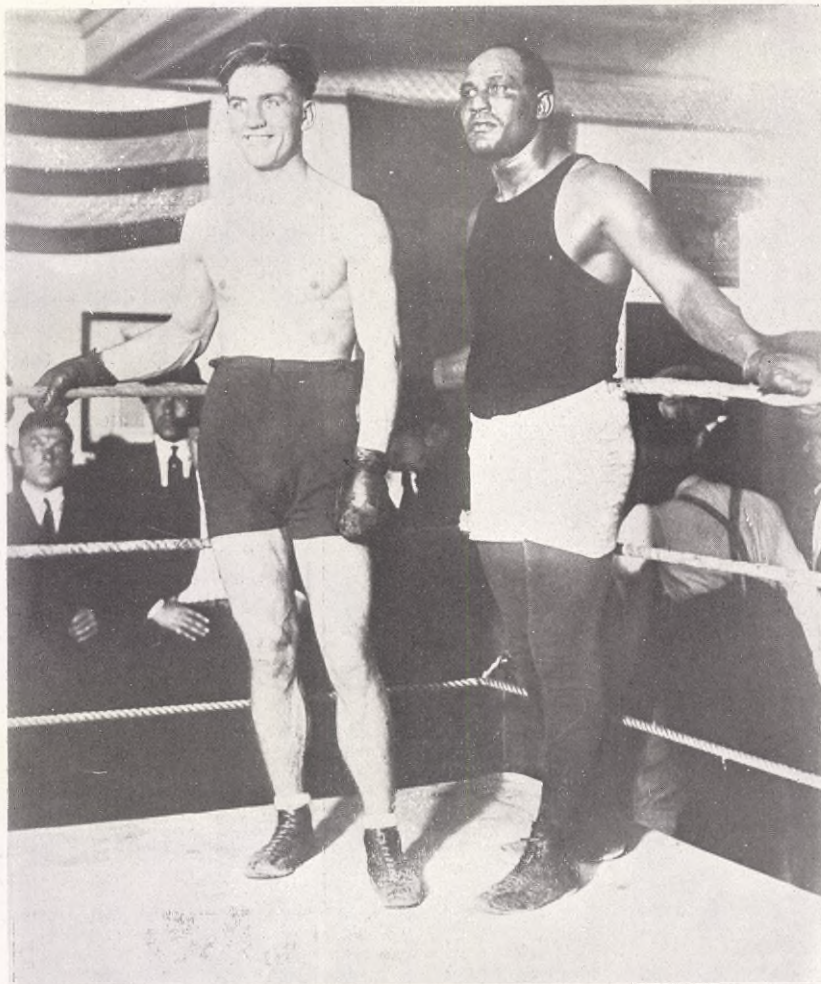
GABRIELE D'ANNUNZIO, Fiumes hjälte, som redan nödgats lämna sin stad och överantvarda den till italienska regeringen. Foton togs när d'Annunzio först påtog sig Fiumes räddning undan jugoslavernas anspråk. — Han skriver med sin käpp i sanden — på italienska — "sammanlörd med Fiume". — Lödningen höll icke.

Den italienske skalden Gabriele d'Annunzio, kommandant över den av honom hösten 1919 erövrade staden Fiume, nekade, som bekant, att åtlyda italienska regeringens befallning att nedlägga kommandantskapet över Fiume, vilken stad genom Rapallofördraget tillerkänts oberoende. För att tvinga honom till underkastelse lät regeringen genom de av general Caviglia kommanderade italienska stridskrafterna till lands och vatten blockera Fiume. Då även denna kraftåtgärd blev resultatlös, besatte italienarna staden efter en blodig strid med dennas försvarare samt slöto fred med d'Annunzio, sedan denne antagit de framlagda villkoren, Rapallofördragets erkännande samt Fiumetruppernas upplösning. Den krigiske skalden lär nu komma att med pennan draga i härnad mot Italiens konung och regering.

Det grekiska konungaparet mottogs vid sin återkomst till Athen med storhänförelse av befolkningen. Från landsorten hade väldiga människoskargar strömmat till staden för att bevittna det lysande intåget. Vagnen, som förde konungaparet från stationen till Metropolitankyrkan, kunde knappast bana sig väg genom folkmassan, vilken åter och åter utbröt i höga jubelrop. I kyrkan väntade änkedrottning Olga, deputeraderna, den heliga synodens medlemmar i guldsirade skrudar samt diplomatiska kåren. Sedan Te Deum med stor ståthållits anträdde de kungliga färden till slottet under vilken de åter blevo föremål för folkets hänförda hyllning.



GEORGES CARPENTIER TILL SVERIGE.



GEORGES CARPENTIER, den franske världsmästaren med världspopularitet, väntas till Sverige i och för uppvisningar i boxning under instundande februari. Det sportcelebra besöket emotes här med en entusiasm som torde vara få konstens stormän beskär. — Vår bild, nyligen tagen, visar boxningsmästaren med sin tränare Joe Jeanette, den mörkhyade fransmannen, vilken sannolikt blir Carpentiers moité här.

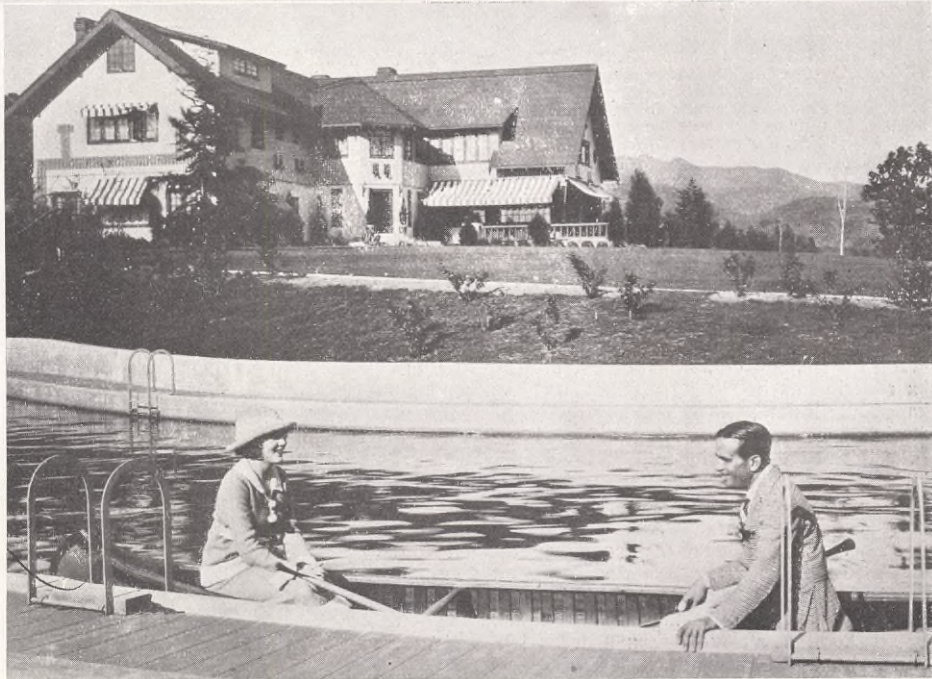
Den franske mästerverboxaren Georges Carpentier, lika mycket omtalad för sina utomordentliga framgångar mot motståndare, vilka tidigare ansetts för oövervinneliga, som beundrad och populär för sin nobla stridsmetod där intelligensen spelar större roll än styrkan, har efter förda förhandlingar givit löfte om en turné i de tre nordiska länderna med uppvisningar i resp. huvudstäder ävensom i Göteborg. Den största svårigheten vid dessa uppvisningar, är att finna en honom värdig motståndare.

Carpentier, som är son till en fransk gruvarbetare, vann sin första seger i offentlig boxningstävlan 1906. Endast 12 år gammal och med en vikt av 35 kg. slog han i semifinalen sin motståndare, som var 25 år och vägde 71 kg. Två år senare vann han världsmästerskapet i fransk boxning samt gick sedan från seger till seger. År 1911 erövrade han europamästerskapet i weltervikt, 1912 i mellanvikt och 1913 i tungvikt. Efter att i egenkap av flygare med berömmelse hava deltagit i kriget upptog han efter dess slut åter sitt yrke som boxare och erövrade 1919 europamästerskapet i lätt tungvikt och samma år genom den uppseendeväckande segern över världsmästaren Joe Becket på endast 72 sek. även världsmästerskapet i tungvikt.

Efter följande:

Vidst. bild:
MARY PICK-
ORD-FAIR
BANKS MED
SIN MAKE,
DOUGLAS
FAIRBANKS,
det populära
filmparet i deras
vackra hem i Los
Angeles, Califor-
nien.

INNEHÅLL:
Major Ingemar
Peterson (bio-
grafi och helsi-
desporträtt). —
Grekiska kon-
ungaparets åter-
komst till Athen.
— Hallwylska
konstnationen
till svenska sta-
ten. — Ångaren
'Sydlands' bärg-
ning. — Förutv.
tyske rikskanslä-
ren v. Bethmann-
Hollwegs †. —
"Turandot" på
Dram.teatern. —
Bilder till in-
och utländska
dagskrönikan. —
Veckans por-
trättgalleri.



Eftertryck av text eller illustrationer i HVAR 8 DAG utan angivande av källan förbjuds vid laga påföljd.
För Berättelser och Historietter gäller ovidkorligt förbud.

F. A. B. HVAR 8 DAGS TRYCKERI, GÖTEBORG.