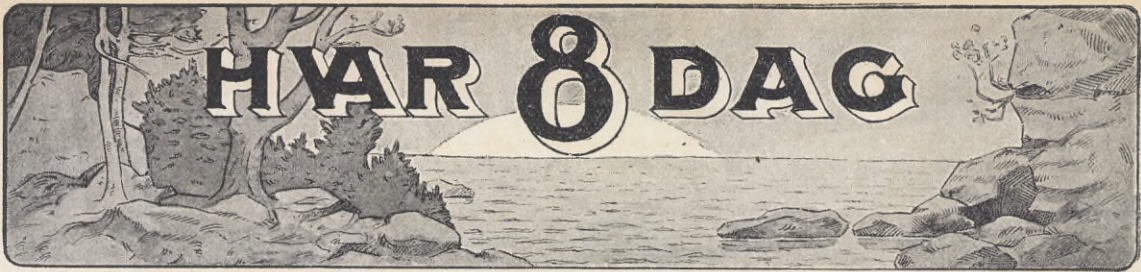


Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.





4:de årg.

Den 1 Februari 1903.

N:o 18

Återgifvande af text eller illustrationer ur HVAR 8 DAG utan särskild öfverenskommelse förbjudes.

INNEHÅLL: Prins Eugen (med 1 porträtt). Ett 200-årsminne (med 1 porträtt). Karlberg (med 13 illustrationer). President Roosevelt och negrerna i Amerika (med 1 illustr.). En gyllene gåfva (med 1 illustr.). En kaiserlig durbar i Indien (med 3 illustr.). Föreningen för Stockholms fasta försvar (med 12 porträtt). Göteborgs K. Vetenskaps- och Vitterhetssamhälle (med 1 illustration). Örebro läns hushållningssällskaps 100-års jubileum (med 1 illustr.). Tiwadar Nachéz (med 1 porträtt). Veckans porträtt alleri (med 26 porträtt). Borgmästareskiftet i Köpenhamn (med 3 portr.). Norska porträtt för dagen (med 3 porträtt). Blowitz † (med 1 porträtt).

BONNIERS TRYCKERI AKTIEBOLAG. GÖTEBORG. 1903



PRINS EUGÉN.

PRINS EUGÉN.

Underrättelsen om prins Eugens sjukdom och den nyligen företagna operationen har väckt sorg och förstämning icke blott inom kretsar, som stå hofvet nära, utan långt däröfver. Ty fastän prins Eugen endast vid ett par tillfällen personligen framträd på ett mera officiellt sätt för den stora allmänheten, är han dock känd och uppskattad af den samma och det i långt högre grad än många furstar, hvilka gärna visa sig bland allmänheten och älska ett gladt lif i det offentliga. Prins Eugen älskar stillheten, arbetet i det tysta och, vågar man väl säga, för sin person obemärktheten. Men litet hvar vet, att det arbete, som prinsen bedriver, sker med största intensitet och allvar, och litet hvar har respekt för den mycket begåfvade och outtröttliga artisten. Därför hoppas man också nu öfverallt, att prinsens sjukdom skall vara af snart öfvergående beskaffenhet, så att han inom kort åter må kunna föra sin pensel.

Prins Eugens konstnärliga begåfning uppenbarade sig redan tidigt, och under skoltiden tog han, om vi äro väl underrättade, lektioner för professor Solomon. År 1885 företog han en resa till Italien, Egypten och Syrien och återvände hem öfver Konstantinopel, och i den af prinsarne Oscar, Carl och Eugen 1886 utgifna boken »Våra minnen» finnas jämte några skildringar af prins Eugen afbildningar af tre af honom utförda akvareller med motiv från Palästina. Under sitt uppehåll som student i Uppsala 1885—86 — studentexamen hade prinsen aflagt 1884 liksom officersexamen — erhöi han undervisning af landskapsmålaren W. von Gegerfelt, och 1887 studerade han i Paris å Bonnats atelier, där bland annat de utmärkte artisterna Puvis de Chavannes och Roll meddelade undervisning. Prins Eugen öfvergick sedermera till Gervex' atelier, där Roll och Humbert undervisade. Det var vid denna tid icke ovanligt att påträffa den flitige »målareprinsen» sittande vid en af Paris' kajer och i sitt arbetes svett tagande studier.

Somrane 1887 och 1888 uppehöi sig prinsen under Hugo Salmsons ledning i Dalby i Skåne och de båda följande somrane i Norge. Å världsutställningen i Paris 1889 exponerade prinsen för första gången och erhöi mention honorable. Han har sedermera haft atelier i Stockholm, men sommartiden vistats först å Tyresö, hvarifrån han fått motiv till flera af sina taflor, och därefter å sin egendom Valdemarsudde å Djurgården, som han för några år sedan inköpte.

Jämte Oscar Björck, till hvilken prinsen står i särskildt vänskapsförhållande, samt Liljefors och Alf Wallander, anordnade prinsen 1891 en utställning, på hvilken man bl. a. såg hans »Månsten i Valdars», det arbete, som anses beteckna prinsens utveckling till själfständig konstnär. Bland hans sedermera utförda målningar märkas för öfrigt »In-sjön», »Skogen», »Det gamla slottet», »En sista solglimt», »Sommarnatt», »Molnet», hvilka påträffas i olika gallerier i Norden, de dekorativa väggmålningarna i den k. fojern å operan i Stockholm, den i den svenska villan å Parisutställningen 1900 exponerade stora bilden af Stockholms ström med slottet, o. s. v. Prins Eugen har för öfrigt exponerat å åtskilliga utställningar i utlandet. 1889 valdes han till förste hedersledamot af Akademien för de fria konsterna. Han var 1891 hederspresident vid konstutställningen i Göteborg och 1897 ordförande inom konstafdelningen vid Stockholmsutställningen, i hvilken egenskap han företog en utländsk resa för att verka för talrik anslutning till expositionen från de främmande artisternas sida, något som också hade ett godt resultat.

»Det är hos prins Eugen den individuella känslan för naturen, som i målningen söker sig ett in-

dividuell intryck», säger Nordensvan i Svensk konst. »Målet är att med största intensitet, med ett kärleksfullt fördjupande i motivet fixera det omedelbara intrycket af en stämning eller ock att i enkla drag, men med djup känsla återgifva motivets karaktär». Ja, en djup känsla tager sig uttryck i prins Eugens taflor, hvilka verka som stora lyriska poem. I breda linier och breda penseldrag gifver konstnären bilder af den mest svenska karaktär, bilder af en både kraftig och poetiskt drömmande verkan. Det är öfver prins Eugens målningar en helhet, som påträffas hos få andra målares alster, det är en verkligt stor blick på tingen. Denna helhet är liksom en återspeglning från prinsens karaktär, och han har heller aldrig stuckit under stol med sina åsikter i konstnärsfrågor.

ETT 200-ÅRSMINNE.



Den 16 jan. var det 200 år sedan greve Erik Dahlberg, den store krigaren och fästningsingenjören, afled i Stockholm. Född i okt. eller dec. 1625, utbildade sig D., några och 20 år gammal, i ingenjörsvetenskapen och blef 1648 ingenjör i armén. Efter att ha företagit vidsträckt utländska resor, inträffade han vid svenska lägret 1656 och utnämndes af konungen till generalkvartermästare-löjtnant. Sin största ryktbarhet som krigare vann D. under de svenska krigen, särskildt genom tågen öfver Bält. Som fästningsbyggare har D. jämförts med själfve Vauban. Den högt begåfvade, fosterlandsälskande mannen blef 1693 k. råd, greve, fältmarskalk och generalguvernör öfver Bremen och Verden och 1696 generalguvernör öfver Livland samt kansler för Dorpats och Pernaus akademier. En särskild berömmelse har D. förvärfvat genom sina teckningar till planschverket Suecia ant qua et hodierna, hvilket utgör ett äreminne öfver Sveriges stormaktstid.

KARLBERG.

NÅGRA BILDER FÖR DAGEN FRÅN KRIGSSKOLAN.



Foto. HVAR 8 DAG.

KARLBERGS SLOTT.

Kilohé: Kem. A.-B. Bengt Silfverparre Sthlm—Gbg.

Strax nordväst om Stockholm midt emot Kungsholmen, ligger Karlbergs slott, vid Karlbergssjön, som utgör en vik af Mälaren och genom Karlbergskanalen förenas med en annan Mälarevik, Ulfundasjön. Slottet Karlberg är uppkalladt af och efter egendomens förste ägare Karl Karlsson Gyllenhielm, Carl IX:s naturlige son. Denne, som erhöill egendomen i gåfva, började nämligen å platsen uppföra den nuvarande slottsbyggnaden.

Till Karlberg begifver sig nog i allmänhet icke turisten, vid besök i Stockholm. Han reser till Drottningholm, Gripsholm o. s. v., i hvilka slott praktfulla salar och utmärkta samlingar finnas att bese. Men Stockholmarne själfva, i synnerhet medelklassen, begifva sig gärna någon vacker som-

marafton ut till Karlberg, på ångslup eller till fots, för att därborta i parken inandas den milda Solnaluft.

Dock, Karlberg saknar icke häller vintertiden besökare, fastän dessa äro af ett mera stabilt slag. K. krigsskolan är ju inrättad där och de unga krigsmän, hvilka studera till officersgraden, få där sin första utbildning.

* * *

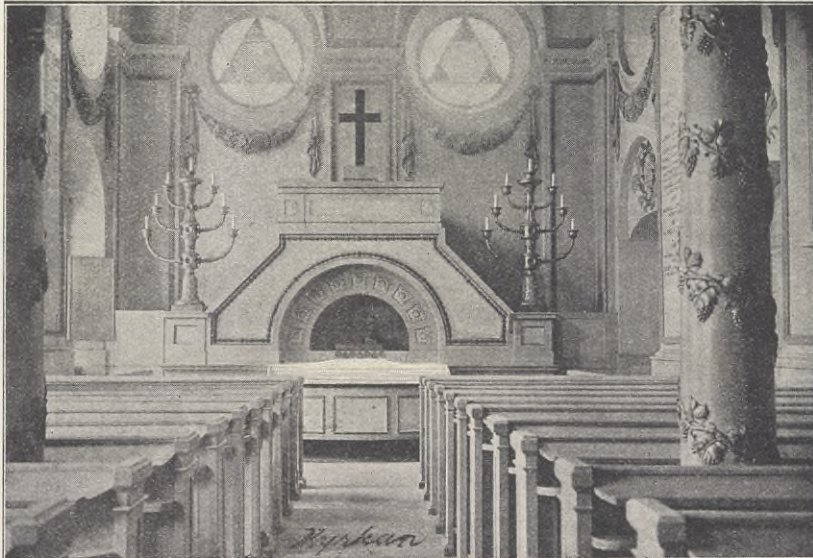
Sedan egendomen år 1669 inköpts af rikskansleren Magnus Gabriel de la Gardie, hvilken fullbordade hufvudbyggnaden, anlade parken samt inrättade den i norra flygeln befintliga kyrkan, reducerades Karlberg från riksrådet J. G. Stenbock,



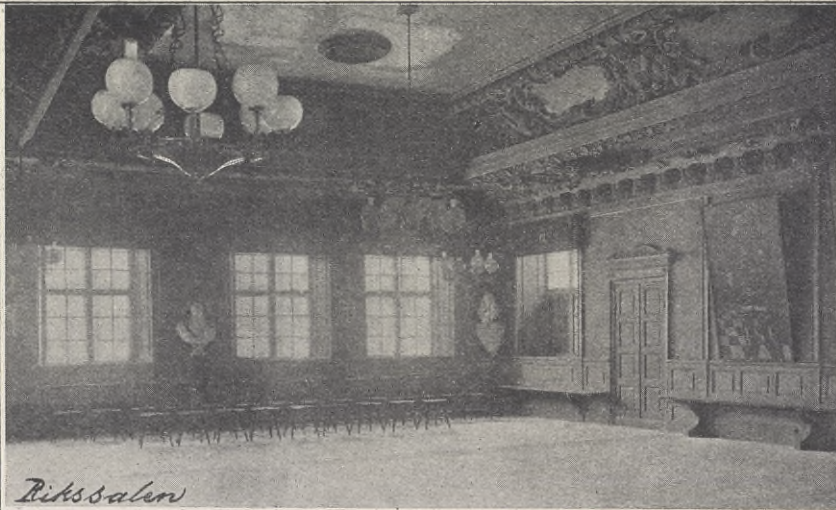
Foto. HVAR 8 DAG.

KRIGSSKOLAN Å KARLBERG: Lektion i ritning.

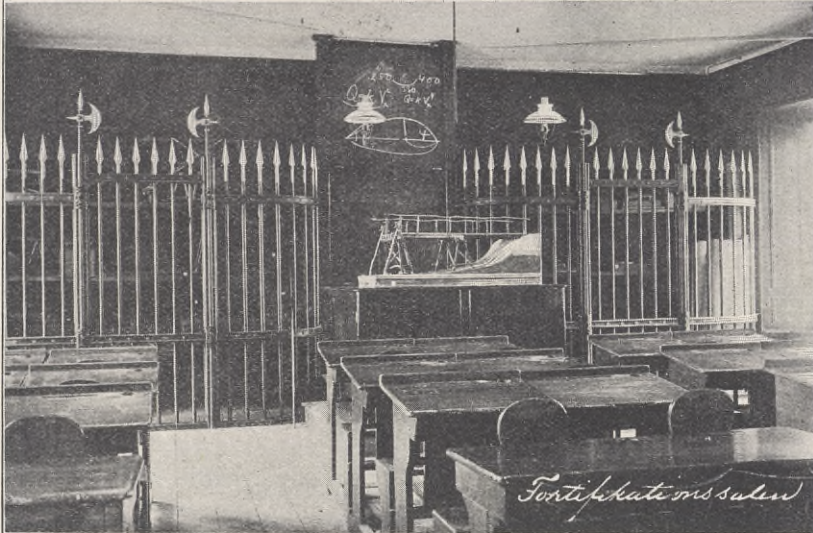
Kilohé: Kem. A.-B. Bengt Silfverparre Sthlm—Gbg.



Kyrkan



Rikssalen



Fortifikations salen



*Sal i hvilken Carl XII s
vaggva ligger stolt*

HVAR & DAG

HVAR 8 DAG

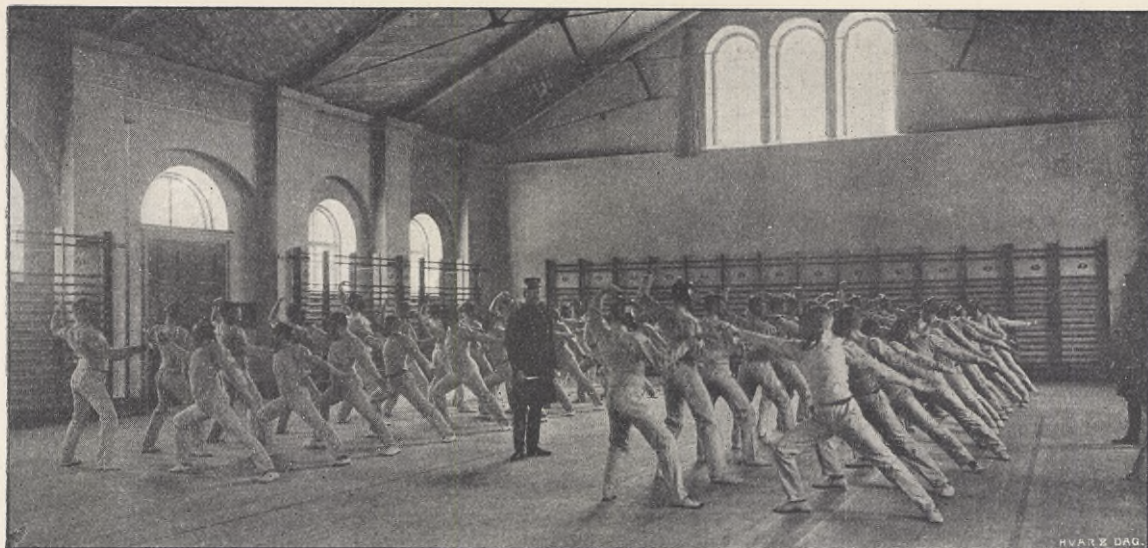


Foto. HVAR 8 DAG.

Kilich: Kem. A.-B. Bengt Silfversparre, Sklm—Gbg.

KRIGSSKOLAN Å KARLBERG: Fäktning.

som 1680 köpte slottet, till kronan och beboddes tidtals af k. personer, bland andra af drottning Ulrika Eleonora d. ä. 1792 tillkommo de båda flyglarne och *krigsakademien* inrättades då.

Denna erhöi stadfästelse d. 17 juni 1792 och upptog den 1756 inrättade kadettkåren i Karlskrona. Akademiens elever kallades kadetter och kursen var omväxlande 4- och 5-årig; denna sin verksamhet som både allmän bildningsanstalt och utbildningskurs för blifvande officerare vid såväl armén som flottan fortsatte akademien till 1862, då de båda lägsta klasserna borttogos, och akademien fick benämningen *krigsskola*. Efter dennas inrättande måste alla blifvande officerare genomgå henne, hvilket icke var nödvändigt förut, då officersexamen kunde afläggas äfven inför särskilda kommissioner. Efter sjökrigsskolans inrättande 1868 flyttades sjökadetterna dit.

År 1874 inskränktes kursen vid krigsskolan till 14—15 månader, och det bestämdes, att alla dit inträdande elever såsom volontärer skulle fullgjort viss tjänstgöring och desutom ha aflagt mogenhets-

examen. Denna bestämmelse ändrades 1881 till, att endast underofficerare skulle antagas till elever. Kursen är nu 15 å 16 månader med afbrott under tiden för regementsöfningarne, då eleverna som fanjunkare återgå till sina regementen.

Från de unga krigarnes lif vid Karlberg återger HVAR 8 DAG härmed en serie bilder, visande den utbildning, som de erhålla, och platserna för densamma. I en tid som vår, då armén lägger beslag på en så stor del af landets offervillighet, kan ju dylika bilder icke annat än djupt intressera en och hvar.

*

Till krigsskolan å Karlberg, hvars genomgående utgör vilkor för vinnande af första officersgraden inom svenska armén, kommanderas årligen omkring 100 elever från olika regementen och kårer till en kurs af ungefär 15 månader. Kurserna taga sin början någon af de första dagarne i oktober.

Chef för skolan är f. n. majoren, friherre A. Fock. Till »staben» räknas adjutant, slottspastor, redogörare och läkare.



Foto. HVAR 8 DAG.

Kilich: Kem. A.-B. Bengt Silfversparre, Sklm—Gbg.

KRIGSSKOLAN Å KARLBERG: Utflykt å skidor.



Foto. HVAR 8 DAG.

Kliché: Bengt Silfverparre.

KRIGSSKOLAN Å KARLBERG: Fältjänstövningar å skidor.

Den inre tjänsten och öfvingarne i trupptjänst ledas af kompanichefen med biträde af kompaniofficerarne, af hvilka fyra tillhöra infanteriet och en kavalleriet. Den teoretiska undervisningen i de militära ämnena krigskonst, vapenlära, krigsbyggnadskonst, topografi, reglementen m. m. bestrides af som lärare kommenderade officerare från olika regement.



HVAR 8 DAG.



Foto. HVAR 8 DAG.

KRIGSSKOLAN Å KARLBERG: Messen — Logement.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfverparre Sthlm.—Gbg.

HVAR 8 DAG har velat visa en serie bilder från kadetternas lif en dag just nu under vintern.

Redan kl. 6 f. m. går reveljen. »Stig opp» ropar troppchefen, d. v. s. b-fälhufvande kadetten i logementet, och ett tiotal yrvakna kamrater lämna med en viss saknad sin hvilobädd.

Toiletten får gå raskt, ty kl. $\frac{1}{2}$ 7 visiterar dagofficieren logementen, och då måste alla kadetterna väl putsade stå framför sina sängar.

Omedelbart härefter marscherar kompaniet till matsalarna, där »första frukost» bestående af kaffe, thé eller choklad med något smör och bröd väntar.

Mellan 7—9,30 pågå i regeln föreläsningar, och så ätes »andre frukost» med en köträtt, smörgås, kaffe eller thé och mjölk.

Tiden $\frac{1}{2}$ 11—1 användes för lektioner i till topografi, vapenlära eller krigsbyggnadskonst hörande ritningar. Kl. 1,15 är lektion i gymnastik och vapenöfning samt ridning. Ofta utbytes gymnastiken mot andra idrottsöfningar. Skidor eller skridskor spänns på och så bär det af ut i Solnaskogen, Hagaparken eller öfver Ulfundasjön och frusna Mälarvikar.

Tre dagar i veckan äro förmiddagarna anslagna till exercis och stridsöfningar, på lördagarna vanligen tillsammans med Stockholms garnison.

Middagen serveras kl. 3,45, och $\frac{1}{2}$ 6 äro kadet-

terna samlade i ritsalen till öfverläsning. Denna afbrytes kl. 8 af en lätt kvällsvard.

Därefter roar man sig med musik, samspråk o. d. i messen eller dagrummen. Somliga uppsöka en ostörd vrå för att fortsätta sina studier.

Kl. 9 går tapto och en half timme därefter är gasen släckt, och snart slumra alla efter dagens mödor. Så skrider en mörk skepnad med blindlykta genom logementen. Det är dagofficieren, som med en sista rond förvisar sig, att allt är i vederbörlig ordnirg.

På detta sätt förflyta vintermånaderna. De s. k. »repetitionerna» d. v. s. kunskapspröfningar i de ämnen, hvori föreläsningarna äga rum, förrättas med vissa mellantider och äro avslutade vid maj månads början. Maj ägnas uteslutande åt öfningar i exercis, skjutning och fälttjänst. Då besökes äfven Marma skjutfält, där skjutningar med infanteri- och artillerieldvapen äga rum. Sommarmånaderna ägnas för öfrigt åt tillämpningsöfningar i taktik, topografi och krigsbyggnadskonst, och är då kadettkompaniet tidtals förlagdt utom Karlberg, såsom t. ex. sistl. sommar, då öfningar ägde rum i Nyköping, Södertelje och Trosa.

Under regementsöfningarna tjänstgöra kadetterna vid sina regementen, för att efter desammas

(Forts. sid. 280).

PRESIDENT ROOSEVELT OCH NEGRERNA I AMERIKA.



Efter fotografi.

(X)

PRESIDENTEN UPPVAKTAS AF EN NEGRERSÅNGKÖR

Kliché: Kom. A.-B. Brigt Stifveersparre, Sthlm—Obo

till tack för den energiska insats Roosevelt gör till förmån för den i vissa sydstaten fullständigt förtrampade svarta rasen. Sålunda nekade nyligen innevararne i Indianola (Mississippi) att mottaga sina bref genom stadens postföreständerska enär hon var negress. Efter en formlig förföljelse inlämnade hon begäran om afsked, hvilket dock ej beviljades då presidenten nu ämnar tvinga staden att upphöra med yttringar af rashat. Han stängde helt enkelt postkontoret och förklarar kategoriskt att Indianola får hämta sin post — i närmste stad, till dess befolkningen godtager sin förra, i allo förträffliga postföreständerska. Denna händelse har väckt stor uppmärksamhet i Amerika och följes med spändt intresse, då det synes vara början till Roosevelts arbete på en förbättring i negerrasens ställning öfver hela Amerika.



KRIGSSKOLAN Å KARLBERG: Grupp af chef, lärare och elever.

(Forts. fr. sid. 279)

slut återvända till krigsskolan. Nu afläggas tentamen i alla ämnen, och slutligen äger officersexamen rum i slutet af november.

Kursen attackas och i lång fil lämna vagnar med de fornda kadetterna det gamla slottet.

Tiden vid krigsskolan har nog ofta varit mödosam, men präglad af kamratskap och samhörighet, och få äro väl de, som ej under årens lopp se tillbaka på sin vistelse vid krigsskolan med en viss saknad och påminna sig den som kanske den gladaste och mest sorgfria delen af sitt lif. För dem skola dessa våra bilder vara till särskild glädje.

EN GYLLENE GÅFVA.

Vidstående bild visar det förgyllda altarsilfver firman Gustaf Möllenberg (Carl Feron) å konungens födelsedag skänkte till den nya Oscarskyrkan i Stockholm, med anledning af att firman detta år varit konungens hofjuvelerare i 30 år. De vackra silfverpjäserna äro utförda i drifvet och ciseleradt helt förgylldt silfver efter ritning af arkitekten Hörlin.



ALTARSILFVER TILL DEN NYA OSCARSKYRKAN.

EN KÄJSERLIG DURBAR I INDIEN.
EDVARD VII:s PROKLAMATION SOM INDIENS KÄJSARE.



— fotograf —

LORD CURZON.
Vice konung af Indien.

LADY CURZON.
Vice drottning af Indien. Född miss Leiter från Amerika.
KÄJSARPARETS REPRESENTANTER.

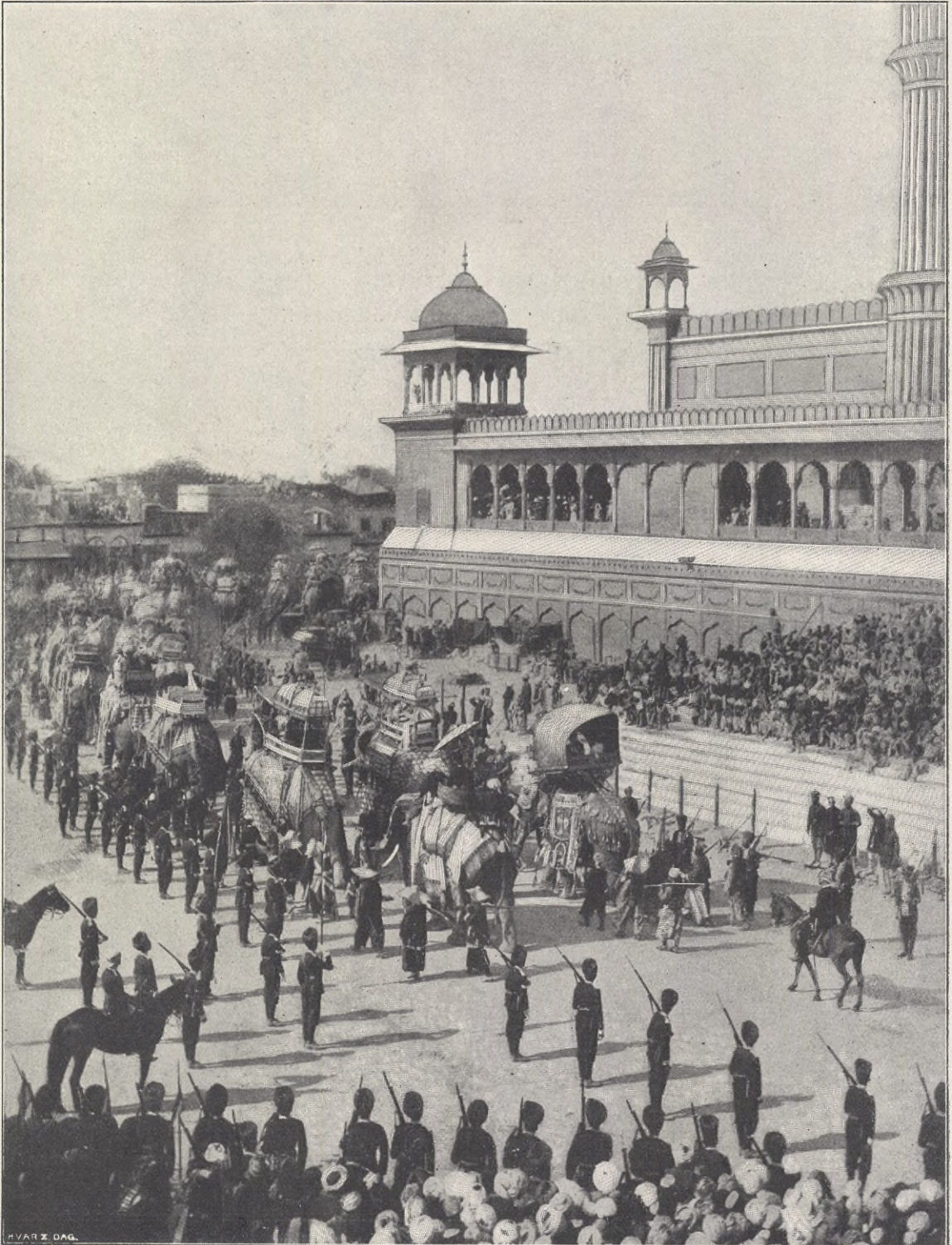
Kledd: Bengt Silfversteen.

HVAR 8 DAG.

EN KÄJSERLIG DURBAR I INDIEN

Nyårsdagen hölls i Delhi i Indien en utomordentligt ståtlig durbar (stor officiell audiens för Indiens furstar där vicekonungen representerar landets kajsare, konungen af England). En prakt sådan som endast orienten kan erbjuda, gjorde det storartade skådespelet, från hvilket vi lyckats för-

värfva en fotografi, till en öfverväldigande högtidlighet. Kajsaren meddelade då officiellt, genom generalguvernören, sin tronbestigning. Härtigparet af Connaught hade särskildt rest till Indien för att öfvervara denna durbar, och uttrycka moderlandets erkännande för koloniens goda hjälp under det sista kriget.



HVAR 3 DAG.

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfverstjerne Sthm.—1907.

DE INDISKA FURSTARNE TÅGA TILL KÄJSARENS DURBAR.

FÖRENINGEN FÖR STOCKHOLMS FASTA FÖRSVAR



Kliché: Kem. A.-B. Bengt Sjöfversparre Sklm—Öbg.

[anledning af att »Föreningen för Stockholms fasta försvar», som bildades den 4 okt. nästlidet år, den 26 jan. höll sitt första allmänna sammanträde, framställa vi här ofvan porträtten af föreningens verkställande utskotts medlemmar. Föreningen räknar redan öfver ett tusen medlemmar, däraf 220 ständiga.

Föreningens ordförande är öfverståhållaren R.

Dickson och vice ordförande öfverste John Bratt, dess sekreterare är notarien F. W. Edelswärd och skall kapten R. Melander redigera föreningens publikation.

Att föreningen af alla fosterlandsvänner kommer att omfattas med intresse kan med visshet antagas.

GÖTEBORGS K. VETENSKAPS- OCH VITTERHETSSAMHÄLLE



Foto. Jonason, Göteborg

Kliché: Kem. A.-B. Bengt Silfversparre, Sklm—Gbg.

Det illustra sällskapet firade den 24 januari sin årshögtid i närvaro af ett hundratal perscner. Sammanträdet öppnades af ordföranden byråchefen Wilh. Berg med ett kortare anförande, erinrande om att det var på konung Gustaf III:s födelsedag, som samhället enligt häfdvunnen sed firade sin årshögtid, samt hälsade de närvarande välkomna. Sekreteraren, prof. J. Vising, föredrog årsberättelsen, samt tecknade därefter minnesrunor öfver de ledamöter, som under förra året aflidit, nämligen d:r Pontus Fürstenberg, d:r Charles Dickson och d:r Anton Stuxberg, hvilkas förtjänster om konst och vetenskap, samhälle och fosterland varmt och pietetsfullt skildrades. Högtidstalet hölls af byråchefen Wilh. Berg öfver ämnet: »Riksdagsvalet i Göteborg år 1769».

De porträtterade personerna äro, från vänster räknadt: **sittande:** Professor O. E. Lindberg, rektor C. F. Winkrans, kyrkoherden C. Adam, professor Vising (sekr.), byråchefen W. Berg (ordf.), biskop Rodhe, direktör J. Keiller, grosshandl. Ivar Wærn, professor Aug. Wijkander, lektor Aug. Beländer, rektor Rud. Röding. **Stående:** Lektor A. J. Ling, doktor Fr. Belfrage, lektor J. Österberg, doktor Hugo Köster, ingenjör Gustaf Ekman, kapten I. E. Gadelius, fil. d:r Fr. Eichstädt, fil. d:r J. M. Ambrosius, professor L. Stavenow, lektor A. L. Söderblom, doktor L. Wählin, lektor P. G. Laurin, doktor A. U. Bååth.

ÖREBRO LÄNS HUSHÅLLNINGSSÄLLSKAPS 100-ÅRS JUBILEUM.



Foto. Barr, Örebro.

GRUPP AF HEDERSGÄSTER.

Klisché: Kem. A.-B. Bengt Silfverparre, Skilm—Öhg.

Torsdagen den 22 januari firade Örebro läns hushållningssällskap sitt 100-årsjubileum med en storartad fest, hvori deltog mellan 500 å 600 personer. Från själfva högtiden ha vi icke någon bild att lämna. Däremot togs ofvanstående i alla afseenden förträffliga grupp af en stor del af hedersgästerna, hvilka stannat några dagar i Örebro för att bese den lifaktiga stadens sevärdheter, till hvilka måste räknas det nyanlagda storartade pappersbruket.

Personerna å fotografigruppen äro, från vänster räknadt FRÄMST: Landshöfdingarne *Dyrssen*, greve *Douglas*, *Svedelius*, *Versäll*, och *Holmquist*; friherre *Djurklou*, greve *Gilbert Hamilton* och landbruksinspektören *Lyttkens*. ANDRA RADEN: Fabrikör *Elgérus*, öfverdirektör *v. Feilitzen*, fabrikör *Gustaf Melin* (Örebro Pappersbruks chef), ryttm. *Bohnstedt*, friherre *Fabian de Geer*, kammarherre *Montgomery-Cederhielm*, kontraktsprosten *Wahlfisk*, handlanden *L. E. Andersson*, länsnotarien *Bergström*. TREDJE RADEN: Rektor *Fernqvist*, landssekr. *Richter*, doktor *E. M. Söderberg* (Örebro Dagblad), kontraktsprosten *Edlund*, borgmästare *Schneider*, greve *E. Levenhaupt*, häradshöfd. *Behm*, bankdirektör *Bäckström*, direktör *Björkegren*. FJÄRDE RADEN: Auditör *Benj. Tersmeden*, godsägaren *Ivar Lindström*, fil. dr. *Jonsson*, kapten *Lindblad*, Red. *Rickson*, ingenjör *D. Fielding* (Örebro Pappersbruks tekn. led.), kamrer *A. Ekström*, disponent *Hugo Carlsson*.

TIVADAR NACHEZ.

Tivadar Nachéz är en sedan flera år i London bosatt ungersk violinvirtuos, som, enligt en mångfald högt lofordande recensioner från konserter i Tyskland, lär besitta glänsande egenskaper. Bl. a. prisas hans spel för skön ton och beundransvärd teknik. Herr Nachéz ämnar att i närmaste framtiden konserter i Sverige i förening med pianisten fröken *Mary Olson*.



TIVADAR NACHEZ.

Klisché: Bengt Silfverparre.



:: VECKANS ::



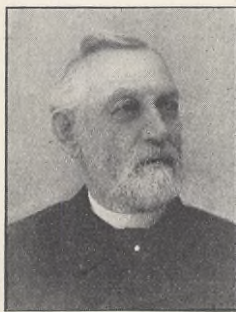
C. O. HEUTERMAN,
f. d. provinsialläkare, Karlskoga, fyllde den 11 jan. 85 år.



OLOF ROSENQVIST,
f. d. fabriksör, sedan 1844 bosatt i Malmö, fyllde den 25 jan. 80 år.



J. C. OSTERMAN,
kommendör i Stockholm, fyllde den 20 jan. 70 år.



FABIAN CARLANDER,
godsägare, Stockholm, fyller den 2 febr. 70.

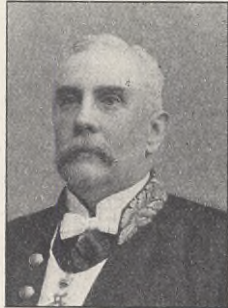


J. H. O. WOLD,
häradshöfving, Borås, fyllde den 20 jan. 55 år.



AUGUST THEODOR ALMÉN.

70 år fyllde den 24 jan. f. d. generaldirektören *August Theodor Almén*. Född i Myckleby prästgård i Bohus län, blef A. student i Uppsala 1852 och med. dr 1860. S. å. förordnad att förestå professuren i med. och fys. kemi vid Uppsala universitet, utnämndes han 1861 till professor i dessa ämnen och 1883 till generaldirektör i medicinalstyrelsen, från hvilken befattning han sedermera tagit afsked. 1885 blef A. ledamot af 1:sta kammaren för Västerbottens län. Den skicklige vetenskapsmannen har utgifvit många arbeten rörande olika slags vatten, näringsmedel o. s. v.



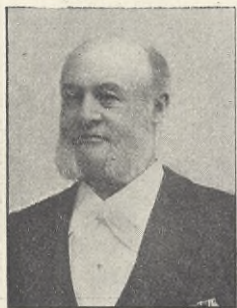
A. ASKER,
landshöfding m. m., Halmstad, fyllde den 20 jan. 55 år. Ledamot af riksd. 1:sta kam. 1893—1902.



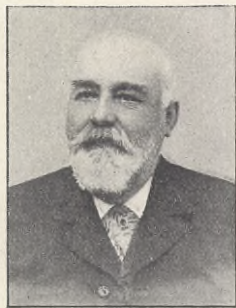
ALBERT MONTGOMERY,
fängelsedirektör, led. af stadsfullmäktige i Göteborg, fyllde den 28 dec. 50 år. Kommunaman.



W. A. HJERTSTRAND,
tullförvaltare i Malmö, fyllde den 11 jan. 60 år.



S. F. AMINOFF,
sjökapten, Göteborg, fyllde den 20 jan. 65 år.



G. P. OLANDER,
arkitekt och byggmästare i Norrköping sedan 40 år, ingick den 9 jan. i sitt 65:te år.



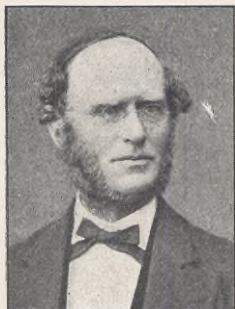
J. P. FOGELQVIST,
kyrkoherde i Norrköping sedan 1881, fyllde den 16 jan. 60 år.



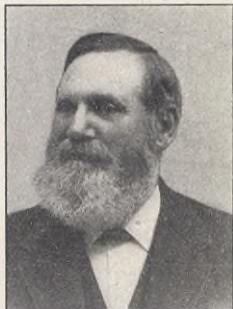
LUDVIG SÖDERMARK,
häradsskrivare i Sollefteå, fyllde den 31 jan. 60 år.



PORTRÄTTGALLERI



† F. F. T. BERGSTROM,
f. d. kammarråd. Stockholm, afled
den 15 jan. Född 1819. Framstå
ende vittnerhetsidkare.



† A. F. T. FRÄNKEL,
major vid väg- och vattenbygg-
nadskåren. Stockholm, afled den
13 jan. Född 1836.



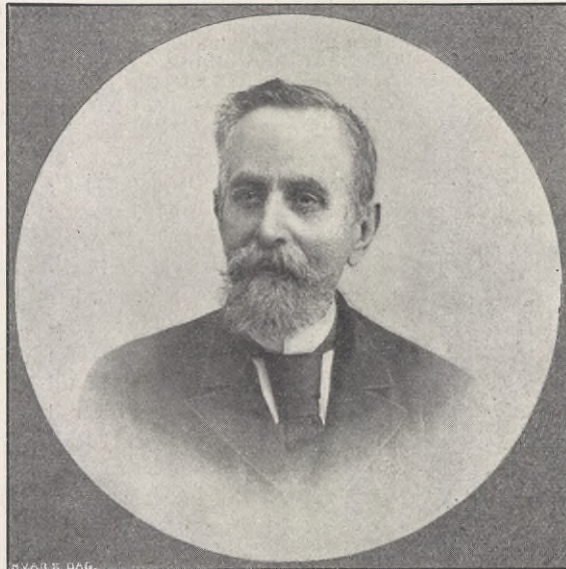
† C. R. LUNDIN,
grosshandl. innehafvare af firman
J. P. Brandt, Stockholm, afled den
15 jan.. 68 år gammal.



† J. H. HAAK,
innehafvare af Erik bergs mine-
ralvattenfabrik. Stockholm, afled
den 13 jan., 65 år gammal.

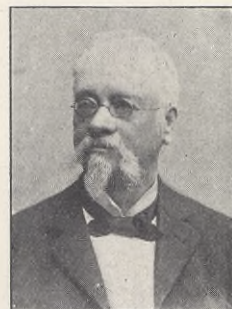


† PAUL LEMAN,
f. d. kamrer vid Götärps hälso-
brunn i Småland, afled den 12
jan. å Gynnås egendom, 74 år
gammal.



THOMAS FREDRIK KROOK. †

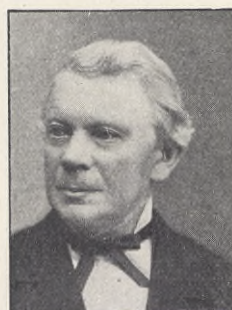
På nyårsafton afled i Malmö en af stadens äldste och mest bemärkte borgare, f. d. sadelmakaremästaren *Thomas Fredrik Krook*, 78 år gammal. Synnerligen omtalad var Krook därför att han i sin ungdom med utmärkelse deltog i ungrarnes frihetskamp och var med i slaget vid Stuhlweissenburg som frivillig i Pesthernationalgardet. År 1849 återvände Krook till hemlandet och arbetade en tid i Stockholm i sitt handtverk, hvarjämte han lifligt deltog i den tidens arbetarerörelser. Sedermera etablerade han sig som egen mästare i Malmö, där han dref sin rörelse så länge krafterna medgafvo, hvarpå han ofverlämnade verkstaden till sin son. Vid sitt frånfalle sörjes den gamle hedersmannen närmast af maka, född Möller, samt barn och barnbarn.



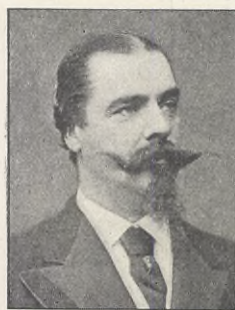
† R. W. GULLBRANSSON,
hofapotekare i Helsingborg, afled
den 9 jan., 65år gammal.



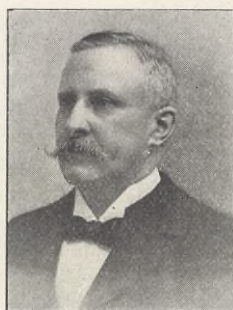
† J. PERSSON BOKANDER,
kyrkoherde i Södra Rönne och
Haglinge pastorat sedan 1872, af-
led nyligen 70 år gammal.



† C. F. LUNDBERG,
sjökapt. afled i Stockholm den
29 dec. Född 1821.



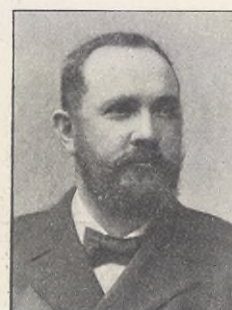
† SIXTEN FORSELL,
f. d. disponent, afled den 7 jan. i
Norrtelje, i en ålder af 60 år.



† OSCAR F. OLSSON,
disponent, Stockholm. afled den
1 januari, 56 år gammal.



† F. E. MAGNUSSON,
källermästare i Trollhättan, afled
i Göteborg den 16 jan., 53 år gam-
mal.



† ERIK SJÖGREN,
reservunderlöjtnant vid flottan.
Boholm, afled den 28 dec. 39 år
gamma.

BORGMÄSTARESKIFTET I KÖPENHAMN.

Det tillfölje borgmästaren *Borups* nyligen inträffade död förestående valet af borgmästare i Köpenhamn förberedes med stor hetsighet af de olika partierna. Jämte porträtt af den aflidne



A. HVASS,
rad. vänsterman.



Den pyligen aflidne
BORGMÄSTAREN BORUP.

lämna vi dylika af v. ordföranden i stadsfullmäktige, socialisten, målarmästaren *Jensen*, och af öfverrättsakföraren *Hvass*, radikal vänsterman, hvilka för ögonblicket äga det största intresset.



v. ordf. JENSEN,
socialist.

NORSKA PORTRÄTT FÖR DAGEN.



FRU BETSY RUSTAD.
Utnämnd til statsfru hos drottningen.

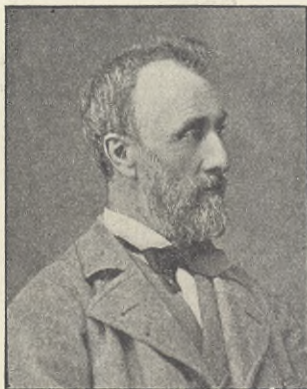
Den 18 januari afled den berömde journalisten Blowitz, Times' beryktade Paris-korrespondent. B. har med sina korrespondenser till det engelska världsbladet på sin tid spelat en politisk roll och af stor betydelse för den moderna journalistiken har hans publicistiska arbete varit. Det var han som gjorde interviewen till hvad den blifvit för prässen, det var han som i stället för de



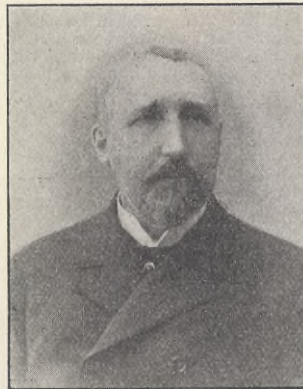
M. DE BLOWITZ.

långsamma breffven telegraferade korrespondenser af vikt. Han hade förbindelser, hvilka satte honom i tillfälle att först af alla offentliggöra innehållet af betydelsefulla politiska dokument. Sålunda telegraferade B. hela fredsfördraget mellan Frankrike och Tyskland samma dag det undertecknades, och samma var förhållandet rörande Berlintraktaten.

Disraeli, Bismarck, grefven af Chambord, Gambetta, sultanen, grefven af Paris, påven Leo XIII och många andra stodo i nära förbindelse med honom eller begagnade sig af hans penna och hans inflytande. Hans betydelse var störst från början af 70-talet till midten af 80-talet.



J. M. NORMAN †.
Den framstående botanike n. forstmästaren J. M. Norman har aflidit vid en ålder af 80 år. Hans mest bekanta arbete är det stora verket "Norges arktiska flora", hvaraf senare delen utkom 1901.



J. H. DIDRIKSON †.
Trafikchefen Johan Fredrik Didrikson afled härordagen vid 53 års ålder. D. som borjat sina tekniska studier vid Chalmersska skolan i Göteborg blef en auktoritet inom järnbaneväsendet i sitt land.