

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



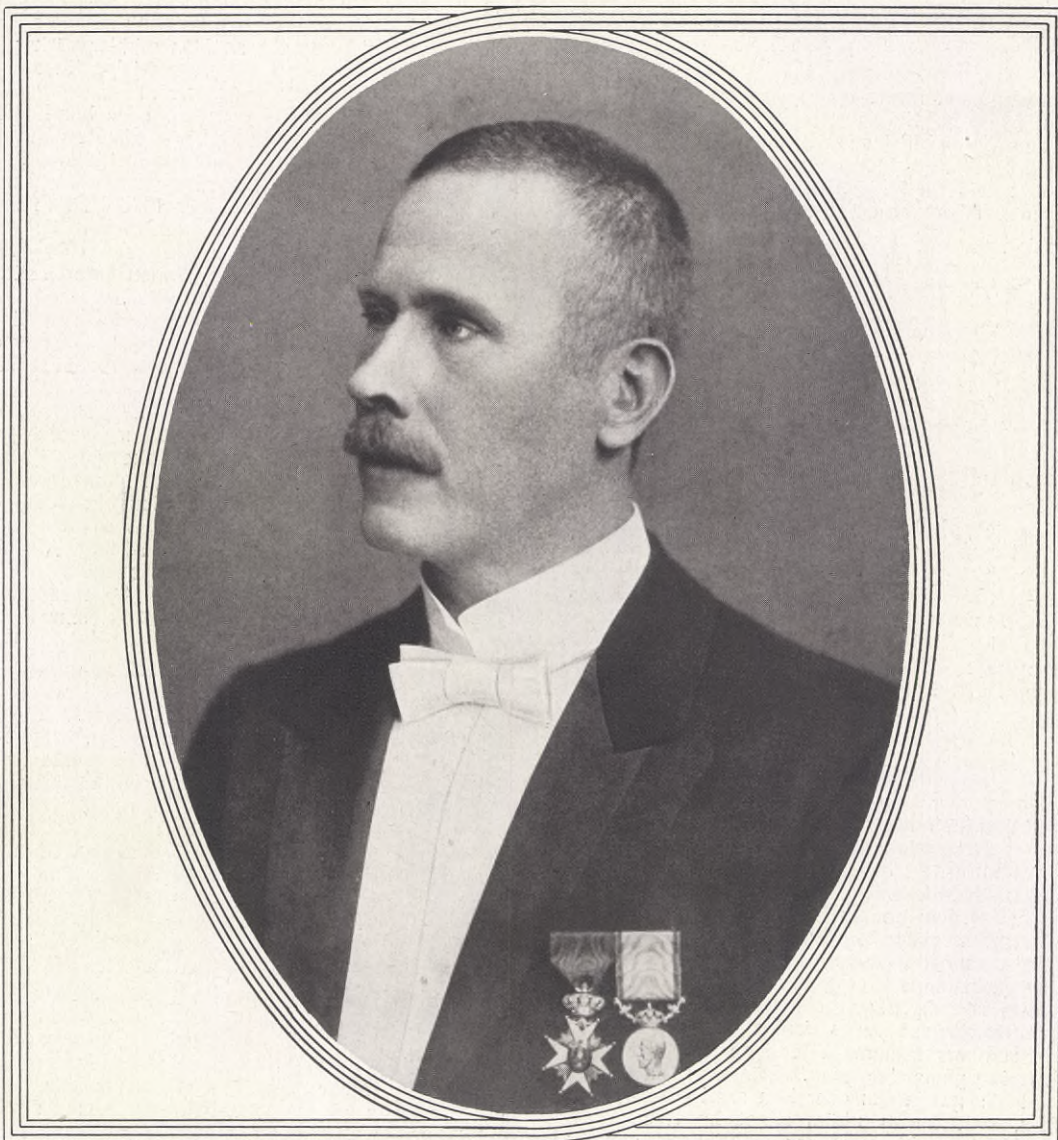


KUNGSPORTSPLOTSEN I GÖTEBORG.

18:DE ÅRG.

DEN 4 MARS 1917

N:o 23



Alrik Lundberg

ALRIK LUNDBERG.

TILL PORTRÄTTET Å FÖREGÅENDE SIDA.

Det är mindre vanligt, att en från tidiga barndomen blind person kan presenteras som en det offentliga livets man, värd hela samhällets hyllning för sina allmännyttiga insatser. Ett sällsynt undantag bildar han, hvars bild i dag upptager H. 8. D:s första sida. Själ af han i saknad af sina ögons ljus och har varit det nästan hela sin lefnad. Men för sina medmänniskor står han samtidigt som ett lysande föredöme i ädel verksamhet till bispringande af likars nöd och ett af få upphunnet exempel på organisatorisk talang och filantropisk idérikedom.

Jakob Alrik Lundberg är född i Stockholm den 20 februari 1867 samt son till grosshandlaren därstädes J. J. Lundberg och hans maka Karolina Kristina von Schewen. Sin första undervisning fick han mottaga i Katarina läroverk och var där en lofvande lärjunge men drabbades redan vid 11 års ålder af den olycks-händelse, som för alltid beröfvade honom synen, hvarefter han var hänvisad att förkofra sina kunskaper endast genom auskultation. Som åhörare följde han sålunda undervisningen vid södra realläroverket och fortsatte för öfrigt sina studier under handledning af enskilda lärare. Härunder förvärfvade han sig bl. a. synnerligen omfattande språkkunskaper, som kommit honom väl till pass vid den mångfald blindkongresser och möten såväl i vårt eget land som i utlandet, vid hvilka han som Sveriges representant haft att företräda de svenska blindas intressen och föra deras talan.

Ty åt sina blindas bröder och systrar har Alrik Lundberg vigt hela sin lefnad. I den tragiska tilldragelse, som redan i barndomen släckte hans ögons ljus, har han trots sig finna en fingervisning om sin lifsuppgift. "Jag skulle glädja mig öfver min olycka" har han yttrat, "om andra genom den kunde bli lyckligare". Eller som han i bunden form uttryckt det:

*Tung är bördan, när ej brinner
vänligt ljus på dunkla färdan,
och, när oförstådd af världen,
ärlig sträfvan mål ej finner;
lätt är stigen dock att vandra
och du aktar mörkret föga,
ser du blott med själens öga
målet klart — att hjälpa andra.*

Och är det så, har Alrik Lundberg visserligen skäl både att vandra stigen lätt och att glädja sig. Ty han har både sett målet klart och framgångsrikt sträfvat att uppnå det.

Lundbergs förnämsta insatser till de blindas bästa anknyta sig till hans verksamhet inom den år 1889 stiftade "De blindas förening", hvori han sedan 1891 varit styrelseledamot och sedan 1902 äfven ordförande. Under hans ledning har denna utvecklats sig till en svensk centralanstalt för blindfilantropien. Tack vare hans outröttliga sträfvan och den sympati och tillit han lyckats ingifva med sin personlighet har det varit honom möjligt att insamla sammanlagt icke mindre än omkring en million kr., som på olika sätt kommit de blinda till godo. Från ett kapital af endast 900 kr. hafva föreningens tillgångar växt så, att den år 1914 i fastigheter, fonder m. m. ägde mer än en half miljon kr., hvarjämte den sedan 1911 tack vare främst honom lyckats komma i åtnjutande af ett statsanslag af 25,000 kr. Inom denna förening har han ävåbragat sjukkassor, verkstäder, materialdepå, maskinskrifningsbyrå och stenografikurser för blinda m. m. Härifrån beredes arbete åt de icke seende antingen å verkstäderna eller i de spridda hemmen rundt omkring på landsbygden. Härifrån utdelas understöd åt de gamla och orkeslösa samt arbetsmaterial åt dem, som kunna utföra något handverk. Föreningen hjälper vidare sträfsamma blinda att genomgå

yrkesskolor eller erhålla annan utbildning, att förvärfa egna hem eller igångsätta egna verkstäder. Den ordnar försäljningslokaler för deras arbeten — i hvilken skala kan man se af t. ex. årsredogörelsen för år 1912, då råmaterial af föreningen inköptes för 112,113 kr., medan värdet af de sålda arbetena uppgick till 139,800 kr. Ja, den har till och med arrangerat utställningar, vid hvilka äfven konsthandtverket intagit en plats. Så fick man t. ex. på en utställning i Frälsningsarméns byggnad på Östermalmsgatan för något år sedan se af blinda utförda skulpturarbeten i sten och trä, ciselerade arbeten, konstnärligt bundna böcker m. m.

Annars har föreningen sina lokaler å Majorsgatan, i hvilka bl. a. inrymts en bibliotekslokal, på hvars hyllor rika bokskatter med blindskrift finnas ordnade till de blindas tjänst.

I detta sammanhang må lämpligen omnämnas, att Lundberg äfven igångsatt en de blindas egen tidning, satt med blindtyper, "De blindas veckoblad", om hvilken Cecilia Bååth-Holmberg i en artikel, hvarur en del af här lämnade uppgifter hämtats, vackert yttrat, att det "i denna värld af fysiskt mörker inför äfven poesien och litteraturens skönhetsglimtar väcker nya tankar, idéer och intressen, som hjälpa till att från själen undandrifva mörka skuggor".

Det är emellertid icke endast i De blindas förening Alrik Lundberg stått på en ledande plats. Så är ock fallet i en del andra blindinstitutioner. Sålunda är han ledamot af styrelsen för arbetshemmet för blinda vid Nynäs sedan år 1906. I föreningen för arbetshemmet för blinda, som numera uppgått i De blindas förening, har han varit ordf. 1908—1912. Vidare är han ledamot af direktionen öfver institutet för blinda vid Tomtebodan sedan 1907.

Bland de väckande föredrag rörande de blindas angelägenheter, som han hållit vid kongresser och möten, må erinras dem om "Fängelsearbete kontra de abnormas, särskildt de blindas yrkesverksamhet" samt om "Allmän pensionering af medellösa blinda".

Utom allt sitt offentliga arbete har Lundberg tillika nedlagt en omfattande verksamhet på hjälpanDET och vägledandet af *enskilda* fattiga blinda, som från sina hem i skogar och skärgårdar landet rundt anropa honom om hjälp i olika former. Tusentals kronor ha af honom utdelats till nödställda blinda i alla delar af Sverige. De blinda ha nu en gång varit sig att vända sig till honom som den städe redobogne hjälparen och rådgifvaren i bekymmersamma belägenheter.

Som man finner är det icke många blinda, som vid 50-års åldern kunna blicka tillbaka på ett lifs- och kärleksverk sådant som denne blindes.

Alrik Lundberg har härigenom förvisso gjort sig förtjänt af alla människovänners oskrymtade erkännande.

Naturligtvis kommer detta dock i främsta rummet honom till del från dem, som närmast njutit godt däraf: från de blinda själfva. Dessa bragte och en i betraktande af förhållandena nog så enastående hyllning på femtioårsdagen. Genom tillskott från blinda i alla delar af landet hade nämligen medel anskaffats för gjutandet af en porträttbyst i brons af honom, utförd af konstnären Adolf Jonsson. att uppställas å De blindas förenings bibliotekslokal, där den aftäcktes den 20 febr.

Äfvenledes har bemärkelsedagen hufvästs i De blindas veckoblad, som för första gången utkommer "illustrerad", med hans bild väl och vackert återgifven i relief — säkert ett föremål för många varsamma och ömma smekningar från alla deras sida, hvilka här för första gången göra bekantskap med sin ädle välgörares drag.

K. M:TS BESKICKNINGAR.



nytt fotograf.

H. H. A. VON ESSEN. Nyutnämnd till svensk minister vid Tyska Hofvet.

Första legationsrådet frih. H. H. von Essen, som efter svenska ministrarnas i Berlin, greve Arvid Taube, frånfälle innehåft förordnandet som vårt lands chargé d'affaires vid tyska hofvet har i dagarna utnämnts till svensk minister i särskild mission i Berlin. När vakansen på sändebudsposten i den tyska rikshufvudsaden inträdde, nämndes frih. von Essen såsom den hvilken på grund af sina diplomatiska meriter närmast kunde ifrågakomma vid den viktiga postens återbesättande.

Att utnämningen icke omedelbart blef verklighet torde hafva för-anledts af rent formella skäl, i det att det icke är i full öfverensstämmelse med diplomatisk kutym att till chef för en legation utnämna någon af dess personal.

*

Sedan svenska beskickningen i Petrograd efter den amerikanska legationen öfvertagit bevakandet af Tysklands intressen i Ryssland har en omfattande förstärkning ägt rum af beskickningens personal. Sålunda har professor Helge Almquist vid Göteborgs högskola utnämnts till svenskt legationsråd i Pet-



nytt fotograf.

H. ALMQUIST. Nyutnämnd till legationsrådet vid beskickningen i Petrograd.

rograd med hufvudsakligt åliggande att närmast under ministern general Brändström handlägga de ärenden som beröra tyska krigs- och civilfångar i Ryssland. Bland de personer som ytterligare knutits till legationen kunna nämnas häradshöfding N. J. Schenberg samt redaktör G. Tisell. För att biträda vid det legationen åliggande humanitära hjälparbetet hafva i dagarna ett tjugotal elever vid Handelshögskolan i Stockholm afrest till Petersburg.

BORG MESCH. VILDMARKENS FOTOGRAF.

Det kan hända att ni en gång kommer mycket långt upp i Lappland, långt bort från civilisation och städer och byar — så långt bort att ni tycker er känna att ni är alldeles ensam och alena bland myrar och fjäll, en enda människa på många, långa mil. Ni är på väg långt bort mot ett lappläger, det är höst och ni har beslutat att ni ska se ett rengärde eller också dö, och ni knogar mil efter mil med ryggsäcken på värkande skuldror och solen stickande i ansiktet. Så hör ni en äll brusas långt borta och ni känner att det måste ni för att hvila, bada och dricka, och så vänder ni stegen lite ur kosan och tar er fram öfver tufvor och moras — mot den susande ällvens friskhet. Och när ni hunnit fram löser ni ryggsäcken och lägger er där skummet yr öfver ansiktet och där ni kan se de hvita kaskaderna spruta fram — och ni ligger och lyss till dån, till ensamheten, till ron och känner er som härskare öfver all härligheten efter som ni är den enda människa som finns just nu. Men med ett rycker ni till, sätter er upp och ser er omkring, ty ni har hört ett ljud som inte hör samman med forsens dån. Och när ni då ser upp står några meter ifrån er en lång gånglig figur böjd under en svart kameraduk, och sannerligen finns inte kameran där också. Det är inte er hantser värdig förevigande — onej visst inte. Det är ällven han tänker fästa på sin plåt — den skummiga hvitsprutande ällven — som så bekymmerslöst dansar sin väg fram i ljuf omedvetenhet om alla mänskliga påfund och ränker. Lugnt och noggrant riktar han in sin kamera, lägger upp duken så han får plats att skjuta in kassetten, med en elegant och afrundad gest lyfter han undan exponeringslocket och sätter dit det igen, drar ur kassetten, lägger omsorgsfullt ihop den svarta duken, faller samman kameran och staffliet. Då först vänder han sig mot er som hela tiden med andlös spänning väktat alla hans rörelser och så lyfter han på hatten lika elegant och måttfullt som han nyss förde exponeringslocket åt sidan. Och ni reser er upp och besvarar lika artigt hans hälsning — det är inte möjligt annat.

Det är Borg Mesch, fotografen från Kiruna.

Egentligen är ni ond lör att ni blifvit störd i ert betraktande

af naturen, att er härskarkänsla måste maka åt sig, men snart glömmar ni alltsammans inför det öppna älskvärda leende som följer på hälsningen och om en liten stund är ni förtjust att höra, att hr Mesch skall till samma lappläger som ni för att fotografera renskiljningen. Ty hr Mesch är en intressant man som har många saker af intresse att berätta från alla sina färder och marscher i vildmarken. Det finns inte ett fjäll nog brant, inte en dal nog trång, inte en lapp nog vild att inte Borg Mesch betvingat dem. Öfverallt i den lappländska vildmarken har han dragit fram — från Karesuando till Gellivare, från Kiruna till Jockmock, från Riksgränsen till Haparanda. Och öfverallt har han haft sin kamera och den lilla svarta duken med och han har också en samling fotografier som kan ta upp täflingen med och trotsa hvilken annan som helst. Det är inte något lätt arbetsgebiet han utvalt åt sig, isynnerhet inte när det gäller fotografering af lapparna som oftast äro mycket ovilliga och rädda att den "svarta lådan" riktas mot dem. Predikanterna ha spridit ut att det är stor synd att låta sig albidas och så fort religionen tangeras bli de annars så vänliga och tjänstaktiga lapparna de omöjligaste varelser på jorden. Och Borg Mesch kan tala om historier från expeditioner efter lappfotografier så man kan bli blek.

Men det är inte bara vildmarken han ägnar sin konst åt. Även Kiruna mera lugna och mindre pittoreska befolkning afporträtter han gärna och hans ateljé är mycket besökt och gouterad. Oftast är han väl själf inte hemma men han har andra som sköta denna mera enkla fotografering och det händer inte sällan att man får till svar på en blyg förfrågan efter honom: Nej hr Mesch har gått till Kebnekajse (en liten promenad på åtta mil) eller: "hr Mesch är i ett lappläger bort i Soppero" eller något annat lika aflägsset och besynnerligt ställe. Och aldrig blir någon förvånad öfver ett sådant svar. Ibland kanske man får veta att han följt med någon fornforsknings- eller grufexpedition in i värsta ödemarkerna och inte kommer tillbaka på flere månader. Och träffar man på honom därute så är det alltid med kameran och den lilla svarta duken, med lappkomager på fötterna och hatten

DEN AF RYSSARNE BORTFÖRDE LAPPRÄSTEN.

FÖR H. B. D. NYTAGNA FOTOGRAFIER AF **BORG MESCH, KIRUNA.**



lite på nacken' och alltid är han full af intresse för det arbete han har för händer, alltid ler han lika vänligt och blottar lika elegant sitt huvud det må vara femtio grader kallt eller trettiifem grader varmt.
Ester Blenda Nordström.

Kyrkoherde *Hj. Westeson* i Karesuando, Lappland, blef den 22 jan. vid ett besök på en strax innanför finska gränsen beligen gård, där han skulle afhämta en honom tillhörig ren, häktad af ryska gendarmer. Trots det medförda passet blef kyrkoherde *W.*, hvars uppgifter därjämte till alla delar vitsordades af gårdsfolket, betraktad som spion och under ytterst brutal behandling fördd till Muonio. Den här varande högste befälhafvaren för ryska gränsvakten mot Sverige ville skicka kyrkoherde *W.* vidare till Uleåborg, men förmåddes genom ett par ansedda finnar ingripande att återgifva den anhällne friheten och tillåta honom att återvända

1 OCH 2: KYRKOHERDE HJALMAR WESTESON, KARESUANDO i den dräkt i hvilken han blef gripen och bortförd af de ryska gendarmerna.

3. MUONIONISKA (FINSKA MUONIO) SEDT FRÅN MUONIOVAARA PÅ DEN SVENSKA SIDAN. Den plats dit kyrkoherde *Westeson* blef med våld fördd.



öfver gränsen. Äfven fru *Westeson*, som af oro öfver sin makes långa dröjsmål, vågat sig öfver på finska sidan för att efterforska hans öde anhölls af ryska gendarmer, men frigafs åter.

Omedelbart efter det att telegrafan bringat underrättelse om det uppseendeväckande anhållandet af den svenske prästmannen satte vi oss i förbindelse med vår fotografiske medarbetare i Kiruna hr *Borg Mesch* med anhållan att han skulle söka förskaffa oss ett nytaget porträtt af kyrkoherde *Westeson*. Uppdraget utfördes med den mest älskvärda beredvillighet trots de med företaget förenade utomordentligt stora svårigheterna. Huru stora dessa svårigheter voro kunna utläsas af det bref, dateradt Kiruna d. 15 febr.,

ESTER BLENDA NORDSTRÖM, den under signaturen BANSAI bekanta skildrarinnan af folklifvet, senast från Lappland, och här iförd lappdräkt.



fotograf *Borg Mesch* närslöt, sina under färdens tagna, här reproducerade fotografier:

"Då jag erhöil Edert telegram af 31 Januari, satte jag mig genast i risslan och kuskade den 10 mil långa vägen öfver myrar, elivar och genom björkskogar, i 46 graders kyla fram till Lannavaara, där jag trodde mig finna *Westeson* predikande för lapparne, men fick där höra att först om 4 da'r väntades han hinna dit från Karesuando. Jag passade då på och gjorde en 20 mila tripp öfver skogarne genom *Suijajärvi*, *Saivomuodka*, *Nalisvaara*, *Ruosteranta*, *Muddoslombelo*, *Muonionalusta* till Öfre *Muonio* hvarest ryssarne behagade släppa vår afhällne kyrkoherde. Och vid min återkomst till Lannavaara sent en mulen dag lyckades jag träffa och fotografera honom sådan han stod och gick, ute på gården".

Hvad säga våra fotografer "Söder på" om detta sätt att emottaga och utföra ett uppdrag?

NORDISKA SPELEN.



Foto. Noberg, Ståhl.

FRÅN DEN STORA BUDKAFLETÅFLINGEN. Byte af budkafuel i Enköping.

Nordiska Spelens senare del och avslutning blef lika vacker som den första (se föreg. n:r) äfven om solen icke var lika villig att alla dagar visa sig och det därför särskildt på söndagen kändes ganska bistert för åskådarna. Massor af unga spänstiga idrottsmän, öfverdådiga resultat och en publik, som vid vissa tillfällen kunde räknas i tiotusental samt till sist vid prisutdelningarna många vackra pris, skänkta af ädle gifvare, bidrog till att göra Nordiska Spelens sista del och avslutning till sällsynt stor-



H. JOHANSSON, UMEÅ, bäst å sträckan Upsala—Enköping.

slagna idrottsliga högtidsdagar.

Under fredagen den 16 februari, då en hvilopaus togs spelades endast ett par bandymatcher, i hvilka Västmanlands — Nerikes lag segrade öfver Söderman-



Efter fotograf. A
DET SEGERRIKA UPSALA-BANDYLAGETS KAPTEN, d:r Sune Almquist, hyllas.

land, men blef med förkrossande öfvervikt utslaget af det duktiga Upplandslaget. I curlingtävlingen skulle en match spelats om tredje pris mellan Kronprinsens curlingklubb och Stockholms amatörförenings curlingsektion. Den förra klubben vägrade att spela, enär den i första omgången segrat öfver samma motståndare. Amatörföreningen erhöll därför tredje pris.

Nordiska Spelens största och mest krävande tävling, den stora budkafletöpningen på skidor hölls på lördagen. I Upsala startade kl. 7 på morgonen representanter för 39 lag för att öfver terrängen söka sig fram till Enköping, där nya män stodo färdiga att föra budkaflet vidare. På vägen skulle ett kontrollkort afhämtas vid Sjöö. Till Enköping



G. WAHLGREN, DJURSHOLM, bäst å sträckan Mariefred—Stockholm.

framkom först H. Johansson fr. Umeå, hvilken därmed för denna sträcka eröfrade ett af de tre vackra hederspris H. 8 D. skänkt till budkafletävlingen. En sekund efterförste



Efter fotografi

HVAR 8 DAGS TRE HAMRADE SILFVERPOKALER till bäste man å hvardera sträckan i budkafletävlingen.



KONSTÅKNING: *Ragnvi Torslow*, segr. i grupp I.



GUNN LA STIERNGRANAT. *Segr. i grupp II.*



DAMERNAS PROPAGANDATÄFLAN: *Fröken Awa Nyström I:a pris. I mästerskapet II pris.*

mannen kom Eng från Tunadal och sedan Törnberg från Bollnäs, en obetydlig skillnad efter mer än 4,5 miles löpning. I Enköping övertogs budkafarna af andre männen i lagen för att föra dem öfver Mälarens isar och öar till Mariefred. Denna distans, som var lika lång som den första, erbjöd en del svårigheter ur orienteringssynpunkt, hvilket gjorde att ordningen mellan lagen blef betydligt omkastad. Bäst på distansen var *underlöjtnant Gärdin vid Västerbottens regemente*, hvilken 20 minuter före närmaste man aflämnade sin budkaffe. Han gick emellertid miste om Hvar 8 Dags hederspris därigenom att lagets man på första distansen icke afhämtat sitt kort vid Sjöo och laget därigenom ställdes utanför täflingen. Nämda pris gick i stället på denna sträcka till *A. T. Ångström. Malmberget*. På den fem mil långa sträckan från Mariefred till Stockholm blef en hård strid mellan de ledande lagen. Östersundarna skaffade sig på halfva distansen ledningen och till målet inkom deras man *P. Eriksson* först tätt följd af *Wahlgren, Djurs-*

holm, som här eröfrade Hvar 8 Dags hederspris genom bästa tid, samt *E. Persson, Störvik*. Det var endast 2 minuter, som skiljde första och tredje laget. Af de startande 39 lagen inkommo 33 till målet.

Curlingtäflingen afgjordes på lördagen, då Stockholms curlingklubb segrade öfver Åreklubben efter en hård och spännande strid.

Nordiska spelens bandyturnering slutspelades på lördagen och söndagen. Danskarna blevo först slagna af Stockholmslaget och sedan vid match om tredje pris af Västmanland-Nerikes lag. I finalen blef det en hård och jämn strid mellan Upplands och Stockholmslagen, där det förra laget vann med 4 mål mot 0. Det segrande lagets kapten *dr Sune Almquist* lär med denna match afsluta sin ovanligt framgångsrika bana som bandyspelare.



J. REUTERSVÄRD. *Segr. på 500 och 1,500 meter.*

På söndagen hölls trafttäflingar på Norra Brunnsviken och kapplöpningar på Lindarängen. Bägge hade samlat en talrik och intresserad publik och de olika loppen blevo också spännande och vackra med hårda strider. Samtidigt med dessa täflingar hölls backlöpning på skidor vid Fiskartorpet. Norge representerades af ett tiotal utvalda backhoppare, hvilka mötte ett betydligt svårare motstånd än deras kamrater föregående söndag. Segern tillföll visserligen en norrmän, *B. Larsen*, men de öfriga priserna delades jämnt och någon deciderad öfverlägsenhet från norrmännens sida kunde icke märkas.

På söndagskvällen hölls i cirkus prisutdelning för skidtävlingarna med tal af general Balck och professor von Scheele m. fl. De olika pristagarna och särskildt segrarna i budkaffelöpningen samt på 30 och 60 km. blevo föremål för liflig hyllning.

Nordiska spelen äro nu slut och det jättearbete, som ligger bakom, torde komma att fortleva i form af ökad intresse för idrott hos ungdomen landet rundt och de, som på ett eller annat sätt understött tävlingarna, kunna med skäl känna sig ha gjort en verkligt fosterländsk gärning.



1/2ter fotografi

FÄLTSKJUTNING.

Kliché: *Benkt Ståfersparre.*



Amatörfoto. S. Linder, Västerås.

Kliché Kem. A.-B. Brant Sjötepparrie, Sthlm-Glo.

INGENJÖR H. HÅKANSONS (VID ASEÅ) NYA "VINTERAUTOMOBIL".

Ingenjör H. Håkanson vid Allmänna Svenska har nu slutexperimenterat en uppfinning som han benämner "vinterautomobilen". Uppfinningen består af en med- och drifanordning som tillsättes en vanlig bilvagn, sedan hjulen å densamma borttagits. Drifanordningen utgöres af två med fjäderskoilar försedda hjul, hvilka gå bakom vagnen och med en kedjeväxel stå i förbindelse med bilens bakre axel. Vid verkställda profkörningar har vinterbilen uppnått en maximi-hastighet af ungefär 50 km. i timmen.

*

En minnesgod landsman i Förenata staterna herr Gustaf Strömberg (sannolikt vår bekante väderleksspåman) har ställt till vårt förfogande vidst. bild från staden Pasadena i Californien, tagen nyårsdagen 1917 och återgivande den stora och vidtberömda blomsterparad, som där äger rum på årets första dag. Pasadena anses som en af de vackraste platserna i det för sin naturskönhet kända Californien och smyckas af en rik subtropisk vegetation.

TVÅMASTAD IS-JAKT — den enda i världen — ritad och konstruerad af ägaren, den bekante isjaktkonstruktören ingenjör E. von Segeboden, Djursholm.
Foto. Norberg, Sthlm.



Amatörfoto. G. Strömberg, Pasadena.

Kliché: Brant Sjötepparrie.

NYÅRSDAGEN 1917 I CALIFORNIEN. Blomsterparad i Pasadena i södra Californien



skilliga kvantiteter undangömda och nu beslagtagna förbjudna varor.

Blif medarbetare i Hvar 8 Dag!

Skrif aldrig och fråga först — tid går därvid förloren — utan insänd hvad Ni tror lämpar sig för tidningen, vare sig berättelser, uppsatser eller goda fotografier för dagen.

ENGELSK—FRANSKA BILDER FÖR DAGEN.



1. o. 2. FÖRGIFTNINGSFÖRSÖKET MOT PREMIÄRMINISTERN LLOYD GEORGE OCH MINISTERN HENDERSON. 1. De anklagade inför domstolen: Hetty Wheeldon, Winnie Mason, Mrs. Wheeldon. 2. Premiärministern Lloyd George och ministern Henderson.



3. FRANSK HJÄLTINNA: M.lle Marcelle Semmer som genom mod och råddighet uppehöll en tysk armékår i 24 timmar då den skulle tåga öfver bron öfver en kanal som just passerats af retirerande franska trupper. Hon förstörde apparaten för höjning och sänkning af bron och tillfångatogs af tyskarna som dömdo henne till döden. Hon lyckades fly och har gått in vid Röda korset. Hon har nu, 21 år gammal, tilldelats hederstegen och krigskorset.



4. VID ENGELSKA SOMMEFRONTEN. Engelska Röda korssystrar vid sina ambulansautomobiler.



"HUGO HAMILTON" tillhörigt Svenska Landtmännens Riksförbunds rederi; Sveriges största seglare om 2563 ton. Sänkt med en oersättlig last af Chilesalpeter af en tysk U-båt. Besättningen räddad och förd till Madeira.

— Nu ha tyskarne med ett öfvermod och en hänsynslöshet som öfvergår allt från det hållet utan vidare sänkt det fartyg, "Hugo Hamilton", hvilkens last af chilesalpeter för Svenska landtmännens riksförbund var det för vårt oundgängliga lifsmedelsbehof mest nödvändiga af alla. Fartyget kom från Chile ovetande om tyska farozonen, torpederades utan vidare och sänktes med sin dyrbara last. Och samtidigt härmed gör England ytterligare ansatser mot vårt tonnage.

Sannerligen, dessa dagar äro vare sig Englands eller Tysklands.



TYSKE ÅNGAREN "LJUSNE ELF" tvingas att i Göteborgs hamn upplossa exportförbjuden last, därvid en hel del dolda förbudsvaror bestagtos. Text å sid. 359. H. 8 DA GÖTEBORGSFOTOGRAF.



Foto. Green, Haparanda. POSTTRANSPORT MED LINBANA ÖFVER TORNE ELF — en nyhet i de nordligaste kommunikationerna.

VÄRLDSKRIGET.

Veckan 18—25 febr. gick till ända utan att några afgörande händelser framföddes ur den i högsta grad händelseediga situationen. Förhållandet mellan U. S. A. och centralmakterna närmar sig emellertid det kritiska ögonblick, som af allt att döma kan väntas om kort tid. Det bebadades, att Wilson nu fann tiden vara mogen att vända sig på nytt till kongressen och begära en vidsträckt fullmakt att göra bruk af den väpnade makten. Vidare hette det, att han skulle tillstå de krigförande och neutrale nya meddelanden. Och slutligen ansågs brytningen med så väl Turkiet som Österrike omedelbart förestående.

Under tiden hade u-båtskriget sin gång utan att man i utomstående länder mycket kunnat öka sin visdom om u-båtsvapnets effektivitet. Medan i tyska riksdagens hufvudutskott marinministern förklarade, att förväntningarna på u-båtarnes verksamhet öfverträffats och att så vidt han hade sig bekant ingen enda u-båt sänkts sedan 1 febr., lämnades i engelska parlamentet uppgifter af marinminister Carson, som gingo ut på, att den engelska sjöfarten icke lamslagits, att dagligen flera tusen fartyg äro i rörelse i den af tyskarne hemsökta zonen och att en mängd fall af sänkta u-båtar inrapporterats. Han ställde dessutom i utsikt, att amiralitetet hädanefter skulle lämna regelbundna meddelanden om u-båtskrigets gång.

Som svar på det tyska sjöfartsförbudet utfärdade England bestämmelser rörande den neutrala atlant-

trafiken, som hota med kondemnering hvarje fartyg som anträffas då det i hvarje fall anses föra gods af fientligt ursprung eller med fientlig destination. För Sveriges del har denna förordning gifvetvis stor betydelse.

Från Grekland kommo meddelanden och rykten om ett outhärdligt tillstånd. Ententen upprätthåller blockaden, folket lider hungersnöd och hela situationen ser hopplös ut.

Rapporterna från västfronten hade att förmåla om dagliga expeditioner, patrullstrider, artilleriverksamhet. Engelsmännen hade vid veckans ingång att anteckna en terrängvinst vid Miraumont, där de togo tyska ställningar på en bredd af halfannan eng. mil och en km. djup. Ett annat starkt anfall söder om Armenières den 22 möjliggjorde blott ett tillfälligt inträngande i de tyska ställningarna.

På öfriga fronter var stridsverksamheten ringa.

Om det nya engelska krigslånet meddelas, att omkr. 800 miljoner pund friska pengar beräknas vara tecknade; allt som allt beräknas det uppgå till ca 2 miljarder pund.

Svenska regeringen protesterade i Berlin med anledning af att ång. Varing sänkts af en u-båt norr om Orkneyöarue. Ett annat svenskt offer för deras framfart var segelflottans stolthet, fyrmastaren Hugo Hamilton. Inalles hade vid veckans utgång sex svenska fartygsförluster inregistrerats sedan det skärpta u-båtskrigets början.

(TILLHÖR VECKANS PORTRÄTTGALLERI.)

AXEL KLINT. Stud. 61, fil. dr. 69, Adj. v. h. reallärov. i Stockholm 78—07. Lärarboksförl., utg. en fransk-svensk ordbok.

EDUARD HALLQUISTH. Afg. fr. Tekn. skolan i Stockholm 83, privatarkitekt i Stockholm i firman Ullrich & Hallquist sedan 89. Bl. arbeten ett stort antal offentl. o. ensk. större byggn. i Stockholm o. andra städer.

WILHELM PETERSON-BERGER. Stud. 85, elev v. konserv. i Stockholm 86, lär. i piano o. teori v. Dresdener Musik-Schule 92—94, sceninstruktör v. K. Teatern i Stockholm 08—10. Betydande tonsättare; bl. de mest bekanta arb. utom sånger o. smärre komp. äro operorna Arnjot, Rån samt symf. Baneret. — Musikkritiker i Dagens Nyheter 95—08 o. sedan 10. Biografi o. helsid.-portr. årg. XI:30.

SALOMON HENSCHEN. Stud. 62, med. dr. 80, labor. i exper. patologi o. patol. anatomi v. Upsala univ. 80—82, professor i prakt. medicin der samt öfverläk. o. verkst. dir. v. Akad. sjukh. 82—1900, prof. i med. v. Karol. inst. 1900—12, öfverläk. v. Seraf.-lasar. 1900. Fil. hed.-dr. i Upsala s. a. Med. förf. Led. af Vet. soc. i Upsala, Vetensk.-akad. o. Vet. o. Vitt.-samh. i Göteborg. Biografi o. helsid.-portr. årg. VIII:13.

EDVARD JÄDERIN. Stud. 69, fil. kand. 75, aman. v. Stockholms observ. 70—71, v. Upsala observ. meteor.-afd. 74, bitr. astronom v. Stockholms observ. 76—78, lektor i geodesi o. topogr. v. Tekn. högsk. 78, professor der sedan 11; fil. hed. dr. i Upsala 07. Chef f. förbered. gradmätn.-exp. 98, deltog delvis ss. chef f. svenska afd. i svensk-ryska gradmätn.-arb. på Spetsbergen 99—02. Styr.-led. i Sällsk. f. antropol. o. geografi. Konstr. af en mycket uppmärksam godet. basmätn.-app. Vetenskapl. förf. o. föreläsare.

OSKAR ARENANDER. Stud. 83, utex. fr. Ultuna landtrb.-inst. 85, 1:e lär. v. Bjerkå-Säby landtrb.-sk. 85—86, 87—93; fil. dr. i Halle 96, länsagronom i Västerorrnl. 98—05, lektor i husdjurslära v. Ultuna sedan 05. Bildade 02 den första andelsfröod.-fören. i landet; deltog i bild. af Sv. landtm. riksförb. o. styr.-led. 05—06; led. i prisnmd. f. afvelscentra i fjällras sedan 06. Föreläsare. Inneh. Västerorrnl. läns hushålln.-sällsk. guldméd. led. af Landtrb.-akad. o. af landtrb. vetenskapl. samf. i Finland. Utg. ett stort antal fackvetenskapl. skrifter.

ERIK STAAFF. Stud. 85, fil. dr. 96, professor der sedan 08. Censor v. stud. skr. sedan 10. Ordf. i styr. f. Alliance française i Upsala sedan 11 samt i Språkvetenskapl. sällsk. der sedan 14. V. ordf. i styr. f. Franska bibl. där sedan 12. Vetenskapl. förf. o. öfversättare.

OTTO GRIPENSVÄRD. Uijt. v. Uppl. reg. 73, i res. 84, kapt. där 92, atsk. ur krigstj. 97. Under många år bosatt å egend. Bredsjö i Upland o. inneh. under denna tid. ett flertal kommunala uppdrag. Landskapsmalare, representerad bl. a. Nationalmuseum.

HUGO LETH. U.-ljt. v. N. Skån. inf.-reg. 81, major v. Gen.-stab. 06, öfversteljtn. i armén o. i Kronob. reg. 10, v. Karlskr. gren.-reg. 11, öfverste o. chef f. Västerg. reg. sedan 13.

OSCAR LINDSTRÖM. U.-ljt. v. Sv. art.-reg. 90, transp. t. Sv. trängbatt. 91, kapt. v. Sv. trängkår 04, major i trängen 16, major o. chef f. Västmant. trängkår sedan sistn. år. På sin tid ordf. i Örebro skyttefören. o. i länets skytteförb. styr.

CARL CEDERSTRÖM. Agronomex. fr. Alnarps landtrb.-inst. 90, idkade landtrb. på Ingårön samt öfverg. t. köpmannabanan som dir. f. ett automobilbolag; bef. aviatiker o. banbrytare i svensk flygkonst, förestånd. f. Stat. flygskola å Matmslätt; derefter chef f. Södertelje verkst. aviatikafd. o. flygskola. Deleg. o. verkst. dir. i Nord. aviatikaf. a.-b., Tellusborg. Flygarex. i Pau, Frankrike, lo; flygarediplom nr 74 der; flygarediplom nr 1 i Sverige. Förste flygare i Sverige o. i Norge.

FRANS KEMPE. Stud. 66, med. kand. 73, afbröt 76 sina med. studier o. öfverg. t. affärslivet. Grundade 79 jemte brodern Seth K. Dals ångsags-

bol. sedermera öfverlätet på andra händer. Verkst. dir. i familjebol. Mo och Domsjö a.-b. hvilket under hans ledning utvecklades till storindustri. På sin tid led. af Norrl.-komm. Upprättade 97 en professur i växtbiologi i Upsala. Fil. hedersdr. der 1900. Led. af Landtrb.-akad. Biografi o. helsid.-portr. årg. XIII:7.

FRANS MELIN. Stud. 71, med. lic. 83, stadsläk. i Ronneby 85—86, 2. bat.-läk. v. Kronob. reg. 86—88, läk. v. Grennafors helsobrunn 86—87, e. prov.-läk. i Sandvikens distr. 87—03, bruksläk. v. Sandviken 03—12; 2. bat.-läk. v. Hels. reg. 88—90, 1. bat.-läk. v. Dalreg. 90—96, reg.-läk. Fältläk.-kåren 03, 1. bat.-läk. v. Hels.-reg. 06—07, reg.-läk. der 07—14, i res. 14—17.

STAFS VON POST. Uijt. v. Lifreg. hus. 78, ryttmäst. 98, i res. o. major i armén 09. En af egarne till den bekanta badorten Stenungsön, en af vestkustens allra vackraste platser.

KNUT LINDBERG. Stud. 85, landskansl. i Gefle. län 89, hofr.-ex. 94, e. länsnot. 03, magistr.-sekr. o. not. publ. i Gefle sedan 07, Kamrer h. landstinget 98—14, h. stadsfullm. sedan 02. Led. af styr. f. Norrl.banken.

CHRISTIAN GEIJER. Sedan 91 verkst. dir. i Filipstads teater a.-b., sedan 96 kamrer v. Kahlhyttans brunns- o. badanst. v. Filipstad.

LUDVIG HEDIN †. Elev v. Konstakad. 42—49, kondukt. i Fångv.-styr. 49—51, arkitekt i Öfverint.-emb. 49—93, stadsarkitekt i Stockholm 63—98. Vård.-man i Stockholms stads brandförsäkr.-kontor 55—94.

ADOLF FREDRIK MALMGREN †. Intr. v. postv. 72, kontr. i Stockholm 88, postinsp. i norra distr. 02, i östra distr. 04, postdirektör der 09, postdir. i Stockholms distr. 12. På sin tid fullm. i Civilstat. pens.-inr.; ordf. i gen.-poststyr. tjänstgör.-komm. 13—16.

OSCAR HANSSON †. Efter olika affärsanställningar o. utländska studier anst. h. firman Andrew Hollingworth & Co i Stockholm 92, sedan 10 dess verkst. dir. På sin tid ordf. i Verkstadsfören. v. ordf. i Stockholms handkammare.

HERMAN LUNDSTRÖM †. Stud. 77, fil. kand. 81, teol. kand. 88, docent i kyrkohist. i Upsala 93, professor i samma ämne der 98, förste teol. professor o. domprost 09. Framstående kyrkohistorisk förf. Sedan 1900 red. f. Kyrkohistorisk årskrift. Biografi o. helsid.-portr. årg. XV:10.

ALBERT OLSSON †. Ing. v. postv. 63, postexp. 69, kontr. 74, förestånd. f. tidn.-exp. i Stockholm 77, postmästare i Jönköping 87. I sistnämnda stad har han skapat den berömda stadsparken, en mönsterinstitution i sitt slag.

CARL SYLVAN †. Stud. 73, hofr.-ex. 76, e. o. tj. man i Statskont. 78, tf. omb.-man där 84, not. 87, statskommisarie (chef f. ink.-, fond- o. stämpel. byrån) sedan 01. Led. af dr. ö. Folksskollär. pens. inr. sedan s. a., suppl. f. fullm. i Riksbanken 06, led. af komm. ang. det militära pens. väs. omhuggning 10.

HANS YGBERG †. Efter afslutade skolstudier kontorsanst. i Göteborg t. 90, startade då Göteborgs nya oljeraffineri o. har senare bildat oljebolag i utlandet. Inköpte 98 den vackra Särö vilken under hans ledning utvecklats till en af vestkustens mera betydande badorter. Mångårig led. af landstinget.

EDVARD SKAGERLIND †. Etabl. egen firma, Ed. Skagerlind & Co, Göteborg 81. Styr.-led. i Sv.-amer. petrol. a.-b., Stockholm; verkst. dir. i Göteborgs petrol. a.-b. sedan 04. Led. af kyrkoråd, kyrkofullm.

H. 8 D:s prenumeranter i Stockholm

behagade vid prenumeration hänvända sig till Bokhandeln eller till H. 8 D:s distribution, Apelbergsgatan 58 B, då tidningen fritt hembäres. Rikstelefon 8573. Allm. tel. 209 68.

Den så länge bebådade *soaren på K. Teatern* till förmån för Svenska Röda Korset gick den 19 febr. af stapeln under de mest högtidliga former. Allt hvad Stockholm äger af lysande och förnäm publik hade församlats; den kungliga logen var fylld till sista plats — konungen, kronprinsparet, prinsparet Carl med sina tre döttrar, prins Vilhelm, prins Eugen och de danska kungliga gästerna, — men så var också drottningen festens höga beskyddarinna och programmet sådant att det kunnat locka den mest ointresserade att i fullaste gala bevista föreställningen. Alla de medverkande utgjorde eliten af våra dramatiska och lyriska förmågor. Så spelade friherrinnan Ellen Cederström i två af sina gamla glansroller „Tillfälligheter“ och „I telefon“ och tjugade som förr sin publik i eminentaste grad. Till medspelare hade hon bl. a. Anders de Wahl som också stod för den dramatiska afdelningens regi. I en tablå personifierade prinsessan Margareta Röda Korset, hr Sven Nyblom läste en gripande dikt af Karlfeldt, författad för tillfället och fru Skilondz och doktor Hybbinette stodo för konsertafdelningen. Under mellanakten sålde prinsessan Ingeborg och hennes prinsessor blommor i foyern assisterade af unga damer ur societén. — På tisdagen upprepades programmet en andra och sista gång.

*

En af vårt lands i det offentliga lifvet mera bemärkta kvinnor, förutvarande föreståndarinnan för Tärna kvinnliga folkhögskola, fru Cecilia Bååth-Holmberg fyllde den 1 mars sextio år.

Cecilia Ulrika Laura Lovisa Bååth-Holmberg är född i Malmö den 1 mars 1857, dotter af dåvarande garnisonspredikanten därstädes, sedermera kyrkoherden i Hammarlöf Lorenz Andreas Bååth och hans



Foto. Westling, Sala.

60 ÅR DEN 1 MARS.

Kläd: *Just Sjöberg*.

maka Alfhilda Lindblad samt syster till skalden A. U. Bååth. Efter faderns död 1872 följde hon med till Lund, där brodern då studerade, och ingick fem år senare äktenskap med en äfvenledes från en skånsk prästgård stammande barndomsvän, den fyra år äldre Theodor Holmberg, som året förut blifvit filosofie

Forts. å sid. 367.



Foto. Florman, Stockholm.

FRU ELLEN HARTMAN I SIN GLANSROLL I ERNST AHLGREN'S „I TELEFON“ — en minnesbild från 1880-talet nu i dagarne återupplifvad vid Röda korsets festföreställning i Stockholm då numera friherrinnan Ellen Cederström återgaf sin gamla roll.

Vidstående bild:

FRIHERRINNAN ELLEN CEDERSTRÖM, gift med öfversten och chefen för Kronprinsens husarregemente friherre Bror Cederström.



Foto. Rahm, Malmö.

Kläd: Kem. A.-B. *Just Sjöberg*, Sölm—Gbg.

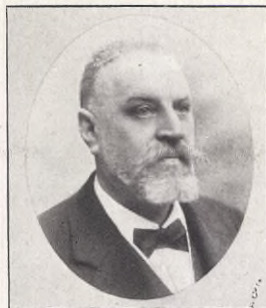
VECKANS PORTRÄTTGALLERI



A. H. KLINT.
F. d. Läroverksadjunkt. —
Stockholm. 75 år 22 Febr.*



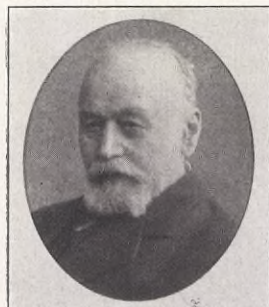
A. NORDSTÉN.
Kontr.-pr. Kyrkoh. Komm.-st.-
ordf.—Rockneby. 70 år 1 Mars.



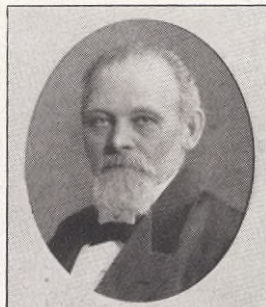
E. K. HALLQUISTH.
Arkitekt. — Stockholm.
55 år 28 Febr.*



O. W. PETERSON-BERGER.
Tonsättare. Musikkritiker.
Stockholm. — 50 år 27 Febr.*



S. E. HENSCHEN.
F. d. Professor. — Stockholm.
70 år 28 Febr.*



E. JÄDERIN.
Professor. — Stockholm.
65 år 5 Mars.*



E. O. ARENANDER
Lektor. Fil. dr. — Ultuna.
55 år 25 Febr.*



E. S. STAAFF.
Professor. — Upsala.
50 år 4 Mars.*



F. O. GRIPENSVÅRD.
F. d. Kapten. — Lidingö
Brevik. 70 år 18 Febr.*



H. L. LETH.
Öfverste. — Vänersborg.
55 år 2 Mars.*



O. S. LINDSTRÖM.
Major. — Sala.
50 år 15 Febr.*



C. G. A. CEDEFSTRÖM.
Friherre. Aviatiker. — Sthlm.
50 år 5 Mars.*



F. K. KEMPE.
Fil. dr. — Stockholm.
70 år 5 Mars.*



F. M. MELIN.
F. d. Regementsläkare.—Sand-
viken. 65 år 15 Febr.*



S. F. V. VON POST.
Major. — Stockholm.
60 år 17 Febr.*



K. L. LINDBERG.
Magistratssekreterare. — Gefle
50 år 26 Febr.*

* Data å sid. 363.

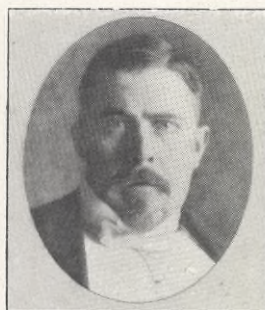
VECKANS PORTRÄTTGALLERI



C. GEIJER.
Kamrer. — Filipstad.
70 år 3 Mars.*



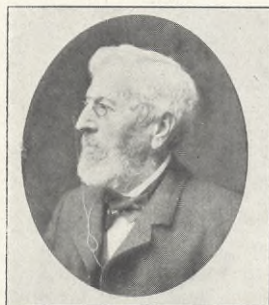
C. A. SÖCLERLUND.
Musikhandlande. — Stockholm.
60 år 20 Febr.



A. BIANCHINI.
Fotograf. — Stockholm.
50 år 25 Febr.



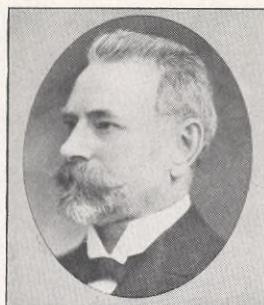
C. A. HEDBERG.
Fabrikör. — Göteborg.
50 år 22 Febr.



A. L. HEDIN †.
F. d. Stadsarkitekt. — Sthlm.
F. 26. † 18 Febr.*



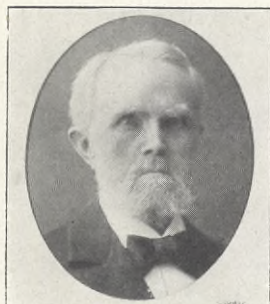
A. F. MALMGREN †.
Postdirektör. — Stockholm.
F. 54. † 15 Febr.*



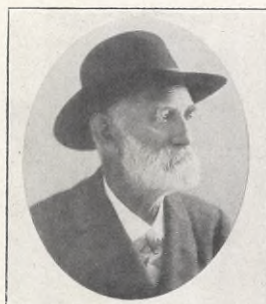
O. T. HANSSON †.
Direktör. — Stockholm.
F. 57. † 13 Febr.*



A. H. LUNDSTRÖM †.
Domprost. Teol. professor.
Upsala. — F. 58. † 17 Febr.*



A. L. PETERSSON †
Apotekare. — Göteborg.
F. 27. † 10 Febr.



J. A. OLSSON †.
F. d. Postmästare. — Stock-
holm. F. 44. † 9 Febr.*



C. G. SYLVAN †.
Statskommisarie. — Stock-
holm. F. 53. † 18 Febr.*



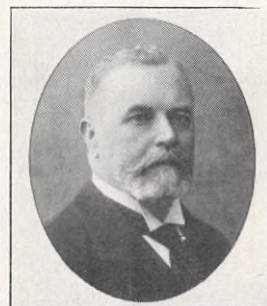
H. L. YGBERG †.
Direktör. — Göteborg.
F. 56. † 16 Febr.*



C. G. MOZART †.
F. d. Kontr.-prost. Kyrkoh.
— Tingsås. F. 25. † 22 Febr.



L. GÖRANSSON †
Fabrikör. — Danderyd.
F. 44. † 14 Febr.



C. E. SKAGERLIND †.
Direktör. — Göteborg.
F. 53. † 14 Febr.*

**Porträtt till veckans
Porträttgalleri**

böra vara af möjligast sena
datum för att införas.

Uppgifter till porträtt

böra ansluta sig till frågofor-
mulär från redaktionen. Sär-
skildt påpekas nödvändigheter
af att **alla förnamn angifvas,**
med tilltalsnamnet helt ut-
skrifvet och understruket.
Förbiseende härutinnan **ute-**
sluter biografi.

Porträtt och biografi
införas efter begäran från Re-
daktionen, som också bär kost-
naderna. Förslag emottagas
gerna.

* Data å sid. 363.

NYA LEDAMÖTER AF RIKSD. FÖRSTA OCH ANDRA KAMMARE. II.



H. HULTING.
Disponent. — Höger.*
Elsborgs län.



O. H. WALDÉN.
Folkskollär.—Soc.-Dem.*
Göteborgs stad.

FÖRSTA KAMMAREN.

HJALMAR HULTING. F. 63. Disponent i Herrljunga. Ordf. i komm.-st., municip.-st.-tax.-nmd; v. ordf. i skolråd, styr.-led. i Sv. stadsförbund sedan 08. Landstingsman.

OLA WALDÉN. F. 69. Folkskollär.-ex. 89, folkskollär. i Landskrona sedan 91. Led. af Riksd. A. K. sedan 09; landstingsman 10, stadsfullm. i Landskrona sedan 13.

ANDRA KAMMAREN.

ERIC NILSON. F. 56, grosshandl. i Södertelje. Stadsfullm., led. hand.-fören., pens.-nmd, o. sjöf.-nmd och kyrkoråd, v. ordf. folkskolestyr., ordf. i fattigv.-styr.

OSKAR LUNDGREN. F. 62. Stud. 83, andre lär. v. folkhögsk. på Tjörn 87, i Grebbestad 93, förestånd. f. folkhögsk. på Tjörn 95; förestånd. f. folkhögsk. på Wendelsberg sedan 08. Är el. har varit ordf. i komm.-nmd, skogsv.-komm. m. m., v. ordf. i pens.-nmd., led. af kyrko- o. skolråd, led. af hushålln.-sällsk. Ordf. i ett flertal nykterh.-skytte- o. djurskyddsfören. Repres. samma valkr. i Riksd. A. K. 12, 13 o. 14; derunder ordf. i A. K:s första tillf. utsk.

LARS JOHAN HAGMAN. F. 58. Gjutmästare å Domnarfv. Sedan 81 ordf. i styr. f. Arbet. hand. a.-b. Led. af komm.-nmd. Landstingsman.

PETRUS NILSSON. F. 81. Landtbr. Eg. egend. Grånebo i Kalmar län. Nämndeman sedan 15, pens.-nmds ordf. sedan s. a.

CARL LOVÉN. F. 74. Konduktör v. Malmö—Simrishamns jernv. sedan 98. Stadsfullm. i Malmö sedan 11. Led. af brandstyr., spärvägsstyr., helsovnmnd., led. af jernvägsman-naförb. repres.-skap, förbundssekr. i jernv.-männens helnykterhetsförb. Fullm. o. revisor i Enskilda jernv. pens.-kassa.

A. H. HANSSON. F. 79. Tapetserare i Sölvesborg. Stadsfullmäktig.
ALFRED BOLANDER. F. 73, länsm.-ex. 99, kronolänsm. i Sala sedan 06. Stadsfullm. sedan 09, led. af drätselkamm. sedan 12, dess ordf. sedan 14.

Forts. fr. sid. 364.

kandidat och samtidigt mottagit förordnande att vara föreståndare för Tärna folkhögskola i Västmanland, där båda sedan utfört sin egentliga lifsgärning, tills de 1912 lämnade denna läroanstalt och flyttade till Stockholm, där de nu äro bosatta. Fru Holmberg hade då sedan 1881 varit



E. NILSON.
Grosshandl. — Höger.*
Sthlns läns södra valkr.



K. O. LUNDGREN.
Rektor. — Lib.*
Bohusläns södra valkr.



A. BOLANDER.
Kronolänsmän. — Lib.*
Västmanl. östra valkr.



L. J. HAGMAN.
Gjutmäst. — Soc.-Dem.*
Kopparbergs län.



C. O. LOVÉN.
Konduktör.— Soc.-Dem.*
Malmö stad.



A. H. HANSSON.
Tapetserare.— Soc.-Dem.*
Blekinge län.



K. P. V. NILSSON.
Landtbrukare.
Kalmar läns södra valkr.



J. BJÖRLING.
Folkskollär.— Soc.-Dem.*
Stockholms stad.

föreståndarinna för den kvinnliga folkhögskolan därstädes och sedan 1908 äfven för Tärna husmodersskola.

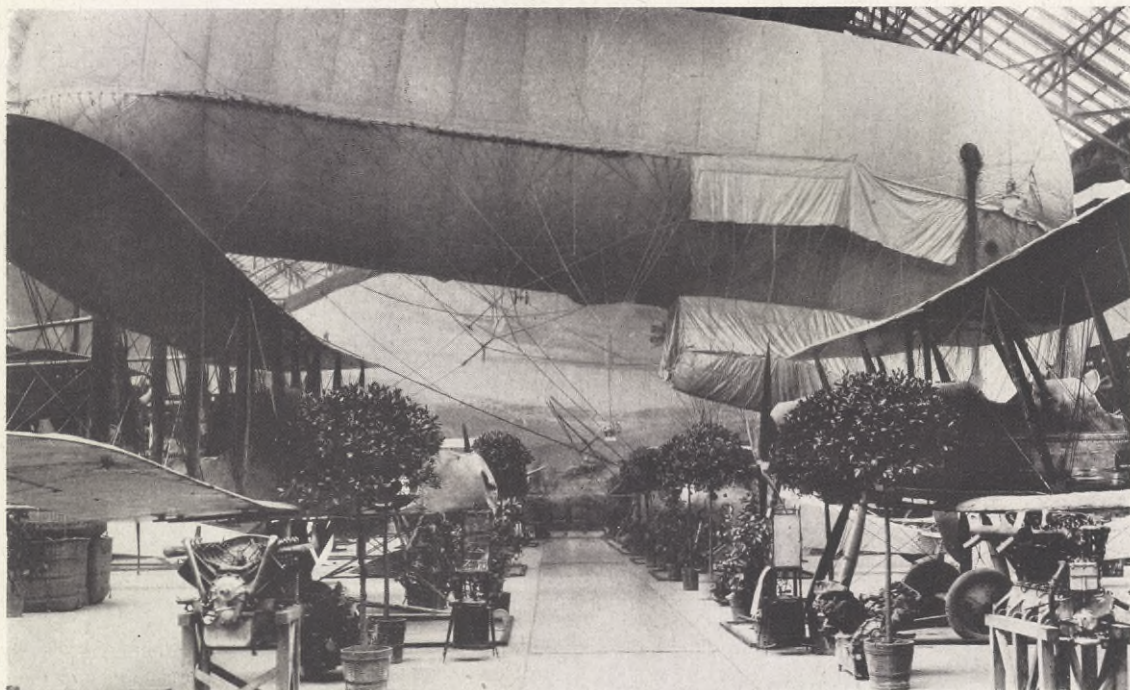
Liksom brodern visade Cecilia tidigt litterära anlag; redan vid 11 års ålder fick hon i Onkel Adams bekanta barntidning Linnea tryckt en liten dikt. Hennes egentliga debut som författarinna ägde emellertid rum 1885 med en teckning af "Björnstjerne Björnson som författare, politiker och personlighet". Denna följdes 1886 af en samling skizzer från hembygden, "Sydskånska teckningar", genom hvilka hon intog en plats i raden af de vid den tiden i Albert Bååths fotspår framträdande skånska hembygdsförfattarne. Som en följd af milieuförändringen och äfven på grund af de uppfordringar i den riktningen, som följde af folkhögskolegärningen, kom hon sedermera att företrädesvis ägna sin outtröttligt flitiga penna åt populariserande biografiska skildringar med dragning åt dansk folkhögskolestil: "Frihetens sångarätt i Sverige på 1840-talet", monografien "Carl XV som enskild man, konung och konstnär", o. s. v. Utan att hvila på någon i egentlig mening kritisk forskning och alltid buren af en stark beundran för sina hjältar ha dessa arbe-

ten skänkt vårt folk en god, uppfostrande läsning, som icke saknat sin betydelse. På senare åren har hon dessutom allt oftare framträtt i dagspressen med hvarjehanda inlägg i aktuella frågor, ofta burna af en nog så ensidig partipolitisk åskådning, men tillika alltid af en levande kärlek till fosterland och hem-

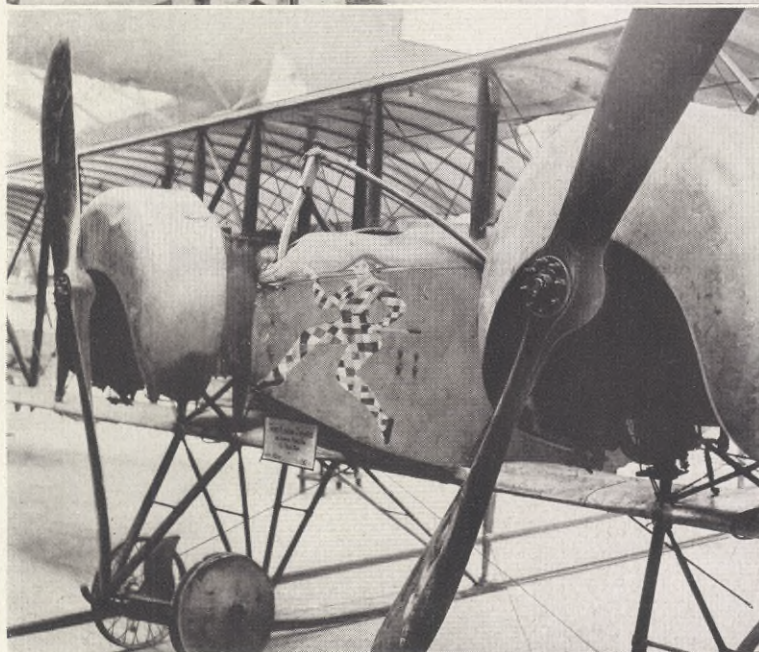
bygd samt af en omisskännlig hänförelse för det rena och ädla, det efter hennes öfvertygelse lifsfrämjande.

Ty Cecilia Bååth-Holmberg har med all sin litterära produktivitet dock framför allt varit en praktisk kvinna, en god husmoder på den folkliga läroanstalt, med hvars namn hennes så väl som hennes makes alltid skall vara oupplösligt förknippadt, i besittning af en viljekraft, som knappt vetat af några gränser, en god maka och en framstående uppfostrarinna. Ej utan skäl har på henne med hennes ingalunda alltid tillfredsställande hälsa tillämpats hennes egna ord om Schiller: "Att göra ett stort andligt lifsvverk trots kroppens protester, det är i sanning en andens seger öfver materien — och en efterföljansvärd, ty hvad har mänskligheten för gagn af detta trägnas själfpysslande, som aldrig lämnar tid åt dugande arbetsinsatser! — — Han spillde ej en timma af det dyrbara lifskapitalets tid, han arbetade utan hvila..." Fäderneslandet har kunnat gifva Cecilia Bååth-Holmberg samma vitsord på hennes 60-årsdag, säkerligen den hedersbetygelse, som gladt henne mest.

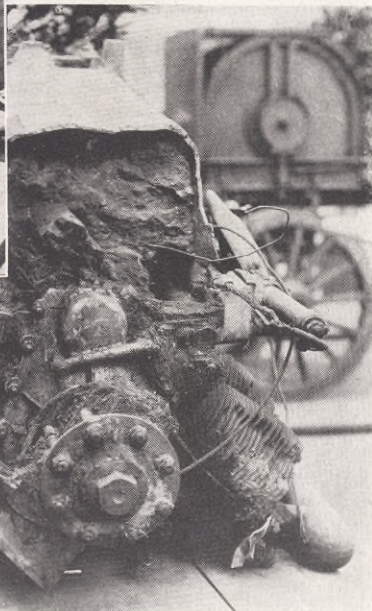
UTSTÄLLNING AF LUFTKRIGSBYTE I BERLIN.



ÖFVERBLICK ÖFVER UTSTÄLLNINGEN. I midten en rysk ballong.



En utställning af tyskt luftkrigsbyte har i dagarne öppnats i Berlin i närvaro af högstående representanter för den tyska hären och marinen, bland hvilka märktes greve Zeppelin. Ehuru utställningen omfattar endast en bråkdel af det eröfrade luftkrigsbytet, i det att allt därpå som kunnat användas tagits i bruk för krigsändamål utgör dock utställningen ett talande vittnesbörd om de af Tyskland vunna stora luftsegrarne.



Efter fotografier.

FRANSK FLYGMASKIN MED DUBBLA MOTORER. Observera den typiskt franska målningen som märke.

INNEHÅLL: Direktör Atrik Lundberg (biografi och helsidesporträtt). — Sveriges beskickningar i Berlin och Petrograd. — Norska spelen. — Författarinnan Cecilia Bääth-Holmberg 60 år. — Svenskt offer för tyska u-båtskriget. — Svenska Röda korsets soaré på K. teatern. — Utställningen af tysk luftkrigsbyte. — Världskriget. Bilder till dagskrönikan. — Veckans portr.-galleri. — Riksdagsporträtt.

Vidst. bild:

EN VID NEDSTÖRTANDET FULLSTÄNDIGT KROSSAD MOTOR.

Eftertryck af text eller illustrationer i HVAR 8 DAG utan angifvande af källan förbjudes vid laga påföljd.
För Berättelser och Historietter gäller oöfverligt förbud.