

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



Hvar & Dag

Illustrerad Magasin



Oscar II



Sofia

6 Juni

1857-1907

Få personer hafva ingripit närmelsevis så djupt i den svenska försäkringsverksamhetens utveckling under senaste mansålder som bröderna Otto och Eugène Samson, den förre verkställande direktör i Lifförsäkringsaktiebolaget Nordstjärnan, den senare i Brandförsäkringsaktiebolaget Fenix och Försäkringsaktiebolaget Fylgia; tillsammans representerar deras insats å detta område otvifvelaktigt mer än hvad någon annan svensk försäkringsman från samma tid uträttat. Rätt många skäl har man också att se deras lifsverk i sammanhang, ty namnet Samson representerar i det svenska försäkringsväsendets utveckling solida och bärande principer lika mycket som ge digna personligheter.

Ställande soliditetskrafvet i främsta rummet ha de båda bröderna mäktigt bidragit att hos den svenska allmänheten ingjuta den odelade aktning det svenska försäkringsväsendet hittills åtnjutit, och som bildar den fasta grund, på hvilken en senare tids verksamhet, efter delvis väsentligt förändrade principer, med framgång och tillförsikt byggt och bygger vidare.

Direktör Eugène Samson, åt hvilken dessa rader ägnas med anledning af hans nyligen inträffade sextioårsdag, är född den 21 maj 1847 i Stockholm. Ännu blott ett barn sändes han år 1861 jämte den äldre brodern Otto till Hamburg för att där vinna merkantil utbildning. Efter afslutad kurs därstädes återvände han till hemlandet, genomgick under åren 1863—66 Tekniska högskolan och aflade därefter examen som väg- och vattenbyggnadsingeniör.

1871 grundade han en större försäkringsagentur i Stockholm omfattande alla arter af försäkring, hvilken agentur han innehade till år 1881, då han grundade Sveriges första olycksfallsförsäkringsbolag, Försäkringsaktiebolaget Fylgia. Tidigare hade han jämte brodern deltagit i grundandet af Lifförsäkringsaktiebolaget Nordstjärnan år 1871.

Hufvuddelen af direktör Samsons verksamhet faller emellertid inom brandförsäkringens område. Redan år 1882 utsågs han till verkställande direktör i Brandförsäkringsaktiebolaget Sverige, som då till följd af många

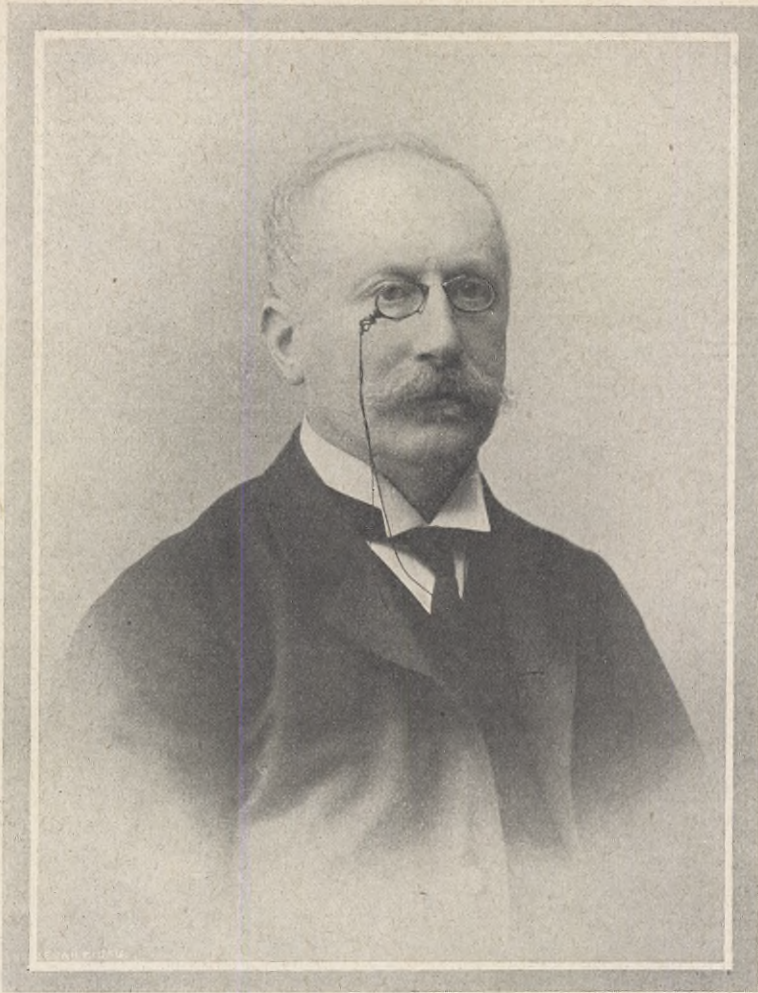


Foto. Florman, Stockholm.

EUGÈNE SAMSON.

Kliché: Bengt Sjöbergparva

tidigare missgrepp befann sig i ett allt annat än gynnsamt affärsläge. Omdaningsarbetet hade just börjat bära frukt, då arbetet med ens ointetgjordes genom de stora eldsvådorna i Sundsvall, Umeå och Lilla Edet den 25 juni 1888, den svenska brandförsäkringens stora olycksdag. Bolaget, som genom branden förlorade sin reservfond och en del af aktiekapitalet, gick i likvidation.

Ett godt vittnesbörd om att det förtroende direktör Samson förvärfvat som brandförsäkringsman icke på minsta sätt rubbades genom den ena stående olyckan är, att han redan på nyåret 1889 lyckades bilda ett nytt brandförsäkringsbolag, "Fenix", som öfvertog och gallrade

"Sveriges" affärer. Den senare utvecklingen har ådagalagt, att aktietecknarnes förtroende varit välgrundadt, i det att "Fenix" affär utvecklats på ett monstergilt och solidt sätt.

I allmänna försäkringsangelägenheter tog direktör Samson, i synnerhet i yngre dagar, flitigt del. Så medverkade han vid bildandet af Försäkringsföreningen, hvars sekreterare han var åren 1879—1882.

I de svenska brandförsäkringsbolagens tarifförening har direktör Samson under många år varit vice ordförande vid Stockholmsdelegationen.

Den försäkringslag, som gällt till ingången af år 1904, k. kungörelserna af den 22 Okt. 1886 rörande in- och utländska bolags försäkringsverksamhet, tillkom såsom bekant på initiativ af Försäkringsföreningen, i hvars förberedande arbeten öfver dessa ämnen direktör Samson tog liflig och verksam del. I de förberedande arbeten, som ledde till inrättandet af riksförsäkringsanstalten, medverkade direktör Samson såsom särskildt tillkallad sakkunnig.

Bland nu lefvande svenske försäkringsmän torde direktör Eugène Samson kunna betecknas såsom den kanske allra främste kännaren af svenskt försäkringsväsen och svensk försäkringspraxis. Därtill en af dem, som arbetat mest solidt och målmedvetet, förtjänar han helt visst det hedersrum, den offentliga meningen gärna inrymmer åt honom bland vårt lands förnämste affärsmän.

LINNÉFÄSTERNA I UTLANDET.



Efter fotografi.

Kliché: Bengt SJÖFORSKARE.

SVENSKARNES I BERLIN LINNÉFÄST.

I Berlin, skriver H. 8. D:s korrespondent därstädes, ha svenskarne haft tillfälle att närvara vid två Linnéfäster af ganska olika karaktär. Den första var föranstaltad af en framstående trädgårdsmästareförening. Lokalen för densamma var ingen mindre än tyska riksdagshusets plenisal (se H. 8. D:s föreg. nr). Medan hallarne rundt om stodo smyckade af den i sammanhang med fästen ordnade blomsterutställningens grupper — "allesammans bestående af Linnés älsklingsväxter" såsom en talare vid fästen sade — samlades inne i plenissalen en skara på bortåt 1,000 personer, i hvilken man såg kända ansikten från "hela kolonien".

Upe på den estrad, där man eljest är van att se presidenten trona öfver både förbundsrad och riksdagsmän, såg man denna gång Linnés blida drag i marmorn, omgifven af hans kära växter.

Högtiden var ytterst enkel, men den gaf ett vittnesbörd om att oförfalskad beundran, ja, man kan utan tvekan säga kärlek lefver kvar icke blott hos hans landsmän utan rundt om i världen. Den hängifvenhet, som en gång mötte Linné på utländsk mark och som odrog att skapa hans ställning, är nu efter 200 år icke försvunnen. Lärjungekretsen har vuxit ut till att omfatta alla venskapsligt bildade i världen. Hvilken betydelse en stor mans

personlighet, hans människovärde äger, vittnade fästen i tyska riksdagshuset bäst om. Generalsekreteraren för den omtalade föreningen skildrade Linné såsom människa med aktning och vördnad för Linnés personlighet, som gjorde det tydligt att Linnés namn skall lefva kvar rundt om i

världen och verka som en bärande kraft för det bästa mänskligheten förvaltar och bevarar för kommande släkten.

Den andra Linnéfästen, från hvilken här en bild återgifves, var berlinsvenskarnes egen och kom till på initiativ af Svenska Viktoriaföreningens pastor, *Gunnar Helander*. Den ingick i serien af "svenska aftnar", som tillkommit på pastor Helanders initiativ.

Hvilken enande kraft dessa "svenska aftnar" blifvit inom kolonien märktes bäst denna gång, då 250 personer samlades. Man förstår att inom en koloni på 1,200 personer, af hvilka bortåt 1,000 vistas här tämligen tillfälligt, är det ett vackert bevis på sammanhållning. Det hör f. ö. till regeln att dessa svenska aftnar samla omkring 200 personer.

Man valde denna gång en lokal utom Berlin. Förklarligt nog borde helst en Linnéfäst i vårens tid firas så vidt möjligt i Guds fria natur. Platsen blef en restaurant, Schwedischer Pavillon, vid Wannsee en mil utom Berlin. Namnet på lokalen är det enda den nu äger, som påminner om Sverige. Den står kvar efter en utställning, i hvilken Sverige deltog.

Pastor Helander gaf i ett föredrag en bild af Linnés personlighet. Hans ord behöfva här icke antydvas. De voro ett vackert prof på den sällsynt eniga stämning, med hvilken våra landsmän denna gång samlats kring ett af våra största minnen.

På ett utmärkt sätt sörjde fröknarna Hetty Bryant-Meissner, Lowell och Apelgren för stämningen genom utförande af damtrios.

Svenska danslekar vidtog därpå ute i den gamla, vackra skogen vid Wannsees strand. Också våra gamla folkdanser ha fått nytt lif på de senaste åren. Alla ungdomar som komma hit till Berlin medföra detta senaste prof på "nationellt uppvaknande". Det hörde också till hemstämningen från Linnés land att några hvita uppsalamössor syntes i flocken och att en kvartett kunde bildas.

A. R.

*

I Liverpool i England samlades den 23 maj ett 50-tal svenskar vid Linnés staty i Sefton Park för att där fira minnet af "blomsterkonungen". Bildstoden pryddes därvid med en vacker lagerkrans med blågula band, konsul Enhörning höll minnetalet;



Efter fotografi.

LINNÉS MARMORSTATY I SEFTON PARK, LIVERPOOL. — GODSET »DE HARTEKAMP» vid Haarlem i Holland, där Linné vistades åren 1735—37.



Kliché: Kem. A.-B. Bengt SJÖFORSKARE Ståhm.—Gbg.

därpå sjöngs »Du gamla, du fria», hvarefter ett kraftigt fyrfaldigt lefve för den store landsmannens minne avslutade den enkla, men vackra hyllningen.

Vid *Haarlem* i Holland hölls, som vi i förra numret i korthet redogjorde för i både ord och bild, en fäst, därvid en Linnébyst affäcktes å Hartekampgodset. På Hartekamp, hvaraf vi i dag förete en bild, vistades som vi veta Linné åren 1735–37 i egen-skap af trädgårdsdirektör.

Det stora godset äges nu sedan 3 år tillbaka af herr Schmidt van Gelder, den man, som genom pekuniärt bidrag möjliggjort åstadkommandet af bysten samt vidare genom sin stora gästvän-lighet på fästidagen haft så stor andel i Linnéminnets värdiga firande i Holland.

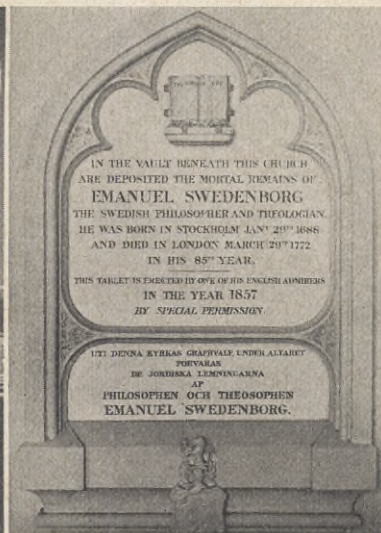
»De Hartecamp» ter sig ännu i samma skick som på Linnés tid, med undantag af terrassen, som är af senare datum.

EMANUEL SWEDENBORGS KVARLEFVOR TILL SVERIGE?



Efter fotograf

INTERIÖR AF SVENSKA KYRKAN I LONDON VID PRINCE'S SQUARE, EAST END. Uppförd 1728 och den äldsta af svenska kyrkor i utlandet. Under altaret ligger Emanuel Swedenborg begravnen jämte ett 20 tal andra svenskar. Sista gången detta grafhvalf öppnades var å hösten 1874, då generaladjutanten greve Magnus von Rosens kvarl hvor därifrån uttogos. En ny ekkista anskaffades åt Swedenborgs kvarlevor 1853. Inskriften å denna lyder: The Hon. Emanuel Swedenborg, Died 29 March 1772. Aged 84.



Utsk. Kem. A. H. D. nit Östergötter Statens—Öbg

MNNESTAFLA I MARMOR ÖFVER EMANUEL SWEDENBORG, uppsatt 1857 på södra långväggen i svenska kyrkan.

Svenska regeringen har nyligen hos den engelska gjort framställning om att till Sverige få öfverföra Emanuel Swedenborgs kvarlevor. Vi visa med anledning häraf några interiörer från svenska kyrkan i London, under hvars altare Swedenborg ligger be-

gravnen. Troligt är väl att engelska regeringen läm-nar bifall till den gjorda framställningen och att så-lunda Swedenborg till sist kommer att få hvila i sitt hemlands jord.

78 år fyllde den 28 maj seminarieföreståndaren öf-verste K. O. Broady i Stockholm. Idkade förberedande studier i Sverige i nio år; studerade vid Madison Universitet i Nordamerikas förenta stater i sex år, graduerades där 1861; tjänade i nordstaternas armé

ska seminarium i Stockholm 1866. Efter fyrtio års tjänst afsade han sig nämnda rektorsskap 1906.



K. O. BROADY.

under inbördes kriget öfver tre år, ut-nämndes till kapten 61, till öfverste 63, till brigadchef 64, ut-nämndes af senaten i Washington och Förenta staternas president till heders-öfverste för lifstid 1894, sårades och tog senare afsked ur armén, utnämndes af Madison Universitet till teologie doktor 1877, kallades att upprätta och förestå baptisternas teologi-

Till bilden å vidstående sida.

Det första svenska arkitektmötet kan man kalla det möte, som Teknologföreningens afdelning för hus-byggnadskonst anordnat 1–3 juni och som räknade ett 50-tal deltagare från hela landet. Vid mötet beslöts att för framtiden hålla periodiskt återkommande arkitektmöten, hvilka skola ordnas af hedersordförande och hederssekreterare. Till hedersordförande valdes öfverintendenten Carl Möller och arkitekterna Hans Hedlund, Göteborg och Thure Stenberg, Uppsala, samt till hederssekr. stadsarkitekten M. Dahlander, Örebro, lektor Karl Berlin, Borås, och stadsarkitekten Karl Flodin, Norrköping.

Arkitekten P. Hallman inledde diskussion öfver ämnet »Hyreshus och egna hem i och invid städerna» och arkitekterna Westman och Östberg ämnet »Handt-verkets inflytande på byggnadens karaktär». På söndagen företogs utflykt till Gripsholm och på månda-gen besågs bl. a. en del nybyggnader i Stockholm.

DAVID BERGSTRÖM.

Till generalkonsul i Helsingfors har utnämmts f. statsrådet, ledamoten af riksdagens Andra kammaré fil. d:r *David Bergström*.

B. är född den 5 nov. 1858, blef student i Uppsala 77 och fil. kand. 82, hvarpå han några år arbetade i statistiska centralbyrån i Stockholm och i tidningar. Han studerade sedan åter i Uppsala och blef 89 fil. lic. samt 92 fil. d:r i Lund efter försvarandet af en statistisk afhandling. I det uppsaliensiska studentlifvet på 80-talets senare hälft tog B. liflig del, bl. a. som studentkårens sekreterare samt ordf. i den frisinnade föreningen Verdandi. Synnerligen förtjänstfull har B:s andel varit i fråga om utgifvandet af Verdandis småskrifter, hvilka vunnit betydlig spridning.

I arbetet för åstadkommande af allmän rösträtt har B. allt sedan 1890-talet kämpat i främsta ledet. Han var en följd af år först sekreterare och sedermera ordf. i Sveriges rösträttsförenings verkst. utskott, var v. ordf. vid den första "folkriksdagen" 1893, ordf. vid den andra 96, ledde agitationen vid 98 års rösträttspetition o. s. v. Efter att 92—93 ha medarbetat i Dagens Nyheter, blef B. 94 politisk medarbetare i

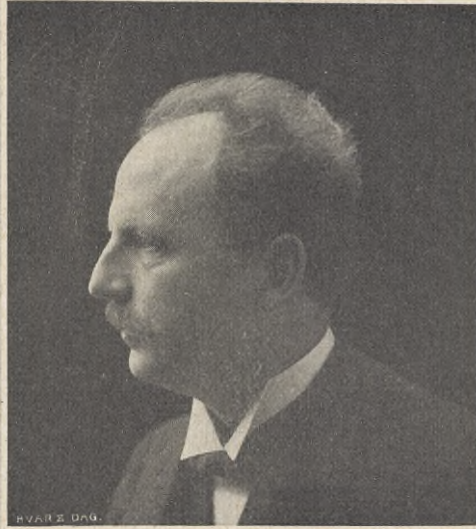


Foto. Flodin, Stockholm.

Kliché: Bengt Silfverparre.

DAVID BERGSTRÖM,
nyutnämnd generalkonsul i Helsingfors.

frågans framdrifvande i vårt land, som David Bergströms namn är oskiljaktigt förenadt.

Trots den intensitet och den energi, som alltid utmärkt David Bergström i hvarje arbete han haft för handen, förspörjes det likväl, att den nye generalkonsuln i Helsingfors haft tid att ägna rätt mycken uppmärksamhet äfven åt de nya verksamhetsområden som nu bli hans.

Aftonbladet samt 97 biträdande redaktör för Dagen, från hvilka befattningar han här om året afgick, då hans åsikter icke öfverensstämde med tidningens högsta styresmäns.

År 93 valdes B. till representant i Andra kammarén för Stockholms stad och har sedan dess ständigt omvalts, så att han nu bevisat inalles sexton riksdagar. Han medverkade till Folkpartiets bildande 95 och anslöt sig efter dess uppgående i Liberala samlingspartiet till det senare. Rösträttsfrågan och sociala spörsmål ha framför allt upptagit honom i riksdagen. Vid Staffiska ministärens bildande ingick B. i densamma som konsultatvt statsråd. Han har äfvenså utvecklat ett mycket gediget arbete i åtskilliga kommittéer. Men framför allt är det vid rösträtts-

DET FÖRSTA SVENSKA ARKITEKTMÖTET.



Efter fotografij

VÅRT FÖRSTA ARKITEKTMÖTE.

Kliché: Kem. A. B. Bengt Silfverparre Skålm—Gbg.

Namn till den infogade nyckeln: G. Wickman, ordförande (1), I. G. Clason (2), G. Lindgren, Hofintendent (3), H. Hedlund (4), C. Möller, Öfverintendent (5), K. Salin, Stadsarkitekt, Stockholm (6), Th. Stenberg (7), R. Östberg (8), Ch. Lindholm (9), K. Nissen (10), F. Zettervall (11), G. Améen (12), K. Flodin, Stadsarkitekt, Norrköping (13), E. A. Hedin, Stadsarkitekt, Gäfve (14), S. Gratz, Stadsarkitekt, Halmstad (15), C. Westman (16), I. Tengbom, v. ordförande (17), Ernst Torulf (18), S. Steen (19).

NORDISKA MUSEET INVIGES.

Nordiska museet å Djurgården i Stockholm invigdes högtidligen lördagen den 8 juni. Att före denna tid reproducera några bilder från museets inre har icke tillåtits, hvarför vi för denna gång få nöja oss med att lämna en exteriör af den storartade museibyggnaden samt porträtt af museets numera aflidne upphofsman, den för sin fosterländska gärning odödlige *Artur Hazelius*, samt af den nuvarande ordföranden i



Efter porträtt.

Kliché: Bengt Sjöfversparre.

ARTUR HAZELIUS.

museets första afdelnings öppnande för allmänheten — togs det första spadtaget till grundgräfnings af det tilltänkta väldiga byggnadskomplexet, och den 25 april 1892 erhöles k. maj:ts tillstånd att uppföra en del af densamma. Denna del har emellertid fått bli hela museibyggnaden enär det skulle kosta allt för mycket att uppföra den ursprungligt tänkta komplexen. Men äfven sådan byggnaden nu är — den har, som be-



Foto. Klemming, Stockholm.

B. SALIN.

museinämnden, som äfven är byggnadens arkitekt, professor *I. Clason*, och museets högste styresman intend. d:r *B. Salin*.

Nordiska museets byggnadsfond grundlades 1876, och d. 24 oktober 1888 — sextonde årsdagen af

kant tillkommit genom lotterimedel, så att man på goda skäl kan säga att hela svenska folket bidragit till den samma, — ter den sig ganska magnifik, ett värdigt omhölje till de märkliga samlingar, som den innehåller.



Efter porträtt.

Kliché: Bengt Sjöfversparre.

I. CLASON.

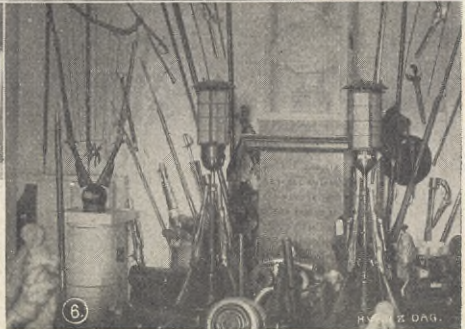
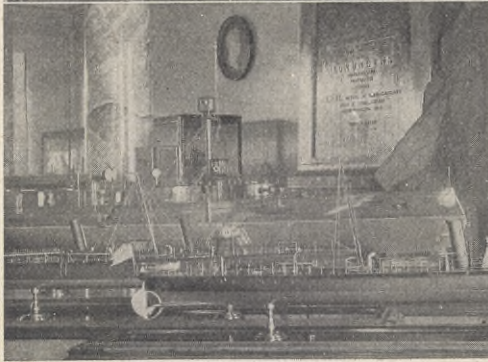
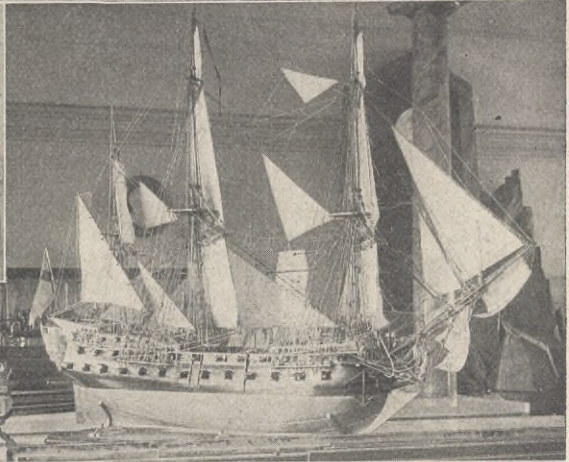
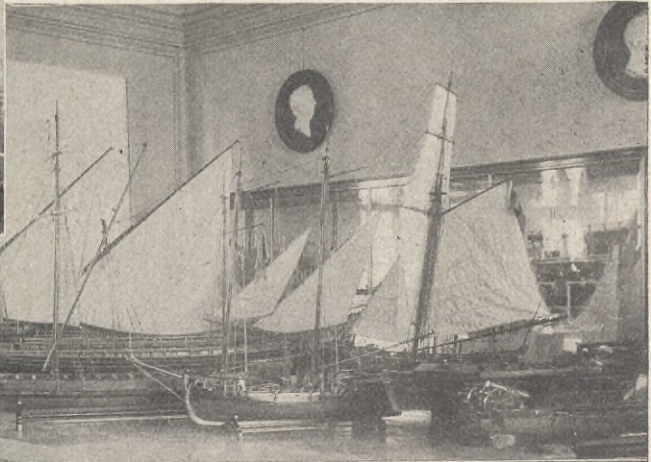
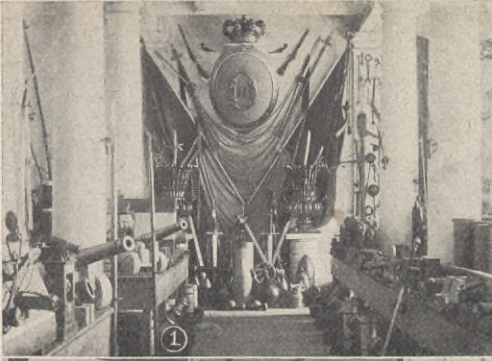


H 8 Da STOCKHOLMSFOTOGRAF.

NORDISKA MUSEETS NYA BYGGNAD Å DJURGÅRDEN, Invigd den 8 juni.

Kliché: Kém. A.-B. Bengt Sjöfversparre Stålm—Gbg.

DET BLIFVANDE MARINMUSEET I STOCKHOLM.



Amatörfotografier.

1 OCH 6 MUSEETS ARTILLERISTISKA AFDELNING I fonden af bild 6 bysten af generalamiralen Hindrich af Trolle.

2. OLIKA TYPER FRÅN VÅR SKÅRGÅRDSFLOTTA. Till vänster synes en galér med trekantiga segel. Till höger synes en kutter samt framför denna ett mörsarefartyg m. fl.

3. 50-KANONSKEPPET »AMARANTHE», byggdt år 1670 vid kungl. skeppsvarvet i Karlskrona, renoveradt 1896—97 enligt ritning af amiral J. Hägg.

4. 74-KANONSKEPPET »GÖTA LEJON», byggdt år 1745 af Gilbert Scheldon.

5. MODELL TILL PANSARBÅTEN GÖTA SAMT TVÄNNE TORPEDBÅTAR AF FÖRSTA OCH ANDRA KLASS. I fonden synes en del af en minnessten af den berömda skeppskonstruktören Fredr. Henr. Chapman. De flesta af ofvannämnde modeller hämtades från Karlskrona varf och lörevisas på en förberedande utställning i arfurstens palats i Stockholm.

I f. d. arfurstens palats vid Gustaf Adolfs torg i Sthlm, hvilket för några år sedan inköptes af staten, har i en sal i prins Carls forna våning samt några mindre rum högre upp anordnats ett marinmuseum, hvilket den 27 maj visades för riksdagens ledamöter. Anordnare är kommandörkapten af Sillen. En mängd fartygsmodeller ha hitförts från Karlskrona, och en

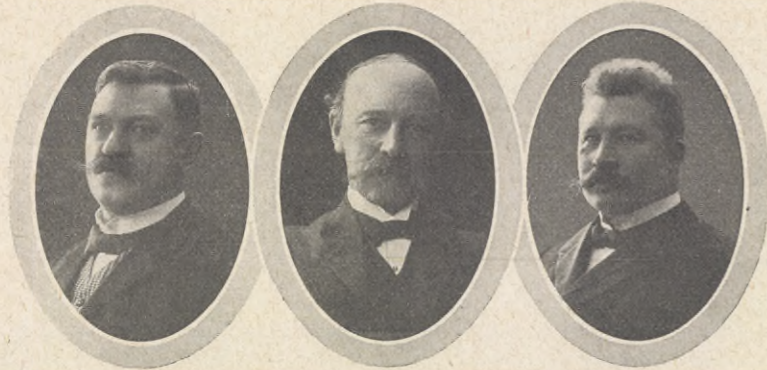
del af samlingarna på Skeppsholmen har likaledes härbärgerats i den nya lokalen. Vidare påträffas gamla galjonsbilder, marinmålningar, äldre båtsmansuniformer o. s. v.

Det är, som bekant, ett önskemål att få till stånd egen byggnad för ett marinmuseum och har särskildt amiral Hägg varit verksam härför.

De fotografier vi ofvan återgifva äro tagna i museet i Karlskrona.

BILDER FRÅN LUNDAUTSTÄLLNINGEN.

NÅGRA AF UTSTÄLLNINGENS LEDANDE MÄN:



W. BÜLOW.
Sekreterare.

R. EKLUNDH.
Ordförande.

A. ANDERSSON.
Kommissarie.

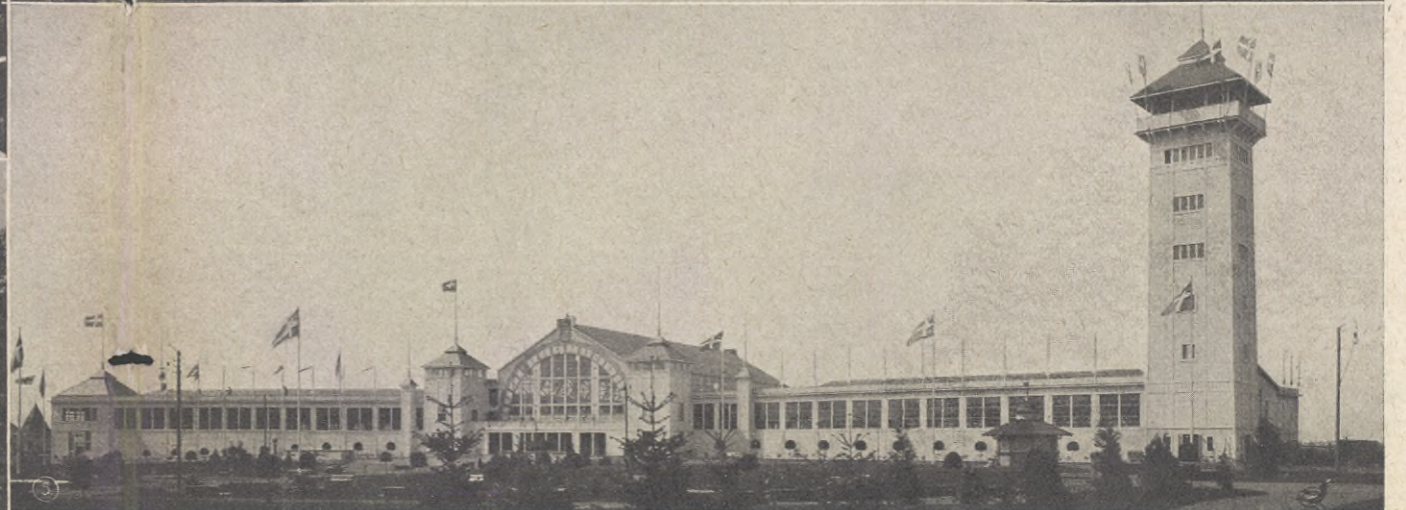


I torsdags, den 30 maj, öppnades industri-, slöjd- och konstutställningen i Lund i närvaro af civilminister Juhlin, expeditionscheferna v. Sydow och Ernberg, envoyén Hammarskjöld, generaldirektör Sählin, biskop Billing, universitetsrektorn prof. Ribbing, landshöfdingen frih. de Geer m. fl. hedersgäster. Civilministern såsom representant för hertigen af Skåne och regeringen höll invigningstalet och förklarade utställningen öppnad.

Det är att hoppas att utställningen, trots att den kommer så snart efter sin föregångare i Norrköping, skall utöfva stor dragningskraft, ty det är den väl värd.

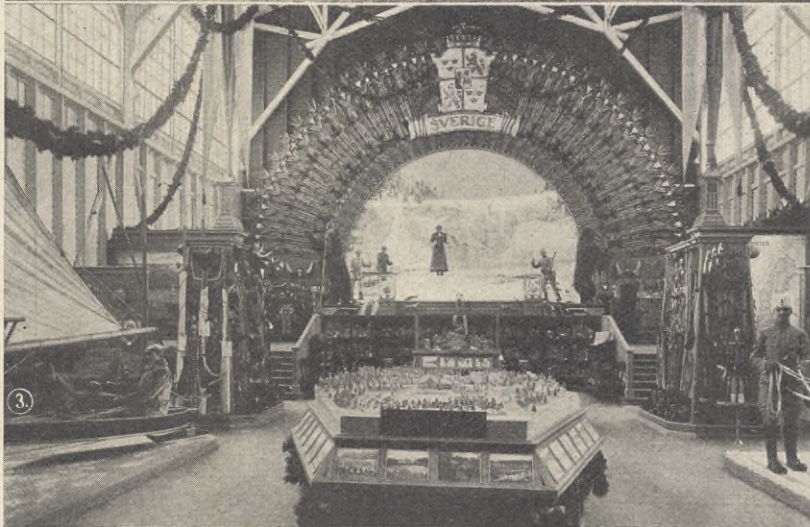
Redan den i medeltida stil hållna hufvudentrén — det är en kopia af staden Lunds vapen — med sina torn och krenelerade portmurar verkar till-

1. HUFVUDENTREN. 2. CIVILMINISTERN JUHLIN (X) HÅLLER INVIGNINGSTALET. 4. UTSTÄLLNINGENS ARTISTER, ARKITEKTER OCH EN DEL INTRÄSSERADE KONSTVÄNNER: artisterna Albert Larsson, konstutställningens kommissarie (1), Carl Olson (2), Bengt Hedberg (3), Vilhelm Behm (4), Carl Johansson (5), hr Oscar Hullgren (6), arkitekterna Theodor Wählin, utställningens hufvudarkitekt (7) och Harald Boklund (8), artisterna Ernst Norlind (9), Emerik Stenberg (10), Gottfrid Larsson (11), Herman Österlund (12), Sven Andersson (13), Justus Lundegård (14), Fredr. Krebs (15), A. Hj. Lindqvist (16), Per Gumesson (17), Fr. Kärfve (18). 3. KONSTHALLEN. 5. INDUSTRIHALLEN.



EFTER FOTOGRAFIER AF LINA JONNS EFTR., LUND.

FRÅN UTSTÄLLNINGSTADEN.



Foto, Jonas Ekertr., Lunds.

HUFVUDRESTAURANTEN.
SPORTUTSTÄLLNINGEN.

dragande. — Omedelbart innanför ingången ha vi till vänster utställningens rymliga och originellt utseende *hufvudrestaurant*, treligt byggd å la skånsk storbondegård.

Till höger finns den första utställningsbyggnaden, *Handölsaktiebolagets* paviljong, och genom den här genombrutna gamla fästningsvallen kommer man in på det egentliga utställningsområdet. — Af de öfriga många byggnaderna

Utsikt från Industrihallen. I midten Kraftstationen.
Vy öfver fältet.

måste vi inskränka oss till att erinra om den 160 m. långa *Industrihallen* — kostande 100,000 kr. — med sitt väldiga torn, den stilfulla *Konsthallen* och *Maskinhallen*, vidare *Kraftstationen* och så utställningens clou, den stora *Turist-, Sport- och Jaktutställningspaviljongen* med sin kinematograf. — En speciell sevärdhet är Pellerins reklam — den jättestora tomtgubben, som till sittplats har hela den paviljong, där margarinet kan afsmakas,

EN KULTURELL FRUKT AF NÖDÅRET.



Foto. Clausen Öjebyn.

EN NORRBOTTNISK VÄFKURS FOR ALLMOGEKVINNOR. Sedan 1904 är en permanent väf- och slöjdställning anordnad i Luleå, där alster af husslöjden försäljas. Denna uppmuntras nu på allt sätt, på det att erlarenheterna från nödåret 1902 ej må upprepas.

Klubb: Kem. A.-B. Bengt Sjöforsparre Sklm—Öby

I Ultima Thules nordligaste del, Norrbotten, är vintern oändligt lång och sommaren ofantligt kort, hvarför man däruppe brukar säga, att det är åtta månaders vinter och fyra månaders kall blåst. Att det ligger sanning i detta påstående vet landbrukaren i höga Norden, ty han får år efter år lifvet igenom brottas med naturen för att kunna lefva. Af tio efter hvarandra följande skördar äro minst två otillfredsställande, t. o. m. så mycket att det kan sägas vara missväxt, och högst två fullgoda.

Det för Norrbotten så sorgliga året 1902 slog som vi minnas skörden så grundligt fel, att hjälp erfordrades i största utsträckning. Länets landshöfding, mannen med hjärtat på rätta stället, ställde sig då genast i spetsen för det jättearbete som lindrandet af nöden kräfde, och norrbottningarne blefvo så väl hjälpta att de kunde resa sig upp till förnyad kamp.

Nödåret klargjorde att Norrbottens befolkning måste ha en biinkomst att hålla sig till, när inkomsten af jordbruket blir otillräcklig eller under ett missväxtår rent af uteblir, ty att lita på hjälp söderifrån går ej i längden. Landshöfdingen var den förste att inse detta, hvarför han med sin kända kraft verkade för att husslöjdsarbetet blef ordnad inom länet samt en permanent slöjdställning öppnad, hvilket skedde i Luleå år 1904. På denna utställning får folket sina alster försälda. Såväl väfnaderna som möblerna och för öfrigt allt hvad som säljes äro mycket omtyckta saker och ha stor åtgång. För att väfskickligheten skall blifva ännu större ha länets slöjdförening och föreningen för svensk hemsöjd under de två senaste åren anordnat väfkurser för allmogekvinnor. Ofvanstående bild är från en väfkurs i Öjebyn våren 1907.

Den 20, 23 och 26 sistlidne maj invigde *Skånska fältrittklubben* den nya traf- och galoppbanan vid Jägersro (Malmö) med trafmeeting, som rönte liflig tillslutning af hästägare från olika delar af Sverige och Danmark och ej minst af en talrik, intresserad publik

från båda länderna — ett godt omen för framtiden. Glädjande för vår nationalstolthet är, att de svenska färgerna försvarades med stor framgång. Särskildt utmärkte sig byggmästare Gust. Olanders stall, som hemförde ej mindre än 7 första pris och hederspris.



Hoffoto. Roikjer, Malmö.

EN NY TRAF- OCH GALOPPBANA VID JÄGERSRO, MALMÖ, INVIGES.

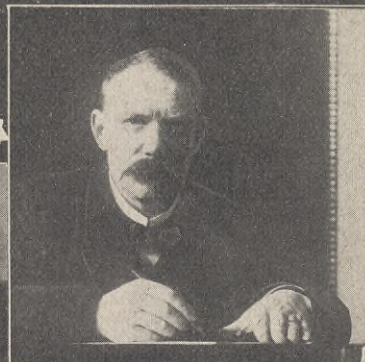
Klubb: Kem. A.-B. Bengt Sjöforsparre Sklm—Öby

FINSKA LANDTDAGEN.

Finska landtdagen har i år sitt första sammanträde efter allmänna rösträttens och enkammarssystemets införande. Landtdagens förhandlingar ha hittills varit mycket stillsamma.

Särskildt uppmärksammade äro naturligtvis de första landtdagskvinnorna, hvilka alla anses vara ganska begåfvade. Den insats de möjligen komma att göra i sitt lands politiska lif skall gifvetvis blifva af stor betydelse äfven för Sverige, där de säkert från det ena eller andra hållet komma att åberopas som belysande exempel.

Å präsälgningsdagen ingå en mängd nya fotografier från landtdagen hvaraf vi möjligen införa några i nästa nummer.



LANDTDAGENS FÖRSTA PLENUM.
LANDTDAGENS TALMAN, ASSESSORN, FRUH. P. E. SVINHUFVUD.



Kfter fotografen

DE FÖRSTA LANDTDAGSKVINNORNA.

Kliché: Bengt Sjöforsparre

LANDTDAGENS
VICE
TALMAN:



N. R.
AF
URSIN.

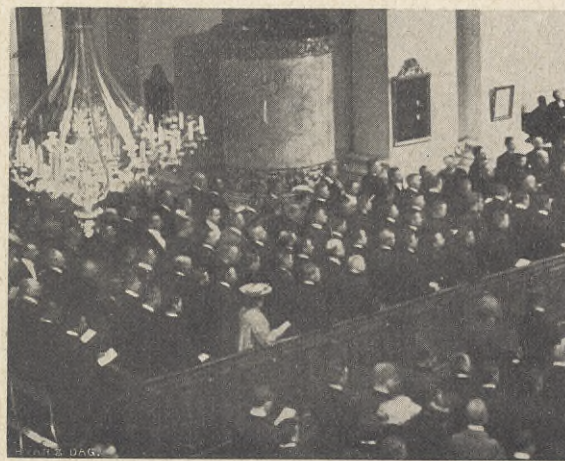


Foto. Signe Brander.

Kliché: Bengt Sjöforsparre Stilm.—Gbg.

FRÅN FINSKA LANDTDAGENS HÖGTIDLIGA ÖPPNANDE: Under gudstjänsten i Nikolaikyrcan.



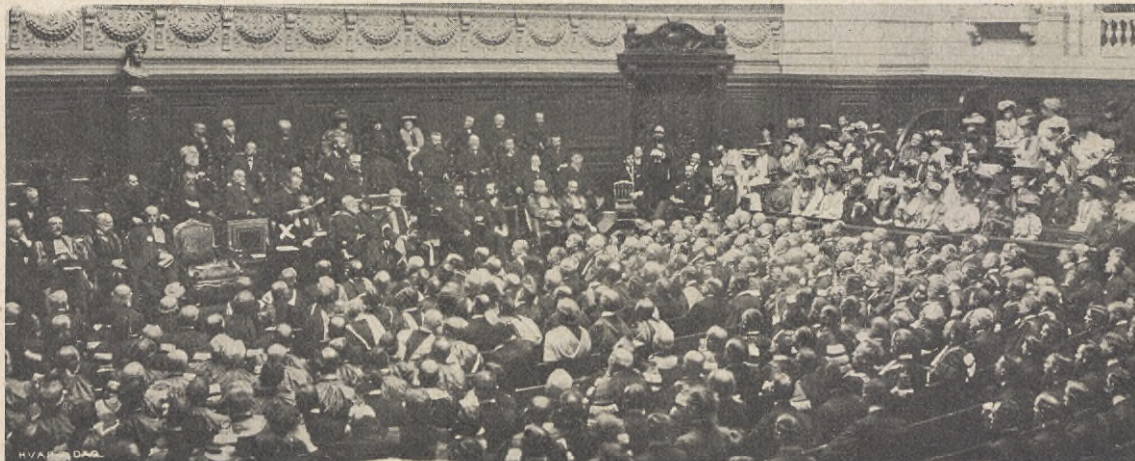
FRÅN DE ENSKA PUBLICISTERNAS
BESÖK I BERLIN:

Gemensam lunch å kaisererkeller.

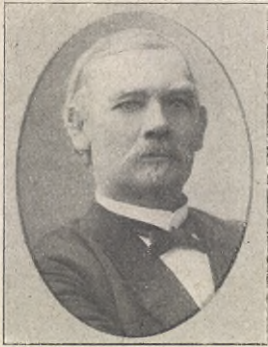
Furst Bülow (1) i samtal med den engelske publicisten W. T. Stead (2).

Ett 40-tal engelska journalister ha nyligen aflagt ett 11 dagars besök i Tyskland — en kontravisit till tack för fjolårets tyska journalistbesök i England. Mottagandet var öfverallt utomordentligt fästligt, som man kan vänta då en kommitté på 150 man med riksdagspresidenten i spetsen blifvit tillsatt för detta ändamål.

Engelsmännens hjärtliga mottagande är ett tecken på tyskarnes önskan om en bättre ömsesidig stämning mellan de bägge mäktiga staternas inflytelserika präss.

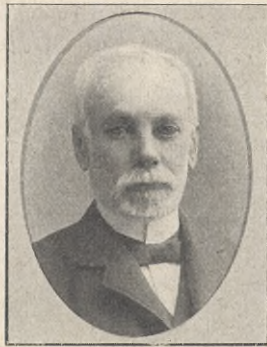


PROFESSOKER FRÅN LONDONS UNIVERSITET PÅ BESÖK I PARIS: Det högtidliga mottagandet i Sorbonneuniversitetet. Undervisningsministern Briand (x).



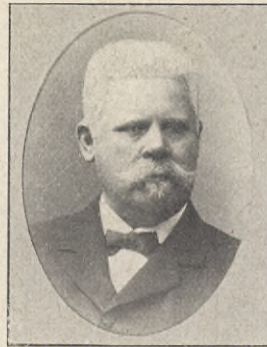
G. W. LYTH.

Ordföranden i Stockholms stads handverksförening, nautiske instrumentmakaren Georg Wilhelm Lyth har afgått som förenings ordförande. Född 34. led. af Riksd. A. K. 88—90, led i styr. för Stockholms stads brandförskringskontor. Hederst. af handverksföreningen.



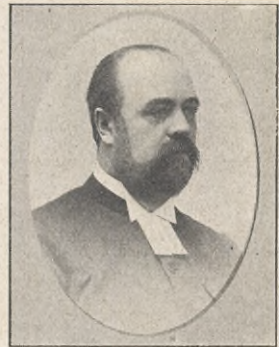
H. NORDENSTRÖM.

F. d. provinsialläkaren, med. dr. Henning Nordenström i Linköping fyllde den 24 maj 70 år. Stud.-ex. 54, med. lic. 63, provinsialläkare i Alfta s. å., i Leksand 64, i Vernermo 67 i Linköping 75, järnvägsläkare från 81. Med. hedersdoktor i Uppsala 93.



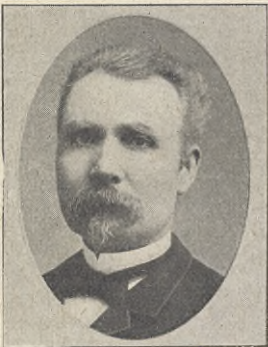
P. G. E. PLOMAN.

Landskamrer Edvard Ploman i Nyköping fyllde den 5 juni 60 år. Stud.-ex. 67, nofättsex. 72, v. häradshöfding 75, länsnotarie 79, landskamrer 85. Led. af Riksd. A. K. 97—99. Ordf. i styr. för Riksbankens afdelningskontor i Nyköping.



O. A. WESTER.

Domprosten, teol. dr. Otto August Wester fyllde den 21 maj 55 år. Stud.-ex. 72, prästvigd 78, kollega i Söderhamn 84—86, kyrkoherde i Luleå 87, kontraktsprost i Västerbottens 3:e kontrakt 99.



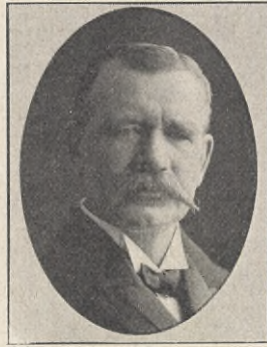
J. Ö. OLSSON.

70 år fyllde den 25 maj rådman J. Ö. Olsson i Östersund. E. o. landskanslist 64, stadsfiskal 66—86, rådmän sedan 89. Dir. i Jämtlands läns sparbank sedan 87, styrelseled i Jämtlands folkbank. Mångårig led. i dir. för Jämtlands Brandstodsbol. Kommunalman.



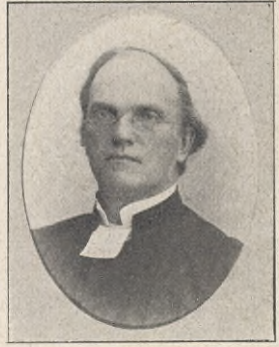
G. H. af PETERSENS.

Bruksägaren, v. häradshöfding Gustaf Herman af Petersens å Sälfsjöströms Bruk fyllde den 30 maj 65 år. Ordf. i Linhofda s. n. s. kommunalstämman landstingsman, afdelningsordförande i hushållningssällskapet m. m.



A. T. HWASS.

55 år fyllde den 25 maj docenten med. dr. Anders Thorbjörn Hwass i Stockholm. Stud.-ex. 72, med. kand. 79, med. lic. 85, med. dr. 89. Blef 90 docent i neurologi vid Karolinska Institutet. Är sedan 86 praktiserande läkare i Sthlm.



E. STAVE.

Professor Erik Stave i Uppsala fyller den 10 juni 60 år. Stud.-ex. 80, fil. kand. 84, teol. kand. 89, docent i exegetik s. å., e. o. professor i samma ämne 99, ord. professor 1900, teol. dr. vid Linnéfasten 1907.



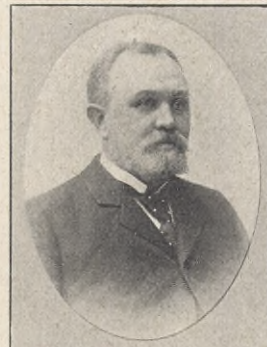
G. A. BRÅKENHIELM.

Chefen för I arméfördelningen generallöjtnant Gustaf Anton Bråkenhielm fyllde den 7 juni 70 år. Större porträtt med biografi återfinnes i ärg. V: 41.



P. A. BJÖRKMAN.

60 år fyllde den 31 maj lektor Per Alfred Björkman i Stockholm. Stud.-ex. 68, fil. dr. 77, aman. 74, adjunkt vid h. a. läroverket i Uppsala 76, lektor vid Stockholms gymnasium 79, vid h. latinläroverket å Norrmalm 80. Förest. för Wallinska flickskolan i Sthlm 93—98, sedan 1900 lärare vid högre lärarinnesem.



C. FAXÉ.

Grosshandlare Cornelius Faxé, delägare i i firman Ad. Faxé & Söner i Malmö fyllde den 2 juni 60 år. Led. af stadsfullmäktige, v. ordf. i Malmö hamndir., ordf. i Malmö sparbank, verkst. dir. i Malmö-Tomeilla järnväg. Led. af Riksd. A. K. 97—05.



S. JOLIN.

55 år fyllde den 28 maj professor Severin Jolin i Stockholm. Stud.-ex. 69, fil. dr. 75, med. dr. 88, docent i kemi vid Uppsala universitet 75, assistent i kemi vid Tekn. högskolan 77—80, assistent i los rättskemisten 78—83, e. o. professor i kemi vid Karolinska institutet 88. Skriftställare.

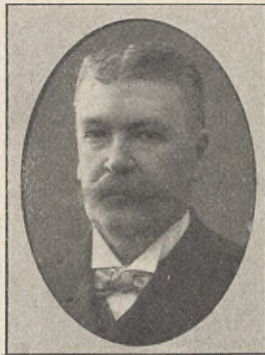


PORTRÄTTGALLERI



J. SJÖBERG.

Led. af Riksd. A. K. för Västra härads domsaga, landbrukaren Johan Sjöberg fyllde den 12 juni 70 år. Kyrkvård, led i Ägodelningsrätten, nämndeman, led. i Jönköpings läns brandstodsdir., kommunalordf. landstingsman. Sedan 85 led. af Riksd. A. K.



J. G. von SETH.

55 år fyllde den 30 maj greve Johan Gabriel von Seth, ägare af egendomen Bratteborg i Jönköpings län. Ordf. i Byarums kommunalstämma, medl. af Jönköpings läns hushållingssällskaps förvaltningsutskott, v. ordf. i Svenska mosskulturforeningen.



A. F. NYSTRÖM.

50 år fyllde den 31 maj döfstums-läraren Anders Frithiof Nyström, sedan 83 lärare vid Manila och sedan 98 vid döfstumseminariet. Utgi vit ett flertal skrifter på döfstumundervisningens och dess historias område.



J. A. ANCKER.

50 år fyllde den 7 juni navigationsförest John Alfred Ancker i Väster-vik. Lärare vid Navigationsskolan i Kalmar 82, förest. för Navigationsskolan i Västervik 02. Led. af stadsfullm., v. ordf. i drätselkammaren, handels- och sjöfartsnämnden, led. af hamndir. m, m.



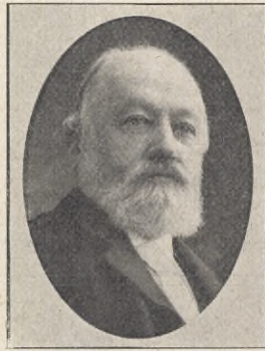
W. L. A. KYLBERG. †

Sekretären i Svenska mosskulturforeningen, dir. Wilhelm Kylberg, afled i Jönköping den 20 maj, 81 år gammal. Dir. i 7 år för Kalmar läns landbrukskola, sedermera sekreterare i Svenska mosskulturforeningen.



C. R. NYBLÖM †.

Förre professorn i estetik samt litteratur- och konsthistoria vid Uppsala universitet Carl Rupert Nyblom afled den 30 maj, 74 år gammal. Hellsidesporträtt och utförlig biografi återfinnes i ärg. VII: 15.



L. LEVISSON †

Den 1 juni afled i Göteborg f. österrikiske konsulin därstädes Ludvig Levisson vid 69 års ålder. En af stiftarne af Svenska Tarifföreningen var L. en inom försäkringsvärlden liksom bland Göteborgs köpmanskår mycket bekant personlighet.



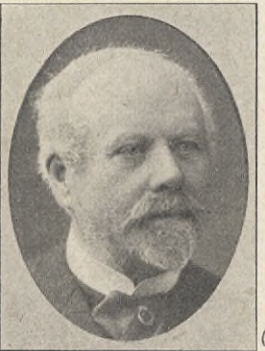
N. SETTERWALL †.

Den 25 maj afled i Stockholm v. häradshöfding Nils Setterwall, 60 år gammal. Stud.ex. 68, v häradshöfding 74. Innehade advokatbyrå i Stockholm. 85-87 statens åklagare i de s. k. småländska brännerimålen.



T. E. ZICKERMAN. †

F. d. grosshandlaren Tage Eberhard Zickerman afled i Lund den 25 maj, född 24. Mångårig led. af styr. för Sparbanken i Lund och af Skånska Brandförsäkringsinrättningens lokalkommitté. Mångårig led. af stadsfullmäktig, landstingsman.



A. J. GILLBLAD. †

F. d. delägaren i firman Axel Gillblad & Co. i Göteborg, grosshandlaren Axel Julius Gillblad afled den 24 maj, 70 år gammal Framstående och bekant inom ordensväsendet i Göteborg.



L. E. MAGNUSSON. †

Hemmansägare Lars Erik Magnusson i Muskö, afled den 7 maj, 59 år gammal. Ordf. i kommunalstämma och kommunalnämnd, nämndeman, led. af berednings- och taxeringsnämnden.



A. H. SÖDERBERG. †

Den 30 maj afled genom olycks-händelse å Ludvigsbergs verkstad vid Stockholm, ingenjören Arvid Söderberg, född 66. S. har särskildt arbetat på förbättring af luftkompressionspumpar för torpedvapnet. Var konstruktör vid Ludvigsberg och lärare i geometrisk konstruktion vid Tekniska skolan.



H. 8 D:s STOCKHOLMSFOTOGRAF.

Klubb - Kom. A.-B. Bonat Silfverparre Stålm.-Gbg.

ANDRA PRISET: ERIK LINDBERGS FÖRSLAG. — EXTRA PRISET: OLLE HJORTZBERGS FÖRSLAG.

En pristäflan om nya mynt för riket — bl. a. nödvändigjorda genom konungens efter norska skilsmässan förkortade titel och nya valspråk — har varit utlyst med riksantikvarien Hans Hildebrand, konstnären Richard Bergh, riksheraldikern C. L. Lewenhaupt, professor Adolf Lindberg och slottsarkitekten Agi Lindegren som pri-nämnd. Ett andra pris å 1,000 kr. har tilldelats medaljgravören Erik Lindberg och ett extra pris å 800 kr. artisten Olle Hjortzberg för de af dem insända serierna, hvarjämte ett par myntförslag ur fröken Anna Berglunds serie inköpts.

I herr Lindbergs serie ha 10- och 20-kronorna på

frånsidan konungens bild i uniform med ansiktet vänt åt vänster och omskrift Oscar II Sveriges konung. Femkronan har på frånsidan tre kronor om ett lagerkransadt riksvapen. 1- och 2-kronorna ha på frånsidan konungens bild med ansiktet vänt åt höger. 50-öringens frånsida liknar 5-kronans. Kopparmynten ha alla en och samma prägel.

Herr Hjortzbergs myntförslag ha ingen omskrift eller kunglig bild. De präglas emellertid af en viss originalitet. De olika myntens utseende, sådant pristagarne tänkt sig dem, framgår för öfrigt af våra bilder.

Intresserade i

H. 8. D:s LITTERÄRA PRISTÄFLAN (NYÅRSTÄFLAN)

erinnas derom, att man i god tid bör göra sina anteckningar öfver de i t dningen införda berättelserna för att vid årsskiftet tillstålla Redaktionen sitt omdöme. — För deltagares bekvämlighet kommer Red. sannolikt att i decemberhäftet bifoga en blankett till ifyllning, men Redaktionen vill särskildt påpeka, att eventuell anteckning å en dylik blankett icke är villkor för deltagande, utan kan hvar och en meddela namnet på de enligt resp. deltagares mening prisvärda berättelserna i hvilken brefform som helst.

Redaktionen.

Den 17 maj afled i Stockholm f. balettmästaren vid k. operan Theodor Ignaz Marckhl, född 25 i Wien, 45 premiärelev vid operan i Stockholm, 50—75 premiärdansör, 70—86 balettmästare. Komponerat många baletter och danser.



T. I. MARCKHL. †

VIII ÅRG 36 E HAFTET INNEHÅLLER:

Konungaparets guldbryllöp. — Eugène Samson. — Linnéfåsarna i utlandet. — Emanuel Swedenborgs kvarlevor till Sverige? — K. O. Broady. — David Bergström. — Det första svenska arkitektmöte. — Nordiska museet inviges. — Det blifvande marinmuseet i Stockholm. — Bilder från Lundauställningen. — En kulturell frukt af nödåret. — Ny trafik och ga'oppbåna i Malmö. — Finska landtdagen. — Internationellt samförstånd. — V. ckans porträttagalleri. — Våra nya mynt. — T. I. Marckhl. †

Obs.! Återgifvande af text eller illustrationer ur H. 8. D. utan särskildt medgifvande förbjudes.

F. A. B. HVAR 8 DAGS TRYCKERI. GÖTEBORG. 1907.