

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.

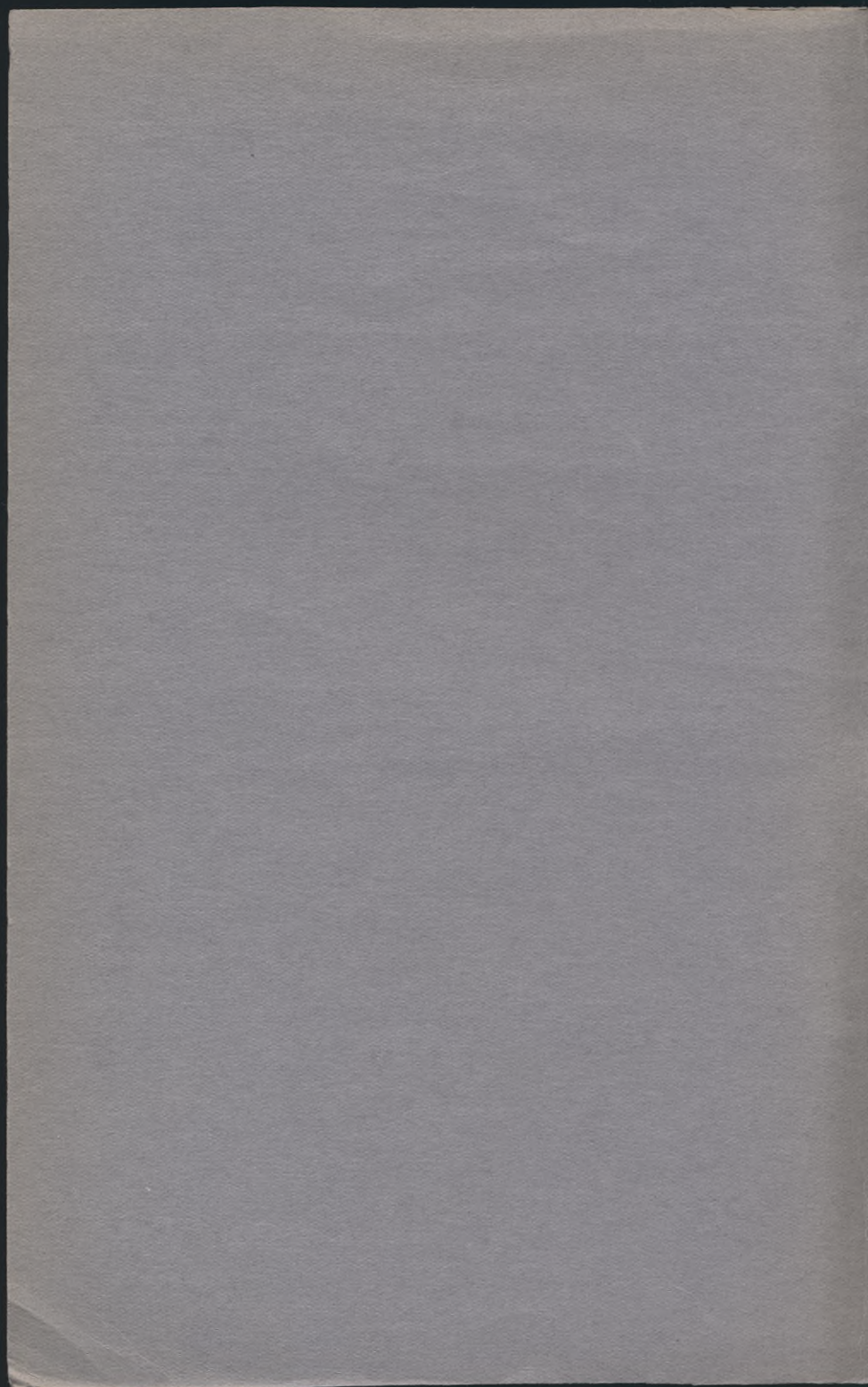


Acta
51

Jubileumsutställningen
Göteborg 1923.

[Kataloger och vägvisare.]
151

Allmog- och
högre ståndsdeltagarna.



[Kataloger, 5.]

Acta
No.

JUBILEUMSUTSTÄLLNINGEN
I GÖTEBORG
8 MAJ 1923 30 SEPT.

ALLMOGE-
OCH
HÖGRE STÅNDS-
AVDELNINGARNA



GÖTEBORGS
STADSBIBLIOTEK

VÄGLEDNING

(Sven i: Personhistorisk porträttutställning
för västra Sverige. Vägledning.)

GÖTEBORGS
STADSBIBLIOTEK

GÖTEBORG 1923
GÖTEBORGS LITOGRAFISKA AKTIEBOLAG



A L L M O G E K U L T U R

Utställningen av västsvensk allmogekultur inom den historiska avdelningen avser att giva en översikt av folkkulturen inom Halland, Västergötland, Bohuslän och Dalsland. Någon fullständig bild av hithörande förhållanden har dock icke eftersträfvats. För att likväl inom de relativt snäva gränser, som förelegat, skänka åskådaren en föreställning om den äldre västsvenska allmogekulturens egenart, har arbetet inriktats på att lämna en mera samlad och systematisk översikt av några av de mera viktiga sidorna av dessa bygders folkliv och i övrigt genom sammanförande av ett mindre antal representativa föremål även illustrera det väsentligaste i fråga om seder, föreställningar, folkkonst, hemkultur och husliga sysslor inom området. De specialgrenar, som på detta sätt givits största utrymmet äro: 1. bebyggelse och byggnadskultur, varåt rum 38 ägnats, 2. textilkonst, utställd i rum 40. 3. lantbruk i rum 41. En exposition av jaktföremål har möjliggjorts genom donationer av Direktör Gustaf Werner och Göteborgs Jaktsällskap, varigenom bl. a. en grupp modeller kunnat utföras.

Sådana, redskap, som äga motsvarigheter inom städernas hantverk, återfinnas i respektive yrkesgrupper inom den hantverkshistoriska avdelningen och fiskarkulturen på samma sätt inom avdelningen Fiske.

De utställda föremålen äro till största delen sammanförda genom lån, dels från privata personer, dels från följande museer: Göteborgs Museum, Nordiska Museet, Stockholm, Borås' Museum, Vänersborgs Museum, Ornunga Museum, Herrljunga Museum, Skara Museum, Vadsbo Museum i Mariestad, Halmstads Museum, Varbergs Museum, Uddevalla Museum, Rackeby Fornstuga och Göteborgs och Bohusläns hemslöjdsförening.

Allmogekulturen är icke enhetlig inom det område, som här avses. Redan bebyggelse typerna antyda, att Halland, sydvästra Västergötland och södra Bohuslän höra samman med Sydsverige, medan norra Bohuslän och Dalsland stå på

övergången till Nordsverige och samtidigt i flera hänseenden erinra om Norge.

De särskilda provinserna visa sålunda ej enhetliga kulturer, och skiljelinjerna följa icke landskapsgränserna. Mest enhetligt har Halland varit med sina kringbyggda bondgårdar, som ofta varit rikt utrustade på bohag. Detta senare har en utpräglat sydsvensk karaktär. Här liksom i södra Västergötland ha folkliga slöjder och industrier av gammalt haft sitt säte, medan Skaraborgs läns jordbruksbygder bildat en förträfflig jordmån för uppväxt av stora byar och ett rikt blomstrande byväsen, i flera avseenden det mest intressanta i landet. Gårdsinventarierna i södra Bohuslän visa ofta större rikedom och högre konstnärlig halt än grannlandskapens, framför allt ifråga om textilkonst och dryckeskärl. I Bohuslän liksom i Dalsland ha gårdarna vanligen legat spridda på samma sätt som i Norge. Dalsland är vidare intressant genom att det, i sin egenskap av skogslandskap, bevarat så många ålderdomliga drag, varibland många numera endast kunna påträffas i Svealand och Norrland. I äldre tid hörde både Halland och Bohuslän under Danmarks krona. Inflytandet från sistnämnda land och Norge är också på många sätt märkbart. Kulturvägarna från kusten in i landet följa vanligen floddalarna.

Avdelningens föreståndare: Amanuensen Torsten Lenk.
Assistent: Amanuensen Gösta Montell.

STUDIERUM

(Rum 33 jfr under Högre ståndskultur)

Gemensamt för allmoge- och högre ståndsavdelningarna. Tillgängligt på tid, som närmare anges vid ingången.

I detta rum finnes avdelningens arkivmaterial tillgängligt. Det består av ritningar, fotografier och anteckningar rörande bebyggelsen och byggnadskulturen liksom allmogelivet i allmänhet västra Sverige.

Byggnadsarkivet är ordnat topografiskt och ger därför den studerande möjlighet att med utgångspunkt från de särskilda orterna vinna kännedom om det material, som finnes samlat från dessa. På väggarna utställs en samling bilder, huvudsakligen akvareller, som utförts av A. von Schmalensee.

Västsvenska folkminnesföreningen, som genom en här anbragt karta lämnar en översikt av den geografiska omfattningen av sin verksamhet, har också låtit utställa en topografisk lapp-katalog över sina samlingar.

Väggtavlor. 1. Gård i Jättened, Gudhems s:n och h:d, Vg. 2. Gård i Gråfålerud, Bolstads s:n, Sundals h:d, Dsl. 3. Interiör av "häbbar" i Värö s:n, Viske h:d. 4. Östergården i Ullervads s:n, Vadsbo h:d, Vg. 5. Stuga i Norra Båleröd, Skee s:n, Vätte h:d. 6. Stuga i Smassgården, Karleby by, Leksbergs s:n, Vadsbo h:d, Vg. 7. Gården Berget, Näsgård, Nössemarks s:n, Vedbo h:d, Dsl. Kolteckning. 8. Gården Kopper, Norums s:n, Inlands Norra h:d, Bhl. Äldre akvarell. 9. Strand-Norums by, Norums s:n, Inlands Norra h:d, Bhl. Äldre akvarell. 10. Karta utvisande den geografiska omfattningen av av Västsvenska Folkminnesföreningens upp-teckningsverksamhet.

Rum 37.

ALLMOGEMÖBLER

Materialet är fördelat i fyra genom avbalkningar skilda grupper, varje motsvarande ett av de fyra landskapen Halland, Bohuslän, Dalsland, Västergötland. På långväggen visas västsvenska allmogemålningar. Numreringen av föremålen går i följd genom de fyra landskapsgrupperna.

HALLAND.

N:o 1—15

1. Hörnskåp, dat. 1691, men med målning delvis i rokokostod på den väggfasta bänken. Var. M. 2. Hörnskåp, som föregående, dat. 1766. H. M. 3. Hörnskåp, som föregående. Rikt snidat samt med inskrift på latin, delvis med runor. Var. M. 4. Stol. G. M. 5. Stol med halmsits, "halmstol". 6. Vändstol, med omslagbart ryggstöd. V. M. 7. Kistbänk, "fällbänk", dat. 1779. H. M. 8. Golvur, märkt 1815, tillhör herr K. E. Bartholdsson, Weddige. 9. Golvur, H. M. 10. Bord. H. M. 11. Stånka, laggad, daterad 1736. H. M. 12. Urställ i form

av golvur. G. M. 13. Hängkläde, dat. 1858, Rö. M. 14. Bonader, två st., på papper, den ena dat. 1817, den andra 1837 (1637!) G. M.

BOHUSLÄN.

N:o 16—39

16. Hörnskåp, målat 1833, G. M. 17. Hörnskåp, målat 1797. G. M. 18. Järnugn, "järnkakelugn" med övervåning enligt norskt bruk, omjord. Dat. 1754. 19. Vändbänk, med omslagbart ryggstöd, "slaubänk". G. Hf. Försedd med bänkdyna i rosegång. 20. Stol. G. M. 21. Stol. 22. Stol. I ryggstödet medaljong med årtalet 1846. 23. Kista, dat. 1719 och 1824. Dekorerad av målaren Elfström i Ödsmåls socken. Nord. M. 24. Stol. G. M. 25. Draglåda. 26. Vävnad, "storeväv". 27. Bricka av trä, målad 1846. 28. Urställ. 29. Golvur. G. M. 30. Pipskål, målad 1834.

DALSLAND.

N:o 34—53

34. Hörnskåp. 35. Skåp, mål. 1807. 36. Hörnskåp. 37. Kista. 38. Skrin. 39. Bänk av sofftyp. 40. Vägghylla, "taflett". G. M. 41. "Taflett". G. M. 42. "Taflett". 43. Slagbord med säng, målat 1850. 44—48. Stolar. 49—50. Dryckesbollar. 51. Stänka, svarvad, ornerad. G. M. 52. Golvur, mål. 1843. 53. Vaggur.

VÄSTERGÖTLAND.

N:o 55—76

55. Skåpsäng, målad 1829. S. M. Försedd med förlåt, tillh. Karl Andersson, Rackeby. I sängen tvenne "gubbtäcken", det ena tillh. S. M. 56. Säng. O. M. Försedd med sparlakan. I sängen en rya. 57. Kistbord. 58. Skänkskåp. 59. Skåp, målat 1795. S. M. 60. Hängskåp. 61. Stol med målad inskription. Tillh. dr K. Belfrage, Lidköping. Försedd med stoldyna, tillh. R. M. 62—66. Stolar. 67. Stol, försedd med stoldyna, som skänkts av herr Karl Börjesson, Kungsäter. 68. Kista, målad 1819, B. M. I kistan en rya, tillh. Sanny Larsson, Hede, Sätilla. 69. Vägghylla. G. M. 70. Del av väggpanel, målad 1855. 71. Akvarell med ram av glas. G. M. 72. Kakfat, dat. 1817. G. M. 73. Svarvad ask, målad 1793. G. M. 74. Framkammerspegel. B. M. 75. Urställ. B. M. 76. Golvur, målat 1759. S. M.

Rum 38.

BEBYGGELSE OCH BYGGNADSKULTUR

Bebyggelsen i Halland och Västergötland har sedan förhistorisk tid varit grupperad i byar, medan särbebyggelse med enstaka gårdar varit mera karaktäristisk för Bohuslän och Dalsland. De målade kartorna i de övre väggfälten i denna hall, utförda av artisten P. Källström, ge en föreställning om viktigare bytyper inom området. För Västergötlands del kompletteras dessa med en modell samt kolteckningar. I övrigt illustrerar materialet västra Sveriges gårdsformer och hustyper samt ifråga om de senare i viss mån även typutvecklingen. Utställningen är anordnad av amanuensen Sigurd Erixon, som i anknytning till sina undersökningar för Nord. Museet lett utforskandet av västra Sverige i detta hänseende. I angränsande studierum finnes huvudstommen av undersökningsmaterialet tillgängligt för närmare intresserade. — Kistorna längs hallens väggar utgöra komplement till möbelutställning i rum n:r 37. Specialkatalog under utarbetning.

VÄSTERGÖTLAND.

N:o 1—18

1. Storegården i Rackeby socken, Kållands h:d. Modell av byns nedre del. Delvis rekonstruktion. Denna bytyp saknar genomförd gårdsindelning. Modellens skala 1:75. Utförd av H. Karlsson. 2. Samma by som föregående med den invid byn liggande kyrkan. Kolteckning. Utförd liksom övriga kolteckningar i denna hall av arkitekt A. von Schmalensee. 3. Gullereds by, G:s s:n, Redvägs h:d. Kolteckning. 4. Parti av Fålebergs by, Hassle s:n, Vadsbo h:d. Byns utseende före skiftet. Kolteckning. 5. Fålebergs by, totalty över byn före laga skiftet. Kolteckning. Av denna by återstår numera nästan intet. 6. Ryggåsstuga med "framkammare" i Storegården i Rackeby s:n. Kolteckning. 7. Stuga 8. Stuga i Glaskulla, Gökhem s:n, Vilske h:d. Yngre parstugutyp. Kolteckning. 9. Stuga i Stora Häggeboda, Tiveds s:n, Vadsbo h:d. Kolteckning. 10. Stuga i Istorps s:n, Marks h:d. Sydgötisk typ. Kolteckning. 11. Stuga i Kullagården, Örby s:n, Marks h:d. Yngre sydgötisk typ. Kolteckning. 12. Stuga i Kalvshult, Sätilla s:n, Marks h:d, Sen sydgötisk typ.

Kolteckning. 13. Ryggåsstuga i Norra Kedums s:n, Kållands h:d, fot. Persgården, Karleby by, Leksbergs s:n, Vadsbo h:d, foto. 14. Gård i Karleby by, Leksbergs s:n. Plan. Plan-typer av stugor i Vg. 15. Stuga i Almesåsen, Ryda s:n, Barne h:d, foto. Stuga i Högsgärde, Bollebygds s:n och h:d. Typisk för smågårdar, foto. 16. Stuguinteriör med spis och kakelugn i Kullagården, Örby s:n, Marks h:d, foto. Stuguinteriör i Gullereds by och s:n, Redvägs h:d, foto. 17. Stuga vid Ginkalunda, Kinna s:n, Marks h:d. Ensidig sydgötisk typ, foto. Fägård i Assberg, Örby s:n, Marks h:d, foto. 18. Förstukvist, "skunk", i Fotskäls s:n, Marks h:d, foto. Vägghkonstruktion i skiftesverk i Jättened, Gudhems s:n och h:d, foto. Uthusgavel i Hede by, Sätilla s:n, Marks h:d, foto.

HALLAND.

N:o 19—28

19. Gården "Bagges" i Årnäs by, Ås s:n, Viske h:d. Modell, utförd av H. Karlsson. Rekonstruktion. Skala 1:50. 20. Stuga i gården "Tornas" i Stråvalla by och s:n, Viske h:d. Sen sydgötisk typ. Kolteckning. 21. Gård i Stråvalla s:n. Kolteckning. 22. Gårdsinteriör i Ulvatorp, Sällstorps s:n, Viske h:d. Kolteckning. 23. Ryggåsstuga vid Kalvskinnskulla, Lindbergs s:n, Himle h:d. Sydgötisk typ, foto. Gårdsinteriör i Lustorp, Köinge s:n, Faurås h:d, foto. 24. Stuga vid Annestorp, Lindome s:n, Fjäre h:d, foto. Interiör av "håbbar" i Österbua, Värö s:n, Viske h:d, foto. 25. Skattegården, Stråvalla s:n, Viske h:d. Plan. Gård i Ulvatorp, Sällstorps s:n, Viske h:d. Plan. 26. Stuga i Sannarp, Årstads s:n och h:d. Plan. Interiör av ryggåsstuga i Lustorp, Köinge s:n, Faurås h:d. Kolteckning. 27. Linbastu för torkning av lin, "basta", i Gatåsen, Morups s:n, Faurås h:d. Modell, utförd av Sven Gustafsson. Skala 1:25. 28. "Basta" i Månsagården, Stamnareds s:n, Himle h:d. Modell, utförd som föregående. Skala 1:25.

BOHUSLÄN.

N:o 29—38

29. Gården Kråkhult i Hede s:n, Sörbygdens h:d. Modell utförd av J. Kölén. Skala 1:50. 30. Gård i Naverstads s:n, Bullarens h:d. Kolteckning. 31. Stuga i Tvetekärr, Smeviken, Svarteborgs s:n, Tunge h:d. Kolteckning. 32. Stuga i Norra Båleröd, Skee s:n, Vätte h:d. Kolteckning. 33. Ladugårdslänga, Dalahöjd, Ljungs s:n, Inlands-Fräkne h:d.

Kolteckning. Jfr n:o 38. 34. Ladugårdslänga, Förland, Hede s:n, Sörbygdens h:d. Kolteckning. 35. Jaren, Naverstads s:n, Bullarens h:d. Gårdsplan. Rogstad, Skee s:n, Vätte h:d. Gårdsplan. 36. Ryggåsstuga i Bön, Hede s:n, Sörbygdens h:d, foto. Holmestad, Grinneröds s:n, Inlands-Fräkne h:d, foto. 37. Gården Åseby, Solberga s:n, Inlands Norra h:d, foto. Stuga i Tougtorp, Jörlanda s:n, Inlands Norra h:d, foto. 38. Stora Nössnäs, Norums s:n, Östra Hisings h:d. Gårdsplan. Loge vid Dalahöjd, Ljungs s:n, Inlands Fräkne h:d. Plan och sektion. Jfr n:o 33.

DALSLAND.

N:o 39—45

39. Gård i Ekelanda, Gesäters s:n, Vedbo h:d. Kolteckning. Jfr n:o 43. 40. Stolpbod vid Bön, Dalen, Nössemarks s:n, Vedbo h:d. Kolteckning. 41. Stuga vid Varpet, Vårviks s:n, Vedbo h:d, Dsl. Kolteckning. 42. Stuga vid Bön, Dalen, Nössemarks s:n, Vedbo h:d. Kolteckning. 43. Gård i Ekelanda, Gesäters s:n, Vedbo h:d. Jfr n:o 39. 44. Berget, Näs-gård, Nössemarks s:n, Vedbo h:d. Gårdsplan. Jfr kolteckning i rum 33. Stuga i Ekelanda, Gesäters s:n, Vedbo h:d. Plan och sektion. 45. Stuga i Käppenäs, Hässleskogs s:n, Tössebo h:d, foto. Ladugårdslänga i Lersäter, Sundals-Ryrs s:n, Sundals h:d, foto.

KISTOR.

46. Kista, målad 1817, Vg. 47. Kista, målad 1796, G. M. 48. Kista, målad 1836, Bhl. 49. Kista, målad 1786, Vg. 50. Kista, målad 1798, H. Tillh. fr. Johanna Jansson, Värö-Backa. 51. Kista, målad 1837, H. 52. Kista, målad 1805, G. M. Vg. 53. Kista, målad 1784, Bhl. G. M. 54. Kista, dat. 1831, Bhl. Tillh. fröken Berta Andersson, Stenungssund.

Rum 39.

FOLKSED OCH HUSGERÅD

I detta rum ha sammanförts föremål, belysande samfundsväsen, forntro och folkkonst, den senare framför allt sådan den framträder på fästmansgåvorna, vidare alster av den sedan medeltiden högt stående västgötska svarvarkonsten. Slutligen skildras matlagning, belysning och servering och

framför allt dryckeskulturen, representerad av en vacker samling dryckeskärl. Gillesbordet och skänken i rummet avse Dalsland—Bohuslän. Samlingen av julfigurer av halm är till stor del insamlad genom medverkan av Västsvenska folkminnesföreningen.

KOKNING OCH STEKNING.

N:o 1—13

1. Kopparkittel. Vg. B. M. 2. Mässingskittel. Vg. B. M. 3. Kopparkittel. Vg. B. M. 4. Järngryta. Bhl. 5. Tälgstenspanna med pip. Står på pannring av trä. Vg. G. M. 6. Tälgstensgryta med järnband. Dsl. 7. Tälgstensgryta. Står på trefot av järn. Bhl. 8. Munkpanna av tälgsten. Dsl. 9. Tälgstensgryta med järnband. Hänger på grytarm av järn. G. M. 10. Trefot av järn. Gåva av Göteborgs Fattigvård. 11. Halster. Dsl. 12. Grythank. Dsl. 13. Grytkrokar, Bhl.

BELYSNING.

N:o 14—19

Ljushållare. 14. Pärthållare för fasthållande av lysestickor. Vg. 15—19. Pärthållare, "Lyskäringar", för lysestickor. Vg. Hall. Två tillhöriga He. M., en G. M. 20—25. Ljusstakar av järn. Bhl. Hall. Två tillh. A. Jansson & C:o, Uddevalla, två H. M., en G. Hf. 26. Ljusstakar av lera. Vg. 27—28. Ljusstakar av lera, torntyp. Hall. Var. M. 29—31. Ljusstakar av lera, fotangeltyp. Hall. Bhl. En tillh. Var. M. 32—33. Ljusstakar av trä, häststakar. Dsl. En tillh. G. M. 34—35. Hängstakar av järn. Hall. En tillh. G. M., den andra H. M. 36—37. Ljuskronor av järn, julkronor. Vg., Hall. En tillh. H. M. 38—41. Tranlampor av järn och lera. Hall., Vg. Tre tillh. H. M., en B. M. 42. Fotställ för tranlampa. Dsl. 43—44. "Lampekäringar", tranlampehängare. Hall. En tillh. H. M. 45. Skinnylykta. Dsl. 46. Plätlykta. Vml. 47—48. Lyktor av trä och glas. Dsl. 49. Handlykta. Vg., S. M.

Talgljusstöpning. 50—52. Stöpkärnor av trä och koppar. Bhl., Hall. En tillh. H. M. 53. Ljusstöpningsställ för upphängning av nystöpta ljus. G. M. 54—55. Ljusformar av bleckplåt. Bhl. 56. Ljusform av glas. Tillh. Göteborgs Hantverks- och Industriförening.

Elddon. 57. Skörask av lera. Hall. H. M. 58. Skördosa av koppar och mässing. Hall. H. M. 59. Skörtunna. Vg. He. M. 60. Eldstål. Vrml.

MATLAGNING.

N:o 61—65

61—64. Järnmortlar. Bhl. Tillh. A. Jansson & C:o, Uddevalla. 65. Kryddkvarn. Vg. Tillh. Göteborgs Hantverks- och Industriförening.

Osttillverkning. 66—75. Ostkar. Dsl., Bhl., Vg., Hall. Ett är gåva av nämndeman F. Olsson, Leksberg, två tillh. H. M., två G. M. 76. Ostpräss. Vg. B. M. 77—80. Äggoststjärnor. Vg. Tre tillh. G. M.

Smörttillverkning. 81—82. Smörtjärnor. Dsl., Bhl. 83. Smörtjärna. Vg. 84—85. Smörformar. Vg. En tillh. G. M., den andra B. M. 86—91. Smöraskar. Dsl., Vg., Hall. Fyra tillh. G. M.

Mjölkklär. 92. Mjolkbytta. Bhl. 93. Mjölksil. Bhl. 94. Mjolkbytta. Dsl. 95. Mjolkstäva. Dsl. 96. Mjolkbunkar. Dsl. 98. Mjolkbyttor. Bhl., Dsl.

Förvaringskärl. 100. Brännvinskagge. Bhl. 101—102. Grötbyttor, nyttjade vid förning av gröt. Vg. En tillh. G. M., den andra B. M.

SERVERING.

N:o 103—225

103—107. Kakfat eller köttfat. Vg. Tre tillh. G. M. 108. Tallrikshäck. Bhl. 109. Köttfat. Hall. 110. Trätallrikar av rödbok. 111. Saltskäppor, 2 st., den ena daterad 1612. G. M. Den andra från Dsl. 112—115. Slevar. Fyra tillh. G. M. 116. Potatisslev av koppar och mässing. Dsl. 117—119. Köttgafflar. Vg. 120. Kakspade. Dsl. 121—122. Smörspadar. Dsl. 123—124. Träskedar. Vg. 125. Hornsked. Vg. Gåva av C. A. Henriksson, Hjorttorp, Hajom. 126. Bröllopsked. Medfördes av gästen, varför den behövde fällas ihop. 127. Träsked, ornerad. G. M. 128—130. Skedar av horn. G. M. 131. Sked av mässing, renässansornering. G. M. 132—133. Skedar av mässing med helgonbilder. G. M. 134. Sked av mässing med helgonbild, försilvrad. G. M. 135—136. Silverskedar med gotisk blomma som knapp. G. M. 137—139. Silverskedar. G. M. 140. Sked av mässing. G. M. 141. Ätgaffel. G. M. 142. Ätbestick med kniv och gaffel. G. M. 143. Form av trä. G. M. 144—146. Skedhäckar med var sin isatta sked eller slev. Vg. G. M.

Dryckeskärl av glas. 147. Jungfrufaska för brännvin. G. M. 148. Brännvinsglas. G. M. 149. Bägare, daterad 1783. G. M. 150. Brännvinsglas. G. M. 151. Tvemänningsglas. G.

M. 152. Brännvinsglas. G. M. 153. Brännvinsflaska med Gustaf III:s namnchiffer. G. M. 154. Brännvinsflaska "tön-nakanneflaske", handmålad. R. M. 155. Konjaksgris. G. M. 156—157. Pluntor. G. M.

Dryckeskärl och fat av lergods. 158—159. Skämtkrus. G. M. 160. Sockerskål med i Västsverige vanlig glasyr. Bhl. G. M. 161. Mugg. G. M. 162. Gräddsnacka. Bhl. 163—164. Tallrikar. Den ena daterad 1798. Hall, tillh. H. M. Den andra från Dsl. daterad 1837. 165. Fat, daterat 1666. G. M. 166. Fat. Hall. H. M. 167. Fat, daterat 1796. Hall. H. M. 168. Fat med smörkopp i mitten, dat. 1779. Hall. H. M. 169. Fat med smörkopp i mitten. G. M.

Dryckeskärl av horn. 170. Dryckeshorn på tre ben, dat. 1710. Vg. S. M. 171. Supglas. G. M. 172. Bägare. Vg. He. M. 173—175. Supglas. Vg. En tillh. G. M. 176. Bägare Dsl.

Dryckeskärl av silver. 177—178. Silverbägare, tillv. 1803 av Jeremias Wallbom i Uddevalla. Tillh. f. d. Detektivkonstapel S. M. Larsson, Göteborg. 179. Kalk, tillv. 1803 av Anders Jacobsson Schotte i Uddevalla. Ägare som föregående.

Dryckeskärl av tenn. 180. Kanna eller stop. G. M.

Dryckeskärl av mässing. 181. Bägare.

Dryckeskärl av trä. 182—183. Bägare, svarvad. G. M. 184—185. Bägare, svarv. Vg., Dsl. 186—190. Kalkar för öl och dricka, svarv. Dsl., Bhl. Tre tillh. G. M. 191—200. Bollar, varur man drack öl och dricka, stundom även mjölk. Dsl., Bhl. Fyra tillh. G. M., en G. Hf. 201. Stånka av masur, närmast av norsk typ, svarv. Vg. B. M. 202. Snibbskål med titthål, "varaskål", dat. 1749, svarv. Vg. S. M. 203—205. Snibbskålar, liksom föregående nyttjade för brännvin, glögg och liknande drycker. En dat. 1667, en annan 1703, svarv. Vg. En tillh. G. M. och två S. M. 206—211. Tappskålar, "pipskålar", varur ölet upphölldes i de egentliga dryckeskärlen. En placerad på trefot, svarv. Bhl., Vg. Två tillh. G. M., två B. M., en G. Hf. 212. Tappskål av koppar. Vg., B. M. 213. Ölkanna, "tvebottenkanna", laggad. Dsl. 214—215. Pipkanor, laggade. Vg. Den ena tillh. G. M., den andra He. M. 216. Tappskål, ölkanna, laggad. G. M. 217—218. Ölgäss, utskurna. G. M. 219. Stånka, laggad, dat. 1734. Vg. 220. Stånka, närmast 1500-talstyp, laggad. Hall. H. M. 221. Stånka av platt oval, västgötsk typ, laggad. G. M. 222. Stånkor, laggade, den ena tillh. B. M., den andra G. M. 223. Pip-

kanna av platt oval, västgötsk typ, laggad. Vg. Vä. M. 224. Pipkanna, dat. 1740, laggad. G. M. 225. Gyckelstop, "koppa lustig", laggad. Vg. S. M.

VÄSTSVENSK SVARVARKONST. N:o **226—248**

226—228. Bollar av västgötatyp. Vg. Två tillhöriga B. M., en S. M. 229. Bolle av annan västgötatyp. Vg. B. M. 230. "Snibbaskål", ornerad. Vg. S. M. 231. Tappskål. Vg. S. M. 232. Träflaska med lock, 1500-talstyp. Vg. Vä. M. Pipkanna av masur. G. M. 234. Pokal av kalkform med lock av masur. Vg. G. M. 235. Skål av masur. Vg. B. M. 236. Stänka av masur. Vg. B. M. 237. Dryckeskanna av masur med drickkopp fastskruvad på locket. Vg. S. M. 238. Ask med lock, snidad. G. M. 239. Nystskål med lock. G. M. 240—243. Askar med lock. G. M. En med två, en annan med tre rum över varandra. Vg. Två tillh. G. M., en B. M. 144—146. Askar med lock med typisk västgötamålning. En dat. 1759, en annan 1762, en tredje 1800. Två tillh. G. M., en B. M. 247. Dosa i form av en tunna. Dsl. 248. Träkopp. Vg.

MÖBLER.

N:o **249—261**

249. Långbord. Dsl. 250. Bänk. Bhl. Med bänkdyna i rödlakan. 251. Kistbänk. Bhl. Med bänkdyna i rödlakan. 252. Kubbstol. Dsl. 253. Kubbstol. Dsl. 254. Stol med stoldyna. Vg. Tillh. D:r K. Belfrage, Lidköping. 255. Barockstol. G. M. 256. Stol. Sml. G. M. 257. Stol med stoldyna. Vg. Tillh. D:r K. Belfrage, Lidköping. 258. Bricka. Bhl. G. M. 259. Bricka. Bhl. G. Hf. 260. Hylla, "tavelett". G. M. 261. Bordpäll. G. M.

FOLKKONST.

N:o **262—339**

Förvaringsdon. 262. Näverask med ornering. G. M. 263. Skrin med halmmosaik. Vg. M. M. 264. Ask. Bhl. 265. Dosa, utskuren. Hall. Var. M. 266—269. Askar i bokform. Dsl., Hall. Två tillh. G. M. 270. Låda med kilsnitt. Bhl. Gåva av Adelina Johansson. 271—274. Askar i bokform. G. M. 275. Kryddskrin. G. M. 276. Skrin med karvsnitt. G. M. 277. Skrin med plattskärning, dat. 1701. G. M. 278—279. Fästmöskrin. Det ena målat 1794, det andra 1806. G. M. 280. Måttkärl, snidad. G. M. 281—283. Skrin med västgötsk plattskärning, dat. 1766—1779. G. M. 284. Skrin med karvsnitt.

G. M. 285. Skrin med plattskärning, dat. 1610. G. M. 286. Skrin med målad ornering. Vg., S. M. 287. Skrin med karvsnitt. G. M. 288. Skrin med målning. G. M. 289. Ovalt skrin, dat. 1830. G. M. 290. Förningsask, "fornask". Bhl. Tillh. G. Hf. 291. Förningsask, dat. 1781. G. M. 292. Korg av träspån, målad. Bhl. Tillh. byggmäst. A. Antonsson, Brattås, Henån. 293—295. Förningskorgar "fornkorgar". Vg., Bhl. En är gåva av nämndeman Olsson i Leksberg. 296. Spolkorg. Bhl. 297—298. Brödkorgar. Bhl. 299. Träkorg, fyrkantig. G. M.

Ornerade föremål av olika slag. 300—309. Selbågar. Sju tillh. G. M., två B. M., en S. M. 310—312. Bogträn. G. M. 313—316. Klappträn, fästmansgåvor, dat. 1790, 1848, 1848, 1869. Bhl., Vg., Hall. Två tillh. S. M., ett H. M. 317. Klappträ av sydsvensk form, dat. 1795. Hall. O. M. 318—324. Mangelbräden, ornerade med karvsnitt, dat. 1770 och framåt. Vg., Bhl. Två tillh. B. M., två Vä. M., ett G. Hf. 325. Mangelbräde med plattskärning. Vg. He. M. 326—329. Linfästen, dat. 1815 och framåt. G. M. 330. Skära med ornerat handtag. Vg. B. M. 331—332. Fästmöräfsor. V. G. En tillh. S. M., den andra B. M. 333. Skärbräda, dat. 1797. G. M. 334. Bricka, målad. G. M. 335. Förningsask av spån med målad ornering, Bhl. Norsk tillverkning. G. M. 226. Kruthorn med karvsnitt- och reliefornering. Vg. B. M. 337. Klockställ. H. M. 338. Två par selknän. G. M. 339. Selpinne, dat. 1742. G. M.

FORNTRO.

N:o 340—374

340. Kvinnofigur av halm, "julegoppa". Gjordes av julhalm och dansades omkring. Bhl. 341. Mansfigur av halm, "staffansgubbe", använd vid jullekarna. Vrml. 342—343. Halmflätor, användes som piskor vid julleken "ro till Tyskland". Bhl. 343—345. "Jultyppor", halmfigur, som använts i leken "taga jultyppan", vilken försiggick i julhalmen. Bhl. 346. Julbock av halm, använd som föregående. Bhl. 347. Julbock av halm. Dsl. Vä. M. 348. Höna av halm, "jultyppa", sattes på julbordet. Dsl. Vä. M. 349. Julbock av halm med täcke av lingonris. Vg. S. M. 350. Människofigur av halm, "julegoppa", användes vid julleken "kasta julegoppan". Dsl. 351. Midsommarkrona av halm. Upphängdes vid midsommar. Bhl. 352. Liten julkrona av halm. Bhl. Gåva av O. S. Samuelsson, Varekil. 353. Höna av halm, "julegoppa", användes

vid leken "kasta julegoppan". Jfr n:o 350. Dsl. Vä. M. 354. Säkaka eller vårbröd. Vg. Avgjutning efter original, skänkt av E. Nilsson, Valtorp. 355. Julbröd. Vg. B. M. 356. Julbröd "gåsakaka". Vg. B. M. 357. Julbröd. En dylik typ kallas "foten". Vg. B. M. 358. Julbröd. Vg. B. M. 359. Julbröd, "julkuse". Vg. Gåva av herr Aug. Mellander, Göteborg. 360. Julbröd. En dylik typ kallas "stuten". Gömdes till slåttern. Vg. B. M. 361. Julbröd, "bockahorn". Vg. B. M. 362. Julbröd. Vg. B. M. 363. Julbröd, "julhöns". Vg. B. M. 364. Julbröd, "julrätta" eller "julmus". Vg. B. M. 365. Julbröd, "julhöna". Vg. B. M. 366. "Lussekatt". Gbg. 267. Knytning för borttagande av "gulesjukan". Vg. B. M. 368. "Marvas". Upphängdes i fähus och stall för att driva bort maran. Vg. B. M. 369. "Vätteljus" av sten. Vg. B. M. 370—371. "Julbröd". Vg. B. M. 372. Julbröd, "ättahjuling". Vg. B. M. 373. "Trollpackehorn". I detta förmenas en trollpacka ha förvarat sin trollsalva. Vg. Vä. M. 374. Krycka av trä. Nyttjad som lysningspresent i enlighet med gammal folksed. Vg.

TIDMÄTARE.

N:o 375—387

375. Runkalender, ritad och laverad, dat. 1686. Vg. S. M. 376—378. Runstavar. Vg. Två tillhöriga G. M., en B. M. 379. Solur. Dsl. B. M. 380. Solur med fällbar index. Vg. B. M. 381—382. Solringar, ett slags solur. Vg. B. M. 383. Timglas. Vg. B. M. 384. Väggur. Dsl. 385. Väggur, sign. L. Kling, Warola. Vg. S. M. 386. Väggur. Vg. S. M. 387. Solvisare av sten. Vg. B. M.

BYVÄSEN.

N:o 388—411

388—389. Bystavar. Nyttjades i byarna som räkningslängder och åldermännens värdighetstecken. Vg. S. M. 390. Bystav. Vg. M. M. 391. Budkavel för sammankallning till bystämmor. Vg. M. M. 392. Budkavel med ineliggande dagsverksbok för snöskottning. Dsl. Ö. M. 393—395. Kungsringningskors för turgången vid ringning vid kungl. dödsfall. G. M. 396. Kungsringningsbricka. Vg. B. M. 397—398. By-snibbskålar, som tillhört byalag i Vg. och användes vid dessas bystämmor eller "grannöl". Nord. M. 399. Bylur av koppar, varmed kallades till bystämma. Vg. B. M. 400. Byhorn, använt som föregående. Vg. 401. Bylur av koppar. Dsl. Ö. M. 402. Bylur av näver. Vg. M. M. 403. By- och vargskalls-

trumma. Vg. B. M. 404. Byskrin. Vg. Ägare Ugglums byalag, Partille. 405—406. Kungsringsningskors. G. M. 407. Skjutskors för turgången vid skjutshåll. Vg. Vä. M. 408. Kungsringsningskors. G. M. 409. Granriskors. Användes för markerande av turgången bland Hangelösa fattighjon, att barra i kyrkan. Vg. G. M. 410. Karvstock, varpå arbetsprestationer noterades. G. M. 411. Karvstock för notering av dagsverken. G. M.

DIVERSE.

N:o 412—417

412. Bonad, dat. 1714. Vg. B. M. 413. Bonad. G. M. 414. Bonad. H. Tillh. arkitekt Sigfrid Ericsson, Göteborg. 415. Staffansstjärna, använd av staffanssångare. Bhl. 416. Gnidbräde för glättning av linne. Hall. Var. M. 417. Gnidsten av glas för glättning av linne å föregående gnidbräde. G. M.

Rum 40.

ALLMOGETEXTILIER OCH
DRÄKTER

ALLMOGETEXTILIER

Materialet är samlat under samarbete mellan utställningen och fröken Vivi Sylwan och är resultatet av ett metodiskt genomforskande av västra Sverige. Föremålen äro i stor utsträckning lånade från privatpersoner; därjämte ha Göteborgs Museum, Röhsska Konstsöjdmuseet, Halmstads Museum, Borås Museum, Rackeby Museum och Göteborgs och Bohusläns Hemsöjdsförening ställt större och mindre delar av sina samlingar till förfogande.

Utställningen omfattar huvudsakligen de delar av den västsvenske bondens textila bohag, vilka äro ett uttryck av folkets konstnärliga kynne. Dessa föremål ge den bästa föreställningen om inflytanden och utveckling på detta område. Stugan, ursprungligen ryggåsstugan, har varit det egentliga underlaget för den svenska allmogens textila prydnadssöjld och i detta sammanhang är det mot stugan såsom sammanhållande bakgrund, som denna folkliga konst bör ses. Framvuxen ur medeltidens och renässansens allmänna typer, troligen rotad i

en ännu äldre grund och med tillsatser från 16-, 17- och 1800-talens strömningar, har denna slöjd med stugans behov som ändamål erhållit sin ännu bevarade karaktär. — Föremålen äro huvudsakligen hämtade från södra Bohuslän, Hisingen undantagen, norra Halland, nordvästra, västra och södra Västergötland. Från Dalsland, södra Halland och Småland äro några föremål medtagna, som ansluta sig till de västsvenska grupperna. Största delen har kommit från Inlands härader, Bohuslän. Vad Halland beträffar, är Värö socken rikast representerad. Enstaka socknar i Västergötland, såsom Rackeby och Sätilla, ha lämnat flera bidrag till utställningen. Detta senare, en gång enligt 1700-talets bouppteckningar på textilier så rika landskap har emellertid tack vare 17- och 1800-talens industriella propaganda, emanerande från Borås och Alingsås, förlorat sin gamla ställning. Nordligare Hallands textila prydnadsslöjd har ej nått de båda andra landskapens mått, utom möjligen där den an knyter till den västgötska flamskvävningen. Halland har däremot haft en avsevärd nyttighetsslöjd, för vilken det funnit avsättning genom västgötaknallarne, vilka kring land och rike spridt såväl sina egna som hallänningarnas produkter, varigenom dessa blivit riksbekanta. Bland föremålen från Halland finnas dock några av de bästa utställningen har att uppvisa.

Föremålen äro utställda efter teknik och mönstertyper. Inom denna gruppering äro de så vidt möjligt landskapsvis sammanhållna. Dock förekomma några ändringar i detta schema på grund av rent estetiska krav. Textilierna tillhöra i genomsnitt tiden från omkr. 1700 till omkr. 1850, enstaka föremål dock från äldre perioder. Bland tapisserivävningarna äro några av högreståndsursprung medtagna, emedan de eller vissa närstående varit förebilder för allmogevävningar. — En del föremål, vilka ej kunnat erhållas till läns, äro på grund av sin mönsterhistoriska betydelse utställda i färglagda fotografier, som hava ställts till utställningens förfogande av fröken Lilli Zickerman.

För denna avdelning finnes specialkatalog utarbetad.

DUBBELVÄVNADER.

N:o 1—13

A. Av dessa täcken härröra 1—10 från Bohuslän och kallas "finsketäcken". Ofta förekomma invävda initialer och årtal o. d. 1. H I S, I B D, 1751, Torsby sn; äg. fr. R. Lychou,

Uddevalla. 2. 1761, K A D, Jörlanda sn; äg. fru Rohdin-Samuelsson, Stillingsön. 3. Spekeröds sn; äg. riksdm. I. Svensson, Grindstorp, Spekeröd. 4. Krönt P E S, 1770, Solberga sn; äg. hr J. Johansson, Kpmg. 4, Gbg. 5. 1770, I T S, I T D; äg. G. M. 6. A N D, 1779, K L D; äg. G. M. 7. Äg. G. Hs. 8. 1811, S K Å L D A L, A A D, Solberga sn; äg. R. K. M. 9. O K S, 1845, K O D, Ödsmåls sn; äg. fr. S. Amundson, Jordhammar, Ödsmål. 10. Torsby sn; färgl. foto.

B. 11. Täckes teknik som finsketäcke: S. Råda, Vrml. Färgl. foto.

C. Täckes mönster av drälltyp från Västergötland och Halland; ej att jämnställa med finsketäcket. 12. Istorps sn. Vg. 13. Värö sn, H.

FLOSSADE VÄVNADER, "RYOR".

N:o 14—32

Denna teknik förekommer i västra Sverige så gott som uteslutande i tjocka täcken, de s. k. ryorna. De enklaste här röra från Västergötland, där de dock sällan bevarats. De halländska, nästan försvunna, torde haft samma typ. De ganska talrika bohusländska ryorna äro rikt mönstrade. Ett uteslutande bohusländskt motiv är den s. k. "krabban", men även mönster av andra slag förekomma. I tekniskt hänseende förete bohusryorna också vissa egendomligheter. De ha ofta initialer och årtal.

A. Västergötland: 14. Fragment, 1796, Istorps sn. 15. Istorps sn. 16. Sätilla sn; äg. fru S. Larsson, Hede, Sätilla.

B. Bohuslän: a) Krabba- och närstående mönster: 19. L L D, 1815, Solberga sn; äg. R. K. M. 20. A M D, 1816, Lycke sn; äg. hr O. Olsson, Brännäs, Lycke. 21. Jörlanda sn; äg. R. K. M. 22. E P D, 1842; äg. G. M. 23. 1851, Solberga sn; äg. R. K. M. 24. I A S, 1857, Solberga sn; äg. R. K. M.

b) Lösa motiv av olika slag: 25, 26. En från Ucklums sn, mkt S P S, C A D, H S D; äg. G. Hs. 27. Ljungs sn; äg. hr C. O. Thorsson, Skafteröd, Ljungskile. 28. Ljungs sn; äg. fr. Kr. Andersson, Berg, Ljungskile.

c) Rutmönster: 29. Forshälla sn(?); äg. G. Hs. 30. Spekeröds sn; äg. riksdm. I. Svensson, Grindstorp, Spekeröd. 31. Hälta sn; äg. hr Alf. Andersson, Lilla Risby, Väfra.

C. 32. Täckes vävt i skyttlad, oskuren flossa; tekniken troligen urgammal, nu endast nyttjad i en yngre användning;

ej att jämnställa med ryorna; Västerlanda sn, Bhn; äg. fru Kr. Olsson, Prästeröd, Västerlanda.

KRABBASNÅRSVÄVNADER.

N:o **33—44**

Denna vävnadstyp kallas i Bohuslän "storeväv". Den har där använts för täcken, kuddar och bänkdynor och förekommer egentligen endast i ett mönster. I Västergötland in i Halland har tekniken använts i bänkdynor och kuddar, likaledes endast i ett mönster något avvikande från bohustypen. Halland är ej representerat å utställningen. Initialer och årtal förekomma.

A. Bohuslän: 33. Täcke, I S D, 1812, Jörlanda sn; äg. G. M. 34. Täcke, A P S, 1820; äg. G. M. 35. Täcke, Hjärtums sn; äg. hr O. Nilsson, Esperöd, Lilla Edet. 36. Täcke, Ucklums sn; äg. fr. E. Olsson, Lyckan, Svenshögen. 37. Bänkdyna, Romelanda sn; äg. G. Hs.

B. Västergötland: 40. Bänkdyna, Marks hd; äg. R. K. M. 42. Täcke (), Hyssna sn; äg. R. K. M. 44. Bänkdyna, Marks hd; äg. Aug. Andersson, Håkankila, Sätila.

DUKAGÅNGSVÄVNADER.

N:o **45, 46**

Denna vävtyp finnes mera sällan. I Halland är den endast företrädd av 45, 46. Örngått, Värö sn; äg. fru L. Johansson, Backa.

UPPHÄMTAVÄVNADER

N:o **47—57**

Att tekniken fordom använts i Sverige framgår av fragmentet från Torpa slott i Västergötland. För drätter, hängkläden o. d. har den varit mycket brukad, framför allt i Halland. I olika mönster återfinnes den allmänt i lättare täcken, s. k. "bordkläden", bland vilka märkas de s. k. "västgötatäckena", tillhörande knallarnas saluslöjd. — Alla typer äro här ej företrädda.

A. Stjärnmönster: 47. Fragment, väggbeklädnad, 1500-talet, Torpa slott, Vg; äg. R. K. M. 48—51. Hängkläden, Faurås hd, H.; äg. R. K. M. 52, 53. Hängkläden, H.; äg. G. M. 54. Hängkläde, Himle hd, H.

B. Täcken, olika mönstertyper: 55. Hålanda sn, Vg.; äg. R. K. M. 56. D M C A D O H 1828 S A M 21 1 och omvänt, Lycke sn, Bhn; äg. hr J. Samuelsson, Brännäs, Lycke. 57. S. k. "spegeltäcke", Bhn; äg. R. K. M.

MUNKABÄLTE, VÄVNADER.

N:o 58—67

Tekniken står upphämtavävningen nära och har varit använd för liknande ändamål. Den förekommer företrädesvis i Halland i hängkläden och i tunnare täcken.

A. Hängkläden: 58. Värö sn, H. 59. Värö sn, H.; äg. R. K. M. 60. H.; äg. G. M. 61—64. Grimetons sn, H.

B: Olikartade föremål: 65. Bordtäcke, Värö sn, H.; äg. fru A. St. Andersson, Backa. 66. Duk, Vadsbo hd, Vg.; äg. R. K. M. 67. Duk, Vedens hd, Vg.

ROSENGÅNGSVÄVNADER.

N:o 68—75

Denna vävnadstyp kallades i sin enklaste form "spoleväfnad", eljest "äklädes"- och "bragdväf". Den har i allmänhet varit använd i grövre vävnader: täcken och bänkdynor. De utställda härröra från Bohuslän och Västergötland. Spolevävnaden finnes dessutom använd i tunnare vävnader: för-låtar o. d., av vilket dock föga är bevarat.

A. Bohuslän: 68. Foder(?) till bänkdyna, Harestads sn; äg. fru H. Andersson, Nereby, Harestad. 69. Täcke, Västerlanda sn; äg. fr. B. Olsson, Groröd, Västerlanda. 70, 71. Täcken, ett från Kville hd; äg. G. Hs.

B. Västergötland: 72: Bänkdyna, Rackeby sn; äg. R. M. 73. Täcke, I L S, 1852, Rackeby sn; äg. fru J. Johansson, Lars-Larsgården, Rackeby. 74. Täcke, Marks hd; äg. fru B. Andersson, Hede, Sätilla. 75. Täcke, Hålanda sn; äg. R. K. M.

RÖLLAKANSVÄVNADER.

N:o 76—104

Denna vävnad har i Bohuslän kallats "läsen väfnad", i Västergötland "sätewäf". Den är använd i bänkdynor och kuddar, s. k. "hyenden". Det bevarade materialet är rikare i Bohuslän än i de övriga landskapen, men Västergötland har med få exemplar de flesta mönsterna.

A. Bohuslän: Bänkdynor (utom 84 och 93): a) Korsliknande mönster: 76. Spekeröds sn; äg. riksdm. I. Svensson, Grindstorp, Spekeröd. 77. Björlanda sn; äg. fru A. Eliasson, Fågelvik, Hofgården. 78, 79. Äg G. Hs. 80. Ljungs sn; äg. fr. I. Axberg, Strandbynäs, Grohed. 81. Ljungs sn; äg. hr C. O. Thorsson, Skafteröd, Ljungskile. 83. Romelanda sn; äg. G. Hs. 84. Kudde: äg. G. Hs.

b) Rosmönster: 85. Ucklums sn; äg. G. Hs. 86. Solberga sn. 87. Solberga sn; äg. R. K. M. 88. Harestads sn; äg. fru H. Andersson, Nereby, Harestad.

c) Stjärnmönster: 89. Torsby sn; äg. fru A. Olsson, Sjöhåla, Torsby. 90, 91. Ytterby sn; äg. R. K. M.

d) Rutmönster: 92. Jörlanda sn; äg. G. Hs. 93. Kudde, Västerlanda, sn; äg. G. Hs.

B. Dalsland. 94, 95. Bänkdynor med rutmönster, den ena med påsytt 1792, Valbo hd; äg. hr K. Andersson, Nättjebacka.

C. Västergötland: a) Ros- och knutmönster: 96. Bänkdyna, M L D, 1814, Mellby sn; äg. hr A. Anderson, Ullvetorp, Ullvstorp. 97. Bänkdyna, Rackeby sn; äg. hr K. Andersson, Assargården, Rackeby.

c) Korsliknande mönster: 99. Bänkdyna, Viste hd; äg. Anna Johansdotter, Gamlegården, Främmestad.

d) Stjärnmönster: 100. Bänkdyna, Gärdshems sn; äg. fru A. Persson, Torp, Veland. 101. Bänkdyna(?), Viste hd; äg. hr Emil Jonsson, Boljefors, Främmestad.

e) Rutmönster: 102. Kudde, Kinds hd; äg. hr J. G. Vallén, Åsunden.

D. Halland. 103. Kudde, rosmönster, Tönnersjö hd; äg. R. K. M. 104. Bänklängd, liljemönster, Tönnersjö hd; äg. fru E. Persson, Trönninge.

FLAMSKVÄVNADER.

N:o 105—131

Dessa i tapisseri (dagl. tal gobelin) utförda bänkdynor, längder och kuddar härröra, på ett undantag när (från Bohuslän), från Västergötland och Halland samt trakter av Småland, som haft förbindelser med dessa båda landskap. Av de utställda vävnaderna ha flera tydligt högreständursprung, men de höra intimt samman med hela denna tillverkning, då man i dem kan följa utvecklingen fram till de rent folkliga exemplaren. Tiden för dessa vävnaders tillkomst kan sättas från 1600-talets mitt till senast omkr. 1800. — Årtal och initialer förekomma.

105. Bänklängd, Vg.; äg. R. K. M. 106. Bänklängd, W H H F(?) 1662; äg. Handarbetets Vänner. 107. Kudde, Snöstorps sn, H.; äg. R. K. M. 108. Bänklängd, Vg.; äg. B. M. 109. Kudde, Veinge sn, H.; äg. fr. P. Bengtsson, Bölarp, Veinge. 110. Kudde, H.; äg. H. M. 111. Kudde,

Västerlanda sn, Bhn; äg. R. K. M. 112. Kudde, Marks hd, Vg.; äg. R. K. M. 113. Kudde, Snöstorps sn, H.; äg. fr. A. Pettersson, Snöstorp. 114. Bänklängd, fragment, Vg.; äg. H. M. 115. Bänklängd, del av, Vg.; äg. B. M. 116. Bänklängd, fragment, Marks hd, Vg.; äg. R. K. M. 117. Kudde, Vg.; äg. B. M. 118. Kudde, Kinds hd, Vg.; hr J. G. Vallén, Åsunden.

I anslutning till de utställda originalen äro följande färglagda fotografier utställda:

119. Fragment, Torpa slott, Vg. 120. Bänkdyna, Faurås hd., H. 121. Kudde, C. E. B: V 1649. Sml. el. Vg. 122. Fragment, Östra hd., Sml. 123. Vävnad, Vg. 124. Bänklängd, I I S, M O D, H I D. 1664, Vg. 125. Fragment, Vestbo hd, Sml. 126. Fragment, Sml. 127. Kudde, Vg. 128. Kudde, Östra hd. Sml. 129. Kudde, Faurås hd, H. 130. Bänklängd, Vestbo hd, Sml. 131. Kudde Marks hd, Vg.

SÖMNADER.

N:o 132—171

Endast få äldre prydnadssömmade föremål äro bevarade i västra Sverige. Av yllebroduerier finnes knappast något kvar. Någon bestämd gruppering har därför ej kunnat göras. — Broderier på linne i olika sömsätt finnas från 1700-talets senare del in under 1800-talet i enstaka härader, nästan begränsade till vissa socknar. De utställda äro från Marks härad, Västergötland; från Fjäre och Viske härader, Halland. — Enklare hålsöm förekommer sporadiskt. — Ett slags utdragssöm, s. k. "utsynad" finnes i enklare och rikare mönster från sydligare Bohuslän och Värö socken, Halland. — Initialer och årtal förekomma.

A. Föremål av ylle: 132. Dyna, tvistsöm, Vg.; äg. B. M. 133. Kudde, lappsöm, Vg.; äg. B. M.

B. Broderier i olika sömsätt på linne. a) Västergötland: 134. Hängkläde; äg. G. M. 135. Hängkläde, A O D 1830, 1815, Marks hd; äg. R. K. M. 136. Handkläde, 1781; äg. G. M. 137—139. Handkläden: ett mkt 1781, B L D, Marks hd; äg. R. K. M. 140. Handkläde, A B D, 1811, Sätilla sn; äg. fru E. Hemström, Hede, Sätilla. 141, 142. Handkläden, fragment, Sätilla sn; äg. se föreg. 143. Örngått, äg. B. M. 144. Örngått, Sätilla sn; äg. fru S. Larsson, Hede, Sätilla. 145. Örngåttsbård, Sätilla sn; äg. fru E. Hemström, Hede,

Sätla. 146. Förningsduk, Sätla sn; äg. se föreg. 147. Förningsduk, Marks hd; äg. R. K. M.

b) Halland, Värö sn: 148. Hängkläde, K A D; äg. fru L. Johansson, Backa. 149. Hängkläde, A L P D, 1861; äg. fru M. Börjesson, Backa. 150. Hängkläde, I L A D, 1866; äg. R. K. M. 151. Hängkläde. 152. Hyllkläde, 1830, E K D; äg. R. K. M. 153—155. Hyllkläden med initialer, ett dat. 1860; äg. fru L. Johansson, Backa. 156—158. Örngått, C A D, ett dat. 1853; äg. se föreg. — Veddige sn: 159. Hyllkläde. 160. Hängkläde; äg. R. K. M. — Fjärås sn: 161. Örngått; äg. R. K. M.

C. Hålsöm och utdragssöm; förekommer även tillsammans med broderi och flätning. a) Bohuslän: 162. Handkläde, C N D, 1825, Ucklums sn; äg. R. K. M. 163. Handkläde, 1862; äg. R. K. M. 164, 165. Örngåttsbårder, Harestads sn; äg. fr. S. Johansson, Holtzunga, Harestad.

b) Halland, Värö sn: 166. Hängkläde; äg. R. K. M. 167. Örngått; äg. fru L. Berntsson, Backa. 168. Örngått; äg. fru L. Johansson, Backa. 169. *Lakan*, A L P C; äg. fru M. Börjesson, Backa. 170. *Lakan*; äg. fr. H. Skantze, Backa.

171. Hängkläde med utdragssöm, dessutom knypplade spetsar och ett slags flätning kallad "sprängning" (?), som nu är mera sällsynt. Äg. R. K. M.

KNUTNA OCH TRÄDDA FÖREMÅL. N:o 172—177

I vad mån denna teknik varit allmännare använd är ej känt. Den förekommer i takdukar, s. k. "spränglakan" i Västergötland, ej att förväxla med den ovan omtalade flätningstypen, samt i spetsar för örngått och dukar i Bohuslän.

172. Takduk, Flundre hd, Vg.; äg. hr A. Karlsson, Romeled. 173. Takduk, Kinds hd, Vg.; äg. G. M. 174, 175. Dukspetsar, Bhn; äg. R. K. M. 176, 177. Örngåttsspetsar, Bhn; äg. R. K. M.

FLÄTNINGAR.

N:o 178—223

Flättekniken, som någon gång även kallas "knippling", förekommer dels självständigt i längder s. k. "flätter", använda som hängkläden, dels som avslutningar å dukar, handkläden o. d., dels som insättningar i örngått. De utställda härröra från alla tre landskapen. De västsvenska flätningarna äro i allmänhet flätade med fyra länkar. Någon gång förekommer trädning på flätad botten.

A. Enbart flätning: 178—198. Bhn. 199—212. Vg. 213—221. H.

B. Flätad botten med trätt mönster: 222, 223. H.

LINNEVÄVNADER.

N:o 224—234

Det västsvenska linneväveriet är ej ingående undersökt eller behandlat. De utställda föremålen kunna därför endast betraktas som enstaka företeelser.

224. Prov, halvlinnekypert, Istorps sn, Vg. 225. Prov, dräll, Vg.; äg. R. K. M. 226. Prov, "fattigmansdräll", Värö sn, H. 227. Duk, gåsögon, Rackeby, Vg.; äg. R. M. 228—231. Handkläden, "Hållkrustyp", Forshälla sn, Bhn; äg. hr A. Olsson, Dramsvik, Forshälla. 232, 233. Servietter, dräll, I L S; I L S, 1812, Vg.; äg. fru E. Hemström, Hede, Sätilla. 234. Serviett, linnedamast, A B D, Vg.(?); äg. se föreg.

DIVERSE PROVER OCH PROV-

SAMLINGAR.

N:o 235—251

Vad som här ovan sagts om linneväveriet, gäller även de i färger rutade och randade slätvävnaderna i linne, ylle och bomull. De utställda föremålen avse endast att ge några stickprov från olika tider och platser. Enstaka prover i andra tekniker förekomma.

235. Provsamling från kudde 118, Vg.; äg. hr J. G. Vallén, Åsunden. 236. Diverse prover, Marks hd, Vg. 237. Prov, livfoder (?), Hyringa sn, Vg.; äg. R. K. M. 238. Prov, tyg, Vg.; äg. R. K. M. 239. Prov, filt, Vg.; äg. R. K. M. 240. Diverse prover, Bhn. 241. Prov, bolstervar, Bhn; äg. R. K. M. 242, 243. Bolstervar, Bhn; äg. R. K. M. 244. Prov, bakduk, Bhn; äg. R. K. M. 245. Sparlakan, H. 246—250. Sparlakansprover, H.; äg. R. K. M. 251. Huvudduk, Vg.

252. Bänkdyna från Västergötland av tryckt vadmal såsom prov på användning av detta slags tryckta vävnader. Härav finnes nu föga kvar. Äg. fru E. Andersson, Lassagården, Björketorp.

DRÄKTER OCH DRÄKTDELAR

N:o 253—300

253. Bruddräkt från Toarps socken, Vg. S. M. Högre ståndsdräkt med tillsatser av allmogekaraktär. "Stopahuvan" är ett för Toarp speciellt plagg. Dräkten använd sista gången 1821. 254. Brudskor från Toarps socken, Vg. B. M.

Använda mellan 1810—1820. 255. Brudkrona. G. M. 256—257. Brudkronor. Pappersblommor av flera färger på ställning av ståltråd, Bhl. Berfendals s:n. G. M. 258. Dopdräkt, röd, med rika silkesbroderier. Dat. 1770 och 1785. G. M. 259—260. Barnlindor, målade. H. G. M. 261. Livstykke, H. Rö. M. 262—263. Brudgumshandskar från Norunga s:n, Vg. 264—265. Halvvantar, par, av svart kläde med silkesbroderier. S. M. 266—267. Vantar, röda, med silkesbroderier, Toarps s:n, Vg. B. M. 268. Vantar, par, fordrade med getskinn, Toarps s:n, Vg. 269. Vantar av svart kläde, bräm av hundskinn, dat. 1764, Toarps s:n, Vg. B. M. 270—271. Handskar, två par. S. M. 272. Handskar av vitt skinn med silkesbroderier, Bhl. G. Hf. 273. Handskar, vitt skinn, silkesbroderier. Sandhults s:n, Vg. 274. Vante, skinnfordrad, med fingerspringor, Vg. S. M. 275. Livstykke med broderier, Alboga s:n, Vg. He. M. 276. Bindmössa, Jörlanda s:n, Bhl. 277. Bindmössa med nackrosett och spetsar, Vg. S. M. 278. Högtidsdräkt för kvinnor, Toarps s:n, Vg. S. M. "Stopahuvan", tillh. B. M. 279. Vardagsdräkt för kvinnor, Toarps s:n, Vg. B. M. Material och färgval enklare än föregående. Till vardagsdräkt bars ofta ej tröja. "Kilamössa." 280. Högtidsdräkt för man, Toarps s:n, Vg. B. M. Rocken försedd med broderier på ryggstyckena samt ärmuppslagen. Hemvävda strumpeband med tofsar. 281. Livstykke från Toarps s:n, Vg. S. M. 282. Brudgumsväst från Kinds h:d, Vg. S. M. 283—284. Mössor, Sätilla s:n, Vg. Deponerade av Emelie Hemström, Hede, Sätilla. 285. Skinnkaskett, användes till manlig Toarpsdräkt vid 1800-talets mitt. B. M. 286. Träskor, par, snidade, Skeplanda s:n, Vg. Deponerade av Rudolf Olsson, Ölvägen. 287. Träskor, par, snidade, Vg. Gbgs Hantverks- och Industriförening. 288. Kvinnodräkt från Värö s:n, H. Deponerad av Sofia Wennerberg, Lindome, Väröbacka. 289. Mansdräkt från Tönnersjö s:n, H. H. M. Toppmössan daterad 1860. 290. Kvinnodräkt från Marks h:d, Vg. B. M. Av senare och allvarligare tidskaraktär än Toarpsdräkten. "Marboduken", svart med blå silkesränder, är ett typiskt plagg från dessa trakter. 291. Tröja, röd med mörkblått foder, Torups s:n. H. H. M. 292. Tröja av ylle, stickad, dat. 1856, H. Var. M. 293. Bindmössa, H. 294. Hålhatt eller "skrullhatt" av halmflätor, Vg. S. M. I stället för kulle bars en bindmössa. 296. Huvudduk, "klampklä", Bhl. R.

K. M. 297. Livstykke, Alboga s:n, Vg. He. M. 298. Livstykke, Toarps s:n, Vg. B. M. 299. Tröja, Toarps s:n, Vg. B. M. 300. Handskar, brudhandskar av rött skinn, broderade med silke, Vg., Björketorps s:n.

SMYCKEN.

N:o 301—320

301. Brudkrona. 302. Svampdosa med drivet lock, Vg. G. M. 303—304. Svampdosa, ägare S. A. Larsson, Göteborg. 305. Svampdosa, Bhl. 306. Svampdosa, Bhl., Skee s:n. 307. Bröstspännen, Vg. B. M. 308. Örhängen. B. M. S. M. 309. Knappar, "länkknappar". B. M. S. M. 310. Snörnålar. B. M. 311. Snörnålar. 312. Hängsmycke. Var. M. 313. Hängsmycke, V G., B. M. 314. Hängsmycke, Vg. S. M. 315. Hängsmycke, H. 316—317. Spännen B. M. S. M. 318. Ring av guld. S. M. 319. Ringar av silver, Vg. B. M. S. M. 320. Snidad ring av ben, Bhl., Skee s:n.

MÖBLER, UTSTÄLLDA I

RYEHALLEN.

N:o 321—330

321. Golvur, målat 1778. G. M. 322. Kista, H. Var. M. 324. Kista, Vg. 325. Kista med rika järnbeslag, ägare Hjærtums fattigvård, Hjærtum. 326. Skåp, målat 1789, Vg. S. M. 327. Kista, Vg. B. M. 328. Skåp, Vg. G. M. 329. Kista, Dsl 330. Stol, Vg.

Rum 41.

LANTBRUKETS GÅRD

På denna gård utställas lantbruksredskap, åkdon och jaktverktyg. Jordbrukssamlingen är den mest betydande och ger en ingående belysning av typutvecklingen inom detta område. Jaktavdelningen är anordnad i svalgängen vid gårdens ena sida, där också föremål nyttjade vid taktäckning samt redskap för kreatursskötsel och seldon av olika slag exponeras. I öppna skjul utmed gårdens sidor återfinnas jordbruksverktygen samt en större samling fordon och åkdon.

SVALGÅNGEN

TAKTÄCKNING.

N:o i—17

Taktorvsupptagning. 1. Torvhacka. Vg. Gåva av A. Johansson, Jättened. 2. Torvrüst, varmed torvrutorna utskuros. Vg. He. M. 3. Torvrüst, gaffelformig. Vg. He. M. 4. Torvgaffel.

Vg. He. M. 5. Torvspade. Vg. He. M. 6. Torvspade, hackformig. Bhl. Gåva av Olaus Olsson, Bräcke. 7. Torvspade Vg. He. M.

Halmtäckning. 8. Kam för halmens redning. 9—11. "Täckerakor" för halmens jämnande. 12—13. "Kvestabinnare" för uppmjukning av vidjor. H. Gåva av fr. Albertina Johansson, Böttås, Nösslinge s:n. 14—15. "Täckesnålar" av trä för genomträdning av snören, varmed halmen bindes. H. 16. "Täckesnål" av järn, yngre form. 17. Kniv. H.

KREATURSSKÖTSEL.

N:o 18—34

18. Vallur av näver. Vg. B. M. 19—20. Vallhorn. Dsl. 21. Koklave. Vg. He. M. 22—24. Kohalsband, två med skällor. Vg. B. M. 25—28. Koskällor, daterade 1726 etc. Vg. och H. En tillh. B. M., en annan H. M. 29. "Mjölkgrimma". H. 30. Svinok. Vg. B. M. 31—33. Fårhällor eller fårklampar. Hängdes om halsen för att hindra fåren att hoppa. Vg. En tillh. Vä. M., en annan B. M. 34. "Tjura-klämna". Fastklämdes i nosen på tjurar. Vg. B. M.

JAKT.

N:o 35—90

35—44. Vargspjut. Vg. Sex tillh. B. M., två H. M., ett S. M. och ett V. M. 45—46. Skyltstavar för vargskall. Vg. M. M. 47—48. Skallfanor, använda att skrämna vargar med vid skallgång. Vg. S. M. och M. M. 49. Vargnät, daterat 1807. Vg. S. M. 50. Jakthorn "vargalur". Vg. B. M. 51. Fågelskrämma. Dsl. 52. Harskramla. Vg. B. M. 53—55. "Vargband", halsband för hundar till skydd mot vargar. Vg. Ett tillh. S. M. 56. Jaktväska av skinn. G. M. 57—59. Kultänger. Vg., Vrml. En tillh. B. M. 60—62. Hagelpungar, Vrml., Bg., Ög. 63—70. Kruthorn. Vg., H. Dsl., Vrml. Två tillh. B. M. 71. Fågelsnaror, två stycken. 72. Giller, "kedjesnara" för orre. Placerades på mossar. Dsl. Modell. 73. "Stock", giller för hare och tjäder o. dyl. Dsl. Modell. 74. "Rävtana" för fångst av rävar. Dsl. Modell. 75. "Grytgiller" för grävling och räv. Ställdes utanför grytet. Dsl. Modell. 76. Flak, fälla för grävling och räv. Vrml. Modell. 77. Vätte, ålkråka. Bhl. 78. Vätte, ejderhona. Bhl. 79. Vätte, ejderhane. Bhl. 80. Vätte, svartand. Bhl. 81—84. Uttersaxar. Vg.,

Ög. 85. Björnsax. Dalarna. 86. Räv sax. Vg. 87. Höksax. Vg. 88—89. Kråksaxar. Ög. 90. Råttfälla. Vg.

SELDON.

N:o **91—136**

91—93. Bogträn. Dsl. och Vg. Ett par tillhör B. M. 94. Seltyg, bestående av bogträn och selbåge. G. M. 95. Seltyg. Dsl. G. M. 96. Seltyg H. 97—99. Bogträn. Hall., Dsl., Bhl. 100—105. Selbågar av trä och horn. Dsl., Vg. En tillh. G. M., en annan S. M. 106—107. Selbågar. Bhl. En dylik kallas här "ranke". En tillh. G. Hf. 108—109. Selbågar av trä och horn. Bhl. och Vg. En tillh. He. M. 110. Selpinne av horn. Vg. S. M. 111. Mankam för redning av hästmanen. G. M. 112—115. Stigbyglar. Dsl., Bhl., Vg. 117. Sporre. Vg. 118—120. Betsel av järn och horn. Vg. Två tillh. G. M., ett He. M. 121. Betsel av järn och horn för parhästar. Vg., B. M. 122. Stångbetsel av järn. 123—126. Skarbågar och myrskor för att hindra hästar att nedsjunka i snö och mossar. Dsl., Bhl. och Vg. 127—128. Piskskaft. Dsl., Bhl. 129. Klövjesadel för transport av varor på hästryggen. H. 130. Klövjeväschor för dylik transport. Vg. B. M. 131. Klövjetunna för dylik transport av mjöl. Vg. B. M. 132. Mansadel. Bhl. 133—136. Kvinnosadlar. Vg., Bhl.

DRAGDON.

N:o **137—144**

137—139. Bukok för hästar. Vg., Hall. 140. Enbetsok för oxe. Dsl. 141. Enbetsok för oxe. Vg. Gåva av F. Persson, Ullervad. 142—143. Parok för oxar. Vg. 144. Marknadsok. Vg.

GÅRDEN

JORDBRUK.

N:o **145—268**

Jordens bearbetning. 145. Torvhacka. Vg. He. M. 146. Potatishacka. Dsl. 147. Skumplog. Vg. He. M. 148—153. "Fällkrattor". Vg. Dsl. En tillh. He. M., en annan M. M. 154—155. Fårskrapor eller fårklubbor för uppluckring av hård jord. Bhl. 156—157. Ämnen till snöskovlar. Dsl. 158—161. Spadar. Bhl., Vg. 162—166. Dynggrepar. Dsl., Vg. 167—176. Årder eller ärjekrokar. Vg., Bhl., Hall. En tillh. He. M. 177. Årder med draganordning för hand. G. M.

178. Kup-plog för kupning av potatis. H. 179—188. Plogar av trä och järn. Vg., Bhl., H. En tillh. S. M., en annan He. M. 189—195. Harvar. Dsl., Vg. Två tillh. Vä. M., en He. M. 196. Vält, "träbult". Vg.

Sådd. 197—202. Såskäppor. Dsl., Vg

Skörd. 203—214. Skäror. Vg., Dsl. Tre tillh. B. M. 215. Lövkniiv. Vg. He. M. 216. Ljunghack. Hall. 217—218. Lövkniivar. Vg. En tillh. Vä. M. 219. Kort lie. Övergångstyp mellan skära och lie. Norge. Gåva av Godsejer G. F. Heiberg, Amle Sogn. 220. Lie "tvåhandling". Norge. Gåva som föregående. 221—222. Liar med vidfästa mejbågar. Till n:o 222 hör liestickan n:o 229. H., Dsl. 223. Ljunglie. Vg. He. M. 224. Lie med orv (skaft) av nordlig typ. Bhl. 225. Liorv med hornhandtag. Vg. 226—227. Liorv av nordlig typ. Dsl., Vg. Ett tillhörigt O. M. 228. Liorv. Dsl. 228—230. Liestickor för vässning av lien. Dsl. 231. "Brune tu", bryntyg. I hornet förvarades fläsksvål, i flaskan sand. Liestickan gneds med svålen, därefter pålades sand före bryningen. Vg. R. M. 232. "Mejebåge". Bhl. 233. "Lierättare" för lieskärans riktande. Vg. 234. Bryneho. Användes som behållare för vatten till vässning av lien. Bhl. 235. Upptagarekrok och hökrok. Vg. 236. Släpräfsa. Bhl. 237—240. Råfsor, "fästmörafsor". Vg., Bhl. En tillh. Vä. M., en annan M. M. 241. "Harka", kratta. Vg. He. M. 242. Råfsa av sydsvensk typ. B. M. 243—248. Tjugor eller högafflar. Vg., Hall. Två tillh. M. M. 249—250. Hökrokar. Vg. He. M. 251—252. Höbågar för transport av hö. Vg. 253. Höbår. H. *Tröskning.* 254. Logetrappa, utskuren ur en stock. Vg. O. M. 255. Slaga, varmed säden tröskas. Närke. 256—258. Slagor. Vg. En är gåva av A. Johansson, Fagersanna. 259—260. "Böstestolar" eller "slåbockar", arpå slösläden slogs ur före tröskningen. Vg. 261—262. "Dröftetråg", nyttjades för ränsning av säden. Dsl., Bhl. Ett tillh. Vä. M. 263—268. Ränssäll, nyttjades för ränsning av säden och av olika typer. Dsl., Bhl., Vg.

FORDON.

N:o **269—287**

269. Kälke för släpning av timmer, "böstersläde". H. 270. Gödselsläde. Bhl. 271. "Tromsläde", användes till att köra in säd från åkrarna om somrarna. Bhl. 272. Hösläde, använd

till forsling av hö om sommaren och halm om vintern. Bhl. 273. Hösläpa, till typen egentligen en släde satt på hjul. Dsl. Ö. M. 274. "Träbultavagn" för forsling av hö. Vg. 275. "Sprötkärra", använd för forsling av säd, ved o. dyl. Bhl. 276. "Håvvagn", använd för forsling av hö. Vg. 277. Torvkärra. Bhl. 278. Dyngkärra. Vg. 279. "Trinseskäker", skaklar med hjul, som kunna sättas som framhjul på en kärra. Dsl. 280—281. Slädar, "trollhoppor". Vg. En tillh. Vä. M. 282. Racksläde. Bhl. 283. Racksläde. Dsl. 284. Racksläde. Bhl. G. Hf. 285. Karsläde. Dsl. G. M. 286. Vagn, "postkarm". Hall. 287. Karriol. Dsl.

HÖGRE STÅNDS KULTUR

Ledare: fil. d:r ERNST FISCHER

Intendent vid Malmö museum.

INLEDNING

Denna utställning avser att med begagnande av det material, som stått till buds i enskild ägo huvudsakligast i Göteborg, söka giva en bild av de högre klassernas kultur i väst-Sveriges herre- och prästgårdar samt städernas — främst Göteborgs — borgarhem. En sådan utställning, som utslutande bygger på lån, kan ju icke giva en vetenskaplig fulländning utan måste ha vissa brister. Men denna utställning ger dock en framställning av den västsvenska rumsinredningskonsten genom seklerna och de olika stilströmningarnas inflytande på dess utveckling. Den ger också en god bild av de möbler, som omgävo våra förfäder under många generationer och visar härigenom den lokala särprägel, som karakteriserar västkustens möbelkonst i motsättning till den uppsvenska, som även hade hemortsrätt i dessa trakters bostäder.

Utställningen inrymmer också en avdelning av betydelse, omfattande fajanser från de svenska fabrikerna vid Rörstrand och Marieberg, vilkas tillverkning haft stor spridning i dessa trakter under 1700-talets senare hälft, trots den svåra konkurrensen med det genom Ostindiska kompaniet införda kinesiska porslinet, vilket fylligt exponeras å annan avdelning på utställningen.

Här utställas också andra till ett hems inredning och till dagligt bruk hörande föremål av olika slag. Samt till sist i en särskild sal goda exempel på det högtstående västsvenska silversmidet, sådant det tillverkades i framstående mästares verkstäder ej blott i den västliga guldsmedsprovinsens huvudstad Göteborg utan också i de mindre städerna — Borås, Uddevalla m. fl. — Här finnas också alster, som tillskrivits de västsvenska glasbruken i Limmared och Göteborg, vilkas norska karaktär även anger deras västliga ursprungsort.

Rum 22.

RENÄSSANSSTILEN

1. *Säng* med omhänge av sammet samt täcke i applikationsbroderi. 1600-talets senare hälft. Tillh. fröken Ch. Sparre, Torpa. — 2. *Länstol*. 1600-talet. Tillh. G. M. — 3. *Länstol* med rygglädsel, vävd i tapisseri. 1600-talet. Tillh. A. W. Bildts stärbhus, Torebo. — 4—5. *Stolar* samt 6. *Bord*. 1600-talet. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 7. *Tapet*, vävd i tapisseri, framställande Hagars och Ismaels fördrivande. Svenskt arbete från 1500-talets senare del. Tillh. fröken Ch. Sparre, Torpa. — 8—9. *Stolar*, 2 st., av ek med ätterna Ugglass och Stores vapen. 1600-talet. Tillh. G. M.

Rum 23.

BAROCK-STILEN

1. *Golvur*, sign. av Joachim Brandt i Göteborg, verksam 1731—51. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 2. *Skrivbyrå*. 1700-talets början. Tillh. kapt. H. Jacobsson, Göteborg. — 3—4. *Porträtt* av Karl XII och Ulrica Eleonora d. y. Tillh. grossh. A. Hennig, Göteborg. — 5. *Golvur*, sign. av William Jackson, London. Tillh. Petterssons antikhandel, Göteborg. — 6. *Stol*. 1600-talets senare del. Tillh. Göteborgs Antikv. A.-B. — 7—8. *Länstolar*, 2 st. 1600-talets senare del. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 9. *Skåp*. 1600-talets sent. Tillh. Petterssons antikhand., Göteborg. — 10. *Stol*. 160-talets slut. Tillh. Göteborgs Antikv. A.-B. — 11. *Länstol*. 1700-talets början. Tillh. Göteborgs Antikv. A.-B. — 12. *Soffa*. 1700-talets början. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 13. *Länstol* med samtida broderad klädsel i ryggen. 1600-talets slut. Tillh. Göteborgs Antikv. A.-B. — 14. *Väggbeklädnad* i korsstygnbroderi. C:a 1700. Tillh. bankir R. Malmberg, Göteborg. — 15. *Spegellampett*. 1700-talets förra del. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 16. *Skåp*. 1600-talets slut. Tillh. fru E. Kallerman, Göteborg. — 17. *Skåp*. 1600-talets slut. Tillh. disp. C. Pineus, Göteborg. — 18. *Golvur*, sign. av Anders Göthberg i Göteborg 1731. Tillh. grossh. C. E. Heyman,

Göteborg. — 19—22. *Stolklädslar*, vävda i tapisseri. 1600-talets slut. Tillh. häradsskr. J. Kleberg, Askim, och kamrer L. Kleberg, Malmö.

Rum 24.

ROCCO-STILEN

Tapeter, målade på väv med för tiden karaktäristisk dekoration. Från Slätthults egendom, Vg. 1700-talets mitt. Tillh. R. K. M.

1. *Stol*. 1700-talets mitt. Tillh. R. K. M. — 2 *Bord*. 1700-talets mitt. Tillh. Göteborgs Antikvitets A.-B. — 3. *Länstol*. 1700-talets mitt. Tillh. dr. E. Fischer, Göteborg. — 4. *Byrå*. 1700-talets mitt. Tillh. Petterssons Antikhandel, Göteborg. — 5. *Länstol*. 1700-talets mitt. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 6. *Serveringsbord* med skiva av fajans, utförd vid Stralsunds fajansfabrik 1770. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 7. *Stol*. 1700-talets mitt. Tillh. R. K. M. — 8. *Ur*, sign. P. Ernst i Stockholm (1753—84). Tillh. fröken Ch. Sparre, Länghem. — 9. *Länstol*. 1700-talets mitt. Tillh. ark. A. Bjerke, Göteborg. — 10. *Byrå*. 1700-talets mitt. Tillh. fru M. Seaton, Göteborg. — 11. *Fruktskål med fat* av fajans, utförda vid Rörstrands fajansfabrik 1772—73. Tillh. frih. Per Hierta, Främmestad. — 12. *Spegel*. 1700-talets mitt. Tillh. friherrinnan H. Sparre, Gunebo. — 13—14. *Länstolar*, 2 st. 1700-talets mitt. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 15. *Spegel*. 1700-talets mitt. Tillh. konstn. Varia, Göteborg. — 16. *Skiva* av fajans. Svenskt arbete. 1700-talets sen. hälft. Tillh. friherinnan L. Falkenberg, Göteborg. — 17. *Väggur*, sign. av Nils Berg i Stockholm (1751—c:a 1790). Tillh. prof. H. Hedlund, Göteborg. — 18. *Sekretär*. 1700-talets mitt. Tillh. friherrinnan A. Ridderstolpe, Göteborg. — 19. *Ur*, sign. av P. Ernst i Stockholm (1753—1784). Tillh. friherrinnan L. Falkenberg, Göteborg. — 20. *Serveringsbord* med skiva av fajans, utförd vid Rörstrands fajansfabrik 1769. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 21. *Väggur*, sign. av Nils Berg i Stockholm (1751—c:a 1790). Tillh. dir. A. Jonsson j:r, Göteborg. — 22. *Spegel*. 1700-talets mitt. Tillh. fru Anna Platin, Göteborg. — 23. *Stol*. 1700-talets mitt. Tillh. R. K. M. — 24. *Soffa*. 1700-talets mitt. Tillh. hr G.

Tobison, Göteborg. — 25. *Väggur*. Franskt arbete från 1700-talets mitt. Tillh. fru A. Platin, Göteborg. — 26. *Stol*. Franskt arbete från 1700-talets mitt. Tillh. grossh. C. O. Kjellberg; Göteborg. — 27. *Stol*. 1700-talets mitt. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 28. *Golvur*, sign. av P. Ernst i Stockholm (1753—84). Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 29. *Spegel*. 1700-talets mitt. Tillh. fröken E. Fischer, Göteborg. — 30. *Piedestal*. 1700-talet. Tillh. H. Petterssons antikhand., Göteborg. — 31. *Ur* av marmor och brons. Franskt arbete efter modell av den framstående skulptören Falconet. 1770-talet. Tillh. fru C. Röhss, Göteborg. — 32. *Ur* med foder av trä. Tillh. frih. Hilda Sparre, Gunnebo.

Rum 25.

INTERIÖR FRÅN LERJEHOLM, VG.

Tapeter, framställande figurscener, delvis med orientaliska motiv, tryckta i mindre fält på papper. Franskt arbete från 1700-talets mitt. Tillh. R. K. M.

1. *Byrå*, sign. av Jacob Sjölin i Köping. 1700-talets mitt. Tillh. fru L. Nordenfelt, Göteborg. — 2. *Byrå*. 1700-talets mitt. Tillh. H. Petterssons antikhand., Göteborg. — 3—8. *Stolar*, 6 st., sign. CIG. 1700-talets mitt. Tillh. d:r E. Fischer, Göteborg. — 9. *Hörn stol*. 1700-talets mitt. Tillh. R. K. M. — 10. *Stol*. 1700-talets mitt. Tillh. d:r E. Fischer, Göteborg. — 11. *Stol*. 1700-talets mitt. Tillh. R. K. M. — 12. *Soffa*. 1700-talets mitt. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 13. *Stol*. 1700-talets mitt. Tillh. ark. A. Bjerke, Göteborg. — 14. *Stol*. 1700-talets mitt. Tillh. R. K. M. — 15. *Stol*. 1700-talets mitt. Tillh. Jubileumsutställningen.

Rum 26.

SVENSKA FAJANSER

RÖRSTRAND.

1. *Tvålkopp*. 1745. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 2. *Talrik*. 1740-talet. Tillh. fru I. Westman, Göteborg. — 3. *Terrin*. 1748. Tillh. frih. O. Silfverschiöld, Kö

berg. — 4. *Fat.* 1749. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 5. *Krus.* C:a 1756. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 6. *Fat.* 1750-talet. Tillh. frih. P. Hierta, Främmestad. — 7. *Fat.* 1750. Tillh. frih. P. Hierta, Främmestad. — 8. *Bläckställ.* 1750. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 9. *Fat.* 1755. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 10. *Terrin.* 1757. Tillh. frih. P. Hierta, Främmestad. — 11. *Blomkruka.* 1758. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 12. *Tallrik.* 1758. Tillh. frih. P. Hierta, Främmestad. — 13. *Tallrik.* 1760-talet och 14. *Tallrik.* 1764. Tillh. fru I. Westman, Göteborg. — 15. *Fat.* 1764 och 16. *Fat.* 1765. Tillh. frih. P. Hierta, Främmestad. — 17. *Terrin med fat.* 1764—65. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 18. *Bål.* 1766. Tillh. fru H. Leffler, Bräckö. — 19. *Fat.* 1767. Tillh. adv. A. Forsman. — 20. *Terrin.* 1767. Tillh. godsäg. Nils Björnberg, Essunga. — 21. *Tallrik.* 1769. Tillh. fru I. Westman, Göteborg. — 22. *Fat.* 1765. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 23. *Fat.* 1769. Tillh. konsul J. O. Erikson, Göteborg. — 24. och 25. *Urnor*, 2 st. 1700-talet. Tillh. grossh. C. O. Kjellberg, Göteborg. — 26. *Fat.* 1770. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 27. *Tallrik.* 1770. Tillh. fru I. Westman, Göteborg. — 28. *Skål.* 1771 och 29. *Fat.* 1771. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 30. *Tekanna.* 1772 och 31. *Terrin med fat.* 1772, samt 32. *Gräddsniipa.* 1773. Tillh. fru I. Westman, Göteborg. — 33. *Fat.* 1775. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg.

STRALSUND.

34. *Terrin*, modell från Rörstrand 1771, medförd till Stralsund. Tillh. frih. P. Hierta, Främmestad.

MARIEBERG.

35. *Blomkruka.* C:a 1760. Tillh. grossh. C. O. Kjellberg, Göteborg. — 36. *Statyett.* C:a 1760. Tillh. fru I. Westman, Göteborg. — 37. *Fat.*, och 38. *Skål.* C:a 1760. Tillh. frih. P. Hierta, Främmestad. — 39. och 40. *Fruktskålar*, 2 st. C:a 1760. Tillh. godsäg. N. Björnberg, Essunga. — 41. *Fruktskål.* C:a 1760. Tillh. adv. A. Forsman, Göteborg. — 42. *Fat.* C:a 1760. Tillh. frih. P. Hierta, Främmestad. 43. *Tedosa.* C:a 1760, och 44. *Terrin.* C:a 1760 samt 45. *Tallrik.* 1760-talet. Tillh. fru I. Westman, Göteborg. — 46. *Urna.* 1763. Tillh. adv. A. Forsman, Göteborg. — 47. *Fruktskål.*

1763. Tillh. fröken I. Folkesson, Göteborg. — 48. *Fat*. 1764. Tillh. frih. P. Hierta, Främmestad. — 49. *Terrin*. 1764. Tillh. bankir R. Malmberg, Göteborg. — 50. *Blomkruka*. 1764. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 51. *Terrin*. 1765. Tillh. grossh. E. Larsson, Göteborg. — 53. *Tallrik*. 1765. och 54—55. *Smöraskar*, 2 st. 1766. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 56. *Tallrik*. 1769. Tillh. adv. A. Forsman, Göteborg. — 57. *Urna*. 1770, och 58. *Tallrik*. 1770. Tillh. fru I. Westman, Göteborg. — 59. *Gräddsniåa*. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 60. *Skrivställ*. 1772. Tillh. konsul J. O. Erikson, Göteborg. — 61. *Fat*. 1773. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 62. *Tallrik*. 1771. Tillh. fru I. Westman, Göteborg. — 63.—64. *Terriner*, 2 st., 1780-talet. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 65.—66. *Krämkoppar*, 2 st., av porslin. 1780-talet. Tillh. frih. Hilda Sparre, Gunnebo.

DIVERSE.

67. *Serveringsbord* med skiva av fajans. 1700-talets senare del. Tillh. dir. A. Jonsson j:or, Göteborg. — 68. *Serveringsbord* med skiva av fajans. 1700-talets senare del. Tillh. konsul B. Lindelöf, Göteborg. — 69. *Dörrar*, 1 par, från f. d. Gibsonska huset vid S. Hamngatan, Göteborg. Tillh. R. K. M. — 70—71. *Persiennor*, 2 st., kinesiskt arbete från 1700-talet. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg.

Rum 27.

INTERIÖR FRÅN ALLM. VÄGEN 2, GÖTEBORG

Väggar med panel av trä i fyllningar och skulpterade dörröverstycken. 1700-talets senare del. Tillh. R. K. M.

1. *Soffa*. 1700-talets senare del. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 2. *Stol*. 1700-talets senare del. Tillh. fröken E. Fischer, Göteborg. — 3. *Stol*. 1700-talets senare del. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 4. *Stol*, utförd i Stockholm. 1700-talets senare del. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 5. *Serveringsbord* med skiva av fajans. Nord-Tyskland. 1700-talets senare hälft. Tillh. konsul J. O. Eriksson, Göteborg. — 7. *Spegel*. 1700-talets se-

nare hälft. Tillh. fröken E. Pettersson, Göteborg. — 8—9. *Ljusarmar av brons*. 1700-talets senare hälft. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 10. *Rullstol*, inköpt i England 1778. Tillh. R. K. M. — 11—12. *Porträtt* av Gustaf III och Sofia Magdalena. Kopparstick från 1770-talet i samtida ramar. Tillh. Göteborgs Antikvitets A.-B. — 13. *Ljuskrone* av typ från 1700-talets senare del. Tillh. Antikmagasinet, Göteborg

Rum 28.

VÄSTSVENSKT SILVER

1. *Dryckeskanna*. Göteborg. 1680-talet. Tillh. häradsh. C. Ugglar, Västerås. — 2. *Dosa*. Göteborg 1699. Tillh. fru H. Leffler, Bräckö. — 3. *Sked*. Borås 1704. Tillh. K. Andersson, Nätjebacka. — 4. *Dryckeskanna*. Göteborg 1709. Tillh. grossh. H. Peterzéns, Göteborg. — 5. *Sockerskrin*. Göteborg 1725. Tillh. fru Lagercrantz, Uppsala. — 6. *Dryckeskanna*. Göteborg 1737. Tillh. frih. O. Silfverschiöld, Koberg. — 7. *Fat*. Göteborg 1723. Tillh. H. M. Konungen. — 8. *Bägare*. Göteborg 1727. Tillh. fru E. Ekman, Göteborg. — 9. *Fat*. Göteborg 1739. Tillh. krigsdomare Hj. Kreüger, Växiö. — 10. *Kanna*. Borås 1743. och 11. *Dryckeskanna*. Borås 1760. Tillh. H. M. Konungen. — 12. *Skål*. Borås 1745. Tillh. fru H. Leffler, Bräckö. — 13. *Sked*. Sköfde. 1750-talet. Tillh. fru E. Ekman, Göteborg. — 14. *Sockerbössa*. Göteborg 1762 och 15. *Dosa*. Göteborg 1763. Tillh. fru H. Leffler, Göteborg. — 16. *Sockerbössor*, 1 par, Kungsbacka 1763. Tillh. H. M. Konungen. — 17. *Bägare*. Borås 1763. Tillh. fru E. Ekman, Göteborg. — 18. *Gräddsniåa*. Göteborg 1764. Tillh. frih. O. Silfverschiöld, Koberg. — 19. *Sockerbössa*. Göteborg 1765. Tillh. fru H. Leffler, Bräckö. — 20. *Gräddsniåa*. 1769. Tillh. frih. Alice Ridderstolpe, Göteborg. — 21. *Bägare*. Skara 1769. Tillh. kronojäg. H. Mellin, Åkerström. — 22. *Ljusstake*. Göteborg. 1770. Tillh. Göteborgs Antikv. A.-B. — 23. *Sockerskrin*. Uddevalla 1771. Tillh. fru H. Leffler, Bräckö. — 24. *Gräddsniåa*. Göteborg 1771. Tillh. grossh. A. Jonsson s:r, Göteborg. — 25. *Sockerskrin*. Göteborg 1774. Tillh. fru H. Leffler, Bräckö. — 26. *Sockerskrin*. Borås 1774. Tillh. H. M. Konungen. — 27. *Gräddsniåa*. Uddevalla 1775 och 28. *Socker-*

skrin. Uddevalla 1775. Tillh. fru H. Leffler, Göteborg. — 29. *Kaffekanna*. Göteborg 1776. Tillh. Göteborgs Antikv. A.-B. — 30. *Kaffekanna*. Borås 1776. Tillh. H. M. Konungen. — 31. *Strösockersked*. Göteborg 1777. Tillh. fru E. Ekman, Göteborg. — 32. *Sockerskrin* (oblatask). Alingsås 1780. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 33. *Sockertång*. Göteborg 1781. Tillh. fru E. Ekman, Göteborg. — 34. *Sockerskrin*. Borås 1784. Tillh. dir. A. Jonsson j:r, Göteborg. — 35. *Gräddsniåa*. Uddevalla 1784. Tillh. fru H. Leffler, Bräckö. — 36. *Sockerskrin*. Göteborg 1788. Tillh. grossh. A. Jonsson s:r, Göteborg. — 37. *Strösockersked*. Uddevalla 1784. Tillh. d:r E. Fischer, Göteborg. — 38. *Sockerskål*, Uddevalla 1790. Tillh. handl. G. A. Svensson, Sollebrunn. — 39. *Mugg*. Göteborg 1792. Tillh. Göteborgs Antikv. A.-B. — 40. *Gräddsniåa*, Uddevalla 1795. Tillh. fru H. Leffler, Bräckö. — 41. *Bågare*. Borås c:a 1800. Tillh. H. M. Konungen. — 42. *Bågare*. Borås. 1800-talets början. Tillh. d:r E. Fischer, Göteborg. — 43. *Bågare*. Borås. 1807. Tillh. fru L. Nordenfelt, Göteborg. — 44. *Kaffekanna*. Göteborg 1809. Tillh. fabr. C. O. Carlsson, Göteborg. — 45. *Kaffekanna*. Göteborg 1800-talets början. Tillh. greve A. Posse, Göteborg. — 46. *Sked*. Borås 1820. Tillh. fru E. Ekman, Göteborg. — 47. *Bågare*. Borås 1823. Tillh. fru L. Nordenfelt, Göteborg. — 48. *Sockerskål*. Varberg 1826. Tillh. H. M. Konungen. — 49. *Gräddkanna*. Jönköping 1832. Tillh. grossh. A. Hennig, Göteborg. — 50. *Sockerskrin*. Göteborg 1834. Tillh. hr H. Guldbrandsen, Göteborg. — 51—52. *Ljustakar*, 1 par, Skara 1843. Tillh. d:r E. Fischer, Göteborg. — 53. *Sockertång*. 1800-talets mitt. Tillh. grossh. A. Hennig, Göteborg. — 54. *Skål*. Borås 1714 och 55—58. *Bågare*. Göteborg 1731, Skara 1700-talets mitt, Varberg 1776 och Borås 1810. Tillh. fru O. Bratt, Göteborg.

GLAS, GÖTEBORGS GLASBRUK (1762—1803)

59. *Potpourrikruka*. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 60. *Saltkar*. Tillh. A. W. Bildts sterbhus, Torebo. — 61. *Saltkar*. Tillh. d:r G. Ekman, Göteborg. — 62. *Potpourrikruka*. Tillh. hr G. Tobison. — 63—64. *Muggar*, 2 st. Tillh. d:r G. Ekman, Göteborg. — 65—66. *Potpourrikrukor*, 2 st.

Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 67. *Burk*. Tillh. dir. A. Jonsson j:r, Göteborg. — 68. *Skål*. Tillh. d:r G. Ekman, Göteborg.

GLAS FRÅN DIV. GLASBRUK

69. *Skål*. C:a 1800. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 70. *Flaska*. 1700-talets senare del. Tillh. dir. A. Jonsson j:r, Göteborg. — 71. *Skål*. 1700-talets senare del. Tillh. d:r G. Ekman, Göteborg. 72. *Skål och fat*, 73—74. *Muggar*, 2 st., samt 75. *Skål med lock*. Limmareds glasbruk. 1700-talet. Tillh. fröken Ch. Sparre, Långhem.

Rum 29 och 30.

INTERIÖR FRÅN PARTILLE HERRGÅRD, VG.

Tapeter målade på väv med guirlander och ornament.Utförda på 1780-talet efter ritning av ark. C. W. Carlberg i Göteborg. Tillh. R. K. M.

1—2. *Stolar*. 1700-talets slut. Tillh. fröken E. Pettersson, Göteborg. — 3. *Byrå*, sign. MB. 1781. Tillh. fröken I. Drakenberg, Göteborg. — 4. *Spegellampett*. 1700-talets senare del. Tillh. fru Hesselgren, Göteborg. — 5. *Stol*. 1700-talets senare del. Tillh. konsthandeln Varia, Göteborg. — 6. *Stol*, efter ritning av ark. C. W. Carlberg, Göteborg. 1700-talets slut. Tillh. R. K. M. — 7. *Konsolbord*. 1700-talets senare hälft. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 8. *Stol*. 1700-talets senare del. Tillh. d:r E. Fischer, Göteborg. — 9. *Ljuskrona* av typ från 1700-talets senare del. Tillh. Göteborgs Antikvitets A.-B. — 10. *Stol* av typ från 1700-talets slut. Tillh. Göteborgs Antikvitets A.-B. — 11. *Byrå*. 1700-talets senare hälft. Tillh. Peterssens Antikhand., Göteborg. — 12. *Stol*, sign. P (R?) AS. 1700-talets senare del. Tillh. Antik-Magasinet, Göteborg. — 13. *Säng*. 1700-talets senare hälft. Tillh. Peterssens antikhand., Göteborg. — 14. *Täcke*. 1700-talets slut. Tillh. fru H. Kullgren, Landvetter. — 15. *Ljuskrona*. 1700-

alets senare del. Tillh. Antik-Magasinet, Göteborg. — 16. *Potpourrikruka*. Göteborgs glasbruk 1762—1803. Tillh. d:r Ch. Kruse, Göteborg.

Rum 31.

GUSTAVIANSK STIL

1—2. *Dörrar* från Gibsonska huset vid S. Hamngatan, Göteborg. 1700-talets slut. Tillh. R. K. M. — 3—4. *Dörröverstycken* från Ströms egendom, Bhl. Tillh. R. K. M. — 5—6. *Länstol* och *stol*. 1700-talets senare hälft. Tillh. d:r E. Fischer, Göteborg. — 7. *Byrå* av stockholmssnickaren Jonas Hultsten. 1780-talet. Tillh. fru A. Platin, Göteborg. — 8. *Urna* av fajans från Mariebergs fajansfabrik 1771. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 9. *Spegel*. 1780-talet. Tillh. fru A. Platin, Göteborg. — 10. *Stol*. 1700-talets senare hälft. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 11—12. *Stolar*, 2 st., västsvenska typer efter engelskt mönster. 1700-talets senare hälft. Tillh. d:r E. Fischer, Göteborg. — 13. *Soffa*. 1700-talets senare hälft. Tillh. konsul J. O. Erikson. — 14. *Tapet*, vävd i tapisseri. 1700-talet. Tillh. Slöjdföreningens skola, Göteborg. — 15. *Stol*. 1700-talets senare del. Tillh. Petterssons antikhand. Göteborg. — 16. *Konsolbord*. 1700-talets senare hälft. Tillh. frih. Hilda Sparre, Gunnebo. — 17. *Kandelaber*. 1700-talets slut. Tillh. förken O. Wærn, Göteborg. — 18. *Spegel*. 1700-talets senare hälft. Tillh. fabrikör C. O. Carlsson, Göteborg. — 19—20. *Stolar*, 2 st., Stockholmsarbete från 1780-talet. Tillh. adv. G. Lewerth, Göteborg. — 21. *Damsekretär*, utförd av stockholmssnickaren Georg Haupt c:a 1778—1781. Tillh. grossh. Christ. Carlander, Göteborg. — 22. *Bordsur* av J. Hovenschiöld i Stockholm (1767—1800). Tillh. kabinettskammarherre J. Keiller, Göteborg. — 23—24. *Konsolbord* och *spegel*. 1700-talets senare hälft. Tillh. fru A. Platin, Göteborg. — 25. *Kandelaber*. 1700-talets slut. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 26. *Stol*. 1700-talets senare hälft. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 27. *Stol*. 1700-talets senare hälft. Tillh. Petterssons antikhand., Göteborg. — 28. *Stol*. Göteborgsarbete från 1700-talets senare hälft. Tillh. R. K. M. — 29. *Byrå*. Stockholmsarbete från 1770-talet. Tillh. grossh. A. Jonsson s:r, Göteborg. — 30. *Byrå*. 1700-talets senare hälft. Tillh. konsul B. Lindelöf,

Göteborg. — 31. *Spegel*. 1700-talets senare hälft. Tillh. grossh. A. Hennig, Göteborg. — 32. *Serveringsbord* med skiva av fajans. 1700-talets senare del. Tillh. grossh. C. O. Kjellberg, Göteborg. — 33. *Länstol*, sign. O. E. S. 1700-talets senare hälft. Tillh. grossh. C. E. Heyman, Göteborg. — 34. *Spegel med konsolbord*. 1700-talets slut. Tillh. hr A. Tobison, Göteborg. — 35. *Länstol*. 1700-talets senare del. Tillh. kapt. H. Jacobsson, Göteborg. — 36. *Byrå* av stockholmssnickaren Jonas Hultsten c:a 1780. Tillh. dir. A. Jansson j:r, Göteborg. — 37. *Väggur*, sign. av Prinz i Carlstad. 1700-talets senare del. Tillh. Göteborgs Antikv. A.-B. — 38. *Väggur*, sign. av A. Kjellström, Stockholm. 1700-talets slut. — 39. *Länstol*. 1700-talets senare hälft. Tillh. grossh. A. Hennig, Göteborg. — 40. *Kandelaber* av glas. 1700-talet. Tillh. hr G. Tobison, Göteborg. — 41. *Spegel*. 1800-talet. Tillh. Göteborgs Antikv. A.-B.

Rum 32.

GUSTAVIANSK STIL

1—2. *Dörrar* från byggnader vid S. Hamngatan i Göteborg. 1700-talets slut. Tillh. R. K. M. — 3—4. *Dörröverstycken* från Ströms egendom, Bhl. 1700-talets slut. Tillh. R. K. M. — 5. *Kommod*. 1700-talets slut. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 6. *Spegellampett*. 1700-talets senare hälft. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 7—8. *Stolar*, 1 par, engelskt arbete från 1700-talets senare hälft. Tillh. fru H. Magnus, Göteborg. — 9. *Skåp*. Engelskt arbete från 1700-talets senare hälft. Tillh. konsul Jean O. Erikson, Göteborg. — 10. *Stol* efter engelsk förebild. 1700-talets senare hälft. Tillh. R. K. M. — 11. *Stol* efter ritning av ark. C. W. Carlberg. Från St. Katrinelunds landeri vid Göteborg. 1700-talets slut. Tillh. R. K. M. — 12. *Stol*. 1700-talets senare del. Tillh. dir E. Fischer, Göteborg. — 13—14. *Stolar*, 1 par, sign. av Andersson i Göteborg. 1700-talets slut. Tillh. adv. G. Lewerth, Göteborg. — 15. *Skrivbyrå*, sign. av G. A. Ditzinger, Stockholm 1795. Tillh. bankir R. Malmberg, Göteborg. — 16. *Bordsur*, sign. av Carl Joseph Müller 1805. Tyskt arbete. Tillh. Antik-Magasinet, Göteborg. — 17. *Stol*.

Engelskt arbete från 1700-talets slut. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 18. *Piedestal*. 1700-talets senare hälft. Tillh. H. Petterssons antikhandel, Göteborg. — 19. *Urna*. Franskt arbete i empire-stil. Tillh. grossh. E. Philipson, Göteborg. — 20. *Stol*. Engelskt arbete från 1700-talets slut. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 17. *Stol* efter engelsk förebild. 1700-talets slut. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 22. *Sekretär*. Svenskt arbete från 1700-talets slut. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg. — 23. *Bordsur*. C:a 1800. Tillh. konsthandeln Varia, Göteborg. — 24. *Stol* efter engelsk förebild. 1700-talets slut. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 25. *Byrå*, sign. NE. N:o 55. 1700-talets slut. Tillh. Antik-Magasinet, Göteborg. — 26. *Bordsur*. 1700-talets slut. Tillh. H. Petterssons antikhandel, Göteborg. — 27. *Spegel*. 1700-talets senare del. Tillh. d:r Ch. Kruse, Göteborg.

Rum 33.

Studierum, tillgängligt för forskare på tider, som genom anslag angivas å dörren.

Rum 34.

INTERIÖR FRÅN KULLEN, GÖTEBORG

Tapeter, framställande scener ur Napoleons strider i Egypten, tryckta på papper i våder. Franskt arbete från 1800-talets början. Tillh. R. K. M.

1—5. *Möbel* bestående av soffa, 2 fåtöljer och 2 taburetter. 1800-talets början. Tillh. Aug. Abrahamsons stiftelse, Näås. — 6—7. *Skåp* och *Spegel*. 1800-talets början. Tillh. Antik-Magasinet, Göteborg. — 8. *Bordsur*. 1800-talets början. Tillh. Konsth. Varia, Göteborg. — 9. *Ljuskrona*. 1800-talets början. Tillh. R. K. M. — 10. *Gueridon*. 1800-talets början. Tillh. fabrikör C. O. Carlsson, Göteborg. — 11. *Kandelaber* av tenn. 1800-talets början. Tillh. frih. Hilda Sparre, Gunnebo. — 12. *Länstol*. 1800-talets början. Tillh. fröken I. Drakenberg, Göteborg.

Rum 35.

EMPIRE-STILEN

1—2. *Dörrar*, 2 par, från f. d. Gibsonska huset vid S. Hamngatan, Göteborg. 1700-talets slut. Tillh. R. K. M. — 3—4. *Dörröverstycken*, 2 st., från Ströms egendom, Bhl, c:a 1800. Tillh. R. K. M. — 5. *Byrå*, sign. av L. Olsson, Göteborg. 1800-talets början. Tillh. fröken Charl. Sparre, Långhem. — 6. *Potpourrikruka* av glas. Göteborgs glasbruk 1762 — 1803. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 7—8. *Stolar*, 1 par. Sign. av Lor. Pettersson i Göteborg. 1800-talets början. Tillh. löjtn. E. Ramm-Ericson, Göteborg. — 9. *Väggur*, av urmakaren J. A. Kihlberg i Stockholm 1809—43. Tillh. d:r Ch. Kruse, Göteborg. — 10. *Stol*. 1800-talets början. Tillh. ark. A. Bjerke, Göteborg. — 11. *Byrå*, göteborgsarbete från 1800-talets början. Tillh. byggnadschefen F. Blidberg, Göteborg. — 12. *Potpourrikruka* av glas. Göteborgs glasbruk 1762—1803. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 13. *Väggur* av urmakaren L. I. Leijon i Göteborg. 1805—34. Tillh. grossh. E. Philipson, Göteborg. — 14. *Stol*. 1800-talets början. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 15. *Toalettbord*. 1800-talets början. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 16—17 *Stolar*, 2 st., 1800-talets början. Tillh. H. Petterssons antikvitetshand., Göteborg. — 18. *Sybord*. 1800-talets början. Tillh. Konsul B. Lindelöf, Göteborg. — 19. *Spegellampett*. Sign. av J. M. Berg i Göteborg. 1800-talets förra hälft. Tillh. R. K. M. — 20. *Stol*. Sign. J. A. Åkerman i Göteborg. 1800-talets början. Tillh. R. K. M. — 21. *Spegel*. Sign. av P. G. Bylander i Göteborg. 1800-talets förra del. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 22. *Kandelabrar*, 1 par, franskt arbete från 1800-talets början. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 23. *Stol*. 1800-talets början. Tillh. R. K. M. — 24. *Sybord*. C:a 1800. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 25. *Spegellampett*, sign. av P. G. Bylander i Göteborg. Tillh. R. K. M. — 26. *Chiffonier*, sign. L. W. Lundelius i Stockholm. C:a 1800. Tillh. Göteborgs Antikv. A.-B. — 27. *Bordsur*, sign. av urmakare J. A. Pettersson i Göteborg, 1812—51. Tillh. G. M. — 28. *Chiffonier*. 1800-talets början. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 29. *Potpourrikruka* av glas Göteborgs glasbruk 1762—1803. Tillh. d:r Cr. Kruse, Göteborg. — 30—31. *Stolar*, 1 par. 1800-

talets början. Tillh. ark. B. Hedlund, Göteborg. — 32. *Sy-bord*. 1800-talets början. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 33. *Ur*, sign. av J. A. Pettersson, Göteborg. 1812—51. Tillh. G. M. — 34. *Spegel* med Göteborgs hallstämpel. 1700-talets slut. Tillh. grossh. A. Hennig, Göteborg. — 35. *Taburett*. 1800-talets början. Tillh. grossh. R. Evers, Göteborg. — 36. *Stol*, danskt arbete från 1800-talets början. Tillh. fröken E. Fischer, Göteborg. — 37. *Soffa*. 1800-talets förra del. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 38. *Bord*. 1800-talets början. Tillh. grossh. R. Evers, Göteborg. — 39—40. *Länstolar*, 2 st. Lindome- eller Göteborgsarbeten från 1800-talets mitt. Tillh. prof. A. Romdahl, Göteborg. — 41—42. *Stol* och *Länstol*. 1800-talets mitt. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 43. *Färggravyr* över Laxsjön på Dal. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 44. *Tapet*, tryckt på papper. Franskt arbete från 1800-talets början. Från landeriet Kristinedal vid Göteborg. — 45. *Spegellampett* av I. M. Berg i Göteborg. 1800-talets förra hälft. Tillh. adv. A. Forssman, Göteborg. — 46. *Stol*. 1800-talets början. Tillh. Jubileumsutst. — 47. *Toalettspegel*. 1800-talets början. Tillh. Konsul B. Lindelöf, Göteborg. — 48. *Stol*. 1800-talets början. Tillh. Jubileumsutst.

Rum 36.

INTERIÖR FRÅN ÅTORP, BHL.

Tapeter, framställande scener ur den franska romanen Paul och Virginie, tryckta på papper i våder. Franskt arbete från 1800-talets början. Tillh. R. K. M.

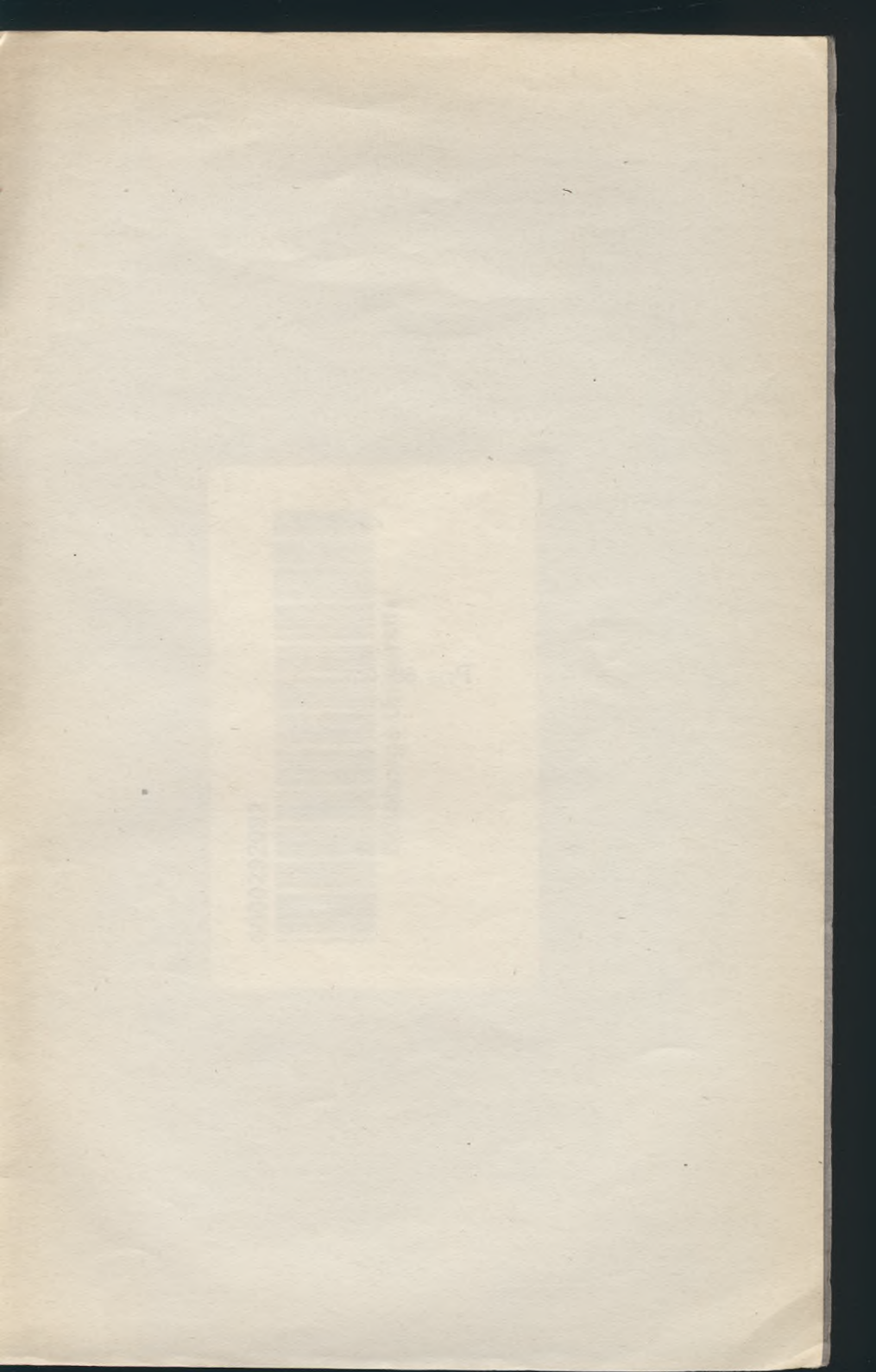
1. *Stol*. 1800-talets början. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 2. *Fönstersoffa*. 1800-talets början. Tillh. fil. dr E. Fischer, Göteborg. — 3. *Stol*. 1800-talets början. Tillh. Antik-Magasinet, Göteborg. — 4. *Byrå*. 1800-talets början. Tillh. grossh. A. Hennig, Göteborg. — 5. *Ljusstake* av tenn. Göteborg 1840. Tillh. d:r G. Södersten, Göteborg. — 6. *Ljusstake* av tenn. 1800-tal. Tillh. frih. Hilda Sparre, Gunnebo. — 7—10. *Taburetter*, 4 st., 1800-talets början. Tillh. fil. d:r E. Fischer, Göteborg. — 11—12. *Byrå* och *Spegel* från Baldersnäs på Dal. 1800-talets förra hälft. Tillh. fröken Olga Wærn, Göteborg. — 13. *Ljusstake* med pärlbroderi. 1800-

talet. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 14. *Byrå*, sign. av A. Petterson i Göteborg. 1800-talets början. Tillh. häradsh. E. Wehtje, Limhamn. — 15—16. *Ljusstake* av tenn. Göteborg 1791 och 1793. Tillh. dr A. Södersten, Göteborg. — 17 *Stol*. 1800-talets förra hälft. Tillh. adv. G. Lewerth, Göteborg. — 18. *Fönstersoffa*. 1800-talets förra del. Tillh. tandl. O. Ahlgrens sterbhus. 19—20. *Länstol* och *Stol* från Nonnenska hemmet på Liseberg. Engelskt arbete. 1800-talet. Tillh. grossh. P. O. Westerberg. — 21. *Länstol*. 1700-talets slut. Tillh. ing. E. Magnus, Göteborg. — 22. *Ljuskrone*. Franskt arbete från c:a 1800. Tillh. fröken O. Wærn, Göteborg.

The first of these was the...
 The second was the...
 The third was the...
 The fourth was the...
 The fifth was the...
 The sixth was the...
 The seventh was the...
 The eighth was the...
 The ninth was the...
 The tenth was the...

THE HISTORY OF THE UNITED STATES

The first of these was the...
 The second was the...
 The third was the...
 The fourth was the...
 The fifth was the...
 The sixth was the...
 The seventh was the...
 The eighth was the...
 The ninth was the...
 The tenth was the...



Pris 50 öre.

6000292092



Göteborgs Universitet

