

Det här verket har digitaliserats vid Göteborgs universitetsbibliotek.
Alla tryckta texter är OCR-tolkade till maskinläsbar text. Det betyder att du kan söka och kopiera texten från dokumentet. Vissa äldre dokument med dåligt tryck kan vara svåra att OCR-tolka korrekt vilket medför att den OCR-tolkade texten kan innehålla fel och därför bör man visuellt jämföra med verkets bilder för att avgöra vad som är riktigt.

This work has been digitised at Gothenburg University Library.
All printed texts have been OCR-processed and converted to machine readable text.
This means that you can search and copy text from the document. Some early printed books are hard to OCR-process correctly and the text may contain errors, so one should always visually compare it with the images to determine what is correct.



Hertha årgång 62

Nr 1 Februari

Hemma och borta	2
Storasyster ser dig. En enkät	4
Fredrika inför 100-årsdagen. <i>Karin Ahrland</i>	9
Förbundsnytt	11
Två satirer om kvinnomyten. <i>Irene Blennby och Inga Lindsjö</i>	12
Vi och våra roller	14
Kvinnans roll i utvecklingsprocessen. <i>Helena Sigander</i> ..	16
Medveten kvinna — hur blir man det?	18
Glömda kvinnor. <i>Ying Toijer Nilsson</i>	20
Kvinnan — groda eller helgon? <i>Karin Westman Berg</i>	22
Fredrika Bremers Stockholm. <i>Greta Wieselgren</i>	23
Den sociala myten om kvinnan. <i>Birgitta Berg</i>	24
Debatten	25
Hjälpa till eller hjälpas åt. <i>Monica Pålsson</i>	26
Kvinnofrågor och könsroller, en bibliografi	26

Nr 2 April

The emancipation of men. <i>Karin Westman Berg</i> interviewed by <i>Ying Toijer Nilsson</i>	5
The sex-role problem <i>Olof Palme</i>	9
Strong, aggressive, bold ... <i>Barbro Werkmäster</i>	10
Can the role of the man be changed? <i>Nils-Eric Sandberg</i> ..	15
She brushes her teeth and lives in hope. Short story by <i>Margareta Ekström</i>	19
"I get on very well with my daughter" <i>Marit Paulsen, Georg Sessler, Sture Andersson</i>	23
Father and daughter. <i>Vivi Edström</i>	27
The unknown man. <i>Ingrid Sjöstrand</i>	31
Human till five. <i>Kicki Ulenius</i>	35
Small boys worse off. <i>Ingrid Klackenber</i>	39
A boy in a girl's job. <i>Ingrid Eriksson</i>	43
Seminar on sex roles and the role of the author. <i>Maud Hägg</i> ..	46
Voices from the debate	49
The equality family. <i>Birgitta Linnér</i>	
Question. <i>Klaus Riffberg</i>	
My job	
I joined the "Fredriks" last year. <i>Kjell G Bergström</i>	
A new idea? <i>Maj Olsen</i>	

Nr 3 Maj

Hemma och borta	4
"Det finns ju hundra yrken till ..." <i>Kicki Ulenius</i>	8
Viktigast under kvinnoåret. <i>Ami Lönnroth</i>	11
Abort — kvinnans problem eller lagstiftarens? <i>Nils-Eric Sandberg</i>	13
"Vi importerade arbetskraft ..." <i>Ying Toijer Nilsson</i>	15
Nästa etapp <i>Karin Ahrland</i>	17
Fler kvinnor i facket! <i>Barbro Hedvall</i>	20
Jösses flickor. <i>Berit Wilson</i>	22
Att vända pessimism till optimism. <i>Judith Jäderberg</i>	24
Med värme och kvickhet. <i>Margareta Ekström</i>	26
Framgångsrikt initiativ. <i>Barbro Hedvall</i>	28

Nr 4 September

Hemma och borta	2
Hertha frågar: Vad gör staten för kvinnorna? <i>Nils-Eric Sandberg</i>	6
Den enda procenten. <i>Olle Wästberg</i>	10
Kvinnor, säg ifrån! <i>Berit Wilson</i>	12
"För mycket snackande om känslor". <i>Britt Dahlström</i> ..	14
"Come alive in 1975". <i>Karin Ahrland</i>	16
Kvinnan i politiken. <i>Kicki Ulenius</i>	19
Vad ska ni i Sverige att göra? <i>Veronica Öhman</i>	21
Förbundsmötet i Kalmar. <i>Ingalisa Dahlin</i>	23
Siri Derkert, Clownen, dikter av <i>A Héléne Meurling</i>	26
Debatten	27

Nr 5 Oktober

Hemma och borta	2
Hertha frågar: Varför inte kvinnliga förmän ... <i>Ami Lönnroth</i>	4
Paper-Lil "världens mest bransch-kunniga kvinna". <i>Kicki Ulenius</i>	7
I Zambia räknas gift kvinna som tillfällig arbetskraft. <i>Berit Norstedt</i>	10
Kvinnans roll i ekonomin. <i>Nils-Eric Sandberg</i>	13
Dikten. <i>Lena Wettermark</i>	15
Mannens emancipation. <i>Karin Westman Berg</i> intervjuas av <i>Ying Toijer Nilsson</i>	16
Två böcker om mansrollen. <i>Maud Hägg</i>	19
Från Grönland till Ghana. Rapport från ett seminarium i Helsingör av <i>Ying Toijer Nilsson</i>	23
Kvinnan och revolutionen. <i>Kari Skjönsberg</i>	25
Tvårvetenskaplig kvinnohistorisk konferens. <i>Birgitta Berg</i> ..	28

Nr 6 December

Hemma och borta	2
Kvinnokultur — finns den? <i>Barbro Werkmäster</i>	4
"Att berätta om kvinnor på kvinnors vis". <i>Ulla Isaksson</i> intervjuas av <i>Ying Toijer Nilsson</i>	6
Shakespeares syster ur <i>Virginia Woolfs</i> Ett eget rum	11
Dikten <i>Elisabet Hermodsson</i>	12
Folksagornas kvinnogestalter. <i>Caissy Elander</i>	14
Roller på kvinnors villkor. <i>Solveig Ternström</i> intervjuas av <i>Ying Toijer Nilsson</i>	17
Rita en indian — <i>Ulla Torpe</i> porträtter <i>Karin Westman Berg</i>	20
Yrkeskonstnär — inte arbetslös. <i>Anna Sjö Dahl</i>	23
Kvinnfolk. <i>Anna Lena Lindberg</i>	27
Var finns de kvinnliga kompositörerna? <i>Camilla Lundberg</i> ..	33
Musik för kvinnor av kvinnor. <i>Maud Hägg</i>	37
Fler kvinnor i samhällsplaneringen	40
Kvinnor i massmedia	41
Koloraturarior och strömningsnoteringar. <i>Margareta von</i>	